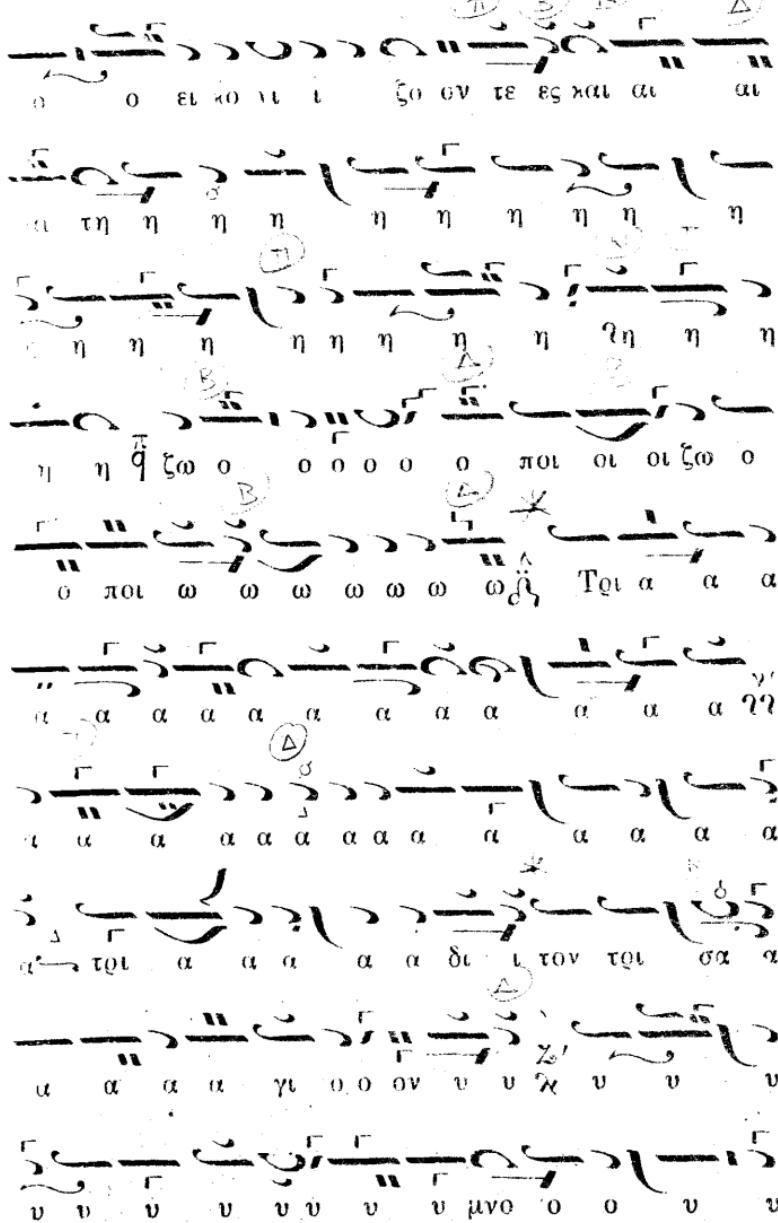


Τοῦ αὐτοῦ Ἡχος Δ.' Δι. Λεπτὰ 16' περίπου.

The musical score consists of eight staves of neumatic notation, each with four horizontal lines. Below each staff, a series of Greek letters and diacritics are written under the notes, serving as a vocalization or guide for the performance. The letters include οι, ω, ς, χοι, ωι, ςι, ρι, α, αι, αυ, αυι, ε, ει, ευ, ευι, and ια. The notation is organized into measures separated by vertical bar lines, and the overall tempo is indicated as 16' (sixteenths).

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ ΘΕΟΔ. ΦΩΚΑΕΩΣ ΗΧΟΣ Δ'. 153



154 ΜΟΥΣ. ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

μνο; ο ον προ α α δο ον τε ε ε ε
 (A) (N) (B)
 ε ε ε ες δι λα α α α α α α α α α
 (N) (B) (B)
 α α α α α α συντην βι ω ω
 (A) (B) (A) (B)
 ω ω τι τι βι ω ω τι κη η η η
 (B) (B)
 η η ην δι α πο ο ο θω ω ω ω
 ω ω ω ω μέ ε ε ε ε ε ε μα με ε
 ε ε ε ε φι μια απ α α α αν δι Ως
 τον Βι σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε χε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε βα σι λε ε ε α α
α α α α α δι των ο ο ο ο ο ο
λων ν πο δε ξο ο ο με ε ε νοι οι χ
ταις α α γ γε ε ε ε ε λι ι ι α γ γε
ε λι και αι αι αι αι αις δι α ο ου α
α α τω ω ω ω ως η δο ρυ φο ρου ου
ου με ε νον τα αξε ε οι ι ι ι
ι ι ιν δι αλ λη λου ου ι ι ι ι α α

α α α α α α

Τοῦ αὐτοῦ Ἡχος λέγεται Πα. Λεπτ. 9' 1], περίπου