

τυ υμ βοσ μοι οι ε ε γε ε ε ε ε νε ε ε ε

το τι μοι κε ερ δος ζω ης ου χρη ζω της προ βα

τι ι κη η η ης κο ο λυ υ υμ βη η η

υ θρας ου γαρ ε στι μοι τις ο εμ βα αλ λω ω ων

με τα ρατ το με ε νων τω ων υ δα α α α

των αλ λα σοι τη πη γη προ σερ χομαι των ι ι

α α μα α των ι να κα γω με τα παν των

κρα α α α ζω ω παν το δυ να με Κυ υ ρι ι

ι ε δο ο ο ο ξα α α α σοι

Δόξα. Ἦχος λ̣ ᾠ̣ Πα

λε Δο ο ξα Πα τρι ι ι ι και αι Υι

ω και Α γι ι ι ω ω ω Πνευ μα α α τι

Α α νε ε ε βη ο ο Ι η σους εις

Ι ε ε ρο ο σο ο ο ο λυ υ υ υ μα ε πι

τη Προ βα τι ι κη η κο λυμ βη η θρα οη τη λε

γο με νη κα τα Ι ου δαι αι ου ου ους Βη θε

σδα οη πε ε εν τε οη στο α α ας ε ε ε χου ου ου

ου ση η εν ταυ ται αις γαρ κα α τε ε κει ει το ηη πλη η

η η η θο ο ος των α α α σθε ε ε νου ου

ου ουν των η Αγ γε λος γα α α αρ του ου Θε

ου ηη κα τα και αι ρο ον ε ε ε πι φοι των οη

δι ε τα α ρα α ατ τε εν α α αυ την οη και

ρω σιν ε χα ρι ι ξε ε ε το οη τοις προ σι

ου ου ου ου σι ιν ε ε εν πι ι ι ι στει η

και ι ι δων ο Κυ ρι ι ος ηη χρο νι ουν τα α

ανθρω ω ω πον λε ε ε γει ει ει προς α α αυ

τον θε ε λει εις υ γι η η η ης γε

νε ε σθαι αι ο α σθε νω ω ω ων α α

πε ε κρι ι ι ι ι να α α α το Κυ υ υ υ

υ υ υ υ ρι ι ε α ανθρω ω πον ουκ

ε ε ε ε χω ω ω ι να ο ταν τα ρα χθη

η το ο υ υ υ δωρ βα α α λη η με ε ε

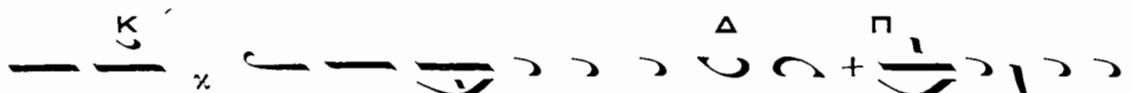
ε ει ει εις την κο ο ο λυ υ υμ βη η η

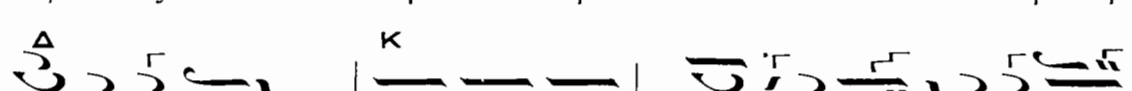
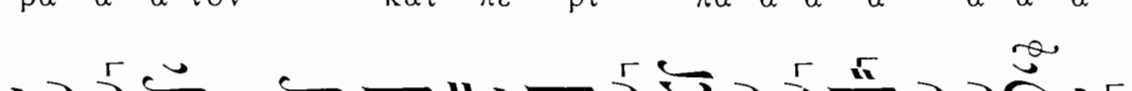
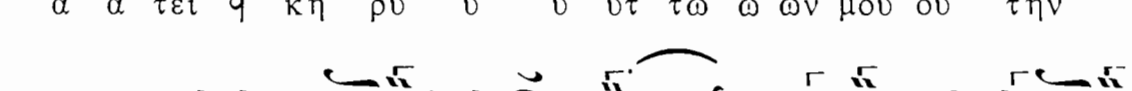
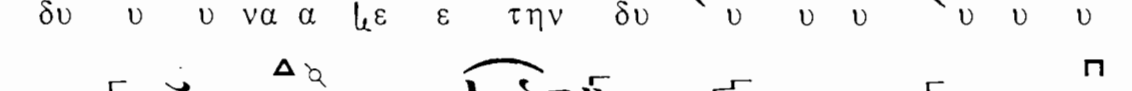
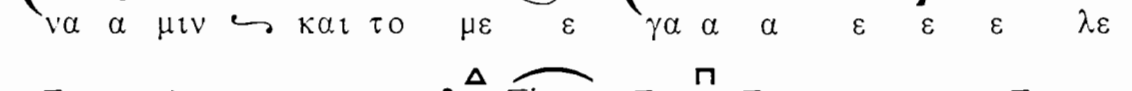
υ θραν ι α τροι οι οισ κα τη να α λω ω

σα α α τον α παν τα α α μου ου βι ι ι ον

και ε λε ε ε ε ους τυ υ χει ει ει ν ουκ

η η η ξι ι ι ω ω ω ω θην αλλ ο ο ι


 α τρος των ψυχων και των σω μα των λε ε γει ει

 προ ος αυ τον α ρο ον σου ου γγ το ον κρα αβ

 βα α α τον και πε ρι πα α α α α α α

 α α τει κη ρυ υ υ υτ τω ω ων μου ου την

 δυ υ υ να α λε ε την δυ υ υ υ υ υ υ

 να α μιν και το με ε γα α α ε ε ε λε

 ε ε ος ε εν τοις πε ε ε ρα α σι ι ι ι

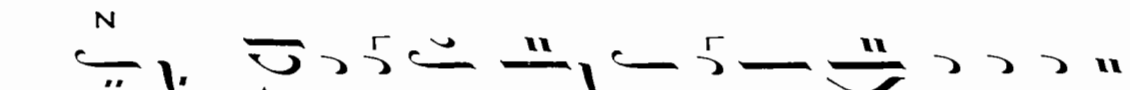
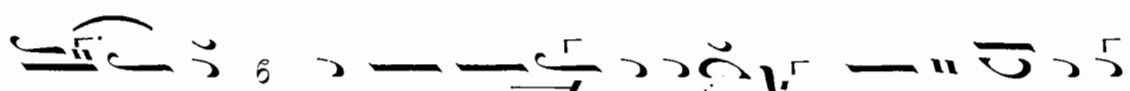
Και νῦν. «Πῶς μὴ θαυμάσωμεν»

Προκείμενον «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν» σελ. 97. Ἑκτενὴς κλπ.

ΕΙΣ ΤΑ ΑΠΟΣΤΙΧΑ

«Ὁ τῷ πάθει σου Χριστέ» τοῦ γ' ἤχου καὶ τὰ Στιχηρὰ τοῦ Πάσχα σελ. 14

Δόξα. Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη


 λε Δο ο ο ξα Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι

 ω ω ω και Α γι ι ι ω Πνε ε ε ε ευ

 μα α α α τι

Ε^Ν ν τη στο α του Σο λο ο μω ω ω ν τος λ ε κει
κα τε κει το πλη η η η η η θο ος των α α
σθε ε ε νου ου ου ουν των ολ και με σου ου σης
τη ης ε ορ της ολ ευ ρεν ο Χρι στος λ ο κτω και τρι
α κον τα ε των πα ρα α λυ το ον κει ει ει ει
ει ει με ε ε ε νον ολ Δε σπο τι κη η η
φω ω ω νη ολ λε ε γει προς αυ τον ολ θε ε
λεις υ γι η ης γε ε νε ε ε ε σθαι αι ολ ο α
σθε ε νω ων α πε ε κρι ι ι ι ι ι ι να α
α α το ολ x Κυ υ υ ρι ι ι ε ολ α αν θρω ω
πον ολ ουκ ε ε ε ε χω q x ι να ο ταν τα
ρα χθη η η η το ο υ υ υ υ δωρ λ βα α

λη η η με ^π εις την κο λυμ βη η η η η η η
 η η θραν ^δ ο δε λε ε γει ει ει προς αυ τον ^δ
 α ρον σου την κλι ι ι ι νην ^δ ι δε υ γι η η
 ης γε ε γο ο να ας ^δ μη κε ε ε ε ε τι α
 μα α α α αρ τα α α α α νε ^δ της Θε ο
 το ο κου πρε σβει ει αι αις Κυ υ υ ρι ι
 ι ι ε ^δ κα τα πε εμ ψον η μι ιν το ο με ε ε
 γα ^π ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος

Καὶ νῦν. «Ἀναστάσεως ἡμέρα» σελ. 17

Ἀπολυτίκια: «Εὐφραινέσθω τὰ οὐράνια...», Σὲ τὴν μεσιτεύσασαν...
καὶ Ἀπόλυσις.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΝ

Ὡς ἐν τῇ Κυριακῇ τῶν Μυροφόρων (σελ. 121).

Ἐξαποστειλάριον τοῦ Παραλύτου

Ἦχος ^Δ Δι.
 Ε πε στη ο ο φι λα αν θρω πος ^Δ και πα