

# ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΚΑΤ' ΗΧΟΝ

Ἦχος α' Παθητικός Σαμπάν

Κ. Πρίγγου

Πα τε ε ε ρα υι αν ᾠ και α

α α γι αν πνε ευ μα ρ τρι α α α θα

ο μα ο ου ου σι ι ο ο αν και

α χω ρι ι ι σταν

Ε λε αν ει ρη νης ᾠ θυ σι ι

ι α αν αι νε σε ε ως π ρ

Και με τα του πνευ μα το ος σου ᾠ

Ε χο μεν προς το αν Κυ ρι ι αν ᾠ

Α ξι ι ο αν και θα και αι

αι αν π ρ

Α γι σς Α γι σς Α γι σς Κυ  
 ρι ι σς Σα βα ωθ γγ πλγ ρης ο ου  
 ρα νο σς ααυ τς γη ς της  
 δο ξη η ης Σου θ ω σα να εν τας  
 υ φη ι στας γγ ου λο γη με νος ο  
 ερ χο ο ο με νος θ εν ο νο μα τι Κυ  
 ρι ι ι ου γγ ω σα α να  
 ο ο ου ται σς υ φη ι ι  
 στας π θ  
 Α ρη η  
 η γγ Α μη η  
 η η η γγ

χ Σα υ υ υ μου μαν γγ Σα

ευ λο γου μαν ω Σοι ευ

ευ χα ρι στου μαν Κυ ρι ι ι ι γγ Και

θε ο με θα α Σου ο ο ο ο

θη ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος η η μω

ων  
κ  
q

Α ξε ο ον ε ε σαι ιν ω ως α

λη θω ω ω ω ως μα κα ρι ζει

ειν Σα την θη ε ε ο ο το ο

ο ο ο καν q την α ει μα α κα ρι

η η ι ι ι σταν γγ και πα να α μω μη

ρα το ον και μη τα

του σου θε σου  
 την τι μι αν τα παν γη τις αν  
 χε σου αν βελ αν και αν θα ο  
 ο τα ε ε αν αν α αν γ αν αν  
 ι ι ι τως α τις αν Σε πα παρ α  
 την α δι α φθ ο ρως π  
 θε ε ε αν λο αν γη τις ε ε  
 και ου ου ου αν γη την αν τως θε ο  
 το ο ο ο αν γη Σε πα ε ο γα αν ο  
 υ υ υ υ αν πα χ ε ε  
 εν