

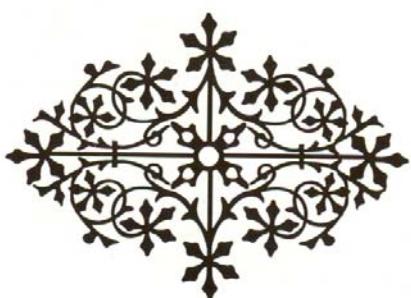


ΧΕΡΟΥΒΙΚΟ Θρασυβούλου Στανίτσα

ḥχος̄ ḥ π̄^o ḥ ε̄ ε̄ ε̄

(Ν) (Π)
 ο τα Xε ε ε ε ε ρου ου ου
 (Ν) (Π)
 ου ου ου ου ά ου ου ου
 (Π)
 Χε ε ρου βι ι ι ι ι ψι μι μι ι
 (Π)
 ι ι ι ι ι ι σι ι χως ει
 (Ν)
 χο - νι ι ι ζο ο ον τε ε ες
 (Π)
 χαι αι τη ζω ο ο ο ποι ω ω
 (Κ)
 ω ω ω ω Τρι α α α α νι ω
 (Δ) (Κ)
 α α α α α α α α χα
 (Μ)
 Τρι ι α α α α α α α δι

Λετονία + Λετονία
 τον τριν σα α α γι λ ο νι υ υ υ
 (Π) (Κ) (Π)
 μνον προ σα α υ μνον προ ο σα α α
 (Μ) (Κ)
 α δο ο νι τε ε ε ες π πάλη
 (Π)
 α α σαν τη γη βι λ ω ω τι κη η
 γη α πο θω ω ω με ε ε ε θα α
 + περιπέτερα + περιπέτερα
 με ε ε ε ε πι λι μι λι λι
 μναν π





ΧΕΡΟΥΒΙΚΟ Θρασυβούλου Στανίτσα

Ῥχος πάτημα Διεύθυνσις
 λεπτότητα

(Δ) **(B)**
 Οι τα α χε ε ε λε ε ε
(Δ)

ρ_{ou} ou ou ou **(Γ) (Δ)** **(N)**
 ε ε ε ε βι ι μι μυ υ υ

μ_{ou} ou ou ou **(Δ)** **(M)**
 μυ υ υ υ ε στι χω

τ_{es} ζ_0 ν_i ι ζ_0 ov τ_{es} ε ε ε
(Γ) (Δ) **(Π)** **(M)**

χ_{ai} ai ai τ_{η} ζ_w 0 0
 ε ε ε ε τη ζω ο ο

π_{oi} oi oi oi $\chi_{ai} \tau_{\eta}$ ζ_w 0 0 π_{oi}
(Δ)

T_{pi} α α α α α α α
 οι ω ω ω T_{pi} α α α α δι

(N) **(Δ)**
 α α α λε ε ε T_{pi} α α α δι





ΧΕΡΟΥΒΙΚΟ Θρασυβούλου Στανίτσα

Ἡχος ἡν Γα

(Μ) (Τ)

Ω τα Χε ε ρου ου ου ου ου ου ου

(Π)

ου χε ρου βι ι ι ι λι ι υ μι

(Π)

υ υ υ υ λε μυ υ στι ι χω ως

(Τ) (Ν) (Τ)

ει χο νι ι ζον τε ε ε λε ε ες

(Ν)

χαι αι αι αι αι αι αι τη γι

(Τ) (Μ) (Ζ) (Τ)

η η η η η ζω ο ο ποι - ω ω ω ω

(Ζ)

ηω ω ω Τρι α α α α

(Τ)

α α α α λε Τρι α α δι ι ι ι

(Ζ) (Δ)

ι ι ι ι ι ι ι ον τρι ι σα α α

(Τ)

α α α α τον τρι σα α γι ι ον υ υ

ιονον προ σα α δον τε ε ε λε ε ες
 μ νον προ σα α δον τε ε ε λε ε ες
 Πα α σα αν τη γν βι ω τι κη η η η η
 η γν α πο θω ω ω α πο θω ω με ε θα
 με ε ε ε ε λε ε ε ρι ι πα σαν με
 ε ε ρι μνα α α ια α α αν





ΧΕΡΟΥΒΙΚΟ Θρασυβούλου Στανίτσα

$\tau\text{H}\chi\circ\delta\ddot{\iota}$ Δι

\tilde{x} $\tilde{\gamma}$ $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\alpha}$
 A γι α α α α α

(Μ) $\tilde{\gamma}$ $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\alpha}$
 Οι τα χε ε ε ρου ου ου ου ου
 $\tilde{\chi}$ $\tilde{\alpha}$
 ου ου ου χε ρου βι ι ι ι ι ι ι
 (Δ) $\tilde{\alpha}$
 μι μι
 (Μ) $\tilde{\alpha}$
 ιι ιι
 (Β) $\tilde{\alpha}$
 υι υι
 + $\tilde{\alpha}$
 μι ιι στι ιι κω ως ει κο νι ιι
 (Π) $\tilde{\alpha}$
 ζον τε ε ε ε ες και αι αι τη
 (Π) $\tilde{\alpha}$
 ζω ο ποι οι ω ω ω ω ω ω Τρι
 (Γ) $\tilde{\alpha}$
 α α α α α α α α α α α
 (Δ) $\tilde{\alpha}$
 α α α α α α α α α α α α

Α δι ι ι τον τρι σα α γι ι ο ο
 ον υ υ υ μνο ον προ σα α α α α δο ο
 ον τε ες πα α α α σαν τη η βι
 ω ω τι ι ι βι ω τι κη η η η η
 η ην α πο θω με θα α με ε ε
 ε ε ε ε ε βι ι ι ι
 με βι μνα α α α α αν

(Γ) (Δ) (Β)
(Μ) (Δ) (Ν)
(Μ) (Γ) (Δ) (Γ) (Μ)





ΧΕΡΟΥΒΙΚΟ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΥ ΣΤΑΝΙΤΣΑ

$\tau\text{H}\chi\circ\zeta\pi\ddot{\alpha}$

\ddot{x}

ke ε ε ε ε

(Π)

0 τα α χε ε ε ε ε ρου ου

(Ν) (Π)

ου ου

ου ου ου ου ου ου ου χε ε

(Μ)

ρου βι ι ι ι ι μι μι ο

υ υ υ υ σι ι ι ι ι ι ι

(Ν) (Π)

ι ke μι υ σι ι χω ως ει χο γι

+

ι ι ι ι ζο ο ο ιο ο ο ον

(Κ)

τες χαι αι τη ζω ο ο ποι ο

ḫ + ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 (M) (K)
 ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ
 α α α α α α α α α α
 (Z) (Δ) (Π)
 ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ
 α α δι τον τρι σα α α α γι ι ο
 (Z) (Δ) (Π)
 ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ
 ον υ υ υ μνον προ σα α α α δο ο
 (Z) (Π)
 ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ
 ο ον τε ε ε ες πα α α α α α
 (K)
 ḫ ḫ ḫ ḫ ḫ
 α α α σαν τη η βι ι ω ω τι ι
 (Π)
 ḫ ḫ ḫ ḫ
 χη ην α πο θω ω ω ω με ε
 (Δ) (Π)
 ḫ ḫ ḫ
 θα α με ε ε ε ε ε βι ι με ε ε ε
 ḫ
 ρι ι ι μνα α α αν
 π





ΧΕΡΟΥΒΙΚΟ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΥ ΣΤΑΝΙΤΣΑ

Ἡχος λατ. πᾶ

χερούβικο - θρασυβούλος στανίτσα π

λε ε ε

(Π) (Ν) (Π)

τα ε ε ε ρου ου ου

θρασυβούλος στανίτσα π

ου ου ου ου ου ου

(Μ) (Π) (Ν) (Π)

με ε ε ρου βι ι μι

πα ε ε ε ρου βι ι μι

μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

(Μ) (Π)

στι ι χω ως ει χο γι ι ι ι ι

πα ε ε ε ρου βι ι μι

ι ι ι ι ι ει χο ο γι

(Ν) (Π) (Π)

αι ιω ο γι αι αι αι

πα ε ε ε ρου βι ι μι

αι τη ζω ο ω ποι - ω ω ω ω ιω ω

ο ω Δ α π α α α + π α π α π α
 ω ω Tρι α α α α χα α
 ε ε Tρι α α α α α δι
 (Δ) (Κ) (Δ) (Π)
 τον τρι σα α γι ι ι ι ον υ υ
 υ υ υ υ υ μην προ σα α α α
 δο ον τε ες πα α α α α σαν
 (Π)
 την βι ι ω τι ι χη γη α πο θω ω
 (Δ) (Π)
 ω με ε ε θα α με ε ε ε ρι
 (Ν) (Π)
 ι μνα αν



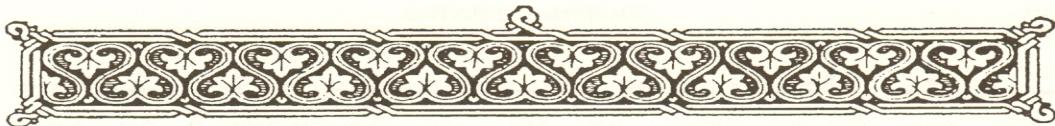


ΧΕΡΟΥΒΙΚΟ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΥ ΣΤΑΝΙΤΣΑ

$\gamma H\chi_0 \zeta \overline{\psi} \psi Z\omega$

η πιπίλητα + πιπίλητα + πιπίλητα + πιπίλητα
 α α λε τρι α α α α α δι τον
 τρι σα α α α τον τρι σα α γι
 (Z) (N) (II) (Z)
 ι ον υ υ υ μνον
 (N) (II) (Z)
 πιπίλητα + πιπίλητα + πιπίλητα + πιπίλητα
 προ ο σα α α α α δο ο ον τες
 πα α α α α σαν τη η βι ι ω τι
 (II)
 ι χη η η ην α πο θω ω ω ω
 (Z)
 πιπίλητα + πιπίλητα + πιπίλητα + πιπίλητα
 με ε θα με ε ε ε ρι ι
 μναν





ΧΕΡΟΥΒΙΚΟ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΥ ΣΤΑΝΙΤΣΑ

΄Ηχος πλ. Νη

τ.

κε

(N)

τα α χε ε ε ε ε ε ρου ου

ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου

(M)

χε ε ρου βι ι ι ι μι

μι ου ου ου ου κε μι ο σι

(Δ)

χως ει χο γι ι ι ι ι ζογ

τε ε ε κε ε ε ει και τη ζω ο ο

(Δ) (N)

ποι οι οι ζω ο ποι ω ω ω

(Δ)

τρι α α χα α α α α α α

η + αη + θη + εη + τη + ρη + μη + νη + γη + πη
 α α α α α α α α α α α α α α α
(Γ) (Ν)
 η + αη + εη + τη + ρη + μη + νη + γη + πη
 α α α δη τον τρια σα α γη ι ον πη
(Π) (Ν)
 η + αη + εη + τη + ρη + μη + νη + γη + πη
 α α α α τον τρια σα α γη ι ον πη
 η + αη + εη + τη + ρη + μη + νη + γη + πη
 α α α α δο ο ιο ο ον τες πη
(Γ)
 η + αη + εη + τη + ρη + μη + νη + γη + πη
 α σαν τη η ην βη ι ω τη ι κη γη α
(Ν) (Π) (Ν)
 η + αη + εη + τη + ρη + μη + νη + γη + πη
 πο θω ω με ε ε θα με ε ε
 η + αη + εη + τη + ρη + μη + νη + γη + πη
 ε ρη μνα α γη α αν πη
(Π)





ΑΡΓΟΣΥΝΤΟΜΑ ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΥ ΣΤΑΝΙΤΣΑ

ῬΗχος ḥ ^Ο πα
 κε ε ε

(Π)

οι τα α α α α α

(Μ) (Π)

α χε ε ε ε ε ε

(Π)

ε ε ε βου ου ου ου ου

(Ν) (Π)

ου ου ου ου ου ου ου ου

(Ν) (Π)

ου ου ου ου ου ου ου ου

(Κ)

ου ου ου χου ου ου ου ου

(Π)

ου ου ου ου ου ου ου χε ε

(Μ)

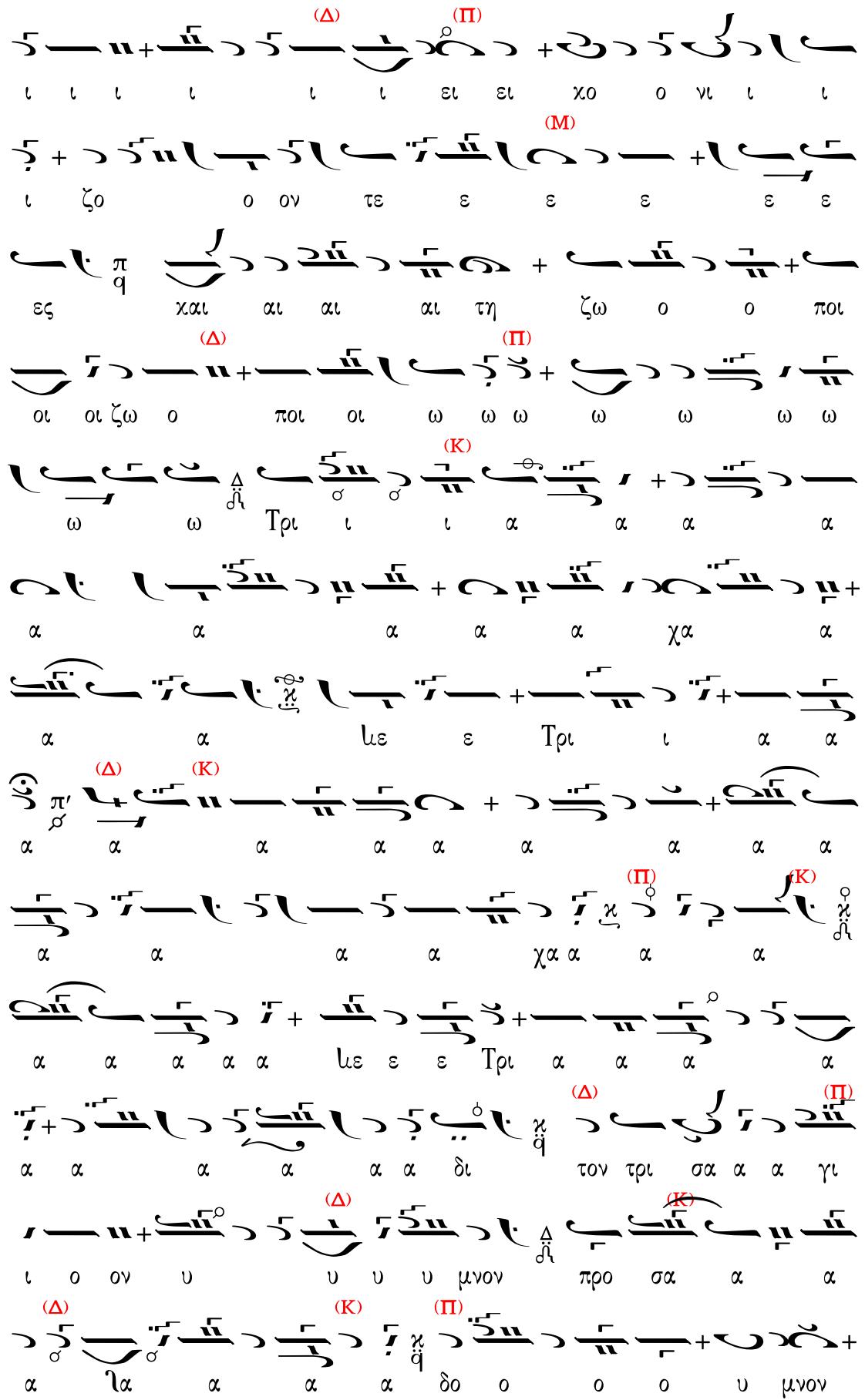
ε ε ε βι ι ι ι

(Κ) (Π)

μι μυ υ υ υ υ υ υ

(Μ) (Π)

υ υ μυ στι χως ει χο γι ι



(M)



ΧΕΡΟΥΒΙΚΟ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΥ ΣΤΑΝΙΤΣΑ

$\text{H}\chi\text{o}\varsigma$ $\overline{\text{m}}$ $\overset{\circ}{\Delta}\iota$

.ε.

λε

(Δ)

οι τα α α χε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ρουου

ου ου ου ου ου ου ου ιου ου

ου ου ου ου χε ε ρου βι ι

(Δ) **(Γ) (Δ)** **(Π)**

ι ι ι ι ι μι μι ι

υ υ υ υ υ υ υ υ πι

(Δ)

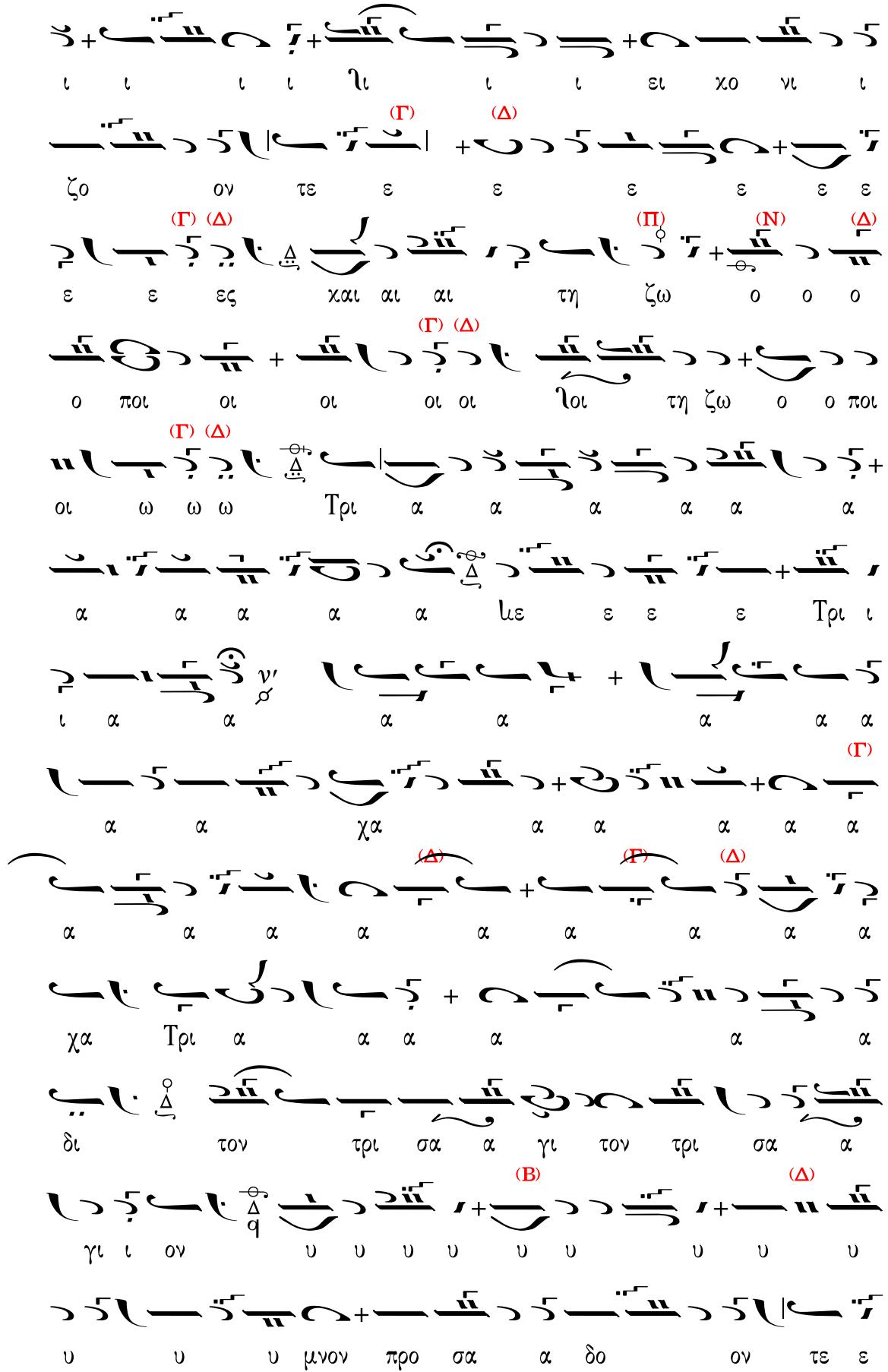
υ υ υ υ χυ υ υ υ

(N)

υ υ υ υ υ υ υ μι υ

(M) **(Δ)**

στιι ι χω ως ει χο γι ι ι ι ι

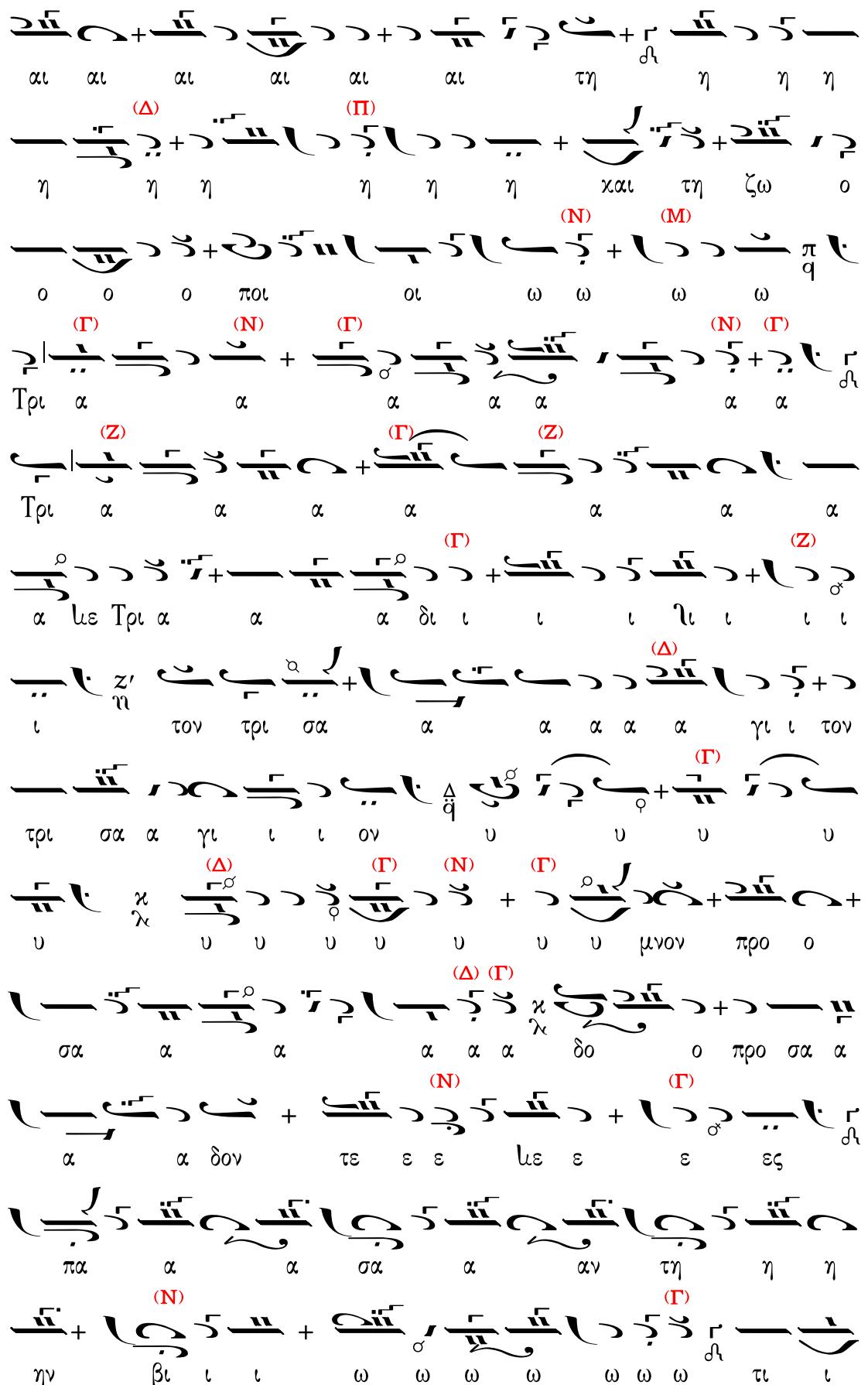


(Γ) (Δ) ε ε ε ε ε ε ες
 ε ε ε ε ε ε ες
 πα α α
 α α α α σαν την βι ω ω τι ι κη η
 η η η η η η ν α πο ο θω ω
 ω ω ω ω ω με ε α πο θω ω με
 ε θα με ε ε ε ρι ι ι ι
 ι ι ι ι ι με ε ρι ι μνα
 (Γ) (Δ) α αν

ΑΛΦΑΙΩΝ



ΧΕΡΟΥΒΙΚΟ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ



Χαρακτήριση των επιφυλακών
 Την βι ω τι ι χη η η η η η η η
 α πο θω ω με ε α πο θω ω
 με ε ε θα α α με ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ρι
 ι ι ι ι με ε ε ρι μνα α α α
 ια α α αν



ΧΕΡΟΥΒΙΚΟ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΥ ΣΤΑΝΙΤΣΑ

Ἄγιος Δέσποτας

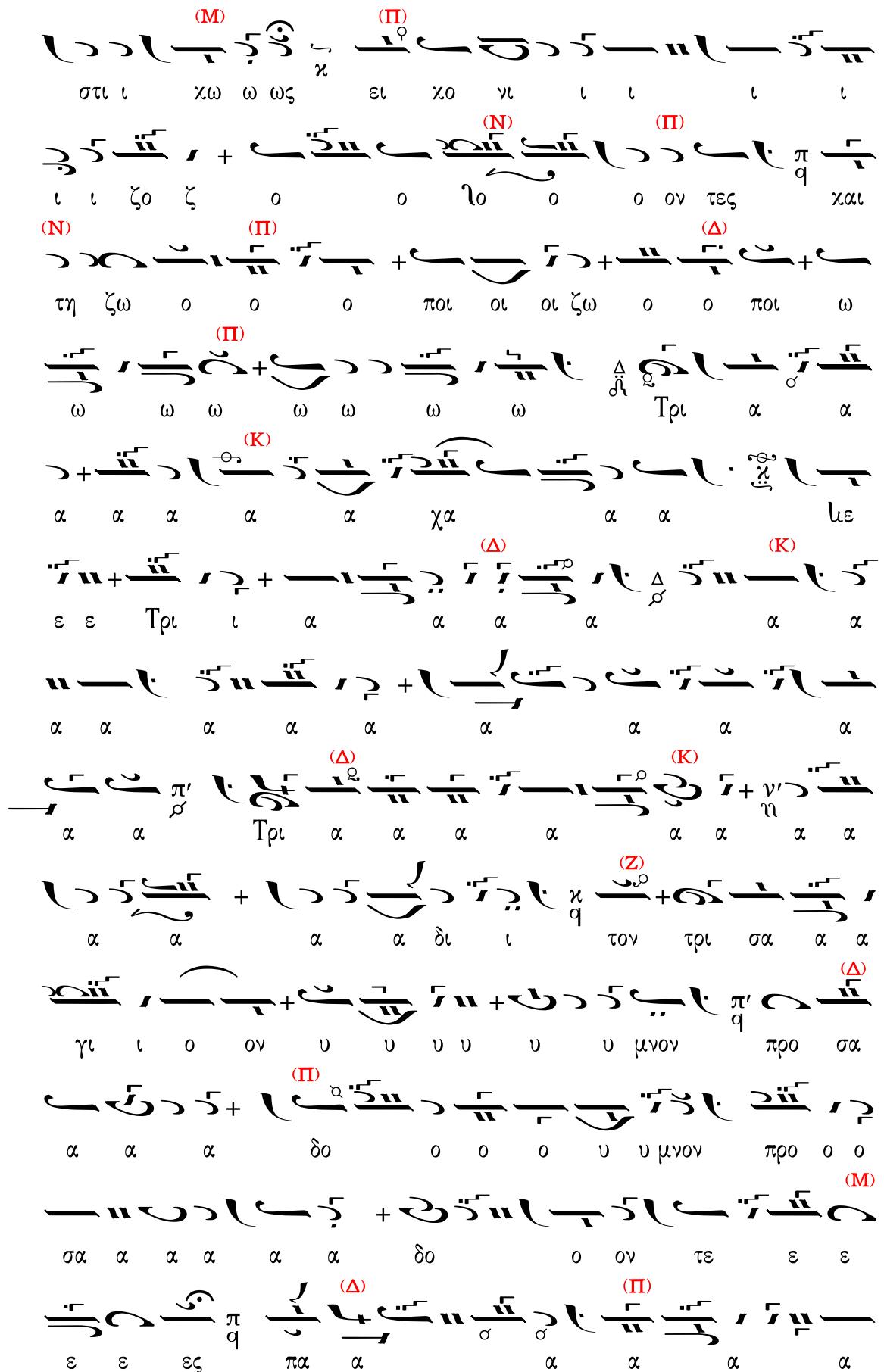
(Μ) Οι αι αι αι τα α α α α
(Δ) α α χε ε ε ε ε ε ε ε ε
(Π) ε ρου ου ου ου ου ου ου ου
(Ν) ει ου ου ου ου ου ου ου ου
(Δ) ου ου ου ου ου ου χου ου ου
(Β) ου ου ου ου ου ου ου ου ου
(Μ) ου ου ου ου ου ου ου ου
(Δ) χε ε ρου ου βι ι ι ι ι ι μι
(Π) μι υ υ υ υ υ υ υ υ
(Μ) υ υ υ υ υ υ υ υ
(Δ) υ υ υ υ πι υ υ υ μι υ στι

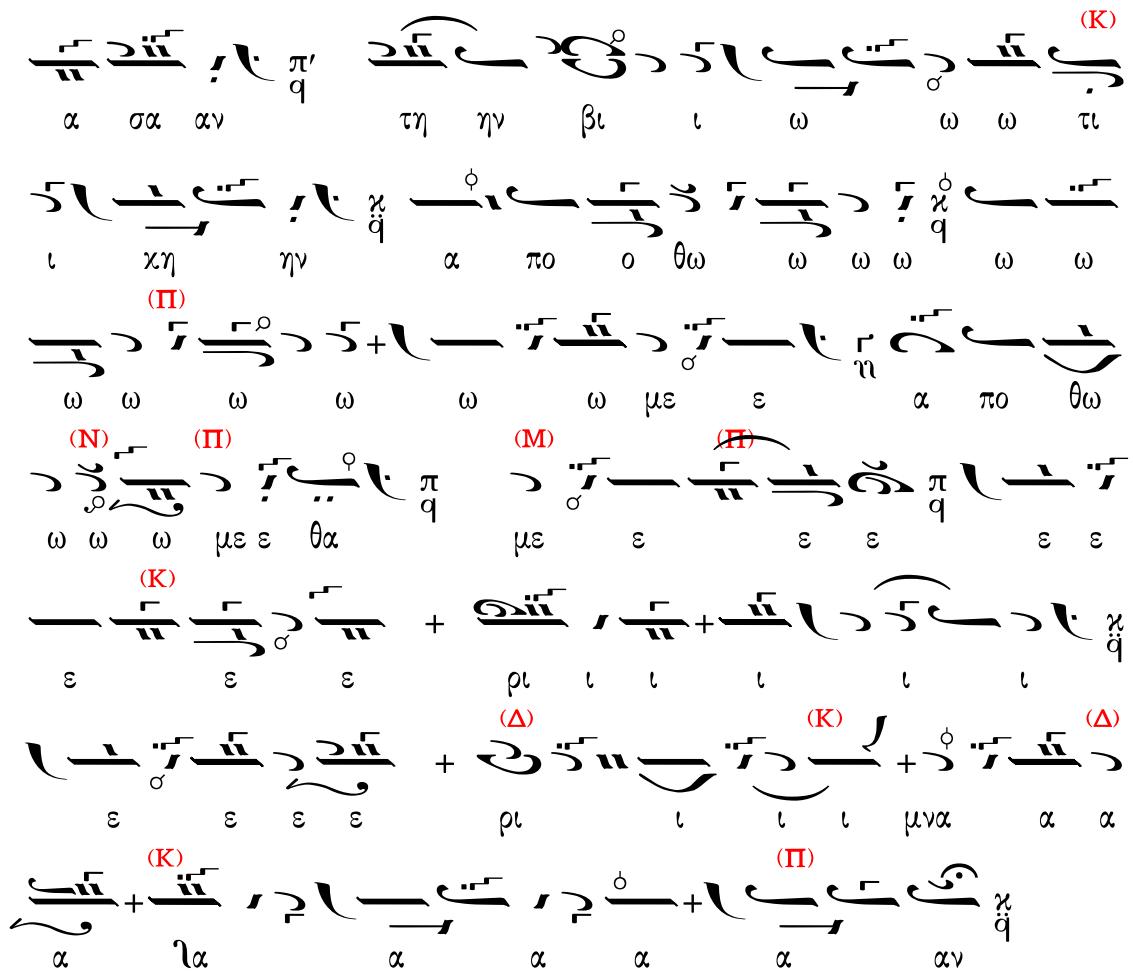




ΧΕΡΟΥΒΙΚΟ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΥ ΣΤΑΝΙΤΣΑ

χος λη^ο Πα




 The image shows a page of Armenian musical notation. The notation consists of vertical stems with horizontal strokes indicating pitch and rhythm. Below the stems are Armenian lyrics. Red labels in parentheses are placed above certain groups of notes: (K) at the top right, (M) in the middle left, (N) in the middle left, (P) in the middle right, and (D) below the middle right. The lyrics are as follows:

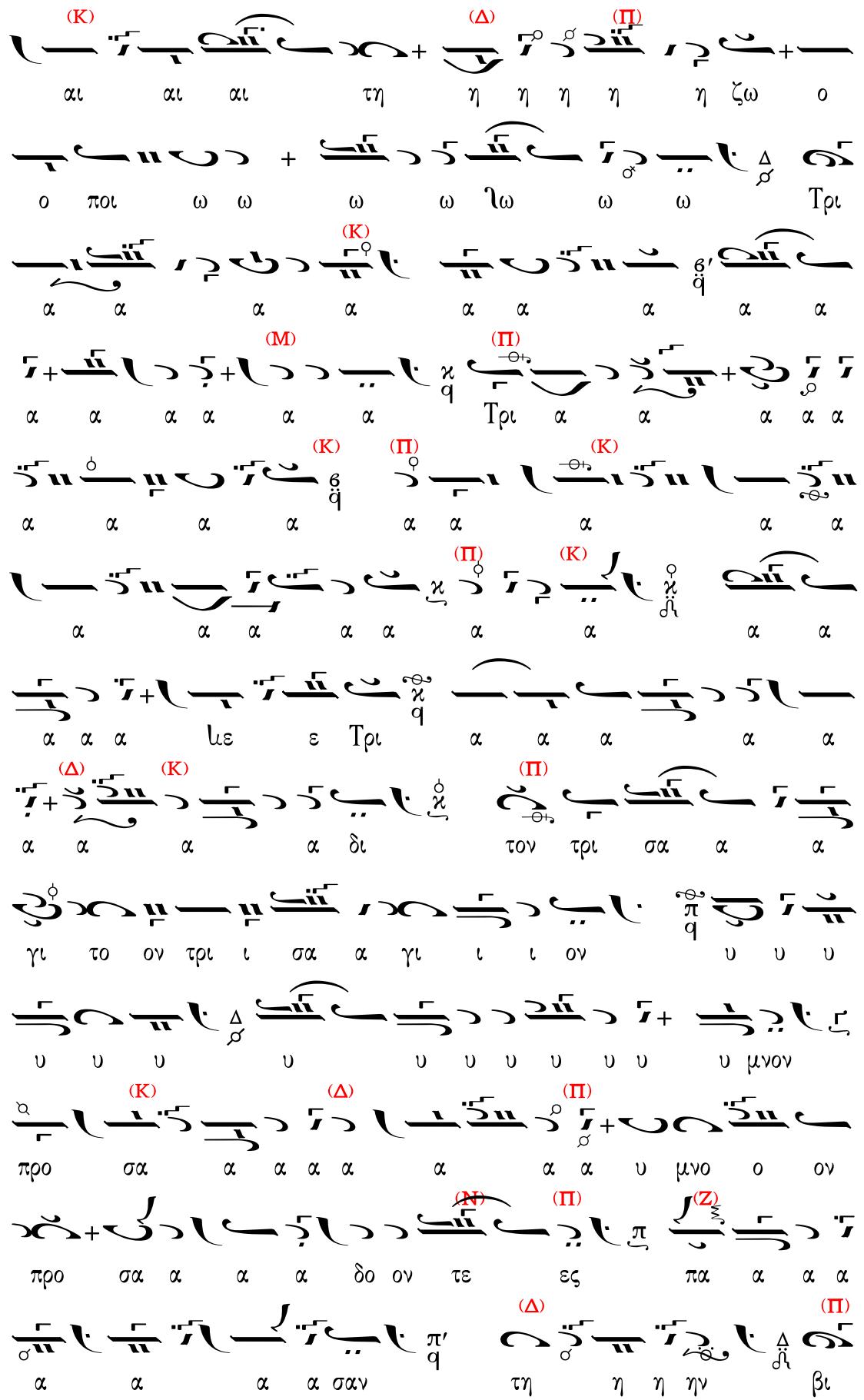
 Top row: α , $\sigma\alpha$, $\alpha\nu$, π' , $\tau\eta$, $\eta\nu$, $\beta\iota$, ι , ω , ω , ω , $\tau\iota$
 Second row: ι , $\chi\eta$, $\eta\nu$, α , πo , o , $\theta\omega$, ω , ω , ω , ω , ω
 Row with (P): ω , ω , ω , ω , ω , $\mu\varepsilon$, ε , α , πo , $\theta\omega$
 Row with (M): ω , ω , ω , $\mu\varepsilon$, ε , $\theta\alpha$, $\mu\varepsilon$, ε , ε , ε , ε
 Row with (K): ε , ε , ε , $\rho\iota$, ι
 Row with (D): ε , ε , ε , ε , $\rho\iota$, ι , ι , ι , $\mu\nu\alpha$, α , α
 Bottom row: α , $\chi\alpha$, α , α , α , α , α , $\alpha\nu$





ΧΕΡΟΥΒΙΚΟ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΥ ΣΤΑΝΙΤΣΑ

Ἕχος πᾶς Πά



σ̄ ^(Z)
 ω τι
 χη
 η ην
 α πο
 θω
 ω ω
 ω με
 ε α α πο ο
 θω ω με
 ε θα
 α με
 ε ε ε ε ε
 βι
 ε ε ε ε
 βι
 μνα
 αν

π





ΧΕΡΟΥΒΙΚΟ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΥ ΣΤΑΝΙΤΣΑ

Ἡχος Ζω

(Μ)

τα α α α α α α α α α χε

(Ζ)

ε ε ε ε ε ε ε ε βου

(Π)

ου ου ου ου ου χου ου ου

(Ζ)

ου ου ου ου ου ου ου ου

(Κ)

βι ι μι μυ υ υ υ υ υ υ

(Π)

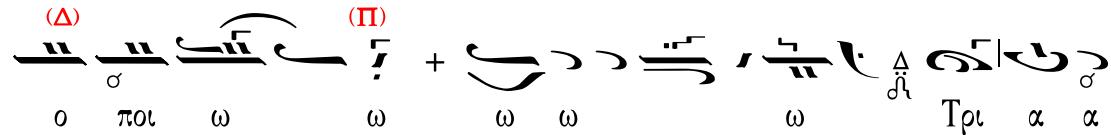
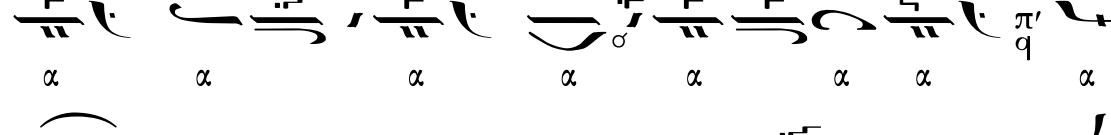
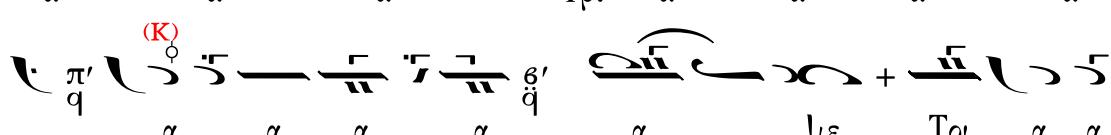
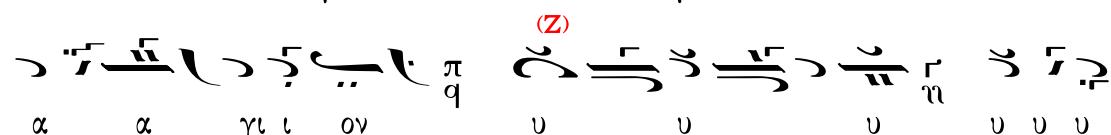
ει χο γι ι ι ι ι ι ι ι

(Ν)

ιε μυ στι ι χω ως

(Π)

ι ι ι ι ι ι ι ι ι

(Z) 
 ει
 χο γε ει ει ει ζο ο ον τες και αι αι αι
 αι αι αι αι τη ζω ο ο ποι οι οι οι ζω
 (Δ) (Π) 
 ο ποι ω ω ω ω ω πρι α α
 (Z) 
 α α α α α α α α α α α α
 α α α α πρι α α α α α α
 (K) 
 α α α α α α λε πρι α α
 (Π) 
 α α δι τον τρι σα α α α α
 α α α α γι ε το ον τρι ε σα α α α
 (Z) 
 α α γι ε ον υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ μνον προ σα α α
 α α α α δο ο ον τε ε ες πα
 α α α σαν τη η γη βι ε ω τι ε







ΧΕΡΟΥΒΙΚΟ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΥ ΣΤΑΝΙΤΣΑ

Ἡχος πλανῆς Νη^Ω

(Μ) (Ν) (Κ) (Δ)

λε θα χε ε ε ε ε βου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου

(Μ) (Ν)

ου ου ου ου ου ου χου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου

(Π)

ου ου ου ου ου ου ου ου ου

(Ν) (Π) (Ν) (Π)

ου ου ου ου ου ου ου ου

(Μ)

ου ου ου χε βου ι ι ι

(Ν)

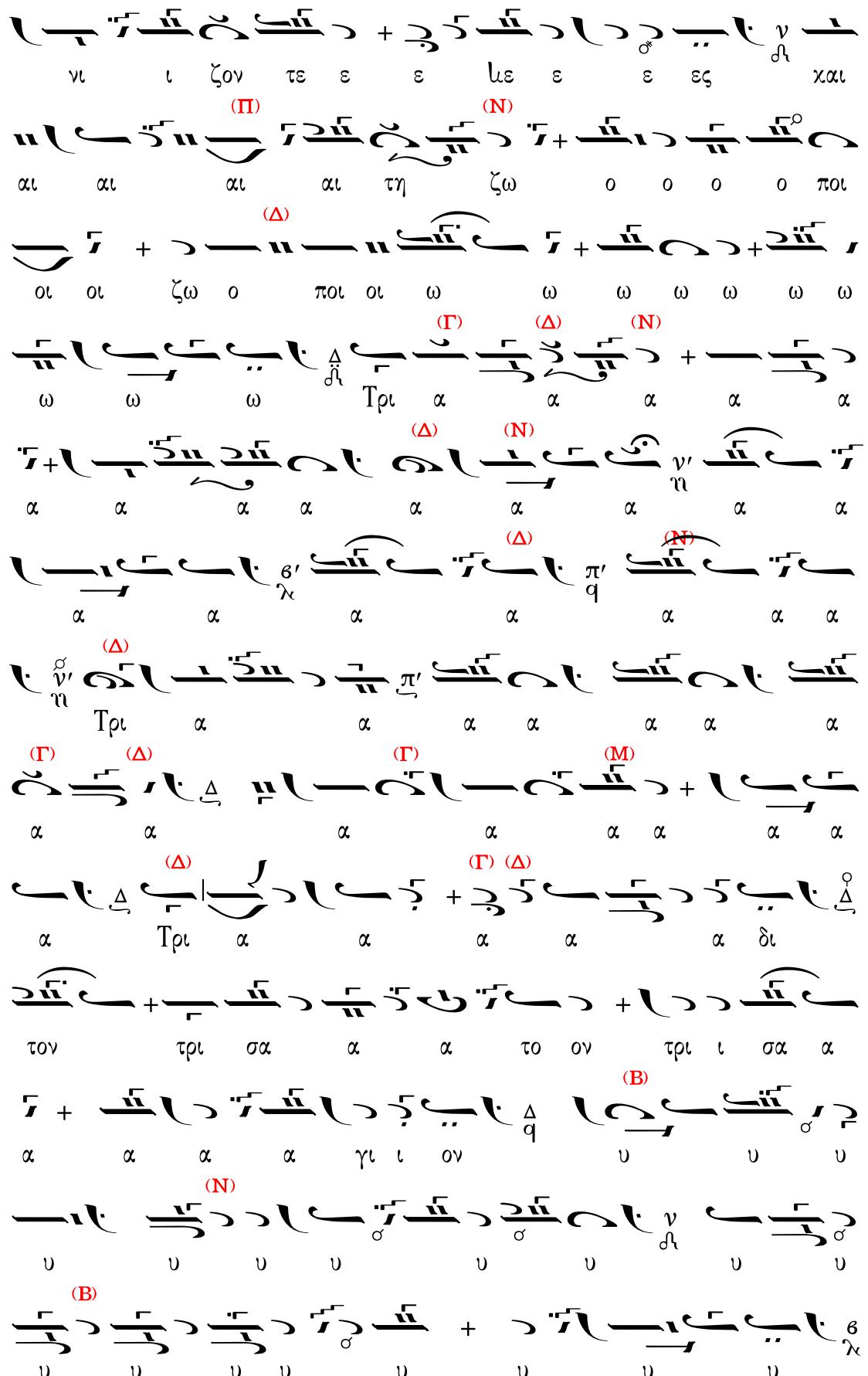
ι μ μ μ ν ν ν ν

(Δ)

υ υ υ υ υ υ υ υ

(Μ) (Δ) (Ν)

υ υ μ υ στι ι χω ως ει χο ο



υ υ υ υ + υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ + υ μνον προ σα α α
α α α δο 0 0 προ σα α δο ον τες
πα σαν την βι ω τι ι κην α πο
θω ω ω ω με α πο θω ω με ε θα με
ε ε ε ε ε ε με βι ι ι ι
ι ι ι ι ι πα σαν με ε ε βι ι
μνα α α ια α αν υ



