

## ΤΗ ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΤΡΙΤΗ

Εἰς τὸν Ἐφραίμον,

Καθίσματα εἰς ἀργόν εἰρμολογικόν μέλος.

Ἡχος Γα

Πορ νη προ ο ο ση η η ηλ θε ε ε σοι οι οι οι  
 οι μυ ρα α συ υν δα α α α κρυ σι  
 κα τα κε ε ε νου ουου ουου σα α α σου ου ου  
 ου φο σι φι λα α α αν θρω πε  
 και δυ σω δι ας τω ων κα α α  
 κω ων λυ τρου ου ται αι τη κε ε λε ε ευ σει ει ει  
 ει ουου φι πνε ε ω ων δε τη η ην  
 χα α α α αρι ι ιν οου ου ου ου μαα θη τη ης  
 ο ο α α α χα α α α αρι στος δι τα αυ την  
 α πο ο ο βα α α αλ λε ε ε ε ται αι δι και  
 βορ βο ο ο ο ρωω συμ φυ ρε ται αι δι φι λαρ

γυ ρι α α πε εμ πω λω ω ωωνσε ♪ δο ο  
ξα Χρι ι στε ε τη ευ σπλα αγ χνι ι ι ι α  
·α σου Ηχος Δι

ου δα ας ο δο ο ο λι ο ος φι  
λα α αρ γυ ρι αν ε ε ρωων προ δου ναιαι  
σε Κυ υ υ ρι ε ε ετον θη η η σα αυ  
ρο υ ο ον της ζω ω ωης ♦ δο λι ως  
ε με λε ε ε τη σε ο ο θε εν και πα α  
αροι οι νη η η σα α α ας τρε χει προος Ι ι ι  
ου ου δαι αι αι ους ♦ λε ε γει ει τοις πα α  
αρα α γο ο ο μοι οι οι οις τι μοι θε ε λε τε ε  
δου ου ου ου ου ναι ♦ κα γω πα ρα δω φω  
υ υ υ μιν εις το ο σταυ ρω ω ω ω ω σαι

Ηχος θέτης Κε

α α αυ τον

Η πορ νη η ε εν κλα α αυ θμω ω ω ω  
α νε ε βο ο ο ο α α οι οι κτι ι ι  
μον εκ μασ σου ου σα α θε ε ερ μω ω  
ω ω ως τους α α χρα α α αν του ους σου ου  
πο ο ο δας θρι ξι ι της κε ε φα λη  
η ης α αυ τη η η η ης και εκ βα α θου ου ους  
στε να α α α α α ζου σα μη η η η  
α πω ω ω ση η με ε ε ε μη δε βδε ε  
λυ υ υ υ ξη η η θε ε ε ε ε μου αλ  
λα α α δε ε ξαι αι με ε ε ε με τα νο  
ου ου ου ου σα αν και αι σω ω ω σον ως μο  
νο ο ος φι λα α α α αν θρω ω ω ω πο ο ος

Οι είρμοι τοῦ Κανόνος

Ἡγος πά πλα Ὡδὴ γ'

Της πι στε ε ως εν πε τρα με στε ρε ω σας  
 πλα τύ υ νας το στο μα μου επ εχ θρους μου ευ  
 φραν θη γαρ το πνε ευ μα μου εν τωψαλλειν ουκ ε  
 στιν Α γι ος ως ο θε ος η μων και ου  
 κε στι δι και ος πλην σου Κυ ρι ε  
 Τὸ αὐτὸ εἰς ἀργὸν μέλος π ρ

Της πι ι ι ι στε ε ε ε ω ω ω ως  
 ε εν πε ε τρα α με ε ε στε ε ε ρε ω ω σας  
 ε πλα α α τυ υ υ υ να α α ας το ο στο ο  
 μα α μου ου ου ε ε επ εχ θρου ους μου ευ φρα  
 αν θη γαρ το ο πνε ε ευ μα μου ου ε εν τω  
 ψα α αλ λειν ουκ ε ε στιν α α γι ο

ο ο ο ο ο ο ο ο οι ως α Θε  
 ο ος η μων και ουκ ε στι ι ι δι ι και αι  
 ο οοις πλη ην σου ου ου Κυ υ ρι ι ι  
 ε ε ε                                                  "Ωδὴ η'. π  
 Pη μα τυ ραν νου ε πει ει υ πε ρι σχυ  
 σεν ε πτα πλα σι ως κα μι νος ε ξε καυ θη  
 πεο τε εν η παι δες ουκ ε φλεχθησαν  
 βα σι λε ως πα τη σα αν τες δογμα αλλ  
 βο ων παν τα τα ερ γα Κυ ρι ου τον Κυ ρι ον  
 ο μνει τε και ο περ ο ψου τε εις παν τας τους  
 αι ω νας                                                  Τὸ αὐτὸς εἰς ἀργὸν μέλος πχ  
 Pη μα τυ υ ρα α α α α α νου  
 ε ε πει ει ει ει ει υ πε ε ρι ι ι ι ι

Ι ι σχύ σεν ε πτα πλα σι ω ω ως κα μι  
 νος ε ξε ε κα αυθη πο τε ε εν η η η  
 η η η η η η η η η η η η Παιαι δε ε εες ουκ ε  
 φλε ε χθη η η σα αν βα α α σι λε ε ε ως  
 πα τη η η σα αν τες δο ο ου μα αλλ  
 ε βο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ω ων πιντα τα α ε ε ερ γα Κυ υ ρι  
 ου τον Κυ ρι ι ι ο ο ον υ μνει ει ει τε και  
 υ πε ρυ ψου ου ου ου τε ε ει εις πιαν τα ας  
 του ους αι ω ω ω χ να α ας .Ωδή Θ.  
**Ψ** υ χαις κα θα ραις και αρρυ πω τοις χει. Υε σι  
 δευ τε με γα λυ νω μεν την α κη λι δω το ον  
 και υ πε ρα γνον Μη τε ερα του Εμ μα νου ηλ

δι αυ της το εξ αυ της προ σφε ρον τες πρε οβειει αν  
τε χθεν τι φει σαι των ψυ χων η μων Χρι στε ε ο  
θε ος και σω σον η μας

Τὸ αὐτὸν εἰς ἄργδον μέλος π χ

Ψ υ υ υ υ υ χαι αι αι αις κα θα ραι αι αι αι  
αι αις και αρ ρυ πω ω τοι οι οις χει λε ε σι  
δευ τε με ε γα α α λυ νω ω μεν την ακη λι ιδω  
το ο ο ο ο ο ο ο ο ον και ο  
πε ερ α α γνο ον Μη η τε ε ε ρα του Ε εμ μα  
νου ου η η η ηλ δι ι α αυ τη ης το ο ο  
ε ε εξ α α αυ της προ σφε ε ρον τες πρε ε  
σβει ει ει ει ει α αν τε χθε ε εν  
τι φει ει ει ει ει σαι των ψυ χω ων η μων

Χρι στε ε ε ο θε ο ο ος και αι σω ω ω  
ω ω σο ον η χ μα α ας

Εξι τους Αγιους

Ιδιόμελα. Ἡχος π Ηα

Σε τον της Παρ θε ε ενου γι ον π πορ νη ε πι  
γνου ου σα θε ε ον ε ε ε λε ε ε γεν π  
εν κλα αυ θμω ω ω δυ υ υ σω ω που ου ου σα π  
ως δα κρυ ων α α ξι α πρα α α ξα α  
α σα π δι : α λυ ουν το ο χρεε ος  
ω ως κα α γω ω ω του ους πλο κα α  
α μους π α γα πη σον φι λου ου ου ουσαν π  
την δι ι και ως μι σουσου με ε ε νην π και πλη σι  
ον Τε λω νων σε ε κη η ρυ υ υ υ ξω Ευ  
ερ γε ε τα α α φι λα α αν θρω ω ω πε π

Το πο λυ τι μητον μυρονη πορνη ε μι ξε  
με τα α α δα ακρυ υ υων 9 και ε ξε ε  
χε εν εις τους α χραντους πο σ δαας σουου  
ου κα τα α φι λουου ου σα 9 ε κει  
νην ευ θυς ε δι και αι ω σας η μιν δε  
συγ χω ω ρη η η σιν δω ω ω ρη η η σαι 9  
ο πα θων υ περ η η μω ω ων και σω ω ω  
π  
οο ον η μας

Ο τε η α μαρ τω λος προ σε φερετο ο μυ  
υ υρον 9 το τε ο μα θη της συ νε φω ωωω  
νει ει τοις πα α ρα νε ο ο μοις 9 η μεν  
χαι ρε κε νουσα το πο λυ υ τι μον  
ο δε ε ε σπε ευ δε πω λη η σαι τον α

τι μη η τον π αυ τη τον Δε σπο τη  
ε πε γι νω ω σκεν π ου τος του Δε σπο ο του  
ε χω ρι λι τ ζε ε ε το π αυ τη η  
λε ευ θε ε ρουου το και ο Ι ου δας  
δου λος ε γε γο ο νει του ου ε χθρουν π  
δει νον η ρα α αθι μι α με χ γα α  
α α χ λη η η η π με ε ε τα α νοι α π  
ην μοι δω ρη ησαι Σω ω τηρ ο πα θων υ περ  
ηη μω ω ων και σω ω ω σφιε ηη μας π  
Ω της Ι ου δα α θλι ο τη η τος π ε θε ω ρει την  
πορ νην φι λογ σα αν τα i χνη και ε σκέπτε το  
δο ο λωτης προ δο σι i α α ας το φι i  
λη η η μα π ε κει νη τους πλο καμους

δι ε ε λυ σε και ου τος τω θυ υ  
 μω ω ω ε ε δε σμει ει ει το φε  
 ρωναντι μυ ρουτην δυ σω α δη κα α κι ι ι αυ  
 φθονος γαρ ου ουκ οιοι δε προ τι μα α α αν  
 το ο συμ φε ε ε ρον φης ρυ σαι  
 α θλι ο ο τη η το ος Δ α φης ρυ σαι  
 ο θε ε ε τας ψυ χα α ας η η η μων

Δέξα Ἡγος Δι

Η α μωρ τω ω λο ος ε ε δρα με ε ε προ  
 ο ος το μυ υ ρον πρι α σα ασθαι πο λυ υ  
 τι ι ι μον μυ υ ρον του μυ υ ρι ι σαι αι το ο  
 ον ε ε ευ ε ερ γε ε την και τω μυ υ  
 ρε ψω ω ε ε βο ο ο α α δος μοι

το ο μυ υ υ ρον ι να α λει ψω κα γω τον  
ε ξα λει ει ψαν τα α α α μου πα α α α  
σα α α ας τας α μαρ τι ι ας

Kai νῦν. Ἡχος πλ. τ. Πα

Η βε βυ θι σμε ε νη η τη η η α α α  
μαρ τι ι α ευ ρε σε λι υε ε ε ε ε  
να α α α της σω ω τη ρι ι ι ι  
ας και μυ υ ρα συν δα α α α κρυ υ  
υ σι κε ε νοιου ου ου σα σι οι ε βο ο ο ο  
α ι ι δε ο τω ων α α α μα α αρ  
τα νο ο ον των την με τα α α α νοι οι αν  
φε ε ε ρων αλ λα Δε σπο τα α δι  
ι α α α σω οο ο ον με εκ του κλυ δω

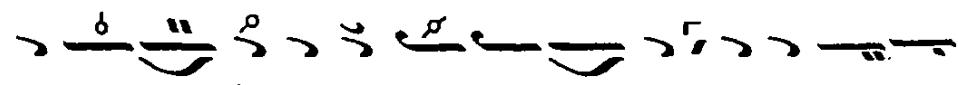
νο ος τη η ης α α μαρ τι ι ι ας δι α το  
με ε γα α σου ε ε ε λε ε % ο ο ο  
ο ος

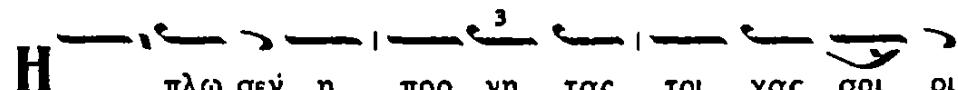
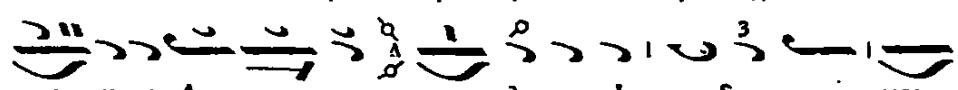
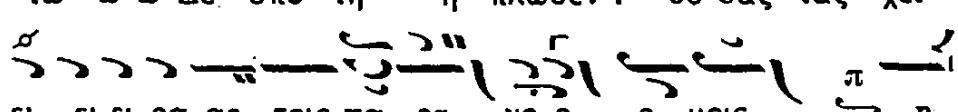
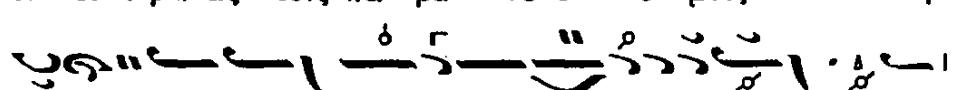
## Εἰς τὸν Στέγον.

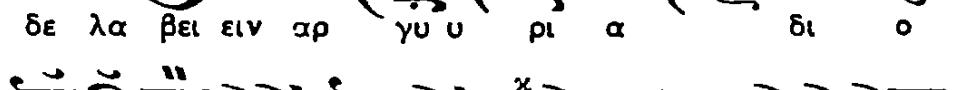
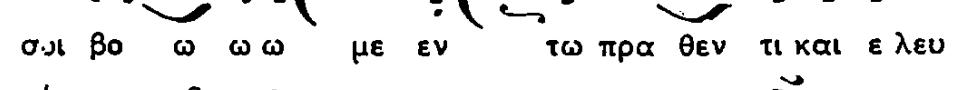
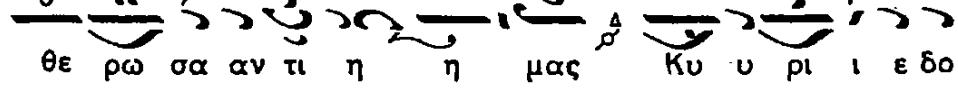
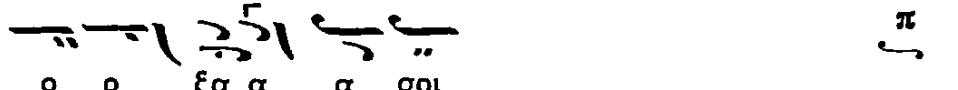
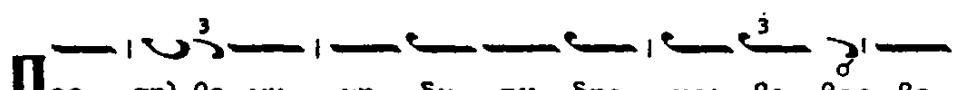
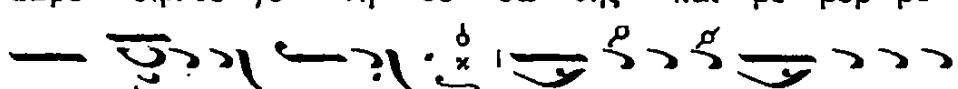
Ίδιόμελα. Ἡχος πλ. τ. Πα

Ση με ρον ο Χρι στος πα ρα γι νε τα εν  
τη οι κι ι α α του ου ου Φα α α ρι σαι αι αι ου  
και γυ νη α μαρ τω λο ος προ ο ο σελ θου ου ου  
σα τοις πο οιν ε κυ λιν δου ου ου ου το ο βο

ωω α σα ι δε την βε βυ θι σμε ε νη ην  
τη η η α α μαρ τι ι α την α πηλ  
πι ι σμε νην δι α τα α ας πρα α α ξει εις  
την μη βδελυ χθεισαν πα ρα της ση ης χ α α α  
θο ο ο ιη η η τος και δος μοι Κυ ρι  
ΠΑΤΡ ΦΩΡΜΙΓΞ—Μ. ΕΒΔΟΜΑΣ 4


 ε την α φε ε σιν των κα κω ωων και σω ω ω  
**π**  

 με  
**π**  

 πλωσεν η πορ νη τας τρι χας σοι οι  

 τω ωω Δε σπο τη η πλωσεν Ι ου δας τας χει  

 ει ει ει ρα ας τοις πα ρα νο ο ο μοις  
**π**  

 μεν λα α βειν την α α α α φε ε ε σιν ο  

 δε λα βει ειν αρ γυ υ ρι α δι ο  

 σι ε βο ω ωω με εν τω πρα θεν τι και ε λευ  

 θε ρω σα αν τι η η μας Κυ υ ρι ι ε δο  
**π**  

 ο ο ξα α α σοι  

 προ σηλ θε γυ νη δυ σω δης και βε βορ βο  

 ρω με ε ε νη η δα κρυ α προ χε ου σα πο  

 σι σου Σω τηρ πο πα θος κα α αταγ γε ε

ελ λουου ου σα πως α τε νι ισω σοι  
τω ωω Δε σπο τη αυ τος γαρ ε λη η η λυ υ  
θας σω ω σαι πο ο ορ νην εκ βυ θου  
θα νου σα αν με εδη α να α α σιη η  
η οο ον ο τον Λαξα ρο ο ον ε γειρας εκ  
ταφου τε ε ετρα η η με ε ερον  
δε ξαι με την τα α α α λαι αι αι ναν  
κυ ρι ε εκαισω ω ω οο ον με  
Η α πε γνω σμε ενη η δι ι ι α α α τον  
βι ον και ε πε γνω σμε ε ε ενη η δι α τον  
τρο ο ο πον το μυ υ υ ρον βα στα α  
α α ζουουου σα προ ο ση ηλ θε σοι βο  
ωω ω σα μη η με την πορ νην α α α

πορ ρι ψης ο τε χθει ει ει εις ε εκ Παρ θε ε  
 ε νου μη η μου τα δα κρυ α α α πα  
 ρι δης η χα ρα α α των Αγ γε ε ε λων  
 αλ λα δε ξαι με ε με ε ε τα α α νο ου σαν  
 ην ου κα πω σω α μαρ τα α νου ουσαν Κυ υ υ  
 ρι ε ε δι α το με ε γα α σου ε  
 ε ε λε ε ε ος

Δόξα. Και νῦν. Ἐχος πλ ἀ Νη  
 ε Δο ο ο ξα πα α τρι ι ι ι και αι  
 γι ω ω ω και α γι ω πνε ε ε ε ε  
 ε ε ευ μα α α α πνε ευ μα τι  
 και νυ υ υ και α α ει ει ει ει  
 και αι ελεις τους αι αι αι ω ω γας τω ων

αι αι ω ω νωων αα α α α α α α μην  
**K**υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι  
 ε λε ε ε ε ε βη η εν πο ολ λαι αι  
 αι αι αι αι αις α μαρ τι ι ι ι ι  
 αι αις πε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε σου ου  
 ου ου ου ου ου σα α α α γυ υ υ υ υ υ υ  
 υ υ νη την ση η η η η η η η  
 η η η η η η η η η η η η η η η  
 η η η η η η η η η η η η η η  
 η η η η η η η η η η η η η η η  
 η η η η η η η η η η η η η η η  
 χ ε ε ε ε ε νη θε ε λ ε ε χ  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



ε ε ε γου ου οι μοι λε ε γου σα  
οο ο τι ι ο ο τι ι χ νυ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ ξ μοι υ πα α α α α αρ χει ει ζει ει  
Θεονωθία  
ε ει ει ει μη όι  
οι οι στρο ο ος ς α α α ασι  
α κο ο ο ο ο ο λα α α α α ασι  
ι ι α α κο ο λα α ασι ι ι ι ι  
ι ι ας ζο χ φω ω ω ζδη ης τε ε ε ε  
ε ε ε ε ε ε και αι α α σε ε λη η  
η η η η α σε ε λη νος Δ χ ε ε φ ε χ  
ε ε ε ε ε ρως η τη η η ης α α α α  
α α α μα α α α α α αρ τι ι ι ι τη ης  
α α μα αρ τι ι ι ι ι ι ι ι ι ας

Δ 3 Μονωδία

δε ε ε χ ε ε ε ε ε ε ξαι αι αι αιαι

δε ε ε ε ε ε ε ξαι αι μυ οι

α ας πη γα α α ηα ας τω ω ω ων

δα α α α α α α α α α α α α α α α α α

κρυ υ υ τω ανδα κρυ υ υ υ υ υ

Δ δ Χορὸς

υ υ ω ω ων ο νε

φε λαι αι αι αι αι α αι αις δι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ε ξα α α α α α α α α

α α α α α α α γω ω ω ω ω ω ων

τη η η η ης θα α α α λα α α ασ π.

ση ης το ο υ υ υ υ υ υ υ υ δωρ ι

κα α α α α α α μ φθη η τι ι ι ι ι

Η ι ι μοι δι προς τους στε ε ε να α α  
 να α αχ τους στε να αγ μου ου η ου ου ου  
 ου τους στε ε ε ε ε να αγ μου ους τη η  
 η η η ης κα α α α αρ δι ι ι ι ι ι ι ης  
 κα αρ δι ι ι ι ι ι ι ι ας  
 ο κλι ι ι ι ι ι ι γας Δ τους ου ου  
 ρα α α α τους ου ρα α νου ου ου ου ου  
 ου τη α φα α α α α α α ατω ο  
 ο ω ω ω ω ω ω ω σου ου ου ου ου ου κε ε  
 ε ε νω ω ω ω ω ω ω ω ω κε νω ω ω  
 οι δι κα τα φι λη η η η η η η  
 η χ σω του ου ου ους α α α χρα α α  
 α α αν του ους σου ου πο ο ο ο ο ο

Μονωδία

δας θη α πο σμη η η η η χ η η η χ

δ Χορός

ξω του του ου ου ου ους δε ε πα α α α α

λιν τοις της κε ε ε ε ε φα α α λη η η

η η ης μου ον βο ο στρυ υ υ υ υ υ χοις θη

ω ων ε ε ε ε ε ε εν τω πα α α

α α α πα α α δει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ηει ει ει ει οω π ε ε ε ε ευ α α

το ο ο δει ει ει λι ευ α το δει λι ι νο ο

ηο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ον θη ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο θη ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



α α α α α βυ υ υ υ υ υ υ υ  
 α ν π γ ρ ι π ρ π π π π π  
 υ υ σους μι τι ι ι ι ι ε ε ε ε  
 π π π π π π π π π π π  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 χνι ι ι ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ  
 χνι ι α α α α α α α α α α α  
 ψ ψ ψ ψ ψ ψ ψ ψ ψ ψ ψ  
 χ χ χ χ ω ω ω ω ω ω  
 σ ς σ σ σ σ σ σ σ σ σ  
 α α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α α α α α  
 μη η η η η η η με ε ε ε  
 η η δου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου λη ην πα ρι  
 ι ι ι δης Δ ο α με ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε χω ω ω ω ω ω  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



οι οι μοι χ λε ε ε ε ε γουου ου ου σα  
 ο τι χ νυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ πα α α α αρ  
 χει δι χ οι οι οι οι οι οι χ στρο ο ο ος  
 α κο ο ο ο ο λα α α οι ι ι ι ι α ας  
 ζο χ φω δης χ τε ε ε ε και α σε λη νο ος  
 ε ε ε ε βω ω ω ως της ο μαρ τι  
 ι ι ι ας δε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε χ ξαι αι αι αι δε ε ε ε ε ξαι αι αι  
 μου ου οθ τα ας πη γας τω ων δα  
 α κρυ υ υ υ υ υ υ υ ω ω ων  
 χ ο νε φε λαις δι ι ε ξα α γων  
 τη ης θα α α λα α α ασ σης το ο υ υ υ υ

δωροῦ καμφθη η τι ι μοι οι προς τους  
στε ε ναγ μουου ου ους τη ης καρ δι ι  
ας ο χ κλι ι ι ινας χ τους ου ρα  
νους η α αφα α τω σου κε ε νω ω  
ω ω σει δι κα τα φι λη η η η σω  
του ους α α α χρα α α αν τους σουου πο ο ο  
ο δας δι α πο σμη η η η ξω του ου τους  
δε ε πα α α α α λιν τους της κε χ ε χ  
φα α λη η η η η μου βο ο στρυ υ υ υ υ χοις δι  
ων εν τω πα ρα δει ει ει σω ω ω Ε ε εν  
α α α α το δει ει λι + νο ο ηο ο ο ο ον  
κρο ω το ον τοις ω σιν η χη θει ει η οα α δι τω

χ φο χ βωω εε κρυ υ υ υ υ βη α α  
μαρ τι ων μου ου ου ου ου ου τα α α πλη η  
η η η η η η η η η η η θη η και αι κρι ι ι  
μα α των σου α βυ υ υ σους δι τις  
ε ε ξι ι η ε ξι ι χνι ι α α α α σει  
ψ χο οσω ω σταδι σω ω τη η η ηρ μου δι μη  
η η με την σην δου ου ου ου λη ην πα α α ρι  
ι ι δης χ ο α με ε ε τρη το ον ε ε  
ε ε ε χω ων το ο ε ε ε ε ε ε ε  
λε ε ε ε ε το ε ε λε ε χ ο ο ο ος