

Δόξα. Καὶ νῦν. Τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος πλ' Νη ς

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και Α γι ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Κ αι νυ υν και α α ει και εις τς αι αι ω

ω ω νας των αι ω ω ω ω νω ων α α α μην

Μ ε τα το τε χθη ναι αι σε Θε ο νυμ φε ε

Δε σποι οι να πα ρε γε ε νου ου ου ε εν να ω

Κυ υ υ ρι ι ι ι ου του α να τρα φη ναι

εις τα Α γι α των Α γι ω ων ω ως η γι α

α α σμε ε ε ε νη το ο τε και αι Γα βρι ι ηλ

α πε στα α α λη η προς σε την πα α να μω ω μον

τρο φην κο μι ι ι ι ζω ω ω ων σοι τα ου ρα νι ι

α πα αν τα ε ξε ε ε στη η η η σαν ο ρων

τα το ο Πνε ευ μα το α γι ι ο ον εν σοι σκη

η η νω ω ω ω σαν ^νδι ο α σπι ι λε α μο
 λυ υν τε ^Δη εν ου ρα ^{Νη}α νω ω και αι ε πι ι
 γη ης δο ξα ζο ο ο με ε ε ε νη ^νΜη η
 η τηρ Θε ε ου ^Δσω ζε το γε ε ε νο ος η η
^Μμω ω ω ω ω ω ων ^ν

Δόξα. Καὶ νῦν. Τῆς ἐορτῆς.
Σεργίου Ἀγιοπολίτου.

Ἦχος πλ' α' Πα ρ

Δ Πα
ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και
Α γι ω Πνευ μα α α τι

Κ Πα
αι νυ υ υ υν και αι αι α α ει και εις

τῶ ὧ ὧς αἰ αἰ ὦ ὦ ὦ νας τῶν αἰ ὦ ὦ ὦ
νων α α α μην

Πα
Σ ἡ με ε ρον τα στι ι φη των πι ι στων συ υ υ
νε ελ θο ο ον τα πνευ μα τι κως πα νη η η γυ ρι
ι σω ω ω ω μεν και την Θε ο παι δα Παρ θε ε
νο ον και αι αι Θε ε ε ο ο το ο ο κον εν να
ω Κυ ρι ι ου ου προ ο ο σα α α γο ο με ε ε
νην ευ σε βως α νε ε ευ φη μη η σω ω ω
μεν την προ ε κλε χθει σαν εκ πα σω ων τω ων γε
νε ε ων εις κα τοι κη τη ρι ον του παν τα α να α
κτος Χρι ι στου ου ου και αι Θε ου ου των ο ο ο ο
λων Παρ θε ε νοι λαμ πα δη φο ρου σαι αι αι προ
πο ρε ευ ε ε ε ε σθε της α ει παρ θε νου τι μω
ω ω σαι την σε βα α σμι ι ι ον προ ο ο ο ο ο
δον μη τε ε ρε ες λυ πην πα α σα αν α πο ο θε

^{B8}
 Σ η με ρον ο θε ο χω ρη η τος Να α ος ^Δ η
^{Πα}
 Θε ο το κος εν να ω Κυ ρι υ υ προ ο σα α α
^M
 γε ε ε ε ται ^π και Ζα χα ρι ας τα αυ τη ην υ υ
^{Πα} ^{B8}
 πο δε ε ε ε χε ε ε ε ται ^π ση με ρον τα των Α
 γι ων Α γι α α α α γαλ λο ον ται ^θ και ο χο
^{Πα}
 ρος των Α α γγε ε ε λων μυ στι κω ως πα νη γυ
^M
 ρι ι ι ι ζει ^π μεθ ων και η μεις ε ορ τα α α α
^{Πα} ^{B8}
 ζο ον τες ση η η η με ε ε ε ρον ^π συν τω Γα
^Δ ^Β
 βρι ηλ ε εκ βο ο η η η σωω ω ω μεν ^Δ χαι ρε
^θ ^γ
 Κε χα ρι τω με νη ο Κυ υ ρι ο ος με τα α σθ ^Δ ο
 ε ε ε χων το ο ο με γα ε ε λε ε ε ο ο ο ο
^θ ^γ
 ος

* * *

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

Τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως.

(Ψάλλονται ἀπὸ 21ης Νοεμβρίου
μέχρις 24ης Δεκεμβρίου μόναι αἱ πεζαί).

Ἦχος ♯ Πα ρ

ὠδὴ α'

X ρι ζος γε ννα ται δο ξα σα τε Χρι ζος εξ υ ρα
νων α πα ντη σα τε Χρι ζο ος ε πι γης υ ψω
θη τε α σα τε τω Κυ ρι ω πα α σα η γη η η
και εν ευ φρο συ υ νη α νυ μνη σα τε λα οι
ο τι δε δο ο ξα α ζαι

ὠδὴ γ'

T ω προ των αι ω νων εκ Πα τρος γεν νη θεν
τι αρ ρε ευζως Υι ω και επ ε σχα των εκ Παρ θε
νσ σαρκω θε ντι α σπο ρως Χρι στω ω τω Θε ω
βο η σω μεν ο α νυ ψω σας το κε ρας η
μων α γι ος ει Κυ υ ρι ι ε

ὠδὴ δ'

P αβ δος εκ της ρι ζης Ι εσ σαι και αν θος εξ αυ

της Χριστε εκ της Παρ θε νϝ α νε ε βλα ση σας

εξ ο ρϝς ο αι νε τος κα τα σκι ου δα σε ος

ηλ θες σαρκω θεις εξ α πει ραν δρϝ ο α υ λος

και Θε ος δο ξα τη δυ να μει σϝ Κυ υ ρι ι ε

ὥδῃ ε΄

Η ε ος ων ει ρη νης Πα τηρ οι κτι ρ μων της

με γα λης βϝ λη ης σϝ τον αγ γε λον ει ρη νην πα

ρε ε χο με νον α πε ρει λας η μιν ο θεν

θε ο γνω σι ας προς φως ο δη γη η θεν τες εκ

νυ κτος ορ θρι ζοντες δο ξο λο γϝ μεν σε φι λα αν

θρωω πε

ὥδῃ Ϛ΄

Σ πλαγχων Ι ω ναν εμ βρυ ον α α πη με σεν

ε να λι ος θηρ οι ον ε δε ε ξα α το τη

Παρ θε νω δε ε νοι κη σας ο Λο γος και σα αρ κα

λα βων δι ε λη λυ θε φυ λα ξας α δι αφ θο

ρον η ης γαρ ὄχ υ πε ση ρευ σε ως την τε κ᾽
 σανκα τεσ χεν α πη η μα αν τον

ὥδῃ ζ'

Ο ι παι δες ευ σε βει α συν τρα φεν τες δυσ
 σε βῃς προ σαγ μα τος κα τα φρο νη σαν τες πυ
 ρο ος α πει λην ὄκ ε ε πτο η θη σαν ἀλλ εν με
 σω της φλο γος ε στω τες ε ψαλ λον ο των πα
 τε ρων Θε ος ευ λο γη τος ει

ὥδῃ η'

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες
 καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Η αυ μα τος υ περ φυ ους η δρο σο βο λος εξ
 ει κο νι σε κα μι νος τυ πον ου γαρ ῥς ε δε ξα
 το φλε γει νε ῥς ως ου δε πυρ της Θε ο τη τος
 Παρ θε νῃ ην υ πε ε δη νη δυν δι ο ο α νυμ
 νῶν τες α α να μελ ψω μεν ευ λο γει τω η κτι σις
 πα α σα τον Κυ ρι ον και υ περ υ ψῶ τω εις

παν τας τας αι ω να α α ας 
* * *

Ὁ διάκονος· Τὴν Θεοτόκον ἐν ὕμνοις μεγαλύνομεν.

Ὡδὴ θ'.

Ἡ Τιμιωτέρα οὐ στιχολογεῖται.

Ἦχος  Βου 

A α γγε λοι την Ει σο δον της Πα να γν
ο ρωντες ε ε ξε πληττοντο πως η Παρ θε νος ει ση
ηλθεν εις τα Α α γι α των Α γι ων
Ω ς εμ ψυ χω Θε ου κι βω τω ψαυ ε ε
τω ω μη δα μως χειρ α μυ η η των χει λη δε πι ζων
τη Θε ο το κω α σι γη η τως φω νη ην τς Α
γγε λς α α να μελ ποντα εν α γαλ λι α σει
βο α τω ον τως α νω τε ρα πα αντων υ παρχεις
Παρ θε νε Α γνη (δίζ)

A α γγε λοι την Ει σο δον της Πα να γν
ο ρωντες ε ε ξε πληττοντο πως με τα δο ξης ει ση
ηλθεν εις τα Α α γι α των Α γι ων

Ω^{B8} ς υ περ λαμπρον Θε ο το κε Α γνη⁶ ψυ⁷
 χης το κα θα ρον ε χ⁸ σα κα αλλος⁶ χα ριν δε Θε
 8 εμ πι πλα με νη 8 ρα νο ο θεν^Δ φω τι ι α
 ι δι ω κα ταυ γα ζεις α ει^M τς εν ευ φρο συ
 νη βο ων τας^{B8} ον τως α νω τε ρα πα αν των^Δ υ
 παρχεις Παρ θε νε Α γνη⁶

Α α γγε λοι την Ει σο δον της Πα να γν⁹
 ο ρωντες ε ε ξε πληττοντο πως πα ρα δο ξως ει ση
 ηλθεν^Δ εις τα Α α γι α των Α γι ων⁶

Υ^{B8} περ ι πτα ται Θε ο το κε Α γνη⁶ το
 θαν μα στην δυ ναμιν των λο ο γων⁶ σω μα γαρ εν σοι
 κα τα νο ω ω υ περ λο ο γον^Δ ρο η ης α μαρ
 τι ας α α νε πι δεκτον^M ο θεν ευ χα ρι στως
 βο ω σοι^{B8} ον τως α νω τε ρα πα αν των^Δ υ παρχεις
 Παρ θε νε Α γνη⁶

Α α γγε λοι και αν θρω ποι της Παρ θε ν⁹

την Εἰσοδὸν τιμῆς σωμὲν ὅτι ἐνδοξηεῖσθαι

ἦλθεν εἰς τὰ Ἀγία των Ἀγίων

Π αράδοξως προδιετύπη Ἀγνη ὁ

Νόμος σε σκηνὴν καὶ θεία σταμνον ξενὴν κιβωτόν

καὶ κατὰ πέτασμα καὶ ῥαβδὸν ναὸν ὁ ἀκα

τάλυτον καὶ πύλην Θεοῦ ὁ θεὸς ἐκδιδά

σκει σοὶ κράζειν ὀντως ἀνώτερά πάντων

παρχεῖς Παρθενὴ Ἀγνη

Α ἀγγελοὶ τὴν Εἰσοδὸν τῆς Παρθενῆς

ὁρῶντες καὶ ἀτεπληττοντο πῶς θεαρεστῶς εἶσθαι

ἦλθεν εἰς τὰ Ἀγία των Ἀγίων

Μ ελῶδόν σοι προέκελαδει Δαυὶδ

λαλῶν σε θυγάτηρ βασιλεως καλεῖα ῥε

των ἐκδεξιῶν παρίστα με ἐν ἡντιδῶν τῶν

Θεοῦ πεποιτοὶ κίλμεν ἡντι οὐθὲν προφητεῦ

ων ἐβοᾶ ὀντως ἀνώτερά πάντων

παρχεις Παρ θε νε Α γνη

Α α γγε λοι σκιρ τη σα τε συν Α γι οis

παρ θε νοι συ υγ χο ρευ σα τε η γαρ Θε ο παις ει

ση ηλθεν εις τα Α α γι α των Α γι ων

Η ε ο δο χον προ θε ω ρων Σο λο μων η

νι ξα το σε πυ λην Βα σι λε ε ως ζω σαν τε πη γην

ε σφρα γι σμε ε νην εξ η ης το α θο λω τον η

μιν προ η ηλθεν υ δωρ τοis εν πι στει βο ω σιν

ον τως α νω τε ρα πα αν των υ παρχεις Παρ θε

νε Α γνη

Α α γγε λοι και αν θρω ποι την Παρ θε νον

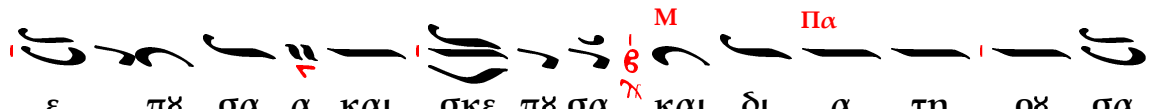
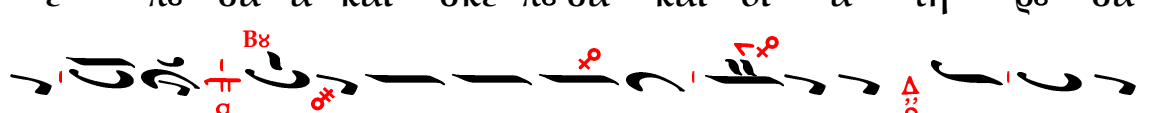
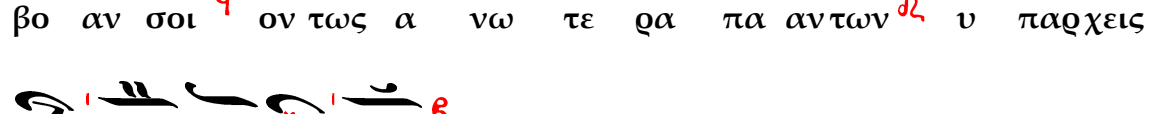
εν υμ νοis με ε γα λυ νω μεν θε ο πρε πως γαρ ει

ση ηλθεν εις τα Α α γι α των Α γι ων

Δ ι α νε μοis των χα ρι σμα των την σην γα

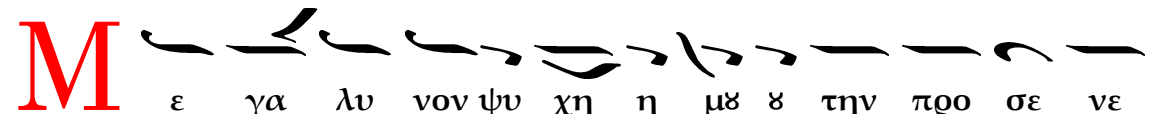
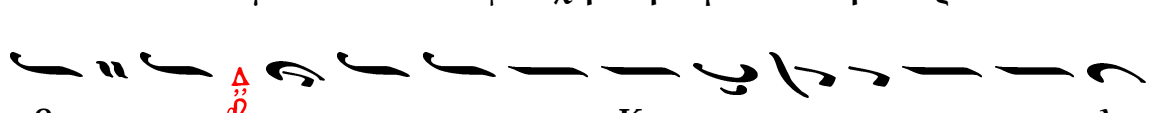
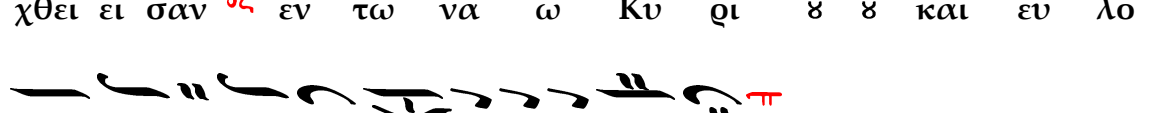
λη νην Θε ο το κε τη ψυ χη η μ βου σα ζω ην

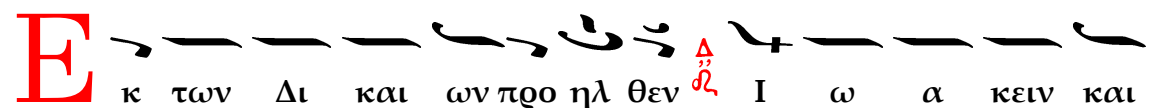
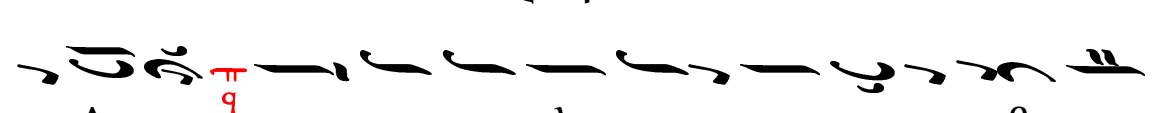
τοis σε τι μω σι κα τα χρε ε ος αυ τη η πε ρι

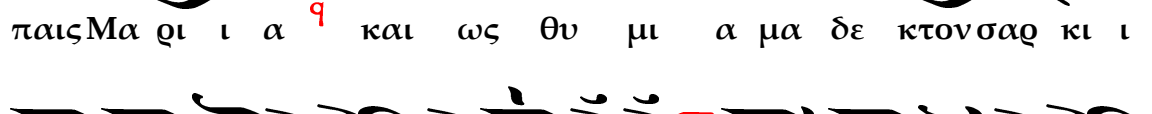
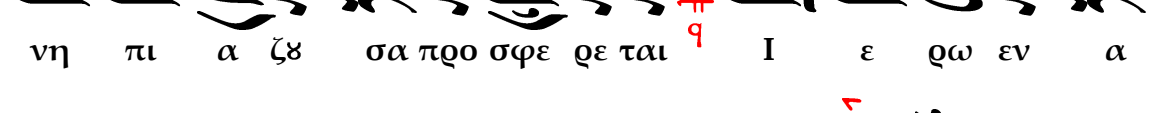

 ε πρ σα α και σκε πρ σα και δι α τη ρσ σα

 βο αν σοι ον τως α νω τε ρα πα αντων υ παρχεις

 Παρ θε νε Α γνη

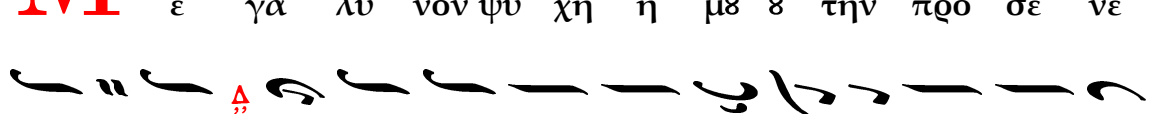
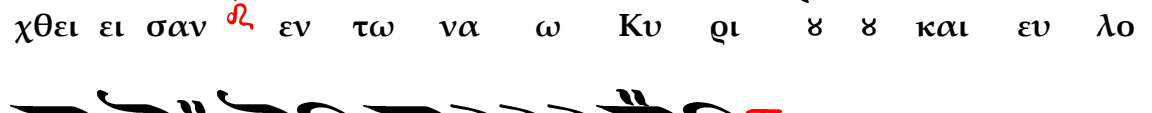
Κανών δεύτερος.

Τὴν φωτοφόρον Νεφέλην. Ἦχος ♯ Πα ρ


 Μ ε γα λυ νον ψυ χη η μς ς την προ σε νε

 χθει ει σαν εν τω να ω Κυ ρι ς ς και ευ λο

 γη θει ει σαν χερ σι των Ι ε ρε ων


 Ε κ των Δι και ων προ ηλ θεν Ι ω α κειν και

 της Αν νης ε πα γγε λι ας ο καρ πος η θε ο

 παις Μα ρι ι α και ως θυ μι α μα δε κτον σαρκι ι

 νη πι α ζσ σα προ σφε ρε ται Ι ε ρω εν α

 γι ω ως Α γι α εις τα Α γι α οι κει ει ν


 Μ ε γα λυ νον ψυ χη η μς ς την προ σε νε

 χθει ει σαν εν τω να ω Κυ ρι ς ς και ευ λο

 γη θει ει σαν χερ σι των Ι ε ρε ων

Tην νη πια ζσανφυσει και υπερφυσιν Μη
τε ρα α να δειχθεισαν τθ Θε υ φημη σω
μεν υ υμνοις εν τω να ω τω νομι κω Κυ ρι ι
ω γαρ σημερον προσφεται εις ο σμην εν ω
δι ας των Δι και ων ως καρπος πνευματι κο ος

Mεγαλυνον ψυχη η μθ την προσε νε
χθει ει σαν εν τω να ω Κυ ρι υ υ και ευ λο
γηθει ει σαν χερσι των Ι ε ρε ων

Συν τω Αγγελω το χαιρε τη Θεο το κωπρο
σφοδρως α να βοησωμεν πιστοι χαιρε παγκα
λε Νυ υμ φη χαιρε νεφελη φωτει νη εξ η ης
η μιν ελαμψεν ο Κυ ρι ος τοις εν σκοτει α γνοι
οι ας καθημενοις χαιρε παντων η ελπι ις

Mεγαλυνον ψυχη η μθ την προσε νε
χθει ει σαν εν τω να ω Κυ ρι υ υ και ευ λο
γηθει ει σαν χερσι των Ι ε ρε ων

Υ μνον ε πα ξι ον πα σα ^Δ τη Θε ο το κω η
 κτι σις ^π συν τω Α γγε λω Γα βρι ηλ α να κρα ζει
 βο ω ω σα ^π Χαι ρε η Μη τηρ τς Θε ς δι η ης
 ε λυ τρω θη μεν πα να μω με ^π της αρ χαι ας κα
 τα ρας ^Δ γε γο νο τεσ αφθα ρσι ας κοινω νοι οι ^π

Μ ε γα λυ νον ψυ χη η μς ς την προ σε νε
 χθει ει σαν ^Δ εν τω να ω Κυ ρι ς ς και ευ λο
 γη θει ει σαν χερ σι των Ι ε ρε ων ^π

Η των Α γι ων Α γι α ^Δ και Θε ο μη τω ρ
 Μα ρι α ^π ταις ι κε σι αις σς Α γνη ε λευ θε
 ρω σον η μας ^π εκ των πα γι δων τς εχ θρς και πα α
 σης αι ρε σε ως και θλι ψε ως ^π τς πι στως προ σκυ
 ναν τας ^Δ την ει κο να της α γι ας σς μο ρ φη ης ^π

Μ ε γα λυ νον ψυ χη η μς ς την προ σε νε
 χθει ει σαν ^Δ εν τω να ω Κυ ρι ς ς και ευ λο
 γη θει ει σαν χερ σι των Ι ε ρε ων ^π

Tων Χερσὶ βιμυπερτερά των Σεραφίμ ανω
 τερά και πλατυτερά 8 ρανων ανεδειχθης
 Παρθενεως τον αχωρητον παντι ενμηη
 τραχωρησα σαθεον ημων και τεκσα α
 φραστως ονδωσωπειεκτενωσ υπερημων
 Δόξα.

Mεγαλον ψυχη ημ8 της Τρισυπο
 σταατ8 και αδιαριετ8 Θεοτητος τοκρα
 τος

Tην Τρισυποστατον φυν και αδιαριετον
 δοξαν την εν Θεοτητι μιαν μνην
 απαυστως εν ουρανω και επιγης Τριαα
 δααχωριζονδοξασωμεν συν Υιω τον Πα
 τερα και το Πνευμα προσκυνηντες ευσεβω
 ως

Καὶ νῦν.

Mεγαλον ψυχη ημ8 την Τιμιω

τε ε ραν και εν δο ξο τε ραν των α νω ζ ρα τευ μα

των

πο την σην ευσπλα γχνι αν τς κα τα φευ γον

τας πι στει και προ σκυ ναν τας ευ σε βως τον Υι ον

σ Παρ θε ε νε Θε ο γε ννη τορως Θε ον τς κο ο

σµ και Κυ ρι ον ι κε τευ ε εκ φθο ρας και κιν δυ

υ νων λυ τρω θη ναι και παν τοι ων πειρα σµω ων

Καταβασία.

Με γα λυ νον ψυ υ χη η µς ς ς την τι

μι ω τε ε ραν και εν δο ξο τε ραν των α νω

ζ ρα τευ µα των

Μυ στη ρι ον ξε νον ο ρω και πα ρα δο ξον

ου ρα νον το σπη λαι ον θρο νον χε ρς βι κον

την Πα αρ θε νον την φα ατ νην χω ρι ι ον εν

ω ω α νε κλι θη ο α χω ρη τος Χρι

ς ο ος ο Θε ος ον α νυ µν αν τες µε γα λυ υ

νο ο μεν

Ἡ ἀργὴ καταβασία τῆς θ' ὥδης.

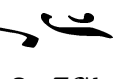
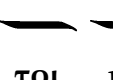
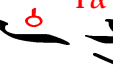
Μ ε γ α α λ υ ν ο ν ψ υ υ χ η η η μ ε ς
τη η ν Τι μι ω τε ε ε ρ α ν και αι ε εν
δο ο ξ ο ο τε ε ε ρ α ν των α α ν ω ς ρ α
τε ευ μα α α α των

Μ υ ς η η ρ ι ι ι ο ο ν ξ ε ε ε ν ο
ρω ω και αι πα ρ α α δο ο ξ ο ν ου ρ α
ν ο ν το ο ο σ π η η λ αι αι αι ο ν θ ρ ο ο ο
ν ο ν χ ε ρ ε ς β ι κ ο ν την Πα ρ θε ε ε ν ο ν
την φα α τ ν η ν χ ω ρ ι ι ο ν εν
ω ω ω ω α ν ε κ λ ι ι θ η ο ο α χ ω ρ η τ ο ς
Χ ρ ι ς ο ο ς ο θ ε ε ο ς ο ν α ν υ μ ε ς
ν τ ε ς με γ α α λ υ υ υ υ ν ο ο ο ο
με ε ε εν

Δόξα. Τῆς ἑορτῆς.
Λέοντος Μαΐστορος.

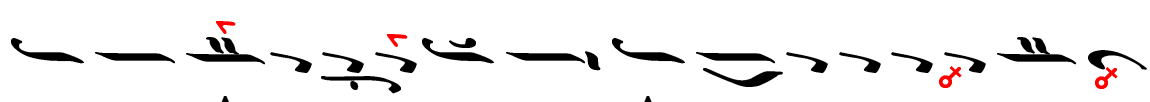
Ἦχος  Δι 

 ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και
 Α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι 

 ^{Δι} η μερον  τω Να ω ω προ σα α α α γε ε ε
 ε ται  η πα να μω μο ο ος Παρ θε ε νος  εις κα
 τοι κη τη ρι ον του παν τα α να α κτος Θε ε ου 
 και πα α α σης της ζω η ης η μω ων τρο ο ο
 φου  ^{Δι} ση μερον το κα θα ρω τα τον α γι ι ι α



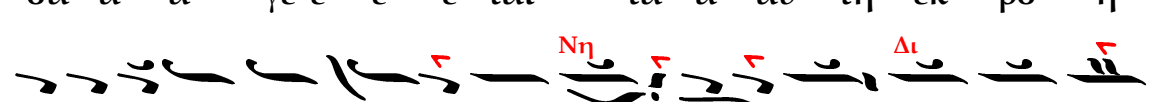
 σμα ^Δ ως τρι ε τι ζου σα α δα μα α α λισ ^Δ



 εις τα Α α γι ι α των Α γι ι ι ι ων ει ει



 σα α α γε ε ε ε ται ^Θ τα α αυ τη εκ βο η



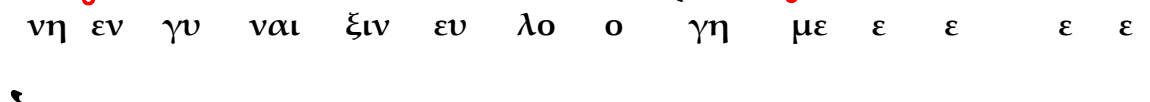
 σω ω μεν ως ο α α α α αγγε ε λο ο ο ο



 ο ο ο ο ο ο ο ος ^Δ χαι ρε ε μο ο ο



 νη εν γυ ναι ξιν ευ λο ο γη με ε ε ε ε



 νη ^Δ