

# ΙΟΞΑΣΤΑΡΙΟΝ

## ΤΟΥ ΟΛΟΥ ΕΝΙΑΥΤΟΥ

### ΠΕΡΙΕΧΟΝ.

Τὰ Δοξαστικά τῶν τε ἑορταζομένων καὶ μὴ ἑορταζο-  
μένων Ἀγίων μετὰ τῶν Ὑψιμέλων τῶν Δεσπο-  
τικῶν καὶ Θεομητορικῶν ἑορτῶν καὶ τινων  
Ἀγίων μετὰ τῶν ἀπολυτικίων αὐτῶν  
καὶ ἄλλων τινῶν

## ΜΕΛΟΠΟΙΗΘΕΝΤΑ

ΠΑΡΑ  
ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΣΜΥΡΝΗΣ.

~~ΚΑΙ ΧΑΡΙΣ~~

Νῦν πρῶτον ἐκδίδεται διὰ τοῦ τύπου εἰς τόμους δύο.

Συνεργεία καὶ δαπάνη τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ

ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ.

.....  
ΤΟΜΟΣ Β.  
.....

ΕΝ ΣΜΥΡΝῃ.

ΤΙΠΟΙΣ Ν. ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΣΜΥΡΝΗΣ.

1879. .



ΔΗΜΟΣ ΒΟΛΟΥ

Δ. Η. Κ. Ι. — ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Αριθμ. Εισαγ: 2749

Ημερομηνία: 26/08/2005

# ΔΟΞΑΣΤΗΡΙΟΝ ΤΟΥ ΘΑΛΟΥ ΕΝΙΑΥΤΟΥ.

## ΜΗΝ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ

Εἰς τὴν Α΄. Ἡ κατὰ σάρκα Παριτομή τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος  
ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, καὶ μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὶς ἡμῶν  
Βασιλείου τοῦ μεγάλου εἰς τὸν ἐσπερινὸν στιχ  
ιδιόμελα ἤχος  $\frac{A}{\pi}$  ᾠδὴ Νη

$\Sigma$  υ γ κα τα θαι αι νων ο σω ω τη ηρ  $\frac{p}{q}$  τω  
 γε νει των αν θρω πων κα τε δε ε ε εξα  
 το σπαργα α νων πε ρι θο ο λην  $\frac{v}{d}$  ουκ ε εδε λυ υ  
 εξα το σαρ κο υς την πε ρι ι το μην  $\frac{v}{d}$  ο ο κτα  
 η με ε ρος κα τα τη η η κν μη τε ε ε ρα  
 α α α να α αρχος κα τα τον  $\frac{p}{a}$  τε ε ε  
 ε ρα α  $\frac{v}{d}$  αι τω ω πι ; στοι θο η η η σω ω

ω ω μεν <sup>Δ</sup> συ ει ει ει ο ο Θε ο ο ο ο

ο ος η η η η μων ε λε ε η σο ο ον η η η

η μας <sup>ν</sup> δ

**Ο** υ κε πε σχυ υ υ υ υν θη ο πα να γα θος

Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ος της σαρ κος την πε ρι

το μην α πο τμη θη η η η ναι αι <sup>ν</sup> δ αλλ ε ε δω ω

κεεν ε α αυ τον τυ πον και υ πς γρα αμ μον <sup>π</sup> πα

α α σι προς σω τη ρι ι ι ι ι α αν <sup>ν</sup> δ ο γαρ

του νο μου ποι η η της <sup>ν</sup> η τα του νο μου εκ πλη η ροι <sup>ν</sup> δ

και των Προ φη των τα κη ρυ χθε ε εν τα πε ρι α αυ

του <sup>ν</sup> δ ο πα α α αν τα πε ρι ε ε ε ε ε ε

χω ων <sup>ν</sup> δ α α κι ι <sup>ν</sup> δ και εν σπαρ γα α νοι ο ι σι λι ι ι



Θεῖ εἰς ἅ Ku u u ρι ε ε δο ο ο ο ο ο ο ξα α

α σοι

Δόξα ἡ ἡος λ ῥη Νη

ο φι ι ι ι ι ι ι α α α ας ε ε

ε ρα α σ η η η η η η η η η ης ἅ γε νο

ο ο ο με νο ο ος Ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ι ι ι ι Ο ο σοι ε κα και πα α α α α α α αν

τω ωων τω ων ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον των τη η

προ ο ο ο ο ο ος Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ον ῥη προ χρι ι ι ι ν ας συμ ει ι ι ι

ι ι ωω ω σοι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ιν

με λε τη θα να α α α του ου ου ου ει χο ο ο

ο ο ο ο ο τως τον ει ι ι ι ο ο ο ο ον δι ι

η η η η η η η η νυ υ δι η η νυ υ

σας δ<sup>υ</sup> τα γα αρ σα αρ κο ος πα α α α α α α α

α α θη ε γαρ τει ει ει ει α ας πο ο ο

ο ο νοι οις σε κυ του ου πε ε ρι ι ε ε λο ο

ο ο ο με ε ε ο νος δ<sup>υ</sup> κκε θει ει εε ει ει ει

ου με λε ε ε εε τη η Νο ο ο ο ο μου

α δου οη ου λω ω ω ω α δου ου λω ω τον της ψυ

χη η ης δ<sup>υ</sup> τη ρη η η η η η η η η

η σας το ο α ζ ι ι ι ι ι ι ι ω ω το

α ζι ι ω ω μα δ<sup>υ</sup> α ρε τη η ης πε ε ρι ι

ου ου σι ι ι ι ι ι α λ ο ο ο ο λο ον της σο

αρ κος το ροο ο ο ο ο νη η η η μα κα ου πε ε

τῶν ἁγίων πνεύματος μακάρι

οὗτοι οὗτοι ἁγαπᾶται ἡ

ἐκκλησία τοῦ σώματος

τοῦ σώματος τοῦ σώματος

τοῦ σώματος τοῦ σώματος

τοῦ σώματος τοῦ σώματος

τοῦ σώματος τοῦ σώματος

τοῦ σώματος τοῦ σώματος

τοῦ σώματος τοῦ σώματος

τοῦ σώματος τοῦ σώματος

τοῦ σώματος τοῦ σώματος

τοῦ σώματος τοῦ σώματος

τῶν εἰ κο ο ο τῶς τον θι ι ι ον δι η η η η η

νυ υ υ υ σαρ δὴ τα γαρ σα α αρ κο ο ος πα α α

θη η ε γκα τει ει ει ει ει α ας πο ο ο ο

νοι οἱς σε αυ του ου πε ε ρι ι ε ε λο ο ο ο ο

με ε ε ε νος δὴ και θει ει ει ει ει ει ου με λε

ε ε ε ε τη η No ο ο μου δὴ α δου ου λω τον της

ψυ χη η ης τη ρη η σαρ το ο α ξι ι ι ι

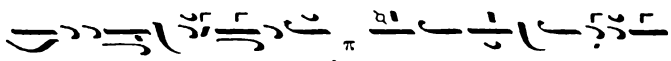
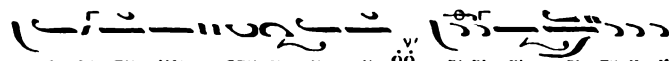
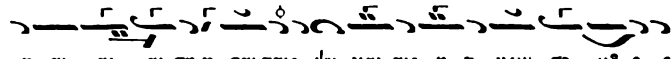
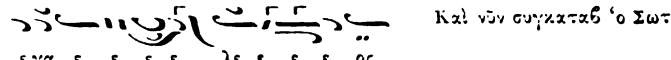
ω ω το α ξι ι ω ω μα δὴ α ρε τη η ης πε ε

ρι ι ου ου σι ι ι ι ι α λ ο λο ον της σα αρ

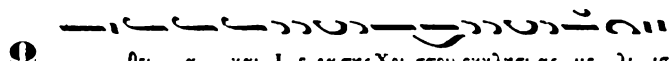
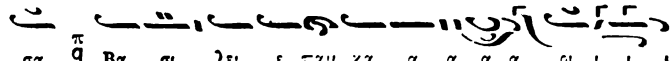
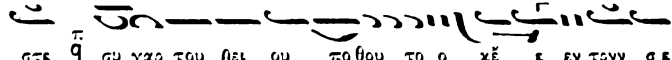
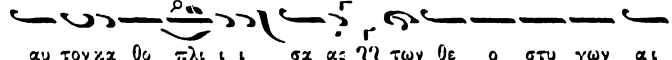
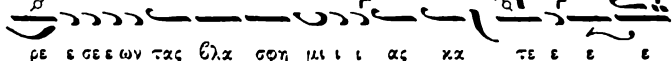
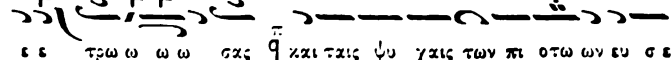
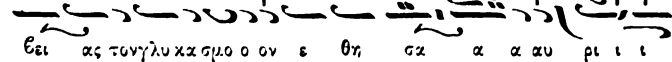
αος το ρο ο ο ο νη η μα α κα θυ πι ε τα α ξα

ας τω ω πνε ε ε ε ε ευ μα α α α τι δὴ δι

ο ο ο σα ρα μι ι ση η η σαρ και Κο ο σμον και κο σμο

  
 κρ α α α το ο ο ο ρα π πα ρι στα με ε νο ο  
  
 ο ος τω χρι ι στω ω ω ω ᾠ ᾠ αι αι αι αι τη η η  
  
 η αι αι αι τη η σαι ταις ψυ χαι αις η η μων το μ ε ε  
  
 ε γ α ε ε ε ε λε ε ε ε ος

Ἀπόστιχα Ἰδιόμελα ἦχος ᾠ Πα

  
 Ω θει α και Ι ε ρα της Χρι στου εκκλησι ας με λι ισ  
  
 σα ᾠ Βα σι λει ε πα μ κα α α α α ρι ι ι ι  
  
 στε ᾠ συ γαρ του θει ου πο θου το ο κε ε εν τρην σε  
  
 αυ τον κα θυ πλι ι ι σα ας ᾠ των θε ο στυ γων αι  
  
 ρε ε σε εων τας θλα σφη μι ι ι ας κα τε ε ε ε  
  
 ε ε τρω ω ω ω σας ᾠ και ταις ψυ χαις των πι οτω ων ευ σε  
  
 θει ας τον γλυ κα σμο ο ον ε θη σα α α αυ ρι ι ι

ι σαρ <sup>π</sup> και νυν τους θει ει ει ους λει ει μω ω νας

της α κη ρα του διερ χο ο με νος νο ο μη της ἱερ μνη

μο ευ ε και η η μων πα ρε στως την τρι α δα την ο μο

ου ου ου ου σι ι ι ε ον <sup>π</sup>

**II** αν των των Α γι ων α νε μα α α ξωτας α ρε τας

ας πα τηρ η μων Βα σι ι ι ι λει ει ει ει ε <sup>π</sup>

Μω υ σε ως το πα α α α ον <sup>π</sup> II λι ου το ον

ζη η η λον ἱερ πετρος την ο μο λο γι ι ι α αν

I ω α αν νου ου τη την θε ο λο γι ι ι

ι ι αν + ως Παυ λος εκ βο ων ουκ ε ε πα αυ σω

τις α σθε νει ει και ου ουκ α σθε ε νω <sup>π</sup> τις σκα ν δα λι

ζε ε ται και αι ου ου ουκ ε γω ω πυ ρου ου ου ου

μαί ο θέν συν αυ τοις κυ λι ζο ο ο με νος ι

κε τευ ε σω θη ναι τας ψυ χα α α ας η η η η μων

ἡχος Δι

**T**ων ον τωνεκ με λε τη η η σης τη ην ου υ υ σιν

και πα τρων πε ρι σκω ηη σης το α α στα τον μονον ε ευ

ρες α κι ι ι ι ι νη τον τον υ πε ρου

σι ως ο ο ο ον τα τη μι ουρ γο ο ον του ου πα

αν το ος ω και μαλ λο ον προ ο ο θε ε ε

με ε νος των ουκ ο ο ον των τον πο ο ο θον α πε ερ ρι ι

ι ι ψας πρε σβευ εκαι η μας τσυ θει ου πο ο θου ου

του χει ει ν ι ε ρο ρα α α αν τα α Βα σι ι ι

ι ι λει ει ει ει ε Ἀρχη ἡχος λ Π α

0 την χα α α α ρι ιν των θυ μα α α τω ων  
 ου ρα νο ο θε εν κο μι σα κ α με ε ε νος <sup>Δ</sup> και  
 την πλα α νην των ει δω λων στη λι τε ε ευ σα ας  
 εν τοις δο ο ο ο ο ο ο ο γ μα α α α σιν <sup>π</sup>  
 Αρ χι ε ρε ε ω ων υ υ πα αρ χεις δο ο  
 ο ξα και αι ε δραι αι ω ω ω ω μα παμ μα  
 κα α α α ρι στε Βα σι ι ι ι λει ει ει ει ε ε και  
 παν των των Πα α τε ε ρων δι δα σκα λι ι ι α α  
 ας υ πο ο ο δει ει ει ει γ μα <sup>π</sup> παρ ρη σι ι  
 ι α αν ε ε ε χω ω ω ω ων προς Χρι ι ττο ο ο ον  
 αυ τον ι κε ε ε ε ε ε τε ε ευ ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε σω θη η η ναι αι τα α α ας <sup>υ</sup> υ χ



α α ας η η η η μων

Καὶ νῦν οὐκ ἐπεσχύνθη

Ἀπολυτίκιον ἤχος ᾠ Πα χ

**Ε** ις πᾶσαν τὴν γῆν ἐξηλθεν ὁ φθογ γος σου ὡς δὲ ἔα με  
ἐνηπτόν λογόν σου ᾠ δι οὐ θε ὁ πρε πώς εδογ μα τι σας τὴν  
φύσιν των ὁ οὐ των ἐπρὶ νώσας τα των ἀνθρώπων γέθη  
κατέκοσμησας· Βασιλεῖον ἰερατεύμα ᾠ Πατὴρ  
Ὁ σὺ εἰς Χριστὸν τὸν θεόν ἰκετεύεω δώρησάσθαι ἡμῖν  
το μέγα ἐλεος

Ἐτερον τῆς ἑορτῆς ἤχος ὁ αὐτός ᾠ

**Μ** ορφνὰ γὰρ λοιπὴς ἀνθρώπων νηπρόσελα βεῖθε  
ὁς ὡν κατὰ σὺ ἀνπολυεὺς πλάγχευε ᾠ και Νόμον  
ἐκπληρῶν περὶ τὸ μὴν θελήσει κατὰ δὲ χησὰρ κι κην ᾠ  
ὁ πῶς πᾶσι τα σκεῖω δὴ καὶ περὶ ἐλῆς το κα

λυμμάτων πα θών η μών ᾧ δο ξα τη α γα θο τη τι τη  
ση δο ο ξα τη ευ σπλαγ χνι α σου δο ξα τη α νεκ ρα  
Εἰς τοὺς Αἰῶνους Δόξα  
στω Λο γε συ γκα τα θα α σε ει σου

ἦχος λ π Ηα

**Ε** ξε χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
υ υ υ υ υ υ θη η χα α α α α α α  
α α α α α α α α ρις εν χει ει λε  
σι ι ι ι σου ου ου ου Ο ο ο σι ι ι ε  
ε Πα α α α α α α α τε ερ και γε  
ε ε γο νας ποι οι μη η η η η η η ην τας  
του Χρι στου ου ου ου Εκ κλη σι ι ι ι ι ι ι  
ας δι δα α α α α α α α α α α α α α α α α

σζω ων τχ λο γι κα α πορ ο ο ο ο εχ τχ α χ

[illegible]

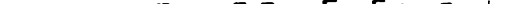


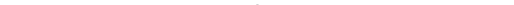
پے پے پے پے پے پے پے

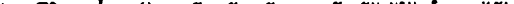
Κυριακῇ πρὸ τῶν Φώτων

Δόξα τῷ θεῷ ᾧ πάντες  
ἡμεῖς

**E**   
ε ε ε ε ε ε ερ χε ε ε ε ερ χε ε ται αι

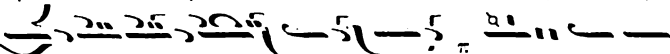
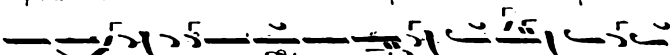
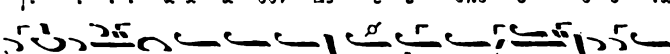

  
 προς Ἰ ορ δα α α α α α νη η ην Χρι στο ο ος


  
 η α λ.η η η θει ει ει ει α του θα πτι σθη η ναι

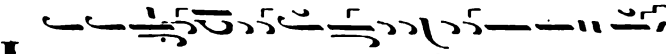
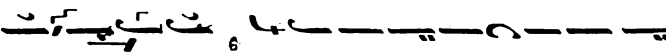
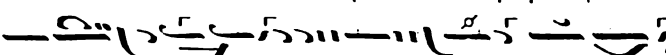
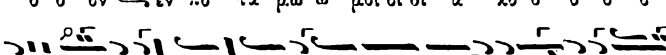
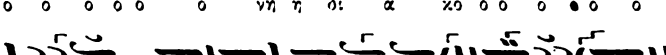
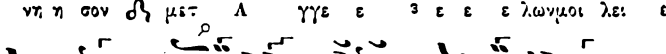

  
 α ι υ υ π ο ι ω α α α α α ν γ ο υ ς χ ρ ι σ η

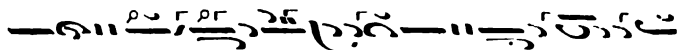
[illegible]

$\frac{1}{x^2} = x^{-2}$

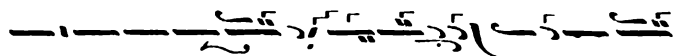
  
 με <sup>Δ</sup> σου τολ μω ω ω ο ο χο ο ορ τορ προς  
  
 ψαυσαι τω ω πυ υ υ ρι ι σου υ με α  
  
 γι ι ι α α α σον Δε ε ε σπο ο ο ο τα  
  
 τη θει ει ει α ε πι ρα νει ει ει ει α α σου

Εἰς τὸν στίχον Δόξα καὶ νῦν ἤχος. λ ρ Νη

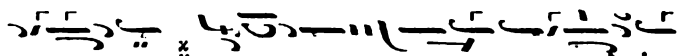
  
**I** ω α α α αν νη η η η Βα α α πτι ι στα  
  
 α α α α α λ ο εν μη η η τρα γνω ρι ι  
  
 ι σαρς με ε ε ε ε το ον α α μνο ο ο ο ο  
  
 ο ο ον <sup>6</sup> εν πο τα μω ω μοι οι δι α χο ο ο ο σ  
  
 ο ο ο ο ο ο νη η δι α χο ο ο ο ο ο ο  
  
 νη η σον <sup>ν</sup> μετ Λ γγε ε ε ε ε λων μοι λει ει  
  
 του ου ου ου ου ου ουρ γη σον <sup>ρ</sup> εκ τει ει ει ει



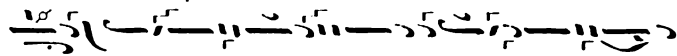
ει να ας α α α α α ψαι τη χει ει ρι ι ι ι σου



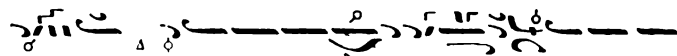
της κο ρυ φη γς μου ου ου τη ης α α α χρα



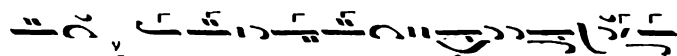
α α α αν του <sup>χ</sup> και ο ο τα αν ι ι ι ι ι της τ<sup>ο</sup>



ο ο ρη η η η τρε ε ε ε ε ε μο ο ο ο ο τρε ε



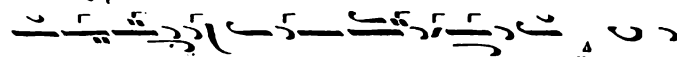
μο ον τα <sup>Δ</sup> και τον Ι ορ δα α α α α νην ε πα να στρα



φεν τα <sup>ν</sup> δ<sup>ι</sup> συν του ου ου ου τοι ο ις <sup>β</sup> ο ο ο ο η η η



η σον <sup>Δ</sup> ο <sup>δ</sup> σαρ κω θεις εκ Παρ θε ε ε ε νου ου εις η



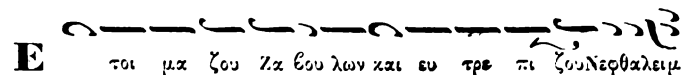
μω ω ων σωω τη η ι ρι ι ι ι ι αν <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup> Κυ υ



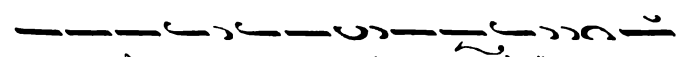
υ υ ρι ι ε <sup>δ</sup> ο ο ο ξα α α α σοι ο ι ο ι

Ἀπολυτίκιον Προσόρτιον

ἦχος <sup>β</sup> <sup>γ</sup> Δι γ



**Ε** τοι μα ζου Ζα βου λων και ευ τρε πι ζου Νε φθα λει μ



Ι ορ δα νη πο τα με στι θι υ πο δε ξαι σκιρ των

του θρα πτη σθι ναι ερχομε νον τον Δε σπο ο ο την α  
 γαλ λου ο Α δαμσυντη Προ μη η το ρι μη κρυπτε τε ε  
 αυ τους ως εν πα ρα δει σω το πρι ν και γαρ γυ μνους  
 ι δων η μας ε πε ε ε φα νεν ι να εν δει ση την πρω  
 την σολη Χρι στος ε φα νη την πα σαν Κτησιν θε λων α να  
 και νι σαι αι αι αι

Στιχηρά τῶν ὠρῶν τῶν Θεοφανείων

ὦρχ. Α'. ἦχος λ δ

Σ η μερον των υ δα των α γι α ζε ται η η φυ υ υ  
 σις και ρη η γνουται ο Ι ορ δα α α α α νης δ  
 και των ι δι ων να μα α α α α των ε πε ε ε  
 ε χειτο ρε ε ευ μα α Δε σπο ο ο τη την ο  
 πρω ων ρυ πτο ο ο ο με ε ε ε νον

Ω ς αν θρωπος εν πο τα α μω ηλθες Χρι στε ε ε  
Βα α σι ι ι λε ευ και δου λι κο ον Βα α πτι ι  
σμά λα α βει ει ειν σπε ευ δαι εις α γα α α θε ε ρ  
υ πο των του Προδρο ο ο ρμου χει ει ρω ω ων χ δι κ  
τας α μαρ τι ι ι ι ι ας η μω ων φι λα α α αν  
θρω ω ω ω πε Δύξαι καὶ νῦν ἤχος  $\frac{\lambda}{\pi}$  ρ Νη

Π ρος την φω νη η η ην του βο ο ω ω ων το ος  
εν τη ε ε ρη η η μω χ ε τοι μα σα α τε ε την ο  
δο ο ο ο ο ον του Κυ υ υ υ ρι ι ι ι  
ου ρ η ηλ θες Κυ ρι ι ε ε μορ φην δου λου λα α  
βων χ ε α πτι σμα αι αι τω ω ω ω ο μη η γνους α  
μαρ τι ι ι α αν ει δο σα αν σε ε υ δα τα και ε φο

ἔη ηη ηη θη ηη ηη σαν συν τρο ο μο ος γε γονεν ο ο ο

Προδρο ο μο ος και ε βο ο ο ηη σε ε ε

λε ε ε ε ε γων <sup>Δ</sup> πω ως ρω ω τι ι ι σει ει ο λυ

υ υ χνος το φω ω ω ω ω ω ω ως πω χειρο θε ε τη

ηη <sup>κ</sup> σει ει ο δου ου λο ος τον Δε σπο ο ο ο ο

ο <sup>ν</sup> <sup>δ</sup> α γι ι α α σο ον ε ε με και τα

υ υ δα τα σω ω ω τηρ ο αι αι ρω ω ων του

Κο ο ο σμου την α μαρ τι ι ι α α α α ν

“Ἄρα τρίτη.

**Η** του Προδρο ο ο μου και αι Βα <sup>λ</sup> <sup>π</sup> <sup>δ</sup> <sup>η</sup> Νη

πι ι στου ου ου ου του Προφη ηη η του ου <sup>δ</sup> και υ

περ πα α α α αν τα ας τι μη θεν τα ας του ους Προ

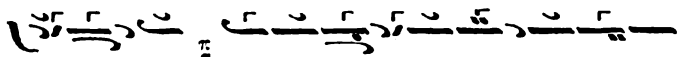
φη ηη ηη τα <sup>ν</sup> <sup>δ</sup> ε τρο ο ο ο <sup>μ</sup> <sup>α</sup> <sup>α</sup> <sup>ξ</sup> <sup>ε</sup> <sup>3</sup> γυ υν







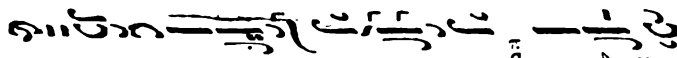
δι αι ρε ε τως πε ε φα α νε ε ε ε ε ε



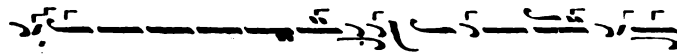
ρω ω ω κεν  $\pi$  ο με ε ε εν γαρ Πα α τη η ηρ



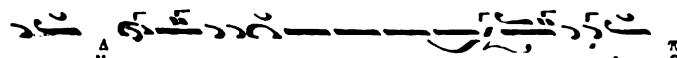
ε ναρ ηη μα αρ τυ ρι ι ι α αν τω συ ηη νει ει



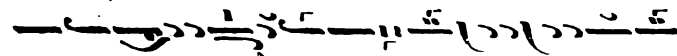
ε ε ε πε φω ω ω νη η η η κε  $\pi$  το δε Ηνευ



μα α πε ρι στε ρα α ας ε εν ει ει ει κο ο σ ο



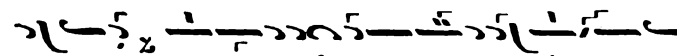
ο νι  $\Delta$   $\delta$  κχ τε ε πτη ου ρχ νο ο ο ο ο ο  $\pi$  θεν  $\eta$



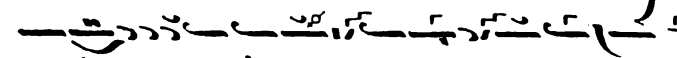
ο Γ ο ο ο ος δε την α α α χρα αν του ον κο ρυ



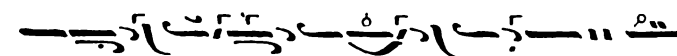
υ υ φη την  $\gamma$   $\eta$  τω Προ δρο ο ο μω ω υ πε ε κλι



ε νε ε  $\Sigma$  και αι αι θα α α πτι ι ι σθι εις το



αν θρω πι ι νον εκ δου λει ει ει ει ει ει ας ερ ρυ υ



υ υ υ σκ α α ο το ο ο ο ω ως ρι ι λαν

$\delta$   $\omega$   $\pi$   $\rho$   $\sigma$

Δόξα Καὶ νῦν ἡ γλῶσ  $\lambda$   $\eta$   $\eta$  Πα.

**E** ερ χο ο ο ο με ε ε ε ε νο ος με  
 τα σα αρ κος προς I ορ δα α νη ην Κυ υ υ ρι ι  
 ε ε <sup>x</sup> q βα πει αβη χ και Θε ε ε ε ε λω εν σχη  
 μα α τι α αν θρω ω που ζω ο δο ο ο ο ο ο ο τα q  
 ι να τους πλα νη θε ε εν τας η η μα ας ως ε ε ευ  
 σπλα γχο ος η η πα α ση ης μη χα νης και πα ρι ι  
 ι ι δος του δα α α κο ο ο ον τος π  
 ρυ σα με ε νο ος φω ω τι ι ι ι ι σης q εκ μα  
 προ ο ο ος με μα αρ τυ υ υ υ υ ρη η η η σαι  
 το δε ε θει ει ει ει ον Πνε ευ μα α πε ρι στε  
 ρα ας ε εν ει ει δει σοι ε ε πε ε ε ε ε ε στη q  
 αλλ οι οι οι και ι ι ι ι σον ψυ χαι αι αι αι αι

η η με ε τε ε ε ε ραις σκυ τον φι λ α α αν

θρω πε ε ε ε ε ε ε Ἦρα ἔκτη ἡμέρα 2 ἡ Νη

**T** α α δε ε λε ε γαι Κυ υ ρι ι ος προς Ι ω α α

α α α α αν νην <sup>υ</sup>δῃ Προ φη η τα α δε ε ε ε

ε ευ ρο ο β α πτι ι σο ο ο ο ον με τον σε ε δημι

ουρ γη η η η η σα α α αν τα <sup>υ</sup>δῃ τον φω τι

ι ι ι ζο ον τα χα α α α α α ρι τι

και κα θαι αι ρο ον τα α α α α πα αν τας <sup>Δ</sup>δῃ α

ψαι θει ει α ας κο ρυ φη η η η ης μου ου ου

και αι μη η η δι ι στα α α ση ης <sup>υ</sup>δῃ Προ φη η

η η τα α α ρε ες α α ρ τι ι <sup>υ</sup>δῃ και χα ρ η η βω ω

σχι αι πα ρα γε ε ε ε ε ε ο ο ο ο νη <sup>6</sup>δῃ

και ο ο ου υ νη η γν πα α α α σεν ου υ υ υ

ουον μη δι ι ι στα α σης ο ο ο λω ως οη και

γα αρ τουν κε κυμ με ε ε ε νο ον τοι ομε υ δα, α

σι πο λε ε ε μι ι ι ον τον α αρ χουντα

του σκο ο ο ο ο τους ε πει γομαι ο λε ε ε ε ε

σχι αι λυ τρου με ενος του ον Κο ο ος μον εκ των αυ του πα γι

ιδωων ου π πα ρε ε ε ε χων ω ως φι ι ι

λα α α αν θρωω πο ος ζω η η η η ην

τη ην αι ω ω ω ω νε ι ι ι ον ηχος λ π Πα

η με ε ε ρον η ψαλ μι κη η η η προ φη

τει ει ει ει α πε ε ρας λα βει ει ν ε πει ει

γε ε ε τι η θη κ α α λκ ασ σζ γαρ ρη

η σιν ι ι ι δε ε και ε ε ε ου υ υ υ γεν ο

I ορ δα α α α α νης ε στρα φη εις τα ο

πι σω α πο προ σω σου Κυ υ ρι ι ι ου ου α πο

προ σω ω ω ω ω που του θε ου ου ου I α α κω ω

ελ θον τος υ πο δου ου ου λου ου δε ε ε ε ξα σθαι Βα α

α α α α πτι ι ι ι σμα ι ι ι να

η η μεις ει δω λι κης α κα θαρ αι ι ι α ας

εα πλυ θε ε ε εν τε ες φω τι σθω ω ω ω με εν

τας ψυ χα α α α α ας δι ι αυ του ου ου

Τ ι α να χαι τι ζεις εις σου τα υ υ δα α ἡχος λ ῥ Ηα

τα ω I ορ δα α α α α νη ῥ τι α να πο δι ζει εις

το ρει ει ει ει ει ει ει θρον και ου ου προ θαι αι

αι αι νειν ἡ την κα τα φυ υ υ σι ιν πο ο ρει ει ει

ει ει ει αν π ου δου να α α μπι φε ε ε ρειν φη

η σι ι πυρ κα τα να λι ε ι ι σκον ε ξισταμαι

και αι φρι ι ι τω ω την α α ακραν συ γκα τα

α α θα α σι ιν χ ο τι ουκ ει ω ω θα α α τον κα

θα ρο ο ο ον α α πο ο πλυ υ υ υ υ υ νειν π ου

κε ε μα α α θον τον α να μα α α αρ τη η η τον

α πο σμη η η η γειν χ αλ λα τα ρε ρυ πω με

να α σκε ευ η σεα κκ θα ι αι αι αι αι αι αι αι

ρειν π α κα κν θα ς φλε ε γειν με ε ε α μαρ τη

μα α των δι θα α α σκει ει ο εν ε μοι θα πτι ζο

ο ο με ε ε νο ος Χρι ι ι στο υς π ο ι ω

α αν νησυμ μαρ τν ρει ει ει ει ει ει μοι <sup>x</sup>q η φω νη

η του ου Αο ο ο ο ο ο γου ου βο ο ο α α α

ι ι ι δε ε ο Α μνο ο ος του ου Θε ε ε ε ου <sup>Δ</sup>η ο

αι αι ρων την α μαρ τι ι ι αν του Κο ο ο ο ο

σμου π αυ φω ω πι ι στοι οι βο η η η σω ω ω

ω μεν <sup>x</sup>q υ ε πι ρα νεις Θε ε ο ος εις την η μων

σω τη ρι ι ι αν δο ο ο ο ξα α σοι οι οι οι

οι οι “Ωρα εννάτη ἡχος Γα

αμ βο ο ος η η η ην κα τι ι δειν τον Ου ρα

νου ου ου ακι γη η η η ης Ποι η η τη ην <sup>Δ</sup>εν πο

τα μω ω ω ω γυ μνω θε εν τχ <sup>6</sup> Bx <sup>v</sup>πι σμα <sup>δ</sup>

υ πο δου ου ογ ου ου λου <sup>6</sup> <sup>6</sup> εις η μω ων σω τη



η ρι ι ι α αν δε χο ο ο ο με νο ον ως δου ου

ου ου ου λο ον ηη και αι αι χο ο ροι ει οι οι Αγ γε

ε ε λω ω ω ω ω ν ε ξε ε πλη η η η η

το ο ε ξε πλη η τ τον το ο φο ο ο ο βω ω ω ω

και χα α ρα α α α α με θω ω ω ω ν προ σκυ υ

νου ου ου ου με ε προ σκυ νου ου με εν σε θη σω σο ον η η

μα α ας Κυ υ υ υ υ ρι Κυ υ ρι ι ε

0 ο τε ε προς α αυ το ον ερ ο ο ο ο με ε ε νον ο Προ

ο ο δρο μορ τον Κυ ρι ι ι ον της δο ο ο ο

ξη η η ης ς ε βο ο α α θε ε ω ω ρω ω ω ω ω

ω ω ν ι δε ο λυ τρου με ε ε νος τον Κο ο ο

ο ο σιμου ς πα ρα γε ε ε ε χο ο ο νεν εκ φθη ο ρας

ε δε ρυ ε ε ε ται αι η η μα ας εκ θλι ι ψε ε ω ως  
 ι δου ο αμαρτη μα των αφε ε ε σιν χα ρι ζο ο μ  
 νος ε πι ι γη της εκ Παρ θε ε ε νου α α α γνη της  
 ε λη η λυ υ θε δι ε ε ε ε ε ε λε ε  
 ε ε ον και αν τι δου ου ου ου ου λων υι  
 ου ου ους θε ε ου ου ον ερ χα α α ζε ε ε ε  
 τχι αν τι δε σκα ο ο ο ο τους φω τι ζει ει ει ει ει  
 ει ει το αν θρω ω ω ω ω ω πι ι ι ι νον  
 δι α του υ υ δα τις του θει ου ου ου βα πτι σμου ου  
 ου ου ου ου α α α αυ του λοι πον δε ε  
 ευ τε σν υμ ρω ω ω ω ω νω α αυ τον δο ο ξο λο  
 γη ε γ η σω με ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε εν συν Πα α α τρι ι ι ι ι

και Α γι ω ω Πνε ε ευ μα α α α τι

**T** η ην χει ει ει ει ει ει Δόξα Καί νυν δίδχομεν ἥχος ᾠ ῥ Πα.

ρα α α α σου την α ψα με ε ε ε ε νην ῥ

την α κη ρα α τον κο ο ρυ υ φη η η η η

ην ῥ του ου Δε ε σπο ο ο ο του ου ου Δε ε ε σπο ο

ο ο ο ο ο ο ο του ου ου ου ου π ῥ

**M** ε θη η η ης και δα ακ τυ υ υ υ υ λω

α αυ το ο ο ο ο ο ο ον ῥ η μι ιν κx α α

θυ πε ε ε δει ει κx θυ πε ε ε ε ε ε ε

δει ει ξας π ῥ

**E** ε ε ε ε ε ε πx α α ε ε



ει ει ει ει ει ει ει δει ει περι στε ρα α ας κα α

α τε ελ θο ο ον

π  
q

**A** να πε ε πα α α α σο οον προς α αυ το ο ο ο

ο ο ο ον Βα α πτι ι ι ι στα α α ι ι ι ι

ι ι ι ι λε ε ι ι λε ε ων η η μι ι ι ιν α περ

γα ζο ο ο ο ο ο σ με α πε ερ γα ζο ο με

ε ε νος

π  
q

**K** αι δε ε ε ε ευ ρο ο και δε ευ ρο ο στη η

η η η θι με ε θη η μω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ων

π  
q

**K** αι δε ε ε ε ε ε ευ ρο ο ο ο

ο π' και δε ε ε ευ ρο ο ο σ τη η η η η η θι



α ανθρω πον ι δων ο προδρομος εχ πτι σθη η η η η

νχι πα ρα γε νο ο ο ο με ε ε ε νον χ και αι

αι ρει τη ψυ υ χη η και αι αι αι τρε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε και τρε ε μει ει τη χει ει ρι ε δει κνυ σιν

α αυ το σνκαι ε ε γει ει το; λα α οis ε ε ε δε ο λυ

τρομε ε νος τον Ι σρα α γλ ε ο ε λευ θε ρω-ων

η η η η μα; εκ της οθo ο ρα; ω α να μα αρ τη τε

Χρι στε ο Θε ος η μω ω ω ων δο ο ο ξα-α α α

σοι

**T** ου λυ τρω του η η η μων υ πο δου λου εχ πτι ζσ με ε

ε ε ε νου και τη του Πνευμα το; παρ ρου σι ι ι α

μαρτυ ρου με ε ε ε ε νου ε ε ε ξαν ο ο ρω ω ω

σαι Αγ γε ε λωωνσρα τι ι αι αι φω νη δε ου ρα

νο θεν η νε εχ θη εκ Πα α τρους ουτος ον ο Προδρο μοσ

χει ρο θε τει ει Υ ος μου ου υ υ πα α αρ χει ο α γα

πη η το ος ε νω ηυ δο ο ο κη η η η σα Χρι

στε ε ο Θε ος η μω ωων δο ο ο ξα α α α

σοι

**T** α Ι ορ δρ νει α ρει ει ει θρα σε την πη γη η την

ε δε ε ε ξαν το και ο Πα ρα α κλη τοσ εν

ει δειπε ρι στε ρας κκ τηρ χε ε το ο κλινει κο ρυ υ

φη την ο κλι ι ι νας Ου ρα α νου ους κρα α ζει

και βο ο α πη λος τω πλαστουργω ω τιμοι ε πι τατ

τεισ τα υ περ ε με ε ε γω χρει ει αν ε ε ε χω του σου ου







ε βε βαι ου του λο γου το ας φη λε ες <sup>π</sup> ο ε πι

φη νει; Χρι στε ε ο Θε ος και τον Κο σμενω τι σας δο

ο ξα α σοι

Εἰς τοὺς Ἀιῶνας ἰδιόμελα ἤχος <sup>π</sup> Πα

**Φ** ως εκρω το; ε ε λη αμ. ψετωω Κο ο ο σμω Χρι

στο ο ο; ο Σω τη η η ηρ η η η η μων. <sup>π</sup> ο

ε πι φη νει εις Θε ε ε ε ο ο; ὅ του τον λη οι προ σκυ

νη. η η η σω ω ω ω μιν <sup>π</sup>

**Π** ως σε Χρι στε δου λοι τον Δε σπο ο ο ο ο ο

τη χν α ξι ι ι ως τι μη η η η σω ω ω ω

μεν <sup>π</sup> ο τι εν τοις υ υ δα ασι πα α α α α

α αν τα α ας η η μα ας α νε και αι αι αι υ ι ι

ι σας

<sup>π</sup>

**Σ** υ εν Ι ο ρ δ α ν η θ α π τ ι σ θ η ι ς ο Σ η τ η ρ η η μ ω ν

π α ρ ι θ ρ α η γ ι ι α α σ α ς ᾠ τ η π α λ α μ η τ η υ δ ο υ λ ο υ χ ρ ι

ρ ο θ ε τ ο ο υ ο υ ο υ μ ε ε ε ε ν ο ς ᾠ κ α ι τ α π α α

α α α θ η τ ο υ Κ ο ο ο ο σ μ ο υ ο υ ι ω ω ω

μ ε ε ε ε ν ο ς ᾠ μ ε γ α τ ο μ υ σ τ η ρ ι ο ν τ η ς ο ι κ ο ν ο

μ ι ι α α ς σ ο υ ᾠ ρ ι λ α ν θ ρ ω π ε Κ υ υ υ υ ρ ι ι ι

ε δ ο ο ο ο ξ α α α α σ ο ι ᾠ ᾠ

**Τ** ο α λ η θ ι ν ο ν φ ω ς ε π ε ρ α α α ν η η ᾠ κ α ι

π α α α σ ι τ ο ν ρ ω τ ι σ μ ο ο ο ν δ ω ω ω ρ ι ε ι ε ι ε ι

τ α ι ᾠ θ α π τ ι ζ ε τ α ι Χ ρ ι σ τ ο ο ο ς μ ε ε θ η η μ ω ν ᾠ

ο π α σ η ς ε π ε ε ε κ α ι ν α κ α θ α ρ ο ο ο ο τ η η

η η τ ο ς ᾠ ε ν η σ ι τ ο ν α ᾠ α σ μ ο ο ν τ ω ω υ

υ υ δα α α τι  $\bar{\eta}$  και ψυ χων του το κα θη α

αρ σι ι ι ον γι ι ι ι νε ε ε ε ται  $\bar{\eta}$  ε πι γει

ον το φαι νο ο ο με ε ε νο ον και υ

περτους Ου ρχ νου ου ουους το νο ου ου ου ου με ε ε

ε νον  $\bar{\eta}$  δι α λου τρου σω τη ρι ι ι ι α δι υ δατος

το ο Πνε ε ευ μπ δι α κα τα δυ σε ε ω ως  $\chi$

η προς Θε ον η μων α α α α νο δος γι ι

ι ι νε ε ε ε ται  $\bar{\eta}$  θαυ μα σια τα ε ε ερ

γα σου ου Κυ ρι ι ι ε δο ο ο ο ξα α α α σοι  $\bar{\eta}$

**Ο** πε ρι βηλ των τον Ου ρχ νον εν νε ε ρε ε ε

λαις  $\chi$   $\bar{\eta}$  ρει θρα πε ρι βη αλ λε ται ση με ρον τα Ι ορ

δα α α α νει ει ει ει α  $\bar{\eta}$  και την ε μην κα θαι ρε





ε στη η παν το πα ρα δο ο ξον ο ρω σαι μου στη η  
 η η ρι ι ι ι ον η θα λασσα ει ει δε και  
 ε ε ε φυ γεν ο Ι ορ δα α α α νη τις ι  
 δω ω ω ω να νε στρε ε ε ε ε ε ρε ε  
 ε ε το η η μαι ει; δε ε οι φω τι σθεν τες εο ο  
 ο ω ω ω με εν δο ξα τω ρα νε ε εν τι ι θε  
 ε ε ω και αι ε πι γη της ο ο ρηι εν τι και ρω  
 τησα αν τι τον Κο ο ο ο ο σμον

Τῇ Ζ΄. Ἡ Σύναξις τοῦ τιμίου ἐνδόξου Προφῆτου Προδρόμου

καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου. Δόξα ᾗ ᾗς ᾠ Πχ.

E ε εν σαρ κε λυ υ υ γνε Προ ο ο ο ο ο ο  
 δρο ο με του ου σω τη η η η η ρος ελα α  
 α στη η μα στε: ει: ει: ει: ει: ρας ρι ι ι



ι ι ι λ ε ε ε του ε ε εκ Πα αρ θε ε ε

ε ε ε νυ <sup>π</sup> ο ον σι ιρ τη η μ α α σι

νη δυ υυ υ ος προ σε κυ υ νη η σκς <sup>γ</sup> και ε

θα α πτι σκς ν α α μ α α σι του Ι ι ορ δ α

α α α α νου π του ου ου τω ω πρε ε ε ε ε σβε ε

ε ευ ε δε ο ο ο ο ο α ο ο ο ο με

ε θα Προ φη η η τα α τς των μελ λα ο ον των η η

μας εκ φυ γειν τρι ι κυ μι ι ι ι ι ι ι ι

α α ας Καὶ νῦν ὁ αὐτός. <sup>ⲓⲃⲗ</sup>

ⲙ ε ο ος Λο ο υ ο ο γος ε πε ρ α νη η ευ

σ α ρ κι τω γε ε νει τω ον α α αν θρω ω ω

πω ων π ι ι ι στα α α το θα πτι σθη η η ναι.

εν I ο ορ δα α νη και ε ε ε ε λε ε γε

προςκυ το ον ο Προ ο δρο ο ο μορ πωρετ τει ει

ει νω χει ει ει ρα και α α ψο ο μαι κο ο

ρυ υ φη η ης ρ κρα του ου ου ου ου ου ου της τα συ

υ υ υ υ υμ πα α αν τα α q ει και εκ Mx α

ρι ι ας υ πα α α α αρ χει εις ερε ε ε φος

αλ λω οι οι δα σε θε ο ο ο ον προ ο αι ω ω

ω νι ι ο ον ε πε γη η ης βα δι ι ι ζεις σ

υ μνου ου ου ου με ε ε ε νο ος υ υ πο ο των Σε

ρα α ριμ ρ και δου ου ου ου λο ος δε σπο ο ο τη ην βα

πτι ι ζειν ου ου με μα α θη η η κκ α κκ

τα α α λη η η η η πτε ε Κυ ου ρι ι ι ε

Εἰς τὸν αἰῶνα Δόξα  
δο ξα α σοι οι οι οι οι οι οι οι ἡχος ᾠ Πα. Χ

Ως τοῦ Πνεύματος ε ρα α στη η η η ης και της

χα α ριι τος Θε ο ο ο φθογγος γε. λι ι δων ᾠ

τρα νω ω ω ως τηνοι κο νο μι ι ι ι αν του Βα σι ι

λε ε ε ε ε ως ᾠ ἔρο των τω ω γε ε ε νει ει ει ει εξ

α α α γνη ης+φρ ει νω ω ω ως α α να α τει ει

ει ει λα α α αν τος π εις με ρο ο ο ο ο πων

α νχ α α πλ α σι εν κχ τε μυ νη η σα ας Προ

ο ο ὀρο ο ο ο με ᾠ των σκη θρω πω ων η η η

Θω ων ᾠ α πε λα α αυ νω ων το ο ο τε ε ε

ε ερ μχ ᾠ και ζω η η η ης α ι δι ι ι ι

ι ι ου ε πι λα βε σθι ι ι ου υ υ υ υ υ υ

ων τας κερ δι ι ι α α των εν με τχ νη οι οι

οι οι α βχ πτι ζο ο με ε ε νων μχ α α α κχρ θε ε

ο λη η πτε ε

Καὶ νῦν ὁ αὐτὸς λέγετος· θου χ

Α ευ τε μι μη σω με θα τας φρο νι μου; παρ θε

ε ε νους ἄ δευ τε υ παν τη σω μεντω φχ νε εν τι δε

σπο ο τη ἄ ο τι προ ηλθενως Νυμφι ι ος προς τον Ι ω

α αν νην ἄ ο Ι ορ δκ νης ι δω ω ων σε ε πτηξικαι

ε ε μει ει νεν ἄ ο Ι ω αν νης ε βο ο α ου

τολμωκρτη η η σαι κο ρυ φης α θα νχ α του το Πνευ μα

κχ τηρ χε ε το ο δλ εν ει ει δει πε ρι στε ρχς

α γι α α σαι αι τχ υ δατχ ἄ κχι ρω νη ου ρχ

νο ο ο θεν ου ου το; ε στι εν ο Ι ο ο ος μου ο ελ.

θω ων εις τον Κο ο ο σμον σω σαι γε νρασιν θρω ω πων

Κυ υ ρι ε δο ξα σοι οι οι 'Απολυτίκιον ἤχος Δι

**Μ**νημη δι και αι ου μετ ε γκω μι ι ι ων συ.

δε αρ κε σοι η μαρ τυ ρι α του Κυ ριου Προδρομε α νε δει

χθης γαρ ον τως και Προ φη των σεβα σμι ω ω τε ρος ο

τι και εν ρει θροις βαπτισαι κα τη ξι ω θης τον κη ρυτ πο

με νον ο θεν της α λη θει ας υ περ α θλη η η σας

χαι ρων ευ η γγε λι σω και τοις εν α δη θε ον φανερω θεν

τα εν σαρ κι τον αι ρων τατην α μαρ τι αντου Κο

ο ο σμου και πα ρε χοντα η μιντο με γα ε λε ος τει Σεπτεμ Κι'

Τῷ αὐτῷ Μηνί ΙΕ', τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Παύλου τοῦ Θεβαίου,  
καὶ τοῦ Ὁσίου Ἰωάννου τοῦ Καλυβίτου. Δόξα ἡχος Δι

**Α**ρ νη σα με ε νος Κο ο ο σμο εν εη και τα εν Κο

σμε O o o o o σι ε Eu α γγε ε λι ον

λα βω ων ευ α γγε λι κως Χρι στω ω ω ω η κο

λου ου ου ου ου ου θη η η η σαρ και εν κα λυ

θη η δι αι τω ω ω ω ω ω με νος ως εν πα

ρα δει σω ωμυ στι ι ι κω ως ς τη α α κρησκλη ρη

γω γι ι ι α α της σα αρ κο ος τον θρο το κτο νον

δρα κω ον τα α πε ε ε ε ε ε ε κτει νας

δι ο εν ου ρα νοι ος κυ λι ι ι ζο ο με ε νος I

ω α α α αν νη η η μα κα κ α ρι ι ι ι ε

αι αι αι τη σαι η η μι εν το με ε ε ε

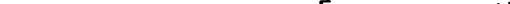
ε γκ ε ε ε ε ε λε ος Εἰς τὸν σίχον ζήτει Σεπτεμβ Γ'.

Τῷ αὐτῷ Μηνὶ I ΣΤ' ἡ προσκύνησις τῆς τιμῆς Ἀλόσεως τοῦ Ἀγίου

καὶ Παυλοῦ καὶ Ἀποστόλου Πάτρου. Δόξα ἡχος Π.

η με ε ρ ο ν η η η μιν η κ η π ι ις η η  
 Ε κ κ λ η σ ι ι α ας Π ε ε ε τ ρ ο ς η π ε ε  
 ε ε τ ρ α τ η ς π ι ι ι σ τ ε ε ε ω ς π ρ ο τ ι θ ε τ α ι  
 τ η ν τ ι μ ι α ν α υ τ ο υ α λ υ σ ι ν ς ε ι ς ψ υ χ η κ η η η  
 η η ν ε ε υ ε ξ ι ι ι ι α ν δ ε υ τ ε ε π α  
 α ν τ ι ς τ α υ τ η ν π ρ ο σ π τ υ σ ο μ ε ε ν ο ι ε ν ε ρ ρ υ μ ν ι  
 ο ι ς ω ω δ ι ς ι η α ν τ ο ν κ κ α α τ α σ τ ε ε ε ψ ω ω  
 ω ω μ ε ν χ α ι α ι α ι α ι ρ ο ι ς ο θ ε ρ μ ο ς τ η η ς π ι  
 ι ι ι σ τ ε ω ς π ρ ο ο ο μ α α α α χ ο ς ο θ ε ρ μ η τ η δ ι α  
 ν ο ι ο ι ο ι α τ ο ν Χ ρ ι σ τ ο ν ο μ ο λ ο γ η η η σ α ς  
 ι ι ο ο ν θ ε ε ε ε ο υ ο υ ε ν π α ρ ρ η σ ι  
 ι ι ι α α π ρ ο ο ο λ λ η η χ α ι α ι α ι ρ ο ι ς τ η ς Ο ι


  
 κρο με νης το α γαλ λι α α μ.α α <sup>x</sup> και της ου


  
 ρα νων Βα σι λει ει ει α αχλεις δρου ου ου ου γε ε

**אָוונד־קלעב-לייט**

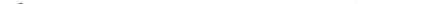
שטן   א   ז   ע   שס   טעט   סת   קלסט   טעץ   א   ו   ים   סת   פון   ח' /

ὦ ὦ γι ρ χαῖ ᾤν σῆν σε ἔχσ μι ον Α λυ υ σῖν ρ

προς πτωχο σο με ε νοις ε εκ πο ο ουσ ως πα ρι στα με

νο; τω θεο  
 ο ο νω του παν τα παρ το ο; θε

ε ε ου ου κα π ρ ε σ θ ει αν ποι ου ου με ε νος υ


  
 π ε ρ η η η λ ω ν τ ω ν ε π τ α ι χ θ ο ο ο ο ο τ ω ν

**Π** α α α λ ι ι ν η τ μιν ο θερ Δόξ η λ Πα Εἰς τὸν γίγον

[illegible]

ⲛ ⲕⲏⲩ ⲡⲓⲭ ⲙⲁ ⲥⲉ ⲓ ⲁⲩ ⲧⲏⲩ Ⲙⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲧⲟⲩ

[illegible]



τι μιαν αυ του α λυ σιν προ τι θεις η η μιν <sup>Δ</sup> κα

θα παρ ο ψω νι ι ον πο λυ τε λε ε ε ες εις νο ση

μα των ι α τρει ει ει ον <sup>χ</sup> εις θλι <sup>βο</sup> με ε ε .

ε ε νων πα ρα μει ει θι ι αν εις λι με ε ε ε να

α χει μα ζο με ε ε ε νων <sup>π</sup> δε ευ τε ε πα αν τες

ταυ την πε ρι πτυ ξω ω ω ω με ε θα και τον αυ

τον δο ξα σα αν τα δυ σω πα η η η η η η σω ω

ω ω μεν <sup>π</sup> ταις αυ του ι κε σι ι ι ι ι

αι αις Χρι ι ι στε ε σω ω σον τα ας <sup>ψ</sup>υ χ α ας η η

η η μων <sup>Απολυτίκιον ἡγῶς</sup> <sup>Δι</sup> <sup>χ</sup>

**Τ**ην ρω μην μη λιπων προς η μας ε πε δη με σας δι ων ε

φο ρε σας τι μι ων α λυ σεων των Α πα στολων πρωτοθρο νε

ας εν πι σται προ σκυ νουντες δε ο ο με θα ταις προς

Θε ον πρεσβει αις σου δω ρησαι η μιν το με γα ε λε ος

Τῷ αὐτῷ Μηνί Ι Ζ΄. τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Ἀντωνίου τοῦ  
μεγάλου. Δόξῃ, τὸ κατ' εἰκόνα τηρήσας ἀλώβητον ζήτει Δεκεμβρίου Ε΄. εἰς  
τὸν στίχον Δόξῃ, τῶν Μοναχῶν τὰ πλήθη, ζήτει Σεπτεμβρίου Κη'.

Εἰς τοὺς Αἵνους Δ' ἔχῃ ἡχοῦ λ̣ ḡ Νη.

Ο υ ρα νο δρο ο ο μω ω ω ε πι θας ο ο γη μα

α τι θε ε σπε ε ε σι ι ι ι ε ḡ των α ρε των

κα τε λα θες την α κρο πο λιν δι α σκη η η η σε

σε ε ε ε ως ḡ εκ της ε ρη μου πο ο λε ε ε

ε ευ ων ἡ της α α α νω Ι ε ρου ου σα α α λη

χη τα α υ υ πε ερ κα ο ο ο ο ο σ μι ι ι

ι α ḡ κα: των εκ πο νω ων α α γω ω ω νω ων

α ξι ι ι ω ως τα γε ε ρα α κα μι σα α α α

με ε ε νο ος θε ταις ου ρα νι αι αις ου υ νη α γα

α α α α α α α α λ λ η τα ρι αι ι ι ι ι ι αι

αις πα αμ μα α κα α α α ρι ι ι ι στε θ

τω ων αι ω νι ι ι ι . ι ι ι ω ω ω ων α α

α γα θω ω ω ων κλη ρο ο νο ο ο με ε

και της βα ρι λει ει ει ας οι κη η η τωρ γε νο ο ο

με ε ε ε νος θι αλ λη α α α παρ ε ε ε

ε θε ο φο ο ο ρε ε αν τω ω ω ω ω ω

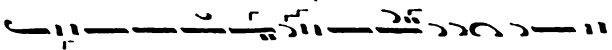
νι ι ι ι ε τω σω τη η ρι τω ο ο ο

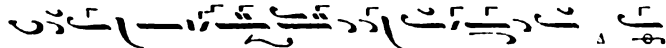
λων ει ρη γε ε ε ευσαι τον Κο ο ο ο ο σμον και σω ω

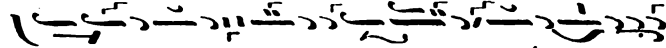
σαι τα ας γα α ας η η η η μων

“Ετερον Μελοποιήθην, παρὰ Ἀντωνίου Νικολαΐδου.

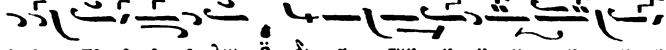
ἦχος λ δὴ Νη,

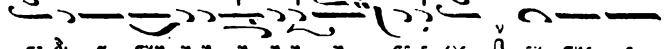


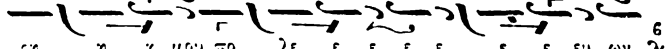
**Ο** υ ου ρα νο δρο ο ο ο ο μω ω ε ε πι ι  


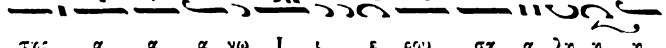
βα ας ο γη η η η η η μα α α α πι δὴ θε  


σπε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σι ι ι θε σπε ε σι ι  


ε των α ρε των κα τελα θις την α κρο ο ο ο  


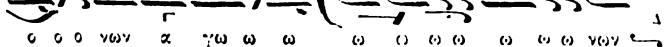
ο ο πο ο ο ο λιν δὴ δι α σκη η η η η η η  


σε δι α σκη η η η η η η σε ε ως δὴ εκ της ε  


ρη η η μου πο λε ε ε ε ε ε ε ευ ων κα  


της α α α νω Ι ι ε ρου σα α λη η η  


ημ η τα υ περ κο ο ο ο ο ο ο σμι ι τα υ υ  


πε ερ κο ο σμι ι α δὴ και των ε εκ πο ο  


ο ο ο νων α γω ω ω ω ω ω ω ω νων

α ξι ι ι ι ι ι ι ι ω ως τχ γε ε ε ε

ε ρα α α χο μι σα α α α με ε ε ε νο ος 9

ται ας ου ρα νι ι ι ι ι ι ι ι αι αις συν α

γα α α α α α α α α α α α α α α λ λη

η η η συν α α α γα α α α α α α λ λη η τα α

ξι αρ γι ι ι ι ι ι ι ι ι αι αις πχμ

μχ κα α α α α α α α ρι ι ι ι ι ι ι πχμ μχ κα α ρι

ι ι στε δ των αι ω νι ι ι ι ι ι ι ι ι ω ω ων

α α γα α θω ω ω ω ω ω ω ω ων κλη ρο νο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο με ε ε λ και

τας ρα σι λει ει ει ει ει ει ει ει ας οι κη

η η η η η η τωρ γε νο ο με ε νο ος αλ λα α παρ ε



Τῇ 1Η'. τοῦ αὐτοῦ Μηνός, τῶν ἐν Ἀγίοις Πατέρων ἡμῶν Ἀρχιεπι  
σκοπόνων Ἀλεξανδρείας, Ἀθηνῶν καὶ Κυβέλλου Δόξου ἑλχος ᾠ. ᾠ. Νη.

Ι ε ρα ρ χ ω ω ω ω ν του ου ους α α κραι αι  
αι αι αι αι μω ω ω ω νας ᾠ και παμ φα ει ει ει  
εις φω σπη η η η η η ρα ας της οι κου με ε ε  
ε ε ε ε ε νη η η ης ᾠ εν υ υ υ υ υ  
υ υ υ υ υ υ υ υ μνοις τι μη η σω με εν πι ε  
στοις ᾠ Α θη νη αι ι ι ον συν τω Κυ ρι ι ι ι ι ι  
λω ω ᾠ και Χρι στω ω ω ω εκ βο ο η η η η  
η η η σω ω ω ω μεν χαρ μο νι ι ι κω ω ω ως  
ε ε ε ε ε ε ε ευ σπλ α α α α α ε  
ευ σπλ αγ γε Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε ᾠ πρ ρα α  
α σ χ ρ σ τω ω ω ω λ α ω ω ω ω σ ου ι κε σι ι

ι ι ι αις των δι ι δα α α σκα α α α λων<sup>Δ</sup>  
α φε ε ε σιν α α μαρ τι ι ι ων<sup>ρ</sup> και αι το με ε

γα ε ε ε λε ε ε ε ος Εἰς τὸν τρίτον Δόξαν ἤχος Ἰγ Γα.

**II** α α α λι ιν η η μι ιν ο χρυ σορ ρο ο ο ας  
Νει ει ει ει ει ει ει λογς και της α θα να σι

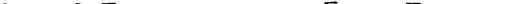
ι ι ι α ας ε ε πω ω ω ω νυ υ υ υ υ  
μο<sup>π</sup> ος<sup>q</sup> δι α της ε τη σι ι ι ι ου

μνη η η μη<sup>ς</sup> ε ε πι δη η μω<sup>χ</sup> ων<sup>q</sup> ταις<sup>ρ</sup> κα λαι  
αι αις α να θα α σε ε σι ι<sup>Δ</sup> πλημ μυ ρει ει ε  
ει ει ει τα χρο σο ο ο ρει ει θρα της α θα να σι

ι ι ι ι ας χε ε ευ μα α α α α τα<sup>π</sup> α<sup>q</sup>  
και τρι ρη<sup>ρ</sup> κν<sup>ρ</sup> αμ<sup>ρ</sup> βρο σι ι ι<sup>ς</sup> κρ<sup>ρ</sup> πο δο ο τω<sup>χ</sup> ων<sup>q</sup> δι

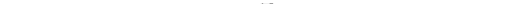


ⲓ ⲁⲛⲟⲩ ⲙⲉⲧⲏⲣⲱⲥ ⲡⲓⲃⲱⲛⲓ ⲙⲉⲧⲏⲣⲱⲥ  
α πλζ υ ψι ληζ Θεο ο ο ο ο λς ο γι ι ι α ας


  
 Τῶι   α   α   α   α   δοῦ   α   δι   αι   αι   ρε   ε   ε   τοῦ   κυκ

α α α α α τος εκ δι δα α α σκε προ ο σκυ ο


  
 νει ει ν d<sup>v</sup> κχι πς λχ γι ι ι ζων τχ θzi ει ει


  
 α α δι δx α α α αγ μx α τx τωv πi στω ω ωv xz

ἡμεῖς οὐκ ἐσμ' ὁ Θεός· ὁ Θεὸς ὅστις ἐστίν·

TX α α α αD δδI EI EI TX α ας δI α VOI OI OI



Ἀπολυτίκιον  
ε ε ε ρ των ψυ γω ω ω ω ν η η μων ἡχος ᾠή Γα γ

Ἐπεὶ γὰρ λαμπρύνετε οὖν ὁ δόξας προσέχετε ὅτι ἐπεὶ λαμπρύνετε

κο δο ξι αν η νι κη ται τρωπι ο σο ο ποις ε γο


  
 ν α τ ε    τ η    ε υ    σ ε    θ ει    α τ α    π α    ν    τ α    π λ ο υ    τ η    σ χ υ λ η    τ ε    τ η    ν

Εκ κλη σι αν με γα α λω κω σι η η σκα ντι; 9 α ξι ως ευ οκ

τε Χρι στο ο ον τον Θε ον δω ρου μενον πα σε το

Εἰς τοὺς Αἴνους Δόξα ἡ ἡος ἰή Γσ.  
με γα ε λε ε ος

II με ε γα α α λη η τας α λη θει ει ει ει ας

σα α αλ πι ι γ ξ ο πο λυ υ υ υ α α α α υ λ ο

ο ο ο ος Α θα α να α α α α σι ι ι ι ος

προς ευ ω γι ι α α σ η η η με ε ρον συ γκα λει ει

ει ει ει ται αι αι την Εκκλησι ι ι ι ι α αν

ραι δρω ως πα α αν τε ες πι ι σ οι οι ος προς την πα νη

η η γυ υ ρι ι ι ι ν υ πα αν τη η σω ω ω ω

με εν του κκ λου ου ου ου Ηοι με ε ε

νο ος ος υ υ υ μνοις γε ραι αι ρο ον τε ες τους Ι ε

ρους αυ του πο ο ο ο ο νους ο πως ταις πρε σβει ει

ει ει ει αι αις α α αυ του ου λα βω με εν π  
 ρα Χρι στου ου ου του ου Θε ε ε ου ου το με ε γα  
 ε ε ε ε ε ε λε ε ε ο ος

Τῇ 10΄. τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμεῶν Μακαρίου τοῦ Αἰγυπτίου.

Δόξα ᾧ ᾤοντι ᾧ Νῦν.

Ε υ φραι αι αι αι αι νου ου Αι αι αι αι γυ υ πτο ος  
 αν θη η η η η σα α α α α αν θη η  
 σα α σα ᾧ τοι ου ου τον πο λι ου ου ου ου  
 ου ου χον ᾧ τον εν μα κκ ρι ι ι ι ι οι ος  
 Μα κκ α α α α α ρι ι ι Μα κκ α ρι ι ον ᾧ  
 ου το ος γαρ τη σο φι ι ι ι ι α του  
 Α γι ι ου Πνευ μα α το ος κκ τα γλα ι σθει ει ει  
 ει ει ει ει εις πικραν α α α α α α σκη η

η η σιν <sup>6</sup>τη ε νχ ρε τω πο λι τει ει ει ει ει

α α α αυ του υ πε ρη κο ο ο ο ο εν τη η

η η σεν <sup>υ</sup> αυ το ο ο ον και αι αι η η μεις με

σι ι ι την προ ο ο σα α α α γο ον τε ες

αι του με ε εν δυ υ σω ω πει ει ει εν το ον Χρι ι

στο ο ο ο ο ο ο ο ον σω θη η ναι τας ψυ χα α

α ας η η η η μων

Εἰς τὸν σίχον Δόξα ἤχος  $\frac{\lambda}{\mu}$  “Οσις Πάτερ, ζήτει Σεπτεμβρίου Γ’.

Ἀπολυτίκιον, τῆς ἐρήμου πολίτης· ζήτει Σεπτεμβρίου ΚΘ’.

Τῇ Κ’ τοῦ αὐτοῦ Μηνός, τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Εὐθυμίου τοῦ Μεγάλου

Δόξα ἤχος ᾠή Γα.  $\omega$

**Α** ρι ε ρω θει εις τω Θε ε ω ω  $\frac{x}{q}$  εκ κοι λι

α ας μη η τρι ι κης ως αλ λος Σα μου ου η ηλ Πα α α α α

τερ Ε ευ θυ υ υ υ υ μι ι ι ι

ε ε <sup>π</sup> φε ρω νυ υ υ μω ως γε γο νας ευ θυ

μι ι α α α τω ων πι ι ι στω ω ων <sup>χ</sup> <sup>q</sup> Mo να

ζο ον των θα κτη ρι ι α α και αι ε ε δρ αι αι αι αι.

ω ω ω ω μα α <sup>q</sup> και του Α γι ου ου ου

Πνευ μα α τος κα θα ρο ο ο ον οι κη τη η η

ρι ι ι ι ον <sup>q</sup> αι αι αι τη η αι τη η σαι αι η η μιν

τοις τι μω ω ω ω σι ι ι ι σε το με ε γα ε

ε ε ε ε ε λε ε ε ο ος Εἰς τὸν σίχον Δόξα  
ἄχρῃ <sup>λ</sup> <sup>q</sup> Πα.

**Ο** ο σι ε ε Πα α α α α τερ <sup>q</sup> ουκ ε δουλας

υ υ υ πνο ον σοι οι οι ος ο φθα αλ μους <sup>Δ</sup> <sup>q</sup> ου δε

τοις <sup>σ</sup> <sup>q</sup> ελε φα α ραι σου νυ στα α γμον ε ε ε ω ω

ω ως σου τη ν ψυ χη η ην και το ο σω μα των πα α α

θων <sup>Δ</sup> η λευ θε ε ε ρω ω ω ω σκς <sup>x</sup> και σε

αυ τον η ται οι οι οι μα α σκς του Πνε ευ

μα α το οσ κκ τκ γω ω ω ω ω ω γι ι

ι ι ον <sup>q</sup> ελ θων γκρ ο Χρι στο ος συννω Πκ α τρι ι

μο νην πα ρκ σοι ε ποι η η η σα α α α το <sup>x</sup> <sup>q</sup>

και της ο μο ου σι ου Τρι α α α δος θε ρκ α α

α α πων γε νο ο ο ο ο ο με ε ε ε νος <sup>q</sup>

με γκ λο κκ η ρυξ Ευ θυ υ υ υ υ μι ι ι ι

ε <sup>x</sup> <sup>q</sup> κρε ε ε σθε ε ευ ε υ πε ερ τω ων

ψυ χω ω ω ων η η μων 'Απολυτίκιον <sup>q</sup> <sup>Θ</sup> <sup>Γ</sup> Δι χ

**E** υ φραι νου ε ρη μος η ου τι κτου σκ ευ θη μησον η

ουκ ω δι νου σκ <sup>6</sup> ο τι ε πλεθ θυ νε σοι τε ε ε

κνκ α νηρ ε πι θυ μι ων των του Πνε ευ μα τος ευ  
σε θει α φυ τει σαρεγ κρκ τει α εκ θρεψς εις α ρε  
των τε λει ο τη τζ ταις αυ του ι κε σι κικ Χρι στε ο θε  
ος σωσον τας ψυχας ημων

Εἰς τοὺς Αἰνους Δόξα ἡχος  $\lambda \pi \delta \lambda$  τῶν Μοναστῶν τὰ πλήθη, ζήτει  
Δικεμβρίου Ε΄. Τῇ Κ Α΄.

τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Μαξίμου τοῦ Ὁμολογητοῦ Δόξα ἡχος  $\lambda \pi \delta \lambda$   
“Ὅσις Πάτερ, ζήτει Σεπτεμβρίου Γ΄. Εἰς τὸν σίχον Δόξα, τῶν Μο  
ναστῶν τὰ πλήθη, ζήτει Σεπτεμβρίου ΚΗ΄.

Τῇ ΚΒ΄.

Τοῦ Ἀγίου Ἀποστόλου Τιμοθέου, καὶ τοῦ Ἀγίου Ὁσιομάρ  
τυρος Ἀναστασίου τοῦ Πέρσου Δόξα ἡχος

$\lambda \pi \delta \lambda$  Νη.

Τ ω θε ω προ ο ω ω ω ρι ι σμε ε ε ε ε νο ος  
και τω σο ρω ω ω Πα α α α αυ λω με μα θη  
τει με ε ε ε ε νος λ ε μυ η η η η θη ης τζ α

ὅσει εἰ εἰ εἰ αα κα λω ω ως πο ο λι τευ σα α

α α α α με ε ε ε νος δὴ και την πι ι ι

σιν μεχρῖς αι μα α α τος α νεν δοι α α α στως σα φως

εν στερ νι σα α α α α με ε ε ε νος δὴ πι στω ω

ως τα προς τον Θε ε ε ο ον δὴ Δ αρ χι ε ρευς α νε ε

δει εἰ εἰ χθης Τι μο ο θε ε Λ πο ο ο ο στο ο ο ο

λε δὴ ο ο θεντους ει δω λο μα νου ου ου ουν τας ε

λε ε ε ε εγ ξα ας ρο πα λους και λι ι ι θεις κα παι

κι ζο ο ο ο μο ε ε ε νος ἡ ε τυ υχεις του Μαρ

τυ ρι ι ι ι ου ου των στε ε ε ρα α α α α νων

δι ο ο ο ο παμ μα α α κα αρ πρε ε ε ε ε

σβε ευ ε ε υ πε ερ η η μω ων των εν πι στει ει



τε λου ουουν τω ων την πα α α ανσεκτονινη η η η μη η

η ην σου

Εἰς τὸν γίγον Δόξα  
ἡ γος Δι

Ε με γα λυ υ να ας Χρι ι ι στε ε ως εν

τη Ι ου δαι α και εν Βα υ λω ω νι ς του τι

μι ου Σταυ ρου ου την δυ υ υ υ να σ α α μιν

ε μαθονγαρδι αυ του ου την ζω ο ποι οι οι ρον ς της

Α να στα σε ε ω ω ω; Ε ο ορ τη ην και γε γο νεν

αυ τοι οις ο αι χμα α λω ω τος ε λευ θε ρω τη ης

της ει δωλο μα νι ας ς και Μαρ τυς α πα ρα γρη απτο ο

ος τω ων θα α αυ μα α α α α των ο νυν

ευ ρη μου ου ου ου με ε ε νο ος α Ολη η τη ης Α νη

στα αι ι ος ο ε ε ε εν δο ο ο ο ζο ος

σον Αγ γε ε ε λαι ο ις χο ο ο ρε ε ε ε ε ε

ευ ω ω ν και πρε σβε ε ε ε ε ευ ω ν υ περ τω ω ν

ψυ υ χω ω ω ν η η η η μων Ἰηχος δὲ Δι χ

**X** ρη στο τη τχ εκ δι δα χθεις και νει ρων εν πα

α α σιν α γα θην σω νει δη σιν ι ε ρο πρε πως

εν δη σα α με νος ην τλησασεχτου Σκευ ους της εκ λο γητα α

πο ορ ρητα και την πι στιντηρησας τον ι σον δρο μον

τε τε ε λεκας Αποστο λε Τι μο θε ε 6 πρεσβευ ε Χρι στω

τω θε ω σω θηναι τας ψυ χας η μων

Εἰς τὴν ΚΙ'. τοῦ Ἀγίου Ἱερομάρτυρος Κλήμεντος Ἀρχύρα.

Ἰηχος λ π δὲ Νη.

**T** ην των χρονων τε τρα χως πε ε ρι ι ι ι

ι ο ο δο ο ν λ θε ο ο ο λ η η η η θε ο ο λ η η πτε

ε ε πτα πτα σι ι ι α α α α σας <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> τυ πτο μενος

ξε ε ε ο ο ο ο με ε νο ος <sup>6</sup> λ α με

ει ει ει ει ει <sup>6</sup> των πολεις και χω ω ρας λ σταυ ρου με ε

ε νο ο ο ος υ υ πε ε ε ρ του ου Χρι ι ι στου ου <sup>υ</sup> <sup>υ</sup>

αλ λου ου τε ε ε ε πυρ ου τε ξι ι ι ρος ου τε μα

στι ι νες <sup>6</sup> λ το της ψυ χη η η η της σου ε ε λυ υ

σαν ε ε ρε ε ε ε ε ε ε ε μνι ι ι ι ι ι ι

ον <sup>υ</sup> <sup>υ</sup> ε ε θρ α αυ σα ς δε ε δαι μο ο νων ι ι ι

συχν <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> ε ρο μα α α αρ τυ υ υ υς Κλη η η

μη <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> δι ο ο πρε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ευ ε Χρι στω ω ω ω τω ω ω Θε ω ω ω ω ω ω ω ω

σω θη η ναι αι τα ς ψυ χα α α α; η η η η μων

Εἰς τὸν τρίτον Δόξα  
 Τ ὄν θκυ μα στον ε εν Ι ε ε ἥχος ᾠ Πλ.  
 ρε ε ε ε ευ σι Μx αρ τυ ρα α Κλη η η με ε  
 ε εν τx ᾠ η εν μx κρω ω ω ω ω ω ω ω  
 τω ω γρo o o νω ω ᾠ δo κι μη η τωωναι κι ι  
 σμω ω ω ω ω ων της ει σα ει των α γx θω ων ε ε  
 πι ι τυ υ χειειν η ξι ι ι ω σαι τρυ υ υ ρη ης  
 σα πλου τει ει ει ει τx α θει ει ει α α ᾠ ο πολ  
 λουουουουεπερx α γω ωωναx α λει ει ει ψx; π τω  
 κx τκυ τον υ πο δει ειγ μα τι ᾠ καιπει ειει σας την  
 σα α α αρ κx α α νω τε ε ρω ω ρρo o ο νει  
 ειν του ου ου ου θx α νx α α του προς ον οι πι  
 στοι εο η η η η σω ω ω ω μεν ᾠ Me γx λο

μαρ τυς α οι οι οι οι διει με ταις προς Χριστο ον πρε ε

σθει ει ει ει αι αι αι αι αις σου ου τας χρο νι ι ι ι

ους ε εν στλ α α σεις π λυ σον των πα θων η η μων ς και

ρυ υ σαι των δει νω ω ω ω ντους υ υ μνου ου ου ου

ου ουν τα α α ας σε 'Απολιτίκιον ἤχος ρ̣ Δι γ

**Κ** λη μχ' ε σι ο τη τος και στε λεχος α θλη η

σε ως αν θος Ι ε ρω τα τον και καρ πω σις θε σο

δοτος τοις πι στοις πα νι ε ρε α ει θα λες δε δωρησας α

λλως Μαρ τυ ρων συ να θλος και Ι ε ραρ χων συ σκυνος

πρε σθει ε χρι στω τω θε ω σω θη ναι τας ψυ χα ς η μων

Τῷ αὐτῷ Μηνί, ΚΕ'. τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου Ἀρ

χιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως Δόξα ἡχος ρ̣ ρ̣ Νη.

**Η'** γρη η η η η γο ρο ο ος γλω ω ω ω σα

α σου ουκ προς δι δα σα λι ι ι ι ι ανω, εν τοις

ω σι των καρ δι ω σιν ε ε νη χου ου ου σα α ρη

ταις των ρα θυ υ υ μων ψ υ υ υ χα ας δι α νι ι

ι ι ι στη η η σι και θε ο φθο ογ γοις ρη η

η η η μα α α α σι κλι ι ι ι ι μαξ ε ε

ευ ρι ι ι σκε ε ται κ τους εκ γης προς ου ρα νο

ο ον α να φε ε ε ε ρου ου ου σα ρη δι ο ο

Γρη η γο ο ο ο ρι ι ι ε ε ε ε θε ο λο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο γε ε ε ε ρη μη

πα αυ ση πρ ε σβε ε ε ε ε ε ε ε ε ω ν Χρι

στω ω τω ω θε ε ε ω ω εκ κιν δυ υ

υ υ υ νω ω ν σω θη η ναι τα ας υ χ α α α α η

ἡ ἡ ἡ μων

Εἰς τὸν εἰχλὸν Δόξα ἡχος λ ρ Na

η η η μων

Τ ας καρ δι ι α ας τω ων πι ι στων γε η πο

νω ω ω ων τη η γλω ω ω ωτ τη η σου ου Γρη γο ο ο

ο ο ρι ι ι ι ε ρ εϋ σε βει α ας εν α αυ ται αι

αις α ει θα λει ει ει εις ε ε βλαστητη σας κα αρ

που ου ους τω ω Θε ε ε ω ω ρ τας α καν θα

ωθησαι αι ρε ε ε σεις γη προ ρι ζο ον εκ τε ε ε μων ρ

και κο σμω ω ω των του ους λο ο γι ι σμου ου ου ους κα θα

ρο ο ο ο τη η η η τι δι ο ο δε ε χο ο ο

ο με ε νος η μω ων τα α εγ κω ω ω μι ι

ι ι α γη η θει ει ει ει α λυ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ ρυ ο γρη η γο ρος ο ρη α α αλ. μος ρ τω

ποι με ε νω ω ν ο ο ποι οι μ η ν ο τ ω ν λ υ υ κ ω ω ν α γ ρ ε  
 ε ε υ τ η η η ς λ π ρ ε ε ε ε σ β ε ε ε ε υ ε ε ε  
 ε ε ε κ τ ε ε ν ω ω ω ω ω ω ω ω ς Θε ο λο  
 ο ο ο γ ε ε τ ω ω ω Λ ο ο ο ο γ ω υ π ε ε  
 ε ε ρ τ ω ω ν ψ υ χ ω ω ω ω ν η η η η μ ω ν ᾠδὴ Π α. χ

Ο ποι με νι κο ς αυ λο ς τ η ς Θε ο λο γι α ς σου  
 τ α ς τ ω ν ρ η το ρ ω ν ε νι ε κ η σ ε σα λ π ι γ κ α ς ᾠδὴ ὡ ς γ α ρ τ α  
 β α α θ η του Π νευ μα το ς εκ ζ η τ η σ α ν τι και τ α κα λ λ η τ ου  
 φ θε ε γ μ σ το ς προ σε τ ο θ η σοι ᾠδὴ α λ λα π ρ ε σ β ε υ ε Χ ρ ι σ τ ω  
 τ ω Θε ω Π α α τ ε ρ Γ ρ η γ ο ρ ι ε σω θ η ν αι τ α ς ψ υ χ α  
 α ς η η μ ω ν Εἰς τοὺς Ἀγίους Δόξα ἡχος ᾠδὴ Π α. <sup>1</sup>

Τ η ν λ υ υ υ ρ α ν του Π νε ε ε ε υ μα α το ο ς



το των αι ρε ε σε ω ων θε ε ρι στρον π και ορ  
 θο δο ξων η η η η δν υ υ σμα τον δε ε ε ευ  
 τε ε ε ρον Ε πι στη η η θι ι ι ον π τον  
 του Λο ο ο γου ου α αυ το ο πτηντοις δο ο  
 ογ μα σι ι γε νο ο ο ο με ε ε ε νον τον.  
 σο φο ον Αρ χι ι ποι οι οι με ε ε να π της εκ  
 κλη σι ας τα θρε ε εμ μα τα α θε ο λο γι  
 κοι οις υ υ υ υ μνοι οις προ σει ει ει ει πω ω ω ω μεν  
 συ ει ο Ποι μη η η η η ην ο κα α λο ο ο ος  
 ο δους σε αυ το ον Γρη η γο ο ο ρι ε ως ο δι  
 δασκαλος χριστο ος υ υ πε ρ η η μω ω ω ω ω  
 ων π και συν Πα α αυ λω χς ρε ε ε ε ε ευ

ΕΙ ΕΙΣ  $\delta$  ΚΑΙ ΠΡΕ ΘΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΕΙ ΕΙΣ Ο

πε ε ερ των ψυ χω ω ω ων η η η η μων

Τῇ ΚΖ'. Π' Ανακομιδὴ τοῦ λειψάνου τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρός ἡμῶν

Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου. Δέξαι ἡχος ς Πα.

**O**

την Βασιλικὰ κατὰ λείψαντα, παροικεῖ

ΕΙΝ ΕΝ ΚΟ Μ.Χ Α Α Α Α ΝΟΙΣ 9 Ο ΘΕΝ ΘΕ Ο ΘΕ / η η γμρ

Ε Ε Ε Ε Ε νη Ή η Α νακ το ρι κη η παν δαι

σι ι ι α ρ π α λ ι ν σ ε ε π α ν η γ α ε γ εν εν

τοῖς βχ σι λει ει ει ε ει οῖς 9 ευ φχ α αν ὀη η

η η δε και η Ελ κληη σι ι ι ι ι ι ι ι

α ι δου σα σε ε αν θο μο λο γου με ε νη η

7. 221 25 5 5 5 700 00 00 00 00 9 με γα υ υ

υ υ υ νει ει η δο ο ο ξα α μου ουτον Κυ

ρι ι ο ον <sup>Δ</sup>α πο δων τα α α μοι τον νυμ φα

γω ω γον <sup>Δ</sup>και το στη η η η η ρι γμα α τη κς

πι ι ι ι σtz ε ε ως <sup>π</sup>την υ πο ο ο

λη η ψι ι ι ν των α ξι ω μα α α α α α

τω ω ω ων μου <sup>6</sup>και α να α πα αυ σιν των

ε μω ω ων κρο ο τα α α α α φων <sup>π</sup>το υ υ

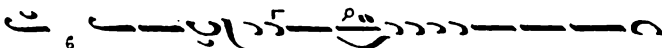
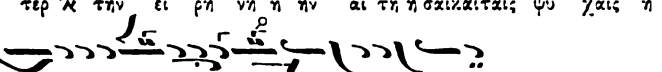
υ ψος της τα πει νο φρο ο συ υ υ νης <sup>6</sup>λ και θα α

θος της ε λε η μο συ υ υ υ υ υ νης <sup>π</sup>και

πλου ου ου ου τον της ε μης πτω χει ει ει ει ει ας

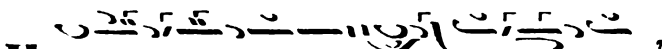
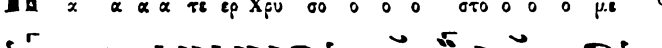
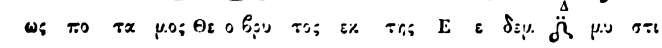
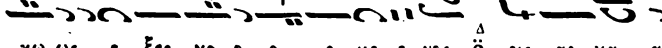
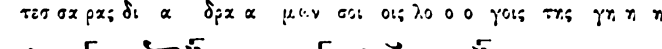
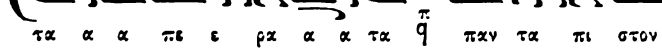
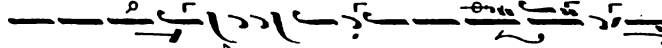
και μη η η η κς ος της με ε τα νοι οι οι οι οι ας <sup>π</sup>

δι υ αι του ου μεν σε Ο ο ο σι ι ε ε Πα α α

  
 6  
 τερ ἅ την ει ρη νη η ην αι τη ησαικαιταις ψυ χαις η  
  
 2  
 μω ωωντο με ε γα α ε ε λς ε ο ος

Εἰς τὸν τρίτον Δόξα ἡχος  $\lambda$   $\pi$  Ὅσπε τρισμάκρ, ζῆται Νοεμβρί  
 ου ΙΓ'. Ἀπολυτίκιον δὲ τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ.

Εἰς τοὺς Αἵνους Δόξα ἡχος  $\delta\lambda$  Πα.

  
 11 α α α α τε ερ Χρυ σο ο ο ο στο ο ο ο με  $\pi$   
  
 7  
 ως πο τα μο; θε ο βρυ το; εκ της Ε ε δεμ  $\delta$  μν σπ  
  
 4  
 κω ως ε ξερ χο ο ο ο με ε νο;  $\delta$  εις αρ χα ας  
  
 5  
 τες σα ρα; δι α δρ α μιν σοι οι; λο ο ο γοις της γη η ης  
  
 7  
 τα α α πε ε ρα α α τα  $\pi$  παν τα πι στον  
  
 7  
 κα τη η ηρ δε ευ σα ας τη πχγ χρ. υ υ υ υ  
  
 7  
 σωδιδα σα λι ι ι ι ι α α α α σου  $\pi$  δι  
  
 7  
 ο την ε πκ νο ο δονσουτων θε; ων λει ει ψα α νων η μι ι

ιν σχ φω ω ω ω πολι το γρχ φη η η η η η σας <sup>π</sup> 9 πρεσ  
 βε ε ε ε ε ευ εις σω θη η η η η ναι αι  
 η η η μα α ας Ι ι ω ω ω α α α α  
 αν νη τω ω ω ω α νυ υ μνου ν τω ω ν σε ε

Τῇ ΚΗ'. τοῦ αὐτοῦ, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἐφραίμ τοῦ Σύρου.  
 Δόξα ἡχος <sup>π</sup> Πα.

**Ε** μ φρο νως των ο χλη ρωντου βι ου ε πα να  
 α α στας <sup>δ</sup> Ε φραι αιμ α οι οι δη η με φι λη συ  
 χι ι ι ι ι α την ε ρη η η μον κκ τε ε  
 ε ε ε ε ε λα α α α βες <sup>π</sup> και αι δι αυ τη ης προς  
 θε ε ο ο ο ν πρα κτι κως α νκ γο ο ο με ε  
 νο ος τω κο σμω ε ε λα α α μ ψκ ας φω ω ω  
 στη η <sup>δ</sup> και ρη η μα τχ ζω ω η ης ταις αν

ὁρῶ ποῖς ε <sup>π</sup>η η η γα-α α α σαρ <sup>π</sup> δι ο μη  
 πα αυ ση εν ταις ευ χαι αι αι αι αις σου στη ρι ι ι  
 ζων η η μα ς εκ ελαβης του αλ λο τρι ι ι ου ρυ θη  
 ναι κιτας ψυ χας η η μων Ο ο σι ε ε ε ε Πα α  
 α α α α α α τερ Εἰς τὸν σίχον Δόξα ἡχος <sup>δ</sup> Πα

Π ρο φη τι κως κα τα βρε χων την στρω ω ω μνην τοις  
 δα α κρυ υ σι ι και με λε ε τη ην βι  
 ι ι ου ποι ου με νος την με ε ε τα νοι α α  
 της κρι ι σε ε ως τον φο ο ο βο ο ο ον ε ερ  
 γοι οἰς η η μιν και δι α λο ο γω ω ων υ πε ε  
 ε ε δει ει ει ει ξα; <sup>π</sup> δι ο την σην τι μω ωμεν  
 α α πα αν τε ες συν ελ θο ον τε; Παυ. μα α α κα αρ

μνη η η μην πχ ρχ δο ο ο ξων πρχ μχ τωων αυ του ουρ

γε ε ε Ε φραι αιαιμ α α α οι οι δι ι ι με π

και νυ υν δυ σω που ου ου με εν σε ε πρε ε ε σβιυ

ε Χρι στω ωω τωω Θε ε ε ω υ πε ε ε ρ τω ων

ψυ χων η η μω ων 'Απολυτίχ, ταῖς τῶν δακρύων ζήτησι πεπτεμ. Γ'

Τῇ ΚΘ'. 'Η 'Αναχομιδὴ τῶν λειψάνων τοῦ 'Αγίου 'Ιε

ρμαρτυρος 'Ιγνατίου τοῦ Θεοφόρου.

Ἀδξα ἤχος Ἀ Νη.

ε ο φο ο ρε Ι γνα τι ι ε ε τον σο ον

ε ρω τα Χρι στο ον εν στερ νι σα α α α α

με ε ε ε νος Δ μι εθον εκ ο μι ι ι σω της ι ε

ρουρ γι ι ι ι ας του Ευ αγ γε λι ι ου του

Χρι ι ι ι στου ου ου ου ου Δ το τε λει ω θη η





ε ε φε ε ε σιν ε ε ε ε λε ε ε ε γεν <sup>π</sup> ου κε

στι ιν εν ε μοι πυρ ρι λο ο υ υ υ λο ον <sup>ρ</sup> η υ

δωρ δε μα α αλ λο ον ζων και λα λου ου ου ου ουου

ε εν ε ε μοι οι <sup>ρ</sup> η ε ε εν δο ο θεν μοι λε

ε γον δε ε ε ε ε ευ ρο ο ο προς το ον Ηα τε ε ε

ε ρα <sup>π</sup> ο θεν θει ω Ηνε ευ μα τι πυρ πο λου ου

με ε νος <sup>ε</sup> θη ρας η ρε ε θι ι σης <sup>π</sup> κο σμου σε

θατ τον χω ω ρι ι σαι <sup>ρ</sup> η και προς τον πο θου ου ου ου με ε

νο ον πα ρα πα ε ε ε ε εμ ψι αι χρι ι ι

στο ον <sup>π</sup> αυ τον ι κε ε ε ε τε ε ε ε ε ε ε ε

σω θη ναι τας ψα α α ας η η η η μων



Τῷ αὐτῷ Μηνί Α'.

Μνήμη τῶν ἐν Ἀγίοις Πατέρων ἡμῶν καὶ οἰκουμενικῶν Διδασκάλων,  
Βασιλείου τοῦ μεγάλου, Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου, καὶ Ἰωάννου  
τοῦ Χρυσοστόμου. Δόξα ἡχος  $\lambda \pi$  τὰς μυστικὰς σήμε  
ρον, ζῆται Ὁκτωβρίου ΙΑ'. Εἰς τὸν τρίχον Δόξα ἡχος  
 $\lambda \bar{\pi} \bar{\eta}$  Σαλπίσσωμεν ἐν Σάλπιγγι, ζῆται Δεκεμβρίου.ζ'.

Ἀπλυτικὸν ἡχος  $\bar{\eta}$  Πα.  $\chi$

**Τ**ους τρεις με γιστουςφωστηρχετης Τρι ση λι ουθε ο τη  
τοντουςτηνΟι κου με νηνα κτι σι δογ ματων θει ει ωνπυρ σευ  
σαντας $\pi$  τους με λιρ ρυ τους Ποτα μου ους της σο φι ι  
ας τους την κτι σιν πα σανθεο γνω σι ας να α μασι κα ταρ δευσαν  
τας $\bar{\eta}$  Βα σι λει ον τον με γανκαι τον Θε ο λο γον Γρη  
γο ρι ον συν τω κλει νω Ι ω αν νη τω την γλωτταν  
χευ σορ ρη μο νι  $\bar{\eta}$  παν τες οι των λο γων αυ των ε ρα  
σται συ νελ θον τες υ υ μνοις τι μη σω μεν αυ τοι γαρ  
τη Τρι α α δι υ περ η μων αιει πρε εβε ευ ου ου σιν

Ω ς των Α πο στολων ο μο τροποι και της <sup>Επερον ηχος</sup> Δι

Οι κου με νηδι δα σκαλοι τω Δε σποτη των ο λων πρε

σβε ευ σα τε ει ρη νην τη Οι κου με νη δω ρησασθαι και ταις

ψυ χαις η μων το μεγα ε λε ος <sup>Εις τους Αϊνους Δόξα ηχος</sup> Δι

Σ η η η με ρον αι ψυ χαι αι αι των γη γε ε νο

ων υ ψου σου συν ται αι εκ γη ι ι ι ι ι ι

ι ι ι νων Ση η η με ρον ου ρα α νι ι

οι οι οι γι ι νο ο ον ται των Α γι ι ων εν τη

μνη η η η η μη η αι γαρ πυ υ υ υ υ

υ λαιτων Ου ρα νω ων ε πι αι αι ρο ο ο ον

ται και η η μι εν τα του Δε σπο ο ο ο ο ο ο

του γνω ρι ι ι ι ι ι ι α ο ον ται οι

λογοιτους λο ο ο γους κη ρυ υ υ τ του σι και γλω ω ω

ωσ σι αι τα θα α παυ μα τα με ε ε ε ε

ε ελ που ου ου ου σιν η με ει εις δε ε προς

τον σω τη η η ρα θο ο ο ω ω ω με εν δο

ξ α α σοι Χρι στω ω ω ω ω ω ω τω ω θι ε ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω τοις γαρ πι

στοι οι οι ος ει ει ρη η η νη δι α του ου ου τω

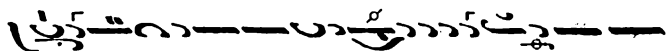
ω ω ν ε γε γο ο ο ο ο ο ναι Καὶ νῦν ἡχος Δι

Σ η η με ε ε ρο ον ο Χρι ι στο ος εν τω Να

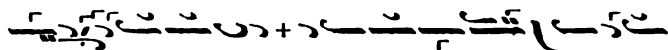
ω προ σφε ε ε ρε ται αι αι κιω ες ε ε φος

ση με ρον υ πο Νο ο μο ο ον γι ι νε ε ε ται

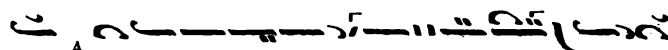
ο Μω σης δι δου ου ου ους τσον Νο ο ο μον των Αγ



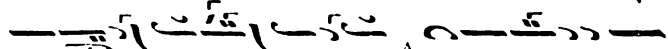
γε ε ε λωναι στρα τι αι τε θη αμδη η αν ται εν αγ γα



α λαι αις γη ραι αι αις κα τε χο ο ο ο ο με



νον τον συ γε ε ε χο ον τα α παν τα α θε



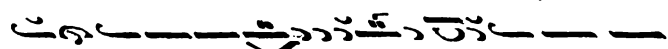
ω ω ω με ε ε ενι συ με ω ων ευ λα



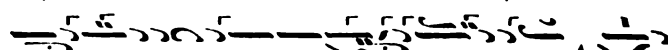
βει ει ει ει ας πλη σθει ει ει εις και χα α ρα α α ας



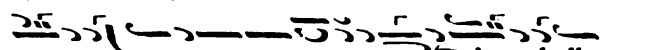
ε ε βο ο ο α α νυα πο λυ υ εις με ε ζω ω ω



τερ εκ της ε πι κη η η ρου ζω η ης προς την α



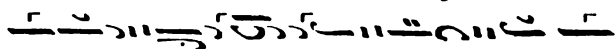
γη η η η ρω ω ω λη η η η η η η ξιν ει δον



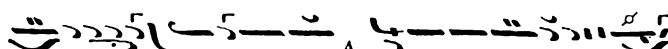
γα α αρ σε ε και ευ ρρα α α α α α αν θην

Τῇ ΑΑ'. τοῦ αὐτοῦ Μηνός, τῶν Ἀγίων καὶ θαυματουργῶν Ἀναργῶ

ρων Κυρίου καὶ Ἰωάννου. Δόξα ᾧχος λ ρ Νη.



Δ υ ας Μx αρ τυ υ υ υ ρω ων ση με ε ρον α



νε τει ει λε εν η η η μιν ρ τας ψυ χι και; αλγη η δο ο

νας η η μων θε ρα πε ε ε ευ ου ου ου ου

σα Κυ υ υ υ υ ρος και Ιωω ω ω αννης οι

θαυ μα τουρ γοι οι οι οι οι ο με ε ε ε εν γαρ ι ι

σα α α αγ γε ε ε λον α σπα σα α μεε νοος α α

α α μι ι ιλ λαν ο τω μο νη η η η ρει ε

βι ι ι ι ι ω ο με χρι τε ε ε ε λου ου ους

ε εν δι α πρε ε ε ψας αι μα α α τει ι

του μαρ τυ ρι ι ι ου ου οι χει ου ται τω ω ω

ω ω Χρι ι ι ι στω ω ο δε ε ε ε στρα τι ω

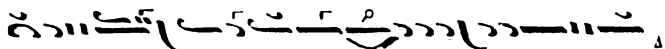
τι κοις εν δι α πρε ε ψας κα τα λ ο ο ο γοις η ταις ου

ρα νι ι ι ι αις στρα το λο γι ι ι ι ι αι αις συγ

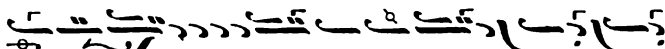
κα τα ρι θμει ει ει ει ει ει ει ει τα αι ο δι



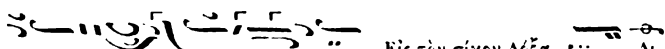
ο ο ι α ασεις νε ε μου ου σι τοις εν πι ι ι



στειτε ε λου ου ου σι την μνη η η η μνην α αυ των



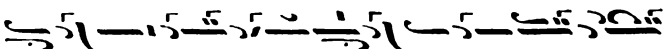
πρε σβε ευ ο ο ο ον τε ες υ πε ε ερ τω ων



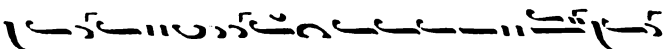
ψυ γω ω ω ων η η η η μων Εις τον σιχρον Δόξα Δι.



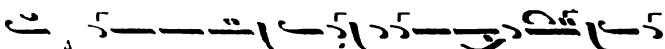
Δ ευ τε των πι στω ων ο ο ο ου υ υ υ υλ λο ο ο



γο ος ση η η με ρην υ υ μνοι οι οις στε ε ψω



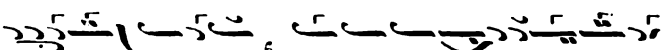
ω ω με εν Κυ υ υ ρον συν τω Ι ω α α α α αν



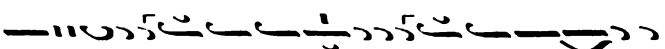
νη τους α ρα τη ρα ας τη η ης χα α ρι ι ι



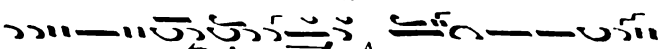
τος και δο τη ρα των αι του ου ου των ων α α α ρη ο



ο νω ω τα α α τους ποι κι λο τρο ο ο ο ο ο πως



γα αρ πα α α σιν α νε δει χθη η η σαν ι α τροι οι οι



οι πα αμ φα α ει ει ει ει ει εις ο θεν και πρε σβε ε ε

ε ε ε ου ου ου ου σιν υ περ τω ων ψ υ υ  
χω ω ων η η η η μων

▲πολυτίκιον ζήτει, Νοεμβρίου ΙΕ'.





# ΜΗΝ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ.



Εἰς τὴν Α΄. Προεόρτιον τῆς Ὑπαπαντῆς Δόξα ᾗχος

Δι.

**Τ** ον Ι ε ρο ο ο ο ο ο ο ον η ι ε  
 ρα α α Πα αρ θε ε ε νος προ σε χο ο ο  
 μι ι ι ι σεν εν ι ε ρω ω τω ω ι ε ε ρει  
 ει ει α πλω ω σης δε ε ε ε α γ κ α α  
 α α λαις ο Συ με ε ω ω ν ε δε ξα το ο του ου ου τον  
 α γαλ λο ο ο ο ο ο ο με ε ε ε νος και ε  
 ε ο ο ο η η η η σε νυν α πο λυ εις τον δου  
 ου ου λον σου ου Δε ε ε ε ε σπο ο ο ο τα  
 κα τα το ρη η μα σου εν ει ρη η γη Κυ υ υ

Ἰησοῦ Χριστοῦ  
ρι ι ι ι ε ε ε ε Ἀπολυτίκιον προσόρτιον ἤχος ᾠ Δι

Ο υ ρα νι ος χο ρο ος ου ρα νι ων Ἀγγελων προ κυ ψας  
ε πι γελις α ρι κο με νον ὀλεπει ως ἔρε φος βα  
στα ζο με νο ον πρὸς νο ον τον πρωτο ο τοκον πασχιστις ως υ  
πο Μη τρος α πειρανδρου προ ε ο ορ τι ον νυν συν η  
μν μελωδουσι τον υ μονογην θεο με νοι αι αι

Τῷ αὐτῷ Μηνὶ Β'. ἡ Ἰπαπαντὴ τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆ  
ρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, εἰς τὸν ἑσπερινὸν Ἰδιόμελα.

ἤχος ᾠ Πα.

Α ε ε γε ε συ με ε ων τι να ρε ε ρων εν α α γ κα  
α λαις εν τω ω ω να ω ω ω γκα α α αλ  
λη ᾠ τι νι κρκα ζει εις και αι βο ο ο α ας ἡ νυν η  
λεο θε ε ρω ω μαι ει δον γαρ το ον σω τη η

η η ρα α α α μου <sup>π</sup> ου τορ ε στι ιν ο εκ Παρ

θε ε ε ε ε γου ου τε εχ θει εις ουτορ ε στι ιν ο

εκ θε ου θε ο ο ορ Δο ο ο ο γορ <sup>π</sup> ο σαρ κω

θει ει ει ει εις δι η η μα ας και τω σαρτον α α αν

ορω πον αυ τον προ σκυ νη η η η σω ω ω ω μεν <sup>π</sup> <sup>q</sup>

**Δ** ε ε ε γου ου ου ου Συ με ε ων εν υπο τον γνο ο ο

ρον <sup>q</sup> Μω ω σαρ νο μου θε του ου συν τα προ ε ω ρα εν

σι να α <sup>q</sup> ερε ε ε φαρ γε νο ο ο με ε ε ε

νον νο ο ο μω υπο τατ το ο ο με ε ε νο ον <sup>Δ</sup> <sup>q</sup>

ου ου ου ου ου ου το ο ορ ε στι ιν ο δι α νο ο

ο μου λα α λη η σαρ <sup>q</sup> ου ου τορ ε στιν ο εν

Προ φη η η ται αι αις ρη η θει εις <sup>π</sup> <sup>q</sup> ο σαρ κω

θεις εις δις ι ι η η μα ας η και σω σας τον

α αν θρω ω ω πο ον αυ τον προ σκυ γη η η η

σω ω ω ω μεν

π  
q

Δ ε ε ε ε ευτε ε ε ε και η η μει εις α α

σ.λ.α σιν ε εν θε ε οis η Χρι στω συ να αν τη η

θω ω ω με εν και δε ξω ω με θα α αυ το ον η

ου το σω τη η ρι ο ον ο Συ με ω ω ων ε ω ω

ω ω ρα α α α κεν q ου τορ ε ε ε στιν ον ο

Δα ειδ κα τα αγ γε ε ε ε λει ου τορ ε στιν

ο εν Προ ρη η η ταια:λα λη η η η η σας q ο

ερα κω θει ει εις δις ι η η η μα ας και νο μω

φθεγ γο ο με νον αυ το ο ον προ σκυ γη η η η

σω ω ω ω μεν

Δόξα καὶ Νῦν ἡχος λ π Πα.

**A** νοι γε ε ε σθω η η πω υ υ υ

υ υ λη του Ου ρα νου ου ου ση η με ε ε

ρον ο γαρ αναρχος λογος του Πα α τρο ος αρχην

λα βω ων χρο ο ο νι ι κη την μη ε εκ

στα ας της αυ του ου Θε ο ο τη η π.τος π ρ

πο Παρ Θε ε ε νου ου ως ερε ε ε ε ε φος τος

σα ρα κον θη με ρον Μη τρο ος ε ε ε ε κων προ σφε ε

ε ε ε ρε ε ε ε ται εν να ω ω τω ω νο ο μι ι ε

κω ω και του τον αγ κα α λαις ει σδε χε ε ται

ο ο Πρε ε σβυς α πο λυ σον κρα α α ζω ων το ο

ο εν δου ου λογ ο ο Δε σπο ο ο ο ο της οι γαρ

ο φθαλ μοι οι μου ου ει ει ει δο ον το σω τη η

ρι ι ι ο ο ο ο ον σου. ḡ ο ε. ελ θω ω ω ω ν ε ις

το ον κο ο ο ο σμον ρ σω ω σαι αι γε ε ε ε νος α αν

θρω ω πων Κυ υ υ ρι ι ι ι ε δο ξα σοι οι οι οι

οι οι οι Εἰς τὸν εἶχον, εἰχηρά ἰδιόμελα ἦχος Γα γ

**K** α τα κο ο σμη σον τον νυμ φω να σου Σι ων και

υ πο δεξαι τον Βα σι λε α Χριστον ᾤ α σπασαι την Μι ρι

αμ την επου ρα α νι ον πυ υ λην ᾤ αυ τη γαρ θρονος γε σου

βι κος α νε δει χθη αυ τη βα στα ζει τον Βα σι λε ε α της

δο ο ξης ᾤ νε ρε λη φω τος υ παρ χει η Παρ θε

ε ε νος ρε ε ρου σεν σαρ κι ᾤ ον προ Εω σφο

ο ρου ᾤ ον λα βων Συ με ων εν αγ κx α α

λαις αὐτοῦ εἰ κηρυξέλα οἱς Δε σποτήναυτον εἰ εἰ

ναὶ ζώης καὶ τοῦ θαλάσσης καὶ τῆς γῆς καὶ τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς

**Τ**ὸν ἐκ λαμπάναντα πρὸ αἰώνων ἐκ Πατρὸς ἐπεσχατῶν

δε ἐκ μητρὸς Παρθένου καὶ τοῦ ἁγίου πνεύματος ἐκ τῆς

παιρὸς οὐρανοῦ Μὴ ἡγήσῃς τὸν ἐν Σίναϊ νόμον οὗ

τῆσαντα οὐκ ἐστὶν ἀτάκτως νομίζοντες καὶ ἡπειθαρχοῦσθαι

τῷ πρὸς τὸν πατέρα καὶ τὸν υἱὸν καὶ τὸν ἁγίον πνεῦμα

ὁνομαζομένων Κύριον καὶ δευνόματι σθε ἐν τῷ ὄντι καὶ ἐκ μόνου

μετὰ τῶν ἁγίων καὶ αἰσίου τοῦ ἁγίου πνεύματος

τοῦ ὄντος καὶ τοῦ ὄντος καὶ τοῦ ὄντος καὶ τοῦ ὄντος

καὶ τοῦ ὄντος καὶ τοῦ ὄντος καὶ τοῦ ὄντος καὶ τοῦ ὄντος

**Τ**ὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν καὶ τὸν ὕδωρ καὶ τὸν ἀέρα καὶ τὸν

μενονενασμασι Σε ρα φιμ ρε ρου σα εναγκαλαις η θε ο

το ο κοσμία ρι ι α α πει ρο γαμως εξ αυ της

σαρκω θε εντατον Νο μο δο την νο ομουπληρουντα νο μου τα

ξιν ε διδουχερ σι πρε σθου του ι ε ρε ε ως ζω ην δε

φε ρων ζω ης η τει το λυ σιν λε ε ε γων Δεσπο ο τανυν α

πα λυ σον με μη νυσαι τω Δ δαμ ως ει δον ατρεπτον

βρεφος θε ον προ αι ω νι ονκαισω τη η ρα του κο ο

ο ο ο Εἰς τὸν σίχον Δόξα καὶ Νῦν ἡχος λη

ο τοις Χε ρου βιμ ε ε πο χου ου με ε νος και υ

μου ου ου ου ω ου με ε νο ος υ πο ο των

Σε ρα α ά φι ιμ ση μερον τω θει ει ω ω ι ι ε ε

ρει κκ τα νο μον προ σφε ε ε ρο με ε νο ος η πρε



σὺν τι καὶ αἰς ἐν θρο<sup>ν</sup>οις ἰ<sup>ς</sup> ἰ<sup>ς</sup> ἰ<sup>ς</sup> ζε<sup>ται</sup> αἰ<sup>ς</sup> ἀγ<sup>γ</sup>  
 κα<sup>α</sup> α<sup>α</sup> λαί<sup>ς</sup> αἰς<sup>ς</sup> δὴ<sup>ν</sup> καὶ υ<sup>ν</sup> πο<sup>ο</sup> ἰ<sup>ς</sup> ω<sup>ς</sup> σφ<sup>ει</sup> σδε<sup>ε</sup>  
 ε<sup>ς</sup> χε<sup>ται</sup> αἰ<sup>ς</sup> δω<sup>ω</sup> ρά<sup>α</sup> θε<sup>ο</sup> πρε<sup>ε</sup> ε<sup>ς</sup> πω<sup>ω</sup> ως<sup>ς</sup> ἡ<sup>ν</sup> ως<sup>ς</sup>  
 ζε<sup>ε</sup> ε<sup>ς</sup> ε<sup>ς</sup> ε<sup>ς</sup> ε<sup>ς</sup> γος<sup>ς</sup> τρυ<sup>υ</sup> γο<sup>ο</sup> ο<sup>ο</sup> ο<sup>ο</sup> νω<sup>ω</sup> ω<sup>ω</sup> την<sup>ν</sup> α<sup>α</sup> μι<sup>ι</sup> α<sup>α</sup> ν<sup>ν</sup>  
 το<sup>ο</sup> ο<sup>ο</sup> ν<sup>ν</sup> Ε<sup>ε</sup> εκ<sup>κ</sup> κλη<sup>η</sup> η<sup>η</sup> σι<sup>ι</sup> ι<sup>ι</sup> ι<sup>ι</sup> ι<sup>ι</sup> αν<sup>ν</sup> ἡ<sup>η</sup> καὶ<sup>ι</sup>  
 των<sup>ν</sup> ε<sup>ς</sup> ε<sup>ς</sup> θνων<sup>ν</sup> τον<sup>ν</sup> νε<sup>ε</sup> ο<sup>ο</sup> ο<sup>ο</sup> λε<sup>ε</sup> εκ<sup>κ</sup> το<sup>ο</sup> ο<sup>ο</sup> ο<sup>ο</sup> ο<sup>ο</sup> ο<sup>ο</sup> ν<sup>ν</sup> λα<sup>α</sup>  
 ο<sup>ν</sup> δὴ<sup>ν</sup> πε<sup>ε</sup> ε<sup>ς</sup> ρι<sup>ι</sup> στε<sup>ε</sup> ρων<sup>ν</sup> δε<sup>ε</sup> δυ<sup>υ</sup> ω<sup>ω</sup> ω<sup>ω</sup> νε<sup>ε</sup> ο<sup>ο</sup> ο<sup>ο</sup> σ<sup>ς</sup> σου<sup>υ</sup> ους<sup>ς</sup> ἡ<sup>η</sup>  
 ως<sup>ς</sup> κρ<sup>ρ</sup> χη<sup>η</sup> γο<sup>ο</sup> ο<sup>ο</sup> ρ<sup>ρ</sup> πα<sup>α</sup> λαι<sup>ι</sup> ας<sup>ς</sup> τε<sup>ε</sup> καὶ<sup>ι</sup> καὶ<sup>ι</sup> νη<sup>η</sup> η<sup>η</sup> η<sup>η</sup> η<sup>η</sup>ς<sup>ς</sup> δὴ<sup>ν</sup>  
 του<sup>υ</sup> ου<sup>υ</sup> προς<sup>ς</sup> αυ<sup>υ</sup> τον<sup>ν</sup> χρ<sup>ρ</sup>η<sup>η</sup> σμου<sup>υ</sup> δε<sup>ε</sup> Συ<sup>υ</sup> με<sup>ε</sup> ε<sup>ς</sup> ω<sup>ω</sup> ν<sup>ν</sup> το<sup>ο</sup> πε<sup>ε</sup> ρας<sup>ς</sup>  
 δε<sup>ε</sup> ξα<sup>α</sup> α<sup>α</sup> α<sup>α</sup> α<sup>α</sup> με<sup>ε</sup> ε<sup>ς</sup> ε<sup>ς</sup> ε<sup>ς</sup> ε<sup>ς</sup> νος<sup>ς</sup> ἡ<sup>η</sup> ευ<sup>υ</sup> λο<sup>ο</sup> γω<sup>ω</sup>  
 ω<sup>ω</sup> ω<sup>ω</sup> ν<sup>ν</sup> τη<sup>η</sup> την<sup>ν</sup> Πα<sup>α</sup> αρ<sup>ρ</sup> θε<sup>ε</sup> ε<sup>ς</sup> ε<sup>ς</sup> νον<sup>ν</sup> θε<sup>ε</sup> ο<sup>ο</sup> το<sup>ο</sup> κ<sup>κ</sup> ο<sup>ο</sup> ν<sup>ν</sup>  
 Μ<sup>μ</sup> α<sup>α</sup> ρι<sup>ι</sup> ι<sup>ι</sup> α<sup>α</sup> αν<sup>ν</sup> ἡ<sup>η</sup> τα<sup>α</sup> του<sup>υ</sup> πα<sup>α</sup> α<sup>α</sup> ἡ<sup>η</sup> ου<sup>υ</sup> ους<sup>ς</sup> συ<sup>υ</sup> υμ<sup>μ</sup> βο<sup>ο</sup> θ<sup>θ</sup>

λα του ε<sup>ξ</sup> αυ τη η ης προ η γο ο ο ο ο ο ρε ε

ε ευ σε <sup>υ</sup>δ<sup>υ</sup> και αι παρ αυ του ου ε ξαι τει ει ει ει

ται την α πο ο λυ σιν ζη η η των <sup>Δ</sup>δ<sup>Δ</sup> νυν α πο λυ

εις με Δε ε ε ε ε σπο ο ο ο τα κα θω ως προ ο

ε ε πη γγ γει ει ει ει ει ει λω ω ω ω μωι <sup>υ</sup>δ<sup>υ</sup>

ο τι ει ει δον σε το προ αι ω ω ω ω ω νε ι

ο ον φω ω ω ω ως <sup>ζ</sup>q και Σω τη η ρα Κυ υ υ

υ υ ρι ι ι ι ον του Χρι στω νω υ υ υ μου ου λα κ

α ου ου ου ου 'Απολυτίκιον ἡχος <sup>ζ</sup>q Πλ. <sup>Γ</sup>χ

**X** αι ρε κε χ<sup>α</sup> ρι τω με νη Θε ο το κε Παρ θε νε <sup>Δ</sup>δ<sup>Δ</sup>

εκ σου γαρ α νε τειλεν ο η λι ος της δικαι ο συ νης

Χρι στος ο Θε ος η μων φω τίζων τους εν σκο ο τει <sup>ζ</sup>q εν

φραι αι αι αι νου και συ πρε σβυ τα δι και ε δε ξα

μενος εν αγ κλαις τον ε λευ θε ρω των των ψυχων η μων <sup>Δ</sup>

χα ρι ζο με νον η μιν και την α να α στα σιν

ΕΙς τοὺς Αἰνους Δόξα καὶ Νῦν ἡχος

λ π Πα.

0 εν χειρ αι πρε σβυ τι ι ι και αι αι αις

την ση η με ε ρον η με ε ε ρα αν ως εφ αρ

μα το ο ο ος χε ρου ου θι ι ι η α να κλι θε η η η η

η η η ναι αι αι αι ευ δο κη η σας Χρι στε ε

ε ε ε ε ο ο θε ε ε ο ο ο ο ος και

η μα α α α ας τους υ μνου ου ου ου ου

ου ουν τα α του ους υ μνου ουν τα α ας σε της των πα

θων τυ ρα α νι ι δοξ α να κα λευ ου ου με

ε νο ο ος ρει ει ει σαι αι και σω ω ω ω ω

ω σαι τα α α ας ψυχα α ας η η η η μων

Τῷ αὐτῷ Μηνὶ Ι'. τοῦ Ἀγίου Ἱερομάρτυρος Χαράλαμπους.

Δόξα ἡχος ᾠὴ Πα.

Ε ε θυ υ σα ας τω θε ε ε ω ω θυ σι ι ι αν

αι αι αι νε ε ε ε σε ε ω ως Ι ε ρουρ

γωντω Δε σπο ο ο τη και κτι στη σου ως Ι ε ρευς εν

νο ο μω ω ω τα α α τος ου και του πα α θους

γε ε γο νας μη μη η της θε ο ο ορο ο ον Χα ρα α

α α α λα α α αμ περ σε αυ τον γαρθυ υ σι

ι ι αν ευ προ σδεκτον προ ο ση η η η

γαα γε ες ἄ τω δι α σε ε θυ σι ι α αν ε α αυ

τω ω ω ω τω θε ω ω ω και αι Πα α α

τρι προ σα γα γο ο ο ο ο ο ν τι <sup>π</sup> <sup>9</sup> δι ο συ

να γα α α α α σ λ λ η η η α αυ τω <sup>Δ</sup> <sup>9</sup> εις ου

ρα νι ου ους σκη η νω ω ω τει εις εν εκ κλη σι

ι ι ι α α των προ ο το το ο ο ο ο κων <sup>π</sup> <sup>9</sup> ω και προ

εβε ε ε ε ε ε ε ευ εις α δι α α λει ει ει

πτως <sup>6</sup> λ ι να ρυ σθω ω ω με εν ορ γης και αι θλι

ψε ε ω ως <sup>Δ</sup> οι τι μων τε ες σου ου την πα νε

ε ε ορ το ο ο ν μνη η η μη ην λ και πο ο

θω ω ζε ε ο ο ν τι <sup>Δ</sup> προ σκυ νουντες τηνηση ην κα α α α

α ραν <sup>π</sup> <sup>9</sup> την α α α πει ει ρα α θα αυ μα α α

τα α βρυ υ υ υ ου ου ου ου παν <sup>Δ</sup> <sup>9</sup> και λοι μω

ω δη γο ο ο σο ο ν <sup>9</sup> εκ πο δων ποι ο ου με ε ε ε

ε νην x σω τη ρι ι ι αν και αι ι ι ι ι ε

ι α α α α σιν η η μι ιν θρα θε ευ ου ου σα αν

Εἰς τὸν αἶχον Δόξα ἡχος

Πα.

Τ ον νο ε ρον α δα μαν τα α της υ πο

μο νη η η ης α δε ελφοι τον γεν ναι ο ο τα α

το ο ο ρν α α α θλη η τη η ην τον δυ σι ι

στεμμα σι ι κα τα α στε ε εμ με ε ε ε νον

Ι ε ρο συ υ υ υ υ υ νης και α θλη η

σε ε ως πα ρα α της δε ξι α α ας του Παν τα α

να α ακ το ος Θε ε ε ου ου Χα ρα λα

α α α α α μ πη των εν μαρ τυ υ σι ι με ε γι ι

στο ο ο ο νευφη μη η η σω ω ω ω μεν ου το ος γαρ

τον α λ α στο ο ρ α κ α τ α π α λαι αι αι αι αι σ ας

τρο π αι ο ν με ε ε ε ε γ α α λ κ α τ α τ ης π λ α α α

ν γ ης α ν ε σ τ η η η σ α α α το κ αι ν υ υ ν ε ν ου .

ρ α α ν οι οις τον Θε ο ν ε ζ ηι αι τ ει ει ει ει

ται α ρ ε ε σιν α α μ α ρ τι ι ι ω ν π α ρ α σ χ ει

ει ει ει ει ει ειν κ αι π α ν τοι οι ω ω ν νο ο ο σ ω ν α πα λ λ α

α γ ην τοις θε ρ μ ω ως προ ο ο σ τ ρ ε χ ου ου σι ι ν α α

αυ τ ω ω κ αι τ ην α γ ι ι σ τ αυ του ου κ α α α ρ α ν

ευ λ α θ ως α σ π α ρ ο ο με ε ε ν ους λ κ αι τ ην ε τ η σ ι ο ν α υ

του ου μ ν η η η μ ην με τ α πο ο θ ου ου ου τε λ ου

ου ου σιν κ αι αι του με ε ν ους δι α α ν τ ου

ου ου ου ου ου το ο ν Θε ε ο ο ο ο ο ν ι ι λ α α




 Ἀπολυτίκιον τοῦ ἁγίου  
 Ω ς στυ λος α κλονη τος της εκ κλη  
 Δι χ

σι ος Χριστου και λυ χνος α ει φω τος της οι κου με νης

σο φ ε ε δειχθης Χαρταμ πες ε λαμψαεντω κοσμοωδι α του

μαρ τυ ρι ου ε λυσας και ει δωλωντην σχο το μεναν μακαρ

δι ο εν παρ ρη σι α Χρι στω πρεσβυ ε σω θη

Εἰς τοὺς Αἰῶνας Δόξα ᾧ ᾧ Πα.

Ω σπερ α λα θα α στρο ο ον πλη η η η η η η

ρες η τι μι ι ι ι ι ι α σου χα

α ρα θε σπε σι ι ε προ χε ε ε ε ε ε ε ι q οι

ὦν τι μεῖ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ ρὸν πο λυ υ υ τι ι


  
 Ι Ι ΜΟΥ ΤΧ Ι      Α Α Α Α Α Α ΜΑ Α Α Α



τ<sup>π</sup><sub>α</sub> <sup>π</sup> του ου ου ου ους τε ε πι ι στου ου ους ευ

ω δι ι α α α ζει θ<sup>ς</sup>α μα σι ι ι ι ι ως

καιτουςμε τα πι στεως αυ τη προ σι ι ο ον τας <sup>Δ</sup>των

δει νω ω ω ν<sup>π</sup>α α αν τω ων ρυ υ υ υ υ υ ε ε

ε ε ται <sup>π</sup> την δυ σω δη τε πλα α α νη ην <sup>Δ</sup> και νο

σων παν τοι οι οι ω ω ν<sup>ρ</sup> και την π<sup>ω</sup>α νω ω λη ηλοι μι ι

κην κ<sup>α</sup> τα πα α α α αν ου ου ου ου σ<sup>α</sup>

ευ ρω στι ι ι ι αν δω ρη η η ται πα α

α α α α σιν <sup>χ</sup> και ει ρη η η η η νη ην και με ε

γα ε ε ε ε λε ο ο ος

Γ<sup>η</sup> ΙΑ'. του 'Αγλου 'Ιερομα<sup>ρ</sup>τ

**Β** λ<sup>α</sup> στη η η η σ<sup>α</sup> ας Βλασιου Δ<sup>ε</sup>ξ<sup>α</sup> η<sup>γ</sup>ος <sup>λ</sup> Πα

εν τη η α α σκη η η η η σι ει των θει ει ει ει

ω ω ω ν α ρ ε ε τ ω ω ω ω ν ρ ε ρ ω ν υ υ

μ ω ω ς Β λ α α α σ ι ι ι ε ε ε ξ η η η ν

θ η η σ α α ς Δ α β ι τ ι ι κ ω ω ω σ π ε ρ φοι οι οι

ν ι ι ξ εν τ αι ς αυ λ κ αι ς του Κυ υ ρ ι ι ου ου

κ αι ω σ αι Κ ε ε ε δ ρ ο ς ε π λ η θ υ υ υ υ υ υ υ

υ ν θ υ ς τ ο ι ς κ α τ ο ρ θ ω ω ω ω ω ω μ α α α α σ ι

ω ς α α μ π ε ε λ ο ο ς δ ε ε ευ θ υ ν ο υ ου ου σ α α

εν οι οι οι οι οι οι κ ω θ ε ε ου ου ου ου τ ω και

ρ ω του μα ρ τυ ρ ι ι ι ι ου ου τε μ νο με ε ε ν ο ς

ε κ σ α α α α ν ω ν ποι οι οι ν χ ι ς ε κ κ α ρ που ου

ου ου ου ου ου των α γ ω ν ω ν σ ου ου ε β λ υ σ α ς η η

μ ι ι ν σ ι ν ο υ ν ο υ ο η η τ ο υ ε ζ ου πι ο ο ο

ο ον τες ευ φορ συ νη ης ε εν θε ε ε ου ου <sup>Δ</sup>  
 τας καρ δι ι ε ας πλη ρου ου ου ου ου ου με ε  
 ε ε θη <sup>π</sup> και συμ φω ω νω ως συ νελ θε ο ο  
 ο ο ον τε ες εν τη σε θα σμι ι α α μνη η  
 μη της ση η η ης τε λει ω ω ω σε ε ως <sup>Δ</sup>  
 μα κα ρι ζο οντε ε ες ευ φη μου ου με ε ε εν  
 σε ε αι του ου ου με ε νοι λα θειει ει ν δι α α σου  
 ου ου ου <sup>κ</sup> και ει ρη η η νη ην και το με ε  
 ε ε γα ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος

Ἀπολυτίκιον ζήτει Σεπτεμβρίου Γ'.

Τῷ αὐτῷ Μηνὶ ΚΔ'. ἡ ἔκστασις τῆς τιμίας καρφαλῆς τοῦ ἁγίου προφή-  
 του Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου Δόξα ᾗ ᾗ <sup>Θ</sup> Δι

η σαυ ρος εν θε ων δω ρε ε ω ων η θε ο φορου

ρη η το ο ος κα α ρα α α σου ου Προ ο ο  
 δρο με ε ε εκ των της γης λα α γο νων α νε  
 ε ε ε τει ει ει ει λεν την η μεις πι στω ω  
 ως α α ρυ υ υ σχ α α με ε νοι και προ σκυ  
 νου ου ου ου ουν τες ε ε ε εν δο ο ο ο  
 ξε πλουτου ου με εν δι α α σου ου Χρι στου ου ου βχ  
 πι στα α θαυ μα α α των τα πα ρα α α δο ο ο ο  
 ο ο ξα και των πται σμα α α των την συ υγ χω  
 ω ω ρη η η η σιν

# ΜΗΝ ΜΑΡΤΙΟΣ.

Εἰς τὴν Θ'. τῶν ἁγίων μεγάλων Μ'. Μαρτύρων, σιχηρά ἰδιόμελα.

ἤχος Δι

Φ ε ρ ο ν τ ε ς τ α πα ρ ο ν τ α γ ε ν ν α ι α ι α ι ω ς χ α ι α ι ρ ο ν τ ε ς τ ο ι ς  
ε λ π ι ζ ο με ε ε ν ο ι ς π ρ ο ς α λ λ η λ ο υ ς ε λε γ ο ν ο ι  
α α α α γ ι ο ι Μ α α αρ τ υ υ υ ρ ε ς μ η  
γ α ρ ι μ α τ ι ο ν α πο δ υ ο ο ο με θ α α λ λ α τ ο ν  
π α λ α ι ο ν α ν θ ρ ω π ο ν α πο τι θε ε ε με ε ε  
θ α δ ρ ι μ υ υ υ ο ο ο χ ε ι ε ι μ ω ω ω ν α λ  
λ α γ λ υ κ υ υ ς ο ο Πα ρ α α α δ ε ι ε ι ε ι σ ο ς  
α λ γ ε ι ν η η η η π η η ξ ι ς α λ λ η δ ε ι ε ι ε ι  
α η α πο ο ο ο λ α α α α υ ς ι ς μ η ο υ ν ε κ κ λ ι ν ω μ ε ν

ω συ στραι τι ω ω ω ται <sup>Δ</sup> μι χρον υ πο μει νω ωμεν

ι να τους στε φανους της νικης α να δη σω ω με ε θα πα

ρα Χρι στου ου ου του ου Θε ε ε ου ου και Σω τη

ρος των ψυ χω ω ων η η η η μων <sup>Δ</sup>

**P** ι πτοντες πε ρι βο λαι α πα α αν τα θαι νοντες α τρο μω ρει εις

λι ι ι μην προς αλ λη λους ε λε γον οι α α α

γι οι Μα α α αρ τυ υ υ υ ρες <sup>6</sup> δι α Πα

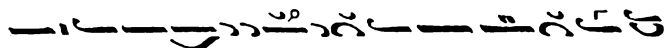
ρα α δει ει ει ει σον ον α πω λε σα α μεν ι μα τι

ω ω ων φθα αρ των ς ση με ρον μη η η η αν τι σχω ω

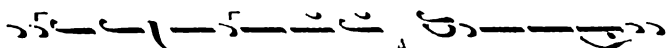
ω ω με ε ε ε θα <sup>6</sup> δι ο ριν πο τε φλο ρο

ποι ον εν δυ σα με ε νοι εκ δυ σω με θα νυν δι α

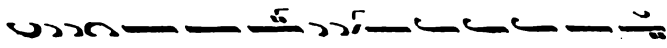
την πα α α αν των α να α α α α στα α α α σιν <sup>6</sup>



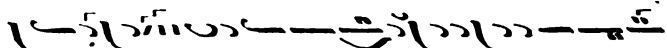
κα τα φρο νη σωμεν καρυ ους λυ ο με νου και σε



α αρ κα μι σε η η σω μεν ι να τους στε φανους της



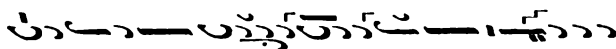
νι κης α να δυ σω ω με ε θα πα ρα Χρι στου ου



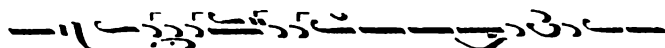
του ου θε ε ε ου ου και σω τη ρος τω ων ψυ υ χω ω ων



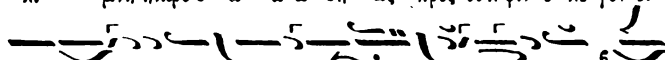
η η η η μων



**Β** λεπον τες ως τρυ φαστα βαα σα α α νους τρε ε χοντες προς



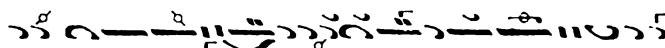
λι μνη ην καρυ ω ω ω δη ως προς θλ ψιν ε λε γον οι



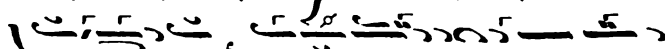
α α α γι οι Μα α α αρ τυ υ υ υ ρες μη



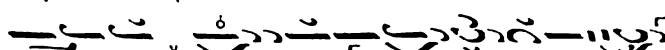
υ πο πτηξω μεν ω ω ραν χει με ε ε ρι ον ι



να την φο θε ρα αν γε εν ναν του πυ υ ρος φυ υ υ υ υ



γω ω ω ω μεν και θυ η η τω ω ο ο



που ου ους ι να χο ρε ε ε ευ η αι ω ω ω ω

νι ι ι ι α <sup>Δ</sup> η δε χει ειρρυ υ ει ει ει τω

ι να υ ψου ου ου ται προς Κυ υ υ υ ρι ι ι ε

ον <sup>ε</sup> και μη φει σω με ε θα φυ σε ω ω ω θνη η σκου

ου ου της <sup>ε</sup> ε λω με θα θα ανα α τον ι να τους

στε φανους της νι κης ανα δυ σω ω με ε θα πα ρα Χρι στου

ου ου ου του θε ε ου ου και Σω τη η η ρος των ψυ υ χω ω

ων η η η η μων Δόξα ἡχος <sup>ου</sup> Πά.

**E** ν ω θαῖς α α σμα α των ευ φη μη η η σωω

μεν πι ι ι στοι οι τους α θλο φο ο ο ο ο ρου ους τεσ

σχα ρα κον τα Μα α αρ τυ υ υ υ ρας και προς αυ τους με ε

λω ω δι ι κω ως εκ βο η σω ω ω μεν λε ε ε γο ο ο

ον <sup>π</sup> τες <sup>Δ</sup> χαι ρε τε Α θλο φο ροι οι του ου Χρι ι στευ <sup>Δ</sup> Η



συ χι ι ε ε Με ε λι ι ι των Η ρα κλει ε

Σμα ρα γ δε ε και αι Δο ο μνε Ευ νο ι κε ε Ου α

λη και Βι βι α νε Κλαυ δι ε και Πρι ι ι ι

σκε χαι ρε τε Θε ο οδου ου λε Ευ τυ υ υ υ χι ι

ε και Ι ω α α αν νη Ξαν θι α Η λι α νε

Σι σι ι ι νι ι ε Κυ ρι ι ε ων Αγ χι ι ι ι

α Α ε τι ε ε και Φλα α α βι ι ι ι ε

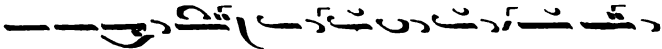
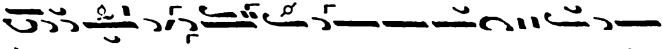
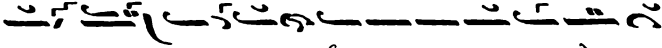
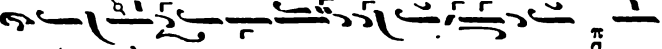
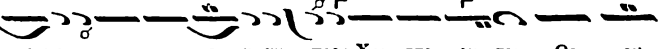
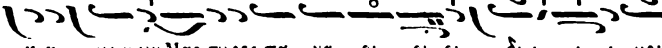
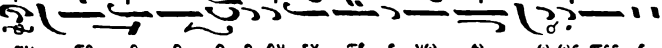
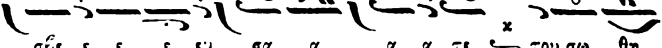
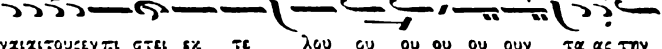
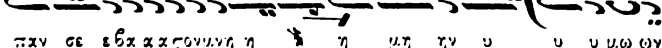
χαι αι αι ρε ε τε Α κx κι ε Εκ δι ι κι ε

Λυ σι μx χε Α λε ξα αν δρε Η λι α και Κα α αυ

διε δε ε Θε ο ο ο φι ι λε Δο με τι α νε

και θει ει ε Γα α α ι ι ε και Γορ γο ο ο νι ι

ι ι ε χαι ρε ε τε ε Ευ τυ χη η και αι

  
 Α θη να α σι ι ι ε Κυ ρι λλε και Σα κε ερ  
  
 δωων Νι κο λα α ε ε και Ου α λε ρι ι ε Φι λο  
  
 κτι ι ι ι μον Σε θη ρι α νε Χου δι ων  
  
 και Α γλα α α α α α α ι ι ι ι ε <sup>π</sup>ω  
  
 ε χοντες παρ ρη σι α αν προς Χρι στο ον τον Θε ον  
  
 η η μωνων Μαρ τυρες πα να οι οι οι δι ι ι ι μοι  
  
 αυ το ο ο ο ο ον εκ τε ε νω ω ω ως πρε ε  
  
 σε ε ε ε ευ σα α α α τε <sup>χ</sup> του σω θη  
  
 ναι κι του εν πι στει εκ τε λου ου ου ου ουν τα ας την  
  
 πην σε ε βα α α ρον η η η η μη ην υ υ υ μων

Τῷ αὐτῷ Μηνὶ ΚΕ΄.

‘Ο Εὐαγγελισμὸς τῆς ‘Υπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ‘Αει  
παρθένου Μαρίας. Δόξα Καὶ νῦν ἡχος  $\lambda$   $\omega$  Πα.

**A** πε στα α α α α λη εξ Ου ου ρα α  
νου ου Γα βρι ηλ ο ο Αρ χα α αγ γε ε ε ε  
λος ευ α γγε λι ι ι σα α σθαι αι της Παρ θε ε  
ε ε ε ε ε ε νου ου τη ην συ υ υ υ υ θ υλ  
λη η ψιν  $\pi$  και ελ θω ον εις Νη α ζα α α ρετ  
ε λο γι ι ι ι ι ζε ε ε το ε ε εν ε ε α  
αυ τω  $\Delta$  το θα α αυ μα α εκ πλητ το ο ο ο ο ο  
με ε ε νο ος ο τι πω ως ο ο εν υ υ ψι  
ι ι στι οis α κα τα α α α α α α α λη πτο ος  
ω ω ω ω ων  $\gamma$  εκ Παρ θε ε ε ε ε ε ε νου ου

τι ι ι ι ι κτε ται π ο ε χων θρο ο νον ου ου  
 ρα α α νο ον ρ και υ πο πο δι ι ο ον τη η ην  
 γη ην εν μη η η τρ χω ρει ει ται γυ γαι αι κο ος  
 ω ω τα Ε ξα πτε ε ρυ υ υ γα και Πο λυ ο ο  
 ο ο ομ μα α α α τα α τε νι νι ι ι σαι ου  
 ου ου ου δυ υ νχ αν ται αι λο γω μο νω εκ τα α α αυ  
 της σα ρ κω θη η ναι αι αι ηυ δυ ο ο κη η η η οε  
 Θε ου ου ου ε ε ε ε ε στι ι Λο  
 ο γος ο ο πα α α ρων τε ουν ι ι ι ι  
 στα α α μι αι κη ου ου λε ε ε γω ω ω τη Κο ο ο  
 ρα χαι ρε κε χα ρι τω με ε ε ε νη η ο Κυ υ  
 ρι ι ι ος με ε τα α α α σου ου χαι αι αι

αι αι ρε ε Α γνη η Πα αρ θε ε νε <sup>Δ</sup> χαι ρε  
 Νυ υ υ υ υ υμ φη α νυ υ υ υμ ρε ε ε  
 ε ε <sup>Δ</sup> νυ υμ φε ευ ται <sup>Δ</sup> χαι αι ρε ε Μη η η τη η  
 ηρ τη ης ζω ω ω η η ης <sup>χ</sup> <sup>δ</sup> ευ λο γη με ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε νο ος ο καρ πο ος τη η η ης κοι  
 λη ε ε ε ε ε ε ε ας σου ου ου ου ου ου Δόξα <sup>Δ</sup> Πα  
**Σ** η με ρον χα ρα ας ευ α σ αγ γε λι ε α απαρ  
 θε νι κη πα νη η η η η γυ υ υ υ ρις <sup>Δ</sup>  
 τα κα τω τοις α α α α νω ω συ υ υ να α πτε  
 ε ε ται <sup>π</sup> <sup>9</sup> ο Α δαμ κεινου ουργει ει ει ται <sup>6</sup> <sup>7</sup> η Ευ α  
 της πρω ω της λυ υ υ υ υ πης ε λευ θε ρου  
 ου ου ου ου ου ου ου ται και η σκη νη η η η

της καθ η μας ου ου σι ι ι κς τη θε ω ω ω σι ει

του προ σλη φθεν τος ρυ υ υ ρα μα α το ος λ Να ος

Θε ου ου κε ε ε χρη μα α α α τι ι ι ι κεν

ω ω μ υ στη ρι ι ο ον ο τρο ποστης κε νω σε ε

ω ως α γνω ω στοος ο πλου ου ου ου ου ου

ου ου το ος της χρη στο ο τη η το ος α α α

α α α φρα α α α στος Α α αγ γε ε ε ε λος

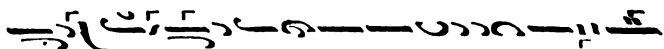
λει τουρ γει ει ει τω ω ω θα αυμα α τι λ Παρ θε νι

κη γα α στη ηρ τον Γ ο ο ο ον υ πο δε ε ε ε

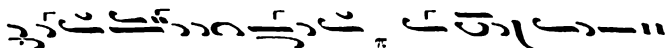
χε ε ε ται Πνε εϋ μα α λ γι ι ο ον κχ τα

πε εμ πε ε ται αι Πα τη η ηρ α ανω ω θε ε

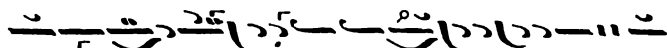
ε εν ε ε ευ δο ο ο ο χει κχ το συ νχ α α



α αλ λα α α αγ μα κκ ττ κοι νηνπραγ μα τς ε ευ



ε ε ται βου ου λη η η σιν 9 ε νω ω και αι δι ι



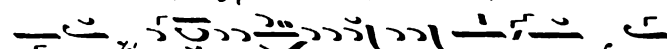
ου σω θε ε εν τες συ νω δα τω ω Γα α βρι ι ιλ



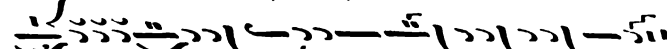
προς την Περθε ε νο ον εο ο η η η η η η



σω ω ω ω μ.εν ἦ γαι ρς χε γκ οι τω με ε ε ε γη η



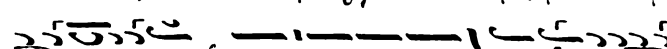
η η α ο Κυ υ υ ρι ο ος με τα α σου ου οο α ε



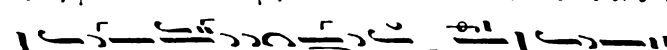
75 7 6970 01 1 1      α α X91 670 05      0 0      06 5      0 0 0



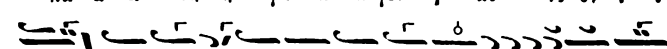
α α ρς η η η η μων ὅ την κρη η ηςπρσδλζ ερ μς



NO. OF CH. H. H. GLY. N. TSPS. E. GU. TD. P. O. A. BY. S.



1.  $\frac{1}{2}$  2.  $\frac{1}{3}$  3.  $\frac{1}{4}$  4.  $\frac{1}{5}$  5.  $\frac{1}{6}$  6.  $\frac{1}{7}$  7.  $\frac{1}{8}$  8.  $\frac{1}{9}$  9.  $\frac{1}{10}$  10.  $\frac{1}{11}$  11.  $\frac{1}{12}$  12.  $\frac{1}{13}$  13.  $\frac{1}{14}$  14.  $\frac{1}{15}$  15.  $\frac{1}{16}$  16.  $\frac{1}{17}$  17.  $\frac{1}{18}$  18.  $\frac{1}{19}$  19.  $\frac{1}{20}$  20.  $\frac{1}{21}$  21.  $\frac{1}{22}$  22.  $\frac{1}{23}$  23.  $\frac{1}{24}$  24.  $\frac{1}{25}$  25.  $\frac{1}{26}$  26.  $\frac{1}{27}$  27.  $\frac{1}{28}$  28.  $\frac{1}{29}$  29.  $\frac{1}{30}$  30.  $\frac{1}{31}$  31.  $\frac{1}{32}$  32.  $\frac{1}{33}$  33.  $\frac{1}{34}$  34.  $\frac{1}{35}$  35.  $\frac{1}{36}$  36.  $\frac{1}{37}$  37.  $\frac{1}{38}$  38.  $\frac{1}{39}$  39.  $\frac{1}{40}$  40.  $\frac{1}{41}$  41.  $\frac{1}{42}$  42.  $\frac{1}{43}$  43.  $\frac{1}{44}$  44.  $\frac{1}{45}$  45.  $\frac{1}{46}$  46.  $\frac{1}{47}$  47.  $\frac{1}{48}$  48.  $\frac{1}{49}$  49.  $\frac{1}{50}$  50.  $\frac{1}{51}$  51.  $\frac{1}{52}$  52.  $\frac{1}{53}$  53.  $\frac{1}{54}$  54.  $\frac{1}{55}$  55.  $\frac{1}{56}$  56.  $\frac{1}{57}$  57.  $\frac{1}{58}$  58.  $\frac{1}{59}$  59.  $\frac{1}{60}$  60.  $\frac{1}{61}$  61.  $\frac{1}{62}$  62.  $\frac{1}{63}$  63.  $\frac{1}{64}$  64.  $\frac{1}{65}$  65.  $\frac{1}{66}$  66.  $\frac{1}{67}$  67.  $\frac{1}{68}$  68.  $\frac{1}{69}$  69.  $\frac{1}{70}$  70.  $\frac{1}{71}$  71.  $\frac{1}{72}$  72.  $\frac{1}{73}$  73.  $\frac{1}{74}$  74.  $\frac{1}{75}$  75.  $\frac{1}{76}$  76.  $\frac{1}{77}$  77.  $\frac{1}{78}$  78.  $\frac{1}{79}$  79.  $\frac{1}{80}$  80.  $\frac{1}{81}$  81.  $\frac{1}{82}$  82.  $\frac{1}{83}$  83.  $\frac{1}{84}$  84.  $\frac{1}{85}$  85.  $\frac{1}{86}$  86.  $\frac{1}{87}$  87.  $\frac{1}{88}$  88.  $\frac{1}{89}$  89.  $\frac{1}{90}$  90.  $\frac{1}{91}$  91.  $\frac{1}{92}$  92.  $\frac{1}{93}$  93.  $\frac{1}{94}$  94.  $\frac{1}{95}$  95.  $\frac{1}{96}$  96.  $\frac{1}{97}$  97.  $\frac{1}{98}$  98.  $\frac{1}{99}$  99.  $\frac{1}{100}$  100.  $\frac{1}{101}$  101.  $\frac{1}{102}$  102.  $\frac{1}{103}$  103.  $\frac{1}{104}$  104.  $\frac{1}{105}$  105.  $\frac{1}{106}$  106.  $\frac{1}{107}$  107.  $\frac{1}{108}$  108.  $\frac{1}{109}$  109.  $\frac{1}{110}$  110.  $\frac{1}{111}$  111.  $\frac{1}{112}$  112.  $\frac{1}{113}$  113.  $\frac{1}{114}$  114.  $\frac{1}{115}$  115.  $\frac{1}{116}$  116.  $\frac{1}{117}$  117.  $\frac{1}{118}$  118.  $\frac{1}{119}$  119.  $\frac{1}{120}$  120.  $\frac{1}{121}$  121.  $\frac{1}{122}$  122.  $\frac{1}{123}$  123.  $\frac{1}{124}$  124.  $\frac{1}{125}$  125.  $\frac{1}{126}$  126.  $\frac{1}{127}$  127.  $\frac{1}{128}$  128.  $\frac{1}{129}$  129.  $\frac{1}{130}$  130.  $\frac{1}{131}$  131.  $\frac{1}{132}$  132.  $\frac{1}{133}$  133.  $\frac{1}{134}$  134.  $\frac{1}{135}$  135.  $\frac{1}{136}$  136.  $\frac{1}{137}$  137.  $\frac{1}{138}$  138.  $\frac{1}{139}$  139.  $\frac{1}{140}$  140.  $\frac{1}{141}$  141.  $\frac{1}{142}$  142.  $\frac{1}{143}$  143.  $\frac{1}{144}$  144.  $\frac{1}{145}$  145.  $\frac{1}{146}$  146.  $\frac{1}{147}$  147.  $\frac{1}{148}$  148.  $\frac{1}{149}$  149.  $\frac{1}{150}$  150.  $\frac{1}{151}$  151.  $\frac{1}{152}$  152.  $\frac{1}{153}$  153.  $\frac{1}{154}$  154.  $\frac{1}{155}$  155.  $\frac{1}{156}$  156.  $\frac{1}{157}$  157.  $\frac{1}{158}$  158.  $\frac{1}{159}$  159.  $\frac{1}{160}$  160.  $\frac{1}{161}$  161.  $\frac{1}{162}$  162.  $\frac{1}{163}$  163.  $\frac{1}{164}$  164.  $\frac{1}{165}$  165.  $\frac{1}{166}$  166.  $\frac{1}{167}$  167.  $\frac{1}{168}$  168.  $\frac{1}{169}$  169.  $\frac{1}{170}$  170.  $\frac{1}{171}$  171.  $\frac{1}{172}$  172.  $\frac{1}{173}$  173.  $\frac{1}{174}$  174.  $\frac{1}{175}$  175.  $\frac{1}{176}$  176.  $\frac{1}{177}$  177.  $\frac{1}{178}$  178.  $\frac{1}{179}$  179.  $\frac{1}{180}$  180.  $\frac{1}{181}$  181.  $\frac{1}{182}$  182.  $\frac{1}{183}$  183.  $\frac{1}{184}$  184.  $\frac{1}{185}$  185.  $\frac{1}{186}$  186.  $\frac{1}{187}$  187.  $\frac{1}{188}$  188.  $\frac{1}{189}$  189.  $\frac{1}{190}$  190.  $\frac{1}{191}$  191.  $\frac{1}{192}$  192.  $\frac{1}{193}$  193.  $\frac{1}{194}$  194.  $\frac{1}{195}$  195.  $\frac{1}{196}$  196.  $\frac{1}{197}$  197.  $\frac{1}{198}$  198.  $\frac{1}{199}$  199.  $\frac{1}{200}$  200.  $\frac{1}{201}$  201.  $\frac{1}{202}$  202.  $\frac{1}{203}$  203.  $\frac{1}{204}$  204.  $\frac{1}{205}$  205.  $\frac{1}{206}$  206.  $\frac{1}{207}$  207.  $\frac{1}{208}$  208.  $\frac{1}{209}$  209.  $\frac{1}{210}$  210.  $\frac{1}{211}$  211.  $\frac{1}{212}$  212.  $\frac{1}{213}$  213.  $\frac{1}{214}$  214.  $\frac{1}{215}$  215.  $\frac{1}{216}$  216.  $\frac{1}{217}$  217.  $\frac{1}{218}$  218.  $\frac{1}{219}$  219.  $\frac{1}{220}$  220.  $\frac{1}{221}$  221.  $\frac{1}{222}$  222.  $\frac{1}{223}$  223.  $\frac{1}{224}$  224.  $\frac{1}{225}$  225.  $\frac{1}{226}$  226.  $\frac{1}{227}$  227.  $\frac{1}{228}$  228.  $\frac{1}{229}$  229.  $\frac{1}{230}$  230.  $\frac{1}{231}$  231.  $\frac{1}{232}$  232.  $\frac{1}{233}$  233.  $\frac{1}{234}$  234.  $\frac{1}{235}$  235.  $\frac{1}{236}$  236.  $\frac{1}{237}$  237.  $\frac{1}{238}$  238.  $\frac{1}{239}$  239.  $\frac{1}{240}$  240



( ) —

—



ΛΠΟΛΥΤΕΛΕΙΟΝ 7/6; 8 Δ. 7

Ἀπολυτίκιον ἡ/ος

Σ η με ρον της σω τη ρι ας η μων το Κεφαλαι ον και  
 του απ αι ω νος Μυστη ρι ου η φα νε ρω σις ο Ι  
 ος του Θε ου Γι ος της Παρθε νου γι νε ται και Γα βρι ηλ  
 την χα ριν ευ αγ γε λι ζε ται δι ο συν αυ τω τη Θε  
 ο το κω βο η σω μεν χαι ρε κε χα ρι τω με ε ε νη  
 ο Κυ ρι ος με τα σου ου Είς τούς Αἰῶνας Δόξα Καί νυν ἡχος  
 Δι  
 Τ ο απ αι ω ω ω ω νο ος μυστη η η η ρι  
 ι ι ι ον α νχ κχ λυ υ υ πτε ε τας  
 ση η με ε ε ρον και ο Ι ι ο ο ο ος του Θε ο  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ιι ος αν θρω ω  
 που γι ι νε ε ε ται ι ι ι ι νχ του χει  
 ει ρο ο νο ο ος με τα α λχ α α βω ων με τα



ὦ ω ω ω ω μοι οι οι οι οι οι του θελ τι ι ι ι ι

ι ι ο ο ο ο ο ο νος ε ψευ σθη πα α α α λαι

Α α θα αμ και αι θε ε ο ο ος ε πι θυ μη η η

η σας ου ου ου ω γε ε ε γο ο ο ο νεν αν θρωπος γι

νε ε τχι θε ο ο ο ο ος ι νχ θε ο ον τον Α

δα α α α αμ α πικ γα α α α α α ση η η η η

τχι ευ φραι νε ε ε ε σ'ω ω ω ω ω ω η η

χτι ι ι σι ις χο ρευ ε ε ε ε τω ω ω ω

ω ω η η η ου υ υ υ υ υ σι ις ο τι Αρ χη αγ γε

λο ος Πατρ θε ε ε νω με τα δε ε ε ε ε

ους πα ρι ι ι ι ι ι σδα α α α ται

το χαι αι αι αι αι ρε ε ε χ' ο μι ι ι ι ι

ζει ει της λυ υ υ πης αν τι ι ι ι ι θε ε ε ε  
 τον ο δι α σπλα α α αγ χνα ε λε ε ε  
 ε ε ους ε ναν θρω πη η η σαρ Θε ο ε ο ο ο  
 ος η μωνδο ο ο ο ο ο ξα σοι οι οι

---

---

**A** ξι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ως του ο  
νο μα α τος ε πο ο λι ι τε ε ε ε ε λε  
ε ε ευ σω π στρα τι ω ω ω τα α α α Γε  
ω ω ω ω ρ γι ι ι Γε ω ω ω ρ γι ε π τον  
σταυ ρον γαρ του ου Χρι στου ου ε πα ω ω ω μων  
α ρα α α με ε ε νο ς Δ την εκ δι α βο λι  
κης πλα α α νης χερ σω θει ει σα αν γη ην ε καλ λι  
ε ε ε ε ε ε ερ γη η η η η η η η ζας π και  
την α καν θω δη θεη σκει αν των ει δω λων εκ ρι

ζω ω ω ω σκαρ της ορ 0ο δο ο ξου πι ι ι στε ε  
 ως κλη η η μα κα τε φυ υ υ τε ε ε ευ σας  
 ο ο ο 0εν 6λυ στα α α α νεις ι α α α α μχ α  
 α α τα α τοις εν πα α σι τη οι κου με ε  
 νη η η πι ι ι στοις ρ και Τρι α δος γεω ωρ γο ος  
 δι ι ι και αι ος α α νε δει ει ει ει ει χθης  
 πρε ε ε ε σβε ευ ε ε δε ε ο ο ο ο ο ο  
 με ε ε ε ε 0x υ περ ει ρη νησ του ου χο ο  
 ο ο ο σμου και σω τη ρι ι ι ι ι ι α ας τω ω ω ω  
 ΕΙς τὸν τίγον Δόξα ἡχος  
 ψυχω ω ω ω η η η η μων Ὡ Πχ.

**T**ον νο ε ρον α δα μα αν τα α της καρ τε  
 ρι ι ι ι α α α ας α δε ε λ ροι ι Ὡ πνευμα

τι κω ω ω ω ευφημη η η η η η σω ω ω ω μεν π ρ

Γε ω ω ω ω ρ γι ι ον τον α οι δι ι μον Μα α

α α α αρ τυ υ υ υ ρα ρ̇ ον υπε ρ Χρι στου ου πυ υ

υ ρου ου με ε νον ε χχ α λ κευ σκν κι ι ιν δυ υ νοι και

ε στο ρ μω σα αν θα α σα α νοι και ποι κι ι ι ι

ι ι ι ι λαι κο λα α σεις α νη λω ω σα αν σω

ω ω ω μα το φυ σει ει ρ̇ θει ει ρ̇ ο ο ο ο με ε ε ε νον

ε νι ι κχ α γαρ ο πο ο ο ο ο ο ο θ̇ ος τη η ν

φυ υ υ σιν δι κ θχ να του πει ει θων το ον ε ρα α

στη η η η η ν δι α θη η η ναι αι προς τον πο

θου μενον Χρι στο ο ο ο ο ο ον το ον θε ε ε

ο ο ον ρ̇ και σω τη η ρα κτων ψ υ χων η η μω ω ν

Εἰς τοὺς Αἴνους Δόξα  
**A** α νε τει ει ει λε ε το ε ε ἥχος λ ῥ Πα.  
 ε ε ε ε αρ ῥ δε ε ε ε ε ευ τε ευ ω χη θω  
 ω ω ω ω ω ω ω μεν ῥ ε ξε ε ε ε ε λα αμ  
 ψεν η **A** να στα α σι ις Χρι ι ι σ του ου ου ῥ δε ε  
 ε ε ευ τε ε ευ ρα α αν θω ω ω ω ω μεν ῥ η του  
 α θλο φο ο ο ρου ου μνη η η η η μη ῥ του ους  
 πι ι σ του ου ου ους ραι δρυ υ υ υ νου ου ου σχ α νε  
 δει ει ει ει ει ει χθη ῥ δι ο ο ο ρι ι λε ε  
 ο ο ορ τοι οι δε ε ε ε ε ε ευ τε μν στι ζω ως α αυ  
 τη η ην πα α νη η γυ υ ρι ι ι ι ι ι  
 σω ω ω ω μεν ῥ ου το ος γαρ ως κα λο ο ο ο ο ος σπα  
 α α α τι ι ω ω ω της ῥ ην δρι ι σα α το

ο ο ο κα τα τω των τυ ρα α α α α των και του τους

κα τη ης χυ νε ε δ μι μη της γε νο μεε νος του ου

πα α α α θους του σω τη η η η η ρος Χρι ι

στου ου ου ουκ η λε ε ε η η σε το σκε ε ευ

ος το πη λι ι ι νον το ε αυ του ου αλ λα γυ μνον

α νε χα α α αλ κε ευ σεγ εν θα σα α α α

α α α α νους αυ το ο ο προ σα α μοι οι βο ο

ο ο ο με ε ε ε νος αυ τω ω ω εο η η η

η η σω ω ω ω μεν α ο λο ρο ο ο ρε ε ι

κε ε ε τε ε ε ευ ε ε ε ε ε ε εις το

σω θε η ναι πας ψυ χα α α ας η η μων

Τῇ ΚΕ΄. τοῦ αὐτοῦ Μηνός, μνήμη τοῦ Ἀγίου Ἀποστόλου καὶ Εὐαγ

γελιστοῦ Μάρκου, εἰς τὸν Ἑσπερινόν Δόξα ἡχος λ̣ π̣ Πα.

Σ ου ε ξε χυ υ υ υ υ θη η χα α α α α  
ρι ις ε ε ε εν χει λεε σι ι Μα α α α α αρ  
κε Α πο ο ο ο ο ο ο ο ο στο ο ο ο ο λε  
και γε ε γο ο νας ποι οι μη η η ην της του Χρι στου ου  
ου ου Εκ κλη σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ας δι δα  
α α α σκω ων τα λο γι κα α προ ο ο ο βα α τα  
πι ι στε ε ε ευ ει εν εις Τρι α δα α α α ο μο  
ου ου ου σι ι ι ι ον εν μι α θε ε ο ο ο ο ο  
ο ο τη η τι

Εἰς τὸν εἶχον Δόξα ἡχος λ̣ ρ̣ Νη.

Δ ε ευ τε της ου ρα νι ι ευ ου ου μυσ γω γι ι



ἰ ἰ ας τον κη η η η η η ρυ υ υ υ κα <sup>Δ</sup> <sub>ῥ</sub>  
 και υ πο φη την του Ε ευ αγ γε λι ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ  
 ἰ ἰ ου <sup>Δ</sup> <sub>ῥ</sub> ψαλ μοι οἰς και αι υ υ μνω ω  
 δι ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ αἰς <sup>Δ</sup> <sub>ο</sub> Μα α αρ κον πα αν  
 τε ες ευ φη μη η η η η η σω ω ω ω μεν <sup>υ</sup> <sub>ῥ</sub> ου  
 το ος γαρ πο τα μο ο ος ε νε δει ει ει χθη η του νο  
 η του ου ου ου <sup>Δ</sup> <sub>ῥ</sub> πα ρα α δει ει ει ει ει ει σου <sup>Δ</sup> <sub>ῥ</sub> τα ας  
 ψυ χι κας α α ρου ου ου ρας τοις ου ρα νε οἰς ο ο  
 ομβροῖς πα α α α αρ δων <sup>Δ</sup> <sub>ῥ</sub> και καρ πο φο ο ο  
 ο ρους δει κνυ υ υ ωων Χρι στω ω ω ω ω τω ω  
 Θε ε ω ω <sup>Δ</sup> <sub>ῥ</sub> τω πα ρε ε ε ε χοον τι ἰ  
 πα α α α α α σι ταις πε ε σβει ει ει ει αἰς α αυ

του ου ι ι λα α σμο ο ον και το με ε γ α α ε ε ε

λε ε ε ε ος

— — — — —

# ΜΗΝ ΜΑΙΟΣ.



Τῇ Β'. τοῦ αὐτοῦ Μηνός, μνήμη τῆς ἀνακομιδῆς τοῦ λειψάνου τοῦ ἐν  
 Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου Πατριάρχου Ἀλεξανδρείας.  
 εἰς τὸν Ἑσπερινὸν δόξα ᾧ ᾤμεν Πα.

Χ ρι σιου ου τοον Ι ε ρα α α α αρ χηην υ  
 μνη η η σωω με ε εν α α πα α αν τε ες  
 Λ α θα α να α α α σι ι ι ι ον π ο  
 τι Α ρει ου τχ δι δαχ μα α τα α πα α α α αν  
 τα κχ τη η η κρ γη η σε και της Α γι ι ι  
 ας Τρι α δο ος το ο ο κρα α α το ος εις πα  
 αν τχ τον κο ο ο σμον τρχ νως κχ α τα α αγ γε  
 ε ε λειει ε ε ε να θε ε ο ο ον εν τρι σι

προσωωωωποιουςεμεεεεεριεεε

στον  $\pi$  ω και πρεσβεεεεεευειυυπεερη

ημωωντωνενπιστειτελουουουντωωντηνμνηη

ηηημηνηναυτουου

Εἰς τὸν τρίτον δόξα ἡχος ᾠὴ Γα. Πάλιν ἡμῖν ὁ χρυσοῦράς Νείλος, ζή  
τει Ἰαννουαρίου ΙΗ. Ἀπολυτίκιον ἡχος ᾠὴ Γα. γ

Στυλος γαγονας ορθοδοξισθειοις δοογμασιν

υποστηριξων την εκκλησιαν Ιεραρχα Αθαα

νασιε  $\pi$  τω γαρ Πατρι τον Γονομοουσιονα

νηκηρυξαςκατηψυχας Αρειειον  $\pi$  Πατερ Οσιε Χρι

στον τονθεονεκετευεδωρησασθαι ημιν το μεγα

ελεεος

Εἰς τοὺς Αἵνους δόξα ἡχος ᾠὴ Γα.

Τομεεεεγακλεεεετων Ιερεεεε

ε ε μν Α θα να α α α . αι ι ι ι ον τον

α η ητ τη η η η το ο ον α ρι στε ε ε

ε ε α ḡ ε ε ρο σρε πω ω ως ευ φη η μμ

η η η σωω ω ω ω ω μ μ εν ḡ ου το ο ος γαρ

των αι ρε ε σε ε ων συγ κοψας τας φα . αλα γ κας τη δυ

να α α μει του Πνευ· μα α πο ος· τα· της ορ θο

δο ξι ι ας τρο ο παι αι α α α νε στη η η η

σα α α α το κα θο ο ο ο ο λη η ης τη ης Οι κου

με ε ε ε ε νη ης ḡ α ρι θμω ων ε ευ

σε ε εως το της Τρι α α δο ος μυ στη η ρι ι

ο ον ḡ δι α την των προ σω ωπωνι δι ι ο ο

ο ο τη η η η η . τα α ḡ και πα α

α α α λιν συ υ να α α α α πτων α συ γ χυ

υ υ τω ς ει εις εν <sup>Δ</sup> δι α την της ου σι ι ι ι ι

ι ι ας τα αυ το ο ο ο τη η η η η τα α

και χε ρου βι κω ω ω ω ως θε θ ο λο ο γω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ν <sup>χ</sup> και πρε σβε ε ε

ε ε ευ ει υ πε ε ε ρ των ψυ χω ω ω ω ω ν

η η μω ω ω ω ν

Εἰς τὴν Η΄. τοῦ Ἀγίου ἐνδόξου Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου· τὰ δοξαστικά ζήται, Σεπτεμβρίου Κς΄.

Εἰς τὴν ΚΑ΄. τῶν Ἀγίων Θεοτεπέτων Μ: Βασιλέων καὶ Ἰσαποστόλων Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης. Δύξα ἤχος <sup>Θ</sup> Δι.

II λου σι ι ι ι ι ω ω ω ν δω ρε ε ω ω ω ω ν τα

χρει ει ει ει ει το ο ο ο να ει λη φω ως

πα ρα θε θ ου ου ου ου ου ου ου ου <sup>Δ</sup> Α α να α αξ

χρα α τι ι ι στε Κων σταν τι ι νε Με ε

ε ε γι ι ι ι στε ε κα λως εν του ου ου ου ου

ου ου τοις δι ε ε ε ε ε ε ε πρε ε ε ε ψαξ

κα ταυ γα σθει ει ει ει εις γα α σρ α α κτι

ι ι ι σι ι του Πα να γι ι ι ου Πνε ε ευ μα

α α α τοξ Δ υ πο Σιλ θε ε στρου Ι ε ρε ε

ε ε ως δι α του Βα πτι ι ι σμα α α τοξ ν εν θα

σι λε ε ε ε ευ σι Δ ιν ω ω ω φθη η ης α η

η η ητ τη η η η το οξ Δ την οι κου με ε ε

νη ην ω ως προι οι οι κα προι κο δο τη η η η σα

ας τω Κτι ι ι στη η η η σου Δ και Ιιο

ο ο ο ο λι ι ιν βα σι λε ε ε ευ ου ου ου σαν

Θε ο σε ε βη η δι ο ι κε ε τε ε ε ε

ε ε ευ ων μη πα αυ ση η Χρι στο ο ον

το ον Θε ε ε ο ον δω ρη θη η ναι αι α α

α α πα α σι τοις τε λου ου ου σι την μνη η η μη

η η ην σου ως παρ ρη σι ι ι ι ι α α αν

ε ε ε ε ε ε χων α μαρ τι ω ων συ υ γ χω

ω ω ρη η σιν κει το με ε γα α ε ε ε λε

Εἰς τὸν στίχον Δόξα ἡχος λ π δ γ Νη.  
ε ε ε ος

ε ε ε λα α α ας φα ει ει νο ο ο ο ο ο

τα α α α τον κο μη της ε σπε ε ρω ω ω τα α τος

εξ α πι σπι ι ας εις Πι ι ι ι ι σπιν Θε ε

ο ο ο ο τη η ο ο το ος με το γε ε τε ε ευ θεις



אֵלֶּיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ וְלֹא אֵל אֲחֵר

ηχθης α γι α α α σαι αι λα α ο ον και αι αι πο  
 ο ο ο ο λιν ο και τυ υ υ πο ον Στ α αυ ρου εν

— — — — —

Οὐ γὰρ ὡς καὶ τοῦ περ ἐστὶ σαφὲς ὁ κούσας ἐκεῖ ἐστι








08 EV EV ΤΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΤΩ ΥΙ Ι ΧΧ Χ ΤΟΥ Ε ΧΘΡΟΥ ΟΟ ΟΥ ΟΥΣ

σου ὁ θεὸς δὲ ξα α α α με ε νος την γνω ω ω

α ι ν του Πνε ε ε ε μ α το ς Δ ι ε


  
 ρ ε ε ε ε ε υς τε Χρι σθις εις εις εις και αι δις α

σι ι ι ι λου ε λαι αι αι αι ω ε στη η ρι

ἡ ἁγία τῆς ἐκκλησίας τοῦ


  
 ου θε ε ε ου ου ρη ορ υο δο ο ο ξω ων βx

$\sigma_1 \quad \lambda_5 \quad \varepsilon \quad \varepsilon \quad \varepsilon \quad \varepsilon \quad \varepsilon \quad \omega \quad \omega \nu \quad \Pi x \quad \alpha \quad \alpha \quad \tau \eta \quad \gamma \quad \gamma \beta \quad \delta$

ΟΥΚΑΙ Η Η Η ΛΑ Α Α Α ΑΡ ΝΑΞ Ι Α Α ΣΕΙ ΕΙ ΕΙΣ



αι αις δω ρε ε αις κα τα χο σμω ωων του ου ους α ξι

ι ι ους αυ το ος ου ου ρα α νο ο ο θε εν ω σπερ

Παυ λον τον α α α οι οι οι οι δι ι μο ον δι

α ση μει ου του Στα αυ ρου σε Κωνσταντι νε ε ε ε

ζω ω ω ω ω ω γρη η η η σεν εν του ου τω ω

φη η η σαρ νε ι ι ι κατους εχ θρου ου ου ου ους σου ον α

να ζη τη η η η η σα ας συν μη τρι ι θε ε ο

φο ο νε ι και ευ ρω ων ω ω ω ως ε ε πο ο ο

ο ο ο θεις τουτους κα τα κρα α α α α τος ε

τρο πω ω ω ω ω σω συν αυ τη η η η η ον

ι ι ι κε ε ε ε τε ευ ε ε λ υ περ ορ

θο δο ξων βα σι λε ε ε ωων και του ρι λο χρι ι

ι ι ι ι στου ου στρα α α του ου και πα α α

α αν τω ω ων των τη νη. μνη μνην σου ου τε λου ου

ου ουν τωων πι ι στως τον μονον φι λα α α α α αν

θρω ω ω ω πον λυ τρω θη η η ναι αι

πα α α α α α α σης ο ο ορ γη ης

Τῇ ΚΕ'. Ἡ τρίτη φανέρωσις τῆς τιμίας κεφαλῆς τοῦ Ἀγίου ἐνδόξου προφῆ  
του Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου. Δόξα ἡχος Θεσπεσίος  
ἐνθέων δωρεῶν ζῆτει, εἰς τὴν ΚΔ'. Φεβρουαρίου. Εἰς δὲ τὸν εἶχον,  
Δόξα ἡχος Δι.

II των θειων δω ρε ε ω ων παν σε θα α λ σμι ο ος

θη η η κη και της αρ ρη η του ου ου ου ου

σι ι ι α ας τρα νω ω ως η η η προς βλε ε α ψα

α α α σα το μυ στη η η η ρι ι ι ον κα α

ρα α σου ως εκ λα γωνων μη η τρι ι κω ων εκ

των της γης τα α μει ων ση μερον α να τε ε ε τα  
α αλ κεν Ι ω α α α αν νη πα νε ε ε ε  
ε ευ φη η η η με και ευ ω δι α σε πασιν  
την υ υ υ ςη η η λι ι ο ι α γι α σμουπρο  
χε ου σα α μυ υ υ ρον και νο η τωσκη ρυ υτ του ου ου σα  
με τα νοι υι οι οι ας ο ο δο ο ο ον και τω σω  
ση ρι ι τω ω ων ο ο ο λω ων πρε σβε ε  
ου ου σα υ περ τω ων ψυ υ χω ων η η η η μων

# ΜΗΝ ΙΟΥΝΙΟΣ.

Τῇ Δ'. τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Μητροφάνους Ἀρχιεπισκό-  
που Κωνσταντινουπόλεως. Δόξα ᾧ ἡμῶν Δε

Τ ον εν σαρ κι ι Ι ι σα α αγ γε ε λο ο  
ον ει ι ο ον σου αγ γε λοι και α α αν  
θω ποι ε θκ α α α αυ μα α ε θκ αυ μα α σην  
ε ρει ει εις και μο νκ α ζον τες ηυ λα βη η  
η η η η η η η η θη η σα αν Βα σι  
λει ει εις τε και αρ χο ο ον τες η δε ε ε ε ε ε  
σθη σην Θε ο ο ο ος δε ε ε ε ε ε δο ο ξα  
α α σεν ο αυ το ος υ πο ο σου ου ου ου ο ξα  
σθι: ει ει ει ει εις ο ον νυ υν η η μι ι ιν ε

ε ξ ι λε ε ε ε ω σαι Π α α τερ α γι ι

ω ω ω τ α α α α τε

Τῷ αὐτῷ Μηνὶ Ε΄. τοῦ Ἀγίου Ἱερομάρτυρος Δωροθέου ἐπισκόπου Τύρου.

Δόξα ᾗχος λ ρ Νη.

**Τ** ον πα α ο ον σου δι δ α α α α α α

σκα α α α λον Χρι ι στο ο ο ο ο ο ο ο ον λ Ι ε

ρα α αρ χα μι ι ι μου ου ου με ε νο ος λ

ουκ η η νοι οι οι ξα το ι ε ρο ο ον σου ου

στο ο ο μα χα τα των δει ει ει νως αι κι

ζο σ ο ο ο ον τω ω ων τε ε αλ λως ο ο

ο ον τω ως φοι νι ι ξ α α λη η η θης εν η η ρει ει

πι ι ο ο νι ι ται; εα σα α α αν οις εγ καρ τε

ε ε ρω ω ω ω ων ρ τω θει ει ω ω ζη η η λω

π υ υ ρ ο υ ο υ μ ε ε ν ο ς ε ν α υ τ α ι α ι σ τ η ν ψ υ χ η η ν σ ο υ π α  
 ρ ε ε ε ε δ ω ω ω ω κ α ς δ ῆ και π ρ ο ς ο υ ρ α ν ο ο  
 ο ο ν α ν α π τ α ς π ῖ ε π η γ ξ α ς τ η ν κ α λ ι α α ν σ ο υ ο υ  
 π ε ρ ι τ ο ν θ ρ ο ν ο ν τ ο υ Θ ε ε ε ο υ ο υ τ ο ν π υ ρ ι ι  
 ι ι μ ο ο ο ο ο ο ρ ρ ο ν ω π ο ι ο ι α α α ς  
 δ ο ο ο ο ο ο ζ η η η ς η η ξ ι ι ι ι ι ι  
 ω ω ω ω σ α ι δ ῆ α θ α ν α α α τ ο υ ο υ τ ρ ι ι  
 σ μ α α α α α κ α α ρ δ ῆ α λ λ α ι α ι τ η η σ α ι δ ε  
 ο ο ο ο ο μ ε ε ε ε θ α ι ε ρ ο μ α ρ  
 τ υ υ ς Δ ω ω ρ ο ο ο ο ο ο θ ε ε ε ε ε δ ῆ τ ο ι ς  
 τ ε λ ο υ ο υ ο υ σ ι τ η ν μ η η μ η ν σ ο υ π ι ι ι  
 σ τ ω ς δ ῆ κ ρ ε ε σ ι ν α α μ α ρ τ ι ι ι ω ν και α ι τ ο



Εἰς τὸν οἶκον δόξα  
με εἶπα ε ε ε ε λε ε ε ε ος ἥχος λ π III.

I ερ αρ χων τητην κχ αλ λο ο ο νην των α

σκη τω ω ων το ο κλε ε ε ο ος την ευ η ηχον

κι θα α α α α α ρην των ι ε ρι ω ων

δι δαγ μα αα τωων τον ι ε ρο μαρ τυ ρα α

Δω ρο ο ο θεε ε ε ον συ νελ θην τεες οι οι ιο

πι ι στοι ευ φη μη ηησω ω ω μεν λε ε ε γο ο ο

ον τες χαι ροις ο κα τα στησαας σε α αυ το ον τε μενος

ω ραι αι αι ο ον ποι κι ι ι λης σο ρι ι ι α ας

δι ης α γι ι ι ωνα αν θρωων ι ε ρας πο λι τει ει

ας συγ γρα ψα α α μεε ε ε νος ως θη σαν ρον τη Εκ

κλη σι ι α κχ τε ε ε λι ι πες χαι αι αι αι αι ροις

ο τοις θε α ρε ε ε στοι οιοις σου τρο ο ο ο παις και τοις ι  
 ε ροις σου δι δα αγ μα α σι της δει νης α θε ι ας  
 α παλ αλ α ξα α ας την ποι οι οι μνη η η ην σου π  
 χι αι αι αι αι ροις ο εν γη ρα θα θυ τα τω της ι ε  
 ρο συ νης την στο λη η η ην ω ρα ι ι ι σα ας  
 τοις κρου νοις του μαρτυ ρι κου σου ου αι αι αι αι αι μα α  
 σ α τος π αλ λα α α μη η πα α αυ ση η  
 δυ σω ω πω ω ων τον ε λε η η γι μο ο νκ α α  
 θε ο ο ο ο ο ο ο ο ον υ περ η μω ων ι ι ι ε  
 ρω ω ω ω ω τα α α α τε

Τῷ αὐτῷ Μηνὶ Ἡ' τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάτυρος Θεοδώρου τοῦ Στρα-  
 τηλάτου. Δόξα ᾧ ἔχος  $\frac{\lambda}{\pi}$  ρ̣ Νη.

**A** Ὁλη τι κο ο ον συ στη σα α α με νο ο

ος στα α δι ι ον ἡ κα τα της πλα α α α νη της ην

δρα γα α α α α α α α θη η σα κς Θε ο ο ο ο

ο ο ο δω ω ρε ὁ τη πυ ρι φθο ογ γω ω ω γλω

ω ω ωτ τη η σου ου κα ται σχυ υ νας Λι κι νι ι ου το

α πα α α α αν θρω ω ω πον ὁ δι ο ο ο

ο και αι συν αγ γε λοι ος χο ρε ε ε ε ε ευων μα

κα α α α ρι ι ι ι ε ὁ αι αι αι τη η

η σαι αι Χρι ι στο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον

ο πως ι ι ι ι λε ε ε ε ως γε νη σε εται αι

η η η μιν εν τη η με ε ε ε ρατης κρι ι ι ι

Εἰς τὸν σίχον Δόξα ἡχος Νη.  
ι ι ι σε ε ε ε ως

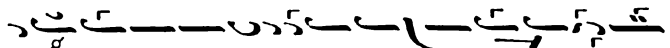
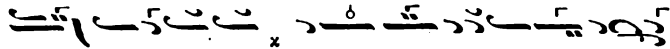
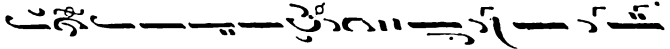
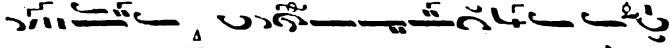
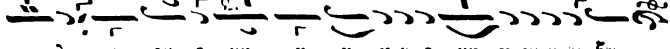
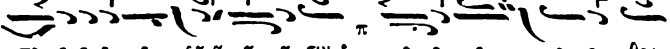
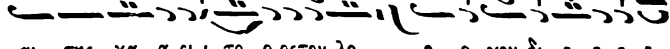
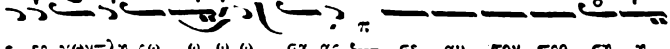
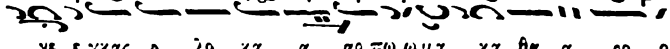
**T** ων του Θε ου ου ου δω ω ρε ε ων ω ως ε πω

νυ υ μο ον και της αυ του κλη ρο νο ο ο μον μα  
 κα ρι ο ο ο ο ο ο ο τη η η η ητος πα α αν  
 τες ευ φη μη η σω ω ω με εν πι ι ι στοι οι οι  
 και μα κα ρι ι ι σω ω ω με ε εν ε ε  
 πα α α ξι ι ι ι ως ἡ' θε ο ο δω ω ρο ο  
 ον τον γει ναι αι ο ον με γα λο μα α α αρ τυ υ  
 υ υ ρα ῥ της οι κου με ε ε ε ε νης τον υ  
 πα ε ε ε ε ερ μα α α α χον θη πρε σβιευ ει ει γρ  
 Χρι ι στω ω ω τω ω θε ε ω ω υ πα ε ε ε ε  
 ε ε ρων ρω χω ω ω ων η η η η μων

Ἀπολυτίκιον προπάρων ἡχος δ' πρὸς τὸ δ' ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Τῷ αὐτῷ Μηνὶ ΙΑ΄. τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων Βαρθολομαίου καὶ

Βαρνάβα. Δόξα ἡχος λ̣ π̣ π̣.

  
**B** αρ ν x α α ε x π x ν ε ε ε ε ευ φ η η η  
  
η με το ε ξ σ τ ρ α α π τ ο ν κ ει μ η η η η η η  
  
η η η λ ε ο ν του α γ ι ε ου Π νε ευ ευ μ x α  
  
το ς ω ς υ ι ο ο ο ς π x α ρ α α κ λ η η η η η η σε  
  
σε ε ω ω ς η η σ υ και προ Πα α αυ λ ου τ ω ν ε β δο μ η  
  
χο ο ν τ α μα θ η η τ ω ν ε γ ε ν ο υ ο υ κο ρ υ υ υ υ φ η η  
  
η η και με τα Πα αυ λ ου π x α α λ ι ν το ευ α γ γ ε ε  
  
ε λ ι ι ι ο ν ε κ η η η η ε κ η η ρ υ υ υ ξ α ς το ι ς  
  
π ε ε ε ε ρ x α α α σ ι ν ο ο ο ο ο ο θ εν  
  
αι τ η ς χ α α ρ ι ι το ο ο σ τ ο ν λο ο ο γ ο ν δι ε ε ε ε  
  
ε ε ρ γ ω ν π λ η ρ ω ω ω ω σ α ς σε αυ τ ο ν προ σ η η  
  
ν ε ε γ κ α ς ο λο κ x α αρ π ω μ x κ x θ α α ρ ο ο

ον τω δι δα σκα α λω σου ου Χρι ι ι στω ω πρε ε

ε ε ε ε ε σβε ευ ε ε δι α α πα αν το ο ος

α πο ο ο ο στο λε ε ε εν δω ω ω ξε εν ει

ρη η νη σω ω ξε ε σθα. τας ψυ χας η η μω ω ω ω

δε ο ο ο ο ο ο ο ο με θα ηχος λ π ρη Νη.

**A** πο ο στο ο λε ε ε του Σω τη η η η

α ρο ος Βαρ να α α βα πα νε ε ε ε ευ ρη η

η η με το δο χει ειει ει ον της πι ι ι ι

ι στε ε ε ως Τι ε ε ε παα ρα α κλη η

η η η ε σε ε ε ε ως η γα λη

η η η η η νη των χει μα ζο με ε ε ε ε

νω ων α πα α α αυ στω ως εν τη μνη η μνη η

σου παρ ρη σι ι ι ι αν ε ε ε χων ι

ξε ε ε ε ε ε τε ε ε ε ευ ε εν ει

ρη η η η η η νη φυ λαχ θη η η ναι αι αι

της ψυ χη α α ας η η η η μων

Τῷ αὐτῷ Μητρί ΙΔ'. τοῦ Ἀγίου προφήτου Ἐλισσαίου. Δόξα ᾧ ἔχει,  
 Πα.

**Π** ρο φη η η τε α εη η η η η η η η η

η ρυξ Χρι ι στου ου ου ου ου ου ου ου του θρονου του τρι με γσ

λω συ υ υ υ νη ης ου δε πο τε χω ρι ι ι

ι ι ζη κχι ε κχ στω α σθε ε νου ουν τι α ει ει

πα ρι ι στα α α σκι εη τοις ι ψι στοις λει ει

του ου ουρ γων των οι κου με ε ε ε νη η η η η ν

ευ λο ο γει ει εις παν πα χου ου ου ουδ ο ζα ζο ο ο

με ε ε ε νος <sup>Δ</sup> και αι αι τησαι ι ι λχ α σμο ο ο ο

ο .ον ται .αι αι αις ψυχαι αι αι αις η η η η μων

**T** ω ων Προ φη τω ω ων του ους α ηχος <sup>λ</sup> <sup>π</sup> <sup>δ</sup> <sup>η</sup> Νη.

κραιαιμοο νης <sup>Δ</sup> και παμ φα ει εις φωστη η η ρχας της

οι κου ου με ε ε νης <sup>6</sup> εν υ υ υ υ υ υ μνοις τι μη η

σωω μεεν πι ι στοι Η λι ι ι α ανχαι Ε λισ

σαι αι αι αι αι <sup>ν</sup> ο εν <sup>δ</sup> και Χρι στω ω ω ω

ω ω εκ εο η σωωμεν με λω δι ι ι ε - κω ως <sup>Δ</sup>

ευ σπλα αγ· χης ε Κυ· ρι ι ε ε· πα· ρα α σχου τω

ω λχ ω ω ω σου ου ι κε σι ι ι αις των Προ ο

φη· η η τω ω ω ων σου <sup>Δ</sup> α φε ε· σιν κα μαρ

τι ι ι ω ων και αι το με ε γχ ε ε ε ε λε ε



Γ  
ε ε ας

Ἀπολυτίκιον ἡχοῦ Δι. γ.

**Ο** εν σαρκος αγ γελος των Ηρω φη των η καρπιο ο δευ  
τε ρος προδρομο της πα ρου σι ας Χριστου Η λε·ας ο ενθο ξος  
α νω θενκαταπεμψα ας Ε λισ σαι ω την χα ριν νο  
σους α πο δι ω και και λε προυκαθα ρι ζει <sup>6</sup> δι ο και τρις  
τι μω σιν αυ τον βρυει ι α μα τᾶ

Τῇ ΙΖ'. τῶν Ἀγίων Μαρτύρων, Μανουὴλ, Σαβῆλ, καὶ Ἰσμηλ.

Δόξα ἡχοῦ Δ. γ. Νη.

**Ε** ι λι κρι νως πο θη η η η σκ αν· τε· ε· ες  
σε ε Λο ο ο ο ο γε ε Θε ε ε ου ου ου  
οι ε ε εν· δο· ο ο ξοι οι οι Μα αρ τυ υ υ  
ρες <sup>Δ</sup> το πυρ σο λα τρειν ε α α σκ αν τε ες λι  
πο ο ον τες και την των Χαλ δαι ω ν γη ο ο νη <sup>6</sup> η· τω

σω φω τι ι ι . κα α τη η ηυ γα α σθη η

η σπν<sup>Δ</sup> θω ρα κι σθα ε ε εν τε ες δε ε ο ο

ο πλοιοις τη η ης πι ι στε ε ως θ<sup>Δ</sup> η η σχυ υ ναν Ι

ου λι α νον τον τυ υ ρα α νον ρ Μα νου η ηλ ο ο

ε ε ε ε ε εν δο ο ο ο ξος θ<sup>Δ</sup> και Σα βε ελ

ο ο α α ει ει ει ει ει ει μνη η η η τος και Ιεμα

η ηλ ο τρι σο ο ολ βι ι ι ι ος θ<sup>Δ</sup> συν Πα

τρι ι ι και αι τω Πνευ μα α τι ι υ υ μνου ου ου ου

ου ου ονν τε ε ε ες σε θ<sup>Δ</sup> πρε σβε ε ευ ου ου σι ι

του σω θη η ναι τα σς ψυ χα α ας η η η η μων

Ἀπολυτίκιον οἱ Μάρτυρές σου Κύριε ζήτει, Σεπτεμβρίου ΚΖ΄.

Τῇ ΙΗ΄. τοῦ Ἀγίου Ἱερομάρτυρος Λεοντίου. Δόξα ᾧ ᾤκεῖς. Νη.

Α ἡλο φο ο ο ο ο ρε Αε ο ο ο ον τι ι ι

ι ε της α γα α πη η της του Χρι ι στου ου ου ου ου ου

κυρ ου μα α στι ι ι γες λ ου ξι ι ι φορ χω

ρι ι ι ισαι αι ι ι ι σχυ υ υ υ σπν δλ αλ λαν δρει

ει ει ω ω ως ε να θλγ η η η η η σα α ας

εν με σω των τυ ρα α α νω ων τα των ει δω λων

σε βα σμα τα κα τα στρε ε ε ε ε ψας Θε ε

ε ε ο ο ο ο φρον δλ και νυ υνστε ρη ρο ο ο ρο ος

χο ρε ευ εις εν ου ρα α α νοι οις η η εκ τε νω ω

ω ως πρε ε σβε ε ε ε ε ε ε ευ ων

υ πε ε ερτωνψω χω ω ω ων η η η η μων τει Σεπτεμ. Β΄.

Τῇ 10΄. τοῦ Ἀγίου Ἀποστόλου Ἰούδα, καὶ τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν  
Πατρίσιου τοῦ Μεγάλου. Δόξα ᾧ ἔχουσιν πάντα.

Ι ου ου ου δα οι α δελ ρι οι οι οι οι σου

σ ε ε ε π αι ν ε ε ε ε σου ου ου ου ου

σι ιν <sup>Δ</sup> α δελ φο ον φ α ν ε ε εν τ α Λ ο ο ο ο

ο γου ου του προ αι ω ω ω ν ω ω ν <sup>χ</sup> ε ζ α ι δι

ι ι ι ου ου α ν α λα μ ψ α ν τ ο ο ο ρ ς του Γεν ν η η

η το ο ο ο ρ ς <sup>Δ</sup> και ε πε σχ α τ ω ν τ ω ν χ ρ ο ο ο

ων α ρ ρ α σ τ ω ς σ χ ρ κ ω θ η η η η ν αι εκ τ η ς Α

γ ι ι α ς Πα αρ θ ε ε ε ν ο υ και ε ν α ν θ ρ ω π η η

η σ α α α ν τ ο ς <sup>π</sup> ο ο ν Α α π ο ο σ τ ο ο ο

λ ε εκ τ ε ν ω ω ω ω ς ι ι κ ε ε ε ε ε τε

ε ε ευ ε <sup>χ</sup> δ ω ρ η θ η ν αι ει ρ η χ ν η ν τ ω ω κ ο ο

σ μ ω και η μ ι ν τ ο ι ς τ ι μ ω ω ω σ ι ι ι

ε ε ε τ ω ν π τ ι σ μ α τ ω ν ι λ α α σ μ ο ν και το

με ε ε ε γ x ε ε ε λε ε ε ε ος

**A** Εἰς τὸν στίχον Δόξα  
x p x i φ ω ω ω ω ω s α α ἦ x ο s δὴ Π x

ν ε . φ η η x α α s Σ ω ω ω ω ω τ ε ρ δὴ x i ε ν τ ω γ η σ i

ω ω σ ο υ θ ε ρ x π ο ν τ i i Π α i i σ i i i i i ω ω

τ η ν ε ν ε υ α γ γ ε λ i i i i i i ο i s υ π ο

σ χ ε σ i i ε ν α λ η θ ε ε ε ω ου ου ου σ x ν q̄ x i γ x p x i α υ τ ω

ω - π α - ρ α μ ε i β ο ο ν τ i τ ο ν δ ο λ i χ ο ν τ η s α α α σ χ η η

η η η σ ε ε ε ω s χ α i α i ρ i ε i ε i ν π ρ ο ο σ i

ε i ε i π ω ω ν δὴ x i τ η ν γ x α α α α ρ i ν δ i δ ο

ο γ α i ε ε ρ η η σ θ x τ ο υ λ α μ β α α α ν ω ν ο τ i α ν α i α i α i

τ η η σ η η τ ε ε ν τ ω ο ν ο μ x α α τ i i i i

σ ο υ q̄ ε π i δ x ψ i λ ε υ σ α x α α μ ε ε ε ν ο s x i τ η ν

των α μπρ τι ω <sup>Α</sup> φε εσιν <sup>Δ</sup> ο περ ων ε ε ε  
 χει ει ει νο ος σουδε ε η θει ει ει ει η <sup>π</sup> <sup>9</sup> χχ ρι σκι  
 ου ου ουουν δι ι ι α α α αυ του η μι εντην λυ υ  
 υ σι εν των αμ πλα κη η μα α α τω ω ωνως υ πε  
 ρχ γχ α θο ος

'Απολυτίκιον 'Απόστολε 'Αγιε ζήτει 'Οκτωβρίου Δ'. τοῦ δε 'Οσίου,  
 ἡχος <sup>9</sup> Δι. χ

① εν παρ κος αγ γελαςτωνμο να στωνχορω νις ο  
 α σαρ κος ανθρωπων του ρχ νων οι κι στης ο θει  
 ος Πι ι σι ος <sup>6</sup> χχει ρει τη αυτου μνημη συν η μιν ε ορ  
 τω των νε μοι τοις κοπι ω σι δι αυ τον θειον χχ α α ριν  
 δι ο εν προ θυ μι α πολ λη του τονδο ξα σω μεν

Τῷ αὐτῷ Μηνί ΚΔ'. τὸ γεννέτιον τοῦ τιμίου ἐνδόξου προφήτου Προ-  
 δρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου. ἰδιόμελα <sup>9</sup> ἡχος <sup>9</sup> Βου. χ

Α υ ει του Ζα χα ρι ουτηνσι ω πην γεν νη θεις ο Ι ω  
 α α αν νης 6 λ και γαρ ου δε επρε πε τον πα τε  
 ρα σι ω παν προ ελ θουσης της φω νης λ αλ λω ω σπερ α  
 πι στη θει σα πρω ην την γλωτταν ε δη η σεν 6 ου  
 ουτω φα νε ρω θει σκν δου ναιτω πατρι τη ην ε λευ θε  
 ρι ε αν 6 λ ω και ευ ηγ γε λι σθη και ε γε νη θη φω  
 νη του Λο ο ο γου και φω τοις Ιεροδρομοις περ σε ε ευ  
 ων 6 ου περ των ψυ χων ημων 6 λ

Σ η μερον η φω νη του λο γου την φω νην δια πι  
 στι 6 αι κρα του με ε ε νην λυ υτην πατρι κην 6 λ  
 αι της Εκ κλη σι ας εμ φαι αινει την ευ τε κνη ε αν  
 δε σμα α τη σται ρω σε ως λυ ου σα μη τρικα 6 λ ο λυχνος

του φωτος προερχεται η αυγη του ηλιου της δε

και ο συυ υ νης μη νυ ει την ελευσινεις α

να α πλσιν πκ αν των και σω τη ρι αν των ψυχων ημων 6

● ου ου ου Λογου μελ. λον το εκ Παρ θεου τι κτεται

αγ γε λυσε εκπρεσβυ τυ των ω δι νων προερχεται 6 ο με

ε ε γα γενεν νη τοις γυναικων και Προφη του πε ε ρισ

σο τερος 6 ε δει γαρ θειων πραγματος παρ δο ο ξους

ει ναιτας αρ χης 6 πα ρη λι και αν το γν νι μον και ανευ

πο ρα 6 η συ ληψις 6 ο ποιων θαυ μασι αιεις

σω τη ρι αν των ψυ χων ημων 6

**E** πε ε ε φα νε ε ση μισον ο με γας Προδρομος εξ

α γο ο νων λα γο ο νων της Ε λι σκετ προελ



θων ἂ ο μεί ζων πα αντωντωνπρο φη των προ φη η της

ου ου ε τειρος ουκ ε στιν ου δε ε ε γη γερται ἂ ο

τι τω Προ δρο μω λυ υ χνω το φως ακολου θει ει το

υ περ λαμπρονκιτη φω νη ο λο ο γος και τω νυμφα γω

γω ω ο νυφ ι ι ι ος ἂ κα τα σχει α ζον τι Κυ ρι

ω λα ον πε ε ρι ου σιονκαι προ κα θι ρον τι ε πι

το πνευ ευμδε α του υ δατος ἂ του Ζα χι ρι ου ο ελα

στος και της ε ρη μου το κα αλλιστον θρεμμα ἂ της με τα

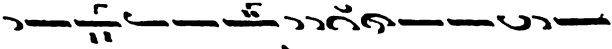
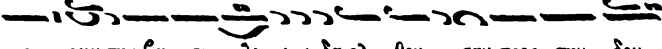
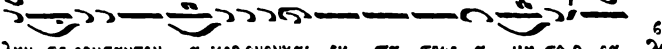
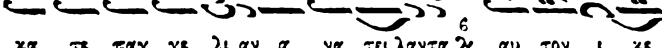
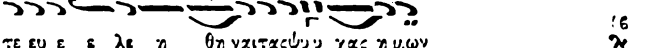
νοι ας ο κη η κρυξ η καθαραιτων αμ πλα κη μα α

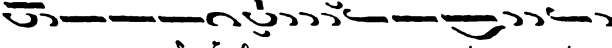
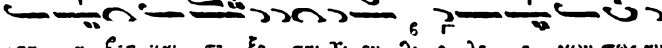
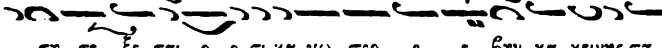
των ἂ ο τοις εν α δη ευ αγ γγε λι ζο με ε νος την εκ νε

κρων α να στα α σιν και πρε σβε ε ευ ων υ περτων

ψυ υ χων ημων

ἂ  
ἂ

  
**Π** ρο φη ἡ της και Προδρομος α πο γαστρος α νε  
  
 δει ει χθης του Χρι στου ου Ι ω α α αν νη <sup>6</sup> λ σκίρ των και α  
  
 γαλ λο ο ο ο με ε ε νος εν τη νη δυ ι της μη τρος <sup>6</sup> λ  
  
 ο ρων την θα σι λι ι ι δα ελ θου σαν προς την δου  
  
 λην φε ρουσ αν τον α χρο ο ν ο ν και εκ πα τρος α μη το ο ρα <sup>6</sup> λ  
  
 προς σε τον εκ της στει ει ρας και του πρε σβυ υ του  
  
 κα τε πα γ γε λι αν α να τει λαν τα <sup>6</sup> λ αυ τον ι κε  
  
 τε ευ ε ε λε η θη ναι τας ψυ χας η μων <sup>16</sup> λ

  
**Ω** του πα ρα δο ξου θαυμαστος ο τω Λο γω του Αγ γε  
  
 λου μη πει σθεις <sup>Δ</sup> λ λε γον τος ο τι συ λ λη ψεται η Ε λι  
  
 σα α βε τ και τε ξε ται Τι ο ν <sup>6</sup> λ ο λε ε γων πως αυ  
  
 τη τε ξε ται ο ο τι κα γω προ ε ε θην κα κει νης τζ

με ε ληνε νε ε κρω ω ται <sup>5</sup> ο κα τα δι κα σθειςιω παν

δι α την α πι στι ι αν <sup>6</sup> λ ση με ρον ο ρα τι κτομενον

το ε πα γ γελ θεν και σι ω πης λυ θεις ευ φρο συ νηνει σι κι

ι ζει <sup>6</sup> λ ευ λο γη τος εο ω ω ν Κυ ρι ι ος ο Θε ος του Ι

σρα ηλ <sup>Δ</sup> ο τι ε πε σκε ε ψα α το και ε ποι η σε

λυ υ τρωσιν τω λα ω αυ του <sup>Δ</sup> ο πα ρε χων τω κο

ο σμω το με γα ε λε ος <sup>6</sup> λ

**I** ω α αν νη πα νευ ρη η με και οι κου με

νι κε <sup>Δ</sup> πο ο ο ο στο ο ο λε <sup>Δ</sup> ο το του Γα βρι

η η λευ αγ γε λι ον και της στει ει ρας το βλα στη μα <sup>6</sup> λ

και της ε ρημου το κα α α λ η στον θρε ε εμ μα

και γνη σι ε ρι ι ι λε του νυμ ρι ι ι

ου Χριστου αυ τον ι κε ε ε ε τε ευ ε ε

λε η η ναιταψυ υ χας ημων Δόξη ἡχος λ Πα.

Σ η η η με ε ρον του φω το ος ο λυ υ υ χνο ος

προ ο δο ποι ει ει ει ει ει ται τη ην ε ε λε ε

ε ευ σιν θε ου του λο ο ο ο ο γου ως α

στι η η χρ φα α α α αι νο ος σι με ε ρον Ζα χα

ρι ι ι ας γλω ω ω ωωττα ε τρ α α α α

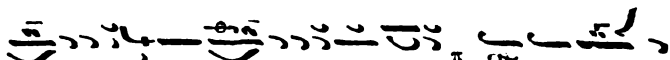
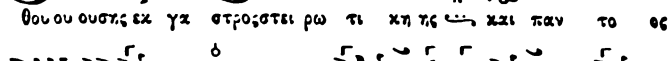
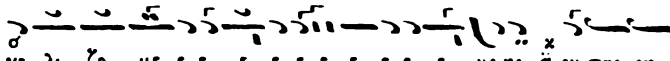
α α α νω ω ω ε τρ α νω ω σεν σι ω πη η

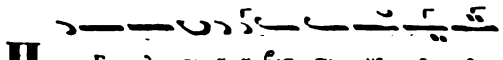
η ην ε ξα σκη η η η η η σης αγ γε ε ε λου

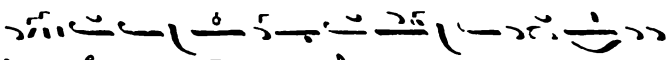
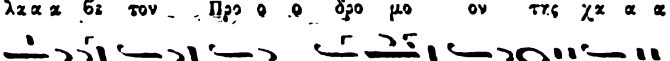
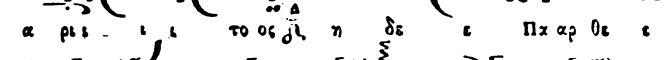
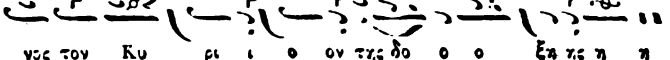
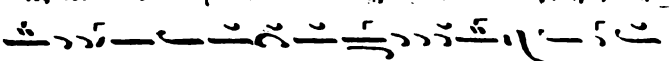
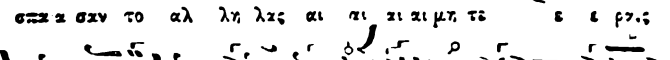
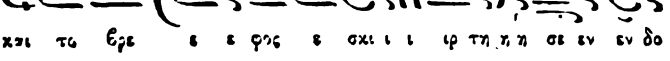
ου ου ου προ ο στ α α α α ξα α α αν τος ε

πρε πε γρ ο ον τω στον πα τε ρα α της φω ω νη η της

μη αι ω πη ην φυ υ λα α α α ατ την προ ελ

  
 θου ου ου σης εκ γα στροςται ρω τι κη της και παν το ος  
  
 του ου χό ο ο σμου την λυ υ υ τρω ω ω ω σιν <sup>x</sup> εϋ αγ  
  
 γε λι ζο με ε ε ε ε ε ε ε ε νη της <sup>x</sup> εν παρ ρη  
  
 σι ι ι ι α α α α α πολ λη η η

 Καὶ νῦν δ' αὐτὸς  
**II** Ε λι σχ α α βιτ συ νε ε ε Ηα.

  
 λα α βε τον Πρ ο ο δρο μο ον της χα α α  
  
 α ρι ι ι το ος <sup>α</sup> η δε ε Πα αρ θε ε  
  
 νος τον Κυ ρι ι ο ον της δο ο ο ξη της η η  
  
 σπ α σπν το αλ λη λας αι αι αι αι μη τε ε ε ρης  
  
 και το ερε ε ε φος ε σκι ι ι ιρ τη η η σε εν εν δο  
  
 θεν γα αρ ο δου ου ου ου ου λος η η η η νει  
  
 ει τα ογδε ε σπο ο ο ο ο τη ην θα αυ μα α ε α σα

η μη τη η ηρ του ου Προδρο ο σ μου η η

η ηρ ξα α το θο ο α α αν ποθεν μοι του ου

ου το ο τι η μη η η τηρ του ου Κυ ρι ι

ι ου ου ου ου μου υο η ηλ θε ε ε ε προ ες με

ι να σω ω ω ση η λ α ο ο ον λ α πε γνω

σι με ε ε ε νο ον ο ε χων το με ε ε ε γα α

ε λε ο ο ο ο ος δο ξα σοι οι οι οι οι οί δόξα π δ

I σ α ι ου νυ υν του προ φη η η του ου η

φω νη η η ση η με ε ε ρον εν τη του με

ει ει ζο ο ο ο νο ο ο ος προ φη η των κυ υ η η η σει

I ω α α αννου πε πλη η η ρω ω ω ω ται δ

δου ου ου ου γαρ φυ υ σιν α πο στελ λω τον α αγ γε

λο ο ονμου προ προ σω που σου λη ος κα τα σκευ α α α

α α σει την ο δν ο ο ον σου ου ου ου ε εμ προ

σθε ε ε εν σου δν ου το ος ου ουν ο του ε που ρα

νι ου ου θα σι λε ωωσπρατι ω ω τη ης προ ο ο δρξ

α α α μω ω ων δν ω ως α λη θως ευ θει ει

α ας ε ε ποι οι οι ει τας πριδουους του θε ου ου ου

ου ου ου η η η η μων δν ανθρω πας μεν τη ου υ υ

υ υ σει λη Αγγε λος δε ε το ονθι ι ι ι ον

υ υ υ πα α α αρ χων δν α γνειανγαρ παν τε ε ε

λη η η η και ου προ ου υ νηην α σπα σα

α με ε ε νος λη ει γε μεν το κα τα ου υ υ υ υ

σιν λη ε ου γε δε το πα ρα ου υ υ υ υ σιν υ

περ φυ υ ι σιν α γω νι σα α α α με ε ε

ε ε ε ε ε νος δὲ αυ το ο ο ο ον α πααντες

πι ι ι στοι εν α ρε ται αις μι ι μου ου ου

ου με ε ε ε νοι οι πρε σβε ε ε ε ευ ει ει ν υ

πε ερ η η μω ω ω ων δυ σω πη η η η

η η σω ω ω ω μεν εις το σω θη η ναι τα ας

Και νυν ἤχος λ π δ, Κη.  
ψυ χα α α ας η η η η μων

**Β** λε πετην Ε λι σα α α βετπρος την Παρ θε νον Μαρι. α .

α α μδι α λε γο με ε ε ε ε νη η ν δὲ τι πα ρα

γε γονα ας προ ο ρς με η Μη η η η η τη χρ του Κυ υ

ρι ι ι ι ι ι ου ου ου ου μου δὲ συ Βα ει λε

α α ο α σκα α ζει εις δὲ κα γω ω σ τ α τι ω ω ω τη η ν



σου τον νο μο δο ο ο τη γν κα γω τον νο μο θε ε ε

τη ην δ<sup>ν</sup> συ υ το ον Λο ο ο γο ον κα γω ω ω την φω

νη η η η η η η η ην δ<sup>Δ</sup> την κη ρυ υ υ υ υ υ ξου

ου ου σην την θ<sup>ο</sup>α σι λει ει ει ει αντων ου ρ<sup>ο</sup>α νω ω ω ω ω ν

**Π** ρο φη τα και Προδρομετης π<sup>ο</sup>α ρου σι ας ἤχος δ<sup>ο</sup> Δι.

Χριστου α ξι ως ευ φη μησαι σε ουκ ευ πο ρου μεν η

μεις οι πο θω τιμωντες σε στερωσις γαρ τε κούσης και π<sup>ο</sup>

τρος αφω νι α λε λυ ταιτη εν δο ξω και σε πτη σουγεννησει

και σαρ κω σις Υι ου του Θε ου κοσμοκληρυ τε ται

**Α** στη γ η η η η η ρ α στε ε ἤχος λ<sup>ο</sup> Πα.

ε ε ε ρω ων Προ ο ο δο ο ο ο ο Προ ο

δο ο μο<sup>ο</sup> δ<sup>Δ</sup> σται ρω τι κη η η η ης εκ νη η δυ





δι α πρε ε ε ε ε ψ α ς αι μα τι ι ι ι

μαρ τυ ρι ι ε ι ι ι ου ει κοι ου ου ται τω

ω χ ρ ι ι στω ω ω ω ο δε στρα τι ω τι

κοις εν δι α πρε ε ψ ς κκ τα α λο ο γοις ρ ταις ου ρα

νι ι ι αι αις στρα το λο γι ι ι ι ι αις πο

λι το γ ρ α ρ ει ει ει ει ει ει ει ει ται δι ο κ αι εν

τη μνη η μαρτυ των ι α πεις νε ε μου σι η

τοις εν πι ι σται ει ει τε λου ου ου σι π ρ α ε ε ε

ευ ον τε ε ες υ πε ρ τω ω ω ω ψυ χω ω ω ω ν

η η η μων Εις τὸν σίχρον Δόξα ἡχος Δι

Δ ευ τε των πι στω ω ν ο ο ο συλ λο ο γο ρς στ

η με ε ρον υ υ μνη οι οις στε ε ψω ω ω με εν

Κυ υ υ υ ο ρο εν συν τω Ι ω α α α α αν νη

τους α ρο τη η η η η ρα ας τη ης χα α α

α ρι ι ι το ος και δο τη η η η η ρας

των αι του ου ου ου ου τω ων α α α ρθο ο ο νω τα

τα α τους ποι κι λο τρο ο ο πως γα αρ πα α α

σιν α νε δει χθη η σαν ι α τροι οι οι οι παμ φα α

ει εις ο ο ο θεν και αι αι πρε ε ε σβε

ευ ου σιν υ περ τω ων ψυ υ χω ω ων η

η η μον

‘Απολυτ’. ζήτει Νοεμβρίου ΙΕ’.

Τῷ αὐτῷ Μηνὶ ΚΘ’. τῶν Ἀγίων ἐνδόξων Ἀποστόλων καὶ Πρωτοπορυ-  
φαίων Πέτρου καὶ Παύλου. Εἰς τὸν Ἑσπερινὸν ἰδιόμελα ἤχος Δι

Π οι οι οι ευ φη μι ω ω ων στε εμ μα α α σιν α νη

δη σωμεν Πε ε ε ερον και Πα α α α αυ λον του δι

η ρη μενους τοις σω μα α σι και η νω με ε ε ενους

τω πνε ε ε ε ευ μα α α α τι τους

θε ο κη ρυ υ κων προ ο ο το στα α α τας τον με

εν ως των Α προ στο ολωων προ ε ξα α α α α αρ

χο ο ο ον τα τον δε ε ως υ περ τους αλ

λους χο πι α α α σην τα τουτους γαρ οντως α ξι

ι ι ως α θα να του ου ου δο ο ο ξη ης δι α

δη η μασι ε στε ρα α νει ει Χρι στο ες ο θε ο σ σ

ο ος η η η η μων ο ε ε ε χων το με ε

γα α ε ε ε λε ε ε ε ος

Π οι οι οι; υ μνω δι ω ωων κκ α λε ε ε σιν α νυ υ

μνη σω με εν Πε ε ε ε προγ και Ηα α α α αν λον

της θε ο γνω σι αςτας πε ε ρυ υ υ γας τας δι α

πτα α α α σας τα πε ε ε ε ε ε ρα α α α

τα και προς ου ρα νον α νυ ψω ω ω θει ει ει ει

ει ει ει σας τας χει ει ει ει ρα ας Ευ αγ γε λι ι ου

ουτου της χα α α α α α ρι ι ι ι τος τους

πο ο ο ο ο δας της α λη θει ας του κη

ρυ υ υ γ μα τος τους πο τα μου ου ους της σο ρι

ι ι ι ι ας του Σταυ ρου ου ου τα α κε ε

ρα α α τα δι ων δσι μο νων ο φρυν Χρι στο ος

κα τα βε ε ε ε ε βλη η η η κεν ο ο

ε ε ε χων το με ε γα α ε ε ε λε ε ε ος

οι ο ις πνευ μα τι κοι ο ις α α α ρα σιν ε πι αι

νε σωμε εν Πνεετρο ο ο ονκαι αι Πα α αυ λον τα

την α θε ο τη τα σφα αττον τα και μη αμ βλυ νο

ο ο ο με να στο ο ο ο μα α α α τα της φρι

ι ικ τη ης του Πνευματος μα χαι αι αι αι ρα ας τα

ρω ω ω ω ω με ης πε ρι φα νη η εγ καλω πι

ι ι σμα α α α τα οη τα πα α α α α σης

της οι κου με ε νησεντρυ φη η η μα α α α τα οη

τας της και νη η η ης Δε α θη η η η η κης

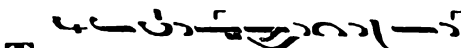
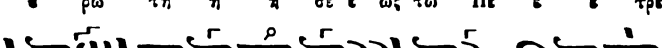
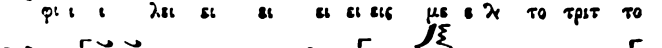
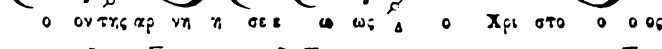
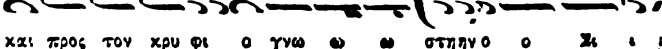
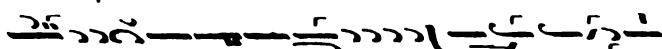
θε ο γρα φου ου ου πλα α α α κας νο ου με ε νας αας

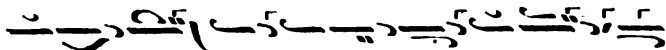
εν Σι ι ω ω ν Χρι στο ος ε ξε ρω ω ω νη η η η

σε εν ο ο ε ε ε χων το με ε γα ε ε ε ε ε

ε ε λε ος



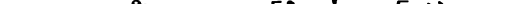
 Δόξα ἡχος ρ̣ Πα.  
**T** ω τρι ττω ω ω ω τη ης ε ε  
  
 ε ρω τη η η σε ε ως τω Πε ε ε τρε  
  
 φι ι ι λει ει ει ει εις με ε λ το τριτ το  
  
 ο οντης αρ νη η σε ε ω ως Δ ο Χρι στο ο ο ος  
  
 δι ορ θω ω ω ω ω σα α α α το π̣ δι ο  
  
 και προς τον κρυ φι ο γνω ω ω στη ην ο ο Χι ι ι  
  
 ι ι μων π̣ Κυ υ ο ρι ι ι ε ρ̣ πα α α α  
  
 αν τα γι νω ω ω σχεις τα πα α ε α α αν  
  
 τα α ε πι ι ι ι ι ι ι στα α α α ε  
  
 πι ι στα α α σαι π̣ συ οι οι οι οι οι δα ας  
  
 ο ο τι φι ι ι λω ω ω ω ω ω ω ω ω σε  
  
 ο ο ο ο ο θεν προς αυ το ο ο αν ο Σω ω ω ω



α μου  $\eta^\pi$  ποι οι οι  $\mu\alpha\iota$  αι αι  $\nu\epsilon$  τη η η η η η ν ε

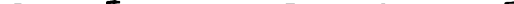
ἐκ λο γὰ α α α δα α α α μου ᾠ ποι οι οι μαι

νε ε ε τ τ α α ρ ν ι ι ι ι α α μου ου χ α


  
 εν τω ι οί ω αι αι α μα α τι πε ρι

ⲉ ⲡⲟⲓ ⲛ ⲥⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲙⲏ ⲛⲩ ⲉⲓⲥ ⲥⲱ ⲱ ⲧⲏ ⲛⲓ

ι ι ι ι α ν ρ α ν τ ο ο ν ι ι κ ε ε ε ε ε


  
 E E TS E E I HE E E E TEU E E E E

[illegible]


  
 πο ο ο ο ο ο στω ο ο λε δω ρη θη

וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל  
 וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל

Εἰς τὸν στίχον Δόξα ἡγοῦ λ π Πα.

**E** ορ τη η χαρ μο συ υ νο ος ε ε πελαμ  
 ψε τοις πε ε ε ρα σι ση η η η με ε ε ρον<sup>Δ</sup>  
 η πα α α αν σε πτος μνη η η μη η των σο φω τα  
 α α τω ω ωων Α πο ο στο ο ο ο ο λων<sup>χ</sup> και κο  
 ρυ φαι αι . αι ω ωων Πε ε ε ε τρουκαι Ηα α α α  
 α αυ λου ου ουου π δι ο και η μει εις α α α  
 δε ελ φοι εν ω δαι αι αι αι αις και υ υ μνοις ε ορ  
 τα α σω ω μεν φαι αι δρωωσ την παν σε βα σμι ι ο ον  
 τα α α αυ αυ την τ με ε ε ραν λε ε ε γο ο  
 ον τες<sup>π</sup> και αι αι αι αι ρε Ηε ε ε τρε Α πο ο  
 στο ο ο λε<sup>χ</sup> και γνη η σι ε ε φι ι λε του  
 σου διδα α σκα α α α α λου Χρι στο του ου του ου Θ ου ου

ου η η η η μων π και ρε Πα α αυ λε παμ

φι ι ι ι ιλ τα α α α τε και αι κη η η

η ρυ της πι ι ι ι ι στε ε ω ως και δι θα

ασκα α λε ε της οι κου με ε ε ε ε νης π ως

ε χων παρ ρη σι ι ι α αν ζε γο ο ος α γι ο ο

ο ο λε ε ε εκ τον Χρι στο ο ον τον Θε ον η η

μω ων ι κε τε ε ε ευ σα α α τε σω θη η η

ναι τα α α ας ψ χα α α ας η η η η μων Δι. Χ

0 ι των Α πο στολων πρω τοθρονοι και της οι κου με

νη: δι δασκα λοι τω δε σποτη των ο λων πρεσβι ευσα τε ει ρη

νην τη οι κου με νη δω ρη σασθαι και ταις ψυ χαις η μων το με

γα ε λε ος ΕΙς τους Αγιους Δόξα ἡχος λ Πα.

**Η** πα α α α α αν σε ε ε ε η η πα αν  
σε ε ε πτο ος των Α πο στο ο ο ο ο ο λων ε  
πε δη η η η μη η σε εν ε ε ο ο ο ορ τη  
τη Εκ κλη σι ι α α Χρι ι στου ου ου <sup>x</sup> προ  
ξε νου ου σα α πα α α α α α σι σω τη ρι ι  
ι ι ι ι αν η η η μι ιν <sup>π</sup> <sup>q</sup> μου σσι κω ω ω ως  
ουν χρο τη ησε αν τες του ου ου ου τοι οις προ ο σει ει ει  
ει ει ει ει πω ω ω ω μεν <sup>π</sup> <sup>π</sup> χαι αι αι ρε ε  
τε φω στη ρε ες τω ων εν σχο ο ο ο ο ο τει ει <sup>υ</sup>  
του νο η του ου η λι ι ι ε ου ου α κτι ι νε ε  
ες υ πα α κρ χο ο ο ον τες <sup>π</sup> <sup>π</sup> χαι αι ρε ε τε  
Πε ε ε τρε και Πε α α α α α αυ λε δο γμα

των των θει ει ει ει ει ει ων θε με ε λι ι ι  
 οι αρ ρα α γεις ς φι ι λτοι οι οι του ου Χρι ι  
 ι σπου ου ου ḡ σχε ευ η τι ι μι ι ι α  
 πα αρει ει τε με σων η η μω ω ωων α ο ρα α  
 α τω ως κα τα ξι ου ουουν τε ες δω ρε ω ω ω  
 ων α υ υ λων ḡ τους την υ μω ω ων ε ο ο  
 ορ . τη ην ευ φη μου ου ουουντας α α α α α α  
 σμα α α α σιν

Τῇ Α'. Τῶν Ἀγίων ἐνδόξων Ἀποστόλων τῶν ΙΒ'. Δόξα ἡχος λ  
 Ἡ πάνσεπτος τῶν Ἀποστόλων. εἰς τὸν σῆχον Δόξα Ἑορτὴ χαρμό-  
 συνος. Ἀπολυτίκιον Οἱ τῶν Ἀποστόλων πρωτόθρονοι, ἕτερον  
 τῶν ΙΒ'. Ἀπόστολοι ἅγιοι. Εἰς δὲ τυὺς Αἴνους δόξα.  
 ἡχος λ ὁ Νη.

Η την δι η η η η ηλ θε τε ε κτι ι ι  
 οι ιν φω τι ι ι σα α αν τες ὁ οι του σω

τη η ροοε μαθη η ται αι ἅ την πλκνηντωνει δω λων ως υ υ λην  
 κα τα φλε ε ε ε ε ξα α α αν τες ρ τοις δι δα  
 α αγ μα α α α σι ιν υ υ μων τα ε ε ε ε  
 θνη η η εξ α γνω σι ι ι ας ου θου ου ου δη προς την  
 θει ει ει α αν γνω ω ω σιν σα γη νε ευσα  
 αν τε ες ε ε σω ω ω ω ω ω ω σα α α α τε δη  
 και νη υ υν πρε σβε ευ σα α α τε Χρι ι στω ω  
 ω ω ω ω ω ω ω πως ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι λε ε ε ε ως γε ε νη η η ται αι η  
 η η μι ιν εν τη η με ε ε ε ρα της κρι ι ι  
 ι ι ι σς ε ε ως

# ΜΗΝ ΙΟΥΛΙΟΣ.

Εἰς τὴν Α'. τῶν Ἀγίων καὶ Οὐρανοῦργων Ἀναργύρων Κοσμά καὶ Δαμι-  
ανοῦ. Δόξα ἔχος:  $\frac{\lambda}{\pi}$   $\frac{\omega}{\pi}$  Ἀτελεύτητος ὑπάρχων, ζήτει Νοεμβρίου Α'.

Εἰς τὸν στίχον Δόξα, ζήτει ὁμοίως. Ἀπολυτ. ὁμοίως.

Εἰς τὴν Β'. Ἡ κατάθεσις τῆς τιμῆς ἐσθλήτος τῆς Ὑπερχίης  
Θιοτόκου ἐν Βλαχέρναις. Δόξα ἔχος:  $\frac{\omega}{\pi}$   $\frac{\omega}{\pi}$  Δι

**Φ** ρε ε ε να κκ θα ρα ν τε ε ες και αι αι ναυ

ν συν συν τοις Αγ γέ ε ε ε ε λαι αι οἰς και αι η η η

μι εν πα νη γυ ρι ι ι ι ι σω ω ω ω μεν ρ

σχι δρω ω ω ως ε ε ε ε ξα α α α α α α α ο

ο ε ξα α δο ο ον τε, Δα θι α κη η κν με. ε

ε ε ε ελω ω ω δι ι ι ι ι ι ι αν

τη νε α α α νι ι δι ι νυ ψ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υμ ρη του Πασι λε ε ε ε ω ως Χρι





ι ι ω ω ν ο ρ θ α α ρ ω ν ρ τη η κρα ται α α δ υ υ

ν α α α μ ει ει σου ται ς ι κε σι ι ι ι ι

αι αι ς α α αυ τη η η η ς

Εἰς τὸν τρίτον Δόξα  
Ω ς στε ρ α ν ο ν υ πε ε ε ρ λ α α μ Καὶ νῦν ἡχος Δι.

προν π α ν α α χ ρ α α ν τε ε θι ο το ο ο

κε ε ε σ θ η η η τ α α σου ου τη η η η ν α α

η ι ι αν η Ε κ κ λ η σι ι ι α α του Θε ου ου ου

ου πε ε ε ρ ε ε ε θε ε ε το και ϕαι

δ ου υ υ υ υ υ υ ν ε ε ε ται αι αι χ αι αι αι ρ ου

σ α η η η η η η μ ε ε ε ρ ο ν

και μ ου σ τι κ ω ω ω ρ ο ρ ε ε ου ει ει Δε ε ε ε ε ε

σ π ο ι ο ι ο ι ο ι ν α ε λ ε ω ω ω ω ω ω ω σ α α

σοι οἱ χαῖται αἱ αἱ αἱ ρε δι α α α α δη

μα α α α τι ι ι μι ι ι ον και στε φα α α νε της

θει ας δο ο ο οξης α αυ του ου χαῖται αἱ αἱ αἱ αἱ αἱ ρε

η μονη δο ο ο ξα α του πλη ρω ω ω ω

ω ω μ α α α του πλη ρω ω μα α α το ος και αι

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω νι ος ευ φορ συ

υ υ υ υ υ νη χαῖται αἱ ρε ε των εις σε ε

ε προ ο στρε ε χο ο ον των λι μι ιν και αι

προ σ α σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι α και σω τη η ρι ι ι α α η η η

μω ω ω ων Ἀπολυτίκιον ἡχος λ ρ λ

ε ο το α α αι παρ ἕνε των αν θρωπων η η



υ υ υς συ νχ χθει ει ει ει ει σα ως ε ε λε ε

ψεν απνουεν κλι ι νη η σε ρη μ α α ρι ι γο ο

ε ε ροι οι οισ α νε βο ο ο α δος τε λευ ται

ον λο ο ο γον τοις δευ ου ου λους σου Α α α α

α α γι ι ι ι ε δι ι ι δα ξον που κα

τα α λι ι πεις τα τε ε ε κνχ σου Πα α α

τερ π α ω κτει ει ρα ας ω ως Πα α τη η η

η η η η ηρ ον τως συμ πα θη η ης και αι ρι ε

λο ο ο ο ο ο στο και αι ρι ι λο ο ο

στο ορ γος ομως καν ω ω ω δε ε εν ταρω κχ λι υ

υ πτη η οη α α α α νωσε ε πα α α αν τε ες πλ ου

του ου ου ου ου ου ου ου ου ου μεν προ στα α



στὰ ἀὰ τοὺς χαίαι αἰροῖς φωστὴ ἡ ἡ πρῆτη λαύ

γε ε ε στα α α α τε ὁ δα δου χων την συ υπα α

σαν α ρε τω ων τοι οἰς πυρσε ευ μα α α σι χαίροις

των εν ο δου υ υ υ ναι αις ὁ με γα ας πα ρα

κλη η η η η τωρ και θερ μο ος προ ο ο στα α

α α α της των πε ρι στα του με ε ε ε νω ων συ

τοι γαρ ου ουν Α θα να σι ε μ η παυ ση τρε

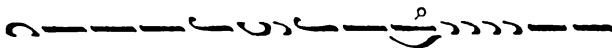
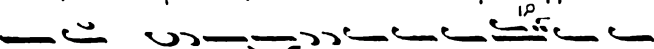
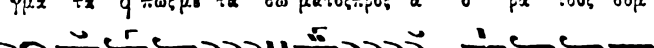
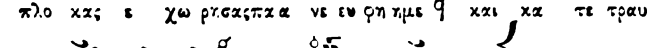
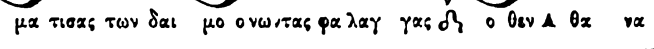
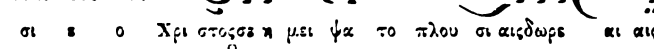
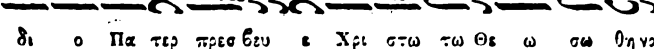
ε ε ε ε ευ ων Χρι στω ω ω τω ω Θε ε ω

ω α ω ω ω υ περ της ποι οι μνης σου ου τα αυ της

και πα αν των πι ε στωων των τι μω ω ων τω ω

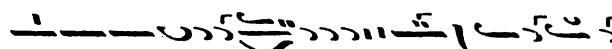
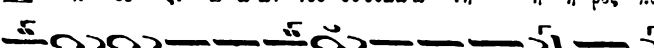
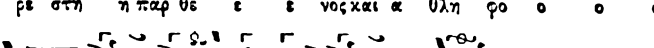
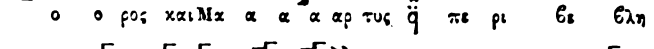
ω ων σου ου την σε βα σμι ε ι ον και οι οι οι

οι οι μη σιν Ἀπολυτίκιον. ἦχος ᾠή Γα γ

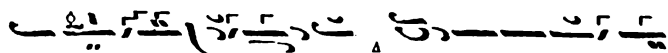
  
**Τ** ην εν σαρ κι ζω ην σου κα τε πλαγησαν<sup>ρ</sup> Αγγελων τα  
  
 γμα τα <sup>x</sup>q̇ πως με τα σω ματος προς α ο ρα τους συμ  
  
 πλο κας ε χω ρησας<sup>ρ</sup> πα νε ευ ρη ημε <sup>π</sup>q̇ και κα τε τραυ  
  
 μα τισας των δαι μο ονωιτας φα λαγ γας <sup>v</sup>δ<sup>ρ</sup> ο θεν Α θα να  
  
 σι ε ο Χρι στος σε η μει ψα το πλου σι αις δωρε αι αις  
  
 δι ο Πα τερ πρεσ βυ ε Χρι στω τω θε ω σω θηναι  
  
 τας ψυ χας η η μων

Τῇ Ζ΄. τοῦ αὐτοῦ Μηνὸς τῆς Ἀγίας Μάρτυρος Κυριακῆς Δούξας.

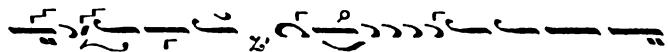
ἤχος λ̣ Πά.

  
**Ε** κ δε ξι ω ωων του ουου σωω τη η η ρος πα  
  
 ρε στη η παρ θε ε ε νος και α θλη φο ο ο ο  
  
 ο ο ρος και Μα α α αρ τυς <sup>x</sup>q̇ πε ρι θε θλη  
  
 με ε ε ε ε νη η η ταις α ρε ται αι αις αϊστο

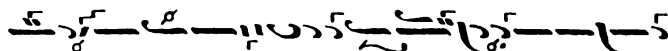




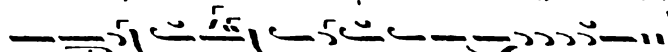
α η η ητ τη η η τον <sup>Δ</sup> και πς ποι κιλ με ε ε



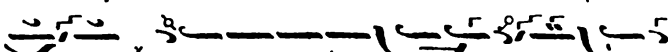
ε νη η η η η χ ε λαι αι ω ω της α γνει ει



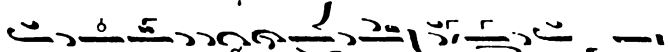
ει α κς και τω ω αι αι αι μα α τι ι της α θλη η



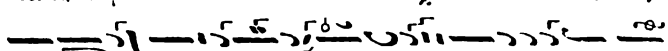
η η η σε ε ε ε ως κχι θο ω ωσα απρς α αυ



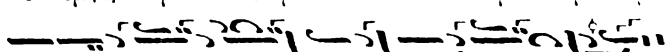
το ο ον <sup>χ</sup> εν α γαλ λι α α α α α α α



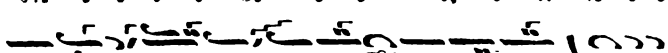
σει την λαμ πκ α θκ κ τε ε ε χου ου ου σχ εις



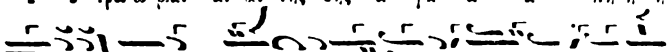
ο σμη ην μυ υ υ ρου σου ε ε ε εδρ α α μον Χρι



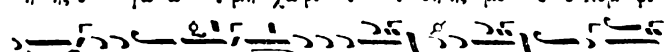
στε ε ε ο ο Θε ε ε ο ος ο τι τε ε ε



ε ε τρω ω μαι αι αι της σης α γα α α πη η η



η ης ε γω ω μη χωρι ι ι ση ης με ε ε Νυμ φι



ε ε ε ε που ρα α α α α α νι ι ι ι ι ι



ι ε <sup>π</sup> αν της τας ι κε σι ι σις κκ τα

πεεεμψο ον η η η η μιν παν το δου να α  
 να με ε σω ω ω τη η ηρ τα α α α ε λε ε  
 ε ε ε ε ε η σου

E ν πο λειτου Θε ου ου ου η η *Εἰς τὸν σίχον Δόξα,*  
 μω ων εν ο ρει α α γι ι ι ω ω α α αυ του Δι.

χει κα τε σκη γινωω σε ε εν η η η Α γι ι ι α  
 την λαμ πα α α α δα α α α α σε ε στον τη ρη η  
 η η η η σα α α α σκ α κου ου σω

ω ω μεν παρ Θε νι ι ας εγ κω ω ω μι  
 ον ω παρ Θε νι ι ι ι α να ο ο ος Θε  
 ε ε ε ου ου ω πα α α α αρ Θε ε νι

ι ι ι ι α α Μαρ τυ υ υ υ ρω ω ων δο ο ο

ξ α ω π ρ θ ε ν ι ι α α Α γ γ ε λ ω ν  
 σ υ υ ν ο ο μ ι ι λ ε

Ἄπολυτίκιον ἡ Ἀμνάς σου Ἰησοῦ, ζήτει Σπτεμ. ΚΔ'.

Τῇ Η'. Τοῦ Ἀγίου καὶ ἐνδόξου Μεγαλομάρτυρος Πρεκοπίου.

Δόξα ἡχος λ̣ Πα

**Ε** ξ ε λ α μ ψ ε σ η η μ ε ε ρ ο ν η ε ε ε ν  
 δ ο ο ξ ο ς μ ν η η η μ η η η η σ ο υ Π ρ ο ο κ ο ο π ι  
 ι ι ε π ο λ υ υ υ α α θ λ ε ε σ υ γ κ κ λ ο υ  
 ο υ ο υ ο υ σ α α η η η η μ α ρ ᾿ ᾿ ᾿ τ ο υ ς φ ι λ ε ο ο  
 ο ο ο ρ τ ο υ ς π ρ ο ς ε υ φ η μ ι ι ι α ν κ α ι δ ο ο ο  
 ξ α α ν Χ ρ ι σ τ ο υ ο υ τ ο υ ο υ θ ε ο υ ο υ ο υ η η η μ ω ν ο  
 θ ε ν κ α ι π ρ ο σ τ ρ ε ε ε ε χ ο ο ο ν τ ε ς ε ν τ η σ ο ρ ω ω ω  
 ω ω ω ω ω τ ω ω ν λ ε ι ε ι ψ α α ν ω ω ν σ ο υ ο υ ν ι

α μα α α των χς ρι ' σμα τα η λαμ θε α

α υ ο ο ο | ο μ ε ν ρι χ ρ ι τ ο υ δ ε ε σ τ ε ο ρ υ ω ω σ κ

α αν τα σω τη η η βα α Χρι ι ι στο ο ον

α ν ν μ ν μ ε ν ε ι ε ι ς α ι α ι α ι ω ω ω ν α ς ς

[illegible]

$\delta_9 \quad x \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \zeta \quad o \quad o \quad ov \quad \tau es$

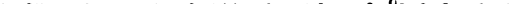
**T** αἰς μὴ ἴσται καὶ αἰ αἰ αἰς λαμ πη δο ο Εἰς τὸν στίχον Δόξα ᾤ ᾤ Νη

ο α ι δ της υ περ ρω του ουτρί α α α α α σ α


  
 δος κκ ττυ γγ ζζ ο ο ο ο με ε ε υυ ος ρρ Μαρ

[illegible]

ο ο ο ο ο ο ο ο Α Θε σε θε σς γρη η μχ τι ι ε χει ει


  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 103

ε ε ξει <sup>ν</sup> ο θεν τους πι ι ι ι στει τε λον ουν τα ας σου  
 την ρω σφοδρον ε ε ο ο ορ την <sup>Δ</sup> εκ παι ρα σμω ω  
 ων πο λυ τρο ο ο ο ο ο ο πων πε ρι ι σω ω ζε ε ε  
 σαι αις πρε ε ε ε σθει ει ει ει αις  
 Ἀπολυτ'. ζήτει Σεπτεμ. Ι'.

Τῷ αὐτῷ Μηνὶ ΙΑ'. τῆς Ἀγίας Μεγαλομάρτυρος καὶ πανευφήμου Εὐφημίας.  
 Δόξα ᾗχος  $\lambda$  ζήτει τῇ Ζ', τοῦ αὐτοῦ Μηνός. Εἰς τὸν εἶχον  
 Δόξα ᾗχος  $\lambda$  Πα.

Η δι την θι σμε ε ε νη ταις α ρε ε ται αι αις  
 και πε ρω τι σμε ε ε νη τω λο γι ι σμω ρ η μυ  
 ρα προχε ε ε ου ου σα εν ταις καρ δι ι αις των πι  
 ι ι στων ρ η εκ της ε ω ω α ας α νχ τει ει ει ει  
 λα α α α σα ως α στη α η η ηρ φα ει ει ει ει  
 νος <sup>ν'</sup> και α θροι σμο ο ο ο ον ποι ει η η η η σα

α α σα δι α της του Α γι ι ου Πνε ευ μα α τος ε πι

φο τη η η η η η σε ως των θει ει ει ει ων Πα

τε ε ε ε ε ρων μη δι α λι ι ι πης υ υ υ περ

η η μων δυ σω που ου ου ου σα τον Κυ υ υ

υ υ ρι ι ι ι ον Ευ φη μι ι ι ι α

πα νε ε ευ φη η η η με σω θη η η ναι τα α α ας

ψα α α ας η η η μων 'Απυλυτίκιον ἡχος ᾠή γ Γα.

Λ ι αν ευ ευφρανας τους ορ θο δοξους και κα τη σχυ νας

τους κx κο δο ξους Ευ φη μι α του Χρι στοου ου καλλι ι

Πα ρθε ε νε της γαρ τε πα ρτης σου νο ο δου ε κα ρω

σας α οι Πα τεραις καλω ως εδο ογ μα α τι ι σαν Μαρ τυς εν δο ξε Χρ

στον τον θε ον ι κε τευ ε δω ρη σα σθαι η μιν το με γα



Τῇ ΙΓ'. Ἡ σύναξις τοῦ Ἀρχαγγέλου Γαβριήλ. Δόξα ἡχος  $\lambda$   $\omega$   
 Συγχαίρητε ἡμῖν, ζήτηι Νοεμβρίου Η'. ὁμοίως ζήτηι  
 αὐτόθι καὶ τῶν ἀποστίχων.

Τῇ ΙΕ'. Τῶν Ἀγίων Μαρτύρων Κηρύκου καὶ Ἰουλίττης τῆς  
 μητρὸς αὐτοῦ. Δόξα ἡχος  $\lambda$   $\omega$  Πα

**Δ**  $\epsilon \epsilon \epsilon \upsilon \tau \epsilon \epsilon \kappa \alpha \iota \theta \epsilon \alpha \alpha \sigma \alpha \alpha \sigma \theta \epsilon \epsilon \alpha \alpha$

$\alpha \alpha \alpha \pi \alpha \alpha \alpha \nu \tau \epsilon \varsigma \overset{\Delta}{\delta} \xi \epsilon \epsilon \epsilon \nu \omicron \omicron \nu \theta \epsilon \epsilon$

$\epsilon \alpha \alpha \mu \alpha \kappa \alpha \iota \pi \alpha \rho \alpha \alpha \alpha \delta \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \xi \omicron \nu \nu$

$\tau \iota \varsigma \epsilon \omega \omega \omega \omega \rho \alpha \kappa \epsilon \nu \eta \eta \eta \pi \iota \iota \omicron \nu \tau \rho \iota \epsilon \tau \eta \eta$

$\omicron \omicron \omicron \omicron \omicron \nu \tau \alpha \tau \upsilon \upsilon \rho \alpha \alpha \nu \omicron \nu \alpha \iota \sigma \chi \eta \eta \eta \nu \alpha \nu \tau \alpha$

$\omega \tau \omicron \upsilon \omicron \upsilon \theta \alpha \alpha \upsilon \mu \alpha \alpha \alpha \tau \omicron \varsigma \mu \eta \tau \epsilon \epsilon \epsilon \epsilon \epsilon \rho \alpha \epsilon$

$\theta \eta \eta \eta \lambda \alpha \alpha \zeta \epsilon \kappa \alpha \iota \tau \iota \theta \eta \nu \omicron \upsilon \omicron \upsilon \mu \epsilon \epsilon \nu \omicron \epsilon \tau \eta \gamma \alpha$

$\lambda \omicron \upsilon \chi \omega \omega \omega \omega \epsilon \beta \omicron \omicron \alpha \alpha \mu \eta \pi \tau \omicron \upsilon \omicron \upsilon \mu \eta$

$\eta \tau \epsilon \epsilon \rho \mu \omicron \upsilon \omicron \upsilon \gamma \gamma \tau \alpha \varsigma \beta \alpha \sigma \alpha \alpha \alpha \chi \alpha \alpha \nu \omicron \upsilon \varsigma \tau \omicron \upsilon$

δαι νοου ου ου αν ουχο σμο κρα α α α α το ο ο ο

ρις Χρι στο ο ο ο ο ο ο ρς γα αρ ε ε στι ι

εν η ι σχυ υ υ υ υ υ υς των πι στευ ο ο ον των

Εἰς τὸν στίχον Δόξα, ἡχος ᾠδῆς Νη.  
ει ει ει ει εις αυ το ον

Ο τρι ε τη η η η ης την Τρι ι σ α α δα

α ε κη η η η η η ρυ υ υ υτ τε ᾠ και γα λου

χου ου με ε νο ος την μη τε ε ε ε ε ρα ε στη η

η η η η η ρι ι ι ι ζε ᾠ πα α αυ σο ον ω

ω μη η η τε ερ μου ου τον ο δυρ μο ο ο

ο οντων δα κρυ υ υ υ ων ᾠ α νωθεν ο κτι ι της ελε

ε ε πει ει και σω ω ζει τας ψυ χα α α ας η η η

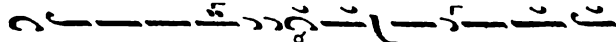
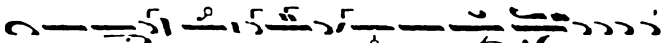
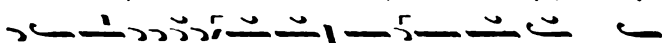
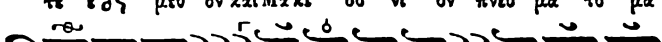
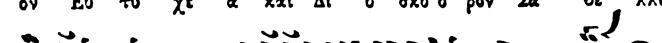
Ἀπολυτίκιον οἱ Μάρτυρές σου Κύριε· ζήτει, Σεπτεμβρίου ΚΖ'  
η μων



Μετά τὴν ΙΓ'. τοῦ αὐτοῦ Μηνός, ψάλλεται ἡ ἀκολουθία τῶν Ἀγίων Πατέρων τῆς Ἀγίας καὶ Οἰκουμένηκης τετάρτης Συνόδου. Δόξα ἤχος  $\frac{\lambda}{\pi}$  

Τὰς μυστικάς σήμερον, ζῆτει κατὰ τὴν ΙΑ'. τοῦ Ὁκτωβρίου

Μηνός. Εἰς τὸν στίχον Δόξα ἤχος ᾠή Γα. 

**A**  πο στο λι κω ων πα ρα δο ο ο σε ων  
 α χρι βει εις φυ υ υ λα κες γε γο ο να α α α  
 τε ε Α γι οι Πα α τε ε ε ρε ες  $\frac{\pi}{q}$  της γαρ Α γι  
 ας Τρι α α α δος το ο μο ου ου ου σι ον  $\frac{x}{q}$  ορ  
 θο δο ξω σδο γμα τι ι σα α α αν τε ες  $\frac{x}{q}$  Α ρει ου το  
 ελ α σφη η μον συ νο δι κω ω ω σ κα α τε ε βα α λε  
 τε ε  $\frac{\gamma}{d}$  με θ ον και Μ α κς δο νι ον πνευ μα το μα  
 χον α πε λε ε γ ξ α αν τες κα τε χρι να τε Νε στο ρι  
 ον Ευ τυ χε α και Δι ο σκο ο ρον Σα βε λλι  
 ον τε και Σε βη η ρον τον α α κε φα α λο ον  $\frac{\pi}{q}$  ων της

πλα νης αι τη η η σα α σθε ε ε φυ σθε ε εν

τα ας η η η μα ας ᾠ α κη λι δωτον η μων το ον

βι ι ι ι οονδι α τη ρει ει ει εν τη πι ι ι ι

σται ει δε ο ο ο ο ο ο με ε ε θα α

Ἀπολυτίκιον, Ὑπερδεδοξασμένος εἰ Χρστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ζήτει κα-

τὰ Ὁκτώβριον. Εἰς τοὺς Αἶνους Δόξα ἡχος  $\lambda$   $\rho$  Τῶν Ἀ

γίων Πατέρων ὁ χορὸς ζήτει, ἐν τῷ αὐτῷ Μηνί.

Τῷ αὐτῷ Μηνί ΙΖ'. τῆς Ἀγίας Μεγαλομάρτυρος Μαρίνης. Δόξα  $\Delta$ ι

**Ε** ν φω νη αγαλ λι α α α α σε ε ε ως και εν ψαλ

μοις α α λα λα αγ μου ου ου α νυ μνη η η η σω

ω ω με εν Μα ρι ι ι ι ναν την Μα α α αρ τυ

υ υ υ ρα ο τι κα θει λεν ε πι ι γη ης των

ει δω ω λων τη ην πλα νην και τον αν τι ι πα λον ε εχ

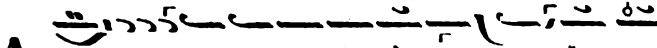
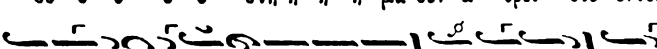
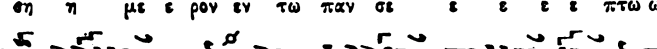
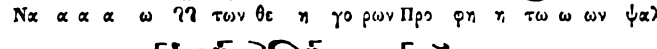
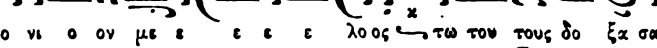
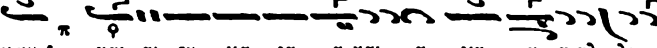
θρον α αν δρει ει ει ως εν τοις πο σιν α αυ τη ης κα

τε πα α α τη η η η σε δι ο καιτελειω θει ει  
 ει σα α εις ου ρα νου ους α νι ι ι ι ι πτα  
 α α α ται την κε ραν στε φη φο ρου ου ου  
 ου ου σα α και α νκ κρα α α α α ζου ου ου ου ου  
 σα σε νυμ φι ι ι ε ε ε μου ου πο ο θω ω ω  
 και το του πο ο ο ο ο θου ου φι ι ι λ  
 τρο ο ο ον ε ε ε ε ε ε χου ου ου ου σα  
 υ περ σου ου τας σαρκ α ας μου τω πυ ρι ι πκ ρε ε  
 δω ω ω κα κα τχ σκη νω ω σωω ου συν εις  
 τας αι ω νι ι ου ους ουμο νκ ας ε ε ε εν θα α  
 ε ε ε ε στι ι των ευ φραι νο με ε ε ε ε ε  
 των η κα τοι κι ι ι ι ι α

Εἰς τὸν στίχον Δόξα ἡχος  $\lambda \pi$  ἐκ δεξιῶν τοῦ Σωτῆρος ζήτει, κα-  
τὰ τὴν Ζ'. τοῦ αὐτοῦ Μηνός. 'Απολυτ'. ἡ ἀμνάς σου 'Ιησοῦ ζήτει Σιπτ. Κδ'.

Εἰς τὰς Κ'. τοῦ 'Αγίου ἐνδόξου Προφήτου 'Ηλιοῦ τοῦ Θεσβήτου.

Δόξα ἡχος  $\lambda \pi$  Πα.

  
 Δ ε ε ε υ τε των Ορ θο δο ο ο ο ξων το  
  
 συ υ υ υ υ στη η η η μα συν α θροι σθε εντες  
  
 ση η με ε ρον εν τω παν σε ε ε ε ε πτω ω  
  
 Να α α α ω  $\eta \eta$  των θε η γο ρων Προ φη η τω ω ω ν ψαλ  
  
 μι κω ω ως α α σω ω ω μεν ε ναρ μο ο ο  
  
 ο νι ο ο ν με ε ε ε λοος τω του τους δο ξα σα  
  
 α αν τι Χρι στω ωτω ω ω θε ω ω ω η η η η  
  
 μων  $\pi \phi$   $\chi$  σι αι εν χα ρα α και α γα α α α λ λι ι  
  
 ι α α σει ει α να βο η η η σω ω ω ω μεν  $\pi$   
  
 $\phi$   $\chi$  αι αι αι αι αι αι ροις ε πι ι ι γει

ει ει ε ε Α α αγ γε ε ε ε λε π και ου ρα  
 α α ανι ε α α α αν θρω ω ω πε Η λι ι  
 α α με γα λω ω ω ω νυ υ υ υ υ υ με χαι αι αι  
 αι αι ροις ο δι πλη η η ην την χα α ριν πα ρα  
 θε ου ου ου ου κο μι σα α α α με ε ε ε νος Ε  
 λισσαι αι αι αι αι αι ε παν σε βα α α α α α  
 σμι ι ι ι ε χαι αι αι αι αι ρε ε τε  
 αν τι λη η πτο ο ο ρε ες θε ε ρ μοι οι οι  
 οι και προ στα α α α α α α ται και αι ι α τροι οιτων  
 ψυ χων και των σω μα των του φι λο Χρι ι ι ι ι  
 στου ου λα α α ου ου α πο πα α α α ση η  
 η ης προ σθο ο ο λη η η ης ε ναν σι ι ι α ας

και πε ρι στα α α α α σε ε ε ε ως και παν

τοι οι οι ων κιν δυ υ υ νω ων λυ τρω ω ω σα α α

α σθε <sup>x</sup> τους πι στως εκ τε λου ου ου ου ου ουν τας την

παν ε ο θρ τον μνη η η η μην υ μω λω

Εἰς τὸν σῆχον Δό  
**Π** ρο φη η η τα κη η η ρυ υξ Χρι ξα ἡχος Πα

ι ι στου ου ου ου του θρο ο ο νου ου της με

γα λω συ υ υ υ υ υ νη ης ου δε πο ο τε χω ρι

ι ι ζη η και ε κα στω ω α α σθε νου ου ου

ου ουν τι α ει ει ει πα ρι ι στα α α σαι

εν τοις υ ψι ι ι στοι οι οι οις λει του ουρ γω ω ων την

Οι κου με νη ην ευ λο ο γει εις παν τα χου ου ου δο ο

ο ξα α ζο ο ο ο ο ο με ε ε ε νος

αι τη η σκαιαι ι ι λα α σμο ο ο ο ο ον

ται αι αι αις ψυ χαι αι αι αι αις η η η η μων

**Ο** εν' σαρκος Αγγελος των Προφητων η ἤχος <sup>ἁπολυτίκιον</sup> Διχ

κριπς ο δευ τε ρος Προδρομος της παρουσιας Χρι

στου Η λιας ο ενδοξος α νωθεν καταπεψας Ε λισ

σαι ω την χαριν νο σους αποδιωκει και λε προυςκαθα

ρι ζει δι ο και τuis τι μω σιν αυ τον βρυει ι

α μ. τ. α Εἰς τοὺς Αἶνους Δόξα ἡχος <sup>λ</sup> <sup>δ</sup> Νη.

**Τ**ων Προφητων των του ους α α κρε ε ε ε ε

ε μο ο ο του ους α κρε ε μο ο ο νας <sup>ἁ</sup> <sup>δ</sup>

και παμ. φα ει ει ει εις φωστη η η η η η ραα της

Οι κου με ε ε ε ε ε ε νη η η ης <sup>ἁ</sup> <sup>δ</sup>





Τῇ ΚΒ΄. τῆς Ἀγίας Μυροφόρου καὶ Ἰσαποστόλου Μαρίας τῆς Μαγδα-  
λινῆς. Δόξα ᾧχος  $\lambda$   $\pi$   $\omega$   $\pi$ α.

**Π** ρω τη κα τι δου ου ου σα την θει α αν α  
να α α α στα α α σι ιν Μα ρι ι α α η Μά  
δα λι νη ς του πρωτουτων α γα θων αι αι τι ι ου  
του την η με τε ραν ευ σπλαγγισεν υ υ υ σιν θε  
ω ω ω ω σα α αν τος ᾧ πρωτη και Ευ αγ' γε  
λι στρι α ε ε δει ει χθη βο ω ω ω σα α τοις Α  
πο στο ο ο ο ο ο λοις π την α θυ μι ι α αν  
α πο θε με ε νοι ς την ευ θο μι ι α αν α να λα α  
α ῥε ε ε ε τε και δευ τε κα το πτε ευ σα  
α α τε Χρι στο ον ε ζα να στα α α α αν  
τα  $\chi$  και Κο σμω πα ρε ε χο ον τχ το με ε ε ε

γα ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος

Εἰς τὸν εἰχον  
**Τ**ω ε κου σι ως πτω χει σα αν τι την πτω Δόξα ᾠδὴ Νη

χει ειααντην ε ε μην ὁ υ ἰυ περ βο λη η η η η

ευσπλαγχνη ι ι ι ι ας Χρι στω ω ω ω ω

ω τω ω Θε ε ε ω ω ω ὁ η Μαγ δα λι νη

η Μα α ρι ι ι ι ι α α ως μα θη τ τρι α

πι στως δια κο νη η η η η η σα α α α

σα ἡ ε πι ζυ λου ου τα α θε ε ε εν τα και τα

α φω συγ κλει σθε ε ε εν τα κα τι δου ου

ου ου σα ε βο ο ο ο α ἡ κρυ ρο ου ου ου ου ου σα

τι το ο ξε ε νο ον θε α α μα α ο νε κρου

ου ζω ο ποι οι οι ω ω ω ων πως νεκρος λο γι ι

ζε ται χ ποι α α μυ υ υ ρα α α α κο μι

σω τω α παλ λα α ξαντι ι ι ι ι με θυ σω δι

ας των δαι μο ο ο νω ων ποι α δα α α κρυ υ υ

α χε ε ε ε ω χ τω δα κρυ ων τη νε ε μ τ η η ν

με ταμ φι α σχαν τι ι προ ο μη η το ρα α δι αλ λο

του συ υ υ μ πα αντος α α να α ξ ως Πα ρα

δει ει ει ει σου φυ υ υ λα α ξ ρα α α νεις δι δρο σι σμω

των αυ του ρη η με α α των τον κα αυ σω να α φα

νι ι ι ζει λε ε ξα α ες προ ος α α αυ τη η ν δι

τοις α δελ φοι οισμου πο ρευ θει ει ει ει σα χ Ευ

αγ γε λι ι α χα ρα α ας α α να α βο ο ο η η

η η σον α να θαι αι αι νω ω ω προς τον Πα

τε ε ρα α μου <sup>γ'</sup> ἦ και Πα τε ε ε ρ α υ υ υ μω ω

ων και αι Θε ε ε ο ο ο ο ον μου ου ου και Θε

ο ο ο ον υ υ υ υ μων ο πως πα ρ σχωτω κο ο ο

σμω το με ε γ α ε ε ε ε λε ε ε ε ος

**X** ρι στω τω δι η μα ρ εκ Παρ θε νου τε χ θεν τι ἤχος ᾗ Δι. χ

σε μνη Μαγ δα λιν η η κο λου θει· Μα ρι α <sup>Δ</sup> αυ του τα

δικαι ω ω μα τα α και τους νο μους φυλα ατ τους α θεν ση με

ρον των πα να γι αν σου μνη μην ε ορ τα ζοντες α νευ φη μου

μενσε πι στει και πο θω γε ραι ρο μεν

Τῇ ΚΓ'. τοῦ αὐτοῦ Μηνός, τοῦ Ἀγίου Ἱερομάρτυρος Φωκῆ

Δόξα ἤχος ᾗ Πα.

**E** χ θρε φους ε γε ε ε ε ε νου ου του Κο

ρι ου ου ε ρα α α στη ης Φω κα α α πα μ μα α α

κκ α α α ρι ι στε ε ι ε ρο μα α α

α α αρ τυ υς σο ο ο ρε ε π το γαρ ο πλο ον

του ου ου Στα α α αυ ρου ε πω ω ω ω μων α α

ρα α α α α με ε ε ε νος α κλι νως επο ο

ρε ε ευ θης την ο δο ον της α α λη η η θει

ει ει ει ει ας δι ης των Δγ γε ε ε ε λων υ

φρεστι ο ο ος γε γο ο να ας α δαι μο ο ο ονων αν

τι ι ι ι ι πα α α α λος και του Κο α

σμου ου πρε σβε ευ τη η η η η η η η ης ω ω φθη ης δε

α α πρυ υ υ σι ι ο ος

Τῇ ΚΔ'. τοῦ αὐτοῦ Μηνός, τῆς Ἀγίας Μεγαλομάρτυρος Χριστίνης.

Δόξα ᾧ ᾧ Δι.

Ω ς α λα α θα αστρον μυ υ υ ρου το αι

αι μα σου προ σε νη η νο ο χας τω σω νυμ φι ι ι

ω Χρι ι στω ω Χρι στι ι να α Μα α αρ τυς α θλη φο

ο ο ο ρε α η η η η η η τ τη η η η

τε αν τα μει ψιν δε ει ει ει ει λη η η φας στε ε φο ο

ος α α φθα α αρ το ον παρ αυ του ου ου ου α

ξι α α α α α α γα α α α στε

ο θεν τον θα νο ο ο ο ον τα τοις δη η γμα α σι των

ι ο εο λων ο ο φε ε ων τω ρη μα τι σου ζω ων

τα η η η γει ει ει ει ρας τη ε πι κλη η η η η

σει του Ια να γι ι ου ου Ηνε ε ε ε ε ε ευ μα α

α α τος δι ο και ου ρα νι ι ω ω θα α

λα α α μων σε κα τη ξι ι ι ι ι ω ω ω ω

σεν 1 η σου ους ο φι λα α αν θρω πος και ζω τη

Εἰς τὸν γίγον  
η τρ των ψυ υ χω ω ω ων η η η η μων Δόξα Δι.

Τ η Χρι στο νυ μω ω σου ου κλη η η σει την πρα ξιν

κα τα α α αλ λη η η λον ε δειξας α λη η θω ως

τη παρ θε νι κη η η σου κα θα ρο ο ο ο τη η

η η τι 9 νυμ φευ θει εισα ατω Χρι ι στω ω ω ω ω

ευ δο κι ι α α του Πα α τρος και συ νερ γει ει ει

ει α του Πνε ε ε ε ευ μα α α α τος μαρ

τυ ρι ου δε πα λαισμα α σι στε ερ ροις υ πε ρη η

στρα ψας λα α αμ προ ο τε ε ε ρον των η λι α

κω ων α α κτι ι ι ι νω ων δι ο ως θυ σι α α κα

θα α ρε κα: α μω ω μο ος 9 τη ου ρα νι ι

ι ω προ ση νε εχ θης τρα α α πε ε ε ζη η η

των Παρ θε νων και Μαρ τυ υ υ ρωνταις χο ρει ει ει ει ει

αις εις αι ω ω ωνας συ υ υ νη η η δο ο με ε ε

νη με θω ων αι αι αι τη ησαι αι Χρι στι ι ι

ι να α α ρε ρω ω ω νυ υ υ υ με δω ρη

θη ναι τοις τι μω ω σι ι ι σε ει ρη η η η

η η νην και το με ε γα α ε ε ε λε ε

Ἀπολυτίκιον, Ἡ ἀμνάς σου Ἰησοῦ, ζήτει Σεπτμβρ. ΚΔ'.  
ε ε ος

Τῇ ΚΕ'. ἡ Κοίμησις τῆς Ἀγίας Ἄννης, Μητρὸς τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου.

Δόξα καὶ νῦν ᾗ ᾗ Οἱ ἐξ ἀκάρπων λαγόνων, ζήτει Σεπτμ. Θ'.

Εἰς τὸν εἰχον Δόξα  
Δ ε ε ε ευ τε πα α α σα η η Καὶ νῦν ᾗ ᾗ Νη.

κτι ι ι σις εν κυμ θα α α α λοι οἰς ψαλ μι ι ι κοι

οις ευ ρη μη σω ωμέν Α α αν να αν τη ην Θε ε ο ο



ο ο ο ο φρ ο ο ο να <sup>Δ</sup> την το θει ει ον ο

ο ο ρο ο ος α πο κυ η η η η η σα α

α σαν εκ λα γο ο ο ο νων α αυ τη η η η ης και

προς ο ρη η νο η η τα α <sup>χ</sup> και Πα ρα δει ει ει εισου

σκη νω ω ω ω ω ω μα α α α τα

ση μερον με τα θε θε κυι υι υι α αν και προς αυ τη

χρ βο ο η η η η η σω ω ω ω μεν <sup>ν</sup> μα κα ρι α α

η η κοι οι λι α α σου <sup>6</sup> η βα στα σα σα α λη η θως

την το φω ω ω ω ς του Κο ο ο ο ο σμου εν δονεν κοι

λι ι α βα στα α α α σα α α α σαν <sup>ν</sup> και οι

μα στοι οι σου ου ου ω ρι αι αι οι οι <sup>ν</sup> οι θη

λα α α σχαν τες την θη λα α σα α σαν Χρι ι στο

0 0 0 0v <sup>Δ</sup> ην τρο πο 0 0 0v ης ζω η τς η η

Ὁ ὁ υἱ τοῦ θεοῦ ὁ υἱ τοῦ  
 μω ων οὐ ο ο υν κα θι ι ι κε ε τε ευ ε ε

του ρυ σθη η η ναι αι η η η μα ας α πο

πα α α ση ης θλι ι ψε ε ως 6 λ και προ σθο λη η

ἡ ἡγίας τοῦ εὐαγγελίου καὶ σωθῇ ἡ ναι τὰς ψυχὰς










Ἀπολυτίκιον ἡχος:  Δι 

**Z**      ז      זכר      זכור      זכרון      זכרונות      זכרונותי  
זמן      זמנים      זמנתי      זמנתיים      זמנתיים

α γνηθε ο μη το ρα θε ο ερον Α α αν να 6 δι ο προ

λη ξιν ου ρα νι ο ον εν θα ευφραينو με γω ωνα τοι κι α

עֲנֵנוּ יְיָ וְיִשְׁמָעוּ אֲזֵנוֹתֵינוּ  
 εν δοξη και ρουσα νυν μετεστη ητοιματωμασι σε ποθ παται σμα

των αι του με νη ι λασμονα ει μα κα ρι στε ξα Και νυν Δι

ευ τε φι λο παρ θε ε νοι οι πα α ν τες και της

α γνει ει α ας ε ρα α σται αι αι σι αι δευ τε ε ορ

τα α α σω ω με εν Α α αν νης την σε βα σμι

α αν κοι οι οι οι μη η η η σιν και γαρ ε

ε τε ε κεν υ περ ου υ υ ω ως την πη γη η ην τη

ης ζω ω ω η ης Μα ρι ι ι α α αντην θε ο ο

ο ο ο ο παι αι αι αι δα εξ η ης ε ε

τε ε εχ θη ο ο αυ τρω ω τη ης ο φω τι ι ι ζων και α γι

α α α ζων τα ας ψυ υ χα α ας η η η η

μω ω ω ω

Τῇ ΚΣΤ'. τοῦ αὐτοῦ Μηνός, τῆς Ἀγίας Ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς.

Δόξα ᾗ χes Ἄ Πα.

II αρ θε νο μα αρ τυ ς α θλη φο ο ο ο

ο ο ρε Πα ρα σκευ η η πα νε ε εν θε ο ο ο ο

ξέτους την μνη μη η ην τη ην σην α ξι ι ω ως

ε ορ τα α α α α ζο ο ο ον τας αι

τη η σαι αι ρυ σθη η η ναι πει ρα σμων και θλι ι ψε ε ω

ων ταις προς Θε ο ο ον πρε σβει ει ει ει ει ει αις

σου και της μελ μου σης Κρι ι σε ε ς β ως

Μα α α αρ τυ υς πα να οι οι οι οι οι οι δη με ξα ηχος πα

Α ευ τε πα α αν τα της γη ης τα πε ρα α τα πνευ

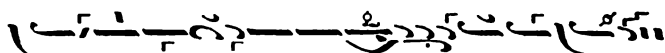
μα τι κην χο ο ρει ει αν ε πι κρε τη η η σω ω

ω ω μεν και την Χρι στου ου Πα αρ θε νο μαρ τυ

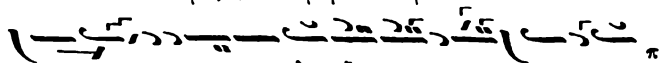
υ υ ρα ευ ρη μη η σω ω μεν λε ε ε γο ο ο ον τες

χαι αι αι αι αι ροι ο ις Πα ρα σκευ η η Ο σι ι ι α και

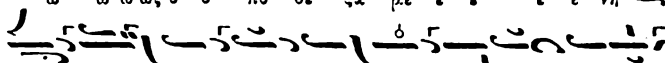
θε ο τι ι ι ι ι μη η η η τε χαι αι



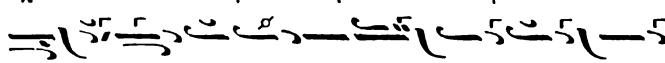
αι αι αι αι ροις η το μαρ τυ υ ρι ι ον κα λω ω ω



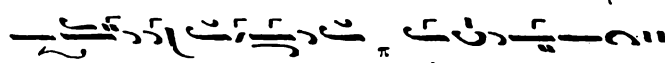
ω ω ω ω υ υ πο δε ξα με ε ε ε ε νη



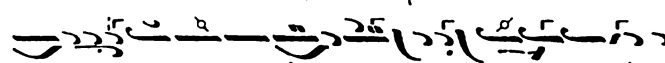
χαι αι αι αι αι ροις των Μαρ τυ υ υ ρων ι σο στα α



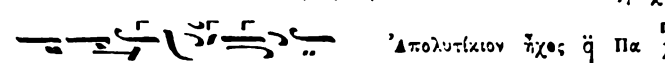
α σι ι ι ι ε και των Ο σι ι ι ων ο μο ο



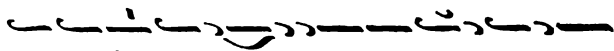
ο ο ο ο σκη η η η νε μεθ ω ω ω ων ι ι



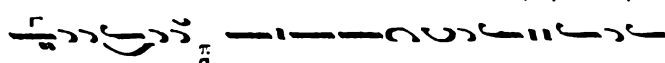
κε ε τε ευ ε του σω θη η η ναι αι τα α α ας ψυ χα



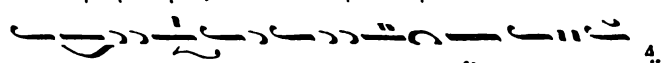
α α ας η η η η μων Ἀπολυτίκιον ἡχος ᾠ Πα χ



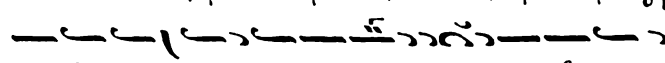
**T** ην σπου δην σου τη κλη σεια ταλ λη λον ερ γα σα με



ε νη φε ρω νυ με την ο μω νυ μον σου πι ι στιν εις κα



τοι κι αν κε κλη ρωσαι Πα ρασκευ η α θλη φο ο ρε



ο θεν προ γε ε εις ι α μα τα και πρε σβευ εις υ



περτων ψυ χω ων η η μων

Τῷ αὐτῷ Μηνὶ ΚΖ'. τοῦ Ἁγίου Μεγαλομάρτυρος καὶ Ἰαματικοῦ

Παντελεήμονος. Δόξα ᾗχος λ̣ Πα.

**E**

ξε ε ε ε ε λα α ε ξε ε λα α μ ψε ε  
 ση η η με ε ρο ον η σε θα α α α σμι ο  
 ος μνη η η μη η του Δ ναρ γυ υ υ υ υ υ  
 ρου ου ρ τους πι στου ου ου ου ου ου ου ου συγκα λου ου  
 ου ου ου σα α προς ευ ω χι ι α ανμυστι ι κη η η  
 ην και προς πα νη η η γυ υ ρι ιν ε ο ο ο  
 ορ τι ον α α α γου ου ου ου σα α των φι λε ο ο  
 ο ο ο ορ των τα συ στη η η η η η μα α  
 α α τα ε πε ε ε στη η η η γαρ η η μι ι  
 ιν θυ μα τρυρ γο ος ι α α τρος τας νο σου πα α αν  
 τω ων ι ω ω ω με ε ε ε νος ᾗ Παν τε λε η η

η η η η η η μων ο στερ ρο ο ο ο ο ο ος

α α α α αθλη τη χς και πρε θε ε ε ευ ει ει εκ

τε νω ω ω ως τω Κυ υ ρι ι ι ω ω εις το

σω θη η η ναι αι τα α α αψυχ α α ας η η

η η μων

Εἰς τὸν στίχον Δόξα ἡχος Ἀ δὴ Νη.

**Μ** η τρι κην α γα πη σα ας ε ε ευ σε ε βει ει

αν την του πα προς δι ορ θω ω ω ω σω α σε ε βει ει

αν ἡ και τω Ι α τρω ω ω των ψυ υ υ χων συ υν

τα α ξα α α με ε ε ε νος ἡ ι α τρι κως σε αυ

το ον ε ξε παι αι αι αι αι αι δε ε ε ευ σας δὴ

και θει ει α α χα ρι ι τι ι εν αμ φο τε ε ροις

ε ευ δο κι ι μω ω ω ω ω των πα θω ων ο ο λοθρευ

τη η ης δὴ και των ψυ χων θε ρα πευ τη η ης α

να δε ε ε ε ε ε δει ει ει ει ξαι δὴ αλ λω ως

ε εν α α α α θλοιουσ το ευ το ο νο ον δὴ και εν πρε

σθει ει ει ει αις το ε ε ε εμ μο ο το ο ε εμ μο ο

νο ο ον κε ε κτη η η με ε ε ε ε νος Παν τε

λε η η η η η μων Μαρ τυ υ υς του ου

Χρι ι ι στου ου ου δὴ εκ τε νω ως ι ι ι κε

ε ε τ ου ε του σω θη η η ναι τα ας ψυ χα α α ας

η η η η μων

**A** ὁλο ρο ρε Α γι ε και ι α ἡ Γα χ

μα τι κε Παν τε λε η η μων πρε σθ ευ ε τω ε λε

η μωνι θε ω ἡ ι να πται σμα των α φε σιν πα ρα σχη



Εἰς τοὺς Αἴνους Δόξα ἡ γοῖ Πα.  
ταις ψυ χαι αις η η μων

Σ η με ρον ε ξε ε ε λα α αμ ψε του Α

θλο φο ο ο ο ρου ου η η η μνη η η η η μη π δει

τε πι στοι οι πνευ μα τι κω ω ω ω ως ευ φραν

θω ω ω ω ω ω μεν ὁ και τοις α σμα α σι ι

του ου τον κα α τα α στε ε ε ε ψω ω ω ω μεν π τον

γαρ α ο ο ρα τον ε ελ θρον σ τη δυ να μει ει

του ου σ τα ρου ου αν δρι κω ω ω ω ως ε ε τρο ο

πω ω ω ω ω σ α α το ο και των τυ ρ α

α α νων τα α πει ει ει ι ρους β α σ α α α

α α νους μη η δει ει ει λι ι ι α α α α σα

νο μι ι ι ι μως το βρα βει ει ει ον ε ε δε ε

ε ξ α α το της α α α νω ω ω κλη η σε

ε ε ως <sup>π</sup> και νυ υ υ υν μετ Α γ γε ε ε λω ων εις

αι ω ω ω ν ας α α γ α α α σ α αλ λε ε ε

ε ται <sup>π</sup> αλλ ω Μα α α α αρ τυ υ υ υς του ου ου

Χρι ι ι ι σ του Παν τε λε η η η η η μων ι

α πρε ετων νο σου ου ουν των και λι μην των χει μα ζο με ε

ε ε ε ε νω ων ρ μη δι α λι ι ι ι ι πης πρε

σβε ε ε ε ευ ων τω ε λε η η μο ονι θε ε

ω ω ω ω σω θη η ναι αι τα ας ψυ υ χας η η

μω ων

Τῇ ΚΗ'. τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Παύλου τοῦ Ξηροποταμηνοῦ.

Δόξα ᾧ ἡμεῖς ᾤ Νη.

**N** ου νε χω ω ως θε ο φο ο ο ρε ε <sup>Δ</sup> την της

ψυ χης κα το πτε ευ σας ε ε ευ γε ε ε ε  
 νει ει α αν γλ εσπευ σας τα α αυ τη η κα θυ πε τα  
 α α α ξαι το χει ει ει ρο ον Δ ως κρει ει εις το ο  
 ο νι Δ και το κα τει κο ο ο ο ο ο να α λω ω  
 εη η τυ ον q δι α τη ρη η η η η η η η η η  
 σαι δ γ εν τε ε ευ θεν προς την αρ χαι αι αι α αν  
 α νη νε εχ θης λα αμ προ ο ο τη η η η τα q βα  
 σι λει ει ει α ανμι ση η η η σας γ και Κο ο ο σμ οον  
 και κοσ μο κρ α α α α α το ο ο ο ρα δ γ με  
 λε ε ε τη γ α αρ θα να α α του ς πα αντα α σου τον  
 βι ι ι ο ο ον υε ε με ε νος γ θει ο ος θε ε σει  
 γε ε γο ο νας δ γ τον νου ου ου ουν κα τα πα θω ω

ω ω ν ο λ ε θ ρ ι ι ι ι ω ω ω ν γ γ ε μ ο ο ν α

κ κ α τ α σ τ η η η σ α ς δ ι ο ο κ αι π ρ ο ς ο υ

ρ α ν ι ι ο υ ο υ ς σ κ η ν α ς μ ε τ α τ ε ε ε ε θ ει ει ει ς

α μ ε σ ω ς ε ν τ υ γ χ α α α α α ν ει ς τ ω ρ υ υ σ ει ει

θ ε ε ε ε ω ω ω υ π ε ρ τ ω ν π ι ι ι ει σ τ ει κ αι

π ο ο ο ο ο ο θ ω εκ τε λ ο υ ο υ ο υ ν τ ω ω ν τ η ν α

ει σε ε ε ε β α σ τ ο ν μ ν η η η η μ η η η η ν σ ο υ

Ε ι ς τ ο ν ε λ χ'.  
Ε υ φ ρ α ν θ η σ ο ο ν τ αι ε ε ε ρ η γ η γ ε Δ ε ξ α Πα

ε ν ει ει ς λ δ ι κ αι αι αι αι ο υ ο υ ε ε π αι ν ο υ ο υ μ ε ε

ε ν ο υ ο υ Σ ο λ ο μ ω ν ο ο σ ο ρ ω ω ω ω ω ω

τ α α α α τ ο ς του τ ου γ α ρ η μ ν η η η μ η α θ α ν α σ ι

ι ι α α ς υ π α α ρ χ ει ει ει π λ η η η η η η ρ η ς

δι ο και η μει εις ο σι ι ι ι ων α γλα

ι σμα τερ πνο ο τακτον Πα αυ λε ο ο ο ο

σι ι ε ε λ συ να θροι σθε ε ε ε ε εν τε ες

τη με ε ρο ον εϋ φραι νο με ε θα α σε ε γε

ρξι αι αι ρο ο ο ον τες και πι στω ως σοι οι πα α αν

τες βο ω ω με ε εν δε ο ο ο ο με ε ε ε νοι

ο την ε πι γειον θα σι λει ει ει αν βδε λυ ξα

α με ε νος καιτην στε νην τρι ι ι βον των Πα τε ε ε

ε ρω ων α κρι βω ω ως θα α δι ι ι

σας λ των δε δαι μο ο ο ο νω ων τας ε πα αρ σεις κα

τα θα λω ω ω ων κε ε ε ε τε ευ ε ε και

η η μας εκ των σκαν θα α λω ων ρυ σθη η η η

ναι αι <sup>Δ</sup> των κυ κλω συ νε πι τι θε με ε νω ων

η η μιν <sup>6</sup> τους σε κα τα χρε ε ε ε ως γε ε

ραι αι αι αι αι ρο ο ο οντας <sup>Δ</sup> και πλου του ου ου

ουν τα α ας σε ε ρυ υ υ υ στη ην και προ ο ο

μα α χο ον

Ἀπολυτίκιον ὁ ἑσαρκος Ἄγγελος, ὁμοιον κατὰ τὸν ἦχον καὶ πρό-  
λογον μὲ τὸ τοῦ Προφῆτου Ἠλίου.

Τῷ αὐτῷ Μηνὶ ΛΑ΄. τοῦ Ἀγίου καὶ δικαίου Εὐδοκίμου. Δόξα  
ἡχος <sup>Δ</sup> Δι.

**Π** αν το ο ο ο ος δι ι και αι ου ου μνη η η μνη

με τεγ κω μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ω ων γι

ι νε ε ε ε ται <sup>6</sup> με θω ων και η γ ση η

θε ρα α α πω ων Χρι ι ι σπου ου Ευ δο ο ο ο

ο ο ο <sup>6</sup> κι ι ι με ο ο πλον γα αρ ε

ε ε ε ε σχε ες Σταυ ρο ονκαϊαικρα α α τος Τρι α

α α δο ος ο μο ου σι ι ι ι ου ου Πι ι ι σιν

δι α του ου ου το ο μετ Αγ γε ε ε ε ε λω

ων συ να να πα α αυ η α ει ει ει ει ει ει

μνη η η η στε 'Απολυτίκιον ἡχος Δι. χ

**E** ε γης ο κα λι σας σε προσαι ω νι ους μο νας τη ρει

και με τζ θα να τονα δι α λω βη τοντο σω μα σου Α γι

ε συ γαρ εν σω φρο συ νη η και σε μνη πο λι τει α μα καρ ε πο

λι τευ σω ω μη μο λυ νας τη ν σα ρκα δι ο εν πα ρ ρη σι α Χρι

στω πρε σβευ ε σω θη ναι η μα ας

—

Εξου 14', Εἰς τὸν στίχον Δόξα, Καὶ νῦν ἡχος λ β Νη.

**Η** φωνη του Προφητου σου Μωυσεως ο Θεος  
 ος πεπληρωται η λεεεεε του ου  
 ου ου σαδ ο ψεε σθε την ζωην η η μωωωω  
 ωωνχεε μααα μεεεεε νην α πεναντι  
 τωωνοφθαλμω ωωων υυυ υμων δησημε. ρονσαι  
 ρος υ ψουουουται αι και κο ο σμος εκ πλααα  
 ανηης ε λευθεεε ρουουουουουται δησημεε  
 ρον του Χριστου ου ου η η Ααα ναα στααα  
 ε ι ι ε ι και νι ι ι ι ι ι ε ε



ταὶ ἡ καὶ τὰ περὶ αὐτὰ τῆς γῆς ἀγαθὰ ἀλ

λὸ οὐκ ὄντι ἐν κυρίῳ ἡ ἀγαθὸς ἀγαθὸς τι

κοὺς υἱοὺς μονοῦ ὄντος οἱ προφῆτες ἐροῦντα

καὶ λέγουσιν ὅτι ὁ οὐκ ὄντι εἰργα

σώσω τῇ ἰσχύϊ ἐάν ἐμε εὐώτης γῆς ὁ Θε

ὁ οὐκ ὄντι Σταυροῦ καὶ τὴν Ἀνα

στασιν ἡ δὲ ὡν ἡ μᾶς ἐσω

σας ἀγαθὸς καὶ φιλαλα

ἀνθρώπων ὡς περὶ Παντοῦ ἡ

μετὰ Κυρίου ἐδοξασμένοι

Εἰς τὴν Β'. ἡ ἀνακομιδὴ τοῦ Λειψίνου τοῦ Ἁγίου Πρωτομάρτυρος  
καὶ Ἀρχιεπισκόπου Στεφάνου. Δόξα ἡς Πα.

Πρὸς τὸν Μάρτυρα ἐκεῖ

ει ει χ<sup>χ</sup>θης και εν Δι α κυ ο ο ο ο νοις Στε

ε φα α νε ε μα κκ α α ρι ι ι ε των

Α θλη τω ων το ο ε εγ κκ αλ λω ω ω ω ω

πι ι ι ι σμα των Πι στω ων το στη η η

ρι ι ι ιγ μα α η δο ο ζκ τω ω ω ων Δι και

αι αι αι αι ω ων τοις την σε πτη ην σου ου ε ο ορ

τκ α ζου ου ου σι μνη η η η μν αι αι αι τη η

σαι αι ως πα ρι στκ α με ε ε νος τω θρο

ο ο νωω Χρι ι στου ου ου ου του Πα ν τα α α να α α α κτος

των πται σμα των ι λκ α σμο ο ο ον και εα σι λει ει

α α ας ου ου ρα α α νω ων α ξι ω θη η

η η η η η η η η η ναι Εις τον σιχον δόξα εχος λ Πα

X αἱ αἱ αἱ αἱ αἱ ροῖς ἐν Κυ ρί ι ι ω ω στε φ  
 νη ρο ο ρε ε τε ε ε φα α α α νε <sup>Δ</sup> ο μι μη τη  
 η η ης του ου Δε ε σπο ο ο ο ο του ου δι ο τι  
 και πρω το μα αρ τυς γε ε ε γο ο ο ο νας Χρι  
 ς του ου Βα <sup>Δ</sup> σι λε ε ε ε ω ως τη τη τη μω ων  
 και την πλ<sup>φ</sup>αση ηντων α νο μων Ι ου δαι αι αι ων κα  
 τη η η η ρη γη η σας <sup>ζ</sup> πρε ε ε ε ε ε ε σθευ  
 ε υ περ η μω ω ω ων προς Κυ υ υ υ υ υ  
 ς <sup>Γ</sup> Απολυτίκιον ἡχος <sup>Θ</sup> <sup>Γ</sup> Βου. γ  
 ρι ι ι ι ον

Β α σι λει ον δι α δη μα ε στεφθη, συ κο ρυ φη εξ  
 α θλων ων υ πε μεινας υ περ Χρι στου του Θε ου μαρ τυ  
 ρων πρωτα <sup>6</sup> θλε συ γαρ την Ι ου δαιων α πε λεγ ξασμα νι αν

αι δεσσου τον Σωτηρα του Πατρος δεξιω ω ωθεν <sup>6</sup> αυτον

ουν εκδυσωπει αειυπερ των ψυχων ημων

Τῇ Ε'. Προεόρτια τῆς Ἀγίας Μεταμορφώσεως τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ

καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. Δόξα ᾧχος  $\frac{\lambda}{\pi}$  ᾧ Πα.

Α ευ τε α να βω ω μεν εις το ο ο ο ο ρο θς

Κυ υ υ ρι ι ι ι ι ου  $\frac{x}{q}$  και εις τον οι οι κο ον

του ου θε ε ου ου ου ου η η η η των  $\frac{\pi}{q}$  κα

θε α σω μεθα την δο ο ο ξαν της Με τα μορ φω ω σε ε

ως α αυ του ου ου ου ου δο ο ο ξαν ως μο γο γε

νου ου ρπα ρα α Πα α α τρο ος  $\frac{\pi}{q}$  φω τι προσλα α α

βω με ε εν φω ω ως  $\frac{x}{q}$  και με ταρ σι οι γε νο

με γοι οι τω πνε ε ευ μα α α α τι  $\frac{x}{q}$  Τρι α

α α α α α ομ σι ι ι ον υ μνη η η σω ω με εν εις

Εἰς τὸν εἶχον  
 τους αι ω ω ω ω ω ν α α α ας Δόξα Δι.

0 εν τω ο ρειει τω ω θα α βω ωρ με τα μορ

φω θει ει ει εις εν δο ο ο ο ο ο ο ξη Χρι στε ε ε

ο ο ιθε ε ε ο ος και υ πο δει ει ει ξας τοις Μα

θη ται αι αι αις σου την δο ο ο ο ξα α αν της σης

θε ο ο ο τη η η η τος κα α τὰ αυγασον

και η η μας τω φω τι της ση η η ης ε ε ε πι γνω

ω ω σε ε ε ε ως και ο δη η η γη η

σον ον τη τρι ι ι ι βω ω τω ων εν το

ο λω ω ω ω ων σου ου ως μονος α γα θο ο

ος και αι ρι ι λα α α αν θρω ω ω ω πο ο

Απολυτικιον ηχος Δι. γ.

**Χ** ρι στος την με τα μορφω σιν προ η παντη σω μεν ραι δρωσ

πζ νη γυ ρι ζοντες τα προ ε ορ τι α πι στοιχειο η σω μεν

υγ γι κεν η η με ρα της εν θε ου ευφορ συ νης αν ει σινεις το

ο ρος το θx θωρ ο Δεσπο ο της της Θε ο τη τοxου του

α πx στρxχαιτην ω ραι ο τη τα α α

Ἰϥ ἀάτϣ Μηνι ΣΤ', ἡ Ἀγία Μεταμόρφωσις τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σω-  
τῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. Εἰς τὸν Ἑσπερινόν, Ἰδιόμελα ἤχος, ϣ Πα.

**Π** ρο του Σταυ ρου σου ου ου Κυ ρι ι ι ε ο ρος ου ρα

νθ ο ον ε ε μι ι ι μει ει ει ει το Δ νε

φε ληως ακνη η η ε φη πλου ου ου ου ου το ϣ σου με τα

μρ ρου με ε ε νου ου υ πο Πx τρo ο ο ρs δε ε μαρ

τυ υ ρου με ε ε ε νου ϣ πα ρην ο ο Πε ε ε

τρoς συν Ι α κω βω και Ι ω α x αν ντ λ ωs μελ λον

τες συ νει ναι αι σοι και εν τω και ρω ω τη ης πα α ρα

δο σε ω ω ω ως σου <sup>π</sup> ι νη θε ω ρη σην τες τα

θυ μχ α α α σι ι α α α σου μηδει λι α

σω ω τι τα πα θη μχ α τα α α σου α προσκυνη η

στι η η μας <sup>6</sup> εν ει ρη η νη η κα τα ξι

ω ω σο ον δια το με ε ε ε γκ σνυ ε λει ε ο ος

**Π** ρο του Στυ ρου σου Κυ ρι ε πα ρα λα βων τους Μχ <sup>π</sup>

θη η τας εις ο ο ρος υ ψυ υ υ λο εν με τε μρ

ρω ιω ω θη ης ε ε εμ. προ σθη εν α α συ τω ων <sup>π</sup>

α κτι ι ι ι σι δυ νη α με ε ως κα τχυ γκ

α α ζω ων α α αυ του ους <sup>δ</sup> εν θεν φι λην θρω ω

πι ι ι α ε και θεν ε ξου ου σι ι ι α <sup>ε</sup> δει ξαι θου

λο με ε νος της Α να στα σε ε ω ως τη ην λα αμ προ ο

ο τη η η η τα ρη και η μα α α ας ο ο ο θε

ε ος ρη εν ει ρη η νη η κα τα ξι ω ω σο εν

δι α το με ε ε ε γα σου ε λε ε ο ος

**Ε** ις ο ρος υ ψη η η λο ον με τα μορ φω θει

ει ει εις ο σω ω τη η η ρους κο ρυ ραιους ε χωντων Μια

θη η η των εν δο ο ξω ω ως ε ξε ε ε ε ε

λα α α αμ ψε ρη λω ων ο τι οι τω υ υ ψει

των α ρε των δι α α α πρε ε ε ε ψα αν τε ας

και της εν θε ου δο ο ο ξη της α ξι ω θη η

η η η η σο ο ο ον ται ρη συλ λα λουντες δε τω Χρι

ι ι στω ω Μω υ σε και Η η λι ι ι ας ε δει κνυ υ



ον ο τι ζωωντων και νεκρων κυ υ ρι ε ε ε

ε ευ ει <sup>υ</sup> και ο παλαι δι α νο ο ο μου και <sup>υ</sup> φρονη

των λα λη η σας υ πα α α α αρ χει Θε ε ε ε

ος <sup>Δ</sup> και φω νη η η του ου Πα α α τρος εκ νε φε

λη ης φω ωτει ει νη η ης <sup>Σ</sup> ε μαρ τυ υ ρει ει ει

λε ε γου ου ου σα αυ του ου ου α κου ου ε ε ε

τε <sup>π</sup> του δι α Σταυ ρου τον α α α δην σκυ λε ε ε ευ

σο ο ο ον τος <sup>π</sup> και νε κροις δωρου με ε ε νου ζω

η η η γν τγν αι αι ω ω ω νι ι ο ον <sup>π</sup> <sup>π</sup>

ο ρος το ο πο ο τε ζω φω ω δεσ και κα πνω ω ε

δε ες <sup>Δ</sup> νυν τι μι ον και α α γι ον ε ε στιν

ε νω οι πο δεσ σου ε στη η σκαν Κυ υ υ ρι ι ι

π  
ε 9 προ αι ω νων γαρ κε κα λυμ με ε νον

μυ στη ρι ο ον επ ε σ/χ τωνε φα νε ε

ε ρω ω σιν η φρι κτησου Με τα α μο υρ φα ω ω

σις Ηε τρω Ιω α α αν η η και Ια κω ω ω ω ω εω 9

οι τινες των α κτι να του προ σω που σο μη φε ε ρο

ο ον τις 6 και την λαμ προ τετα των χι τω νων σου

ε πι προσωπων εις γλνκα α τε εα ρυ υ υ υ νο ο ο ον

το 9 οι και τη εκ στα σε: ου νε χο με ε νοι ε θα αυ

μα α ζο ον ελε ποντες: Μω υ σιν και: Η η λι ι ι αν γκ σλ λα

λουν τα: σοι τα με ελ λον τα σομ εαι αι αι αι νειν 9 και φω

νη εκ του ου Ηα α α τρη: ε μαρ τυ υ ρει ει λε ε

ε γου ου ου σα 9 ου το: ε στι ιν ο Γι ο ο ο

μου ο α γα πη η τος ε νω ην δο ο ο κη η

η η σα αυ του ου ου α κου ου ε ε ε ται π ο ρις

και δ ρει ταιτωω κο ο ο σμα το με ε γα ε λε ρ

Δόξα ἡ γὰρ λ Ησ.

II ρο ην πω ων την Α να στασαντη ην ση την Χρι στε ε

ε ο ο θι ε ε ο ος το τε πα ρα λαμ βα α α

νις τους τρεις ους Νη η ης Πε ε ε τρον και Ι α

χω ω βιν και Ι ω ω α αν νην εν τω θω βω ωρ

α α νε λ θω ων ου ου ου ου ου ου δε ε ε

Σω ω τη ηρ με τα μερ σου με ε ε νου ου το θω βω

ρι ο ο ο ρο ο ος ἡ ῥω τι ε ε ε σκε ε ε πς

ε ε ε το οι Μα θη ται αι σου ου ου ου Αε ε

γε ε ρ ρ ι ψ α ν ε α υ τ ο υ ς ε ν τ ω ε δ α α α

φειτης γη τις μη φε ε ε ρ ο ο ν τε ε ς ο ο ρ αν

την α θε ε ε α α α το ο ο ο ν μαρ φη την

Α γ γελοιδι η κο ο ο ο ο νουν φο βω ω ω χι

τρο ο ο ο ο μω ω ου ρα νοι οι ε ε φ ρ ι ι ξ αν

γη η η η ε τρο ο μα ξ εν ο ρων τε ε ς ε ε

κι ι ι γης της δο ο ο ξη η η τις τον Κυ ρι ο ο

Εις τον σιχον Δόξα Καί νυν ἡχος λ Πα.  
ο ο ο ο ο ν

Π ε ε ε τρω και Ι ω α α αννη και Ι α α κο

ο βω τοις προ κριτοις Μη θη ταις σου Κυ υ ο υ ρι ι

ι ι ε ση με ρον υ πε ε δει μι ξας εν τω ο ο

ρειει τω θα κ κ α βω ρ η την δο ο ο ξαν της θε ι κη η

ης σου ουμο ορ φη ης π εβλε πονγαρ τα ι μα α  
 α α τι ι α α α σου α στρα αψχαν τα  
 α ως το ο ο ο φως η και το προ σω πο ο εν σου υ περ  
 τον η η η λι ι ι ον και μη η φε ε ρο  
 ον τες ο ο ραν το α στε εκτον της σης ε λα α αμ ψε  
 ε ε ε ως εις γη η η η κα τε ε ε  
 ε ε πι πτον μη δο ο ο ο λως α τε  
 νι ι ι σκι ι σχυ υ υ υ ον τες ρω νη ης δε ε η  
 κρυ ον μαρ τυ ρου ου σης α α α νω ω ω ω  
 θεν ου ου ου ου το ος ε ε σπι ιν ο τι ο ο ος  
 μου ο α γα α πη η το ο ο ο ο ο ος ο ελ  
 θων εις τον κο ο ο ο ο σμον σω σω σι αι τον αν θρωπο ο

Ἀπολυτίκιον ἡχος Γα. ᾠ.  
ο ο ο ο ον

**Μ** ε τε μορ φω θης εν τω ο ρει Χρι στεο Θε ος  
δει ξας τοις Μαθη ται αι αις σου την δο ξαν σου κα θως η δυ  
ναντο λημ ψι και η μιν τοις αμαρτω λοις το φως σου το α  
ι δι ον πρε σβει αις της Θεο το ο ο κου φω το δο

Εἰς τοῦς Αἵνους Δόξα Καὶ νῦν. ἡχος Νη  
τα δο ο ξα σοι

**Π** α ρε ε ε ε λ α α α βι ε ε εν ο Χρι ι ι  
στο ο ος τον Πε ε ε ε τρον και Ι α. κω θον.

και Ι ω α α α αν νη την εις ο ορος υ υ

ψη η η λο ον κκ τι δ: ι ι ι ι ι αν

και με τε μορ φω ωω θη η ε εμ προ ο ο ο οθι ε

ε ε ε εν αυ των και ε ε ε ε ε ε

λ α α α α μ ψ ε <sup>x</sup> q το προσω πο ον α αυ του ου ω ως

ο ο η η η η η η λ ι ι ι ο ς <sup>Δ</sup> q τ α δε

ι μ α α π ι σ α α αυ του ε γ ε ε ε ν ε ε ε το

λ ε υ κ α α α ω ς τ ο ρ ω ω ω ω ω ω ω ω ς <sup>Δ</sup> q κ ι

ω ω ω ω ω ρ η η σ χ ν M ω U σ η ς α π ι η λ ι ι ι α ς

μ ε τ α υ τ ο υ ου ου ου ου ου ου ου σ λ λ α α α λ ο ο

ου ου ου ο υ ν τ ε ς <sup>v</sup> q κ ι ν ε ρ ε λ γ τ ρ ω ω τ ι ε ι ε ι ν η ε

π ε σ α ι ι α α σ ε ε ε ε ε ν χ υ τ ο υ ου ς <sup>v</sup> q κ ι ι δ ου ου ου

ου ρ ω ω ω ω ν η η η η η η η η η <sup>Δ</sup> q ε κ τ η ς ν ε

ρ ε ε λ χ ς λ ε ε ε γ ω ου ου ου σ α <sup>Δ</sup> q ου ου ου ου ου

τ α ο ς ε ε σ τ α ο γ ο ο ο ο ο ο ο ς μ α ρ ου ο α γ α

π η τ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ς ε ν ω ω η η υ

ὁ ο ο ο κη η η η σκ αυ του ου α α κου ο ου ου

ου ου ο ε ε ε ε τε

Τῷ ΙΔ'. τοῦ αὐτοῦ Μηνός. Προσόδια τῆς Κοιμήσεως τῆς ὑπεραγίας.

Θεοτόκου. Δόξα ᾧ ᾧ Πα.

Την παν σε πτοῦσου Κοι οι οι μη η σι εν Πα να

γι ι ι ι α Παρ θε ε ε ε ε νε α α α α γνη ᾧ τω

Αγ γε λωγ τα πλ η η η η η η η η εν ου

οι ρα α α να ω ᾧ και αν θρωπων το ο γε ε ε νος ε πι

της γη η η η μακκ ρι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο μεν

ο τι Μη η η τη ηρ γε γο ο να ας ᾧ του ποι η τουτων

α πα α α αν των Χρι στου ου ου ου ου ου του Θε

ε ε ου ου ᾧ αυ το ο ον ι κε τε ε ε ευ

ου ου ου σα α υ υ περ η η μων μη πα αυ ση δε



ο ο ο ο ο με θυ των εις σε ε με τα

θε ε ε ε ον τα ελ πι ι ι ι ι δα ας θε ε ε

με ε ε ε ε νων q θε ο το ο ο ο ο ο ε κε

πα νυ υ υ υ μνη η η η η τε ε και αι

αι αι α πει ει ρο ο ο γα α με ε ηχος Δι.

**Η** των ου ρα νων υ υ ψη λο τε ε ε ρα υ υ

πα α α αρ χου ου ου σα κατιων Χε ρου βι με αν δο ξο ο

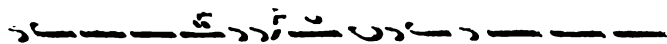
τε ε ε ε ε ρα και πα σης κτι σε ε ως τι μι ω

τε ε ε ε ε ε ρα η δι υ περ βα λλου ου

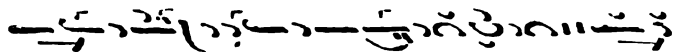
σα αν κα θα ρο ο ο ο ο τη η η τα q της

α ι δι ου ου ου ου ου πι ε ε α ας δο χει

ει ει ει ο ον γε ε ε γε ε ε νη με ε ε νη



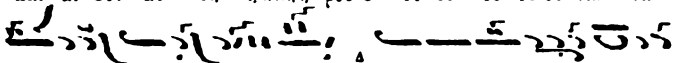
8v 421g του Τι ου ου χερ σι ση με ρον του πα πα ρι



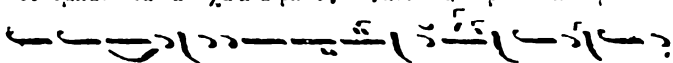
ι ι ι ι α α ν π ζ ρ ζ τ ι ι θ ε τ α ι ψ υ υ χ η η



· 21: 2: 000 20 21 2.222 200 0, 00 00 00 00 00 21 22



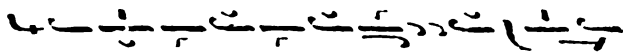
60 012220 72 α 722 α 22 α; 22. 22 7 21 12 20 22 22 22



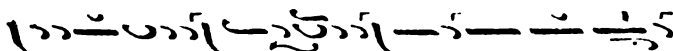
TX: TO ME E YXX E E E ME E E O O



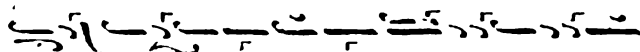
Τῷ αὐτῷ Μὴτῇ ΙΕ. ἡ Κορίνθιος· τῇ, ὑπερχίρῃ, Δισπείνῃ, ἡμῶν Θεοδόκῃ  
καὶ ἀντιπρέβῃ Μαρτίῃ. Δόξα Καὶ νῦν ἐκτάχῃ, ἡγος ᾧ Κε.



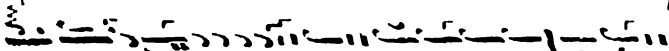
e ap x: l l l 7c l l l w vs z



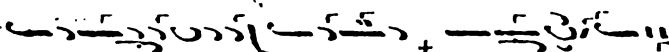
B B B . B B    B B B BB     μx α α α      VE EV



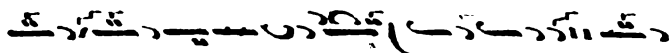
μ x x T i i i i i i i i i i i



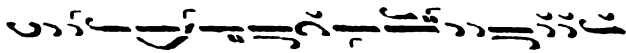
$\pi z \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad x y t o \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad e \quad e v \quad o i \quad h s \quad 0 \quad q o \quad 0 \quad 0$



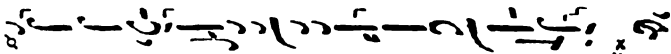
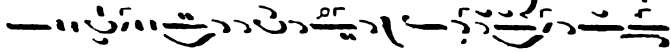
0 0 0 0 0 0 0 0 23 01 01 01 01 01 01 01 A 2



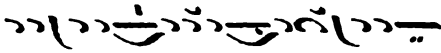
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0



0 0 0 CTO 0 0 0 0 0 0 70 0 0 A ποστο λρε 9

[illegible]

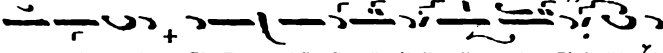
7x 02 01 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1



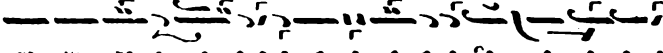
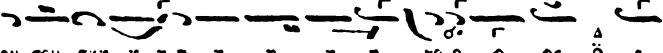
● 26 p20 0 0 0 μE E Vol G1 G1 21



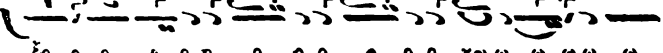

 2 72 72 60 0 0 0 0 0 0 72 72 72



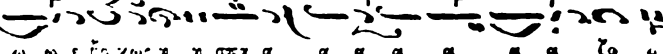
$\pi x$     $\alpha$     $y x \alpha$     $\tau \theta \pi x$     $y \alpha$     $\alpha$     $\alpha$     $\chi_{-1}^{\alpha}$     $\alpha$     $\alpha y$     $\tau \theta$     $\theta y$     $x x i$     $\zeta \omega$

[illegible]

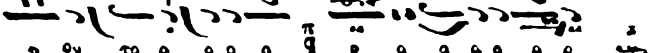
00 000 024 1. 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7



55 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 1045 1046 1047 1048 1049 1050 1051 1052 1053 1054 1055 1056 1057 1058 1059 1060 1061 1062 1063 1064 1065 1066 1067 1068 1069 1070 1071 1072 1073 1074 1075 1076 1077



100



1. **Verfahren** (Methoden): Welche Verfahren wurden zur Gewinnberechnung genutzt? (z.B. Kostenstellenrechnung, Vollkostenrechnung, Plankostenrechnung, etc.)



υ περ κο σμι ι ω ως δε προ μ ω ω ω ω ω

ω ω ω χο ο ο ο ρο ο ο ον το x και α ο

ρα α τως ε βο ο ο ο ω ων ταις α γω πς

ε ε ε ραι αις τα ζι αρ χι ι ι ι ι αις ι δου

η η παν τα α νχ α α α ασ σπ α θς ο ο παις

πα ρα γε ε ε ε ε ε γο νε ε λε ε ε εν

**A** α α α α ρα α α α α α α α α α α α

α α τε ε ε ε πυ υ υ υ λαας q και τα α

α α α αυ τη γν υ πε ερ κο ο σμι ι ι ι ι ι ε

ως υ πο δε ε ε ε ε ε ε ξα α α α α α α α

ρα α υ πο δε ε ξα α σθς ε ε ε λε ε ε ε ε

τη τοι α εν γα κ (α α α α α) οω το υ ε





η φο ο ο ρω Βα σι ι ι ι λει ει ει <sup>ν'</sup> και αι

το ο ο ο ο ο ο κω ω ζω ω ω ω ω ω ω ω σκ

α α α α α α πρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

λε ε ε ε ευ ε ε δι ι ι ι η νε ε κω ω

ω ω ω ω ω ω ρι ρου ρη η η σαι αι και αι

σω ω ω ω ω ω ω σαι α πο πα α α ση η η ης προ εδο

ο ο λη η η ης ε να αν τι ι ι α ας την νε

ο λαι αι αι αι αι αι α α α αν σου x

την γαρ ση η την προ ο ο στα α σι ι ι α αν κε

κτη η η η η η κε ε ε κτη η η με ε θη α α α

**E** ι εις τους αι ω ω ω ω να α α α ας <sup>q</sup>

α γλα ο ρα νω ως μ.α κα ρι ι ι ι ζο ο ο ον



Ἑτερον σύντομον ψαλλόμενον ἐν τῇ ἀποδόσει. ᾠ  
 τε ε ε ες

ε αρ χι ω νε ε ε ευ μα α α α τι ᾠ πην

το ο θε εν οι θε ο φο ο ο ο ροι Α πο ο ο

ο ο στο ο ο ο ο λοι οι οι ᾠ υ πο ο νε ε ε φων

με ταρ σι ι ι ι ω ως αι ρο ο ο ο ο ο με ε

ε ε νοι ἦχος ᾠ ᾠ Ηα.

Κ α τα λα βον τες το πα νη χρα α ν τον και ζω αρ

χε χο ο ο ον σου σκη η νο ος ε ξο ο ο ο χω ως

η τι σπν α α α α α ζο ο ο ον το ἦχος

Α ι δε ε ε υ υ πε ερ τα α α α τοι των ου

ρx νω ω ω ων Δυ υ υ νx α α α α α α κ μεις

συντω οι χει ει ει ω ω Δε ε στο ο ο ο ο ο ο ο

ο τη <sup>ζ'</sup> πα ρα γε νο ο ο ο ο ο ο με ε

ε ε ναι ἦχος λ

**T** ο θε ο δο ο ο χον και α κραι ρνε στα α

το ον σω ω ω μα προ πε ε ε ε ε ε εμ που ου

προ πε ε εμ που ου σι τω δε ει ει κρα του ου ου

μεε ε ε ε ναι υ περ κο σμι ι ω ως δε

προ ω ω χο ο ον το και α ο ρα α τως

ε εο ο ων ταις α νω τε ε ε ε ε ε ραι αι

αις τα ξι ι α αρ χι ι ι ι αι αι αις ι δου ου ου

η η παν τα α α να α α σ σα θε ο παις

πα ρα γε ε ε ε ε ε ε γο ο νεν Γα.

**A** α ρα α τε πυ υ υ υ λαας και τα α α α

α αυ τη ην υ περ κο σμι ι ω ως υ πο ο δε ε

ε ξ α α α σθε ε την του α εν να α α α ου ου

ου φω ω το ος Μη τε ε ε ε ρα α

Δ ι α τ αυ τη ης γαρ η παγ γε νη η ης τω

ων ερο ο των σω τη ρι ι α α γε ε ε ε γο ο ο

ο νεν η η α τε νι ι ζειν ου ουκ ι ι σχυ υ υ υ

ο ο ο μεν η και τ αυ τη α ξι ο ο ον γε ε ε

ε ε ε ε ρα α α πο νε ε ε ε ε ε ε μεινα α

δου υ υ υ να α α τον

T α α αυ τη η ης γαρ το υ περ βα α α α

α α αλ λο ον υ πε ρε ε ε ε ε ε ε ε

γαι ει πα α α α σκαν ε ε ε εν νοι οι ο οι αν

**Δ** ι ο α α χρα ν τε ε θε ε ο το ο ο κε ε  
 α ει συνζω η ρο ο ρω ω Bx σι ι ι ι λαι <sup>6</sup> και αι  
 το ο κω ζω ω ω σα α πρε ε ε σβε ευ ε ε ε  
 δι ι ι η νε ε ε κω ω ο ως <sup>6</sup> πε ρι ρρου ρη  
 η η σαι αι αι αι και αι σω ω ω σαι αι <sup>6</sup> α πο  
 πα ση ης προ σβε ο ο λη η η ης ε ναν τι ι ι α ας  
 την νε ο λαι αι αι αι αι αι α α α αν  
 σου <sup>Δ</sup> την γαρ ση η ην προ στα σι ι ι ι α αν  
 κε κτη η η η με ε ε ε θη <sup>6</sup>

**E** ι εις τους αι ω ω ω ω ν ας α γλα ο ρα νω  
 Εἰς τὸν σίχ Δόξα Καὶ  
 ω ω ως μα και ρι ι ι ζο ο ο ον τε ε ε ες νυν <sup>6</sup> Πα

**Ο** τε ε ξε δη μη η σας θε ο το ο ο κε

Παρ θε ε ε νε προς τον εκ σου τεε χθε εν τα α

φρα α α α α α στως <sup>6</sup> λ πα ρην Ι α κω βοο α

δελ φο θε ε ος και πρω τος Ι ε ρα αα α αρ χης

Πε τρο ος δε η τι μι ω τα τη κο ρυ ρι αι αι α α

των θε ο λο γων α α κρο ο ο της <sup>6</sup> λ και συ υ υμ πας

ο ο θει ει ει ος των Α πο στο ο ο ο ο ο

λω ω ων χο ο ο ο ρος <sup>Δ</sup> λ εκ φαν το ρι και αις

θε ε ο λο ο γι ι ι αις υ μνο λο γου ου ου ου ου ου

ου ουν τες το θει ει ο ον και ε ξι αι αι ι ον της Χρι

στου ου του ου θε ε ε ου ου οι κο νο μι ι ι ι

ας μν στη η η η ρι ι ι ι ον <sup>Δ</sup> και το

ζω ω αρ χι ι ι κον και θε ο δο ο ο ο ο ο ο ο ο

χον σου σω ω ω ω ω ω ω μα κη δε ε ευ  
 σαν τε ες ε ε ε ε χαί ρο ον παα νυ υ υ υ  
 μνη η η η τε π υ περ θε εν δε ε αι πα νη γι ι ι αι  
 και πρε σβυ υ τα α ται αι των Αγ γε λω ων Δυ νη α  
 α μει εις το θα α α α α αυ μα εκ πλη το ο  
 ο ο ο με ε ε ναι αι κε κυ ρι υι υι υι υι  
 αι αλ λη η λαι αι αις ε ε λε ε ε γον q α  
 ρα τε ε υ ε υ μων τα ας πυ υ υ λας και υ πο  
 δε ξα σθε την τε κου ου ου ου σαν τον ου ρα α α νου ου  
 και γη η ης ποι οι η η η τη γν q δο ξο  
 λο γι ι ι ι ι αι αι αι αι αι αις τε ε  
 ε α νυ υ μνη η η η η σω ω ω ω μεν δ το

σε πτο ο ο ο ο ον και α γι ι ο ον εω

ω ω ω μ α λ το χω ρη η η η η σα α α αν

το ο ον η η η η μιν α θε ω ρη η το ον

και Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ο ον λ δι ο περ και

η η η μεις την μνη μην σου ου ου ου ε ο ορ

τα α α α α ζ ο ο ον τες ελ εω ω με εν

σοι οι πα α νυ υ υ υ υ υ υ υ υ μνη η πα α νυ

υ υ υ μνη η τε ε ε ε ε ε ε Χρι στι α νω ων

το κε ρς υ υ υ υ υ υ ψω ω ω υ υ ψω ω σον και

σω ω ω σον τα ας ψ χ ας η η μω ω ω ων ηχος q Πα χ

**E** ν τη γεν νη σει την παρ θε νι αν ε φυ λα ξας

εν τη Κοι μη σιτενκοσμανου κα τε λι πες θε ο το κε q

με τε εσθης προς την ζωην Μη τρυ παρχου σα της ζω

ης και ταις πρεσβειαις ταιςσαις λυτρου μενη εκθνατου

Εις τους Αιγους Δόξα Και νυν ἡχος Πα. τας ψα ας η η μων

Τη αθα να τωω σου Κοι μη η η η η η

σει ει ει ει ρ Θε ε ο ο το ο ο ο ο

ο κε ε ε Μη η τη η ηρ τη ης ζω ω ω η η ης

νε φε ε ε λαι αι του ους Α πο ο στο ο ο λους αι

θε ρι ι ι ι ους δι η η ηρ πα α α α ζον και κοσ

μι κω ως δι ε σπαρ με ε ε ε ε ε νου ους

ο μο χω ω ω ω ω ρους πα ρε ε ε ε στη η η η

σα αν τω α χρα α α α α α αν τω ω σου ου

σω ω ω ω μα α α γα α α α τι ρ οι οι και κη



δευ σα αντε ες σε ε ε πτωως την φω νη ην του ου Γα

βρι ι η ηλ με ε λω θουν τες α α vs ε ε βρ

ο ο ωων χαι ρε κε χα ρι τω με ε ε ε νη η Παρ

θε ε ε ε ε ε ε νε ε Μη η η η τηρ

α νυ υ υ υ υμ ρε ε ε ε α νυ υμρε ου τε ο

Κυ υ ρι ι ι ος με ε τα α α α σσ ου με θω

ω ωων ως Τι υι ο ο ον σου και θε ο ο ον

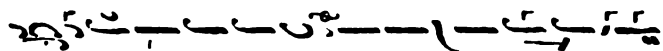
η η η η μων ι κε ε ε ε ε ε ε

τε ε ευ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σω θη η η

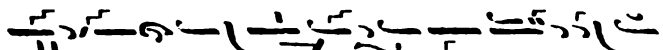
νχι τχ α α ας ψχα α α ας η η η τ μων

Τῷ αὐτῷ Μηνὶ ΙΣΤ΄. Δόξα ἡχος λ Πα.

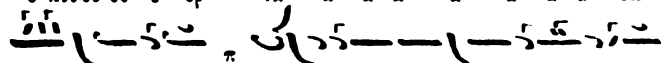
Α ε ευ τε την πα γχο ο ο ο σμι ι ον Κει ος



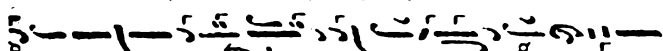
μη η σιν τς; πα να μωμου Θε ο ο το ο ο ο



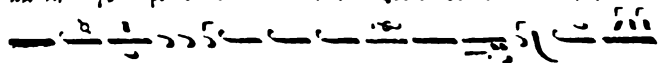
ο κουου ου ε ορ τα α α α α α α α σω



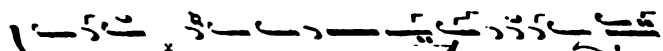
ω ω ω μεν ση με ε ρον γαρ Α α αγ γε ε λοι



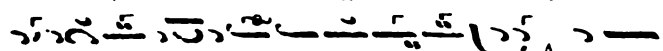
πα να γυ ρι ι ι ι ι ι ου ου ου ου οι τη τν σε



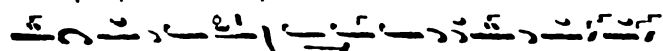
πτην Με τα στα α σιν τς; Θε ο μη η η το ο



ο ο ρος x καίπρος ου ω χι ι ι ι αν η μα ας



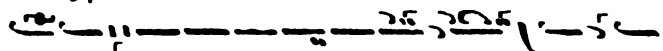
τους γι γι ε ναι ε; τηγ κα λου ου ου σι ι ρ του βο



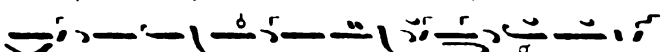
α α αν ε σι γη η η η η τω φω ω νη η η η



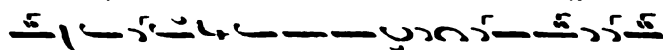
η η δ, χαι ρε η με τα στα στα α α πο ο ο γη τς +



και πα ο; ου ρα νι ι ι ου ου; μο ο ο να



α α α; με τσι κη η η η σα α α α σα χαι αι

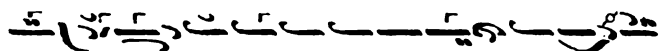


αι αι αι ρις η των Μα θη των το ο ον χο ο ο ρο

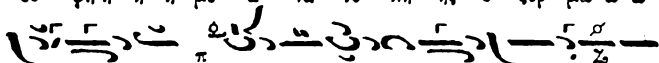
ον δι α νε ρε ε λη τις κου ου ου ρη τις εν συ υ υ υ  
 α γα γρο ου ου ου σα α α χαι αι αι αι αι ρεις η  
 ελ πι ι ις και αι προ στα σι ι ι α α η η η μω  
 ων σε γαρ Χρι στι α νω ω ω ν το γε ε ε ε ε ε νος  
 α πα α αυ στως μα κα ρι ι ι ι ι ι ζο με  
 ε ε ε ε εν

Τῷ αὐτῷ Μηνὶ ΚΕ'. ἡ ἐπάνοδος τοῦ λειψάνου τοῦ Ἀγίου Ἀποστόλου Βαρ  
 θολομαίου, καὶ τοῦ Ἀγίου ἀποστόλου Τίτου. Δόξα ᾧ Χρὸς  $\lambda$  Πα.

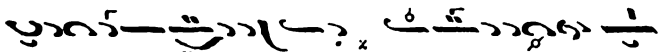
**Ε** στη η σα ας εν θα λα α α α α α σ ση  
 το ο ο ο ο ορ μη η η η η μα πο λυ χρο ο  
 ο ο ο νι ι ο ος νε ε ε κρο ο ο ο ος  
 και την τρι ι ι βο ον σου εν υ δα σι πο ολ  
 λει οι οι οι Βαρθο λο μαι αι αι ε ε πα νε ε



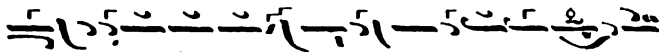
ευ φη η η η με α να το λη ης ε ξορ μω ω ω



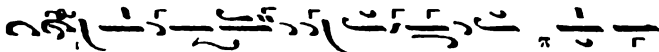
με ε ε ε νος δι ι ι και οι οι οι γα αρ εις αι



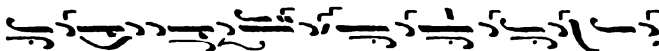
ω να α α ζω ω ω σι ι ι προ νοι οι α του σου



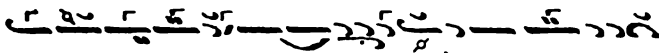
ου ου ου Δι θα σκα α α α α α λου Χρι στου ου ου



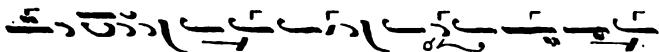
του Θε ου ου ου ου ου ου η η η η μων ο ο



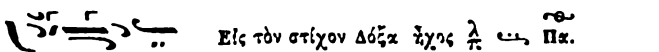
ον ι κε ε ε ε τε ε ε ε ε ι κε ε τε θο ε ε



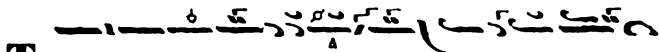
Α πο ο ο στο α πο ο στο λε δω ρη, θη η ναι



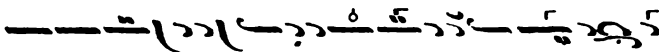
η η μι ιν το με ε ε ε γα ε ε ε ε ε ε



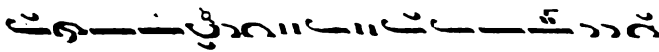
λε ε ε ε ες



**T** ης εκ λο γη ης του σκε ε ε ε ευ ους Παυ λου



Θε ο κη ρυ υ κο ος φοι τη τη ης γε νο ο με ε



νος και μυ η θεις τα α θει α α παρ αυ του ου δι

ἔα α α ἀγ μα α α α τα εἰς τα ε ε ε θνη η προς

πι ι σιν α πε στα α α α α λης ε πι σπρεφειν και

φω τ. ι ι ι ι ζει ειντη αι αι γλη η των λο ο

γω ω ω ω σου ο θεν εις τα πε ερα α τα δι ε

ε ε δρα α α α με ες Α πο ο στο ο λε ε Τι ι

τε ευ αγ γε λι ζο με ενορ πα α α σι ι τον σαρ και

θε ε ε ε εν τα α θε ε ε ο ο ν ον και

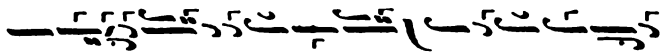
θε και ε τε ευ ε του σω θη η η ναι αι τους εν πισται εκ

τε λου ου ου ου ου ουν τας την α ει σε ε βα α κρον

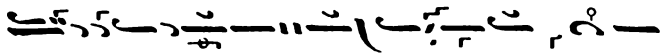
μνη η η η η μη τ η ην σου

Τῇ ΚΣΓ'. τοῦ αὐτοῦ Μηνός, τῶν Ἀγίων Μαρτύρων Ἀδριανοῦ καὶ Να-  
ταλίας. Δόξα ᾧ ᾧ Πα.

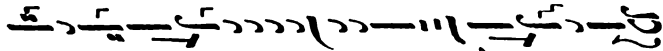
**Z** η η η λος αν δρο ο ος ε ευ σε ε εω ους ει ει



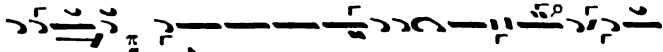
ει ει ει ει ει ει ειλ κυ υ υ υ υ σε γυ ναι αι



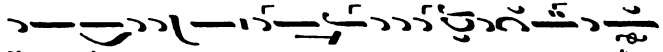
αι αι αι κχ θε ο φι ι λη η η η η προς πα



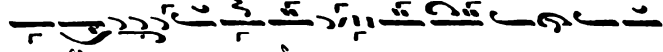
ραι αι αι αι αι νε ε ε ε σι ιν φαι αι δρα α α α α



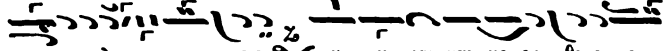
α α α αν ρ Δ δρι α νο ος ο πα να α α ρι ι ι στος



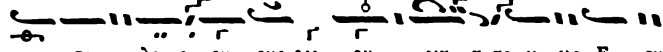
Να τα λι αστοις ρη η η η μα α α σιν υ πα αχ θεις



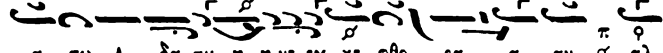
α θλη η σε ε ως τονδρο ο ο ο ο μο ον εκ τε τε



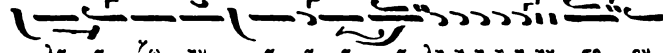
ε ε ε λς ε ε ε κε εν ω ω γυ ναι κο ος θε ε ο



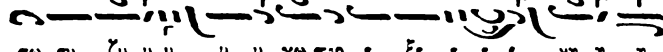
ο φι ι λου ου ου ους ου γα α αρ ω ως Ε ευ



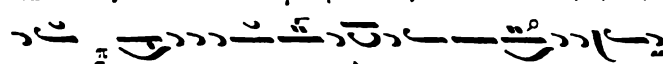
α τω Α δα αμ η η νε εγ κε φθο ρα α αν αλ



λα α ζω ην α α α α λη η η η η κ το ον



τω συ ζυ υ υ υ υ γω προ ε ξε ε ε ε νη η η



η σε ρ τα αντηγσυντω α ανδρι ι ε παι νου ουουν τε ες

βο η η σωμεν Χρι ι στω ω ω ω ω ω ω ω ω π δος

η μιν βο η η η η η θει ει ει ει ει α αν ταις πρε

σβει ει ει ει αις τω ων α γι ι ι ι ω ω ω

Εἰς τὸν στίχον Δόξα ἡχος λ Πα.  
ων σου

ζε ευ γο ο ος α μω ωμεν και αι εκ λε κτον τω

Κυ ρι ι ε ω ω ω πεποθη με ε ε ε νη δυ υ

α α ας και πε φη λη με ε ε νη η Χρι ι στω ω

ω ω ω συ ζυ γι ι ι ι α α ρι ι ι στη η

και μα κα ρι ι ι ι ι ι ι α α τις μη

εκ πλα α α γη εν του ου ου τω α α κου τι ι σθαι εις

τα ας του ου ου των υ πε ρα α α αν θρω πον πρα α α

α α ξεις πως το θη λυ υ ην δρυ σα α το κα τα του





α υ περ η μω ω ν των Θε ο ο ο ο ν ι κε τε

ε ευ σα α α α α ι κε τε ευ σα α τε των

εκ πο θου τε λου ου ουν των την μην η μην η η μων πει

ρα σμων ρυ υ σθη η η η γ γ ναι κχι πα α α ασκ

θλη η η η η ψε ως

Τῇ ΚΘ'. ἡ ἀποτομή τῆς τιμῆς κεφαλῆς τοῦ Ἀγίου ἐνδόξου Προφήτου

Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου. εἰς τὸν Ἑσπερινὸν σιχηρὰ Ἰδιώ-  
μελα, ἤχος λ π. Πα.

Γ ε νε θλι ω ν τε λου με νων του α νχι δε στα α

του ου Η η ρω δου της α σελ γυσορ χι ι στει ι ι ι ι

δος ε πλη ρου ου το η] δι α α θε σι ις του ο

ο ο ο ο ρ κου του γαρ Προ δρομου η η κε φα λη η α

πο τμη θει ει ει σα ως ο ψω νειον ε φε ρε ε το ε

— — — — —  
 πι πι ε να α κι τοις α να και με ε ε ε νοι θις

— — — — —  
 ω συμ·πο·σι·ι·ου·ου·μι·ση·η·του·<sup>Δ</sup> α νο·σι·ου·<sup>Δ</sup> γη

— — — — —  
 η·μα·α·τος·και·μι·αι·φο·νι·ι·ας·πλη·η·η·η·η·η

— — — — —  
 ρους <sup>π</sup> αλλ η·μεις·το·ον·θα·α·πτι·ι·ι·στη·ην·<sup>π</sup> ως·εν·

— — — — —  
 γεν·νη·τοις·γυ·ναι·κων·μει·ει·ει·ζο·ο·ο·ο·να·ε

— — — — —  
 πα·ξι·ως·τι·μω·ω·ων·τες·μα·κα·ρι·ι·ι·ι·ι

— — — — —  
 ι·ι·ζο·μεν <sup>π</sup>

— — — — —  
**Ω** ρ·χη·σα·το·η·μα·θη·τρι·ε·του·παμ·πο·νη·η

— — — — —  
 ρου·δι·α·βο·λου·<sup>Δ</sup> και·την·κε·ρα·λη·η·νου·Προ·ο

— — — — —  
 δρο·ο·με·μι·σθα·ον·α·ρει·ει·λε·ε·ε·σο·ω·συμ·

— — — — —  
 πο·σι·ου·ου·πλη·η·η·ρους·αι·αι·μα·α·α·των·ει·θε·μη·

— — — — —  
 ω·μο·σας·Η·ρω·δη·α·α·νο·ο·με·ψε·ευ·δους·ε·ε·κ·γο·ο

ο νε <sup>π</sup> 'ει δε και ωμοσας μη ευ ω ωρξη η σας χρειτ

τον γαρ ψευ σα μενον ζω ης ε ε πι τυ υ χει ειν και μη α

λη θευ σα αντα την Καραντου Προδρο ο ο μου ου α πο τε ε μει

ειν <sup>π</sup> αλλ η μεις τον Βα πτι ι στην ως εν γεν νη τοις γυ

ναι κω ων μει ζο ο ο ο να <sup>χ</sup> ε πα ξι ως τι μων τε

μα κα ρι ι ι ι ι ι ι ζο μεν <sup>π</sup>

**Ο** υκ ε δει σε ω Η ρω δη τον τις μοι χειας ε ε

λε εγ γν δι ε ε ρω τα σα τα νι' κον και αι οι' οι' οι

στρον θη λυ μα νι ι ι ι ας θα να α τω κα α τα χρι ι

ι ι ι ναι <sup>π</sup> ουκ ε δει σε του του τη ην πα αντι μο ον

Κα α α ραν πα ρα νο' ομω ω γυ ναι αι χι δι ορ

κον ορ χη η σε ε ως πα ρα δου ου ναι σρα λε ε ρω ως <sup>π</sup>

ω πω ως ε ε το ολμη η σας τοι ου το ον φο ο ο ο νον

τε ε λε ε ε ε ε σαι x πωδς ου κα τε φλε ε εχ θη

η α σελ γη ης ορ χη η η η στρι ι α εν με σω του σμ

πο ο σι ι ι ου ε πι πι ι να α χι θα στα

α α ζου ου σα τα α κ αυ την αλλ η μεις τον Βα

παι ι στη πν ως εν γεν νη τοις γυ νκι κων μει ει ει ζο

ο ο ο νκ α ε πα ξι ως τι μω ω ω ν τες μα κα

ρι ι ι ι ι ζο μεν

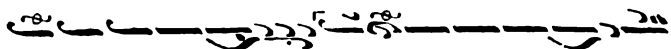
Π α λιν Η ρω δι ας μι ε νε ε ται παλιν τα ρα α α

α α αττε ται ω ο ορ χι σμα δο λι ι ον και

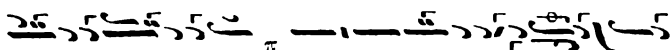
πο ο ο τος με τα φο ο ο ο νου ου ο Βα πτι στης

ε πε τε εμνε ε το και Η ρω δης ε τα ρα α α α α ατ

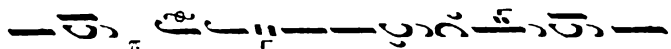




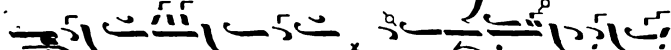
α νο σι ουρ γη η μα α το ς και μι αι ρο νι ι α ς.



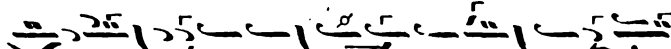
πλη η η η η η ρου ς α λ λη μει ει ς το ο ν βα α πτι ι



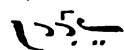
ι σ τη η ν ω ς ε εν γεν νη τοι ς γυ ναι αι κω ω ν μει



ει ει ζω ω ω ω ν α ε πα ξι ι ω ω ς τι ι

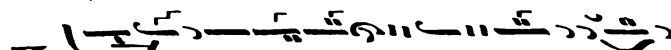


μω ω ω ν τε ε ς μα κα ρι ι ι ι ι ι ι ι

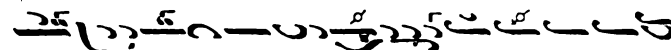


ζο ο μ εν

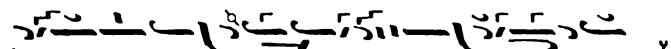
Εἰς τὸν στίχον Δόξα ἡγος Ἀ ᾠ ἦ Νη.



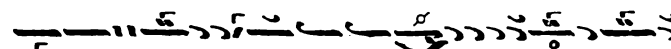
Π ρο ο ο ο ο ο δρο ο με ε του ου σω τη η



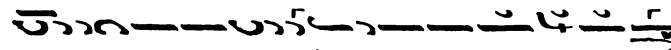
η ρο ο ς συ βα σι λει ει ς η η λε ε γ ξ α ς πα ρα νο μι



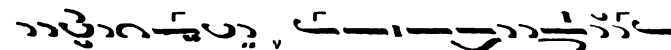
ι ι αν μη ε ρ γ α α α α α α ζε ε ε ε σ θ αι ᾠ



δι ο ο πα ι χι νι ο ν πα ρα νο ο μου ου γυ ναι αι κο ο ς



ε πει σε τον Η ρω ω ω δην α πο τε μιν σου τη η



η η ν κε ρ α α λη η ν ᾠ και δι α του ου ου ου το α πο

α να το λω ων η λι ι ι ου ου με ε ε ε χρι δου σμων

αι νε το ον το ο ο νο ο ο μα α α α α

σου παρ ρη σι ι α α ε ε ε χων προ ος Κυ υ υ .

υ υ υ ρι ι ι ι ον εκ τε νω ω ω ω ως

ι ι κε ε ε ε τε ε ε ευ ε ε του σω θη η

γχι τπ ας ψυ χα α ας η η η η μων

Απολυτ. ζήτει Ιαν' Ζ'. Είς τούς αἰῶνας δόξα

II α α α α α α α λι ι ι πα α α λιν Η

ρω δι ας μαι αι αι νε ε ε ε μαι αι νε ε ται πα α

α λιν τα ρα α α α α α α ατ τε ε ται ω ο

ο ο ορ χι μα δο ο ο ο λι ι ι ι ι ον

και πο ο τος με τα φο ο ο ο ο ο ο ο ο

νου ου ου ου ο ο Βα πτι στη η η ης α πε τε με ε

το και Η ρω δης ε τα ρα α α α ατ τε ε ε

το ο πρς σβει ει αι αις Κυ ρι ι ε ε του ου ου σου

ου ου Προ θρο ο ο ο ο ο μου την ει ρη η η

η η νην πα ρα. α α σχοο ται αι αι αις ψυ χαι αι

Τῇ Α΄. ἐσπέρας Δόξα Γενεθλίων τελοῦμέ-  
αι αις η η η η μων νων' εις τούς Αἰῶνας Δόξα ἡχος Πα.

Τον Προ φητην και αι Βα πτι στη η ην του Σω τη

η η ρθ ος δευ τε πι στοι ε ευ φη η μη η η η η σωω

ω ω μεν ο τι ου γα δε ευ ων εν τη ε ρη

μω ηυ λι ζε ε το ο λ με λι α γρι ι ον και α

κριδες ε σθι ι ι ων και Βα σι λε ε α πα ρα νο

μου ουν τα α η η λε ε γ ξεν ο η η μων δε τη νο λι γο ψυ

χι ι αν παρ ε κ α α α α λει λε ε ε γω ων



με τα νο ει ει ει ει ει τε ηγ γικεγαρ η βα

σι λει ει ει α αωνου ρα νω ω ω.ω ω ων

Τῇ ΔΔ'. τὰ καταθέσια τῆς τιμίας Ζώνης τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου. Δόξα  
 ἄχος ὡς στέφανον ὑπέρλαμπρον. Εἰς τὸν στίχον Δόξα, φρένα  
 καθάραντες, ζήτηι ταῦτα Ἰουλίου Β'. Ἀπολυτίκιον ὁμοίως.

Στιχηρὰ τοῦ Πάσχα ψαλλόμενα ἐν τῷ Μητροπολιτικῷ Ναῷ τῆς  
Σμύρνης. ἤχος λ̣ ᾠδὴ 9 εἰς χρόνον ἀργουσύντομον

**Π** α σ χ α ι ε ρ ο ν η μ ι ν σ η μ ε ρ ο ν α ν α δ ε δ α ι κ τ α ι <sup>x</sup> Πα  
σ χ α κ α ι ν ο ο ν Α γ ι ο ο ν Πα σ χ α μ σ τ ι κ ο ο ν Πα σ χ α π α ν σ ε  
β ρ α σ μ ι ο ο ν Π α σ χ α Χ ρ ι σ τ ο ς ο λ υ τ ρ ω τ η ς <sup>x</sup> Πα σ χ α α μ ω  
μ ο ο ν Π α σ χ α μ ε ε ε ε γ α α Πα σ χ α τ ω ν π ι σ τ ω ν <sup>x</sup> Πα σ χ α  
τ ο π υ υ λ α ς η μ ι ν τ ο υ Πα ρ α δ ε ι ε ι σ ο υ α ν ο ι ο ι  
ο ι ο ι ξ α ν <sup>x</sup> Πα σ χ α π α ν τ α ς α γ ι α ζ ω ν π ι σ τ ο υ ο υ ς <sup>x</sup>  
**Δ** ε υ τ ε α π ο θ ε α ς γ υ ν α ι α ι κ ε ς ε υ α γ  
γ ε λ ι θ ρ ι α ι <sup>x</sup> και τ η Σ ι ω ω ν ε ι π α α τ ε ε δ ε ε χ ο υ  
π α ρ η μ ω ν χ α ρ α ς Ε υ α γ γ ε λ ι α τ η ς Α ν α  
σ τ α σ ε ω ς Χ ρ ι σ τ ο υ ο υ <sup>x</sup> τ ε ρ π ο υ χ ο ρ ε ε υ ε ε ε ε και  
α γ α α α α λ ο υ ο υ Ι ε ρ ο υ σ α λ η μ <sup>x</sup> τον Β α σ ι

λε ε ε α Χρι στο ον <sup>ν'</sup> θε α σα με νη εκ

του μνη μα το ος ως νυμ φι ον προ ερ χο ο ο ο

με ε ε ε νον

φ  
x  
q

**Α** ι μυ ρο φο ρο: γυ ναι κες ο ορ θρυ βα θε ε ος ε

πι στα σαι προ στο μνη η μα του ζω ο δο ο ο του <sup>x</sup>q ευ ρον

Αγ γε λον ε πι τον λι θον κα θη με νον <sup>x</sup>q και αυ

το ος προ: φθε γξα με νος αυ ται αι αις ου τως ε λε γε <sup>x</sup>q

τι ζη τει ει τε τον ζων τα με τα των νε κρων <sup>q</sup> τι θρη

νει ει ει τε τον α φαρ τον ως εν φθο ρα <sup>x</sup> α πελ θου σαι

κη η ρυ ξα τε τοις αυ του Μαθη ται αις

φ  
x  
q

**Π** α σχα το τερ πνο ο ο ο ον Πα α α σχα Κυ

ρι ου Πα α α σχα <sup>x</sup>q Πα σχα παν σε βα σμι ον η

μιν α νε τει λε <sup>x</sup> Ηε σχα εν χα ρα αλ λη η η λους

πε ρι ι πτυ ξω μεθ <sup>x</sup> ω ω Ηε σχα λυ τρονλυ υ υ υ

πης <sup>x</sup> και <sup>φ</sup> γαρ εκ τα ρου ση με ρον <sup>x</sup> ω σπερ εκ

πα στουεχ λα α α αμψας Χρι στο οστα γυναι α χα ρας

ε πλη εε λε ε ε ε γων κη ρυ υ υ ξατε Δ πο

στο ο ο ο ο λους



ου ου ου ου ου ου ου σα αν χ την ο ον τω ως Θε  
ο το ο ο ο ο ο ο ον χ Σε ε με ε γα α λυ  
υ υ υ υ υ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε  
ε ε ε ε ε χ ε ε ε ε ε ε εν χ

ΤΕΛΟΣ

# ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΦΙΛΟΜΟΥΣΩΝ ΣΥΝΑΓΡΟΜΗΤΩΝ.

## ΟΙ ΕΝ ΣΜΥΡΝῃ ΚΥΡΙΟΙ.

Η

|                                     |                              |
|-------------------------------------|------------------------------|
| <del>Ὁ Πανιερώτ. Μητροπολίτης</del> | Μησσαήλ Μησσαηλίδης Μου-     |
| <del>Κυρ. Μελέτιος. Σ. 2.</del>     | <del>σικολογιώτατος.</del>   |
| Ὁ Θεοφιλέστατος ἐπίσκοπος           | Ἀθανάσιος Πασαδάκης μου-     |
| Χριστουπόλεως Κ. Κύριλλος           | σικός.                       |
| Ὁ Ναός τῆς ἁγίας Φωτεινῆς.          | Δημήτριος Κοντακτῆς.         |
| Ὁ Ναός τοῦ ἁγ. Γεωργίου.            | Θεόδ. ψάλτης Νοσοκομείου.    |
| Ὁ Ναός τοῦ ἁγ. Δημητρίου.           | Ἰωάννης Φραγ. Σαρίκας.       |
| Ὁ Ναός τῆς ἁγίας Αἰκατε-            | Δημήτριος Γεωργόπουλος.      |
| ρίνης. Σ. 2.                        | Ἰωσήφ Οἰκονομίδης.           |
| Ὁ Ναός τοῦ ἁγ. Ἰωάννου τοῦ          | Γεώργιος Νικολαΐδης ἐκ Κα-   |
| Προδρόμου. Σ. 4.                    | λαμῶν.                       |
| Ὁ Ναός τοῦ ἁγ. Ἰωάννου τοῦ          | Ἰωάν. οἰκονομῆδης Καισαρεύς. |
| Θεολόγου. Σ. 2.                     | Δημήτριος Ἰ. Παρδαξόγλους    |
| Ὁ Ναός τοῦ ἁγ. Νικολ. » 2.          | Λέσβιος μουσικός.            |
| Ὁ Ναός τῆς Εὐαγγελ. » 2.            | Ἰω. Χατζῆ Μιχαήλ Λέσβιος     |
| Ἱεροδιάκονος Μελέτιος Σάμιος.       | Ἀγάθων Ν. Λουκίδης Κυδω-     |
| Γρηγόριος Ἱερομόναχος Κρής.         | νιεύς.                       |
| Νεόφυτος Ἱερομόναχος ὁρ-            | Γεώργιος Ἀγγελὴ Χιώτῃ.       |
| φανουδάκης Κρής.                    | Εὐστράτιος Π. Μανουήλ.       |
| Ἀρχιμανδρίτης Σεραφίμ Νι-           | Ἰωάννης Π. Στυλιανοῦ.        |
| κολαΐδης.                           | Φίλιππος Ἰ. Ἀνδρονικεύς.     |
| Ὁ ἐκκλησιάρ. ἁγ. Φωτεινῆς           | Ἀνδρέας Ὁρχέλογλου ἐκ        |
| Μελέτιος Πάτριος.                   | Σπάρτης Πισσιδεΐας.          |
| Ὁ ἐκκλησιάρ. ἁγ. Φωτεινῆς.          | Ἡλίας ΠΠ. Χριστίδης ὡσαύ-    |
| Ὁ ἐκκλησιάρ. ἁγ. Γεωργίου.          | τως.                         |
| Γερμανός μοναχός Ἱεροψάλ.           | Ἀλέξανδρος Φετορίδης.        |

- Ἰωάννης Καραγιαννόπουλος.  
Δ. Δρακούλης Μιχαήλ μουσικ.  
Σταύρος Δημητριάδης ἐκ  
Σατζατζίκ.  
Ἀρχιμандрίτης Καλλίνικος  
Καρακαλινός.  
Ὁ ἐκκλησιάρχης τοῦ ἁγίου  
Δημητρίου.  
Ποππᾶ Γεώργιος Ῥηματισί-  
δης ἐκ Θεσσαλομαγνησίας.  
Δημήτριος Ἀποστόλου ἐκ  
Κεσσάνι.  
Νικόλ. Μ. Θέμελι Καλύμνιος.  
Ὁ ἐκκλησιάρχης τοῦ ἁγίου  
Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου.  
Χρῖστος δεξιὸς ψάλτης τῆς  
αὐτῆς ἐκκλησίας.  
Ὁ Πανοσιώτατος Σύγγελος  
Κύρ. Διονύσιος.  
Λεόντιος Ἱεροδ. Σμυρναῖος.  
Δημήτριος Μαυρογένης.  
Ὁ ἐκκλησιάρχης τοῦ ἁγίου  
Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου. 2.  
Θεόδωρ. Φωτιάδης Κρητηναῖος.  
Ἱεροδ. Μ. Στρουμπάκης Χίος.  
Ὁ ἐκκλησιάρχης τοῦ Ἀγίου  
Νικολάου.  
Παππᾶ Ἀνδρόνικος. Κύπριος  
ἐφημέριος τῆς ἐκκλ. ἁγίου  
Νικολάου.  
Ὁ Πανοσιώτατος ἐξαρχος  
Κ. Κλήμης.  
Γρηγόριος Α. Ἱερομόναχος  
Ὀλύμπιος.
- Γερμανὸς Ἱεροδ. Φιλοθείτης.  
Χριστόδουλος Βασιλ. Κύπριος.  
Χ. Γεώργιος ἐκ Κουκλουτζά.  
Ἰωάννης Γαλουσάκης.  
Δ. Ἀναγνώστης Ν. Τσιρογι-  
άννης.  
Ὁ τοῦ ἁγ. Μεθύμνης γραμ-  
ματεὺς Κ. Γεώρ. Βασιλείου.  
Ἡ ἐκκλησία τοῦ ἁγ. Ἰωάν.  
τοῦ Θεολόγ. Σεβδίκις. 2.  
Ἡλίας Καρακώστα.  
Κωνσταντῖνος Φιληππίδης.  
Ματθαῖος Παραδείσου.  
Γεώργιος Βρουσαλῶφ.  
Ἀμφότεραι αἱ ἐν Βρυτζᾷ ἐκ-  
κλησίαι τοῦ Προδρ. 2.  
Ἱεροδ. Ματθαῖος Ὑαλτάκης.  
Πρακλῆς Γ. Ξανθοῖδης.  
Ἰωάννης Ἰσμαϊλάκης.  
Ἀναγνώστης ἐκ Κρήνης.  
Γεώργιος Κηροποιός.  
Γεώρ. Π. Σιδιρέλης Λέσβιος.  
Β. Π. Δημητριάδης ἐξ Ἰωαν-  
νίνων.  
Χαράλαμπος Ἰωάν. Κύπριος.  
Κωνσταντῖνος Χ. Ν. Σάμιος.  
Ὁ Πανοσιώτ. Ἀθαν. Δημητρί-  
αδης Μεγασπηλαιώτης.  
Ἰωάννης παππᾶ Βευδοῦρης  
Θεσσαλός.  
Κωνσταντῖνος Σαλματάνης.  
Κωνσταντ. Μ. Μαντόπουλος.



Δ. Τριανταφυλίδης.  
Χριστόφορος Καβαδέλης.

Οἱ ἐκ Βρυούλων.

Ὁ Πανοσιολογιώτατος Σύγ-  
γελος Κ. Καλλίνικος.  
Ὁ Ἱερομόναχ. Κ. Γεράσιμος.  
Ἱερομόναχ. Κ. Γεράσιμος ἐκ  
Κρήνης.  
Ὁ Αἰδεσιμ. παπᾶ Ἰωάν. Χῆρος.  
Ἱερολογιώτ. Ἱεροδ. Κ, Πανά-  
ρετος.  
Λογιώτατος Ἰωαννίκιος Ἱεροδ.  
τῆς Παναγίας.  
Μουσικολ. Κωνσταντῖνος Ἀμ-  
βροσίου.  
Ὁ Λογιώτατος Ἰω. Χατζῆ  
Ἰακώβου.  
Μιχαὴλ Παναγιωτίδης.  
Κ. Κωστής Δημητρ. Παταχῶ.  
Γαβριέλως Χαρχλαμπίδης.  
Πέτρος Ἀντωνίου Ζούπας.  
Γεώργιος παππᾶ Μιχαηλίδης.

Οἱ ἐν Ἑλιουπόλει.

Γεώργιος Σεϊζάν.  
Νικόλαος Χοντζόπουλος.  
Παππᾶ Μ. ἐκ Καρπάθου.  
Ἐμ. Ἀντωνάκης Κρήτης.  
Φίλιππος Κ. Ἱεροψάλτης ἐν τῷ  
Ναῶ τοῦ ἁγ. Χαλαράμπου.  
Γεράσιμος Ἰω. Κιουζέλης.

Ἐμ. Παναγιώτου Σάμιος.  
Δ. Χαλαράμπ. Λαμπαδάριος.  
Νικόλαος Ταμβάκης.  
Ἰωάν. Κ. Βουδούρης γραμμα-  
τεὺς τοῦ ἁγ. Ἑλιουπόλεως.

Ὁ ἐν Βουνάρπασι Κύριος.

Δημήτριος Βουδούρογλου.

Οἱ ἐκ Μοσχονησιῶν Κύριοι.

Ὁ Θεοφιλέστατος ἐπίσκοπος  
ἁγ. Μοσχονησιῶν Κ.  
Παῖσιος. 2.

Ἱεροδιᾶκόνος τοῦ ἁγ. Μοσχ.  
Ἱερόθεος.

Ὁ ἡγούμενος τῆς μονῆς τοῦ  
Προδρόμου Ἀκάκιος.

Ἱεροδ. Ἀγαθάγγελος παππᾶ  
Γεωργίου.

Γεώρ. Παντελῆ χιώτης πρω-  
τοψάλ. τῆς Παναγίας τῆς  
παλαιᾶς Μητροπόλεως.

Ἰω. παππᾶ Στυλιανός πρωτο-  
ψάλτης τῆς Μητροπόλεως.

Εὐστράτιος παππᾶ Ἐμμανουήλ.

Ἐμμανουήλ Α. Βαρειάδης.

Ζαφύριος Κυριακοῦ ἐκ Σιφύρνης.

Νικόλαος μουσικὸς Χαριτάκης.

Ἀνδρέας παραδόπουλος.

Μόσχος Β. Μπονιόζου.

Ἰωάννης Κ. Καλαποδάς.

|                                                     |                                                                    |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Νικόλαος Εὐστρατίου Χ. Ἀπο-<br>στόλου.              | Ἐκ Καλαμῶν τῆς Μεσσηνίας.                                          |
| Ἐμμανουὴλ Κυριακόγλου δι-<br>δασκαλέλης.            | Βασίλειος Ν. Κόκκινος Συμβο-<br>λαιογράφος.                        |
| Δημήτριος Μπακλᾶς.                                  | Ἡλίας Δ. Γαρίδης ψάλτης τοῦ<br>ἁγ. Νικολάου.                       |
| Ἰω. Δ. Κέκος.                                       | Ἀθανάσιος Ζακέτας ψάλτης<br>τοῦ ἁγ. Ἰωάννου.                       |
| Ἀριστείδης Δ. Ἀμανίκου.                             | Δημήτριος Χρυσόπουλος.                                             |
| Ποσειδῶν Δ. Ζαφυρέλης.                              | Ἀνδρέας Τορναδόρος.                                                |
| Κυριάκος Μιχ. Καναβιτσάς.                           | Ἀναγνώστης.                                                        |
| Ἀθανάσιος Στεφάνου.                                 | Ὁ Σακελίων Νικόλαος.                                               |
| Ἀπόστολος Γ. Χρυσομελῆς.                            |                                                                    |
| Οἱ ἐν Ἀθήναις.                                      | Οἱ ἐν Βαθεὶ τῆς Σάμου.                                             |
| Λεωνίδας Μ. Κωδαῖος Ἀμορ-<br>γίνος.                 | Δημήτριος Ὑψάν. Πρωτόπαπα.                                         |
| Μουσικολ. Γεώργιος Μπέτσος<br>Καστοριανός.          | Παππᾶ Κωνστάντιος, Κατα-<br>χριστόδουλος.                          |
| Ἀλέξανδρος Μαν. Μηκένιος.                           | Γεώργιος παππᾶ Στυλιανοῦ.                                          |
| Ἰωάν. Ζωῖόπουλος Μουσικός.                          | Ὁ Μητροπολιτὶς ναὸς τοῦ<br>ἁγ. Νικολάου. 2.                        |
| Μανουὴλ Κωνσταντινίδης.                             | Ὁ ἡγούμενος τῆς Μονῆς ἁγ.<br>Ζώνης Κύριλλος, Μακρο-<br>γιάννης. 2. |
| Χαράλαμπος Σαρρῆς Τήνιος.                           | Ἡ μονὴ τοῦ τιμίου Σταυροῦ. 2.                                      |
| Κωνσταντῖνος Καραμανώλης                            | Ἡ μονὴ τῆς μεγάλης Πανα-<br>γίας. 2.                               |
| Σπυρίδων Δ. Καλλούδης Ἀθη-<br>ναῖος.                | Παππᾶ Ἱερόθεος Ἱερομόναχος.                                        |
| Πανηγιώτης Γ. Γερογιάννης<br>ἐκ Μακεδονίας.         | Ἡ μονὴ τοῦ Βροντᾶ.                                                 |
| Γεώργιος Κοκκορόπουλος ἐκ<br>Καλαβρύτων.            | Οἱ ἐν Μιτυλήνῃ.                                                    |
| Δημήτριος Γεωργίου Γίγαντας<br>ἐξ Ἰωαννίνων.        | Εὐστράτιος Π. Βαφειάδης ἐκ<br>Μανταμάδου.                          |
| Γεώργιος Σ. Σταυρόπουλος ἐκ<br>Μεσσίνης.            |                                                                    |
| Γ. Διάμεστος ἐξ Ἀμαρουσίου.                         |                                                                    |
| Κωνσταντῖνος Κοτζᾶς Δημο-<br>διδάσκαλός Ἀμαρουσίου. |                                                                    |

|                                                                           |                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Ἰωάννης Χατζῆ Ἀναστασίου<br>ἐν Κάπῃ.                                      | Ἀ. Π. Χατζῆ Θεοδώρου.<br>Μ. Ζαμπέτης.                                |
| Ἐλευθέριος Μ. Κουροῦ βακά<br>λης ἐν Γελίσαις.                             | Ἰωάννης Κ. Μουτζάνης.<br>Νικόλαος Μ. Σαπουνᾶς.                       |
| Ὁ τοῦ ἁγ. Μεθούμνης γραμμα-<br>τεὺς. Ποταμὸς χωρίου.                      | Ἀλέξανδρος Βοΐνης παππᾶ Γε-<br>ωργίου.                               |
| Εὐάγγελος παπᾶ Βασιλείου.                                                 | Παππᾶ Ἰω. Σκλαβοῦνος.<br>Ἰω. Εὐσταθίου.                              |
| Οἱ ἐν Κιρκιτζέ.                                                           | Ἰω. Μ. Ζαχαρίου.<br>Παππᾶ Δημήτριος Σαρρῇ Ἰωάν.                      |
| Χατζῆ Σάββας Ν. Προύσαλης.                                                | Ἰω. Π. Δ. Σφοΐνης.                                                   |
| Γεώργιος Ν. Μαννουτζόγλους.                                               | Παπαχάρακας.                                                         |
| Ἀντώνιος Ἀθανασιάδης μου-<br>σικὸς Σάμιος.                                | Ἡλ. Ζαμπίτης.                                                        |
| Δημοδιδάσκαλος Ν. Χανίδης.                                                | Σπυρίδων Σπυρονίδης ἱατρός.<br>Ἡ ἐκ. τῆς ἁγ. Ματρώνης. 2.            |
| Ἐν Γέρα Μιτυλίνης.                                                        | Οἱ ἐν Μαραθοκάμπῳ.                                                   |
| Νικόλαος, Πετρέλης.                                                       | Διαμαντῆς Γεωργαλάς.                                                 |
| Οἱ ἐν Καρλοβασίῳ τῆς Σάμου.                                               | Παππᾶ Παναγιώτ. Καπλούδης.<br>Ἡ ἐνορία τοῦ Προφ. Ἡλιοῦ.              |
| Δ. παππᾶ Ἀλεξάνδρου.<br>Νέφ Καρλόδωσι. Μ. παππᾶ<br>Κωνσταντῖνος Καραδέλα. | Οἱ ἐν Λέκκᾳ.                                                         |
| Λεωνίδας Μ. Ζαχαρίου.                                                     | Ἡ ἐνορίξ τοῦ Προδρόμου.                                              |
| Γεώργιος Γουλιάμος.                                                       | Οἱ ἐν Σέρρας.                                                        |
| Ἡ ἐνορία τοῦ ἁγ. Ἰωάννου<br>τοῦ Θεολόγου.                                 | Παππᾶ Χριστόδουλος Βουζι-<br>κίδης ἐφημέριος τῶν ἁγίων<br>Ἀναργύρων. |
| Δ. Κομήτζας.                                                              | Ἀντώνιος Κωνσταντ. ψάλτης<br>τῶν ἁγ. Ἀναργύρων.                      |
| Κ. Δ. Σουδατζῆς                                                           | Ἀθαν. Πολυγέρου μουσικὸς.                                            |
| Οἱ ἐν Κουμαίκοις.                                                         |                                                                      |
| Α. Χ. Θεοδώρου.                                                           |                                                                      |
| Ἰωάννης Προβαταρίδης.                                                     |                                                                      |

|                                                                           |                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Τὸ κοινὸν τῆς μονῆς τοῦ Προ-<br>δρόμου. Παππᾶ Φιλάρετος.                  | Παππᾶ Κωνσταντῖνος Ἐφέσιος.                            |
| Ἰωσήφ Ἱερομ. ἀπὸ Μηνήκιον<br>τοῦ ὁρους, τῆς Μονῆς τοῦ<br>Προδρόμου.       | Ἰωακείμ Ἱεροδ. ἐξ Ἀλατσίτων.<br>Νικ. Σαρρῶ Μανολιάδης. |
| Βενιαμὴν ἐφημέριος τῆς αὐτῆς<br>μονῆς.                                    | Κωνσταντῖνος Γ. Ἀθηναίου ἐκ<br>Σωκίων.                 |
| Ἀγγελῆς Μαργαρίτου ψάλτης<br>τοῦ ἁγ. Ἀντωνίου.                            | Μιχαὴλ Ἡλιάδης Κύπριος.<br>Ἀγαθάγγελος Ἰω. Σήμου.      |
| Χατζῆ παππᾶ Ἀρσένιος ἐκ τῆς<br>Ἱερᾶς μονῆς τοῦ Προδρόμου.                 | Ὁ ἐντιμώτ. Κύριος Πουρπών.                             |
| Ὁ ἐκ τῆς κατὰ Σέρρας Ἱερᾶς<br>μονῆς τοῦ Προδρ. Προηγού-<br>μενος. 2.      | Κιρκαγάτσιον.                                          |
| Διονύσιος Βασιλινός.                                                      | Μανουὴλ Δημητ. μουσικός. Μ.                            |
| Γεώργιος Μάλαμα ψάλτης τοῦ<br>ἁγ. Γεωργ. τοῦ ἐν τῇ μονῇ<br>τοῦ Προδρόμου. | Νικόλαος Γ. Μελισσινός.                                |
| Ἀντώνιος Μάλαμα μουσικός<br>ἐκ τοῦ πλησίον χωρίου.                        | Ἀνδρέας Δ. Ἀνδριανόπουλος.                             |
| Γρηγόριος Δ. Σταμούλη μου-<br>σικολογ. 2.                                 | Δημήτριος Ἱερεύς.                                      |
| Θεόδωρος Ἀθανασίου μουσικός.                                              | Χαράλαμπος Βλάχου Γα-<br>γιάχοιλης.                    |
| Νικόλαος Κωνσταντ. ψάλτης.                                                | Θεόδωρος Ἀβραμίου μουσικός.                            |
| Παππᾶ Ἀγγελος ψάλτης ἐκ<br>χωρίου.                                        | Ἀκ-χησίρ.                                              |
| Παναγιώτης παππᾶ Ἀγγελίδης<br>πρωτοψάλτ. Σερρών. 2.                       | Ἰω. Γεωργίου Τζουκίδης.                                |
| Σωτήριος Βουζικίδης τῆς ἁγ.<br>Κυριακῆς.                                  | Παππᾶ Ἀναστ. Σακελάριος.                               |
|                                                                           | Παππᾶ Κωνσταντῖος Χριστό-<br>πουλος.                   |
|                                                                           | Ἀνθιμος Ἱεροδιάκονος.                                  |
|                                                                           | Ἀγγελῆς Ν. Ἀντωνιάδης.                                 |
|                                                                           | Ἐν Σῶμα.                                               |
|                                                                           | Ὁ μουσικολ. Δ. Ἰ ψάλτης.                               |
|                                                                           | Καλλίνικος Ἱεροδ. ἀλληλῆδ.<br>ἐκ Κυρκαγατσίου.         |
|                                                                           | Ἀναστάσιος Παλαιολόγος.                                |
| Οἱ ἐν Νέᾳ Ἐφέσῳ.                                                          |                                                        |
| Τιμόθεος Ἱερομόναχος.                                                     |                                                        |

Δημήτρ. Κωνσταντίνου.

Ἀθανάσιος Χαράλαμπος ἐκ Κωνσταντίνου Κοκαλίδης.

Μιτυλίνης.

Οἱ ἐκ Μαδύρων.

Φώτ. παππᾶ Εὐστρατίου. 2.

Παντελῆς Σ. Καραμάλης.

Ὁ ἀλληλοδιδ. Μαδύτων Ἀπόστολος Β. Οἰκονομήδης.

Ἰωάννης Καβουρίδης.

Ἰωακείμ Χρίστου Κευγιμιζῆς.

Ζαφύριος Χ. Νικολάου.

Ἰω. Πέτρου Σέρογλους.

Ὁ δεξιὸς ψάλτης Δαρδανελίων.

Ἐμμαν. παππᾶ Ζαφειρίου.

Ὁ ἀρις. ψάλτ. Δαρδαν. Ἀθαν.

Ἀθανασιάδης Γούναρης.

Οἱ ἐν Κάτῳ Παναγία τοῦ

Τσεσμέ.

Ἡρακλῆς Πανταζίδης.

Γεώργιος Χατζῆ Διαμαντίδης.

Κωνσταντίνος Γ. Παππάκης.

Οἱ ἐκ Κρήνης.

Νικόλαος Δ. ψάλτης.

Οἱ ἐν ἀγία Παρασκευῇ.

Κ. Κατερίνης.

Ἀργυρὸς Α. Χ. Ἀργυροῦ.

Ἰ. Ἀ. Ὑψιλάντης.

Γ. Τζακίδης.

Αἰκατερίνα Στρατιδάκη.

Παντελῆς Νικολ. Σεμρακάκη.

καὶ Εἰρήνη Σεμρακάκη

Ἰωάννης Κυριακοῦ Χρύλη. Μ.

Οἱ ἐν Ἀσιατικῇ Σπάρτῃ.

Ὁ Κ. Χ. Χαράλαμπος Φωτιάδης. 10.

Βασίλειος Δερβίσογλους.

Χρίστος Χ. Νικολάου Φιλόσογλους.

Θεολόγος Χ. Ἀργυριάδης.

Χ. Γιαννάκο Ν. Χοντζόγλου.

Ἡ Μητρόπολις τῆς Παναγίας.

Χρίστος Ἀλεξανδρίδης Ἀρναούτογλους.

Γεώργιος Εὐσεβιάδης.

Πουλδουρ.

Παῦλος Χ. Φιλίππου Χαβλιτζόγλου.

Φιλαδέλφεια.

Σ. Γεωργιάδου Σασλίογλου.

Οἱ ἐν Σύμῃ.

Ὁ Πανοσιώτ. Ἀρχιμ. Σεραφίμ.

Παναγιωτίδης Πάτριος.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Ὁ Πανος. Ἱερ. Κ. Ἀγάπιος<br/>Μαγκαράς.<br/>Ὁ Ὀτιώτατος Κ. Σεραφίμ<br/>μουσικ. Ἀγιορείτης.<br/>Ὁ Δημοδιδ. Ἀθανάσιος Βίκος<br/>Λεβadiaεύς.<br/>Ἰωάννης Γ. Κλαδάς.<br/>Ἰωάννης Φρανσουὰ Βιτάλης.<br/>Ἀνδρέας Σιτόπουλος.<br/>Μιχαὴλ Ν. Φωτάρης.<br/>Μιχαὴλ παππὰ Νικήτα Μιχα-<br/>λούτσου.<br/>Στέφανος Ἡλιάδης.<br/>Ἰωάννης παππὰ Νικολάου Γκα-<br/>λουράκης.<br/>Ἰωάννης Φωκάς.</p> | <p>Ἡλίας Ἀναγνώστ. Βαρλεντζή.<br/>Γεώργιος παππὰ Θεοδώρου.<br/>Νικόλαος παπὰ Θεοδώρου.<br/>Κωνστ. Δημ. Ἰωάννου χατζή<br/>Στράτου.<br/>Ἀναγνώστης Χ. Γεωργίου ἐκ<br/>Σκορείων.<br/>Δημήτρ. Γεωρ. Κοντακτσής.<br/><br/>Οἱ ἐν Σπαθαραίοις.<br/><br/>Παππὰ Ἰωάννης Καραδοκύρης.<br/>Κοριάκ. Ἀντωνίου Γιαννάκης.<br/>Νικόλ. Χρίστ. Καραδημητρίου.<br/>Δημήτριος Θ. Λεβέντης.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Οἱ ἐν Παγόνδα Σάμου.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Ἀναγνώστης Κνίτης. Σ. 3.<br/>Παππὰ Ἐμμ. Καραθανάσιος.<br/>Νικόλαος Ἰω. Κυδωνιεύς.<br/>Ἐπαμινώνδας Ν. Ζαρπάνης.<br/>Ἐμμανουὴλ Κ. Ζαχαρίου.<br/>Ἀντώνιος Χρυσίδης.<br/>Ἀναγνώστης Ἰω. Πασάκος.<br/>Ἀναγνώστης παππὰ Ἰωάννου<br/>Νικήτα.<br/>Δημ. Σ. Τ. Ὀρφανίδης.<br/>Ἀναγνώστης Κωνσταντίνου ἐκ<br/>Μύλων.<br/><br/>Οἱ ἐν Πύργῳ τῆς Σάμου.<br/>Ἀναγνώστης παππὰ Ἀδάμου.</p> | <p>Βασίλειος Α. Σαββόπουλος.<br/>Γρηγόριος Ἱερομ. ἐφημέριος.<br/>Γεώργιος Ἱερεὺς ἐκ Τρικέρου.<br/>Β. Βαλιάδης ἀλληλοδιδάσκαλ.<br/>Ζ. Δημητριάδης ψάλτης εἰς<br/>Μεσσοῦπολιν.<br/>Ι. Χ. Χρυσοφίδης.<br/>Θ. Ἀθανασιάδης ἀπὸ Πιλαδάρη.<br/>Χ. Κ. Παναγιωτίδης Καπνο-<br/>πώλης.<br/><br/>Ἐν Μεγίστῃ Λαύρᾳ.<br/><br/>Τὸ κοινὸν αὐτῆς.<br/>Προηγούμενος Νικόδημος<br/>Λαυριώτης.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Σέργιος ἀρχιγραμματεὺς τῆς Μονῆς λαύρας. Τὸ Ἱερὸν Κοινὸβιον Κωνσταν-  
μονίτου. 3:

Γαβριήλ. Λαυριώτ ἐξ Ἰμβρου. Ὁ Μουσικολ. Ἰλαρίων τῆς αὐ-  
τῆς Μονῆς.

Γεώργιος Γραμματεὺς λαυρι- Φίλιππος Γραμματεὺς τῆς αὐ-  
ώτης. τῆς Μονῆς.

Κοσμᾶς ἐγκολποποιὸς Λαυ- Οἱ ἐν Περγάμῳ.

ρίωτης. Χρῦσανθος Λαυριώτης. Γεώργιος Π. Φωτιάδης.

Ἀλέξανδρος Εὐμορφόπουλος ἰω. Ἐλευθερίου Καλαμπάκας.

ἀρχιγραμ. τῆς Κοινότητος. Ἰωαννίκιος Ἐξαρχος.

Ἰωάσαφ Ζωγράφος Κερασι- Νικόδημος Γεωρ. Παπουτσῆς.

τῆς. Τὸ Ἱερὸν Κοινὸβιον τοῦ Ῥω- Δημήτριος Γεωρ. Βακάλης.

σικοῦ. 2. Κωνσταντῖνος Ἀθ. Σούσολτζ.

Οἱ ἐν Καραῖς τοῦ ἀγ. Ὁρους. Ἰωὴ Κωνσταντίνου Ζαγορεύς.

Διονύσιος Ἱεροδ. τῆς ἐκκλησί- Τένεδος.

ας τοῦ Πρωτάτου. Π. Παναγιώτης Εὐαγγελίδης

Χαράλαμπος Μοναχός. Ἰμβριος.

Ἀβέρκιος Μοναχός. Κερτζαλιά.

Περφύριος ζωγράφος. Οἱ ἐκ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τῶν Κωνσταντίνος Ἀναγνώστου.

τῶν Ἰβήρων. Μελεμένη.

Ὁ Πανοσιολογ. Κ. Διονύσιος Φίλιππος. 3.

Ἀντιπρόσωπος τῆς Μ. Ἱ. Καὶ ἑτέρα. 2.

Ἰβήρων. 2. Οἱ ἐν ἀγ. Γεωργίου Βώλου.

Γενάδιος Μοναχός. Π.Π. Δημήτριος Γ. ἐκ Κισσοῦ.

Ἀβράμιος Μοναχός.

|                                                                      |                                                            |
|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Ἰωάννης Α. Πολυχρονίου ἐξ<br>ἀγ. Γεωργίου.                           | Βασίλειος Στεράνου ἐκ Βι-<br>τωλίων.                       |
| Ὁ Μουσικολογ. Κ. Δ. Π. Π.                                            | Ἀναστάσιος Λέριος.                                         |
| Ῥιζόπουλος ἐξ Ἀλμυροῦ.                                               | Συμεὼν Ἱερομόναχος.                                        |
| Παναγιώτης Ν. Γιωργούσης.                                            | Γέρωντος χωρίον πλησίον Σώ-<br>κχα.                        |
| Εὐαγγελινός Ν. Π. Π. Δημη-<br>τρίου.                                 | Μανουὴλ Ἀναγνώστου Ἀντω-<br>νιάδης.                        |
| Παναγιώτης Δ. Μπογιατζής.                                            | Οἱ ἐν Σώκχα.                                               |
| Οἱ ἐν Αἰγύπτῳ.                                                       | Βασίλειος Π.Π. Δημητρίου.                                  |
| Ὁ Θεοφιλέστατος ἐπίσκοπος<br>ἀγ. Ξανθοῦπόλ. Κ. Ἰγνάτιος.             | Λευτυχίδης Π.Π. Βασιλειάδου.                               |
| Ὁ Ἱεροδιάκονος ἁδ. τοῦ Ν. Ἰ-<br>γνάτιος.                             | Ὁ ἐν Ἀγγλίᾳ—Διβερπούλ.                                     |
| Γεώργιος Π. Π. Ἰωάννου Προ-<br>γάκη.                                 | Ὁ Ἐντιμώτατος Κ. Ἰωάννης<br>Παπαγιάννης. 2.                |
| Παντελής Γεωργιάδης Καίσα-<br>ρεὺς πρωτοψ. τῆς Εὐαγγελ-<br>λιστρίας. | Ὁ ἐν Θεσσαλονίκῃ.                                          |
| Νικόλαος Δούκας Λέσβιος.                                             | Βιβλιοπώλης Στέφανος Χρ.<br>Θάνας. 10.                     |
| Κωνσταντῖνος Π. Π. Λουκάς<br>Μεσολογγίτης.                           | Κελεπές.                                                   |
| Κυριάκος Συμεωνίδης.                                                 | Ἡ ἐκκλ τοῦ ἀγ. Γεωργίου.                                   |
| Ἀναγνώστης Αἰθαδάρος Λαμ-<br>παδ. τῆς Εὐαγγελιστρίας.                | Τῆνος.                                                     |
| Νικόλαος Κωνσταντινίδης.                                             | Ἰάκωβος Γ. Ἀλδέρτης μουσικ.<br>Τήνιος ἀλλ. ἡλ. ἐν Περγάμῳ. |
| Μιχαὴλ Βουδούρογλου.                                                 |                                                            |
| Ἀντώνιος Δ. Κώτης.                                                   |                                                            |
| Δημήτριος Βερνίκης.                                                  |                                                            |
| Οἱ ἐν Μανσούρα.                                                      |                                                            |
| Ὁ Πανοσιολογίωτ. ἀγ. Ἀρχι-<br>μανδρ. Κ. Θεόδουλος.                   |                                                            |



|                                                      |                                                                                                   |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Οἱ ἐν Αἰγίῳ Βοστίταξ.                                | Θεόδωρος Κ. Ἀλεξόπουλος ἡ<br>Βλᾶχος.                                                              |
| Ὁ Ἱερὸς Ναὸς τῶν Ταξιερ-<br>χῶν. 2.                  | Οἱ ἐν Πάτραις.                                                                                    |
| Ὁ Μουσικολογιώτ. Κ. Ἰωάν-<br>νης Χριστόπουλος. 2.    | Ὁ Μουσικολ. Ἰωάννης Μου-<br>φλῆς δεξιὸς ψάλτης τῆς<br>Παντανάσσης, καὶ ὁ ἀριστε-<br>ρὸς αὐτῆς. 2. |
| Ὁ Μουσικολογιώτ. Ἀνδρέας<br>Κομπογιαννίδης.          | Ὁ Μουσικολογιώτ. Μῆτσος<br>Βιβλιοδέτης.                                                           |
| Παναγιώτης Μουρλῆς. 2.                               |                                                                                                   |
| Νικόδημος Ἱεροδ. Μέγασπῆ-<br>λαιον. 2.               |                                                                                                   |
| Ἀθανάσιος Σκαρτσῖλας δεξιὸς<br>ψάλτης ἀγ. Ἀνδρέου.   | Ὁ ἐν Τριπόλει τῆς Ἀρκαδίας.<br>Μουσικολογιώτ. Κωνσταντῖνος<br>Μπαρκοβίτ.                          |
| Μιχαὴλ Τοπολιανίτης ἀριστερ.<br>τῆς αὐτῆς ἐκκλησίας. |                                                                                                   |
| Κωνσταντῖνος Οἰκονομοπούλ.                           |                                                                                                   |
| Ἀθανάσιος Παπαζούρης ἐκ<br>Πτέρης.                   |                                                                                                   |
| Ἰωάννης Α. Ἀντωνίου.                                 |                                                                                                   |

Τ Ε Λ Ο Σ.

**ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ**  
**ΕΝ ΤΩ ΔΕΥΤΕΡΩ ΤΟΜΩ.**  
**ΜΗΝ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ.**

---

|         |                                                                                          |               |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Τῇ Α'.  | Ἡ κατὰ σάρκα Περιτομή· καὶ τοῦ Ἀγ. Βασιλείου.<br>Κυριακῇ πρὸ τῶν Φώτων.                  | 15            |
| Τῇ Ε'.  | Στιχηρὰ τῶν ὥρων τῶν Θεοφανείων.                                                         | 18            |
| Τῇ ΣΤ'. | Τὰ ἅγια Θεοφάνεια.                                                                       | 34            |
| Τῇ Ζ'.  | Ἡ Σύναξις τοῦ Τιμίου Προδρόμου.                                                          | 44            |
| Τῇ ΙΕ'. | <del>Τοῦ Ὁσίου Παύλου τοῦ Θηβαίου.</del>                                                 | <del>49</del> |
| Τῇ ΙΓ'. | Ἡ Προσκύνησις τῆς Τιμίας Ἀλύσεως Πέτρου<br>τοῦ Ἀποστόλου.                                | 50            |
| Τῇ ΙΖ'. | Τοῦ Ὁσίου Ἀντωνίου τοῦ Μεγάλου.                                                          | 54            |
| Τῇ ΙΗ'. | Τῶν Ἀγίων Ἀθανασίου καὶ Κυρίλλου<br>Πατριαρχῶν Ἀλεξανδρείας                              | 59            |
| Τῇ ΙΘ'. | Τοῦ Ὁσίου Μακαρίου τοῦ Αἰγυπτίου.                                                        | 63            |
| Τῇ Κ'.  | Τοῦ Ὁσίου Εὐθυμίου τοῦ Μεγάλου.                                                          | 64            |
| Τῇ ΚΑ'. | Τοῦ Ὁσίου Μαξίμου τοῦ Ὁμολογητοῦ.                                                        | 67            |
| Τῇ ΚΒ'. | Τοῦ ἁγίου Ἀποστόλου Τιμοθέου.                                                            | 67            |
| Τῇ ΚΓ'. | Τοῦ ἁγίου Ἱερομάρτ. Κλήμεντος Ἀγχύρας.                                                   | 70            |
| Τῇ ΚΕ'. | Γρηγόρ. Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλ.                                                   | 73            |
| Τῇ ΚΖ'. | Ἀνακομῆδῃ τῶν λειψάνων Ἰωάννου τοῦ<br>Χρυσοστόμου.                                       | 78            |
| Γῇ ΚΗ'. | Ἐφραίμ τοῦ Σύρου.                                                                        | 81            |
| Δῇ ΚΘ'. | Ἀνακομ. τῶν λειψ. Ἰγνατίου τοῦ Θεοφ.                                                     | 83            |
| Τῇ Α'.  | Τῶν ἁγίων Ἱερτρχῶν Βασιλείου τοῦ Μ.<br>Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου καὶ Ἰωάν. τοῦ Χρυσοστόμου. | 86            |
| Τῇ ΑΑ'. | Τῶν ἁγίων Ἀναργύρων.                                                                     | 89            |

Μὴν Φεβρουάριος.

|                                              |     |
|----------------------------------------------|-----|
| Τῇ Α'. Προεόρτια τῆς Ὑπαπαντῆς.              | 93  |
| Τῇ Β'. Ἡ Ὑπαπαντή.                           | 94  |
| Τῇ Γ'. Χαραλάμπους Ἱερομάρτυρος.             | 104 |
| Τῇ ΙΑ'. Βλασίου Ἱερομάρτυρος.                | 109 |
| Τῇ ΙΔ'. Ἡ Εὐρεσις τῆς κεφαλῆς τοῦ Προδρόμου. | 111 |

Μὴν Μάρτιος.

|                                      |      |
|--------------------------------------|------|
| Τῇ Θ'. Τῶν ἁγίων Μ'. Μαρτύρων.       | 113. |
| Τῇ ΚΑ'. Ὁ Εὐαγγελισμὸς τῆς Θεοτόκου. | 119  |

Μὴν Ἀπρίλιος.

|                                                |      |
|------------------------------------------------|------|
| Τῇ ΚΓ'. Τοῦ ἁγίου Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου.   | 122. |
| Τῇ ΚΕ'. Τοῦ Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Μάρκου. | 132  |

Μὴν Μάιος.

|                                                   |     |
|---------------------------------------------------|-----|
| Τῇ Β'. Ἡ Ἀνακομ. τοῦ λειψάν. τοῦ ἁγ. Ἀθανασίου.   | 135 |
| Τῇ Η'. Τοῦ Εὐαγγελ. Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου.         | 138 |
| Τῇ ΗΑ'. Τῶν ἁγίων Κωνσταντίνου καὶ Ἐλένης.        | 138 |
| Τῇ ΚΕ'. Ἡ τρίτη φανέρωσις τῆς κεφαλ. τοῦ Προδρόμ. | 144 |

Μὴν Ἰούνιος.

|                                                 |     |
|-------------------------------------------------|-----|
| Τῇ Δ'. Μητροπόλεως Ἀρχιεπ. Κωνσταντινουπόλ.     | 146 |
| Τῇ Ε'. Δωροθέου Ἱερομάρτυρος.                   | 147 |
| Τῇ Η'. Θεοδώρου τοῦ Στρατηλάτου.                | 150 |
| Τῇ ΙΑ'. Βερθολομαίου καὶ Βαρνάβα τῶν Ἀποστόλων. | 152 |
| Τῇ ΙΔ'. Ἐλισσαίου τοῦ Ἡροφήτου.                 | 155 |
| Τῇ ΙΖ'. Μανουὴλ, Σαβὴλ, καὶ Ἰσμαὴλ Μαρτύρων.    | 157 |
| Τῇ ΙΗ'. Λεοντίου Ἱερομάρτυρος.                  | 158 |

|    |                                                 |     |
|----|-------------------------------------------------|-----|
| Υῆ | ΙΘ'. 'Ιούδα τοῦ Ἀποστόλ. καὶ Παΐσιου τοῦ Μεγάλ. | 159 |
| Τῆ | ΚΔ'. Τὸ Γεννέσιον τοῦ Προδρόμου.                | 162 |
| Τῆ | ΚΕ'. Μεθέορτα τοῦ Προδρόμου.                    | 175 |
| Τῆ | ΚΣΤ'. Δαβ.δ τοῦ ἐκ Θεσσαλονίκης.                | 175 |
| Τῆ | ΚΠ'. Ἀνακομ. τῶν λειψάν. τῶν ἀγ. Ἀναργύρων.     | 175 |
| Τῆ | ΚΘ'. Τῶν ἀγίων Ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου.     | 177 |
| Τῆ | Λ'. Τῶν ἀγίων Ἀποστόλων τῶν ΙΒ'.                | 186 |

Μὴν 'Ιούλιος.

|    |                                                  |     |
|----|--------------------------------------------------|-----|
| Τῆ | Α'. Τῶν ἀγ. Ἀναργύρων Κοσμά καὶ Δαμιανοῦ.        | 188 |
| Τῆ | Β'. Ἡ κατάθεσις τῆς τιμίας ἐοθῆτος τῆς Θεοτόκου. | 188 |
| Τῆ | Ε'. Τοῦ Ὁσίου Ἀθανασίου τοῦ ἐν τῷ Ἀλφ.           | 192 |
| Τῆ | Ζ'. Κυριακῆς Μεγαλομάρτυρος.                     | 196 |
| Τῆ | Η'. Προκοπίου Μεγαλομάρτυρος.                    | 199 |
| Τῆ | ΙΑ'. Εὐφημίας Μεγαλομάρτυρος                     | 201 |
| Τῆ | ΙΓ'. <del>Ἡ σφαγὴ τοῦ Ἀρχιεπισκοῦ Ταδερῆλι</del> | 203 |
| Τῆ | ΙΕ'. Τῶν ἀγ. Μορτύρων Κηρύκου καὶ 'Ιουλίτης.     | 203 |
|    | Τῶν ἀγίων Πατέρων τῆς Δγς Συνόδου.               | 205 |
| Τῆ | ΙΖ'. Μαρίνης Μεγαλομάρτυρος.                     | 206 |
| Τῆ | Κ'. Τοῦ ἀγίου Πρεφῆτου Ἰλίου τοῦ Θεσβίτου.       | 208 |
| Τῆ | ΚΒ'. Μαρίας τῆς Μαγδαλινῆς.                      | 213 |
| Τῆ | ΚΓ'. Φωκᾶ Ἱερομάρτυρος.                          | 216 |
| Τῆ | ΚΔ'. Χριστίνης Μεγαλομάρτυρος.                   | 217 |
| Τῆ | ΚΕ'. Ἡ κοίμησις τῆς ἀγίας Ἀννης.                 | 220 |
| Τῆ | ΣΤ'. Παρασκευῆς Ὁσιομάρτυρος.                    | 223 |
| Τῆ | ΚΖ'. Τοῦ ἀγίου Μεγαλομάρτ. Παντελεήμονος.        | 226 |
| Τῆ | ΚΠ'. Τοῦ Ὁσίου Παύλου τοῦ Ξηροποταμηνοῦ.         | 230 |
| Τῆ | ΛΑ'. Τοῦ ἀγίου Εὐδοκίμου.                        | 234 |

Μὴν Αὐγουστος.

|    |                                               |     |
|----|-----------------------------------------------|-----|
| Τῆ | Α'. Προεόρτια τοῦ Σταυροῦ.                    | 236 |
| Τῆ | Β'. Ἀνακομ. τοῦ λειψάν. Στεφάνου Πρωτομάρτυρ. | 237 |

|                                                 |     |
|-------------------------------------------------|-----|
| Τῇ Ε'. Προεόρτια τῆς Μεταμορφώσεως.             | 240 |
| Τῇ ΣΤ'. Ἡ ἀγία Μεταμόρφωσις.                    | 242 |
| Τῇ ΙΔ'. Προεόρτια τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου.   | 252 |
| Τῇ ΙΕ'. Ἡ κοίμησις τῆς Θεοτόκου.                | 254 |
| Τῇ ΙΣΤ'. Μεθέορτα τῆς Ἑορτῆς.                   | 269 |
| Τῇ ΚΕ'. Τῶν ἀγίων Ἀποστόλων Βαρνάβα καὶ Τίτου.  | 271 |
| Τῇ ΚΣΤ'. Τῶν ἀγίων Μαρτ. Ἀδριανοῦ καὶ Ναταλίας. | 273 |
| Τῇ ΚΘ'. Ἡ ἀποτομὴ τοῦ Προδρόμου.                | 277 |
| Τῇ Λ'. Μεθέορτα τῆς Ἑορτῆς.                     | 284 |
| Τῇ ΛΑ'. Τὰ καταθέσια τῆς Τιμίας Ζώνης.          | 285 |
| Στιχηρὰ τοῦ Πάσχα.                              | 286 |
| Ἄξιον Ἑστίν.                                    | 289 |