ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕΛΙΣΣΑ

ΠΕΡΙΕΧΟΥΣΑ

ΤΟ ΑΡΓΟΝ καὶ ΣΥΝΤΟΜΟΝ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ

Τὰ στιχηρὰ ἰδιόμελα ἁπασῶν τῶν Δεσποτικῶν καὶ Θεομητορικῶν ἑορτῶν, καὶ τῶν ἑορταζομένων ἐνδόξων ἁγίων τοῦ ἐνιαυτοῦ τῶν δώδεκα μηναίων, Τριῳδίου, καὶ Πεντηκοσταρίου· ἔτι δὲ ἐπιτομὴν ἀνθολογίας ἑσπερινοῦ, ὄρθρου, καὶ λειτουργίας, Βασιλείου τοῦ Μεγάλου, Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, καὶ Γρηγορίου τοῦ Διαλόγου.

Νῦν πρῶτον ἐκδίδεται εἰς Τόμους τρεῖς, παρὰ

ΘΕΟΔΩΡΟΥ Π. Π. ΦΩΚΑΕΩΣ.

ἀναλώμασι τοῦ ἰδίου καὶ τῶν φιλομούσων συνδρομητῶν.

ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ.

ΕΝ ΓΑΛΑΤΑ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ

ΕΚ ΤΗΣ ΤΟΥ ΚΑΣΤΡΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑΣ.

Τὸ ἥμισυ ἀργὸν, καὶ ἥμισυ σύντομον Ἀναστασιματάριον, ἐμελοποίησε Πέτρος Λαμπαδάριος ὁ Πελοποννήσιος, καὶ ἐκαλλώπισαν, Ἰάκωβος, Πέτρος ὁ Βυζάντιος, Μανουὴλ, Γρηγόριος, καὶ Κωνσταντῖνος οἱ Πρωτοψάλται· Τὸ δὲ ἥμισυ σύντομον ἀνεπλήρωσε, Πέτρος ὁ Βυζάντιος· καὶ τὸ ἥμισυ ἀργὸν, Θεόδωρος ὁ Φωκαεὺς, ὁ ἐκδότης τῆς παρούσης Βίβλου. Τὰ στιχηρὰ ἰδιόμελα ἐκαλλωπίσθησαν παρ' ὅλων τῶν ῥηθέντων μουσικῶν, μετηνέχθησαν ἀπὸ τὴν παλαιὰν εἰς τὴν νέαν γραμμὴν παρὰ Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος, καὶ ἐπεθεωρήθησαν κατὰ τὸν χρόνον καὶ ῥυθμὸν παρὰ Θεοδώρου Φωκαέως, ἐπιδιορθώσαντος κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον καὶ τὸ ῥηθὲν Ἀναστασιματάριον, καὶ πολλὰ προσθέντος, ὡς φαίνονται ἐν τῷ πίνακι τῆς παρούσης βίβλου.

ΑΓΓΕΛΙΑ.

Παρακαλοῦνται οἱ ἐπιστάται τῶν συνδρομῶν νὰ μοὶ ἀναγγείλωσιν εἰς ποίους νὰ παραδώσω τὸν παρόντα πρῶτον τόμον καὶ νὰ μοὶ στείλωσιν ἐγκαίρως τὰς δευτέρας προκαταβολὰς πρὸς εὐκολίαν τῆς ἐκδόσεως τοῦ δευτέρου, καὶ τρίτου. Ὁ δεύτερος ἄρχεται κατὰ τὸν ἐρχόμενον Ἀπρίλιον περιέχων τὸ σύντομον Ἀναστασιματάριον καὶ τὰ ἥμισυ στιχηρὰ ἰδιόμελα· ὁ δὲ τρίτος, μετὰ τὴν περαίωσιν τοῦ δευτέρου, περιέχων τὰ λοιπὰ στιχηρὰ μετὰ τοῦ ὄρθρου καὶ λειτουργίας.

Ἐν Κωνσταντινουπόλει κατὰ Μάρτιον 1847.

Ὁ ἐκδότης

Θεόδωρος Π. Π. Φωκαεύς.

Σελ.		ἀράδ.
4	δο ο ξα α α σοι	4
11	να σε δει εις εν	10
21	ω ω ων α α α α α	
		3
	μην	
25	Κεκραγάρια Π. Βυζαντίου.	4
30	α α μαρ τι ι ι ων	6
50	χ με γα λυ νη η	1
50	χ ε πι τω θε ω τωσω	2
55	ο Θε ε ος	2
57	ο ο ο ο ο ο ο ο ο	
	ο ου μου ου	2
66	εν τη τα φησου ε	8

Σελ.		ἀράδ.
68	το ο ος σελ θου	1
76	υ περ δε ξο ξα σμε	8
79	χ και εις τους αι ω νας	3
103	αλ λε κα τε ρας ου	1
104	Τοῦ αὐτοῦ Θ. Π. Π. Φ.	12
121	κρυ πτην ε ω με	1
125	την ζω ω ω η ην	12
127	ἦχος Δι	
127	α α α α α	10
136	τη συν υ μνου σι	12
139	και νυν και α ει	1
148	να ε ε ε	2

156 φως α γι ον ε πι 6

165 τον κρυ πτο μενον 7

170 κα τα μο νας ει μι ε γω 8

178 με ε ε ε η 7

186 χαι ρε Α γι ον ο 10

[illegible] Α πει ρο γα με Νυμ 7

189 θε ρω σαντα 6

192 χ ο υυ ο ο ος 6

196 θυντην θα λασ σαν κα τευ να 3

218 πων τε μνο ο με ε 5

238 προ πα α το 7

241 σα α α α τε 5

275 πλη θεςτωνοικτ.ρμων σου 11

293 ε ως αντα ρελ θω 3

300 θο ο με ε νος 7

303 κα τα α δε ξα 9

320 καρ δι αν συν τε 10

321 πρε σβεις ες ε λε 8

327 κα α τη τρ γη σε 3

329 συν τη κοιστο ο δε ι ε 4

331 ξα πε ε στελλο ον το ο κη

333 ε ε ε εκ νε ε

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ

ΑΡΓΟΝ

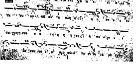
μετὰ τῆς ἀκολουθίας τοῦ ἑσπερινοῦ καὶ ὄρθρου

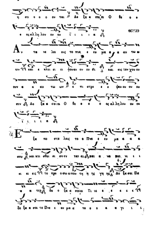
ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

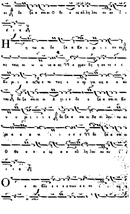
Ἀνοιξαντάρια σύντομα

Μελοποιηθέντα Παρὰ Θεοδώρου Π. Π. Φωκαέως.

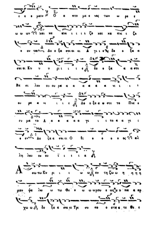
Ἦχος πλ. α' Πα

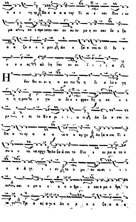


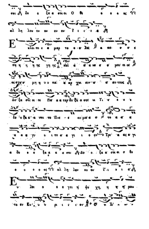


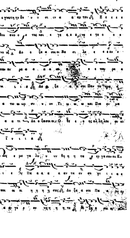


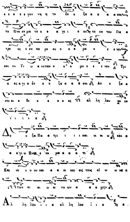
ον δο ξα α σοι οι Ο Θε ο ος αλ λη λου ου ου ι ι
ε ι α
Η η τω ει δο ξα α Κυ υ ρι ι ου ω
εις τους αι ω ω να α ας ευ φραν θη η σε τε ε ε
Κυ ρι ι ο ος επι τοις ε ε ερ γοις α α αυ
του δο ξα σοι οι οι Α γι ι ε Δο ο ξα α σοι οι Κυ
υ υ ρι ι ι ι ε δο ξα α σοι οι Βα σι λευ ου ου
ρα α α α νι ι ι ε ε ε δο ξα α σοι οι
Ο Θε ε ο ο ος α α αλ λη λου ου ου ι ι
ι ι α
Ο ε πι βλε ε ε ε πων ε ε πι ι ι τη η

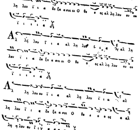



τη Πα τερ Υι ω και Πνευ
μα σε προσκυνου μεν και δο ξα
ζο μεν Δο ξα σοι Ο Θε
αλ λη λου
Ηδυν θει ει η αυ τω η δι α λο ο γη
η μου εγω δε ευ φραν θη σο
μαι το Κυ ρι ω Δο ξα σοι
Πα τερ αναρχε Δο ξα σοι Υι
συναναρχε Δο ξα σοι το Πνευ μα το
Α γι ον το ο μο ου σι
και ο μο ο θρο ον και ο μο ο θρο
Τρι ας α γι α Δο ξα



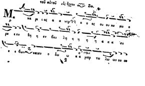


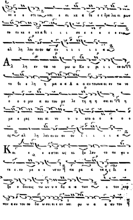

ε ε ε ε ε γεν νη η τε Σο ο ξα α α α ασοι
το Πνε ευ μα το ο ο α γι ι ο ο το εκ του Πα α
τρο ος ε εκ πο ρε ευ ο ο ο με ε ε ε νον
και εν Υι ω α να παυ ο ο ο με ε ε ε νον Τρι
α ας α γι ε Δο ο ο ξα α α α σοι Δο ο ξα α
σοι οι ε θε ε ο ο ο ο ος αλ λη λου ου ι
ι ι ι α
Δο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και ι υι ι ω και α
α α γι ω Πνε ε ευ μα α α α τι
Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω ω νας α
των αι αι ω ω νω ων α α α μην
Αλ λη λου ι ι α αλ λη λου ι ι α

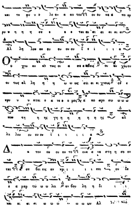


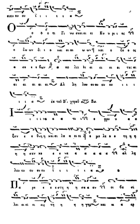
ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΑΝΗΡ

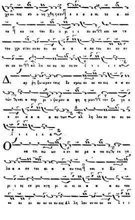
τοῦ αὐτοῦ εἰς ἦχον Ζω.

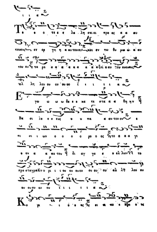


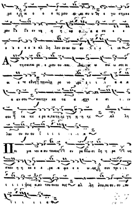

κε ε ε στι ω και ε πι κα α θε ε ε δρα λοι οι μων
ου ουκ ε ε κα α θι ι ι ι σε ε ε ε ε ε εν
αλ λη λου ου ου ια ου ι ι ι ι ι α
Αλ λη εν τω νο μω ω Κυ υ ρι ι ι ου ου
το θε ε λη η μα α α Α α α αυ του ου και εν τω νο
ο ο ο μω α αυ του με λε τη η η σει ει η
με ε ρας και αι νυ υ υ κτο ο ο ο ο ο
ες αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι ι α
Και ε ε εσται ως ως ξυ λον το πε φυ υ
τε ε ευ με ε ε νον πα ρα α τας δι ε
ξο ο δουους τω ων υ υ δα α α των ο τον καρ
πον αυ του δω ω σει ει ε εν και ρω ω α α αυ του

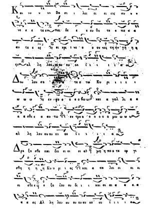

και το φυ υ ο λο ον α αυ του ου ου κα α πο αρ
ρυ ω η η η σε ε ε ε ται αι αι αι αι αι αι
Αλ λη λου ου ου ου ου ου ι ι ι ι ι α
Ο ο χυ ου ου τως οι α σε ε βεις ου ου χυ ου
ου τως αλ λη η η ω ω ως σει ει ει χνους ο ε
κρυ υ υ πτει ο α να α ο μος α πο προ σω ω ω ω
που τη η ης γη η η η η η ης αλ
λη λου ου ου ου ι ι ι ι ι α
Δι α του ου ου ου το ουκ α να στη η σο ον
ται σε βει εις εν κρι ι ι ι ι σει ου δε
ε α μαρ τω ω ω λει εν βου λη η δι ι ι
και αι αι αι ω ω ω ω ω ω ων Αλ λη λου ια

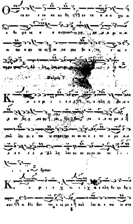

ου ου ου ι ι ι ι ι α
Ο ο ο τι Γι νω σκει ει ει Κυ υ ρι ι ος
ο ε ων δι ι ο και αι αι ω ων και ο ε ο ο ος
α σε ε ε βων ο πο λε ει ει ει ει ει ται αι
αι αι αι αι αι Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι
ι ι α
ἐκ τοῦ Β'. χοροῦ Ζω.
Ι ι ι να α α τι ε φρυ υ α α
ξαν ε ε θνη η και οι λα α οι οι ε με λε ε ε τη η η
η η σαν κε ε ε να α α α α α αλ λη
λου ου ου ου ι ι ι ι ι α
Πα ρε ε ε στη η η σαν οι βα σι
λει ει ει ει εις τη η η η γης και α α αφ

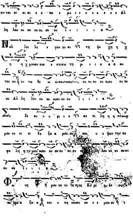

χο ον τες συ υ νη χθη κσαν ε ε ε ε πι το α αό
το και τα του Κυ υ ρι ι ι ου ου και κα τα
του χρι στου υ ου ου ου α α α αυ του ου ου ου
ου ου ου αλ λη ου ου ου ου ου ι ι ι ι ι α
Δι αρ ρη ξω ω μεν τους δε σμου ου ου ου ους α α αυ
των και α πορ ρι ι ψω μεν α φη η μων τον ζυ γο ο
ο ον α α α α αυ των αλ λη λου ου ου ου ου
ι ι ι ι ι α
Ο κα τοι κω ων εν ου ρα α νοις εκ γε
λα α α σε ται αι α α αυ τους και ο Κυ υ
ρι ι ος εκ μυ κτη ρι ει ει ει α α α αυ του
ου ου ου ου ου ου ου ους Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι

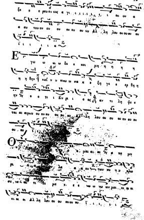

ι ι α
Τ ο ο τε ε ε λα λη σει ει προ ος α α αυ
τουους εν ορ γη η α αυ του ου και εν τω θυ μω ω α αυ
του ου τα ρα α α α ε ε α α α αξει α αυ του ουους
αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι ι α
Ε γω ω ω ω δε ε ε κα τε στα α α θη ην
Βα σι λε ε ε ευς ο υ πα α αυ του ου ε
πι σι ι ων ο ο ο ο ρο ο ος το α α α γι
ι ον α α αυ του δι αγ γε ε ε ελ λων το
προ σταγμα Κυ υ ρι ι ι ου ου ου ου ου ου ου αλ λη λου ου
ου ου ου ου ου ι ι ι ι ι α
Κυ ρι ι ο ο ος ει α α πε ε προ ο ος

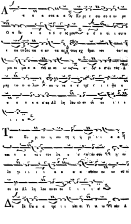

με ε ω ο ο ο ος μου α μαι συ υ ε γω σημε
ρον Γε Γε εν νη η η κα α α α σε ε ε
ε α ε ε ε ε αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι α
Αι τησαι πα ρε ε μου ου και δω ω ω σω ω σοι οι
οι ε θνη την κλη ρο νο μι ι ι ι ι α α α
α αν σου και την κα τα α σχε ε σι ι ιν
σου τα πε ε ρα α τα της γη η η ης αλ λη
λου ου ου ου ι ι ι ι ι ι α
Ποι μα νει α αυ τους εν ρα βδω σι δη η ρα ως
σκευ η η κε ε ε ρα α με ε ε ω ως συν τρι ι ι
ι ι ι ι ψεις α αυ τους ου ους αλ λη λου ου ου ου ου
ι ι ι ι ι α


Και νυ υ νυ Βα σι ι λει ει ει εις συ υ υ
νε ε ε τε παι δε ε ε ευ θη τε ε πα α α
αν τε ε ες οι κρι ι νο ο ο ον τες τη ην γη η η
η αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α
Δου λευ σα τε ε τω Κυ ρι ι ι ι ι
ω ω ω εν φο ο ο ο βω ω και α γαλ λι α α
α α σθε ε α αυ τω εν τρο ο ο ο ο ο μω ω ω ω
αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α
Δρα ξα σθε παι δει ει ει ει ας μη η πο ο τε ορ γι
σθη η η η Κυ υ ρι ι ος και α πο λει ει ει ει
ει σθε ε ε ξο δου ου δι ι ι και αι αι α α α α
α α ας Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ι ι ι α


Ψαλμὸς Γ'
ὅμοιον


αν ται αι αι αι ε ε πε ε ρι ι ι ε ε ε ε ε Αλ
λη λου ου ου ου ου ου ου ι ι ι ι α
Πολ λοι λε ε γου ου σι τη ψυ χη η χ
η η χ μου ου ουκ ε στι σω τη ρι ι ι α α α αυ
του ου εν τω θε ω ω αυτου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ι ι ι ι α
Συ δε Κυ υ υ ρι ι ε αν τι λη η η πτωρ
μου ου ει ει δο ξα α μου ου και υ υ ψων την κε
φα λη η ην μου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ον ου Αλ λη λου ου ου ου ου
ου ου ι ι ι ι α
Φω νη η μου ου ου προς Κυ ρι ον
και ε πη κου ου σε ε ε μου ου


ξο ο ο ρου ου ους α γι ι ου ω α
α αυ του ου ου ου ου ου ου ου Αλ λη λου ου ου ου ου
ι ι ι ι α
Ε γω ω ω ω δε ε και μη η η η η
η η θην και υ υ πνω ω σα α ε ξη γε ε ερ θη η
ην ο ο τι ι Κυ ρι ι ο ος αν τι λη ψε ε
ται αι αιμου ου ου ου ου ου ου Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου
ου ου
Θ μια αι αι ε ω μυ
ρι λα α α ου των ω υ κλω
συ νε τι θε με ε ε ε νω ω νω ων μοι αι αι αι
αι αι αι Αλ λη λου ου ου ου ου ου


Α α α α στα α α Κυ ρι ε σω σο ον με
Ο ο Θε ε ε ο ο ο ος μου ο ο ο τι ι συ υ
ε πα ταξας πα α αν τα ας τους εχ θραι νον τα ας
μοι ει μα α α ται αι ας ω ως ο δο ο ο ντας Α
μαρ τω ω ω λων συ υ νε ε ε τρε ε ι ι φα α
α α α α α α ας Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι
ι ι α
Του Κυ ρι ου η σω τη η η ρι ι ι α α
και ε ε πι ι τον λα ο ο σου η ευ
λο γι ι ι ι ι α α α α σου ου ου ευ
ου ος Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α
Δο ξα Πα α α τρι ι ι και αι Υι ι ω και Α

γι ι ω ω Πνε ευ μα α α τρο

Και νυ υ υ νυ και αι α ει και αι α εις τους

α αι ω ω να ας των αι ω ω ω ω νω ων

Α α α μην

Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ου ι α Αλ

λη λου ι α Δο ξα σοι ο Θε ος ο ο ο

ο ο ο ο ος

ΚΕΚΡΑΓΑΡΙΑ ΑΡΓΑ

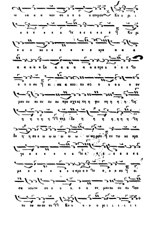
κατ' ἦχον τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος Πα.

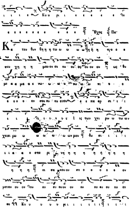
Κυ υ υ ρι ι ι ι ι ε ε ε

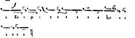
κε ε κρα α α α α α α α εισ

α α α ακ ου σον μου ει σα κου

σον μου Κυ υ ρι ι ε

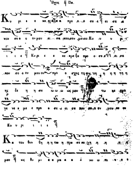


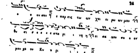

Κυ ρι ε ε ε ε ε Ιε
Ἦχος Πα
Κα τευ θυν θη η η τω ω ω ω ω η ή η προ ο ο
σευ χη η η μου ου ου ου ου ου ου ου ως θυ
μι α α μα α ε νω ω ω ε νω ω ω πι ο ο
ο οο ο ον σου ου ου ουου ε ε πα αρ σι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ις των χει ρω ω τω ων
χειι μω ω ω ω ω ω ων μου θυ σι ι ι ι
ι ι α α ε σπε ρι νη η η η η ή η η η
η η η ει σα κου ου σο ο ο ο ο ο ον
μου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι



ΚΕΚΡΑΓΑΡΙΑ Π. ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ ΣΥΝΤΟΜΑ

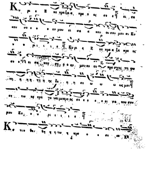
Ἦχος πλ. δ' Πα.

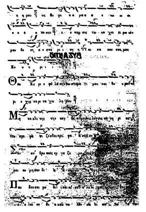


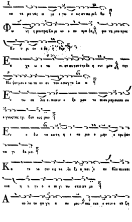


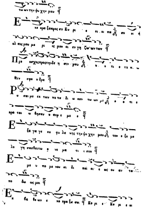
ΚΕΚΡΑΓΑΡΙΑ Π. ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ ΣΥΝΤΟΜΑ

Ἦχος Πα.

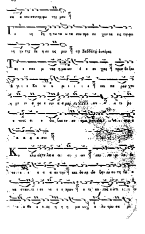


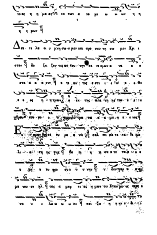

η η μου ως θυ μι α μα α ε ω α
ο παρ στις τω ων χει ει ρω ων
μου θυ σι α ε σπε ρι ι νη η σα ου σου μου
Κυ υ υ ρι ι
Θου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στοματι μου και θυ ρα
ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου
Μη εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λογους πο νη ρι
του προ φα σι ζε σθαι προ φα
Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με
και ου μη συν δυ
Παι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει

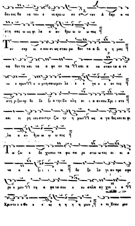

κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρελ θω
Φω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου προς
Κυ υ ρι ον ε δε η θην
Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σιν μου την
θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απαγγε λω ω
Εν τω εκ λει ει πειν ε ξο μου το πνευ μα μου και συ
ε γνωσ τας τρι βου ους μου
Εν ο δω τα αυ τη η ε πο ρευ ο μην ε κρυψαν
πα γι δα μοι
Κα τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε πον και
ουκ η η ην ο ε πι γι νω σκων με
Α πο λε το φυ γη α πο μου και ουκ ε στιν ο εκ ζη

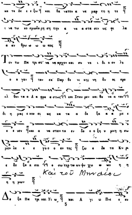


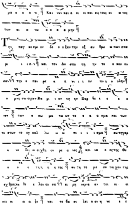
των ων την ψυ χην μου
Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει σα κου σον μου
ολ πις μου μα ρι ις μου ει εν γη ζω ων των
Προ σχες προς την δε η σιν μου
θην σφο ο δρα
Ρυ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με
προ ται ω θη σαν υ περ ε με ε
Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου του ε ξο μο
λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι σου
Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα
πο δω ως μοι
Εκ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει

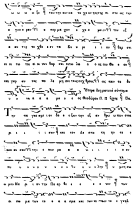

τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας

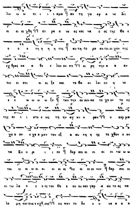

νο ος η η μα ας εκ των α νο μι ω ω ων η η
η η μων
Δευ τε λα οι υ μνη σω μεν και προ σκυ νη σω μεν Χρι
στον δο ξα ζον τες αυ του την εκ νε κρων α να α
στα α α α σιν ο τι αυ τος ε στι ι ι ιν ο ο Θε
ο ο ος η η ημων ο εκ της πλα νη ης του ο ο

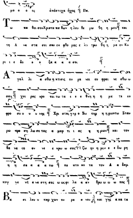

δου ους θε να τον ε νεκρω ω σε ε τον Α δαμ α να
στη σας ω ως φι λα α αν θρω ω ω ω πος
Τον σαρ κι ε κου σι ως σταυ ρω θεν τα α δι η η η μας
πα θον τα και τα α φε εν τα και α να σταν τα α ικ
νε ε κρων υ υ μνησωμεν λε ε ε γο ο ο ον τες
στη ριξον ορ θο δο ξι α την Εκ κλη σι ι α αν σου Χρι ι στε
και ει ρη νευ σον την ζω ην η μων ως α γα θος και αι φι
λα α αν θρω ω ω ω πος
Τω ζω ο δο χω σου τα φω πα ρε στω ω τες οι οι α
να α α ξι ι ι ι οι δο ξο λο γι αν προ σφε
ρο ο μεν τη α φα τω σου ευ σπλα αγ χνι ι α
Χριστε ο ο Θε ε ε ος η η η η μων ο τι Σταυ ρον


κα τε δε ε ε ξω και θα να τον α να μαρ τη η τε
ι να τω κο σμω δε ρη σῃ την α να α στα σιν ως φι λα
α αν θρω ω ω ω πος
Τον τω Πα τρι συ να να αρχον και συ να ι δι ο ον λο
ο ο γον τον εκ Παρ θε νι κης νη δυ ος προ
ελ θον τα α Α α φρα α στως και Σταυ ρον και θα να α τον
δι η μας ε κου σι ως κα τα α δε ξα α α με ε
ε ε νον και α να σταν τα εν δο ο ο ξη υ μνη η σω
μεν λε ε ε γο ο ο ον τες ζω ο δο τα Κυ ρι
ε δο ξα α σοι ο σω τηρ των ψυ χω ω ων η η
η η μων
Καὶ τοῦ Μηναίου
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνε ε ευ

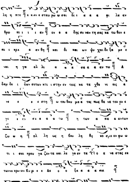

μα α α α τι Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας
των αι ω νω α α α α μην
Την παγ κοσμι ον δο ο ο ξαν την εξ αν θρω ω πων σπα
ρει ι ι σα ν και τον Δε σπο τη η ην τε ε κου ου
σαν την ε που ρα α α νι ι ι ον πυ υ υ υλην
υ μνη σω ωμεν Μα ρι ι αν τη ην Παρ θε ε ε ε ε
νον των α σω μα τω ων το ο ο α σμα και των
πι στων το εγ καλ λω ω ω πι ι ι ι σμα αυτη γαρ
α νε δει ει ει χθη ου ρα α νος και να α ος της Θε
ε ο ο τη η η η τος αυ τη το με σο τει χον της
εχθρας κα θε ε λου ου σα ει ρη νην α αν τει ει ει
σει ει ει ει ξε και το βα σι λει ει ον η νε ε ε

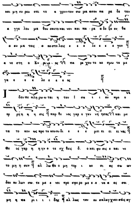

ω ω ω ω ξε ταυτην συν κα τε χο αν τεστης πι στε ως την
α γιν ν ραν ο περ μα χον ε χο ο μεν τον εξ
α αυ της τε χθε ε εν τα Κυ υ ρι ι ι ον θαρ σει
ει ει τω τοι οι οι νυν θαρ σει ει τω λα ο ο ος του Θε ε ου
και γαρ αυ τος πο λε μη σει τους εχ θρους ως παν το δυ
υ υ να α α α μο ο ο ος
Ἕτερα δογματικὰ σύντομα Θεοδώρου Π. Π ἦχος Πα.
Την πα γκο σμι ι ον δο ο ο ξαν την εξ αν θρω ω πων σπα
ρει ει ει ει ει σαν και τον Δε σπο τη ην τε ε
κου ου σαν την ε που ρα α α νι ι ι ι ι ο ον
πυ υ υ υ υ υ υ υ υ λην υ υ υ λην υ μνη σω
ω μεν Μα ρι ι αν την Πα αρ θε ε ε ε ε νον των
α σω μα των το ο α α σμα και των πι στων το ε γκαλ

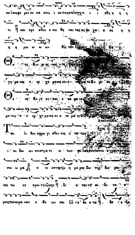

λω ω ω πι ι ι ισμα αυ τη γα αρ α νε δει
ει ει ει χθη συ ρα α νο ος και να ο ος της Θε ε
ο ο ο τη η η η τος αυ τη το μα σα τει ει χον της
εχ θρας κα α θε ε λου ου σα ει ρη νην α α αν
τει ει σει ει ει ξε και το βα σι λει ον η νε
ε ε ω ω ω ω ξε ταυ την ου ουν κα τε χο ον τε ες
της πι ι ι στε ε ως τη ην αγ κυ υ ραν υ κερ μα
χο ο ον ε χο ο μεν τον εξ α αυ τη η ης τε χθεν ε εν
τα Κυ υ ρι ι ι ον θαρ σει ει ει ει ει τω ω ω
τοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι νυν θαρ σει ει
ει τω λα ο ο ο ος του Θε ε ου ου και γαρ α αυ το ος πο
λε μη σει τους εχθ ρους ως παν το δυ υ υ να α α α



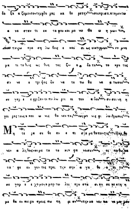
μο ο ο ος ἀπόστιχα ἦχος
Τω πα θει σου Χριστε πα θων η λευ θε ρω θη η μεν και
τη Α να στα σει σου εκ φθο ρας ε λυ τρω θη η με εν Κυ
ρι ι ε δο ο ο ξα α α α σοι
Α γαλ λι α σθω η κτισις ου ρα νοι ευ φραι νε σθω ω
σαν χει ρας κρο τει τω τα ε ε ε θνη η η με τε ευ
φρο συ υ υ υ νης Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η η μων τω Σταυ
ρω προ ση λω σε τας α μαρ τι ι ας η η μων και τον
θα να το ον νε ε κρω ω σας ζω ην η μιν ε ε δω ρη
η η σα α α α τω πε πτω κο τα τον Α α δαμ
παγ γε νη α να στη σας ω ως φι λα α αν θρω ω ω ω πος
Βα σι λευ υ παρ χων ου ρα α νου και γης α κα τα

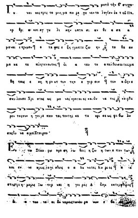

λη η πτε ς ι κον ε σταυ ρω ω σαι δι ι α α α φι λα αν
θρω πι ι ι ι αν ς ον ο α δης συ ναν τη σας κα τω θεν ε
πι ι ηρα α αν θη ς και δι και ων ψυ χαι δε ξα με ε
ναι η γα αλ λι α α α σα α α αν τω ς Α
δαμ δε ι ζων σετων κτι ι στην εν τοις κα τα χθο νι οις α
νε ε ε ε στη ς ω του θαυ μα α τος πως θα να του ου ε
γε ε ευ σα α α α τω ς η των α πα α αντων
ζω ω η ς αλ λη ως η δου λη θη κο σμο ον φω ω
τι ι σαι κραυ γα ζον τα και λε γο ον τα ς ο α να στας εκ
των νε κρω ων Κυ ρι ε ε Δο ο ο ξα α α α σοι ς
Γυ ναι κες μυ ρα φο ροι μυ ρα φε ρου ου σαι ς με τα σπου
δης και οδυρμ μυ ρον τα φυν σου ου κα τε ε ε λα α α α βον ς

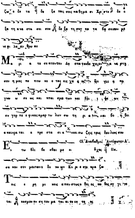

και μη ευ ρου σαι το α χραντον σω μα ασου πα ρα δε του
α γγε λου μα θου σαι το και νον και πα ρα α δο ξο ον θα
α υμ μα τοις α ποστο λοις ε ε ε λε ε ε ε γον
α νε στη ο Κυ ρι ος πα ρε χον το κο σμω το με
γα ε ε ε λε ε ε ε ος
Ι δου πε πλη ρω ω ται η του Ι σα ι ι ου προ ο
ορ ρη η η η σις παρ θε νος γαρ ε γεν νη η σας και με
τα το κον ως προ το κου ου δι ε ε ε μει ει ει ει νας
Θε ος γαρ η η ην ο τε εχ θεις δ. ο και φυ σις ε και νο
το μη η σεν αλ λω Θε ο μη τορ ι κε σι ας σω ων
δου ου λων σω τε με ε νοι προ σφε ρο με ε ε να α ας σοι
μη η κα ρι ι ι ι δης αλ λως τον ευ σπλαγχνον σοις αγ


Εἰς τὸν Ὄρθρον
Ἀπολυτίκιον

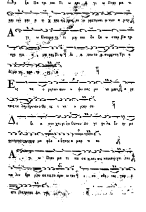
τη α νέ στα σεαυτού Χρι στέ Δό ξα τη θεί σου
Δό ξα τη σι πο νο μι α σου μό νε φι λα αν θρω ω πε
Θεοτοκίον
Του γαμ με νου σοι Παρ θέ νε το ήχος Πα.
Καθίσματα εις τον.
Όρθρον μετά την Α.
Στιχολ. ήχ. Κε.
Του τάφου σου Σω τήρ στρα τι ω ται τηρουντες
α στραπή του οφ θεν τος αγ γε λου ε γε νον το

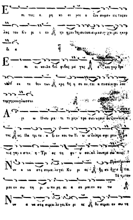

δο ξα α ζομεν τον τη χερ σι ρας και θε ρετην σοι πρισπ πτομεν τω
α να σταν τι εκ τα φου και μο νω θε ω η μων
ταιρω προ ση λω θεις ε κου σι ως οικτιρμων εν μνη
μα τι τε θεις ως θνη τος ζω ο δο τα το κρα τος
σου νε ε τρι ψας δυ να τε τω θα να α τωσου
σε γαρ ε ξε ξαν οι πυ λαι του α δου συ ε σεισας
γε ρας τους α πω νας θα νεν τας ως μο νος φι λανθρωπος
Μη τε ρα σε θε ου α τι σια με θο παντες Παρθε
νον α γνη και μερ τα το σον ευ νευσαν οι πο θω
τα με ευ γε νε τες προς την σην α γα θο τη τα
σε γαρ ε χο μεν α μαρ τω λοι προ στα σι αν σε κε κτη η
μα θα εν πει ρα σμοις σω τη μαν την μο νην πα να μω μον

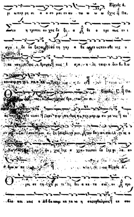


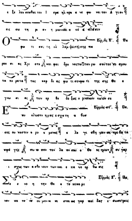


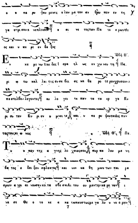
ζω ο δο τα δο ξα ταις σαις παθημα σι Χρι στε δο
ξα τη ανα στα σει σου δο ξα τη συγ κα τα βα σει σου μο
νε φι λα αν θρω πε
Μα ρι α το σε πτον του Δε σπο του δο χει ον μα να στη
σον ημας πε πτω κο ο τας εις χα ο ς δει νε απ
γνω ω σε ως και πται σμα των και
συ γαρ πε ε φυκας αμαρ τω λων σω τη ρι α και βο η θει
α ισχυρα ται α προ στα σι α και σω ζεις τους δου λους σου
Οἱ Ἀναβαθμοί· Ἀντίφωνον Α'.
Εν τω θλι βε σθαι με αι
Ἦχος Πα.
σθα νου σον μου των ω δυ νων Κυ ρι ε σοι κρα ζω
Τοις ε ρη μι κοις απαυ στως ο θει ος πο θος ε γι νε
ται κοσμου ου ση του μα ται αι ευ εκ τος

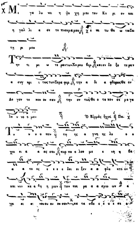

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι
και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην
Α γι ω Πνευμα τι τι μη και δο ξα ω σπερ Πα τρι
πρε πει α μα και Υι ω δι α του το α σωμεν τη Τρι α
Εις τα ο ρητων φων υ ψω σας με
Δε ει α σου χει ρι λα βων σου Λο γε φυ λα ξο ον με
Α γι ω Πνευ μα τι
πα λιν

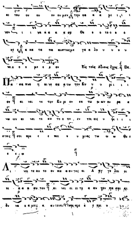

Ε πι τοις ε ρη κο σι μοι ο ζεν σωμεν εις τας αυ
λας του Κυ ρι ι ου πν φραν θη σον το πνευμα σιν χαι ρει η καρ
δι α
Ε πι ει κον δη διο φοβος με γας και γαρ θρο
νοι εκ τε θεν των κρη θη η σο ον ται α πο σα ιερω λαι
την γης και γλωσσαι
Α γι ω Πνευ μα τι τι μην προ σαν νεσιν δοξαν ναικη
τος ως Πα τρι τε α ξι ον και τω Υι ω ω δε ι προ σφε ρειν
νος γαρ εστιν η Τρι ας τη φυ σει αλ λου προ σω ποις
Προκείμενον
Νυν α να στη σομαι λε γει Κυ ρι ος θη σο μαι εν σω τη
Τό τρίτον
ρι ω πα ρη σι α σο μαι εν αυ τω
Νυν α να στη σομαι λε γει Κυ ρι ος θη σο μαι εν σω τη

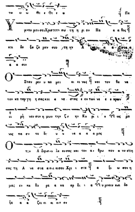

Εἱρμὸς Δ'.
μι ωπορ ρη σι α α σο μαι εν αυ τω ω ω ω ἦχος Πα.
Σου η τροπαι ου χος δε ξι α θε ο πρε πως εν ι
Εἱρμὸς Γ'. Πα.
Εἱρμὸς Δ'.
Ο ρος σε τη ἐχρ μι τι τη θει α κα τα σκι ον προ
βλε πει κεις ο Αββακουμ κα τα νο η σας εφθαλμοις εκ σου

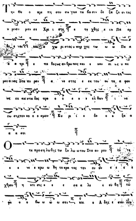

ε ξε λευ σεσθαι του Ι σρα ηλ προ α νε φω νει τον Α γιον
εις σω τη ρι αν τη μωνλδι α νε α πλασεν
Ειρμὸς Ε'. Πα
Ο φω τι σας τη ελ λαμ ψει της σης πα
ρου σι ας Χρι στε και φαι δρυ νας τω Σταυ ρω σου του κο σμου
τα πε ρατα τας καρ δι ας φω τι σον φω τι τη σης Θε ο
γνω σι ας των ορ θο δο ξως υ μνουν των σε
Ειρμὸς στ'. Πα.
Ε κυ κλωσεν ημας εσχατη α βυσ
σος ου κ εστιν ο ρυ ο μενος ε λο γι σθη μεν ως προ βα τα
σφα γης σω σον τον λα ον σου ο Θε ος ημων συ γαρ
ι σχυς των α σθε νουν των και ε πα νο ρ θω σις
Ειρμὸς Ζ'. Πα.
Σε ε νο η την Θε ο το κε κα μι
νον ικα τε νο ου με νοι πι στοι ως γαρ παι δας ε σωσε τρεις

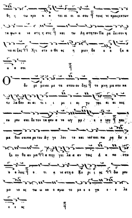

ο υ πε ρυ ψου μενος ο λον με τον αι ωνα πον εν τη
γα στρι σου α νεπλασεν ο αι νε τος των Πα τε ρων Θε
ος και υ πε ρε εν δο ξος
Ὠδὴ Η΄.
Ε ν κα μι νω Παι δες Ι σρα ηλ ως εν χω νευ τη Πα.
ρι ω τω καλ λει της ευ σε βει ας κα θα ρο τε ρονχρυσου α
πε στιλβον λεγοντες ευ λο γει τε παν τα τα ερ γα Κυ
ρι ου τον Κυ ρι ον υ μνει τε και υ πε ρυ ψουτε εις παν
τας τους αι ω νας
Ὠδὴ Θ΄. Πα.
Τ υ υ παν της α γνης λο χει ας σου πυρ πο λου με νη
βα τος ε δει ξεν αφλεκτος και νυν κα θη μων των πει ρα
σμων α γρι αι νουσαν κα τα σβε σαι λι τουυ μεν την κα μι νον ι
να σε Θε ο το κε α κα ταπαυστως με γα λυ νω μεν

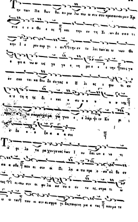

Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον και
η γαλ λι α σε το πνευμα μου ε πι τω Θε ω τω Σω
τη ρι μου
Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο τε ραν
α συγ κρι ι τως των Σερα φιμ την α δι α φθορως Θε ον
Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα
λυ νο ο μεν
Ὁ Εἱρμὸς ἦχος Πα.
Τυ πον τη ης α γνη ης λο ο
χει ει α α ας σου πυρ πο ο λου με ε νη η βα
α α το ος ε ε ε δει ει ξεν α α φλε κτο ον
και νυν κα α θη η μων των πει ρα α α σμω ων α
γρι αι αι νου σαν κα τα σβε ε ε ε σαι

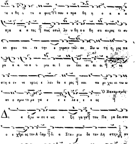

αι του ου ου ου ου μεν την κα α α μι ι ι ι
γον ι ι γα α α α α σμ Θε ε ο τοο ε ο
χε α κα τα πα αυστωςμι γα α λυ υ υ υ υ
νο ο ο με ε ρ εν
Εἰς τοὺς Αἴνους ἦχος Πα.
Πα σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ υ υ ρι ι ι
ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ων ου ρα α
νω ων αι νει τε αυ το ο ον, εν τοι οις υ ψι ι ι ι
στοις σοι πρε ε ε πει υ υ μνος τω ω ω Θε ε
ε ε ω
Αι νει τε αυ το ον πα α αν τες οι Α αγ γε λοι οι
οι α α α αυ του αι νει ει ει τε α αυ τον πα σαι αι
δυ να α α μεις α αυ του σοι πρε ε ε πει υ


τω ω ω Θε ε Θε ε ω Πα
Υ μνου μεν σου Χριστε το σω τη η ρι ον Πα α α θος
και δο ξα ζο μεν σου τη ην Α
α α σιν
Ο Σταυ ρον υ πο μει ει ει νας και τον θα να
τον κα ταρ γη η σας και α να στας ε εκ των νε ε ε κρων
ει ρη νευ σον η μων την ζω ην Κυ ρι ε ως μο
νος πα αν το δυ υ υ να α α α μος
Ο τον Αδην σκυ λευ σας και τον αν θρω πον α να στη
σας τη Α να στα α σει ει σου Χρι ι στε α ξι ω σον η
μας εν κα θα ρα α κα αρ δι ι α υ μνειν και δο
ξα α α ζειν ει ει ειν σε


Την θε ο πρε πη σου συ γκα τα βα σιν δο ξα ζο ον τες
υ μνου μεν σε Χρι ι στε ε τε χθες ε εκ Πα αρ
θε ε νου και α χω ρι στος υ πηρ χες τω ω ω Πα α
α α τρι ι πα θε ως αν θρω πος και ε κου σι ως υ πε
μει νας Στα αυ ρον α νε στης ε εκ του ου τα α φου
ως εκ πα στα δος προ ο ο ε ε ε ελ θων ι να
σω σης τον κο ο ο σμον Κυ ρι ι ε δο ο ο ξα α
α α σοι
Ο τε προ ση λω θης τω ξυ λω ω του Στα αυ ρου το τε
ε ε νε ε κρω ω θη το κρα τος του ου ου ε ε ε ε
χθρου η κτι σις ε ε ε σα α λε ε ευ θη τω
φο ο ο βω ω ω ω σου και ο Α δης ε σκυ λευ

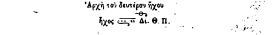

θη χ τω κρα α α τει ει ει ει σου τους νε κρουζεκτων
τα φων α νε στη η σας και τω Λη στητον Πα ρα δεισον η
νοι οι ξας Χρι στε ο Θε ος η μων δο ο ο ξα α
α α σοι
Ο δυ ρο μεναι με τα σπουου δης το μνη μα σου κα
τε λαβον αι αι τι ι ι μι ι αι γυ γαι αι αι κες
ευ ρου σαι δε τον τα φον α νε ωγ με ε ε νου και
μα θου σαι πα ρα του Αγ γε λου το και νον και πα ρα δο ο
ξο ου θα αυ μα α πηγ γει λα α αν τοις Α α πο στο
ο ο λοις ο τι α νε στη ο Κυ ρι ι ος δω ρου
με νος τω ω κο ο σμω το με ε ε γα ε ε λε
ε ε ος

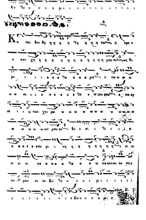

Τ ην των Πα θων θει αν μω λω πω ω σιν σου προσκυνουμεν Χρι
στε ε ε ο Θε ε ος και την εν τη Σι ων Δε σπο τι
κην Ι ε ρουσαλ ημ αν την εν τε λει των αι ω νων Θε
ο φα α νω ω ως γε γε ε νη με ε ε ε νην πτευς γα
ον σκο τει κα θευ δο ντας ο Η λι ος ι φω τι σα
ε ε τη η ης δι ι και ο συ ν ο ο ο ο ο νης
προς να σπερο χειρα γω γων ε ε λαμ ψι ιν Κυ ρι ι
ε δο ο ο ξα α α α σοι
Τ ο φι λο τα ρα χον γενος των Ι ου δαι ων ε νω τι
σα α σθε που ει σιν οι Πι λα α τω προ ο σελ θο ον
ω τες ει πω σιν οι φυ λα ασ σο ο ον τε ες στρα τι ω
ω ω ται που ει σιν αι σφρα γι δες του μνη μα α τος που μα τε

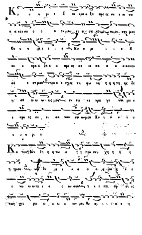


Ἀρχὴ τοῦ δευτέρου ἤχου

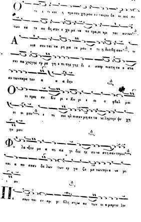
ἦχος Δι. Θ. Π.

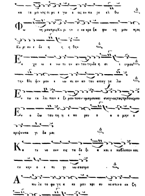


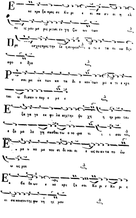

Κυ ϑυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
Κα τευ θυν θη η η η η ϑη η η η τω η προ
ο σευ χη η η η η η η η η η η η μου ευ ως θυ
μι ι ι α α α ϑα α α α μα ε νω ω ω
ω ω πι ι ι ο ο ο ο ο ο ϑο ο ον μου ε παρ
σι ι ι ις των χει ρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ων μου ου θυ υ σι ι ϑι ι ι α
α α α ε ε σπε ρι ι νη η η η η η η η ει ει
ει ει ει σα α α α ϑα α α ει σακουσον ου σο
ον μου ου ου Κυ ϑυ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι Κυ υ υ υ υ ρι ε

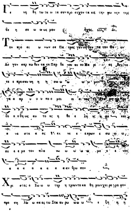


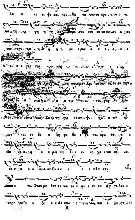

σπε ε ε ρι ι ι ι νη ει σα κου σο ον μου Κυ ρι ε
ηχος
Θου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στομα τι ι μου και θυραν
πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου
Μη εκκλινης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι
ι ι ας του προ φα σι ζεσθαι προ φασεις εν α μαρ τι
ι ι αις
Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι ι
αν και ου μη συν δι α σω με τα των εκ λε κτων αυτων
Παι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λεγξει με
ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κε φα λην
η ην μου

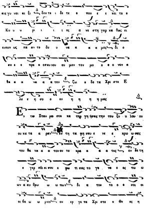

Ο τι ε τι και η προσευχη μου εν ταις ευδοκιαις αυτων
κατεποθησαν εχομενα πετραι κριται αυτων
Α κουσονται τα ρηματα μου οτι ηδυνηθησαν ωσει παχος γης ερραγη επι της γης διεσκορπισθη τα οστα αυτων παρα τον αδην
Ο τι προς σε Κυριε Κυριε οι οφθαλμοι μου επι σοι ηλπισα μη αντανελης την ψυχην μου
Φυλαξον με απο παγιδος ης συνεστησαντο μοι και απο σκανδαλων των εργαζομενων την ανομιαν
Π εσουνται εν αμφιβληστρω αυτων οι αμαρτωλοι

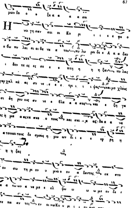

κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ θω
Φω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου προς
Κυ ρι ον ε δε η η θην
Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ν μου
την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απαγ γε λω
Εν τω εκ λει πειν ε ξε μου το πνευμα μου και συ εγινωσκες τας τριβους μου
Εν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε
κρυψαν πα γι δα μοι
Κα τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πεβλεπον και
ου κ ην ο ε πι γι νω σκων με
Α πω λε το φυ γη α π εμου και ουκ εστιν ο εκ ζη
τω ων την ψυ χη η ην μου

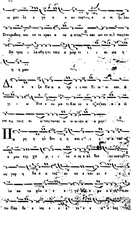

Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα συ ει η ελ
πι ις μου με ρις μου ει εν γη ζω ων των
Προ σσχες προς την δε η σιν μου ο τι ε τα πει νω θην
σφο ο δρα
Ρυ σαι με εκ των κα τα δι ο κον των με ο τι ε κρα
ται ω θησαν υ περ ε με ε
Εξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη η ην μου του
ε ξο μο λο γη σασθαι τω ο νο μα τι ι ι σου
Ε ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα πο δω
ω ως μοι
Εκ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι ε
ει σα κου σον της φω νη ης μου

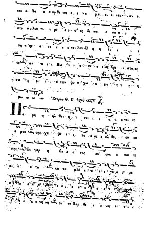

Γε νη θη τω τω ω τα σαν προ σεχον τα εις την φω νην της
δε η σε ω ω ως μου
Ἦχος Δι.
Τον προ αι ω νων εκ Πα τρος γεννηθεν τα τον Θε ον
Λο γον σαρ κω θεν τα εκ Παρ θε νου ου ου Μα ρι ας
τε ε προσκυ νη η η σω ω ω ω μεν
γα α αρ υ υ υ πο ο μει ει
δο ο ο θη ως αυ το ος η θε ε λη η η
α να στα α ας εκ νε ε κρων ε σω ω ω
σε ε ε με τον πλα νω ω ω ω ω με ε ε νον
α α α α α α α αν θρω πον
Χρι στος ο Σω ω ω τηρ η ημων το κα θη μων χει ρο γρα φον
προ ση λω ω σας ας τω Στα αυ ρω ω ω ω ε ξη η η

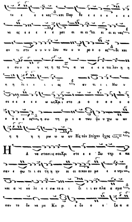

λει ει ει ει ψε και του ι βα να του το κρα α το ο ος
τον Σταυ ρω θεν τα και τα α φε ε εν τα Αγ γε λος ε

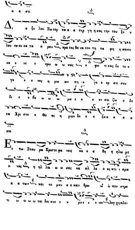

αις γυ ναι αι ξι δευ τε ι δε τε ο που ε ε κει το ο
Κυ υ υ ρι ι ι ις α νε στη γαρ κα θως ει
ειπεν ως πα αν το δυ υ να α α α μας δι ο
σε ε ε προ ο σκυ νου ου μεν τον μο ο ο ο νον α
θα α α να α α τον ζω ο δο τα Χρι στε Ε
λε ε η σο ο ον η η η η μας
Εν τω Στау ρω σου κα τηρ γη σας την του ξυ υ λου ου
ου κα τα α ραν εν τη τα φη σου ε νε ε κρω ω σας
του θα να α α του ου το κρα α α α τος εν δε τη
ε γερ σει ει σου ε φω τι σας το γε νο ο ος τω ω
ων α αν θρω ω ω πων δι α του το ο ο σοι οι
οι δε ω ω μεν ευ ερ γε τα Χρι στε ο Θε ος η

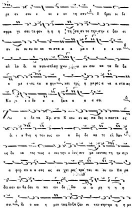

μων ξο ο ε ξα α α α α σαι
Η νοι γη σαν σοι αι Κυ ρι ι ι ε ε φο ο
ο δω πυ λαι αι αι θα να α του πυ λω ροι δε ε Α α α ξου
ι δον τε ες ες σε ε ε πτη η η η ξαν πυ λας
γαρ χαλ κά ας συ νε ε ε ε τρι ι ι ι ψας και μο χλους
σι δη ρου ους συ νε ε θλα α α σας και ε ξη γα
γες η μα α ας εκ σκο ο τους και σκι α ας θα α α να
α α του και τους δε σμους η μω ων δι ι ε ε ερ ρη η
η η ξας
Τον σω τη ρι ον υ μνο ο ον α δοντες εκ στο
μα α τω ων α νε με ε ελ ψω ω ω ω με εν ζε ε
ευ τε πα αν τες εν οι κω Κυ υ ρι ι ι ευ προ σπε ε σω ω

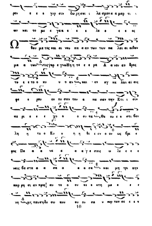

ω μεν λε ε γο ο ο εν τες ο ε π ξυ λου
Στουρωθεις και εκ νε κρων α να α στας και ων εν κελ πεισταυ
Πα τρος ι λασθη ητι ταις α μαρ τι ι ι αι αις η
η η μων
Δο ο ο ξα Πα α α τρι ι και Υι ι ω και Α
γι ι ω Πνε ε ευ μα τι Και νυ υ υν και α α ει
και εις τους αι ω νας των αι ω ω ωνων α α μην
Πα ρη η ηλ θεν η η σκι
ο μου της χα ρι ι ι το ο ος ε ελ θου σου σης
ως γαρ η βα α α τος ου κε ε και αι ε ε ε
το κε τα φλε ε ε ε γο ο με ε ε νη ου
τω Παρ θε ε νος ε ε ε τε ε ε ε κες

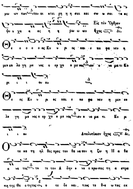

Ἕτερον Θ. Π ἦχος
Πα ρη η ηλ θεν η η σαι ι ι α α α του νο
ο μου της χα ρι ι ι το ο ος ε ελ θευ ου ου
σης ως γαρ η βα α α τος ου ουκ ε και αι

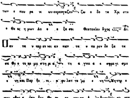

τε ε ε ε κες και Παρ θε ε ε ε ε ε ε ε
νο ος ε ε ε ε ε μει ει ει ει ζει ει ει ει νας
αν τι στυ υ υ υ υ λου πυ υ υ ρο ο ο ος δε και
ο συ υ υ υ νη η ης α νε ε ε ε τει λεν η η
η η λι ι ι ι ι ος αν τι ι ι Μω υ
σε ε ε ε ε ε ω ως Χρι ι στο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ος η σω τη ρι ι α των ψυ υ χω ω ων
η η η η μω ω ω ων Εἰς τὸν Στίχον ἦχος
Η Α να στασι ις σου Χρι στε ε ε Σω τηρ α πα
σαν ε φω τι ι σε τη η ην οι οι οικου ου με ε ε νην
και α νε κα λε ε ε σω το ο ι ιδι ι ι ον πλα α σμα
παν το δυ να με Κυ ρι ε δο ο ο ξα α α

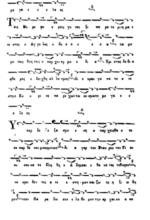

α α σοι
Δι α ξυ λου Σωτερ κα α α τιρ γη η σας την του ξυ υ
λου σου κα τα α ραν κρα τος θα να του τη τα φη η σου
ου ε νε ο κρω ω ω σας ε φω τι σας δε το ο
γε ε ε νος η μω ων τη ε γε ε ερ σει σου
δι ο ο δο ω ω ω με ε ε ε εν σοι ζω ο δο
τα Χρι στε ο Θε ος η μων δο ο ο ξα α α α α
σοι
Εν τω Σταυ ρω Χριστε φα νεις κα α α θη η ηλω με
ε νος η ηλ λοι ω ω σας κα αλ λο ο ες κτι ι σμα
α α των και το μεν α α παν θρω ω ω πον στρα
τι ω ω ω ω ται δει κνυ υ υ με ε ε νει λογ χη πλευ

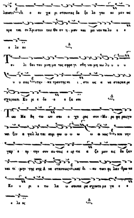

ρα αν σου ε κε ε εν τη σαν Ε βραι οι δε
σφρα γι σαι τα φον η η η τη σα αν το την σην ε ξου σι
αν ου ου ου ου κε πι στα α α με ε ε ε ε νει
αλ λο δι οι κτον σπλαγ χνω ω ων σου κα τα δε ξα
α με ε νος τα α φην και τρι η με ρος α να α στα ας
Κυ ρι ε ε δο ο ο ξα α α α α σοι
Ζω ο δο τα Χρι στε Ε κου σι ως πα θος υ ποστα ας
ξι ι α θνη η του ους εν α δη δε κα τε ελ θων
ως δυ να τος τους ε κει την ε λευ σιν με νοντας τη ην σην
α φυ πα α α σας ως εκ χει ρος κρα ται αι ου ου Πα ρα
δει σον αν θα δου οι κει ειν δε δω ω ω ρη η η η
σαι δι ο και η μιν τοις δο ξα ζου σι την σην τρι η η με


ρον ε ε ε γερ σιν δω ρησαι ι λα σμον α α μαρ τι ι
ων και το με ε γα α ε ε ε λε ο ε ε ος
Ω θου μα τος και αι νου πα α αν των των πα λαι αι αιθαυ
μα α των τις γαρ ε γνω ή η τε ε ε ρα Δ α νευ αν δρος
το ε ε το ο κυ υ ο αν και εν αγ κα λαι αι σις
φε ε ρου ου ου σαν τον α πα σαν την Κτι ι σιν
πε ρι ε ε ε χο ο ο ον τα Θε ου ε ο στι βου
λη η το ο Κυ υ η η θε ε εν ο ον ως βρε ε
φος Πα α α να α α α γε σαις ω λε ε ε ε
νεις βα στα α α σα α α α σα και μη τρι κην
παρ ρη σι αν κρος αυ το ο ον κε ε κτη μα ε ε ε
νη πευση δυ σω που ου ου σα υ περ των σε ε ε ε


μω ων των του οι κτει ρη η η σαι και σω ω σαι τα ας
ψυ υ χα α ας η η ρω ω ων
Εἰς τὸν Ὄρθρον
ἦχος Δι.
Θε ο ο ο ο ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα νεν η
μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ
ρι ι ι ου ου
Θε ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ
λο γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι
ι ι ου
Ἀπολυτίκιον ἦχος Δι.
Ο τε κα τη λθ θες προς τον θα να τον η ζω η Η α θα
α να τος τε τε τον Α δην ε νε ε κρωσας τη α στρα
πη της Θε ο τητος ο τε δε και, τους τε θνε ω τας εκ
των κα τα χθο νι ων α νε εστησας πα σαι αι δυ ναμεις


των ε πον ρα νι ων εκραυγαζον ζω ο δο τα Χρι στε
ο Θε ος ημων Δο ο ξα σοι
Θεοτοκίον ἦχος Δι.
Παν τα υ περ εν νοι αν παν τα υ πε ρεν δο ξα τα
σα Θε ο το κε μυ στη ρι α τη α γνει α ε σφρα γι σμε
ε νη και Παρ θε νι α φυ λατ το με ε νη Μητηρ ε
γνω σθης α ψευ δης Θε ον τε κουσα Α ληθινον αυ τον
ι κε τευ ε σω θη ναι τας ψυ χας η μω ω ων
Καθίσματα μετὰ τὴν Δ'.
Ο ε ευ σχη η μων Ι ω σηφ Στιχ. ἦχος Δι.
α πο του ξυ λου καθε λων το αχραντον σου σω ω ω ω ω ω
μα στιν δο νι κα θα ρα ει λη σας και α ρω ω μα
σιν εν μνη μα τι καινω κη δευ σας α πεθετο αλ λα τρι
η με ρος α νεστης Κυ υ ρι ε πα ρε χων τω κο σμω το


με γα ε ε ε λε ος
Ταις Μυ ρο φο ο ροις γυ ναι ξι πα ρα το μνη μα ε
πι στας ο Αγ γε λος ε βο ο ο ο ο ο α τα μυ
ρα τοις θνη τοις υ παρ χει αρ μο ο δι α Χρι στος δε δι α
φθο ρας ε δειχθη αλ λο τριος ει ο κραυ γα σα τε α νε
στη ο Κυ υ ρι ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε
ε λε ος
Υ περ ε ε ξα σμε ε νη υ περ χειςθε ο τα
κε παρ θε νευ μνευμενοι δι α γαρ του Σταυ ρου του Υι ου
ου σου κα τε βλη θη ο Α δης και ο θα να τος τεθνηκε
νε κρω θεν τες α νε ε στη μεν και ζω ης η ξι ω θη
μεν τον Πα ρα δει σον ε λα βο μεν την αρ χαι αν α πο


λουσιν δι ο ευ χα ρι στουντες δο ξο λο γου ευ μεν ως
κρα ται ον Χρι στον τον Θε ον η μων και μο νον πο λυ ε ε
ε λε ον
Τον λι θον του μνη μα τος σφρα γι σθη ναι μη κω λυ υ υ υ
υ υ σας την κε τραν της πι ι στε ως α να στας κα ρε
σχες πασι Κυ ρι ε δο ο ο ξα σοι
Των Μα θη τω αν σου ο χο ρος συν Μυ ρο φο ροις γυ
ναι ξιν α γαλ λε ται συμ φω ω ω ω ω ω νως κοι νην
γαρ ε ορ την συν αυ τοις ε ορ τα α ζο μεν εις δο ξαν
και τι μην της σης Α να στασεως και δι αυ των φι λαν θρω πε
Κυ υ ρι ε τω λα ω σου πα ρα σχου το με γα ε ε
ε λε ος

Υ περ ευ λο γη με ε νη ο παρχεις Θε ο το

κε Παρ θε νε υμνουμενοσε δι α γαρ του εκ σου σαρκω θε

εν τος ο Α δης ηχ μα λω τισται ο Α δαμ α νε κεκλη

ται η κα τα ρα νε νε κρω ται η Ευ α η λευ θε

ρωται ο θα να τος τε θα να τωται και η μεις ε ζω ο ποι

η θημεν δι ο α νυ μνουντες βο ω ω μεν ευ λο γη

τος Χρι στος ο Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο ο

ο ξα σοι

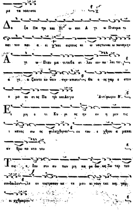
Οι Ἀναβαθμοί
Ἀντίφωνον Α'. ἦχος Βου.

Εν τω ου ρα νω τα ομ ματα εκ πε ε μπω μου της

καρ δι ας προς σε Σω τηρ σω σον με τη ε πι λαμ ψει

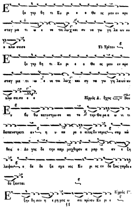
Ε λε η σον η μας τους πτωχ ον τας σοι πολ λα κα

θε κα στην ω ραν ω Χριστε μου και δος προ τε λους τρο πους του


με τα νοειν σοι
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι
και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων αμην
Α γι ω Πνευ μα τι το βα σι λευ ειν πα λει το
α γι α ζειν το κι νειν την κτισιν Θε ο ος γαρ ε στιν
ο μο ου σι ος Πα τρι και Λογω
Ει μη ο τι Κυ ρι ος ην εν η μιν τις
ι κανος σω ος φυλαχθηναι εκ του ε χθρου α μα και
αν θρω πο κτο νου
Τοις ο δου σιν αυ των μη πα ρα δω ως Σω τερ τον
σον δουλον λε ον τος τρο που κα τε μου αι νουν ται και γαρ
οι εχθροι μου

'Αντίφωνον Β'.


Α γι ω Πνευ μα τι ζω αρ χι ι α και γε ρας παν τα
γαρ τακτι στα ως Θε ος ων δυ να μει συν τη ρει εν Πα τρι
δι Υι ου δε
Ἀντίφωνον Γ'.
Ο ι πε ποι θο τες ε πι Κυ ρι ον ε οι κα σιν
ο ρει τω α γιω οι ου δα μως σα λευ ον ται προ σβο λαις
του Βε λι αρ
Εν α νο μι αις χει ρας αυ των μη εκ τει να
τωσαν οι θει ως ζων τες ου γαρ ε α χρι στος τη ραβδω
τον κλη ρον αυτου
Α γι ω Πνευ μα τι προ στη γα α ζει πα σα σο
φι α εν θεν χα ρις Α πο στολοις και τοις α θλοις κα τα στε ε
φονται Μαρ τυ ρες και Προφη η ται ο ρω σι
Προκείμενον


Ε ξε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε ος μου εν προ
σταγ μα τι ω ε νε τει λω και συ να γω γη λα ων κυ
υ κλω σεισα
Τὸ Τρίτον
Ε ξε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε ος μου εν προ
σταγ μα τι ω ε νε τει λω και συ να γω γη λαων κυ
κλω σεισα ε ε
Εἱρμὸς Δ. ἦχος Βου
Εν βυ θω κατεστρωσε πο τε την Φαρα α ω νι τι
δαπανστρατι αν η υ πε ρο ο πλοςδυ ναμις σαρ κω
θεις ο Λο γος δε την παμ μοχθηρον α μαρ τι αν ε ξη
λειψεν ο δε δο ξα σμε νος Κυ ρι ος εν δο ξως γαρδε ε
δο ξασται
Εἱρμὸς Γ.
Ε ξην θη σεν η ε ρη μος ω σει κρίνον Κυ ρι ε

η των Εθνων στειρευουσα Εκ κλη σι α τη πα ρου σι α

σου εν η ε στερε ω θη η καρ δι α μου Εἱρμὸς Δ'.

Ε λη λυ θας εκ παρ θε νου ου πρε σβυς ουκ Αγγελος

αλ λαυ τος ο Κυ ρι ος σε σαρ κω με νος και ε σω σας

ο λον με τον αν θρω πον δι ο κραυ γα α ζω σοι δο ξα τη δυ

να α μει σου Κυ ρι ε Εἱρμὸς Ε'.

Με σι της Θε ου και αν θρω πων γε γο νας Χρι στε ο

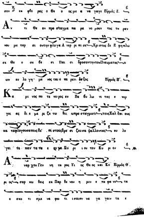
Θε ος δι α σου γαρ Δε σπο τα την προς τον αρ χι φω τον

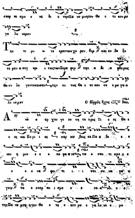
Πα τε ρα σου εκ νυ κτος α γνω σι ας προσαγωγην ε

σχηκαμεν Εἱρμὸς ς'.

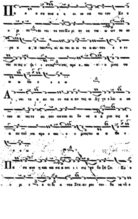
Εν α βυσ σω πταισματων κυκλουμενος την α νε

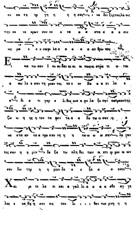
νι χνι α στον της ευσπλαγχνιας σου ε πι καλουμαι α βυσ


σον εκ φλο γας ο Θε ο ος με α να γαγε Είρμός Ζ.
Αν τι Θε ον προ σταγμα πα ρα νο μουν τος τυ ραν
νου με ταρ σι οντην φλογα Α νερ ρι πι σε Χρι στος δε Ε φηπλω
σε Θε ο σε βε σι Παι σι δροσοντηντου Πνευματος ο
ων ευ λο γη με νος και υ πε ρεν δο ξος Είρμός Η'.
Κα μι νος πο τε πυ ρος εν Βα βυ λω νι τας ε νερ
γει ας δι ε με ρι ζε τω θει ω προ σταγματι τους Χαλ δαι ους
κα ταφλεγουσα τους δε πι στους δρο σι ζουσα ψαλλοντας ευ λο
γει τε παν τα τα ε ργα Κυ ρι ου τον Κυ ρι ον
Α ναρ χου Γεν νη το ρος Υι ος Θε ος και Κυ Είρμός Θ'.
ρι ος σαρ κω θεις εκ Παρ θε νου η μιν ε πε φα νε τα
ε σκο τι σμε να φω τι ισαι συ να γα γειν τα ε

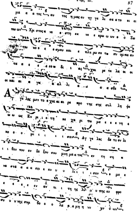

σπορ πα σμε ε να δι ο την Πα να μνητον Θε ο το κον με
γα λυ νομεν
Την τι μι ω τε ραντων χα ρου βιμ και εν δο ξο
τε ραν α συγ κρι ι τως των Σερα φιμ την α δι α φθορως
Θε ον λο γον τεκουσαν την ον τως Θε ο το κον σε ε με γα α
λυ νομεν
Ο Είρμός ἦχος Βου.
Α να α αρ χου γε εν νη το ορος Υι ο ος Θε ε
ο ος και Κυ ρι ι ος σαρ κω θεις εκ Πα α θε ε
νου η μιν ε ε ε πε φα α νε τα ε σκο τι σμε ε ε
ε ε ε να φω τι ι ι σαι συ να γα α
γειν τα ε σκορ πι ι σμε ε ε να α δι ο ο
την Πα να μνη η τον Θε ο το ο κον με ε γα λυ νο ο με

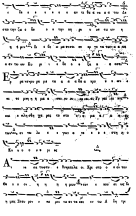
Εἰς τοὺς Αἴνους Ἦχος Δι.

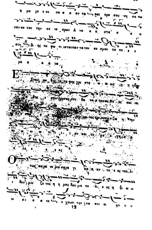


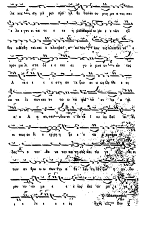


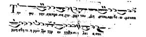
ον κα τη ηρ γη η η ησας ι να δει ξητε τοις λαοις
την εκ νε κρων σου ου α να α α στα α α α σιν
ως με ο ο ο νοςφι λα α α α α α αν θρω πος
Ε ι πα τω σαν Ι ου ου δαι αι αι οι πωςοι στρα τι ω ται
α πω λε ε σαν τη ρουν τες το ο ον Βα α α σι λε ε
α δι α τι γαρ ο λι θος ουκ α φυ λα ξε την πετραν της
ζω ω η ης η τον τα φεν τα α α δο τω ω σαν η α
να στα αν τα α προ σκυ νη η η η τω ω ω σαν λε γον
τες σων η η μιν δο ξα τω πλη θει των οι κτι ρ μω ω ων
σου Σω τηρ η η μων δο ο ο ξα α α σοι
Χαι ρε τε λα οι και α γαλ λι α α α α σθε αγ γε
λος ε κα θη η σεν εις τον λι ι ι ι θον των μνη η η


μα α α τος αυ τος η μας ευ ηγ γε λι σα α το ει ει
πω ων Χρι στος α νε ε στη εκ νε ε κρω ω ων ο ο Σω
τηρ του κο ο ε ο σμου και ε πλη ρω σε τα συ υμ πα αν
τα α ε ε α σου δι ι ας χαι ρε τε λα οι οι
οι και αι α γα α αλ λι α α α σθε
Αγ γε λας μεν το ο χαι αι αι ρε προ της σης συλ λη ψε
ω ω ως Κυ ρι ι ε τη κε χα ρι τω με ε ε ε νη ε
κο ο ο μι ι ι ι ι σεν Αγ γε λος δε το ον λι
ι ι θον του εν δο ξου σου μνη μα α τος εν τη ση α
να στα α α α σει ε κυ υ υ λι ι ι ι σεν ο με ε
ε ε ε ε εν αν τι ι τη τε λυ υ υ πης ευ φρο
συ υ υ νης συμ βο ο ο λα α α μη η νυ μυ υ ων


ο δε ε ε ε ε ε ε αν τι θα α να α α του Δε
σπο την ζω ο δο ο ο την ηη ρυ υ υν τω ων η
η η μιν δι ο δο ω με νοισι ευ ερ γε τα των α α
α αν τω ων Κυ ρι ι ε δο ο ε ξα α α ασοι
Ερ ρα νανμυ ρα μα τα α α α δα α κρυ ο ο ων ε
των εν τω λα ε ε γειν α γε ε ο ε στη η ο
Κυ υ ο ο υ ε ρι ος
Αι νε σα τωσαν ε θνη και λα οι Χρι στο ο ο ον τον
Θε ο ο ον η η η η μων τον ε κου σι ως δι
η μας Σταυ ρον υ πο μει να αν τα και εν τω Α δη τρι

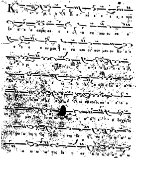


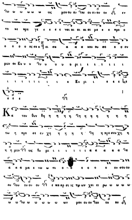




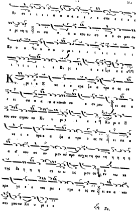
ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΗΧΟΥ

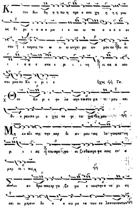
Ηχος Γα.

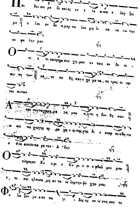


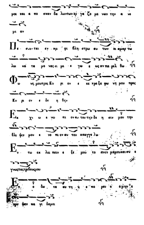


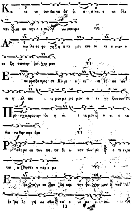
Ιω ω ω ω ω ω ως μου σου σου ου ου σου ω
το κε πρα γε ε ε ε ε ναι αι αι αι αι με ε ε προ ο
ο ο ο ο ος σε ε ει σα α α α κου ου σο ο ο ον
μου ου Κυ υ υ Ιυ υ υ υ ο ρι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ε Κυ ρι ι ε ε ε ε
ε ε ε
Κα τευ θυν θη η η η η Ιη η η η η η η
τω η προ σε ευ χη η η η η Ιη η προ σευ χη η
η η μου ως θυ μι ι ι ι ι ι ι α α α α α α Ια
α α α μα ε ιω ω πι ο ο ο ο ο ο ον σου ου
ου Ιου ου ου ου ε πα αρ σι ις των χει ει ρω ω ω ω ω
ω ω Ιω ω ω ω ω ω ων μου ου ου Ιου ου ου

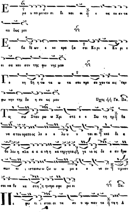

θυ σι ι ι ι ι α α α α α ε ε ε σπε ε ε ε ε
ε ρι νη η ἐ ει σα σ α α κου ου σο ο ο ον μου ου
Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ε Κυ ρι ι ε ε ε ε ε ε ε
Κυ ρι ε Ε κε ε ε κρα ξα α προ ο ος σε
ε ει σα α α α α κουσυ σο ο ον μου ει σα α
κου σον ονμου ου Κυ υ ρι ι ε ε Κυ ρι ε Ε
κε ε ε κρα α α ξα α προ ο ος σε ει σα ε
α α κου σο ον μου ου προ οσχες τη φω νη η η η
της δε η η η σε ω ω ως μου ου εν τω κε
κρα γε ε ε ναι με ε προ ο ος σε ει σα α κου
σον μου ου Κυ υ ρι ε ε
Γα.

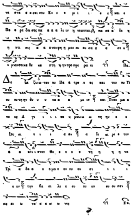

Κα τευ θυν θη η η τω η προ ο σευ χη η η η μου
ως θυ μι ι α α α μα ε ε νω ω πι ο ο ο ο ον
σου ε παρσις τω ω ω ωνχει ρω ων μου ου θυ σι
ι ι α α ε σπε ε μι ι ι νη ει σα α κου
σον μου ου Κυ υ ρι ι ε
Ἦχος
Θου Κυ ρι ε φυ λα κην τωστο μα τι μου και
θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου
Μη εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη
ρι ι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α
μαρ τι ι αις
Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι αν
και ου μη συν δυ α α σω με τα των εκ λεκτων αυτων

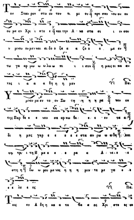

Π οι δευ σει με δι καιος εν ε λε ει και ε λεγ ξει
με ε λαι ον δε αμαρ τω λου μη λι πα να τω την
κε φα λην μου
Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κι ι
αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι
ται αυτων
Α κου σονται τα ρη ματα μου ο τι η δυν θη σαν
ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκορ πι σθη τα
ο στα αυτων πα ρα τον Α δην
Ο τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι οφθαλ μοι μου
ε πι σοι ηλπισα μη αν τα νε λης την ψυ χην μου
Φυ λα ξον με απο πα γι δος ης συ νε στη σαν το

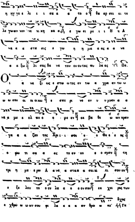

μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την α νο
μι αν
Πε σω ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι αμαρ τω
λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρελ θω
Φω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου προς
Κυ ρι ον ε δε η θην
Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σιν μου την
θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απαγγε λω
Εν τω εκ λει πειν ε ξε μου το πνευ μα μου και συ ε
γνως τας τριβους μου
Εν ο δω τα αυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε
κρυ ψαν πα γι δα μοι

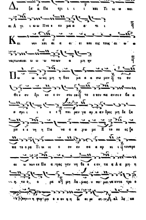

Κα τε νο συν εις τα δε ξι α και ε πε βλε
πον και ουκ ην ο ε πι γι νω σκων με
Απω λε το φυ γη η α πε μου και ου κ ε στιν ο
εκ ζη των την ψυ χην μου
Εκε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε
ει η ελ πις μου με ρις μου ει εν γη ζωντων
Προ σχες προς την δε η σι ν μου ο τι ε τα
πει νω θην σφο δρα
Ρυ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο τι εκρα
ται ω θησαν υ περ ε με
Εξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου του
εξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι σου

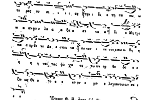

Ε με υ πο με νοι σι δι και οι ε ως ου αν τα
πο δως μοι
Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι ε
ει σα κου σον της φω νης μου
Γε νη θη η τω τα ω τα σου προ σε χον τα εις την
φω νην της δε η σε ως μου
Ηχος Γα. Πα.
Τω σω Σταυ ρω ω Χρι στε ε ε Σω τη ηρ θα
να τoυ κρατος λε ε ε λυ υ υ ται αι και δι α
βο λω η πλα α α α τη η κα τηργηται ο γε νο ος δε ε αν θρω
πων πι ι ιστει σω ω ζο ω ω με ε ε νο ον υμνον
σοι κα θε κα στη η ην προ σφε ρει ει
Πα.
Πε φω τι ι σται αι τα συ ο υμ παν τα τη η Α


να στα α α σει σου Κυ υ ε μι ι ι ε ε και ο
Πα α ρα δει σος πα α α α λι ιν η νεωκται πα σα α δε η
η κτι σις α α ανευφη η μου ου ευ σα α α σε ε
υ μνονσοικα θε κα στη η ην προ σφε ρει ει Πα.
Δο ξα ζω ω του ου Πα α τρο ο ος και του ου Υἱ
ου ου τη ην δυ υ υ να α α μι ιν και Πνευ μα α
το ος Α γι ι ι ι οσ υ μνω ω ω τη ην ε ε
ξου σι ι ι ι α αν α δι αι ρε ε τον
α α κτι ι στον Θε ε ο ο ο ο τη η η η τα
Τρι α δα α ο ο μο ο ου ου ου σι ι ι ι
ο ον την βα σι λε ε ευ ου ου ου ου σαν
εις αι ω να α α αι ω νας Πα.

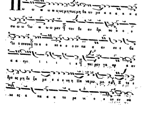

Τον Σταυ ρον σου ευ τον τι μι ον πρι σκυ νου ευ ου
ου με εν Χρι ι στε ε και την Α να στα σι ι ιν σου
υ μνου ουμενκαι αι δο ο ξα α α ζο ο ο με εν
τω γα αρ μω ω ωλωω πι ι ισου η μεις οι κα αν
τες ι α α α θη η η μεν Πα.
Υ μνου με εν το ον Σω τη η η η ρα τον εκ
της Παρ θε ε ε νου σα αρ κω θε ε ε εν τα α
δι η μεις γαρ ε ε ε ε ε στα αυ ρω ω ωθη και
τη τρι ι τη Η με ε ε ε ρα α Α νε ε ε
στη η ε ω ω ρου με νος η η η μιν το με γα α α
ε ε λε ε ος Πα.
Τοις εν Α δη η κα α τα βα α ας Χρι στο ος ω

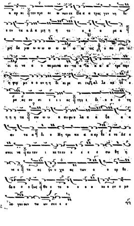

η ηγγε ε λι ι ι σα α α το ο θε αρ σει ει τε
λε γων νυν νυν νε νι κη κα α εβ ε γω ει μι ι ι Η η Α
να α α στα σις ε γω η η μα α ας α α να
α α ξω λι σας θα να του ου ου τας πυ λε ας
Οι α να ξι ως ε στω ω τες εν τω α χρα αν τω ω
ω ω σου αι αι οι κω ε σπε μι νο ον υ υ μνον α α
να α με ε ελ πο ο ο με εν εκ βα θε ω ων χραυ
γα α α ζον τες Χρι ι ι στε ε ο Θε ε ε ας
ο φω τι σα α ας το ον κο ο ο σμον τη
τρι η με ε ρω Α α να α στα α α σει ει σου ου
ε ξε λου το ο ον λα α α ο ο ον σου εκ χει ρος των
ε χθρω ω ων σου φι λα α α α αν θρω ω πε ήχος

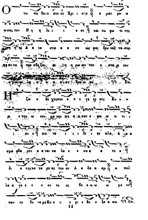

Δο ξα α Πα τρι ι ι ι και Υι ω ω και
αι Α γι ι ω ω Πνε ε υ μα α α τι ι
Και νυν και αι α ει ει και εις τους αι ω ω
νας των αι ω ω ω νων α μη ην
Πω ω ως μη η θεο μα α α σω μεν το ον
Θε ε ον δρι κο ο ον σου ο το ο κον πα ανσε ε βα α
α σμι ι ι ε ε πει ραν γα αρ α αν δρος μη δε ξα
με ε ε νη η Πα να α α μω με Ε τε κε ες ξα
πα το ο ρα Υι ι ι ο ον εν σα α αρ κι ι τον προ
αι ω ω νων εκ Πα α τρος γεν νη θε ε εν τα α Δα μη η

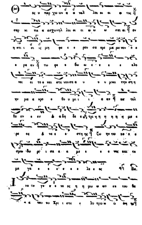


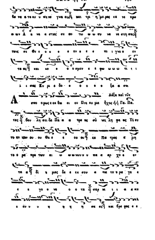
Ἕτερον Θ. Π. ἦχος ⸗⸗ Γα.

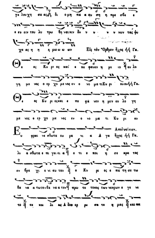


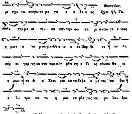

α αρ χι τον προ αι ω νων εκ Πα α τρος γεν νη θε
ε εν τα α Λο α γη η η το ο ο ο ρα α
μη δα μω ω ω ω ω ω ω ω ως υ πο μει ει
ει ει να α υ πομεινα αν τα α Λα α α α προ παν
η φρ μο ο ο ο ενη η δι αι ρε σι ινδαλ λα μα τε ε
ρα ας ευ σι ι ι ας την ι δι ο ο ο τη
η η η τα σω ω α ενφυ υ λα α α ξα α α
αν τα α δι ο Μη τρο πα α αρ θε ε νε Δε ε
σποι να αυ τον ι κε τευ ε ε ε ε σω θη η
ναι ε τα ας ψυ υ χα ας των ο ο ορ θο
δο ο ο ξως Θε ο το ο ο ο ο κο ο ον ο μο
λο γου ουν των ων σε ε ε


Ο τω πα θει σου ου Χρι ι στε α μαυ ρω ο
ωσας τον Η η η λι ι ι ο ον και τω φω τι της
Α α να στα α α σε ως φαι δρυ νας τα συμ
παν τα προ σδε ξαι
Η ζω ο δο χος σου ε ε ε γε ερ σις Κυ υ ο
ρι
σμα φθα σαν α α ναι κα λε ε ε σα α α το ο
δι α της κα τα ρας του ου Α α δα α αμ α παλ
λα α γε ε ε ε εν τε ες βο ο ω ω ω με εν
παν το δυ να με Κυ υ ο υ υ ρι ι ε δο ο ξα α σοι

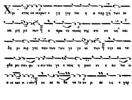

Θ ος υ παρ χω ων α α χαλ λει ει ει ο τος
σαρ κι πα α ασχωνηλ λει ει ει ω ω ω σπι αι αν
η κτι ι σι ις μη φε ε ε ρου σα χρε μα με νον ο ο
ο ρα αν τω φε ο βω ω ε ε ε ε χλο
νει ει το ο και στε νουσα α υ ο υ μνει την ση η
ην μα α κρο ο θυ υ μι ι ι α αν και τελ
θο ον ε εν Δ αδη δε ε τρι η η η η η η η με ε
ρο ος Δ νε ε ε στη ης ζω ην τω κο ο ο
σμω δω ρι ι σα α α με ε ε ε νος και το
με γα α ε ε ε ε ε ε λε ε ος
Ι να το γε ε ε νο ος η η μω ω ων εκ του θα
α α του το Χρι ι στε ε λυ τρω ω ω ση ης

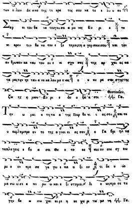

Δόξα καὶ νῦν

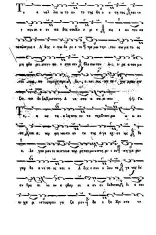

Εἰς τὸν Ὄρθρον ἦχος λέγ Γα.
Ἀπολυτίκιον.
Εὐφραινέσθωσαν τὰ οὐράνια. Ἀ γα ἦχος λέγ Γα.

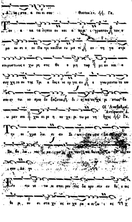


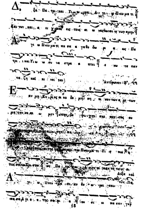
Καθίσματα μετὰ τὴν ά. Στιχολογίαν. ʎʎ. Γα.

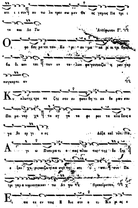


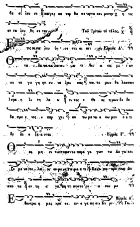

των ο λων Δε σπο της το κρα τος σου κα τε ε λυ υ σε
Σαρ κι του θα να τευγευσα α με νος Κυ ρι ε το
πι κρον του θα να του ε ξε τεμες τη α γερσεως σου και τον
αν θρωπον κα ταυ του ου ε νι σχυ σας της αρ χαι ας κα
τα ρας την ητ ταν α να κα λου με ε νος ο υ πε ρα σπι στης
ζω ης η μων Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι
Θεοτοκίον.
Την ω ραι ο τη τα α της Παρ θε νι ι ας σου και το
υ περλαμπρο ον το της α γνει ει ας σου ο Γα βρι ηλ κα
ταπλα γεις ε βο α σοι Θε ο το κε ποι ον σοι εγ κω
μι ο ον προ σα γα γω ε πα α ξι ον τι δε ο νο
μα σω ω σε α πο ρω ω και ε ξι στα μαι δι ο ως προ σε τα
γην βο ω σοι χαι αι ρε η κε χα ρι τω με νη

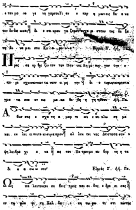


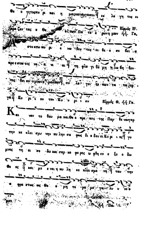

Α νε στα α σει ει σου Θεοτοκ ιεν. Γα.
Τον α κα τα ληπτο ον και α περι ι γραπτον τον ο
μο ου σι ο ον Πα τρι και Πνε υ μα τι εν τη γα στρι
σου μυστικως ε χω ρη σας Θε ο μη τωρ μι αν και α
συγ χυ το ον της Τρι α δος ε νε ερ γει αν ε γνω μεν τω το κω
σου εν τω κο σμω δο ξαζεται δι ο και ευχα ρι στως βο
ω μεν σοι χαι ρε η κε χα ρι τω με νη
Οἱ Ἀναβαθμοί.
Ἀντίφωνον Α.
ἦχος Γα.
Την αι χμα λω σι αν Σι ων
Βα βυ λω νος
σου Λο γε
Εν τω νο τω οι σπει ρον τες δα κρυ σιν εν θε ε οις
θε ρι ω σι στα χυ ας εν χα ρα α ει ζω ι ας


Ἀντίφωνον Β'
Δόξα καὶ

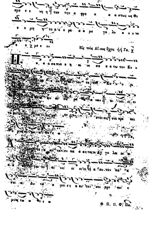

ντι ε ι σιν ου τω λα τρευ σω μεν Θε ος γαρ ως Πα τρι ι
τε και Λο Γω
Ἀντίφωνον Γ'.
Οι φο βου με νοι τον Κυ ρι ον μα κα ρι οι τρι βους
βα δι ουν ται των εν το λων φα γονται ζω ης γαρ
παγκαρπι αν
Κυ κλω της τρα πε ζης σου ευ φραν θη τι κα θο ρων σου
Ποι με ναρ χα τα εγ γο να φε ρον τα κλα δους α
γα θο ερ γι α ας
Δόξα καὶ νῦν. Πα.
Α γι ω Πνευ μα τι ο πας πλου τος της δο ξης
ε ξου χα ρις και ζω η πα σης τη
Πα
τρι γαρ α νυμνειται και τω Λο γω
Προκείμενον,
Ει πα τε εν τοις Ε θνε σιν ο τι Κυ ρι ος ε

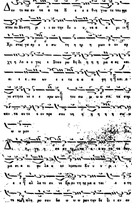

Βα σι λευ σε καιγκρ κα τορ θω σε τηνοι κου μενην η τις
ου σα λευ θη σε ται
Τοῦ Τρίτου τὸ τέλος.
Ε τις ου σα λευ θη σε ται αι αι Εἱρμὸς Α'.
Θ τα υ δα τα τα λαιου με τι θει ω εις μι αν
συ να γω γη ην συ να θροι σας και τε μων θα λασσαν
Ισρα η λι τη λα ω ου τος ο Θε ος ημων δε δο
δα σμε ε νος υ περ χει αυ τω μο νω α σω μεν ο ο τι
δι δο ο ξα α σται Εἱρμὸς Γ'.
Θ ει μη ον των τα παντα παρα γα γων τω Λο γω κτι
ζο με να τε λει ου με να Πνευμα α τι Παντο κρατορ Δε
σπο τα αν τη α γα πη τη σηστε ρε ω σον με
Ε φωπρος η μας ερα ται αν α γα πη σιν Κυ ρι Εἱρμὸς Δ'. Γα.

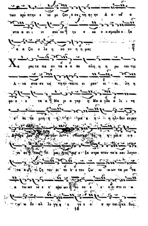

ε τον μο νο γε νη γαρσουΤι ον υ περ η μωνεις θα α να
τον δε δω κας δι ο σοι κραυ γα ζομεν ευχα ρι στουν τες δο ξα
τη δυ να μει σου Κυ ρι ε
Ειρμός Ε'. λλ. Γα.
Προς σε ορ θρι ζω τον του Παν τος Δη μι ουρ γον την υ
πε ρα εχουσανπαν τα νουν ει ρη νην δι ο τι φωςτα προστα
γμα τα σου εν οις με κα θο δη γη σον
Ειρμός ς'. λλ. Γα.
Αβυσ σος ε σχα τη α μαρ τι ων ε κυ κλω σε με
και εκ λει ει πειτο πνευμα μου αλ λα τει νας Δε σποτα σον υ
ψη λον βρα χι ο να ως τον Πε τρον με κυ βερ νη η τα
δι α α σω ω σον
Ειρμός Ζ'. λλ. Γα.
Ως πα λαι τους ευ σε βεις τρεις παι δας ε δρο σι σας
εν τη φλο γι τη Χαλ δαι ϊ κη τω φω τι στι κωτης

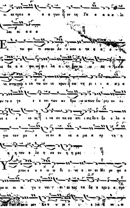

Θε ο τη τος και η μακεταύγασον εν λο γη τος ει
ζον τες ο Θε ον τον Πα τε ε ρωνη μαν λλ. Γα,
Εἱρμὸς Η'.
στε κτω πυ ρι νω θεν τες σε Θε ο σε βει α
προ ε στω τες νε α νι αι τη φλο γι δὲ μη η λω θη θεν
τες θει ον υμνον εμελπον ευ λο γει τε παν τα τα εργα
Κυ ρι ου τον Κυ υ ρι ι ον
Εἱρμὸς Θ. λλ Γα.
Και νον το θαυ μα και Θε ο πρε πες της Παρ θε νου γαρ
την κε κλει σμε νην πυ λην σα φως δι ο δευ ει Κυ ρι ι ος γυ
μνος τη ει σο δω και σαρ κο φο ρος ω φθη εν ε ξο ο δω
Θε ος και με ε νει η πυ λη κε κλει σμε νη ταυ την
α φρα στως ως Θε ο μη το ρα με γα λυ υ νο
μεν
λλ Πα

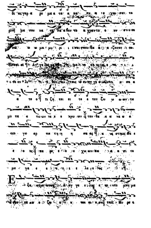

Την τι μι ω τε ρεντων Χε ρου βιμ και εν δο ξο
τε ρεν α συγ κρι τως των Σερα φιμ την α δι α φθο ο ο
ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το ο κον
σε με γα λυ υ νο ο μεν Μέλος Αργόν Ωδὴ Θ.
Και νο ο ο ον το ο ος θα α α α α α
α αι μα α α α α και οι Θε ο ο ο
πε ες της Παρ θε νου γα σρ την
την ου υ υ υ υ υ λην σα φως
Κυ υ υ ρι ος γυ μνο ος
ο ο δω ω και σαρ κα φο ο ο ο ο ο ρο ως
ω ω φθη εν ε ξο ο ο δω ω Θε ε ε ος
και με ε ε ε ε ε νη η πυ υ λη κε ε κλει ει

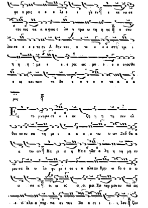


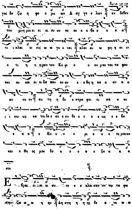

Δευ τε πα αν τα α τα Ε ε ε θνη γνω τε του φρι
κτου ου Μυστη ρι ι ι ου την δυ υ υ να α α μι ιν
Χρι στος γαρ ο ο σω τη η ηρ η μων ο εν αρ
χη η Λο ο ο γος ε Σταυ ρω θη δι η η η μα α ας και
αι ε ε. κω ων ε ε τα α α α φη η και α
νε στη εκ νε ε ε κρω ων του σω μ ω ω σαι τα συμ
παν τα εν το ο ον προ σκυ νη η η η η η σω ω
ω ω μεν
Δι ηγη η σα αν τα α α αυ τα τα θαυ
μα σι α οι φυ λα α κε ε ε σου Κυ υ υ ρι ι
ε ε αλ λα το συ νε δρι ον τη ης μα α ται ο ο τη
το σω πλη ρω σαν δω ω ω ρων την δε ξι ι αν σε

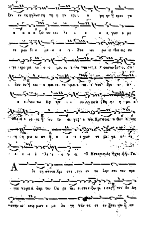

των κρύ πτην ε νο μι ζον ο ον τη ης ην Α α να α
στα α σι ι ιν σού ου ην ο κο ο ο σμο δο ο ξα
α α ζει ε λε η σο ον η η μας
Χα ρας τα πα αν τα α α πα πλη η η ρω ται της
Α να στα σε ως την πέ ει ει ραν ει ει λη η
φο ο ο τα α Μα ρι α γαρ η Μα α γδα α λι ι νη
επι το μνη η η μα α η η ηλ θεν ευ ρεν
νον κοις μα ξα στρα πτον τα α και λεγον
τα α τι ζη τει ει τε ε ε τον ζω ω ων τα με τα
α των νε ε ε κρω ων του κε ε ε στιν ω
ω ω δε αλ λε γη η η γε ε ε ε ρ ται θως.

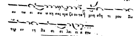





φο ο ροις ε ε ε λε ε ε γε εν ε ε νε ω σε
του ους τα α αφους ο λυ υ τρω ω τη ης ε σου
λευσε ε ε ε τοον Α δην και α νε ε ε εστη τρι ι
η η η με ε ε ε ρος ως μο ο ο ο ονοσθε
ε ος και καν το ζω ω ω ω ω ω να α α
μος
Εις το μνημα σε ε ε πε ζη η η τη σαν αι
θου ου ου σα τη μι α α α α τω ω ων Σαβ βα α
α των ω Μα ρι α η Μα γδα α λη η νη μη ευ
ρου σα δε ω λο φυ ρε ε το ο ο κλαιου θρω ω ω βοο ω ω
ω σα α οι οι οι οι μοι Σω τηρ μου ου πω ως
ε κλα α πης πα αν των Βα α σι ι ι λευ ζω

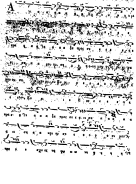

γος δε ζω η φο ο ρω ων. Α αγ γε ε λων ἐν δοθεν
του μνημειει ει ει ου ου ου ου ε ε δο ο ο α α
τι ι κλαι ει εις ω ω γυ υ ναι κλαι αι ω φη η σι ιν
ο τι η η ηραν τον Κυ ρι ο ο ον μου του τα φου
και ου κοι οι οι δα που ου ου ε εθη η κα α αν α α
αυ το ον αυ τη η δε ε στρα φει ει σα α πι
ι ι σω ως κα τει δε ε σε ε ευ θε ε ε ε ε ως ε ε δο
ο α α ο Κυ υ υ υ ρι ο ο ο ος μου ευ
και ο Θε ος μου δο ο ο ο ο ο ξα α α α
σοι
Ε βραι οι χε οι συ νε ε ε κλει σαν εν τω τα φω
στην Ζω ω ω η ην Δη στη η η ης δε α νε ο ο

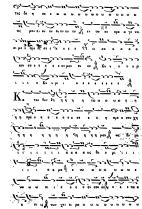

ξεν εν τη γλωσση τη η ην τρου υ φη ην ηρου γα
α α α ζω ων και λε ε ε ε γων ο με
τε μου δι ε με ε ε ε Στα αυ ρω ω θει εις συ
γε κρε μα το ο ο μοι αι ναι νεις χ του του ξυ ου συ
λου σου και ε φαι νε το μοι ε τι του θρο ο ου
ο ο νου τω Πα τρι ι ε συ γκα α θη η η μα
θε α τ νο ος αυ το ος γαρ ε στι Χρι στος ο Θε ο ος
η η μω ω ων ε ε ε ε χων το με γα ε λε
ε ε ε ε λε ε ο ο ος Ὁ Μακαρισμός ἦχος πλ. δ'. Γα.
Α θε τη σαντα Χρι στε την εν το λην σου τον πρω
το πα τορα Αδαμ του Πα ρα δει σου ε ξω ρι σας τον δε Λη
στην οι κτιρ μων ο μο λο γη σαν τα σε εν Σταυ ρω

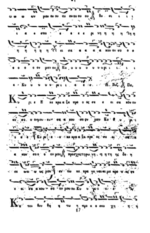


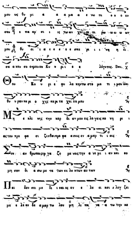
ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΤΕΤΑΡΤΟΥ ΗΧΟΥ ΤΩ ΣΑΒΒΑΤΩ ΕΣΠΕΡΑΣ

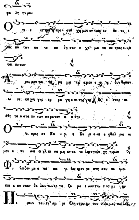
ΚΕΚΡΑΓΑΡΙΟΝ ΑΡΓΟΝ Θ. Π. Φ. ἦχος

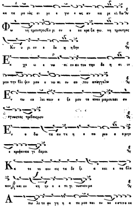


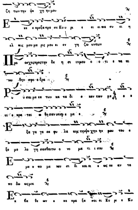

της δε η σε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ως μου οι ου ου ευ ου ου ου εν τω χε ιρα α γε και
αι με ε προ σε ε Σε ε ε ε ι σα α α α α
κου σο ο ο ο ο ο ον μου ου ου Κυ υ υ υ ρι
ι ι ι ε Κυ υ ρι ι ε ε ε ε ε ε ε ε
Κα τευ θυν θη η η η η τω ω ω ω ω η η
η η προ ο ο ο ο ο ο ο σε ε ε η προ ο σευ χη
η η η η η η η Σγη η η η μου ως θυ μι
ι ι ι ι ι ι ι α α α α ως θυ υ μι ι ι ι
ι ι ι α α μα ε νω ω ω ω ω ω ω ε
νω ω ω πι ι ο ο ο ο ον σου ευ χ ε ε ε πα
α σι ις των χει ει ρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

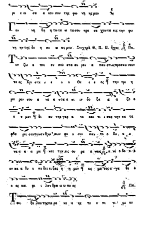



μου ως θυ μι α α α μα α ε νω πι ο ο ο ον
σου ε πα αρ σι ι ις των χειρων μου θυ σι ι α ε ε ε ε ε σπε ρι ι ι νη η η
σα α κου σο ον μου Κυ υ ρι ε ε λέγετος. Θου.
Θου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου και
θυ ρα ν περι ο χης περι τα χει λη μου
Μη ε κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι ι
ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α μαρ τι ι αις
Συν αν θρωποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν και ου
μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αυ των
Παι δευ σει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε λεγ ξει
με ε λε ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω την κε


φα λη ηνμου
Ο τι ε τι ηαι η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κι ι
αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι
ται αυ των
Α κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θησαν
ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκορ πι
σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον α α δην
Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι οι
μου ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χη ημου
Φυ λαξον με α πο πα γι δος ης συ νε στη σαν μοι
και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με ε νων την α νο μι αν
Πε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω λοι


κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε λ θω
Φω νη ημουπρος Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω. νη ημουπρος
Κυ υ ρι ον ε δε η ηθην
Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ιν
μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απαγγελω
Εν τω εκ λει πειν ε ξε μου το πνευ μα μου και συ
εγνωστας τριβουςμου
Εν ο δω τα αυ τη η ε πο ρευ ο ο μην
ε κρυψανπα γι δα μοι
Κα τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε
πον και ου κη ην ο ε πι γι νωσκον με
Α πω λε το φυ γη η α πε μου και ου κε εστιν ο εκ


ζη των την ψυ χη ην μου
Ε κε ε κραξα προ σε Κυ υ ρι ε ει ει πα συ ει η
ελ πις μου με ρις μου ει εν γη ζω ωντων
Προ οσχες προς την δε η σι ιν μου ο ο τι ε τα πι
νω θην σφο ο δρα
Ρυ υ σαι με εκ των κα τα δι ο κον των με ο ο
τι ε κρα ται ω θησαν υπερ ε με ε
Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην ην μου του ε
ξο μο λο γη σασθαι τω ο νο μα τι ι σου
Ε με υ πο με νου σι δι καιοι ε ως ου αν τα
πο δω ως μοι
Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι οι Κυ ρι ε Κυ


μι ε ει σε α κου σον της φω νη ης μου
Γεν νη θη η τω τα ω τασου προ σε χοντα εις την φω
νη ην της δε η σε ω ως μου Στιχηρὰ Θ. Π. Π. Ἦχος Πα.
Τον ζω ο ποι ον σου στα αυ ρον α παυ στως προσκυ νουν
τε ες Χρι στε ε ε ο ο Θε ε ε ος την τρι η
με ρον σου α να α στα α σι ιν δο ξα α α ζο ο
ο ο μεν δι αυ της γαρ α νε και νι ι σας την κα τα
φθα ρει σαν των ανθρω πων φυ υ σιν παν το ο δυ υ
να α α α με και την εις ου ρα α νους α νο ο δο ο
ον κα α θυ υ πε δει ει ξας η η μιν ως μο νος α γα θο ο
ο ος και φι ι λαν θρω ω ω πο ος Πα.
Του ξυ λου της πα ρα κο ο ης το ε πι τι μι ον

ε ε ε λυ σα ας σω ω ω τηρ ☧ τω ξυ λω τευ Σταυρου

ε κου σι ι ι ι ω δως προ ση η η λω ω ω ω θεις ☧

και εις Α δου κα τελθων δυ να τε ε ε ε του ου θα α

να τουσυ τα δε ε σμα ☧ ως Θε ο ο ος δι ι ι ε ερ

ρη η η ξας ☧ δι ο προσκυ νου ου μεν την εκ νε

κρω ω ω ων σου α α να α α στα α α α σιν ☧ εν

α γαλ λι α α α σει ει βο ω ω ω ων τες ☧ παν

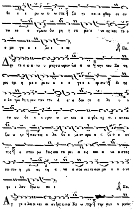
το δυ να με Κυ υ υ υ ρι ε ε δο ο ξα σοι. Πυ

Πυ λας χαλ κας συ νε τε ε ε ε τρι ι ψας Κυ υ υ υ

ρι ι ι ι ε ☧ και του θα α να α α τω ☧ του θα

να του το κρα τος λε λυ υ κας ε ε ε λυ υ υ υ σας ☧

γε ε νος δε το αν θρω πι ι νον εκ φθο ρα α α ας η η λευ


θε ε ε ρω ω ω σας ζω ην και α φθαρ σι αν
τω κο ο σμω ω δω ρη η σα με ε νο ος και το ο
ο με γα α ε λε ε ος
Πα.
Δευ τε ε α α νυ υ μνησω ω μεν λα α ει την του Σω τη
ρος τρι η με ε ρο ον ε ε ε γε ε ε ρσιν δι ης
ε λυ τρω θη η μεν των του Α α α δου ου α λυ υ υ
τω ων δε ε ε σμω ω ων και α α φθα αρ σι ι αν και
ζω ω ην παν τες ε λα βο ο μεν κρα α α ζο ο ο ον
τες ο σταυ ρω θεις και τα φει ει εις και α να α στας
σω σον η μα ας τη α να α στα σει ει σου μο ο ο ο νε
φι ι λαν θρω ω πε ε
Πα.
Αγ γε ε λοι ει και αι ανθρω ωποι Σω ω τηρ την συν υ μνου

σι τρι η με ε ρο ον ε ε ε γε ε ε ερ σιν δι ης

κα την γα α σθη της οι κου με ε ε ε νη ης τα πε ε ε ρα

α α τα α α και τη ης δου ου λει α ας του ε εχ θρου

παν τες ε λυ τρω θη με εν κρα α α ζο ο ο ον τες ζω

ο ποι ε παν το δυ να με Σω ω τηρ σω σον η

μα ας τη η α να α στα σει ει σου μο ο ο ο νε φι ι

λαν θρω ω πε ε Πα.

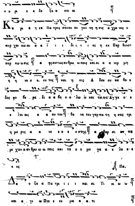
Πυ λας χαλ κας συ νε τρι ι ψας και μο χλους συ νε ε θλα

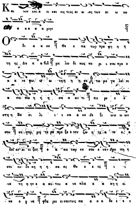
σας Χρι στε ε ε ο ο Θε ε ε ος και γε νος αν

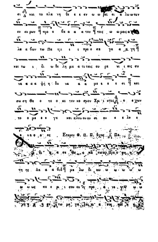
θρω πων πε πτω ω κο ος α νε ε ε στη η η η σας

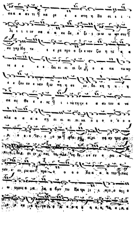
δι α του ου ου το συ υ υ υμ φω ω ω νω ως δο ο

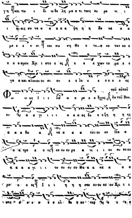
ο ω ω ω ω ω μεν ο α γα ντας εκ των νε κρων Κυ

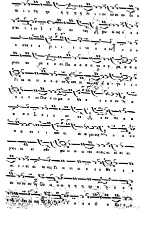

υ υ ρι ε ε δο ξα α σοι αι
Κ. ρι ε η εκ Πα τρος σου ου ου γεν νη η σις α χρο νος υ
πορ χει και αι α α ϊ ι ι δι ι ι ι ος η εκ Παρ θενου
σαρ κω ω σις α φραστως ανθρω ω ποις και αι α α νερ μη
η η νε ε ε ευ τος και η εις Αδου ου κα θο ο
δος φο βε ρα δι α α βο ο ο λω ω και τοις Αγγε ε ε
ε λοι οις α α αυ του θα να τον γαρ πα τη η σας τρι
η με ρος α α νε ε ε ε εστης α φθαρ σι αν πα
ρε χων α ανθρω ω ω ποις και το ο ο με γα α ε λε ε ε
ο ος
Πα.
Δ. ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι Υι ι ω ω
και α γι ω Πνε ε ευ μα κ α τι

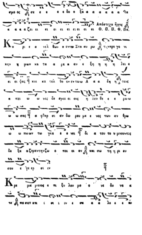

Και νυν και α ει και εις τους αι ω ας των αι ω νω
ων α αα α α μην
Ο δι α α σε Θε ο πα τωρ προ φη η η
τη ης Δα α αβιδ με λω δι κως πε ρι ι σου προ ο
α α νε φω ω ω νη η η η σε τω με γα λει ει
α σοι πα η η η η σα α αν τι πα ρε ε
στη η Βα σι λι ι ι σα α εκ δε ξι ωω ω ων
σου σε γαρ μη τε ρα προ ξε ε νον ζω η ης α νε ε δε
δει ευ αι ει ξεν ο α πα τωρ εκ σου ε ναν θρω πη η
σαι ευ δο κη η η σα ας Θε ε ε ος ι ι
να τη η ην ε α αυ του α να πλα α α ση η ει
κο ο ο να φθα ρει εισαντοις πα α α α Θε ε ε ε

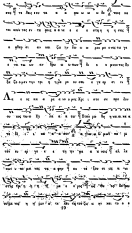

σι και το πλα νη θε ε ε εν ω ω ρει ει α λω ω των
ευ ευ φω νη προ ο ο εκ α α α τον τοις ω μοις α
λα α βων τω Πα τρι ι ι προ ο σα γα α γη
και τω ι δι ω θε λη μα α τι τι ταις αυ ρα ι ι αις ευ
να α α α ψη η ευ να α α με ε ε ε ει και
σω ση θε ο το ο ας τον κο σμον Χρι ι ι στε ο ε χων
το ο με ε ε γα και πλου ου σι ον ε ε λε ε
ο ο ο ο ος. Ετερον Θ. Π. Π. Ηχος Πα.
τη ης. Δα α α βιδ με λω δι

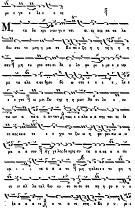


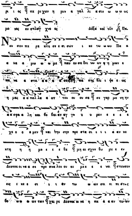

γη καὶ τω ι δι ω θε λη μα α τι ταις ου ρα νι ι
ι αι αις συ να α α α α α ψη η η δυ να α α
με ε ε ε σι καὶ σω ση Θε ο το κε τον κο ο
ο ο σμον Χρι ι στο ο ος ο ε ε χων το με ε ε
γα α καὶ πλουσιου ου σι ον ε ε λε ε ε ο ο ο ο ος
Φω ω ως ι ι ι λα α α ρο ο ο ἦχος ἐκ τοῦ Βου. τοῦ αὐτοῦ
ον λ α α γι ι ι α α α ας δο ο ο ξη η η ης
α α α θα α να α α α του ου ου Πα α
α α τρο ο ο ος ου ου ου ρα α νι ι ι ου ου ου ου
α α α α γι ι ι ου ου ου ου Μα α α κα α α α
ρο ο ο ος Ι ι ι η η η σου ου ου ου ου Χρι ι ι




Απόστιχα ἦχος
Θ. Π. Π. Φ. Πα.


σας τε θεις εν τα α α φω ω ω ω δε τους κα
τοι κουν τας εν τα φοις α α νε ε ε ε στη η η σας
α φθαρ σι αν και ζω ην δω ω ω ρου με ε νος τω γε
ε νει τω ων αν θρω ω ω πων δι ο υ μνου τες δο
ξα ζο ο μεν την τρι η η με ρο ον σου ε γε ερ σι ιν
Λα ο ος πα α ρα α νο ο μος Χρι ι στε σε προ δου
ου ους τω ω Πι λα α α τω Σταυ ρω θη η ναι αι κα α
τε δι ι ι κα α α σεν α γνω ω ω μων πε ρι
τον ευ ερ γε ε ε τη ην φα α α νεις αλ λε
κων υ πε μει νας τα α φην αυ τε ξου σι ως α γε
στης εγ η η η η με ε ε ρος ως Θε ος δο ξου
ου με νος η η μιν α τε λευ τη τον ζω ε ην και το ο ο


με ε γα ε λε ε ο ος
Με τα δε κρυ υ ων γυ υ ναι αι αι κες κα τα λα
βου σαι το μνη η μα σε Βε πε ε ζη η η τη η η η
σαν μη ευ ρου σαι αι δε ο λο φυ ρο ο με ε ε ναι
με τα κλα α αυ θμου βο ω σαι ε ε ε ε λε
ε ε γον οι μοι Σω τηρ η η μων Βα σι λε ε ευ
τω ων α πα α α αν των πως ε ε κλα α α πης ποι ος δε
το κος κα α τε ε ε χει το ζω ω η φο ρον σω ω ω
μα α α σου Αγ γε λος δε προς αυ τα α α α α α πε
κρι ι ι ι να α α α το μη κλαι ε ε τε φη η
σι ιν αλ λα πελ θου ου ου ου ου σαι κη η ρυ υ υ υ
ξα α α α τε ο τι α νε στη ο Κυ υ υ ρι


ρι ος παρεχων ημιν αγαλλιασιν ω ω ως
μονος ευσπλαγχνος
Δόξα καὶ νῦν Πα.
Νυν σον παρακλησεσι σων ικετων Παναγια αμωμε παυσασα δεινων ψυχην ημων
εμε σπαραττοντα των παθων
ημας απαλλαξατ του ουσα σε γαρ μονην ην
ασφαλη και βεβαιαν αγκυραν
εχομεν και την σην προστασιαν
κτημεθα μη αισχυνθωμεν
Δεσποινα σε προσκαλουμενοι σπευσον
εις ικεσιαν των σοι πιστως
βοωντων χαιρε Δεσποινα η παντων των

βο η η ή θει ει ει ει α χα ρα και αι σχε ε ε

πη και σω τη ρι ι α των ψυ χω ων η η η μω ω

ω ων

ἦχος Δι.

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν ημιν ευ λο γη με

νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου Βου

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν ημιν ευ λο γη με

νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου Ἀπολυτίκιον Δι.

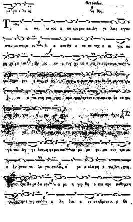
Το φαι δρον της Α να στα σε ως κη ρυ γμα εκ του Αγγε

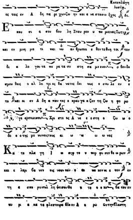
λου μα θου σαι αι του Κυ ρι ου μα θη τρι αι και την προ γο

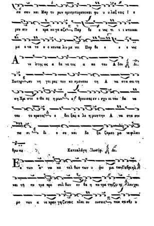
νι κην α πο φα σιν α πορ ρι ι ψα σαι τοις Α πο

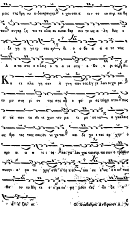
στολοις καυ χω μεναι ε λε γον ε σκυ λευ ται ο θα να τος η

γερ θη Χριστος ο Θε ος δω ρου με νος τω κοσμω το

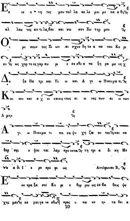

με γα ε λε ος
Θεοτοκίον.
Ἦχ Βαρ.
Το α παι ω νος α πο κρυ φον και Αγ γε λοις αγνω
στον μυ στη ρι ον δι α σου Θε ο το κε της ε πι γης πε
φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ χυ τω ε νω σει σαρκουμε νος
Καθίσματα. Ἦχος Δι.
γα του Αγ γε λου μη φε ρου σαι μι μυ ρο φο ροι συν τρο μω
ε ξε σταν το λε γου σαι α ρα κλα ε τω Λη στη
ρου Σταυ ρον α ρα η γερ θη ο και προ καθομενη
ρυ ξεστην ε γερ σιν α λη θως α νε στη Χριστος ο Θε

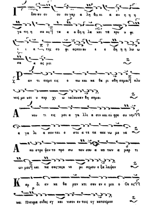

Κατεπλάγη Ιωσήφ.
ος τοις εν Α δη πε ρι χυνζω ην και α να στασιν ἦχος Δι.
Ε αυ σι α σου δου λη Σταυ ρον υ πε μεινας Σωτηρ
και εν μνη μα τι και νω αν θρωποι ε θεν το θνη τοι τον
δε α λο γου τα πε ρα τα συ στη σα μενον ο θεν δε
σμευ θεις ο αλ λο τρι ος θα νατος δει νως ε σκυ λε υ ε
το και οι εν Α δη α παν τες ε κραυ γα α ζον τη ζω η φο ρω
γε ερσει σου Χρι στο ος Α νε ε στη ο ζω ω ο
δο ο ο της με νοντες τους αι ω ω ω ω νας
Κα τε πλα γη Ι ω σηφ το υ περ φυ σιν θε ω ρων
και ε λαμ βα νεν εις νεκρον σου ο πο πον κα τον εν
τη α σπο ρω συλ λη ψει σου θε α τε ο ο κα θα ρον εν
νυ μι α κα τε φλεγτου μα θε ον Α ε ρω Συντηθλαστη

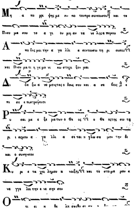

σα σαν και Μαρ τυ ρων ομνηστωρσουκαι φυ υ υ λαξ τοις Ι ε
ρευ σιν ε κρα αυ γα αζε Παρ θε ε νος τι ι ι κτεσκαι
με ε τα το ο ο κον πα λιν με νει Παρ θε ε ε ε νος
Α νε στης ως α θα να τος α πο του Α δου Δι.
Σωτηρ ου νη γει ρας τον κο σμον σου τη Α να στα σει τη
ση Χρι στε ο Θε ος ημων ε θραυσας εν ι σχυ ει του θα να
του το κρατος ε δει ξας ε λε η μων την Α να στα σιν
πα σι δι ο σε και δο ξα ζομεν μο νε φιλαν
θρω πε
Κατεπλάγη Ιωσήφ. Δι.
Εκ των α νω κα τελ θων των υ ψω μα των Γαβριηλ
και τη πε τρα προ σελ θων εν θα η πε τρα της ζω ης βλου χει
μο νων α νε κραυ γη ζεταις κλαι ου σαις παυ σασθε υ

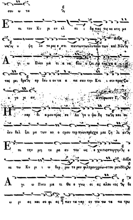


Οἱ Ἀναβαθμοὶ Ἀντίφωνον Δ. Ἦχ


Ε κ νε ο τη τος μου πολ λα πο λε μει με πα α θη
αλ λαυ τος αν τι λα βου και σω σον Σω τηρ μου
Ο ι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α πο του Κυ ρι
ου ως χορ το ες γαρ πυ ρι ε σε σθε α πε ξη ρα με νη
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων
Α μην
Α γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω ου ται και κα
θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε ται τη τρι α δι κη Μο
να δι Ι ε ρο κρυ φι ως
Αντίφωνον Β.
Ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε θερ μω ως εκ βα θους ψυ
χης μου και μοι γε νε σθω προς υ πα κο ην τα θει α


Ι δου ου ου ου ου γαρ α λη θει ει α αν η η η
γα πη η σα ας τε α α δη η λα και τα κρυ υ φι
ι ι α της σο φι ας σου ου ε ε δη η η λω ω
σα α ας μοι
Ραν τι ει με εις ο πω και κα θα ρι σθη σομαι πλυ
νεις με και υ περ χι ω να λευ καν θη σομαι
Α κου τι εις μοι α γα λλι α σιν και ευ φρο συ νην
α γα λι α σον ται ο στε α τε τα πει νω με να
Α πο στρε ψον το προ σω πον σου α πο των α μαρ τι
ων μου και πα σας τας α νο μι ας μου ε ξα λειψον
Καρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε ος
και Πνευμα ευθες εγ και νισον εν τοις εγ κατοις μου


Μη α πο ρρι ψης με α- πο τουπρο σωπουσου και το
Πνευ μα σου το α γι ον μη αν τα νε λης α πεμου
Α πο δος μοι την α γα λλι α σιντουσω τη ρι ουσου
και Πνευ μα τι η γε μο νι κω στηρι ξον με
Δι δα ξω α νο μεις τας ο δους σου και α σε βεις ε
πι σε ε πιστρεψουσι
Ρυ σαι με ε ξε ματων ο Θε ος ο Θε ος της σω τη
ρι ι ας μου α γα λλι α σε ται η γλω σα μου την δι
και ο συνησου
Κυ ρι ε τα χει λημου α νοιξης και το στο μα μου α
να γγε λει την ε νε σην σου
Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν


σου ω τα
Ε πι τον Κυ ρι ον ελ πι ι δα πας τις κε κτη με
νος υ ψη λο τε ρος ε στι παντων των λυπουν των Δοξα και Νυν
Α γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα της χα α
τος ρει θρα αρ δευ ο ον τα α πα σαν την Κτι ι σιν προς ζω
ο γο νι αν
Αντίφωνον Γ.
Η καρ δι α μου προς σε Λο γε υ ψω θη τω και ου
δεν θελ ξει με των κο ο σμου τερ πνων πρόσχα μαι ζη λι αν
Ε πι την μη τε ρα αυ του ως ε χει τις στοργην ε
πι τω Κυ ρι ι ω θερ μω τε ρον φιλτρον χρεωστουμεν Δόξα Νυν
Α γι ω Πνευ μα τι Θε ο γνω σι ας πλου τος θε
ω ρι ας και σο φι ας παν τα γαρ εν του τω τα πα τρω

α δο γμα τα ο Λο γος εκ κα λυ πτει προκείμενον

Α να στα Κυ ρι ε βο η θησον η μιν και λυ τρω σαι

η μας ε νε κεν της δο ο ξης του ο νο μα τος σου

Α να στα Κυ ρι ε βο η θησον η μιν και λυτρωσαι η

μας ε νε κεν της δο ο ξης του ο νο μα το ο ος σου

ου ου ου Είρμὸς Α'. ἦχος λέγετος Βου.

Θα λα α σσης το ε ρυ θραι ον πε λαγος α βρο χοις

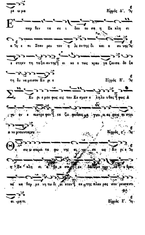
ιχνεσι ο πα λαι ος πε ζευ σας Ισρα ηλ Σταυρο τυ ποις Μω

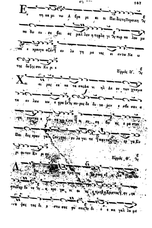
σεως χερσι του Α μα ληκ την δυ ναμιν εν τη ε ρη μω

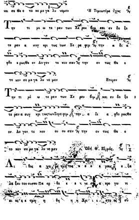
ε τρο πω σα το Είρμὸς Γ'.

Ευ φραι νε ται ε πι σοι η Εκ κλη σι α σου Χρι στε κρα

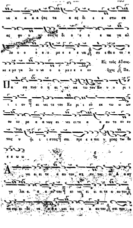
ζου σα συ μου ι σχυς Κυ ρι ε και κα τα φυ γη και στε

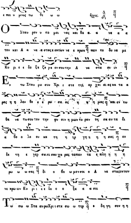

με ω μα
Εἱρμὸς Δ'.
Ε πορ θεν τα σε ι δου ου σα η Εκ κλη σι
α ε πι Σταυ ρου τον η λι ον της δι και ο συ νης
ε στη κεν τη ταξει αυ της ει κο ο τως κραυ γα ζουσα. δο ξα
τη δυ να μει σου Κυ ρι ε
Εἱρμὸς Ε'.
Συ Κυ ρι ε μου φως εις τον Κο σμον ε ληλυ υθας φως Α
γι ον ε πιστρε φον εκ ζο φωδους α γνοι αι ας τους πι στει
α νυ μνουντας σε
Εἱρμὸς ς'.
Θυ σω σοι με τα φω νης αι νε σε ως Κυ ρι ε
η Εκ κλη σι α βο α σοι εκ δαιμο νων λυ θρου
κε κα θαρ με νη τω δι α ι κτον εκ της πλευ ρας σου ρευσαντι
αι ματι
Εἱρμὸς Ζ'.

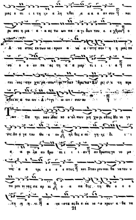

Εν τη κα μι νω Α βρα μι αι οι Παιδες τη Περσικη
πο θω ευ σε βει ας μαλ λον η τη φλο γι πυρ πο λου με
νοι ε κραυγαζον ευ λο γη με νος ει εν τω Να ω
της δο ξης σου Κυ ρι ε
Είρμος Η΄.
Χει ρας εκ πε τα σα Δα νι ηλ λε ον των χασμα
τα εν λακ κω ε φρα ξε πυ ρος δε δυ να μιν ε σβε σαν α
ρε τη ζω σα με νοι σε βει ας ε ρα σται
Παι δες κραυ γα ζον τες ευ λο γει τε παν τα τα ερ γα Κυ
ρι ου τον Κυ ρι ον
Είρμος Θ΄.
Χριστος
ψας τας δι στει σας φυ σεις δι ο ε κα γαλ λο με

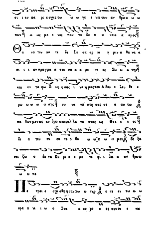


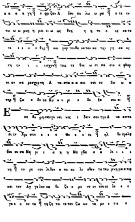
νοι σε Θε ο το κε με γα λυ νομεν
Ἡ Τιμιωτέρα ἦχος
Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο
τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι α
φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο
το κον σε με γα λυ νο μεν
Ετερον
Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο
τε ραν α συγ κρι τως των Σερα φιμ την α δι α φθο ρως Θε
ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο
το κον σε με γα λυ νο μεν
Ὠδὴ Θ'. Εἱρμός.

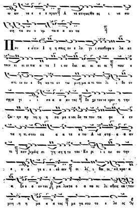

να α α α ψας τα α ας δι ε ε στω σα
ας φυ υ σεις δι ο ο ο ε πα γα αλ
λο ο ο ο ε ο μ ε ε ε ε να σε ε θε ο το ε
κε ε με γα λυ υ νο ο ο μ ε ε ε ε εν
Εἰς τοὺς Αἴνους.
ἦχος Πα.
Πα σα πνο ο η αι νε σα τω τον Κυ υ υ ρι
ι ι ον αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ων
ου ου ρα α α νων αι νει ει τε α α αυ το ον εν
τοις υ ψι ι ι στοις σοι πρε ε ε πει υ μνος τω Θε
ε ε ω ω
Α νει ει ει τε α αυ τον πα αν τες οι α αγ
γε λοι ο α α αυ του αι νει ει ει ει τε α αυ τον
πα σαι αι δυ να α α α μεις α α αυ του σοι πρε


ε πει υ μνις τω θε ω ω
ἦχος.
Ο Σταυ ρον υ πο μει νας και θα α α να α α
τον και Α α να α στας εκ τών νε ε κρων παν το δυ να με
Κυ ρι ε ε δο ξα ζο με εν σου την Α να στα σι ιν
Εν τω Σταυ ρω σου Χρι ι στε της αρ χαι αι ας κα τα α
ρας η η λευ θε ε ε ρω σα ας η η η μας και εν τω
θα να τω σου τον την φυ σιν η μων τυ ραν νη σαν τα δι
α βο ο λο ον κα τη η ηρ γη η η η σας η εν
δε τη ε γερ σει ει σου χα ρας τα παν τα ε πλη η η η
ρω ω ω σας δι ο βο ω μεν σοι ο Α να στας εκ των
νε κρω ων Κυ ρι ι ε ε δο ο ο ξα α α σοι
Τω σω ω Σταυ ρω Χρι ι στε σω ω τηρ ο δη γη σον η η


μας ε πι ι ι τη γη α λη ηθει α α α α αν σου και
ρυ σαι η μα α α ας τω ων πα α γι δων του ε ε χθρου ο
Α να στας εκ των νε κρων α να α στη σον η η μας πε
σο ο ο ον τα ας τη α α μαρ τι ι ι ι α εκ
τει νας την χει ρα σου φι λαν θρω πε Κυ ρι ε τη πρε
σβει ει α των ων Α γι ω ων σου ου
Των Πα τρι κων κολ πων μη χω ρι σθεις Μο νο γε
νες Λο ο γε του Θε ε ου ηλ θες ε πι γη ης δι ι ι
α α φι λα αν θρω πι ι ι ι αν αν θρωπος γε νο με
νος α α τρι ε ε ε ε πτως και Σταυ ρον και θα να τον υ
πε μει ει νας σα αρ κι ο α πα θης τη Θε ο ο ο
τη η η ει α να στα ας δε ε εκ νε κρων α θα να


σι ι αν πα ρε εσχες το ω ω γε ε νε ι των αν θρω ω ω
πων ω ω ως μο ο νος παν το ο δυ υ υ να α α μος
Θ α να τον κα τε δε ξω σα αρ κι η μι να θα να α
σι ι ι αν πραγμα α τευ σα α α με νο ος Σω ω ω τηρ
και εν τα φω Ω κη σας ι να η μας του Α δου ε λευ θε ε
ρω ω ω ω σης εν να να στη σας σε α αυ τω
πα θων μενος αν θρω ω πος αλ λα ως Θε ε ε ος
δι α του ου ου το το δο ω ω ω ω ω μεν δο ξα
σοι ζω ο δο τα Κυ ρι ε ε μο νε φι λα α αν θρω
ω ω πε
Π ε τραι ε σχι σθη σαν Σω ω τηρ ο τε εν τω ω
κρα α νι ι ω ο Στα α αυ ρω ο ε πα γου ου ε πα


α α α α γγ ε φρ ξαν Α δου πυ λω ω ρες ο τε εν
τω ω ω μνη η μει ει ω ως θνη η η το ο ες κα τε
τε ε ε ε θης και γαρ του θα να του κα της γη σα ας
τη ην ι ι ισχυν τοις τε θνε ω σι πα σιν α φθαρ
σι αν πα ρεσχες τη Α να στα α α σει σου ου Σω ω ω
τηρ ζω ο δο τα Κυ υ υ ρι ι ε δο ξα σοι οι
Ε πε θυ μησαν γυ ναι κες ι δειν σου την Α να στα
σι ιν Χρι στε ε ε ο Θε ε ε ος ηλ θε προλα
βου ου σα Μα ρι ι α η η Μα γδα α α λη ι ι ι
νη ευ ρε τον λιθον α πο κυ λι σθεν τα του μνη μα α τος
και τον Αγ γελον κα θε ζο ο με νο ον και αι λε ε ε
γο ο ο ον τα τη ζη τει τε τον ζω ων τα με ε τα


ω ων νε ε ε κρων Α νε στη ως Θε ος ι να σω
ση τα σου υ υμ πα α α αν τα
Που εστιν Ιη ησους ον ε λο γι ι σασθε φυ λα ατ
τειν ει ει ει πα α τε Ι ι ου δαι αι αι αι αι που ε
στι ιν ον ε θη κα τε εν τω μνη μα α τι τον λι ι θο ον
σφρα γι ι ι σα α α αν τες δο τε τον νε κρον η την
ζω ην αρ νη η η σα με ε νοι δο τε τον τα φε ε εν
τα η πι στευ σα α α τε ε τω Α να στα α α αν
τι καν υμεις σι γη ση η τε του Κυ ρι ι ι ου ου την
ε ε ε γε ε ε ε ρσιν οι λι ι θοι οι κε κρα α
α ξο ο ο ον ται μα λιστα ο α πο κυ λι σθεις εκ του
μνη η η μα α α τος με γα σου το ε λε ος

με γα το Μυ στη ρι ον της οι κο νο μι ας σου Σω

τη η ηρ η μων δο ξα σοι ει Ὁ Μακαρισμὸς ἦχος Βου.

Δι α ξυ λου ο Α δαμ πα ρα δει σου γε γο νεν α ποικος δι α ξυ λου δε Σταυ ρου ο λη στης Πα ρα α α δει σον ω κησεν ο μεν γαρ γευ σα με νος εν το λην η θε ε τη σε του ποι η σαντος ο δε συ Σταυρου με νος Θε ον ω μο λο γη σε τον κρυ πτο με νον μνη η σθη τι μου βο ων εν τη Βα σι λει α σου

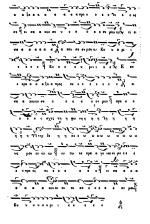
Ἀρχὴ τοῦ πλ. δ'. ἤχου τῶν Ἀναστασίμων εἰς τὸν ἑσπερινόν.

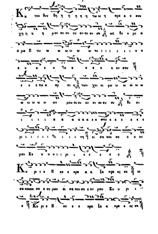
ἦχος πλ. δ' Πα.

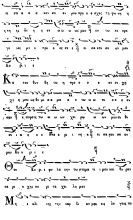
Θεοδώρου Π. Π. Φ.

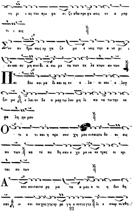
Ν ε ε Κυ υ υ ρι ε ε ε κε κρα ξα

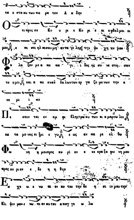
Ε κε ε ε ε ε ε κρα α α α α ξα α α α α

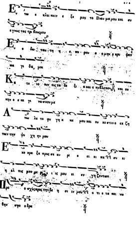

α α ξα α α α α α α προ ο ο ο ο ο ε ο ος
σε ει σα α κου σο ο ο ο ο ο ον μου συ ει ει
σα α α α α α α α κου σο ον μου οι Κυ υ υ ρι ι
ε ε ε ε Κυ υ υ υ υ ρι ι ε ε Ε κε
ε κρα α α α ξα α προς σε ε ε ε ε ε ε ε ει
σα α κου ου σο ο ο ο ο ο ον μου προ ο ο
ο ο ο ο σχες τη η φω νη η η η η η η η
η η η της δε η η σε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ως μου ου ου ου εν τω κε κρα α γε ναι αι με ε ε ε
ε προ ος σε ε ε ε ε ε ε ει σα α α
α α α α κου ου ου ου σο ο ο ο ο ο ον μου
Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ε ε ε ε ε

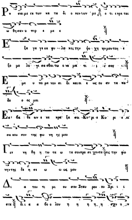


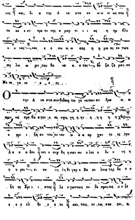

ει σα α α α κου σο ον μου προ ο ο σχες τη φω νη η
η τη τη ς δε η η σε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα
γε ναι με ε προ ο ος σε ε ει σα κου σο ον μου
Κυ ρι ε
Κα τευ θυν θη τω η προ ο ο ο σε ευ χη
χη η μου ως θυ μι α α μα α ε νω ω ω πι ο ο ο ον
σου ε παρσις τω ω ω ων χει ρω ω ων μου ου θυ
σι ι α ε ε ε σπε ε ρι ι νη ει σα κου σο ον
μου Κυ υ ρι ι ε
Θου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στομα τι ι μου και θυ ραν
πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου
Μη ε κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο

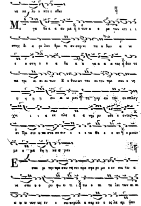

νη ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α μαρ
τι ι αις
Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι ι
αν και ου μη συν δι α σω με τα των εκ λε κτων αυ των
Παι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λεγ
ξει με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κε
φα λη ην μου
Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κι αις
αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι
ται αυ των
Α κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θη
σαν ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκορ πι σθη

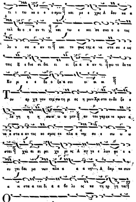

τα ο στα αυ των πα ρα τον Α α δην
Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι οφθαλμοι οι
μου ε πι σοι ηλ πισαν μη αντα νε λης την ψυ χη ην μου
Φυ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συ νε στη σαν
το ομοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την α
νο μι ι αν
Πε σουν ται εν αμ φι βληστρω αυ των οι α μαρτω λοι
κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ θω
Φω νη η μου προς κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου
προς κυ ρι ον ε δε η η θην
Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ιν μου την
θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγ γε ω λω

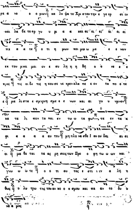

Εν τω ε κλειπειν ε ξε μου το Πνευ μα μου και συ
ε γνως τας τρι βους μου
Εν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ ψαν
πα γι δα μοι
Κα τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πεβλεπον και ου
κην ο ε πι γι νω σκον με
Α πω λε το φυ γη α πε μου και ου κε στιν ο εκ ζη
των την ψυ χη ην μου
Ε κε κρα ξα προς σε κυ ρι ε ει πα συ ει
η ελ πις μου με ρις μου ει εν γη ζωντων
Προ σχες προς την δε η σιν μου ο τι ε τα πει νω
θην σφο δρα

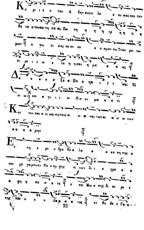

Ρυ σαι με εκ των κα τα δι ο κοντων με ο τι εκρα ται
ω θησαν υ περ ε με ε
Εξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ην μου του ε
ξο μο λο γη σασθαι τω ο νο μα τι σου
Εμε υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα πο
δο ο ος μοι
Εκ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει
σα κου σον της φω νη ης μου
Γεν νη θη η τω τα ω τα σου προ σε χον τα εις την φω
νην της δε η σε ω ω ως μου
Δι α του τι μι ου σου Σταυ ρου ου Χρι ι
στε δι ι α α βο ο λον η η η η η σχυ υ υ

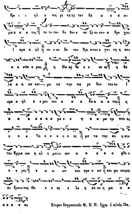

νας και, δι α της Α να στα σε ω ω ω ως σου
το κε ε εν προ ον της α μαρ τι ι ι ας η κμ δλυ
υ υ νας και ε ε σω ω ω σας η η μα ας εκ των
πυ λω ω ων του θα να α α του δο ξα ζο μεν σε
Μο νο γε νε ε ε ες
Ο την Α να στα σιν διδους τω γε νειτων αν θρω ω ω
πων ως προ βα α τον ε πι σφα γη η ην η η η η η ηχθη
ε φρι ι ξαν τουτο ου τον οι α α αρ χον τε ες του
Α α α α δου και ε πηρ θη ησαν πυ υ λαι ο δυ υ νη η
η η ραι ει σε λη λυ θε γαρ ο Βα σι λευς της δο ο ο
ξη ης Χρι ι ι στος λε ε γωντεις εν δε σμοις ε ε ξε
ε ε ε ελ θε ε ε τε και τοις εν τω σκο τει α


να κα λυ υ πτε ε σθαι
Με γα θα α αυ μα ο των α ο ρα των κτι ι ι
στης δι α φι λαν θρω πι αν σαρ κι πα α θων α να
ε ε στη ο ε ε θα α α να α α α τος δευ τε
πα τρι αι αι αι των Ε ε θνων του ου τον προ σκυ ο νη
η η η η σω ω ω μεν τη γαρ αυ του ευσπλαγ
χνι ι ι α εκ πλα α α νης ρυ σθε ε εντες
εν Τρι σιν υ πο στα σε σιν ε ε ε να Θε ε ο ον υ μνειν
με ε μα θη η κα α μεν
Ε σπε ρι νην προ σκυ νη σιν προ σφε ρο με ε εν σοι τω α
νε σπε ε ε ρω φω ω τι ι τω ε πι τε λει των αι αι
ω ω ω νων ως εν ε σο πτρω δε α σαρ κο ο ος λαμ ψαν

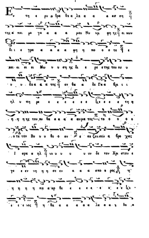

τι ι τω κο ο ο σμω και με ε χρις Α δου κα α
τελ θο ο ο ον τι και τω ε κει σε σκο ο ο τος
λυ υ σα α αν τι και το φως της ε να στα σε ε ως
τοις Ε ε θνε σι δει ει ει ξα α α αν τι φρω το δο τα
Κυ ρι ε ε δο ο ξα α σοι οι οι οι
Τον αρ χη γον της σω τη ρι ας η μων Χρι στο ον δο ξο ο
λο γη η η σω ω ω μεν αυ του γαρ εκ νε κρων α
να α στα α αν τος ο κο σμος εκ πλα α νης σε ε σω ω ω
σται χαι αι αι ρει χο ρο ος Α αγ γε ε λων φε ε ε
ευ γει δαι μο νων πλα α α α νη Α δαμ πε σων
α νι στα α ται δι α α βο λο ος κα τη ηρ γη ται
Οι της κου στω δι ας ε νη χουν το υ πο των πα

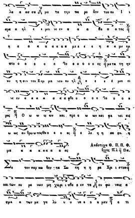

ρι α νο ο ο μωνη και λυ ψα τε Χρι στου την ε γερ σι ιν
και λα βε τε σρ γυ υ ρι α α και αι ει ει ει ει ει
πα α α τε ο τι η μων κοι μω ω με ε ε νων
εκ του μνει μει ου ε συ λη η η θη ο ο νε ε ε
κρος τις ει δε τις η κου σε νε κρον κλα πε ε εν τα πο ο τε
ε μα λι στα ε σμυρνη σμε ε ε νων και αι γυ υ υμνον
κα τα λι πον τα και εν τω ω τα φω τα εν τα α
φι α α α α αυ τον μη πλα να σθε Ι ου ου δαι αι αι
οι μα θε ται τα ας ρη σεις των Προ ο φη τω ω ων και
γνω ω ω τε ο ο τι αυ τος ε στι ι ιν α λη η
θως ο λυ τρω της του κο ο ο σμου και πα αν το δυ υ
να α μος

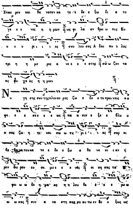


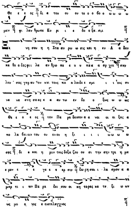


Ετερον δογματικὸν Θ. Π. Π. ἦχος ὁ αὐτὸς Πα.

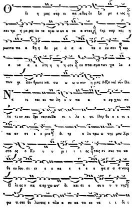


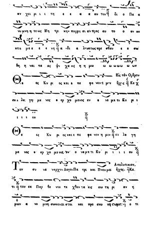

λα α ασ σα μὲ τα την πα ρο δὸν του ου Ι ι
σρα α ηλ ε ε μει νε εν α α α θα α α τος
η α α α α α α α α μει ε ε η α α α με εμ
πτο ο ο ο ο ο Το ο ο ο ο ο ος μετα τη ην
νο η η σιν του Βεμ μα νου ου ηλ ε ε ε ε μει ει
νε εν α α α α α α α φθο ο ο ο ο Το ο ο ο
ρος Ο ω ω ω ων και προ ο ω ων και φα νει εις
ω ως αν θρω ωπος θε ο ο ο ος ε λε η η σο φι η
μα α α α α α α α ας
Απόστιχα Θ. Π. Π. Φ.
ἦχος πλ α΄ Πα.
Σε τον σαρ κω θεν τα Σω τη η η ρα Χρι ι στον
και των ου ρα νων μη χαρι ι σθε ε εν τα εν φω ναις α
σμα α των με γα λυ υ υ νο ο ο ο μεν ο τι

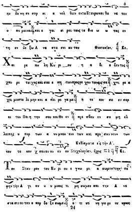

Σταυ ρον και θα νατον κα τε δε ε ξω δι α το
γε ε ε νος η η μων ως φι λα αν θρω ω πις Κυ
υ υ υ ρι ι ι ος σκυ λευ σας Α δου πυ υ λας
τρι η η με ρας α νε ε ε στης σώ ω ζον τα
ας ψυ χα ας η η μων
Ν υ γη σης συν τηςπλευ ρας ζω ο ζο ο τα κρου νους α α
φε ε ε σεε ε ε ως πα α σιν ε ξε ε βλυ υ
υ σας ζω η ης και σω ω τη ρι ι ι ας σαρ κι
κα τε ε δε ε ξω α θα να σι ι αν η
μιν δω ρου ου ου μεε ε ε νὸς οι κη σας τα
φω ω ω δε η μα ας η η λευ θε ε ε ρω
ω ω σας συν α να στη σας με αυ τω εν δο ο ξως ως

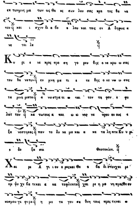


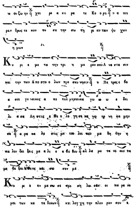
Θε ε ε ος ἡ δι α του σου ου το ο ο βο ο ω ω ω ω
μεν φι λαν θρωπε Κυ ρι ι ε δο ο ξα σοι
ε νη σου η η Στα αυ ρω ω σις και η εν Α α δου
κα θο ο δος φι λα αν θρω πε ε υ υ παι α ρχει σκυ
λευ σας γαρ αυ τον και τους πα α λαιδε ε σμι ι ι ους συ
να να στη σας ε α αυ τω εν δο ο ξως ω ω ως
Θε ε ο ε ος ἡ τον Πα ρα δεισον α α νοι οι οι ξας α
πο λα βειειν του ου ουου η ξι ι ι ι ω ω ω ω
σας δι α και η μιν τοις δοξα ζου ου σι την σην τρι η με
ε ρον ε ε ε γε ε ε ερ σιν ἡ δω ρη σαι ι λα σμον α α
μαρ τι ι ων Πα ρα δει σου οι κη τορας κα τα ξι ω ων
ως μο ο νος ε ευσπλαγχνος


Ο δι η μας σαρ κι πα α θος δε ξα με ε νος
και τρι η με ρος εκ νε κρω ω ων α να α στας της σαρ κος η
μωντα πα α θη η θε ρα α α α πε ε ευ σον και
α να α α στη η η η σον εκ πται σμα των χα λε ε
πων φι λαν θρωπε και σω ω ω ω σον η μας Δόξα καὶ νῦν Πα.
Να ος και αι πυ λη υ υ πα α α ορ χεις πα
λα τι ον και θρο νος του Βα σι ι λε ε ως Παρ θε ε ε νε ε
πα αν σε ε ε μνε δι ης ο λυ τρω ω της μου Χρι
στο ος ο Κυ υ υ ρι ι ι ι ος τοις εν σκο τει κα
θε ευ δου σι ιν ε ε πε ε ε ε ε φα α α α νεν
Η λι ος υ πα αρ χω ων δι και αι ο συ υ υ υ νης
φω τι σαι θε λων ους ε πλα α σε κα τει κο να ι ι δι ι

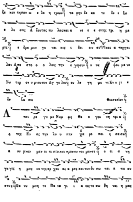

αν χει μι ι τη ε ε α α αυ του ϊ δι ο Πα α
νυμνη η τε ως Μη τρ χην περρη σι αν πρες αυ το ο αν σε
κτη με ε ε νη α ιδι α λυιτως πρε σβευ ε ε σω
θη η ναι τα ας ψυ χας η η μω ω ωων
Εἰς τὸν Ὄρθρον
Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νε νη μιν ἦχος Κε
ευλο γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο ματι Κυ ρι
ι ι ου
Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο γη
με νος ο ερ χο με νος εν ο νο ματι Κυ ρι ι ι ου
Απολυτικιον.
Τον συ να νορχον Λογον Πα τρι και Πνευματι ἦχος.
τι ἐκ Παρ θε νου τε χθεντα εις σω τη ρι αν η
μων α νυμνησωμεν πιστοι και προσκυνησωμεν ο τι

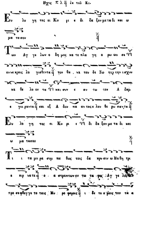

ην δο κη σε σαρ κι α νελ θειν εν τω Σταυρω και θα να του
υ πο μειναι και ε γει ρει τους τε θνε ω ω τας εν
τη εν δο ξω Α να στα σει αυ του Θεοτοκίον.
Χαι ρε πο λη Κυ ρι ου η α δι ο δευ τος
χαι ρε τει χος και σκε ε πη των προς τρε χον των εις σε χαι ρε α
χει μαστε λι μην και α πει ρο γα με η τε κου σα εν σαρ
κι τον Ποι η την σου και Θε ον πρε σβευ ου σα μη ελ
λειπης υ περ των α νυ μνουν των και προ σκυ νουν των
τον το κον σου Καθίσματα εἰς τὴν Α΄. Στιχολογίαν, ἦχος πλ.
Τον Σταυ ρον του Κυ ρι ου ε γκω μι α σωμεν την τα
φην την Α γι αν υ μνοις τι μη σωμεν και την Α να
στα σιν αυ του υ περ δο ξα σωμεν ο τι συ νη γει ρε νε κρους
24

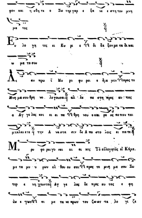

εκ των μνη μα των ως Θε ος σκυ λευ σας κρα τος θα να
του και ι σχυν δι α βο ο λου και τοις εν Α δηφως α
νε τει λε
Κυ ρι ε νε κρος προ ση γο ρευ θης ο νε κρω ω σας
τον θα νατον εν μνη μα τι ε τε θης ο κε νω ω σας
τα μνη ματα α νε στρα τι ω ται τον τα φον ε φυ
λαττον κα τω τεως α παι ω ω νος νε κρου ου ους ε
ξα νεστησας παν το δυ να με και α κα τα λη πτε Κυ υ ρι
ε δο ξα σοι
Θεοτοκίον.
Χαι ρε Α γι ι ον ο ρος και Θε ο βα δι στον χαι ρε
εμ ψυ χε βα τε και α κα ταφλεκτε χαι ρε η μο νη προς Θε ον
κοσμου γε φυρα η με τα γου σα θνη τους προς τχναι ω



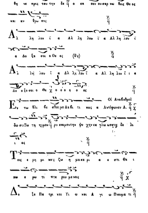
η ον ζω ην χαι ρε α κι ρα τε Κο ο ρη η α πει
ραν δμως τε κου ου σα την σω τη ρι αν των ψυ χων
η μων
Κυ ρι ε με τα την τρι η με ρον σου Α να στα σιν
και την των Απο στο ο λων προ σκυ νησιν ο Πε τρος ε βο
α σοι γυ ναικες α πε τολ μησαν και γω ω ω ε δει
λι α σα Λη στης ε Θε ο λο γησε κα γω αρ νη σα μην
σε α ρα κα λε σεις με του λοι που μα θη την η
πα λιν δει ξεις με α λι ε α βυ θου αλ λα με τα νο ουν τα
με δε ξαι ο Θεος και σω σον με
Κυ ρι ε εν με σω σε προ σηλ λω σαν οι πα ρα νο
μοι των κα τα δι κων και λογ χη την πλευ ραν σου ε

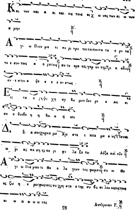

ξε κεν τησαν ω ε λε η χημων τα φην δε κα τε δε ε ξω
ο λυ σας Α δουτης πυ λας και α νε ε ε στης τρι η με
ρος ε δρα μεν γυ ναι κες ι δει ειν σε και α πηγγει
λαν Απο στο ο ο λοις την ε γερσιν υ πε ψου με νε
Σω τηρ ον υ μνουσιν Αγ γε λοι ευ λο γη με νε Κυ υ ρι ε
δο ξα σοι
Θεοτοκίον
Α πει ρο γα με Νυμ φη Θε ο γεν νη τρι α
η της Ευ ας την λυ υ πην χα ρο ποι η σασα
α νυ μνου μεν οι πιστοι και προσκυ νου μεν σε ο τι α νη
γα γες η μας εκ της αρ χαι ας α ρας και νυν δυ σω πει α πα υ
στως Πα νυ μνη τε Πα να γι ι α εις το σω θη ναι η μας

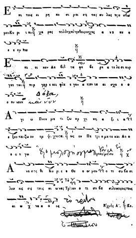

Ἦχος πλ. α' ἐκ τοῦ Κε.
Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και ω
μα τα σου
Των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη ο ρω ων σε εν
εν νε κροις λο γι σθεν τα του θα να του δε Σω τηρ την ι σχυν
κα θε λο ον τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ
ε γει ραν τα και εξ Α δου πα ντας ε λευ θε ρω σαν τα
Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και
ω μα τα σου
Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σιν ω Μα θη τρι
αι κιρ να τε ο α στραπ των εν τω τα φω Αγ γε λος
προ σε φθεγ γε το ταις Μυ ρο φο ροις ι δε τε υ μεις τον τα φον

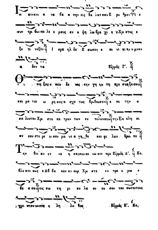

φον και η σθη τε ο Σω τηρ γαρ ε ξα νε ε στη του μνη
μα τος
Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και
ω μα τα σου
Λι αν πρω ι Μυ ρο φο ροι ε δρα μεν προς το
Μνη μα σου θρη νο λο γουσαι αλ λε πε στη προς αυ τας
ο Αγ γε λος και ει ει πε θρη νου ο και ρος πε παυ ται
μη κλαι ε τε την Α να στα σιν δε Α πο στο λοις ει πα τε
Μυ ρο φο ροι γυ ναι αι κες Τὸ εὐλογητὸς εἶ Κύριε.
με τα μυ ρων ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω
τηρ ε νη χουν το Αγ γε λος δε προς αυ τας ε φη
λε ε γων τι με τα νε κρων τον ζων τα λο γι ζε

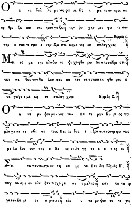

οθ ως Θε ος γαρ ε ξα νε ε στε του Μνη μα τος
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευματι
Προ σκυ νου μεν Πα τε ε ρα και τον του του Υι ο. ον
τε και το Αα γι ον Πνευμα την α γι αν Τρι α α α δα
εν μι α τη ου σι. ι α συν τοις Σε ρα φιμ κρα
ζον τες το Α α γι ος Α γι ος Α γι ος ει Κυ
ρι ε
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω νων α μην
Ζω ο δο την τε κου ου ου σα α μαρ τι ας Πορ
θε ε νε τον Α δαμ ε λυ τρωσω χαρ μο νην δε τη Ε ε
ου α αν. τι λυ πης πα ρε ε σχε ρευ σαν τα ζω ης

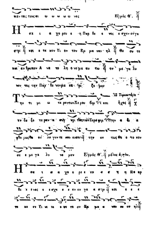

θη νε προς ταυ την δε ο εκ σου σαρ κω θεις Θε ος
και αν θρω πος
Αλ λη λου ϊ α Αλ λη λου ϊ α Αλ λη λου ϊ
α Δο ξα σοι ο Θε ος (δὶς)
Αλ λη λου ϊ α Αλ λη λου ϊ α Αλ λη λου ϊ ι α
Δο ο ξα σοι ο Θε ο ο ο ο ος
Οἱ Ἀναβαθμοί
Εν τω θλι βε σθαι με Δα βι τι κως α Ἀντίφωνον Α.
ι ας
Τοις ε ρη μι κοις ζω η μα κα ρι α ε στι Θε ι
κω ε ρω τι πτε ρου με νοις
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι

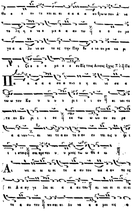

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων
α μην
Α γι ω Πνευ μα τι πε ρι ηρα τει ται παντα τα ο ρα τα
τε ε συν τοις α ο ρατοις αυ το κρα τες γαρ ον τη Τρι α αδιαι
εν ε στιν α ψε ε ε ε ευ στως.
Ε ις τα ο ρη ψυ χη αρ θω μεν δευ ρο ε κει ει
σα ο θενδο η η θει α η κει
Δε ξι α συγχαιρχα με Χρι στε ι πτα με ο νη Ησαι
ω ρι ας πα σης χε πε ρι φυ λα ξα τω Δόξα καὶ νῦν
Α γι ω Πνευ μα τι Θε ο λο γουν τες φωμεν σου ει Θε
ος ζω η α ρωτφωμενοις συ χρη στο ο της συ βα σι λευ ει εις τους
αι ω ω ω ω ω νας
Αντίφωνον Γ.

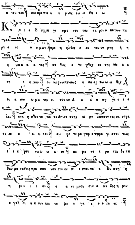

Ἐπὶ τοῖς αἱρηκόσι μεῖς τὰς αὐλὰς προσέδραμεν Κυρίου χαρᾶς πολλῆς ἐπλήσθης εἰς ὑψηλὰ ἀναπεμπόμενος ὕμνους
Ἐπὶ σεμνὸν Δαβὶδ τὰ φοβερὰ τέλος· ὑψηλοὺς γὰρ ἐκεῖ φλέγον ἅπαντα αἰσχύνων
Δόξα, καὶ νῦν
Ἁγίῳ Πνεύματι ζωογονεῖ πᾶσα ψυχή
Πατρὶ ἅμα τε καὶ Λόγῳ
ἐξομολογήσομαι
Προκείμενον
Ἀνάστηθι Κύριε ὁ Θεός μου ὅτι σὺ βασιλεύεις εἰς τοὺς αἰῶνας
Τρίτον ὅτι σὺ βασιλεύεις
τὸ τέλος
Ἦχος Α΄

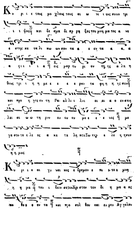

Εἱρμὸς Γ'.
Εἱρμὸς Δ'.
Εἱρμὸς Ε'.

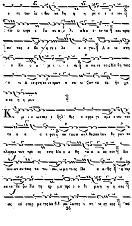

Ο α να βαλ λο με νος φω ως ως ι μα τι ον προς σε
ορ θρι ζω και σοι κραυ γα ζω την ψυ χην μου φω τι σον
την ε σκο τι σμε ε νην Χρι στε ως μο νος ευ σπλαγ χνος Είρμός ς.
Μαι νο με νην κλυ δω νι ψυ χο φθο ρω Δε σποτα Χρι στε
των πα θων την θα λασ σαν κα τευ να σον και εκ φθο ρας α
να γα γε με ως ευ σπλαγ χνος Είρμός Ζ.
Ο υ πε ρυ ψου με νος των Πα τε ρων Κυ ρι ος την
φλο γα κα τε σβε σε τους Παι δας ε δρο σι σε συμ φω νως
με λω δου ντας ο Θε ος ευ λο γη το ο ο ος ει
Σοι τω παντουργω εν τη κα μι νω Παι δες Είρμός Η.
παγ κο σμι ον πλε ξαν τες χο ρει αν ε μελ πον παν τα τα ερ
γα τον Κυ ρι ον υ μνει τε και υ πε ρυ ψου ου τε εις

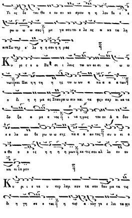

Εἱρμὸς Θ'.
Εἱρμὸς Θ'. μέλος ἀρχαῖον.

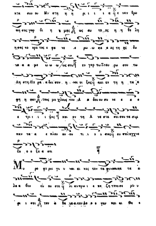

Θε ε ο ον τε και αι αι α α α α αν θρω πον Α να
το λη η ο να ο μα α α αυ τω ο ο ον με
γα α α λυ να ον τε ες την Παρ θε ε νο ον μα κα ρι
ι ι ζο ο ο ο με ε ε εν
Εἰς τοὺς Αἴνους ἦχος Πλ.
Πα α α α α σα α πνο ο η αι νε σα α
τω ω τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ον αι νει τε
τε ον Κυ ρι ι ι ον εκ τω ω ων ου ου ρα
α α νων αι νει τε α αυ το ο ον εν τοι οις υ ψι
ι ι στοις σοι πρε πει υ υ μνος τω ω Θε ε ω
Αι νει ει ει ει ει τε α αυ τον πα α αν τες
οι Α α αγ γε λοι οι α α αυ του αι νει ει ει ει ει
τε α αυ τον πα σαι αι Δυ να α α μεις

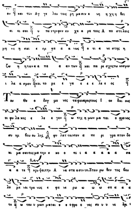

α σου του ἀ σοι πρε πει υ υ μνος τω ω Θε ε ω
Κυ ρι ι ε Ε σφρα γι σμε νου του τα φου υ πα των πα
ρα α νο ο ο μων ἀπο ο η λθες ε εκ του ου μνη η η
η μα α α τος πα θως ε τε χθης εκ της Θε ε ο
το ο ο κου ου κε ρνωσαντης ε σαρ κω ω ω θεις
οι α σω ω μα τοι οι ου ου Α α α α αγ γε ε ε
λοι ουκ η σθον το πο τε Α-νε στης οι φυ λασσον τες σε στρα
τι ω ω ω ω ται ἀμ φο τε ρα γαρ ε σφρα γι σται τοις
ε ε ε ρευ νω ω ω ω σι πε φα νε ε ρω ται δε τα
θαυ μα τα τοις προ σκυ νου σιν εν πι ι στει το ο Μυ στη η
η ρι ι ι ον ο α νυ μνου σιν α πο δος η μιν
α γαλ λι α α σιν και το μα ε γα α ε λε ος

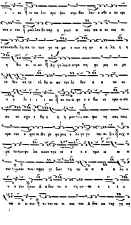

Κυ ρι ε τους μο χλους τους αι ω νι ι ους συν τρι
ι ι ψας και δε σμα δι ερ ρη ξας του μνη μα τος α νε
ε στης εκ τα λι πω ων σου τα α ε εν τα α α α
α ει ι α εις μαρ τυ ρι ον της α λη η
θους τρι ι η η με ε ε ε ε ρου τα φη η ης σου
και προ η γες εν τη Γα αλ λι ι λαι αι αι α ο ενα πη
λαι αι ω ω τη ρου ου ου ου με ε ε ε νες με
γα σου το ε λε ος α κα τα λη πτε Σω τηρ ε λε η σον
η η μας
Κυ ρι ι αι γυ ναι κες ε δραμον ε πι το μνη
η η μα του ι δειν σε τον Χρι στον τον δι η μα α ας
πα θο ο ον τα και προ σελ θου σαι ευ ρον Αγ γελον

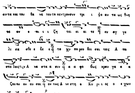

ο πι τον λι ι θον κα θη η η με ε ε ε νον
τω ω ωρο ο βω κυ υ υ λι σθεν τα και προς
αυ τας ε βο η η σε ε λε ε ε γων Α α νε στη
ο Κυ υ υ ρι ι ι ι ος ει πα τε τοις Μα θη ταις
ο τι Α νε στη εκ νε κρων ο σω ω ζων τα ας ψυ χα
α ας η η μων
Κυ ρι ι ε ωσπερ ε ξηλ θες ε σφρα γι σμε ε νου του
τα α α α α φου ου τως ει σηλ θες και των θυ ρων κε
κλεισμε νων προ ος τους Μα α α θη τα α α ας σου δει
κνυ ων αυ τους τα του σω ω μα το ος Πα α α θη α περ
κα τε δε ξω Σω τη ηρ μα κρο ο ο θυ μη η η η σας
ως εκ σπερ μα τος Δα βιδ μω λωπας υ πη νε γ κας ως


Υι ος δε του Θε ε ου ον κο σμον η η λου θε ε ε
ρω ω ω ω σας με γα σου τα ε λε ος α κα τα λη
πτε Σω τηρ ε λε η η σον η η μας
Κυ ρι ε ε ο Βα σι ι λευς τω ων αι αι ω ω ω
νων ζωαι Ποι η η τη η ης τω ω ων α πα α α των
ο δι η η μα ας Σταυρω ω σιν και τα φην σαρ κι κα τα
δε ξα α με ε νος ι να η μας του ου Δ α δου
ε ε λε ευ θε ρω ω ω σης πα α α αν τας συ υ ει ο
ο Θε ο ο ος η η η η μων εκ τος σου αλ λο ον ου
κοι οι δα μεν
Κυ ρι ι ε τα υ περ λαμ πον τα σου θαυ μα τα τις
δι η γη σε ε ται η τις α ναγ γε ε λει τα φρι

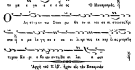



ον και των Αγ γε λου τοις ρη μασιν α νη η χη η θει
ει ει σαι υ πε στρεψεν εν χα α ρα τοις Α πο στο λοις
μη νυ η σαι ε εμ φα α α νως ο τι α νε στης η
ζω η ητων α α πα α αν των και πα ρε σχες τω κοσμω
ι λα α σμον και το με ε γα ε ε ε λε ε ος
Του Θε ο δεγ μο νος ταφου προς τους Ι ου δαι ους
οι φυ λα κες ε λε ε γον ω της η μων μα ται ο φρονος
συ μ βου ου λης φυ λατ τειν τον α πε ρι γρα πτον δο
κι μα σαντες μα την ε κο ο πι ι α α α α α σα
α α τε κρυ ψαι την Α να στα σιν του Σταυ ρω θεν τος βου
λο με νοι τρα νως ε φα νε ρω ω ω ω σα α α α
τε ω του υ μων μαται ο ο σφρο ο νος συ υ υ νε δρι ι


ι ι ου τι πα λιν κρυ ψαι συμ βου λευ ε σθε ο ου κρυ
πτε ε ται μαλλον δε πορ η μων α κου σα α τε και πι
στευσαι θε λη σα τε των γε νο με ε νων τη ην α α λη η η
η θει ει ει αν Αγ γε λος α στρα πη φο ρος ου ρα
νο θεν κα τε ελ θω ω ων τον λι θον α α πε κυ
υ υ λι ι ι ι σε ου τω ω φο ο ο βω νε κρω ω σει
συ νε σχε ε θη η η μεν και φω νη σας ταις
κρα ται ο φο σι Μυ ρο φο ροις ε λε γε γυ ναι αι ξιν ουχ ο
ρα τε των φυ λα κων την νε ε ε κρω ω ω ω
σιν και των σφρα γι δων τη ην δι α α α λυ υ
υ υ σιν του Α α δου τε ε την κε ε ε ε
νω ω ω σιν τι τον το νι κος του Α δου κα ταρ γη σα

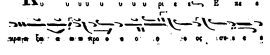


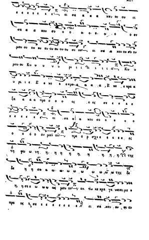
Ὁ Μακαρισμός.

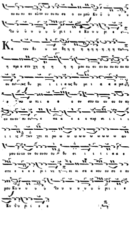


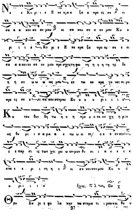
Ἀρχὴ τοῦ Π λβ΄. ἤχου εἰς τὸν Ἑσπερινὸν

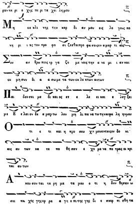
Κεκραγάριον Ἀργὸν Θ. Π. Ι. ἦχος Πλ. Πα.

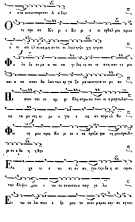


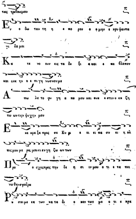


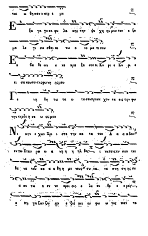

ου ου ου ου ούω ου ου ου σε ο ον μού Κυ ύ ύ υ υ
Ϟυ ύ ύ υ υ υ ύ ρι ι ε Κυ υ υ ρι ε
Κα τευ θυ υ υν θη η η η η η η η η η τω
η προ σευ χη η η η η μου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ως θυ μι ι ι α ως θυ μι ι α α α μα
ε νω ω πι ο ο ο ον σου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ε πα α ε ε ε παρ σι ι ι ι
ι ι ις των χει ει ρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων
μου ω ω ω ου ου ου ου ου θυ σι ι ι ι ι α α α
σπε ε ε ε ε ρι νη η ει ει σα α κου ου σο ο ον
μου Κυ υ υ υ ύ Ϟυ υ υ υ υ υ ύ ρι ι ε
Κυ ύ υ ρι ε ε

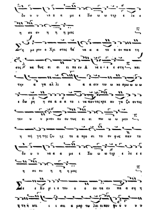

Ν ε ε Κυ ρι ε Ε κε κρα α ξα α προ ος σε ε ει
σα α α κου σο ον μου ει σα κου σο ο ον μου Κυ υ
ρι ι ι ε Κυ ρι ε Ε κε κρα ξα προ ος σε ε ει
σα α ακουσο σο ον μου προ σχες τη φω νη η η η τη τη ς δε
η η σε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα γε ναι σε με
προ ος σε ε ει σα κου σον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ε
Κα τευ θυν θη τω η η η προ ο ο σε ευ χη η μου
ως θυ μι ι α μα α ε νω ω ω πι ο ο ο ον σου
ε ε παρ σι ις των χει ρω ω ων μου θυ σι ι α ε ε ε ε
σπε ε ε ρι ι νη η η ει σα κου σον μου Κυ υ υ
υ ρι ι ι ι ε
ἦχος. Πλ. Πα
Θου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στομα τι μου και θυ υ

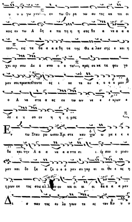

ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου
Μη εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο
νη ρι ι ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ τι αις
Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν και
ου μη συν δι α α σω με τα των εκ λε κτων αυ των
Παι δευ σει με δι καιος εν ε λε ει και ε λεγ ξει
με Ε ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κε φα λη ν μου
Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κι
αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι
ται αυ των
Α κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη σαν ω
σει πα χος γης ερ ρα α γη ε πι της γης δι ε σκορ πι σθη τα

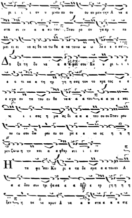

ο στα αυτων παρχτον Α α ζην
Ο τι προ σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι οφθαλ μοι οι μου
ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης τη νψυ χη η μου
Φυ λα ξο ον με α πο πα γι δος ης συ νε στη σαν το μοι
και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την α νο μι αν
Πε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρτωλοι
κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν παρ ελ θω
Φω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κραξα φω νη μου προς Κυ
ρι ον ε δε η η θην
Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ν μου
την θλιψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγ γε λω
Εν τω εκ λει πειν ε ξε μου το πνευ μα μου και συ εγνως

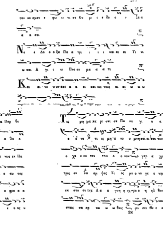

τας τρίβους μου
Εν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ ψαν πα γι δα μοι
Κα τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλεπον και ουκ ην ο ε πι γι νω σκον με
Α πω λε το φυ γη α π᾽ ε μου και ουκ ε στιν ο εκ ζη τω ων την ψυχην μου
Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει ει ελ πις μου με ρις μου ει εν γη ζω ντων
Προ ο σχες προς την δε η σι ιν μου ο τι ε τα πει νω θην σφοδρα
Ρυ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο τι ε κρα

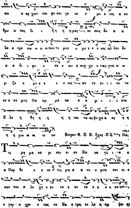


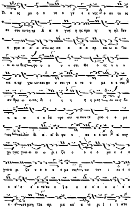

δυ υ υ να α α με ε Σω ω ω τηρ ε λε ε
η σο ον η η η μας
Ση με ρον ο Χρι στος θα να α α το ο ον πα α τη
σας και θως ει ει ει πε εν Α να ε ε ε στη και
την α γα αλ λι α α α σιν τω ω κο σμω ω ω ω
ε δω ρη η σα α α α το ι να παντες ημ αυ γα ζο οντες
τον υ υ μνον ου ου τως ει ει πω ω ω μεν
η πη γη της ζω ης το α προ σι το ον φως παν το
δυ υ υ να α α με ε Σω ω ω τηρ ε λε ε ε
η σο ον η η η μας
Σε ε Κυ ρι ε τον ο ο ον τα εν πα α ση η
η τη κτι ι ι σει α μαρ τω λοι οι που φυ υ υ υ υ

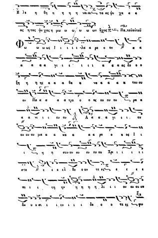

υ υ υ γω μεν εν τω Ου ρα νω αυ τος κα τοι οι
κεις εν τω Α δη ε πα τη η η σας θα α να α α α
τον εις τα βα α α θη τα της θα α λασ σης ε κει η
χει ειρ σου Δε ε σπο ο ο τα προς σε κα τα φευ γο
μεν σοι προσπιπτοντε ες ι κε τε ευ ε ο ο ο μεν
ο Α να στα α ας εκ τω ων νε ε ε κρων ε
λε ε η σο ον η η η μας
Εν τω Σταυ ρω σου Χρι στε και χω ω με ε ε ε
θα και την Α α α να α αστα σι ι ιν σου ο μνου
μεν και δο ξα α ζο ο ο ο μεν συ γαρ ει ει Θε ε ος η
η μων εκ τος σου αλ λον ου και οι οι αι οι δα α α α μεν
Δι α παν τος ευ λο γουν τε ες τον Κυ υ υ

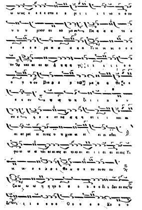

μι ι ι ι ον υ μνου ου ον ου ου μεν την Α να α
στα σι ιν α α αυ του. Σταυ ρο ον γαρ υ πο
μει ει ει να ας θα να τω θα α να τον ω ω λε ε ε σε
Δο ξα τη δυ να α α μει σου Κυ υ ρι ι ι
ε ο τι κα α τη ηρ γη η σας τον το κρα τος ε ε
ε εχο ον τα του θα να α α του α α γε ε και
κε ι ι σας η μα ας δι α α α του ου ου Σταυ ρου
ου ου σου δω ρου ου ου με ε ε νο ος η η η
μιν ζω ω η ην και α α φθαρ σι ι ι αν
Η τα φη σου Κυ ρι ε τα δε σμα α α του ου Α
α α δου συν τρι ψα σα α α ε ερ ρη η η η
ξεν η εκ νε κρων Α να α α στα α α α σις

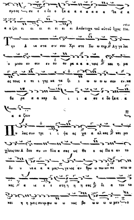

τον κο σμον ε φω τι σε Κυ ρι ε δο ξα
α σοι
Νε ε Δο ο ξα Πα α τρι ι ι και αι αι Υι ι
ω και Α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι
Και αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω
α Παρ θε
α λο ο
νως εκ Πα
ο αυ τος
α φρα α α
ε ο ος υ
Τις μη μα κα ρι σει σε Πα να γι α α
ε ε νε ο τι ις μη α νυ υ μνησει ει σου τον
ο χε ε ευ τον τοο ο ο κον ο γαρ α χρ
τρος εκ λα αμ ψας Υι ος μο ο νο γε ε νη
εκ σου αυ τις Δε α α γνη η εκ προ ο η λθεν
στως σα αρ κω ω ω θεις φυ σει Θε ε
228


πα α αρ χων και φυ σει γε νο ο με ε νος α αν
θρω ω πος δι ι η η η ημας ου κεις δυ α α
δα α προ σω ω ω ωπων τε μνο ο με ε ε ε νος αλ λεν δυ
α α δι ι φυ υ σε ε ων α συγ χυ υ τως γνω ω ω
ρι ζο ο με ε ε ε ε νος αυ το αν ι ι κε τε
ευ ε σε μνη Πα αμ μα κα α α ρι ι ι ι στε
Ε λε η θη η η η η ναι τας ψυ χα α ας η η
η η μω ω ω ω ων Ετερον Θ. Π. Π. ἦχος πλ Πα.
Τις μη μα κα ρι σει ει σε Πα να γι ι α α
α Παρ θε ε ε νε τις μη α α νυ υ μνη σει ει ε
σου τον α λο χε ε ευ το ο ον το ο ο ο ο κο ον
ο γαρ α χρο ο νως εκ Πα α τρος εκ λα α αμ ψας ας

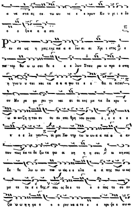

Υι ο ος μο ο ο νο ο γε ε ε νης ο αυ το ος
εκ σεω αυ τη ης α α γνη η ης προ η η ηλ θεν
α φρα α α α στω ως σα α α α αρ κω ω ω Ιω
ω ω ω θεις φυ υ υ υ υ σει Θε ο ος υ υ υ
πα α αρ χω ων και φυ υ σει γε ε νο ο με ε ε νος
αν θρω ω ω πος δι ι η η η η μας ου κεις δυ
α α α α α δα προ σω ω πων τε μνο ο ο με
νος αλλ εν δι α α δι φυ υ σε ε ε ων α συγ
χυ τως γνω ω ω ω ρι ζο ο ο ο ο με ε ε ε
γνω ρι ζο ο ο ο ο ο με νος αυ τον ι κε ε ε
ε ε ε ε ε τε ευ ε ζο ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε τε μνη Πα αμ μα κα α α ρι ι ι στε

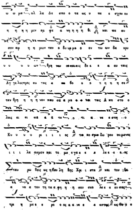



ω ωως ε ε ε ε οπα ε α μ ι ι ι ι νο ο ο ον
υ υ υ μνου ευ οφ μ ε ον Πα α α α τε ε
ε ε ε ε ρα α α α α α Υι ι ι ι ο ο ο
ον Άγ και αι αι αι Ά α α α γι ι ι ι ι ι ι ο ο
ο ο ο ον Πνε α α α α μα α α Θε ε ε
ε ε ον ω α α ω α ξι ι ι ι ε ε ν
σε ε ε ε ε ε ν πα α α α σι ι ι και αι
αι αι ροι οι οι οις ο υ μνει αι αι αι αι σθαι
φω ω ω ω τάι αι αι αις αι αι αι αι αι ι ι άι αι αι αις Υι
ι ε ε ε ε ά ε ε Θε ε ε ε ε ου ου ου ου
ζω ω ω η η ηο ο ο ο ο ο ο δι ι δου ου ους
ι ι ο ο ο ο ο Ο ο ο ο ο Κο ο ο

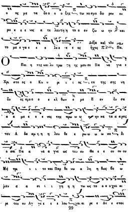


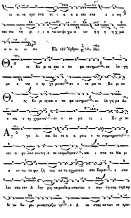
σμος σε ε ε δο ο ξα α α α α α α α λα α α
α α ζει ει ει ει ει ει ει ει Απόστιχα τοῦ αὐτοῦ ἦχος Πα.
Την Α να στα σιν σου Χρι στε Σω ω τηρ Αγ γε λοι
υ μνου ου σιν εν ου ου ρα α α α νοις και η μα
ας τους ε πι ι γης κα τα ξι ι ω ω ω ω σαν εν κα
θα ρα α α καρ δι ι ι α σε ε δο ξα α α
α α ζειν
Πυ λας συν τρι ι ι ψα ας χα α αλ κας και μο
χλους τευ Α δου συ υν θλα α σας ως Θε ο ος Πα α αν το
δυ υ να α α μεσ γε νος εν θρω ω πω ων πε πτω ω
κος α νε ε ε στη η η η σας δι α του το
και η η μεις συμφω ω ω νως βο ω ω ω ω μεν ο

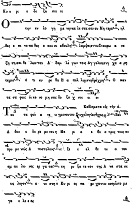

α να στα ας εκ τω ων νε ε ε κρων Κυ υ ρι ι ο δο
ο ο ξα α α σοι
Ρ ευ σε ως η μας της πα α α λαι αι αι Χρι ι στος ε
πα νορ θω ω ω σαι θε ε ε ε λων Σταυ ρω ω προ ο σπη
η γνυ υ υ ται και τα α α α φω τε ε ε θει ει ειται
ον Μυ ρο φο ροι γυ ναι αι αι κες με τα δα κρυ υ
ω ω ων ζη η τουσι ου ου σαι θρη νου ουσαι ε ε ε ε ε
ε ε ε λε γον οι μοι Σω τηρ τω ων α α πα α α αν
των πως ηπ τε δε ξω τα φω α κη η η σαι α κησας
δε θε λω ω ων πω ω ως ε ε κλα α α πης πω ως
με τε τε ε ε θης πω ος δε ε το ο ο πος το σο ον
ζω ω ω η η φο ο ο ο ρον κα α τε ε ε κρυ ψε ε σω ω

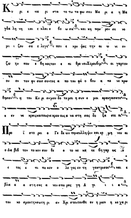


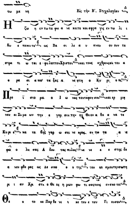
ω ω μα αλ λα Δε σπο ο τα ως υ πε ε σχου ου
η η η η μιν εμ φα α νη η η η θι και κα αυ
σον αφ η η μων τον ο δυ ρμο ο ον τω ων δα κρυ
υ υ υ υ ων θρη νων σπασαις δε ε ε α αυ ταις
Αγ γε λοσπρος αυ τας α βο ο ο χ η η η σε
τον θρη η η η νον παυ σα α μα α α και ταις Απο στο ο
λοις ει ει πα α α τε ο τι α νε εστη ο
Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ος τω κο σμω δω ρου ου μενος
ι ι ι λα ασμον και το με εγα α ε α λε ε ε ε ος
Σταυ ρω θεις ως ηθου λη θης Χρι ι στε και τον βα
α να α τον τη τα α φη η η σου σκυ λε ε ε ευ σας
τρι η με ε ε ρο ο ος α α νε ε ε στης ως Θε ο ο

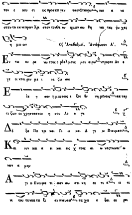

ο ος με τα δοο ο ο ξχς τω κοσμο δω ρου ου
με ε ε ε νος α τε λευτη η το ο ον ζω ω ην και
το με ε γα ε ε ε λε ε ε ε ος
Δόξα καὶ νῦν
ἦχος Πλ. Πα.
Ο Ποι η της και λυ τρω τη ης μου ου Πα να γνε ε
Χρι στο ος ο Κυ υ ρι ι ι ος εκ της σης νη
δυ ος προ ο ο ε ελ θων ε με Β εν δυ σα
α α με ε ε ε νος της πρω ω ω ην κα τα α ρας
τον Α δα αμ η η η λευ θε ε ρω ω ω ω σε δι
ο σοι Πα α να α γνε ως του ου Θε ε ε ου ου ου
Μη τρι ι ι τε και Παρ θε νω α λη η θως βο ω
μεν α α σι ι ι γη η η τω ως το ο ο οχαι αι
ρε του ου Αγ γε ε ε ε λου χαι αι ρε ε Δε ε σποι

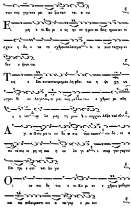

ει ει να προ στα σι ι α α α και σκε ε ε πη
και σω τη ρι ι ι α των ψυ χω ω ων η η η η χ μω
ω ω ω ω ων
Εἰς τὸν Ὄρθρον πλ Βου.
Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν ημιν ευ λο γη
με ε νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου
Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν ημιν ευ λο γη με Δι.
ε νος ο ερ χομενος εν ο νο μα τι ι Κυ ρι ου
Αγ γε λι και δυ να α α μεις ε πι ιτο μνημα σου
και οι φυ λασ σοντες α πε νεκρωθησαν και ι στα το Μα ρι
α εν τω τα φω ζη του σα το αχραντον σου Σωμα ε σκυ
λευ σας τον Α δην μη πειρασθεις υπ αυτου υ πην τη σας την Παρ
θε νω δω ρου μενος την ζω ην ο Α να στας εκ των νε κρων

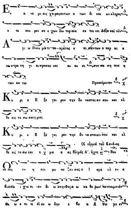

Κυ υ ρι ε δο ξα σοι οι
Ο την εν λο γη με νηνκα λε σας σου ου Μη τερα ηλ
θες ε πι το πα θος ε κου σι αδουλη λαμψασεντωΣταυρω α να
ζη τησαι θε λων του Α δαμ λέ γων τοις Αγ γελοις συγ χα α ρη
τεμοι ό τι ευ ρε θη Η α πολ λυμενηδράχμη Ο παν
τα σα φως οι κο νο μη σας δο ξα σοι οι οι
Καθίσματα εἰς τὴν ά.
Του τα φού α νε ω γμενουτου Στιχολογίαν ἦχος πλ Βού
Α δου ο δο ρό με νου η Μα ρι α ε βο α προς τους κε
κρυ με νούς Α ποστολους ε ξε ε ελ θε τε οι του
αμ πε λω νος ερ γα ται κη ρυ ξα τε τον της Α να στα σε
ως λογον α νε στη ο Κυ ρι ος πα ρε χωντω κοσμῶτο με
γα ε λε ε ος

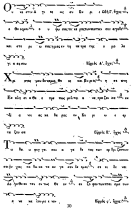

Κυ ρι ε πα ρι στα το τω τα φω σου Μα ρι α η Μα
γδα λη νη και ε κλαι ε βο ω σα και κη πού ρον σε νο
μι ι ζου σα ε λεγε που ε κρυ ψας την αι ω νι ον
ζω ην που ε θη κας τον ε πι θρο νου Χερουβιμ οι γαρ του
συ ον τον φυ σας σοντες α πο του φο ο βου α πε νε κρω
θησαν η τον Κυ ρι ον μου δο τε μοι η συν ε μοι κραυγασατε
ο εν νε κροις και τους νε κρους συ να να στη σας δο ξα σοι αι
Προ ϊ στο ραι ο Γε δε ων την συλληψιν και ερ μη νευ ει
ο Δα βιδ τον το κον σου Θε ο το κε κα τε βη γαρ ως
ε τος ε πι πο κον ο λο γος εν τη γαστρι σου και ε
βλα α α στη σας α νευ σπο ρας γη Α γι ι ι α
του κο σμου την σωτη ρι αν Χρι στον τον Θε ον η μων η κε χα ρι

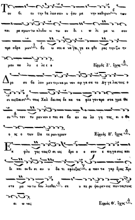

τω με νη
Εἰς τὴν Β΄. Στιχολογίαν
Η ζω η εν τω τα φω α νε κειτο και σφρα γις εν τω λι ι
θω ε πεκειτο ως Βα σι λε α υ πνου ου ουν τα
στρα τι ω ται ε φυλαττον Χριστον και τους εχθρους αυ του α
ο ρα σι α και τα ξας α νε στη ο Κυ ρι ο ος
Προ ϊ στο ρει ο Ι ω νας τον ταφον σου και ερ μη
νευ ει Συ με ων την ε γερ σιν την εκ Θεου α θα α να τε
Κυ ρι ε κα τε βης γαρ ω σει νε κρος εν τω τα α α
φω ο λυ σας Α δου τας πυλας α νε ε ε στης δε
α νευ φθο ρας ως Δε σπο ο ο της του κο σμου την σωτη
ρι ι αν Χρι στε ο Θε ος η μων φω τι σας τους εν σκο τει
Θε ο το κε Παρ θε νε ι κε τευ ε τον Υι ον σου


τον ε κου σι ως προσεαγεν τα εν Σταυρω και α να
στα ντα εκ νε κρων Χρι στον τον Θε ον ημων σω θη ναι τας ψυ χας
η μω ων
Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α΄.
Εν τω ου ρα νω τους ο φθαλ μους μου αιρω προς σε Λο ο
γε οι κτει ρον με ι να ζω σοι
Ελε η σον η μας τους ε ξου θε νη μένους πα τερ
τι ζων ευ χρηστας σκευ η σου Λο ο γε
Δό ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευματι
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω
νων α μην
Α γι ω Πνευμα τι παν σω στι κη αι τι α ει τι
κ του των κα τα ξι αν πνευσει τα χει ε ξαι αι ρει


των τῆς γῆς πτε ροι αυ ξει ται τει α νω
Ει μη ο τι Κυ ρι ο ος ην εν ημιν ου δεις ημων αν τι
σχειν η δυ υ να το εχθρου παλαισμα σι νι κων τες γαρ εν
θεν υ ψουν ται
Τοις ο δου σιν αυτων μη μου ληφθει τω η ψυ χη ως
στρου θι ον Λογε σι μοι πως μελλω των ε χθρων ρυ σθη
η η ναι φι λα μαρ τη μων υ παρχων Δοξα και νῦν
Α γι ω Πνευ μα τι εν θε ω σις τοις πασιν ευ δο κι α
συ νε σις ει ρη νη και η ευ λο γι α ι σουρ γον γαρ τω
Πα τρι ε στι και Λο γω
Οι πε ποι θο τες ε πι Κυ ρι ον ε χθροις φοβεροι
και πα σιθαυμαστοι και α νω γαρ ο ρω σιν


Εν α νο μι αις χειραςαυτων ο των δι και ων κληρος
ε πι κου ρον σε ε χων Σω τηρ ουκ εκ τει νει Δόξα καὶ νῦν
Αγι ω Πνευ μα τι το κρατος ε πι παντων ο περ αι α
νω στρα τη γι αι προσκυ νου ου ου σι συν πα ση πνο η
των κα τω Προκείμενον
Κυ ρι ε Ε ξε γει ρον την δυ ναστειαν σου και ελ
θε εις το σω σαι ημας
Κυ ρι ε Ε ξε γει ρον την δυ να στειαν σου και ελ
θε εις το σω σαι η χ μα α ας Εἱρμὸς Α΄. ἦχος πλ Βου
Οἱ εἱρμοὶ τοῦ Κανόνος.
Ως εν η πει ρω πε ζευ σας ο Ι σρα ηλ εν α
βυσσω ι χνε σι τον δι ω κτην Φαρα ω κα θο ρων ποντουμενον
Θε ω ε πι νι κι ον ω δην ε βο α Α σω με εν


Ου κε στιν Α γι ος ως συ Κυ ρι ε Ωδὴ Γ. ἦχος
ο Θε ος μου ο υ ψω σας το κε ρας των πιστων σου αγαθε
και στε ρε ω σας ημας εν τη πε τρα της ο μο λο
γι α ας σου
Εἱρμὸς Α΄. ἦχος
Χρι στος μου δυναμις Θε ος και Κυ ριος η σε πτη
Εκ κλη σι α Θε ο πρε πως μελπει α να κραζου σα εκ
α νοι ας κα θα ρας εν Κυ ρι ω ε ορ
τα ζου σα
Εἱρμὸς Β΄. ἦχος
Τω θει ω φεγ γει σου α γα θε τας των ορ θρι ζοντων
σοι ψυ χας πο θω κα τα αυ γα σον δε ομαι σε ει δε ναι
Λο γε Θε ου τον οντως Θε ον εκ ζο φου των πται σμα των
α να κα λου με ε νον
Εἱρμὸς ς΄. ἦχος



Του δι ου την θα λασ σαν υ ψου με νην καθυρων των
πει ρα σμων τω κλυδω νι τω ευ δι ε ω λι με νι σου
προ σδρα μων βο ω σοι α να γα γε εκ φθο ρας την ζω ην
μου πο λυ ε λε ε ο
Ειρμός Ζ'. ήχος
Δρο σο βο λον μεν την κα μι νον ειρ γα σα το Αγ γε λος τοις ο
σι οις Παισι τους Χαλ δαι ους δε κα τα φλε γον προ στα γμα Θε
ου τον τυ ραν νον ε πει σε βο αν ευ λο γη τος ει ο Θε
ο ος ο των Πα τε ρων ημων
Ειρμός Η'. ήχος
Εκ φλο γος τοις Ο σι οις δρο ο ο σον ε πηγασας και
δι και ου θυ σι αν υ δα τι εφλεξας α παν τα γαρ δρας Χρι
στε μο νω τω βου λεσθαι σε υ πε ρυ ψου μεν εις παν τας τους
αι ω νας
Ειρμός Θ'. ήχος

Θε ον αν θρω ω ποις ι δειν α δυνατον ον ου τολ

μα Αγ γε λων α τε νι σαι τα ταγματα δι α σου δε Παν α

γνε ω ρα θη βρο τοις Λο γος σεσαρκω με νος ον μεγα

λυνον τες συν ταις ου ρα νι αις στρατι αις σε μα

κα ρι ζο ο μεν

Ἡ Τιμιωτέρα ἦχος Πλ. Δ. Δι.

Την τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σερα φιμ την α δι α φθο ο ο

ρως Θε ον Λο γον τεκουσαν την ο ον τως Θε ο το κον

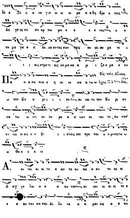
σε με γα λυ νο ο με εν

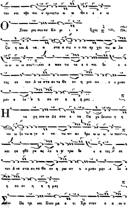
Ὠδὴ Θ΄. Ὁ Εἱρμὸς ἦχος

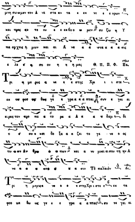
Θε ον αν θρω ω ω ποις ι δει ει ειν α α δυ

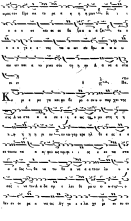
να α τον ον ου τολ μα Α αγ γε ε ε λων α τε νι σαι

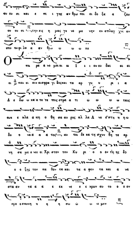
αι αι τα τα αγ μα α α α τα δι α σου


δε ε Ἰσ ι α νη γυ ω ω ω ρα α αθη βρο ο τοις
Λο γος σε σα ρκω με ε ε ε ε νος ο ο
ον με γα α α λυ λο οντες συν ταις ου ου ου ρα νι ι
ι ι ι αις στρατι αις σε μα κα α ρι ι ζο ο με ε εν
Εἰς τοὺς Αἴνους
Πα α α σα πνο ο η αι νε σα α τω ω ἦχος Πα.
ω τον Κυ υ ρι ι ι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον
εκ τω ω ων ου ου ρα α α νων αι νει τε αυ τον
εν τοι οι οις υ ψι ι ι στοις σοι πρε πει υ υ μνος τω ω
ω Θε ε ε ε ω
Αι αι νει ει ει τε α αυ το ον πα α αν τε ες οι
Α αγ γε λοι οι α α αυ του αι νει ει ει ει τε ε
ε α αυ τον πα σαι αι δυ να α α μει εις α α αυ

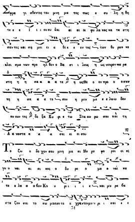

του σοι πρε πει υ υμνος τω ω ω Θε ε ε ω
Ο Σταυ ρος σου ου Κυ ρι ι ε ἦχος πα
ζω η και Α να α στα α σις υ υ πα αρ χει τω ω λα
ω ω ω ω σου και ε αυ τω πε ε ε ποι θο ο ο
τες σε τον Α να στα αν τα Θε ον η μω ων υ υ μνου
μεν ο λε ε η σον η η η μας.
Η τα φη σου ου Δε σπο ο τα Πα ρα δεισον η η
νοι οι ξε τω ω γε ε νει τω ων αν θρω ω ω ω ω πων
και εκ φθο ρα ας λυ τρω θε ε ε τες σε
τον Α να στα αν τα Θε ον η μω ων υ υ μνου μεν ε λε ε
η σο ον η η η μας
Συν Πα τρι και Πνευ μα α τι Χρι στον α α νυ υ

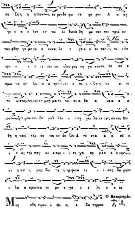

μνη σωωμεν τον Α να στα αν τα ε εκ νε ε ε κρων
και προς κυ το ον ε ε εκβο ο ω μεν συ ζω η Υ
πα ορχεις η μων και αι Α να α α στα α α α σις
ε λε ε ε σο ον η η η μας Θ. Π. Π. Φ. Πα.
Τρι η με ρος α νε ε ε στης Χρι ι ι στε
εκ τα φου ως θως γε ε γρα α α α πται σον ε γει ει
ρας τον προ πα α το ρα α Α α α α δαμ δι
ο ο σε ε και δο ξα α α ζει το γε νο ο ος
των ανθρω ω ω πων και α νυ μνει ει σου τη ην Α
να α α α ατα ε ε α σιν Τὸ παλαιὸν Δι.
Τρι η μερος α νε ε ε ε στης Χρι ι στε ε εκ τα
φου κα θω ως γε ε ε γρα α α πται σου νε γει ει

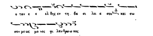

ειρας τον Προ πα το ρα α η η ημων δι ι ι
ο ο ο σε και αι αι δο ξα α α α ζει το ο
ο ο ο γε ε ε νος τω ω ων αν θρω ω ω ω ω
πω ων και α νυ μνει σου τη η ην Α α να α στα
σι ιν Πα.
Κυ ρι ε με γα και φο βε ρο ο ον υ υ παρ χει της
σης Α να στα α α σε ε ε ε ως τω ο μυ στη η η
η η η η ρι ον ου τω γαρ προ ηλ θε ε ες ε ε
εκ του ου τα α αφ θου ως νυμ φι ι ι ος ε εκ πα στα
α α δος θα να τω θα α να α α τοον λυ υ υ
σας ι να τον Α α δα αμ ε λευ θε ρω ω ω ω σης ο
θεν εν ου ρα α νι αις Αγ γε ε ε λοι χο ρε ου ου ου



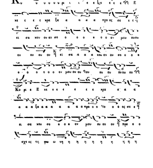
του ου σι και ε πι γης αν θρω ποι οι δο ξα α ζου
σου ου σι την εις η μας γε νο με νην ευ σπλαγ χνι αν
σου φι λα α αν θρω ω ω ω πε
Ο πα ρα α νο μοι οι α Ι ι ι ου ου δαι αι αι
οι που ει σιν αι σφρα γι δες και τα αρ γυ υ ρι ι α
Δ ε δω ω κα α τε τε τοις στρα α τι ω ω ω ω ταις
ουκ ε κλα α πη ο θη σαυ ρος αλ λα Α νε εστη η ηω
δυ ο να α α τος αυ τοι δε κα τη σχυν θη τε αρ
νη σα με ε νοι οι Χρι στον τον Κυ ρι ο ο ον τη ης δο
ο ο ξης τον πα θον τα και τα α φεν τα και α να
στα αν τα α α ε εκ νε ε ε κρων αυ το ο ο ον
προ ο σκυνη η η η σω ω ω ω μεν

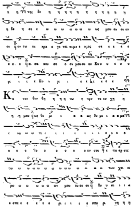

Σφρα γι σθεντος του μνη μα τος υπο ε σου λη η θη
τε ε ε Ι ι ι ου ου δαι αι αι οι φυ λα κας κα τε στη
σαν τες και ση μει ει α θε ε ε εν τες των θυ ρων κε
κλει σμε νων προ ηλ θεν ο Βα σι ι λευς η ως νεκρον πα ρα
στη η η σα α α α τε η ωσθε ο ον προ ο σκυ
νη η σα α α τε σον η μιν με ε ε λω ω δου
ου ουν τες δο ξα Κυ ρι ε τω Στα αυ ρω σου και τη
Α α νασται α α α σει ει ει σου
Το ζω ο δο χον σου μνη μα αι Μυ ρο φο ροι οι αι
γυ υ ναι αι αι κες ο δυ ρο ο με ε ναι κα
τε ε λα α α βον Κυ υ ρι ι ι ε και μυ ρα βα
στα ζου σαι το σω μα σου το α χραντον μυ υ ρι ι σαι ε ε

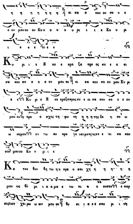

πα ζη η η ητουν ευ ρον δε φω το φο ρον Α α αγ
γε ε ε ε λον εν τω λι θω κα θη με νον και προς αυ
τας φθεγ γο με νο ο ον και λε ε γο ο ο ον τα τι ι δα
κρυ υ υ ε τε τον εκ πλευ ρας πη γα σαν τα το κο ο
σμω τη ην ζω ω ω ην τι ε πι ι ι ζη η τει ει ει
τε ω σπερ θνη τον εν μνη μα τι τα ον α θα α να α α α
τον δρα μου σαι δε μαλ λον α παγ γει λα τε τοις αυ του Μα
θη η ταις της αυ του εν δο ξου Α να στα α α σε ε
ε ε ως την παγ κο ο σμι ι ι ον χα αρ μου ο ο ο νην
εν η και η μας Σω τη η ηρ φω ω τι ι ι σας δω ρη σε
ι λα α σμον και το με ε γα ε ε λε ε ε ος
Ὁ Μακαρισμός.
Μνη σθη τι μου ο Θε ος ο Σω τηρ μου



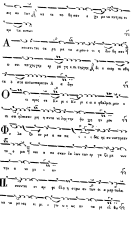
Ἀρχὴ τοῦ Θεοῦ ἤχου τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας.
ἦχος Γα. παρὰ Θ. Π. Π. Φ.




η η της δε η η η η η η η η η η η
η δε η σε ε ω ω ω ω ω ω ω ως μου ου ου ου
ου εν τω χε ρα α γε ναι αι με ε προς σε ε ε ε
ε ε ε ει σα κου σο ο ον μου ου Κυ υ υ υ υ
μ ι ε ε Κυ υ ρι ι ε ε ε ε ε
Κα τευ θυν θη η η η τω η προ σε ευ χη η
η η μου ως θυ μι ι α α ως θυ μι ι α α μα
ε νω ω ω πι ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ον σου ε πα ρσις
τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω των χει ει
ρω ω ω ω ω ω ων μου ου ου ου θυ σι ι ι α
ε σπε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ε σπε ρι νη η η

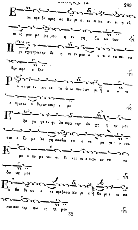

η η η η η η η εισα α κου ου σο ο ο
ο ον μου ου ου Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ε Κυ υ ρι
ι ε ε ε ε ε
Κυ ρι ι ε Ε κε ε κρα ξα προ ος σε ε ε ει
σα κου σο ο ο ο ον μου ου ει σα κου σο ον μου Κυ ρι
ε ε Κυ ρι ε Ε κε κραξαπροςσε ε ει σα κου σο ο ο ον
μου ου προ ο σχες τη φω νη η η η της δε η σε ω
ω ωςμου εν τω κε κρα γε ναι μεπροςσε ε ει σα κου
σον μου ου Κυ υ ρι ι ε
Κα τευ θυν θη τω η η προ ο σευ χη η η η η η
μου ως θυ μι ι α α μα ε νω πι ο ο ονσου ε παρ
σιςτων χει ρω ω ων μου ου θυ σι ι α ε ε σπε ρι ι νη

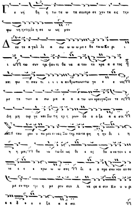
ει σα κου σον μου ου Κυ υ ρι ι ε
Θου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου και
θυ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου
Μη εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη
ρι ι ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ τι
ι αις
Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε ε νοις την α νο μι ι
αν και ου μη συν δυ α α σω με τα των ε κλεκτων αυτων
Παι δευ ευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λεγ ξει με
ε λαι ον δε αμαρτω λου μη λι πα να τω την κε φα λη
ην μου
Ο τι ι τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κι ι

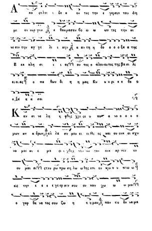


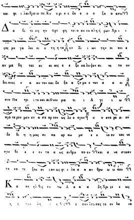
αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πετρας οι
κη τα: αυτων
Α κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θη σαν
ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκορ πι σθη
τα ο στα αυτων παρα τον Α α δην
Ο τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλμοι μου ε
πι σοι ηλπισαν μη η ντα νε λης την ψυ χη ην μου
Φυ λα ξο ον με α πο πα ι ι ι δος ης συ νεστησαν
το ο μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων
την α νο μι ι αν
Πε σουνται εν αμ φι βλη η στρω αυ των οι α μαρ τωλοι
κα τα μο νας ει μι ε γω ω ε ως αν πα ρε ελ θω

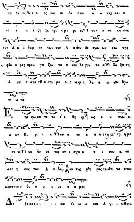

Φω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου
προς Κυ υ ρι ον ε δε η η θην
Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ι ιν
μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απαγγε λω
Εν τω εκ λει πειν ε ξε μου το πνευμα μου και συ εγνως τας
τρι βους μου
Εν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ
ψαν πα γι δα μοι
Κα τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πε βλε πον και
ουκ ην ο ε πι γι νωσκων με
Α πω λε το φυ γη η α πε μου και ουκ ε στιν ο
εκ ζη των την ψυ χη ην μου

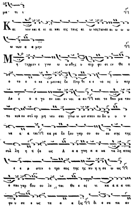

ια.
Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει η ελ
πι ις μου με ρις μου η εν γη ζω ων των
Π ρο σχες προς την δε η σι ιν μου ο ο τι ε τα πει νω
θην σφο ο δρα
Ρ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο ο τι
ε κραται ω θησαν υπερ ε με
Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη η ην μου
του ε ξο μο λο γη σασθαι τω ο νο μα τι ι σου.
Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα πο
δω ως μοι
Ε κ βα θε ων ε κε κραξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει σα
κου σον της φω νη ης μου

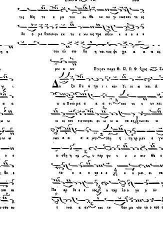

Γε νή θη η τα ω τα σουπρο σε χον τα εις την
φω νη ην τη ρε η σε ω ως μου
Δευ τε α γαλ λι α σω ω ω με ε θα τω Κυ ρι ι
ι ω τω συν τρι ψαν τι θα να α του το κρα α α τος
και φω τι σαν τι ι ι ι α ανθρωπων των γε ε ε νος
με τα των α σω μα α α α τω ων κραυγαζον τε ες
Δη μη ουρ γε και Σω τη ηρ η μων δο ο ο ξα α α σοι
Σταυ ρον υ πε μει νας Σω τηρ και τα φη η ην δι ι η
η η μας θα να τω δε ως Θε ε ος θα να τον ε ε
νε ε ε ε κρω ω ω σας δι ο ο ο προ σκυ νου ου ου
με εν την τρι η με ραν σου Α να στα α σιν Κυ υ υ ρι
ε ε δο ο ο ο ξα α α σοι

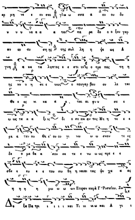


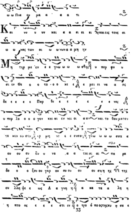

και φι ι λανθρω ω πε Κυ υ ρι ε ε δο ο ο ο ξα α σοι
Δ α δι τι κη ην Προ φη τεια αν εκ πλη η ρων Χρι ι ι
ςος με γα λει ει ο τη η τα εν Σι ι ων την ει κει ε
αν μα θη ται αι αι αις ε ε ξε κα λυ ψεν σε νε το ον
δει κνυς ε α αυ τον και δο ξα α ζο με ε νον α α ει
συν Πα τρι ι τε και αι Πνευ μα τι ι Α γι ι ω
προ τε ρον μεν εν α σα αρ κον ως Λο ο γον υ υ στε ρο α ον
δε δι η η μας σε σα αρ κω με ε ε νο ον και να
κω θε ε ε εν τα α ως αν θρω πο ον και α να σταν
τα κα τε ξου σι ι αν ως φι ι λα α α αν θρω ω ω πον
Κ α τη χυ θεις εν τω Λ α α α δη Χρι ςε ε ως
ε σαν λευ σας το ον θα να

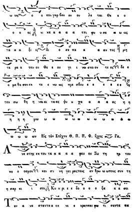

το ον ως Θε ε ο ος και αι Δε σπο ο ο της και α
νε ε ε ε ςη ςς τρι η με ρο ος συν α να ςη σας
τον Α α α δαμ εκ των του Α α δου δε σμω ων και της
φθο ο ρας κραυ γα ζον τα α και λε γον τα δο ξα τη
Α να α στα σει σου μο ο ο νε φι ι λα α α θρω
ω ω πε
Εν τα φω κα τε τε ε ε θη ης ως ο ο ν ω
ω ων Κυ ρι ι ι και α νε ε ε ε στη ης τρι η με
ρο ος ως δυ να τος εν ι σχυ υ υ ι συν α να
στη η σας τον Α α δαμ εκ της φθο ρας ταυθα να α του
ως παντο ο δυ υ υ υ να α α μος
Δο ξα Πατρι ι ι ι και Υι ι ι ω και Α γι ι ω Πνευ

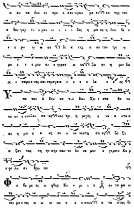

μα τι ι
Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι αι ω ω ω
ω ναν α α μην
Μη τηρμεν ε γνω ω ω σθης υ περ φυ σι ιν Θε ε
ο το ο ο κε ε μεινας δε Παρ θε ε ε νο ος υ περ
Λο ο ο ο γο ον και εν νοι α αν και το θαυ μα του
το κυ ου σου ερ μη νευ σαι γλω ω ωτ σαου συ δυ υ υ υ
να α α ται πα ρα δο ξου γαρ ου ου ου σης της
συλ λη η η ψε ως Α α α γνη α α κα τα λη πτος
ε ε ρ στιν ο τρο πος της τε κυ η η σε ω ως
ο που γαρ βου ου λε ται Θε ε ος νι κα α α α ται
φυ υ σε ε ως τα α α ξις δι ο σε πα αν

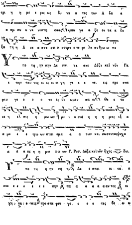

Ετερον παρα Θ. Π. Φ ἦχος

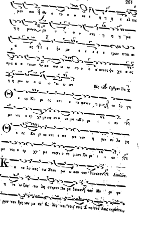

αρ μη νε ε ευ σαι γλω ω σσα α ου ου δυ
υ υ υ να α α α ται πα ρα δο ο ο ξου γαρ
ου ου ου σης της συλ λη η ψε ως Δ
γνη α κα τα ληπτος ε ε στι ινδ ο τρο πος τη η
ης κυ υ η σε ε ως ο πονγαρ βου ευ λε ται
Θε ε ος νι κα α α. ται αι φυ υ σε ε
ω ως τε α α ξι ις δι ο σε πα αν τες Μη η τε ε ε
ρα α του ου Θε ε' ου ου γι νω ω ω σκον τε ες
δε ο με θα α σου εκ τε ε νω ω ως πρε ε ε
σβε ε ευ ε ε του σω θη η ναιαι τας ψυ χα α ας
η η η η μω ω ω ων Ετερον παρὰ Γ' Ῥυσσίου. Ζω
Δο ξα Πα τρι ι ι ι ι και Υι ι ιω ω και Α γι ι

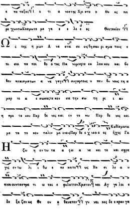

ω ω Πνε ευ μα α α α τι
Και νυ υ υν και α α ει ει ει Αχαιεις τους αι
ω ω νας των αι ω ω ωνα α μη τη
Μη τηρ με εν ε ε γω ω ω ω σθης υ περ φυ υ
σι ιν Θε ο ο το ο ο κε ε ε μει ει να α ας
δε ε ε ε ε Παρ θε ε ε ε ε ε ε νος
υ περ λο ο ο ο γον και αι εν νοι ει α α και το θαυ ματου
το κου ου σου η ερ μη νε ε ε ευσαι γλω ω ω ω σσα α
ου ου ου δυ υ να α α ται αι πα ρα
δο ο ο ξου ου γαρ ου ου ου ου ου ση η ης της
συ λλη ψε ε ως Α α γνη η α κα τα α λη η
η πτο ος ε ε ε στι ιν ο τρο ο πο ος της κυ η σε ε

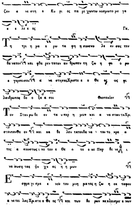

ω ως ο ο πευ γαρ δου ου ου λε ται Θε ε ο
ο ο ος νι κα α α α α τη φυ υ σε ω ω ως
τα α α ξι ις δι ο σε πα α α αν τες μη
τε ρα α του ου Θε ε ου γι ι νω σκο ον τε ες δε ε
ο με θα σου εκ τε ε νω ως πρε σβευ ε ε ε ε ε ε
του σω θη η ναι αι τας ψυ υ χα α α α ας η η
η η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ων Εἰς τὸν Στίχον Θ. Π. Π. Φ. ἦχος Γα.
Λ νε στης εκ του τα α α α α φου ου Σω τη ηρ του
κο ο οσμου και συ νη γει ρας τους αν θρω ω ωπους συν τη
η σαρ κι ι σου Κυ υ ρι ε ε δο ο ο ο ξα α α σοι
Τ ον α να σταντα α εκ νε ε κρων και φω τι σαντα πα

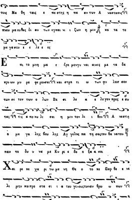

α αν τα δευ τε προ ο σκυ νησω με εν εκ της του
α δου γαρ τι υ ραν νι ι ι ι δος η μα ας η λευ θε ε
ε ε ρω ω ω σε δι α της α αυ του τρι η
με ε ε ε ρου οι ε γερσε ω ως ζω ην η μιν δω
ρι ι σαμε ε νος και το μεγα α ε ε ε ε λε ε ε ος
Υ πο τον Α δην κα τελ θων Χρι ι στε θα να
το ον ε σκυλευ σα ας και τρι η με ρος α να α στα α
ας η μα α α ας συ υ να νεστη σα ας δο ξα
α ζον τας τη ην σην παν το δυ να μον ε γερσιν Κυ ρ
ε φι λα αν θρω πε
Φ ο βε ρο ος ω φθης Κυ υ ρι ι ε εν τα φω ω
κει με ε νος ω ω ω ως ο υ υ πνων α να στας δε

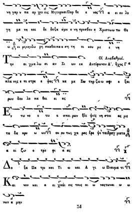

τρι η η με ε ρος ως δυ να α τος τον Α δα α
α αμ συ υ να νεστη σας
ξα τη η Α να α στα σει
πο τη ην σην Δε σποι να σκε Δόξα καὶ νῦν Γα
ε πην παν τες οι οι οι οι γη γε ε ε νει εις προ σπε
φευ γο ο ο ο τε ες βο ωμεν σοι
κε η ελ πις η μω ων
α με ε ε τρω ων πται σμα α α των και σωσον τας ψυχα
α α α ας η η μω ωω ων Γ. Ρωσ. Δόξα καὶ νῦν ἦχος Ζω.
Υ πο τη η ην ση ην Δε ε σποι οι να α
σκε ε ε ε ε ε ε πην πα α α α α α αν τες οι
γη γε ε νεις προ σπε φευ γο ο ο ο τες βο ω ω

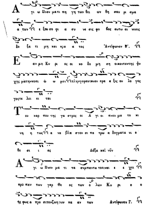

μεν σοι Θε ο το ο ο κε ε η η η ε ελ πις
η η μων ρυ υ υ υ σαι η η η μα
α ας ε ξα με ε ε ε ε τρων πται αι
σμα α α τι ων και σω ω ω σο ο ο ο' οντας χα α ας
η η μω ω ω ω ω ω ω ων
Είς τόν Όρθρον Γα
Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο γη
με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου
Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο γη
με νος ο ερ χο με νος εν ο νο ματι Κυ ρι ι ι ου
Κ α τε λυ σας τω Σταυ ρω ω σου τον θανατον Απολύτ.
η νε ω ξας τω λη στη τον Πα ρα δεισον του Μυ ρο φο
ρων τον θρη νον με τε βα λες και τοις σοις Α πο στο λοις κηρύττειν

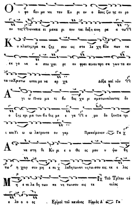

ε πε ταξες ο τι α νεστης Χρι στε ο Θε ος πε
ρε χοντωΚοσμωτο με γα ε ε λε ε ος Θεοτοκίον
Ω ς τις η μων Α να στα σε υς Ϋησαυ ρι σμα τους ε
πι σαι πε ποι θο ο τας Πα νυμνητε εκ λακκου και βυ
θου πταισματων α να γαγι συγαρτους υ πευ θυ νους τη α
μαρ τι α ε σωσαςτε κου σα την σω τη ρι ι αν
η προ το κου Παρ θε νος και εν το κω Παρ θε νος και
με τα το κον παλιν με νειςΠαρ θε ε χ νοσ ο ος
Καθίσματα ἦχος Γα
Η ζω η εν τω τα α ζω α νε κει το και σφρα
γις εν τω λι ι θω ε πε κειτο ως Βα σι λε α υ
πνουουντασηρα τι ω ται ε φυλαττονΧριστον και Αγ γε λοι ε
δο ξα ζον ως Θε ον α θανατον γυ ναι κες δε ε κραυ γα

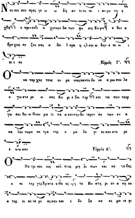

ζον α νε στη ο Κυ ρι ος πα μ χοντω κοσμωτο με γα
ε ε λε ε ος
Γα.
Τη τρι η με ε ρω τα φη η σουσκυ λε ευ σας τον
θα νατον και φθα ρεν τατον αν θρωπον τη ζω η φο ο ρω
ε γερσεισου α να στησαςΧριστε ε ο Θε ος ως φι
λανθρωπος δο ο ξα α σοι
Θεοτοκίον
Τον Σταυ ρω θε εν τα υπερ η μων και α να σταν ταΧρι
στοντονΘε ον και κα θε λον τατουθα να ι του το κρα α
τος α παυστως ι κε τευ ε Θε ο το ο κε Παρ θε νε ι
να σωση τας ψυ χα ας η η μων
Εσφρα γι σμε ε νου του μνη μα τος η ζω η εκ ταφου
α νε τει λας Χρι στε ο Θε ος και των θυ ρων κε κλεισμε ε νων


τοις Μα θη ταις ε πε στης η πα αν των Α ναστασις
πνευ μα ευθες ἐι αυ των εγκαι νι ι ζων η μιν κα τα το
με γα σου ε ε λε ε ος
Ε πι το μνη μα ε ξρα μενγυ ναι αικες με τα δα
κρυ ων μυ ρα φε ρουσαι και στρα τι ω των φυ λασ σον
των σε τον των ο λων Βα σι λε α ε λε γον προς ε αυ
τας τις α πο κυ λι σει η μιν τον λι ι θον Α νεστη
ο με γα λης βου λης Αγ γελος πα τη σας τον θα νατον
παν το δυ υ να με Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι
Χαι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το κε Παρ θε ε νε
λι μην και προ στα σι ι α του γενους των αν θρω ω πων
εκ σου γαρ ε σαρ κω θη ο λυ τρω της του κο σμου μο

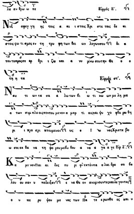

νη γαρ υ πα αρ χει εις Μητηρ και Παρ θε ε νος α ει ευ λο
γη με νη και δε δοξα σμε ε νη πρεσβευ ε Χριστω τω Θε
ω ει ρηνηνδω ρη σασθαι πα α ση τη οι κου με ε νη
Την αι χμα λω σι αν Σι ων εκ
Οἱ Αναβαθμοί.
Αντίφωνον Δ΄. ἦχος Γα
πλα νης ε πι στρε ε ψας κα με Σω τηρ ζω ω σον ε ξαι
ρων δου λο πα θει ει ας
Εν τω νο ο τω ο σπει ρων θλι ψεις νη στει ας με
τα δα κρυ ω ων ου ου τως χα ρας δρε ψει ταις δραγ ματα
α ει ζω ο τρο φι α ας
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω ω
νων α μην

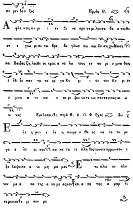

Α γι ω Πνευ μα τι πη γη των θει ων θη σαυ ρι σμα
α των ε ξου σο φι α συ νε σις φο βος αυτω αι νεσις
δο ξα τι μη και κρα α τος 'Αντίφωνον Β'.
Ε αν μη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση οικον τον της ψυ
χης ματην κοπι ω ω μεν πλην γαρ αυτου ου πρα α ξις ου λο γος
γος τε λει ει ται
Τ ου καρ που της γα στρος οι Α γι οι πνευ μα το κι
νη η τως α να βλα στου σι πα τρω α δογματα υι ο
θε σι ι ας Δόξα καὶ νῦν
Α γι ω Πνευ μα τι τα συμπαντα τοειναι ε ε χει
προ παν των γαρ Θε ος των ο λων Κυ ρι ο ο
ης φως α προ σιτον ζωη των πα αν των Αντίφωνον Γ.

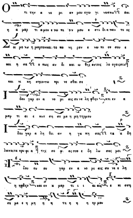

Οι φο βου με νοι τον Κυ ρι ον ο δους ζω ης ευ ρο
ον τες Γνωκαι ει μακα ρι ουν ται δοξη ακη ρε α τω
Κυ κλωτητρα πε ζης σου ως στε λε χη θλε πων τα
εκ γο να α σου χαι ρε ευ φραι αινου προ σα γων τα αυ
τα τω Χριστω ωποιμε να αρ χα
Δόξα καὶ νῦν
Α γι ω Πνευ μα τι δυ θες χα ρι σματωνπλουτες δο
ο ξης κρι μα των βα θες με ε γα ο μο δο ξοντα τρι
ι και Γι ω ω λατρευτο ον γαρ
Προκείμενον Γα
Α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ ψω θη
τω η χειρ σου μη ε πι χ λαθητωνπε νητωνσου εις τε ε λος
Μη ε πι λα θη των πε νη τωνσου εις τε τελος
Τοῦ Τρίτου τὸ
ε λο ο ο ος
Εἱρμοὶ τοῦ κανόνος Εἱρμὸς Α΄ Γα

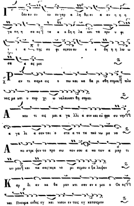


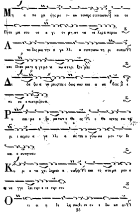
Ν ευσει σου προς γε ω ω δη αν τιτυ πι ι αν με τη η
χθη π πριν ευδι α χυτος υ δα των φυ σις Κυ ριε ο θεν α
βρο χως πε ζευ σας α δει Ι σρα η λ σει ω δην ε πι νι ι
κι ι ον
Εἱρμὸς Γ'.
Ο κα τηρ χας τους ου ρα νους παντο δυ να α μω σου λο
ο γω στε ρε ω σας Κυ ρι ε Σω τηρ και τω παν τουρ
γω και θει ω Πνευ μα τι πα α σαν τη ν δυ ναμιν αυ των εν α
σα λευ τω με πε τρα της ο μο λο γι ας σου στε ρε
ε ω ω σον
Εἱρμὸς Δ'.
Ο Πα τρι κου ους κολ πους μη λι πων και κα τα βας
ε πι της γης Χριστε ο Θε ος ειη το Μυ στη ρι ον α κη κο
α της οι κο νο μι ας σου και ε δο ξα σα σε μο νε φι

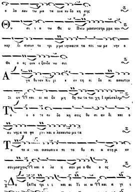

λα αν θρω ω πε
Εἱρμὸς Ε'.
Νυξ αφεγ γη ης τοις α πι ι στοις Χρι στε τοις δε πι
στοις φω τι σμος εν τη τρυ φη των θει ων λογωνσου δι α
του τοπροσε ορ θρι ι ζω και α νυ μνω σου την Θε ο ο
τη η τα
Εἱρμὸς στ'.
Ναυ τι ωντα σα α λω των δι ω τι κω ων με λη μα
α των συμ πλο ει εκ πνε ον του μενον α μαρ τι αις και ψυ χο φθο ρω θη
ρι ι προ σρι πτου μενοι ως ο Ι ω νας Χριστε βο
ω σοι εκ θα να τη φο ρου μεβυ θου α να α γα α γε Εἱρ Ζ'.
Κα μι νον Παι αι δες πυ ρι φλεκτόνπα α λαι δρο σο βο
λου ου σαν υ πεδειξαν ε να Θε ον ανυμνουντες και λε γοντες
ο υ πε ρυ ψου με νος των Πα τε ρων Θε ος και υ

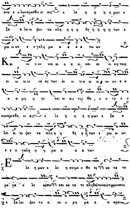

πε ριν δο ο ξος
Είρμός Θ.
Α φλε κτος πυ ρι ι εν Σι να προ σομι λουσα βα α τος θε
ον ε γνω ρι σε τω βρα δυ γλωσ σω και δυ ση χω Μωση
και Παιδας ζη λος θει ου τρεις α να λω τους εν πυ ρι υ μνω δους
ε δει ξε παν τα τα ερ γα Κυ ρι ι ου τον Κυ ρι ον
υ μνει αι τε και υ περ υ ψου ου τε εις παντας τους αι ω
ω νας
Εμελοποιήθη παρά Θ. Π. Π. Φ ήχος Ζω
Ε λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με
γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οικτιρμων σου ε
ξα λειψον το α νο μη μα μου
Ε πι πλει ον πλυ
νον με α πο της α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι
ας μου κα θα ρι σον με

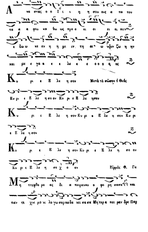

Ο τι την α νο μι αν μου εγω γι νωσκω και
η α μαρ τι α μου ε γω πι ον μου ε στι δι α παν το ος
Σοι μο νω η μαρτον και το πο νη ρον ε νω πι ον σου ε
ποι η σα ο πως αν δι και ω θης εν τοις λο γοις σου
και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι σε
Ιδου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη φθην και εν α
μαρ τι αι ε κισ ση σε με η μη τηρ μου
Ιδου γαρ α λη θει αν η γα πη σας τα α δη
λα και τα κρυ φι α της σο φι ας σου ε δη λω σας μοι
Ιδου ου ου γαρ εν α νο μι αις συ νε ε λη
η φθην και εν α μαρ τι ι ι αι αις ε κι σση
σε με ε η μη η η τη η η η ηρ μου

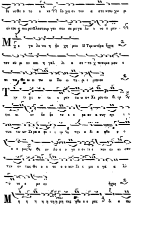

Ι δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας τα α δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ας σου ε δη λω σας μοι
Ραντιεις με υσσωπω και καθαρισθησομαι πλυνεις με και υπερ χιονα λευκανθησομαι
Α κου τι εις μοι α γα λλι α σιν και ευ φρο συ νην α γα λλι α σον ται ο στε α τε τα πει νω με να
Α πο στρε ψον το προ σω πον σου α πο των α μαρ τι ων μου και πα σας τας α νο μι ας μου ε ξα λειψον
Καρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε ος και Πνευμα ευθες εγ και νισον εν τοις εγ κατοις μου

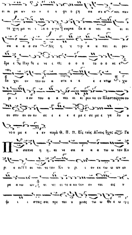

Μη α πο ρρι ψης με α- πο του προ σωπου σου και το
Πνευ μα σου το α γι ον μη αν τα νε λης απ εμου
Α πο δος μοι την α γα λλι α σιν του σω τη ρι ου σου
και Πνευ μα τι η γε μο νι κω στη ρι ξον με
Δι δα ξω α νο μους τας ο δους σου και α σε βεις ε
πι σε ε πιστρεψουσι.
Ρυ σαι με ε ξ αι μα των ο Θε ος ο Θε ος της σω τη
ρι ι ας μου α γα λλι α σε ται η γλω σα μου την δι
και ο συνην σου
Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοιξης και το στο μα μου α
να γγε λει την ε νε σην σου
Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν

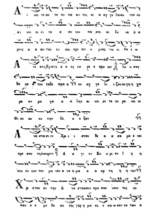

ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη σης
Θυ σι α τω Θε ω Πνευ μα συντετρι μμε νον
καρ δι αν συν τε τρι μμε νην και τε τα πει νω με νην ο
Θε ο ος ουκ ε ξουδε νω σει
Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α σου την
Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ερουσαλημ
Το ο ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο
συ νης α να φο ραν και ο λοκαυτω μα τα
Το τε α νοι σουσιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον
σου μοσχους και ε λε η σον με ο Θε ο ος
Δο ξα Πα τρι ι ι και αι Υι ι ω και α γι ι
ω ω Πνευ μα α α τι ι ι ταις των Δ πο ο

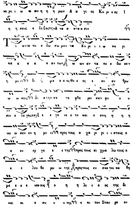

στο ο ο λωνπρεσβει ει αις ε λε η η η η μων ε
ξα α λει ει ψον τα πλη η η η θη η η η η των ε
μω ω ων ε ε γκλη μα α α α τω ων
Και νυ υυν και αι α α ει και αι ει εις τους
αι ω ω.ω νας των αι ω ωω ω ω νω ων α α
α α μη η ην ται αι αις της Θε ο ο το ο ο
κουπρεσβει ει αις ε λε η η η η μων ε ξα α
λει ει ει ψον τα πλη η η θη η η των ε μω ω ων
ε ε ε γκλη η η μα α α α των
Ελε η μων ε λε η σονμε ο Θε ος κα τα το
με γα α λε ος σου και κα τα το πληθοςτωνοικτιρμωνσου
ε ξα λει ψον το α νο ο μη μα α α σμου

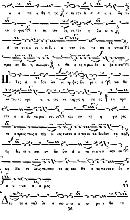

Α να στας ο ο Ι ι ι η η σου ους α πο του
τα α α φου κα θω ως προ ο ει ει ει ει πεν
ε ξω ω κε εν η η μι ιν. τη αι ω νιον ζω η ην
και με ε γα α ε ε λε ε ε ο ο ο α ος
Κυ ρι ε Ε λε η σον
Μετὰ τὸ σῶσον ὁ Θεός
Κυ ρι ε Ε λε η σο ον Κυ ρι ε Ε λε η σον
Κυ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι
ε Ε λε η σον
Κυ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η σο ον
Κυ ρι ε Ε λε η σο χ ο ον
Εἱρμὸς Θ. Γα
Μη τε φθο ρα ας δι α πει ραν κυ ο φο ρη σα σα και
παν τε χνι μο νι λο γω σαρ κω θε ντι σα σα Μη τε ρα πει ραν δρε Παρ

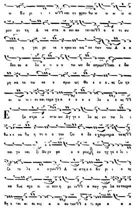

θε νεθε ο το ο κα εο χει ον του α στε κτου χω ρι
ον του α πει ρου Πλαστουρ γου σου σε με γα λυ υ νο ο μεν
Μ χ ε γα λυ νει η ψυ χη μου Η Τιμιωτέρα ἦχος
τον κυ ρι ον και η γαλ λι α σε το χ πνευμα μου ε
πι τω Θε ω ω τω ω Σω ω τη ρι ι μου ου
Τ ην τι μι ω τε ε ραν τω ω ων Χε ρου ου βι ιμ
και αι εν δο ξο τε ε ε ρα αν α συγ κρι ι ι
τως τω ων Σε ρα α φι ι ι ιμ την α δι α φθο ο ρο
ο ο ρως Θε ον Λο ο ο γο ο ον τε ε κου ου ου σαν
την ον τως Θε ο ο το ο ο κεν Σε ε με ε γα α λυ
υ νο ο με εν ἦχος
Μ η η η η η τη η μη της φθο ο ο ρας δι α πα

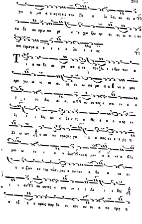

ει ει ρα αν κυ υ ο ο φο ο ρη σα σα και παν
τε χνη μο νι ι ο ο ο γυι σαρκα Σα α α νει ει ει ει
σα α α σα σα Μη η η τηρ α α πει ει ραν
δρε ε Παρ θε ε νε ε Θε ο ο ο το ο ο κε ε
δο χει ον του ου α στε ε ε ε ε κτω χω
ρι ι ο ον του α α πει ει ει ρου ου ου Πλαστουργου ου
ου σου ου ου ου σε ε ε ε ε με ε σε με ε γα λυ υ
νο ο με ε ε εν παρὰ Θ. Π. Π. Εἰς τοὺς Αἴνους ἦχος Πα
Πα σαπνο η η. αι νε σα α α α τω ω τον Κυ
ρι ο ον αι νει τε τον Κυ υ ρι ι ον εκ τω ω ων ου
ρα α νω ων αι νει ει τε α αυ τον εν τοι οις υ
ψι ι ι σταις σοι πρε πει υ μνος τω ω Θε ε ω

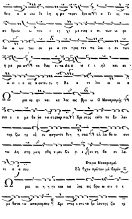

Α ι νει τε αυ το ον πα αν τες οι α αγ γε λοι αυ του αυ
αι νει ει ει τε α αυ τον πα σαι αι δυ να α α
μεις α α αυ του οι σοι πρε πει υ μνος τω ω Θε ε ω
Α νε στη Χριστὸ ο ο ος εκ νε ε κρω ων λυ υ σας
θα να του ταδε σμα α ευ αγ γε λι ι ζου ου γη η χα
ρα αν με γα α α λην αι νει αι τε ου ρα νοι οι
Θε ου ου ου την δο ο ο ξαν
Α να στα σι ιν Χρι ι ι στου θε α α σα με ε νοι
προ σκυ νη σω ω μεν Α α γι ον Κυ υ ρι ον Ι η η
σου ου ουν τον μο νον α να α μα α α αρ τη η η τον
Χρι στου ου την Α να στα σιν προ σκυ νουν τες ου
παυ ο ο με θα αυ τος γαρ η μας ε σω ω σεν εκ των α

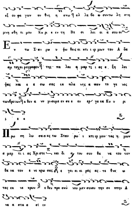

νο μι ι ω φ ση η η ημων Α α γι ος Κυ μ ο ος Ι
η η σους ο δειξας την Α να σ στα α σιν
Τ ι αντα πι ο δω σω μεν τω Κυ ρι ι ι ω πε ρι
πε α α α α αν των ω ων αν τα πε ε δω κεν
η μιν ε μα α α χεθε ε ος ε εν αν θρω
ω ω ποις δι α την κα τα φθα ρει σαν φυ υ υ
σιν ο λο γος ο ε ε γε νε ε το και ε σκη η η η
νω ω σεν εν η μι ιν προς τους α χα ρι ρι ι ι στους ο
ε ευ ερ γε ε ε της προς τους αι χμα λω τους ο
ε ε λευ θε ρω ω της προς τους εν σκο τει κα θη
με ε ε ε νους ο η η λι ι ο ος της δι
και αι ο συ υ υ νης ε πι τον Σταυ ρο ον

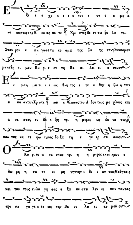

ο α πα α θη η ς ε πι τον Α α α α δη ην
το ο φως ε πι τον θα να τον η ζω ω η
Α να στα α σι ι ις δι ι α του σις πε σο ο οντας
προς ον δο η σωωμεν ο Θε ο ος ημων δο ο ξα α σοι
Πυ λας Α α δου συ νε τριψας Κυ ρι ι ε και θα
να του το κρα α α τος κα τηργη η σα ας τη κρα
ται α α δυ να μει σου ου και συ νη η γει ρας
νε ε κρους τους α πai ω νος ενσκο ο ο τει ει κα θευδον τα αςβ
τη θει ει α και εν δο ξω Α α να στα σει σου ου
ως Βα σι λευς του παν το ος και Θε ο ος παντοο δυ υ
υ υ να α α μος
Δευ τε α γαλ λι α σω ω ω ω ω με ε θα τω

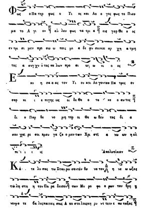

ω Κυ ρι ι ι ω καὶ ευ φραν θω ω ω ω ω ω
μεν εν τη Α να στα α σει αυ του ο ο τι συ
νη η γει ρε νε ε κρωυ ου ος εκ των του Α α α
δου ου α λυ υ υ υ υ τω ων δε σμων καὶ ε δω
ρη σα το τω κο ο σμω ως Θε ε ο ο ος ζω ην
αι ω νι ι ον καὶ το μεγα α ε ε ε ε λε ε ε ος
Ε ξα στρα α πτω ων Αγ γε ε λο ος εν τω λι ι
θω ε ε κα θη η το ο ο του ζω ο δο ο χου μνη μα τος
καὶ γυ ναι ξι Μυ ρο φο ο ο ρεις ευ ηγ γε ε λι ι
ζε το λε ε εγων Α νε στη ο ο Κυ ρι ι ο ος
κα θως προ ει ει πεν ὑ μι ιν α παγ γει λα τε τοις μα
θη η ταις αι αι οις α α αυ του ο τι προ α α α

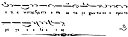

γει η μα α α ας ει εις την Γα α λι λαι αι αι α
τω δε κο σμω πα ρε ε ε χει ζω ην αι αι ω νι ι ον
και το μεγα α ε ε ε ε λε ε ε ος
Τ ι α πε δο ι μα σα α τε τον λι ι θον τον α
κρο γω ω νι αι αι αι ον ω πα ρα α α νο ο μοι
Ι ι ου δαι αι αι οι ου ου τος ε στι ιν ο ο
λι ι ι θος ον ε θε ε το ο Θε ο ο ο ος εν
Σι ω ων ο εκ πε τρας πη γα α α σας εν ε ε ρη η
μω ω το υ υ υ δωρ και η μιν α α να α βλυ
υ υ ζων εκ της πλευ ρας ε αυ του α θα α να σι
ι ι αν ου ου τος ε στι ιν ο ο Λι ι ι θος
ο εξ ο ο ρους παρ θε νι κου ου ου α πο τμη η


θεις α α νεν θε λη η μα τεσαν δρο ος ο Υι ος του
αν θρω ω ω πον ε ερ χο με νος ε πι των νε φε
λω ω ων του ου ρα α νου προς τον πα λαι ο ον των
η με ρω ων κα θως ει πε Δα α νι ι ι ηλ και αι
ω νι ι ο ος α αυτου ου η Βα α σι λει ει ει α
Ωραι ος ην και κα λος εις βρω ω Ο Μακαρισμός
σιν ο ε με θα να τω σαρκοφορος Χρι στος εστι το ξυ λον
της ζω ης εξ ου φαγωνου θνη η σκω αλ λα βο ω συν
τω Δη στη μνη σθη τι μου Κυ ρι ε εν τη βα σι λει
ει α α σου
Ετεροι Μακαρισμοί
Εἰς ἦχον πρῶτον μὲ βαρύν
Ωραι ος η η ην και κα λος εις βρω ω σιν ο ε
με θανα τω ωσαρκαρπος Χρι στος ε στι το ξυ λοντης ζω ης

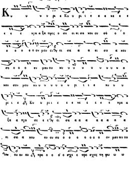

εξ ου φα γων ου θνη η σκω ολ λα δο ω συντω λη στη
μνη σθη τι μου Κυ ρι ε εν τη Βα σι λει ει α σου
Ε ν τω Στ αυ ρω υ ψω θεις οι κτι ιρ μων του Α δα
αμ το χει ρογραφον της πα λαι α μαρ τι ι ας ε ξη λει
ψας και ε ε σω σας εκ πλα νης α παν το γε νος
των βροτων ο θεν α νυ μνουμε εν σε ε ευ ερ γε τα Κυ υ ρι
ι ε ε
Π ρω ση λω σας ας τω Σταυ ρω ι κτι ιρ μον τας η μων
α μαρ τι ι ας Χρι στε και δι α του σου θα να του τον
θα να τον ε νε κρω σας ε γει ει ει ρας ας τε θνε ω
τας εκ νε κρων ο θεν προ σκυ νου μεν σειου την σε πτην Α
να α στα α σι ιν

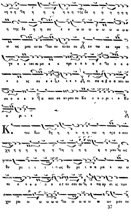

Ε ξε ε ε χε ε ε ε ε τον ι ον ο ο φις α
κο αις τα ις της Ε ευ ας πο τε Χρι στος δε εν τω ξυ λω του
Σταυ ρου ε πη γασε τω κο σμω της ζω ης τον γλυκασμον
μνησθη τι μου Κυ ρι ε εν τη Βα σι λει ει α σουου
Ε ν μνη μα τι ε ι ως θνη τος ε τε ε θης η ζω η των
α πα αντων Χρι στε και ε θλασας του Α δου τους μο χλους και
α να στας εν δο ο ξη τρι η μερος ως δυ να τος
παν τας κα τε φω τισας δο ξα τη ε γε ερ σει σουου
Ο Κυ ρι ος α να στας τρι η η μερος εκ νε κρων ε
δω ρη η σα το ει ρη νην την ι δι ι αν τοις Μαθηταις
και τον τους ευ λο γη σας ε ξα πε στει λεν ει πων παντας
προ σα γα γε ε τε εις την Βα σι λει ει αν μου ου

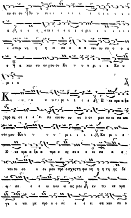

Φως ο Πα τηρ φως ο Υι ος και Λο ο γος φως το Πνευ
μα το Α γι ον αλ λεν φως τα τρι α εις γαρ Θε ο ος
εν τρι σι μεν προ σω ω ποις μι α δε φυ σικαι αρ χη α τμη
τος α συγ χυ υ τος πε λων προ αι ω ω νι ο ος
Ε κυ η σκ α ας τον Υι ον και Λο γον του Πα τρος εν
σαρ κι ε πιγης ως οι δε Θε ο το κε ο αυ τος
δι ο Παρ θε νο μη τορ οι Θε ω θεν τες δι α
σου χαι ρε σοι ημου γα ζο ο μεν των Χρι στι α νω ων η ελ
πι ι ι ι ις
Ἀπολυτίκιον
Κά τε λυ σας τω Σταυ ρω σου τον θα να τον η νε ω ωξας
τω λη στη η τον Πα ρα δει σον των Μυ ρο φο ο ρων τον θρη η
νον με τε βα λες και τοις σοις Α πο στο λοις κη ρυ ττειν ε πε ταξας



Ἀρχὴ τοῦ Πλαγίου Τετάρτου εἰς τὸν Ἑσπερινὸν
ἦχος πλ δ Νη. Θ. Π. Π. Φ.

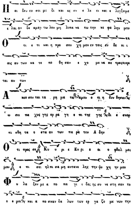


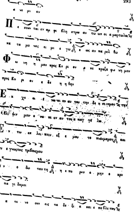

νη η η Τη η η η η η η της δε η η η η η η
η της δε η η σε ε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ως μου ου ου Του ου ου ου ου εν τω κε κρα ε
γε ε ε ναι αι με ε ε προ ο ο ο ο ο Το ο ο ο
ο ο ος σε ε ε ι ε ε ε ε ι σα α α α κου ου
σο ο ο ο ο α κου σο ον μου ου Κυ υ υ υ ρι ι ε Κυ
υ ρι ε
Κα τευ θυν θη η η η η η η τω η προ ο σευ
χη η η η η η η η Τη η η η η η μου ως
θυ μι ι ι ι ι ως θυ μι ι α α μα α ε νω ω
πι ο ο ο ο ο ο ο ον σου ου ε πα αρ σι ις των
χει ρω ω ω ω ω ω Τω ω ω ω ω ω ων μου ω

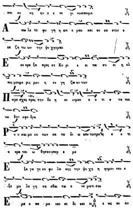


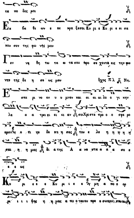
ου ου ου θυ υ σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
α ε ε ε οπε ε ε ε ε ριι ι ι ι ι ι
ε σπερι νη η η ει σα α α α κου ου σο ο ο ο
ο α κου σο ον μου ου Κυ υ υ υ ρι ι ε Κυ υ
ρι ι ε
Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε Ε κε κρα α ξα
προ ος σε ε ε ει σα κου ου ου σο ο ον μου ου ει σα κου
σον μου Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι Κυ ρι ι ε
Ε κε κρα α ξα α προ ο ος σε ε ε ει σα α α
κου ου σο ο ον μου προ σσχες τη φω νη η η τη ης δε
η σε ε ε ω ωω ω ως μου εν τω κε κρα
γε ε ναι με προ ο ο σε ε ε ει σα κου σο ο

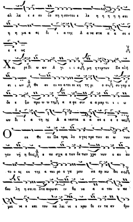

ον μου Κυ υ υ ρι ι ι ε
Κ α τευ θυν θη η τω η προ σευ ευ χη η η
μου ου ως θυ μι α α μα α ε νω πι ι ι ο ο ο
ο ον σου ε πα αρ σις τω ω ω ων χει ει ρω ω ων
μου θυ σι ι α ε σπε ρι ι ι νη η ει σα
κουσον μου Κυ υ ρι ι ε ι ε ἦχος πλ δ' Νη
Θου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ
ραν πε ρι ο χης περι τα χει λη μου
Μη εκκλι νης την καρ δι αν μου εις λογους πο νη ρι ι
ας του προ φα σι ζεσθαι προφα σεις εν α μαρ τι ι αις
Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι ι αν
και ου μη συν δι α α σω με τα των εκ λεκτων αυτων

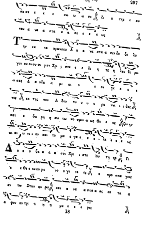

Π αι δευ ευ σει με δι και ες εν ε λε ει και ε λεγξει με
ε λαι ον δε αμαρ τω λου μη λιπα να τω την κε φα λην μου
Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κι ι
αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι
ται αυ των
Α κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θησαν
ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκορ
πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον Α δην
Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι
μου ε πι σοι ηλ πι σα μη αντανε λης την ψυ χη ην μου
Φ υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συ νε στη σαν το
ο ο μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την


α νο μι αν
Π ε σουν τες εν αμ φι βλη στρω αυ τω ων οι α μαρτωλοι
κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρελ θω
Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κραξα φω νη μου
προς Κυ ρι ον ε δε η η θην
Ε κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ν μου την
θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγ γε λω
Ε ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευμα μου και
συ ε γνωςτας τριβους μου
Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο μην ε κρυ
ψαν πα γι δα μοι
Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε πον

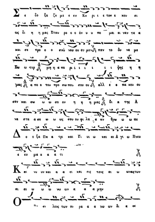

. και ου κη ην ο ε π γι νωσκονμε
Α πο λε το φυ γη η απ ε μου και ου κα στιν ο
εκ ζη τω ων την ψυ χην μου
Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα συ ει η ελ
πις μου με ρις μου η εν γη ζω ων των
Π προ σχες προς την δε η σι ν μου ο ο τι ε τα πει
νω θην σφο δρα
Ρ υ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ε ο τι
ε κρα ται ω θησαν υπερ ε με
Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη η ημου του ε
ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο ματι σου
Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν

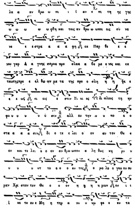

τα πο δος μει
Εκ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει σα
κου σον της φω νης μου
Γεν νη θη τω τα ω τα σου προ σε χοντα εις την φω
νην της δε η σε ως μου ἦχος πλ Νη.
Ε σπε ρι νο ον υ υ μνον και αι αι αι λο ο γι κην
λα α α τρει ει ει ει αν σοι Χρι στε προ ο ο σφε ρο
ομεν ο τι ηυ δο κη η σας του ε λε η η η η η
σαι η η μας δι α της Α α να στα α α α σε ε
ε ε ως
Κυ ρι ε ε ε Κυ ρι ι ε ε μη α πο ο ορ
ρι ι ι ψης η η μας α πο ο του προ ο σω που σου

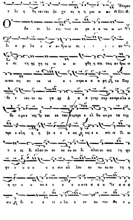

αλ λα ε ε ευ ὸο κη ησοντου ε λε η η η η η σαι
η η μα α ας δι ι α της Α ανα στα α α σε ε
ε ε ως
Χαι ρεΞι ω ων Α γι ι ι α μη ητηρτων Εκ κλη
σι ι ων Θε ου ου κα ατοι αι κη τη ρι ο αν συ γαρ ε
δε ε ξω πρω ω ω τη α α φε σιν α αμαρ τι ι ι ω
ων δι ι α τη ης Α α ναστα α α σε ε ε ε ως
Ο εκ Θε ου Πα τρος λο ο γος προ των αι ω νων
γεν νή η θεις ε πε σχα α των δε των χρο νων ο αυ αυ
το ο ος εκ της α πει ρο ο γα μου σα αρ κω θει εις
βου λη η σει ει Στα αυρωσι ιν θα να α α του υ πε
μει νε ε και τον πα λαι νε ε κρω θε εν τα αν θρω

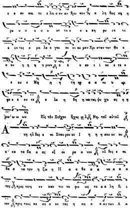


ποσ ον ε ε ε σω ω ω σε ζι α της ε αυ
του α να α στα α α σε ε ε ε ως
Την εκ νε κρων σου Δ α α να στα α σιν δο ξο λο
γου ου ου ου ου μεν Χρι ι στε ε ε δι η της η λευ θε ρω
ω σας Δ α αξα α μι αι ο ο οι γε ε ε
νος εκ της του Α δου τυ υ υ υ ρα νι ι ι δος
και ε δω ρη η σω τω κο σμω ω ως Θε ε ος ζω ην
αι αι ω νι ι ον και το με ε γα ε ε ε λε ε ε ε ως
Δ ο ο ο ξα α ά α σοι Χρι ι στε Σω τη ηρ Υι
ε ε Θε ε ου ου μο νο ο γε νε ες ο προ σπα γεις
εν τω Σταυ αυ ρω και α να α στα α ας εκ τα α
α φου ου τρι η η η με ε ε ε ρος


Σε δο ξα ζο με εν Κυ ρι ε τον ε κου σι
ως δι η η μας Σταυ ρο ο ο όν υ υ πο μει ει ναν τα α
και σε προ ο ο σκύ νου ου σι μεν πάν το δυ να με
Σω ω τηρ μη η α πο ρι ι ι ι ι ι ψης η η
μας α πο ο του προ σω που σου ου αλλ ε ο πα κου ου
σον και σω ω ω σο ον η η η μας δι α της Α
να στα α σε ω ω ως σου ου φι λα α αν θρω ω ω πε
Δο ο ξα Πα α τρι και Υι ι ω και αι Α γι ω Πνευ
ε ευ μα α α α τι
Και νυ υν και α α ει και εις τους αι ω ωνας των
αι αι ω ω ω νω ων α α α μην
Ο πο ει λευς των σω ρα α α γω ων δι α σε


λα α αν θρω ω πι ι ι αν ε πι τη ης γης
ω ω ω ω ω φθη και τοις αν θρω ω ποι οις σύ να
νε ε εστρα α α α φη εκ Παρ θε ε ε
νου γαρ Α α γνης σαρκα προ σλαα α βο με ε νος και εκ
ταυτηςπρο ε ελ θω ων με τα της προ ο σλη η η ψε ε
ε ε ως ει εις ε στιν Υι ι ος δι πλους τη ην
φυ υ υ υ υ ύ σιν αλλ ου την υ υ πο ο ο
στα α α α σιν δι ο τε ε λει ο ον αυ τον Θε ε
ον και τε λει ο ο ον αν θρω ωπον α λη θως κη ρυ υ
υ υ υ υτ το ο ο ο ον τες ο μο λο ο γου ου ου
μεν Χρι στον τον Θε ο ο ον η η η η μων ον ι ι
ι κε τε ευ ε Μη η τηρ α νυ υ υμ φε ε ευ τε


Ἕτερον
ε λε η θη ναι τας ψυ χα ας η η μω ω ων Θ.ΠΙ.Φ.
Ο
δα σι λε ευς των ου ρα α α νω ω ων
δι α φι λα α α αν θρω ω πι ι ι ι ι αν
ε πι τη ης γη ης ω ω ω φθη η και τοις αν θρω ω
ω ποι οις συ να νε ε ε στρα α α α φη εκ Παρ
θε ε νου ου ου γα ρρ Α α α γνης σαρ κα προ σλα α
βο ο με ε νος και εκ ταυ της προ ε ελ θω ων με τα της
προ ο σλη η η ψε ε ε ε ως εις ε ε στι εν Υι ι
ο ο ος δι πλου ου ου ου ου ου δι πλου ου ους τη ην
φυ υ υ υ υ υ υ σιν αλ λου ου ου ου ου τη η
η ην υ υ πο ο ο ο ο στα α α α λλ α α α
σιν δι ο ο τε λει ο ον αυ τον Θε ε ε


ο ε ον και τε ε λει ο ον αν θρω πον λγ α λη θως κη η
ρυ υ υ υ υ υ υτ το ο ο ε κη ρυ ττ το
ε οντες ο μο λο ο γου ου ου ου μεν Χρι στον τον Θε ο
ο ον η η η η μων ο ο ο ον ι ι κε ε τε ε
ε ευ ε Μη η η τη ηρ α α τυ υ ωμ
φε ε ε ευ τε ο λε η θη η ναι τας ψυ χα ας η η
μω ω ω ων Εἰς τὸν Στίχον ἦχος πλ δ' Νη. τοῦ αὐτοῦ
Α νη ηλ θες ε πι Σταυ ρου ου Ι η η η σου ου ου
ο κα τα βα α ας εξ ου ρα α νου ηλ θες ε πι
θα α να τον η ζω η Π α α θε α α να α α α
τες προς τους εν σκο τει το φω ως το α α λη θι ι
νον πρ τους πε σο ο ον τας η πα α α αυ των Α α

να στα α σις ο φω τι σμος και ο Σω τη ηρ ημων δο ο ο

ξα α α α σοι

Χρι στον δο ξο λο γη σω ω μεν τον Α να στα αν

τα εκ νε ε ε κρω ω ων ψυ χην και σω ω μα γα

αρ α να λα α βον τα πα θει α παλ λη η η η

λων δι ι ε τε εμε της α χρα αν του μεν ψυ υ υ

χη η ης εν Α δη κατελ θου ου ου ση ης ον και ε ε

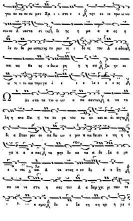
σχυ υ υ λε ε ε ευ σε τα φω δε ε δι ι α

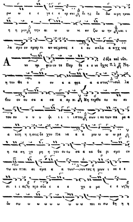
φθο ο ραν ου κοι οι οι οι δε το Α α α γι ι ο ον

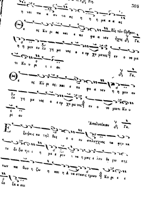
σω ω ω μα του λυ τρω του των ψυ υ χω ω ων η η

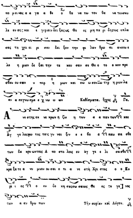
η η μων

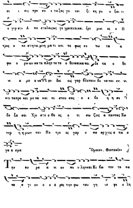
Ψαλ μοι οι οι ας και υ υ υ μνοι οις δο ξο λο

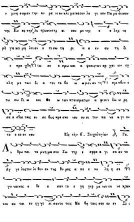

γου ου ου ου ου μεν Χρι ι ι στε ε ε την εκ νε κρω ω ων
σου ου Α να στα σι ιν δε ης η μα α α ας η
λε ευ θε ρω ωσας της τυ ραν νι ι δο ος του Α α δου
και ως Θε ος ε δω ω ρη η η σω ζω ην αι
ω νι ι ον και το με γα ε ε ε ε λε ε ε ε ος
Ω Δε σπο τα τω ω ων α πα αντων α κα τα
λη η πτε Ποι η τα ου ρα νου ου ου και αι αι αιγης
δι α Σταυ ρου ου πα θω ων ε μοι α πα θειαν ε πη η η
γα α α α σας τα φην δε κα τα α δε ξα α με
ε ε νος Δ και Α να στας ε εν δο ο ο ξη
σου να νε στη η σας τον Α α δαμ χει ρι παν το
ε αμω δο ο ξα τη ση τρι η με ε

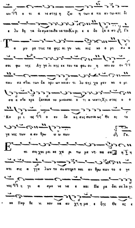

ρω ω ε ε γε ε ερ σει δι τις δε δω ωρη ησαι
η η μιν την αι ω ω νι ον ζω ω ην και ε
λα σμο ον αμαρ τι ων ως μονος ε ε ευ σπλα α αγχ νος
Δόξα καὶ νῦν.
Α νυ υμ φευ ευ τε Παρ θε ε ε νε ἦχος Πλ. Νη.
η τον Θε ο ο ον α α φρα α αστως συλ λα
βου ου ου σα α σα α αρ κι Μη τηρ Θε ου ου ου
του ου υ υ υ ψι ι ι ι ιστου σων ι κε των πα ρα α
α κλη η ησεις δε χου Πα να α α μω ω ω ω με
η πα ση χο ρη η γου ου ου σα α κα θα ρι σμο ον
τω ων πται αι σμα α α των νυν τας η μων ι κε ε ε
σι ι ι ας προ σδε ε ε ε χο ο με ε ε νη
ω σω ω ω ω ω ω ω ω ω ω πει ει σω θη η η

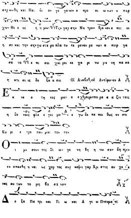

η ναι πα α αν τα ας η η η μα α α ας
Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν
Εἰς τὸν Ὄρθρον. ἦχος δ' Γα.
η η μεν ευ λο γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα
τι Κυ υ ρι ι ι ου.
δ' Γα.
Θε ος Κυ ρι ος: και ε πε φα α νεν η η μιν ευ
λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο ματι Κυ υ
ρι ου
Ἀπολυτίκιον δ' Γα.
Ε ξυφωις κα τηλ θες ο ο ευ σπλαγχνος τα φην κα
τε δε ξω τρι ι η με ε ραν ι να η μας ε λευ θε ρω σης
των πα θων η ζω η και η Α να στασις ημων Κυ ρι ε ε
δο ξα α σοι

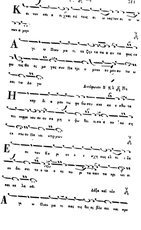

πο μει νας α α γα α θε ο θα να τω τον θα να τον σκυ
λε ευ σας; και ε γερσιν δει ξας ως Θε ος μη πα ρι δης τους επλα
σας τη χει ει ρι σου δει ξον την φι λαν θρω πι αν σου ε
λε η μων δε ξαι την τε κου σαν σε Θε ο το ο κον πρε
σβευ ου σαν υ περ η μων και σω ω σον Σω τηρ η μων λα
ον α πεγνω σμε ε χ νω ω ων
Καθίσματα. Ἦχος Γα.
Α νε στης εκ νε κρων η ζω η των α α παν των και
Αγ γε λος φω τος ταις γυ ναι ξιν ε ε βο α παυ σα σθε
των δα κρυ ωντες Α πο στο λοις ευ αγ γε ε λι σασθε
κρα ξα τε α νυ μνου ου σαι ο τι α νε στη Χρι στος ο ο Κυ
ρι ι ος ο ευ δο κη σας σω σαι ως Θε ος το γε νος
των α αν θρω πων
Τὴν σοφίαν καὶ Λόγον.

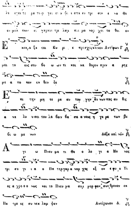

σι ι σις προ σε ε ταξας γυ ναι ξι κη ρυ υ ξαι τι
ε γερ σιν Α πο στολοις ως γε γραπται και ἔρ μαι ος ο Π
τρος ε πε στητω μνη μα τι και το φως εν. τω τα α
φω ο ρω ωι κα τε πλητ τε το ο θευκαιπα τει ε τα ο θο
νι α μο ο να μου δει εις γαρ βλεπειν δυ να τοι εν. νι
κει τα προ και με να και πι στευ σας ε ε βο η η σε
δο ξα σοι Χρι στε ο Θε ος ο τι σω ζεις α παντας Σω
τηρ η ημων του Πα τρο ος γαρ υ πα ρχεις α πα α
γα α σμα
Ὅμοιον. Θεοτοκίον
Την ευ ρα α νι ον πυ υ λην και Κι βω τον το πα
να α γι ον ο ο ο ρος την φω τευ γη νε ρε ε λη


υ μνη σωμεν την ου ρα νι ον κλι μα κατον λο γι κον Πα ρα δεισον
της Ευ ας την λυ τρωσιν της οι κου με νης ο ο λης το
με γα κει μη λιον ο τι σω τη ρι α α εν αυ τη δι
ε πραχθη τω κο ο σμω και α φεσις των αρ χαι ων εγ
κλη μα των δι α του το βο ω μεν αυ τη πρε σβευ ε
τω σω Υι ω και Θε ω των πταισματων α φεσιν δω ω ρη
σα α σθαι τοις ευ σε βως προ σκυ νου ου σι τον πα να α γι ον
το ο κο ον σου
Εἰς τὴν β΄. Στιχολογίαν Γα.
Αν θρω ποι το μνη μα σου Σω τηρ ε σφρα α γι σαν το
Αγ γε λος τον λι θον εκ της θυ ρας α πε ε κυ λη η σε
γυ ναικες ε θε α σαν το ε γη γερ με νον εκ νε κρων
και αυ ται ευ ηγ γε λι σαντο τοις Μα θη ταις σου ου εν Σι ι


ων ὅ τι α νεστη η ζω η των α πα ντων και δι
ε λυ θη τα δεσματουθα νατουΚυρι ε ε δο ξα σοι
Τα μυ ρα τεις τα φης αι γυ ναι κες κο ο μι σα α
σαι φω νης Αγ γε λι κης εκ του τα φου ο η κου σαν
που σα σθαι των δα κρυ ων και αν τι λυ πης χα ραν κο ο μι
σα α σθε κρα ζατε μυ μνουσαι ο τι α νεστηΧρι στος ο ο
Κυ ρι ι ος ὁ ευ δο κη σας σωσαι ως Θε ος το
γε νος των α αν θρω ω ω πων
Επι σοι χαι ρει κε χα ρι τω με νη πα σα η κ
κτι σις α γγε λων το συ στημα και αν θρω πων το ο γε
νος α γι α σμε νε να ε και Πα ρα δει σε λο γι
κε Παρ θε νι κον κα αυ χη μα ε ξης Θε ος ε

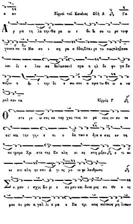

στρ κωθη και Παι δι ον γε γο νεν ο προ αι ω νων υ παρ
χων Θε ε ος μοι Την γαρ σην Μη τραν θρο νον ε ποι οι
η σε και την σην γα στε ρα πλα τυ τε ρανου ρα νων α πειρ γα
σα το ε πι σοι χαι ρει κε χα ρι τω με νη πα σα
η κτι σι ις δο ξα α σοι Οἱ Ἀναβαθμοί Ἀντίφωνον Α
Ε κ νε ο τη τος μου ο εχθρος με πει ρα α α ζει ταις
η δο ναις φλε ε γει με ε γω δε πε ποι θως εν σοι
Κυ ρι ε τρο πον μαι του τον
Ο ι μι σουν τες Σι ων γε νη θη η τω σαν δη πριν
εκ σπασθη η ναι ως χορ τος συγ κοψει γαρ Χρι στος αυ χε
νας αυ των το μη βα σα νων
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι

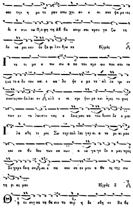

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω ω
νων α μην
Α γι ω Πνευ μα τι το ζην τα πα α αν τα φως εκ
φω τος Θε ος με γας συν Πα τρι υ μνου ου μεν αυ τω ω
και τω Λο γω
Αντίφωνον Β' πλ δ' Νη
Η καρ δι α μου τω φο βω σου σκε πε ε σθω τα
πει νοφρο νου ου ου σα μη υ ψω θει εισα α πο πε ση
εα σου ου Πα νοι κτιρ μων
Ε πι τον Κυ ρι ον ο ε σχη κως ελ πι ι δα
ου δει σει το ο τε ο τε πυ ρι τα παν τα κρι νει ει
και κο λα σει
Δόξα καὶ νῦν
Α γι ω Πνευ μα τι πας τις θει ος βλε πει και προ

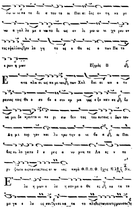


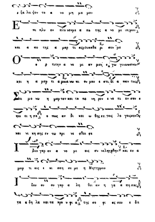
Ε κι κρα ξα σοι Κυ ρι ε προσχεςκλινον Αντίφων Γ
μοι το ους σου δο ω αν τι και κα θαρον πριν α ρτε
με α πο που εν θεν δε
Ε πι την μη τε ρα αυ του γην δο νων πας αυ θις
α να λυ υσει του λα βειν βα σα α νους η γε ρα των βε
βι ω με νων
Δόξα καὶ νῦν
Α γι ω Πνευ μα τι Θε ο λο γι α Μο νας
τρι ας γι ι α ο Πα τηρ γαρ α ναρ χος εξ ου ε φυ ο Υι
ος α χρο ο νως και το Πνευ μα συμ μορ φον συν θρονον εκ
Πα τρο ος συ νεκ λαμ ψαν
Αντίφωνον Δ.

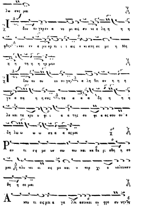

Ι δου δη τι κα λον η τι τερ πνον αλλ η το κα τοι
κειν α δελ φους α α μα εν τουου τω γαρ Κυ ρι ος ε πηγ
γει λα το ζω η ην αι ω νι αν
Τ ου εν δυ μα τος αυ του ο τα πει να τουαγρευ σα
σμων κα λε ευ ει μη δειν φρον τι ζειν Δόξα καὶ νῦν
Α γι ω Πνευ μα τι ε νο ει δει αι τι ι α
παν τα ε χεται ει ρη νο βρα βευ τως Θε ος του τογαρ
ε στι Πα τρι τε και Υι ω ο μο ου σι ον κυ
ρι ως Προκείμενον
Β α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω να ο Θε
ος σου Σι ων εις γενε αν και γε νε αν Τὸ τέλος τοῦ Τρίτου
Ο Θε ος σου Σι ων εις γε νε αν και γε νε α α

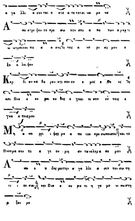

α αν
Είρμοί τοῦ Κανόνος Ὠδὴ Α
Γα
Α ρ μα τη λα την Φα ρα ω ε βυ θι σε τε ρα τουρ
γουσα πο τε Μω σα ι κη ρα α βδος Σταυ ρο τυ πως πληξασα
και δι ε λου σα θαλασσαν! Ισρα η λ δε φυ γα δα
πιζον ο δι ι την δι ε σω σεν α σμα τω Θε ω α να
μελ πον τα
Είρμὸς Γ
Ο στε ρε ω σας κα ταρ χας τους ου ρα νους εν συ νε
σει και την γην ε πι υ δα των ε δρα α σας εν τη
πε τρα με Χρι στε της Εκ κλη σι ας στη ριξον ο τι ου
κε στι πλη ην σου Α γι ος μο νε φι λανθρωπε
Συ μου ι σχυς Κυ ρι ε συ μου και δυνα μις συ Θε ο ος
μου συ μου α γαλ λι α μα ο Πα τρι κους κολπους μη λιπων

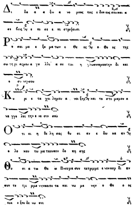

και την η με τε ραν πτω χει αν ε πι σκε ψα με νος
δι ο συν τω Προ φη τη Αβ βα κουμ σοι κραυ γα ζω τη
δυ να μει σου δο ξα φι λαν θρω πε
Ειρμός
Ι να τι με α πω σω α πο του προ σω που σου το
φως το α δυ τον και ε κα λυ ψε ε με το αλ λο τρι ον
σκοτος τον δειλαι ον αλλ ε πι στρε ψον με και προς το φως
των εν το λων σου τας ο δους μου κα τευ θυ νον δε ο μαι
Ι λα σθη τι μοι Σω τηρ πολ λαι γαρ αι α νο μι αι μου
και εκ βυ θου των κα κων α να γα γε δε ο μαι προς
Σε γαρ ε βο η σα και ε πα κου σον μου ο Θε ος της σω
τη ρι ας μου
Ειρμός Ζ
Θε ου συγ κα τα βα σιν το πυρ η δε σθη εν Βα βυ

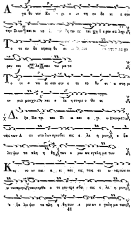

λω ω νι πο τε ἐ α του το οι Παι αι δες εν τη κα μι
νω α γαλ λο με ε νοι πο δι ως εν λι μω ω νι χο ρευ ον
τες ε ψαλλον ευ λο γη το ει ο Θε ος ο των Πα τε
ρων η μων
Εἱρμὸς Β
Ε πτα πλα σι ως κα μι νον των Χαλ δαι αι ων ο τυ
ραννος τοις Θε ο σε βε ε σιν εμ μα νως ε ξε καυ σε ω
να μει δε κρειττο νι πε ρι σω θεν τας τουτους ι δων τον
Δη μι ουρ γον και λυ τρω την α νε βο α οι Παι
δες ευ λο γειτε Ι ε ρεις α νυ μνη τε Λα ος υ πε
ρυ ψουτε εις παντας τους αι ω νας
παρὰ Θ.Π.Π.Φ. ἦχος πλ. Νη.
Ε λε η μων ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το
με γα ε λε ος σου και κα τα το πληθος των οικτιρμων σου

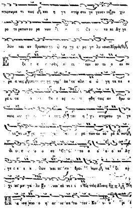

ε ξα λει ψον το α νο μη μα μου
Ε πι πλυ ον πλυ νον με α πο της α νο μι ας μου
και α πο της α μαρ τι ας μου κα θα ρι σον με
Ο τι την α νο μι αν μου ε γω γινωσκω
και η α μαρ τι α μου ε νω πι ον μου ε στι δι α παν τος
Σοι μο νω η μαρ τον και το πο νη ρον ε νω πι ον σου ε
ποι οι η σα ο πως αν δι και ω θης εν τοις λο γοις σου
και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι σε
Ι δου γαρ εν α νο μι αις συ νελη φθην και εν α
μαρ τι αις ε κι σση σε με η Μητηρ μου
Ι δου ου ου γαρ α λη θει αν η γα α πη σας
τα α δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ας σου ε δη

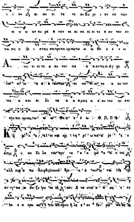

λω σες με
Ι δου ου γαρ εν α νο μι αις συ νε ε λη η η η
φθην και εν α μαρ τι ι ι αις ε κισση σε με η θη
η η τη η η ηρ μου
Ι δου ου ου ου ου γαρ α λη θει αν η η η
γα α πη η η σας τα α α α δη η η
λα και τα κρυ υ φι ι α α της σο φι α ας σου ου ε
δη λω ω ω ω σα α α ας μοι
Ρ αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη η σο
μαι πλυ νει ει εις με και υ περ χι ο να λευκαν
θη η σο μαι
Α κου τι εις μοι α γα λλι ασιν και ευ φρο συ νην

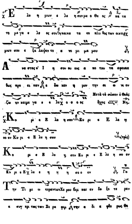

α γα λλι α σον ται ο στε α τε ταπει νω με να
Α πο στρε ψον το προ σω πον σου α πο των α μαρ τι
ω ωνμουκαι πα α α σας τας α νο μι ας μου ε
ξα α λει ψον
Καρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε ος
και Πνε ε ευ μα ευ θες ε γκαι νι σον εν τοις ε
γκα α τοις μου
Μη α πο ρρι ι ψης με α πο του προ σωπουσου και το
Πνευμα σου το α γι ον μη αν τα νε λης α πε μου
Α πο ο ο δος μοι την α γα λλι α σιν του σω τη
ρι ι ου σου και Πνε ε ευ μα τι η γε μο νι κω στη
ρι ξον με

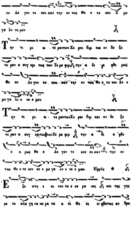

Δι δα α α ξω α νο μους τας ο δους σου και α
σε βεις ε πι σε ε πι στρεψουσι
Ρυ σαι με ε ξε μα των ο Θε ος ο Θε ος της
σω τη ρι ας μου α γα λλι α σε ται η γλωσσα μου την δι και
ο συ νην σου
Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις και το στο μα μου α
να γγε λει την αι νε σιν σου
Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν
ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη σεις
Θυ σι α τω Θε ω Πνευμα συν τετριμμε νον καρ δι αν
συν τε τρι μμε νην και τε τα πει νω με νην ο Θε ο ος
ουκ ε ξου δε νω σει

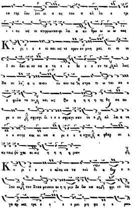

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α σου
την Σι ων και οι κο δο μη θη τω σαν τα τει χη Ι ε ρου σα λημ
Το τε ευ δο κη σεις θυ σι
ραν και ο λο καυ τω μα τα
Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ σι α στη ρι
ον σου μοσχους και ε λε η σον με ο Θε ος
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι
ταις των Α πο στο λων πρεσβει αις ε λε η μον ε ξα
λει ψον τα πλη θη των ε μων ε γκλη μα των
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω νων α μην ταις της Θε ο το κου πρε σβει αις ε λε η μον
ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μων ε γκλη μα των

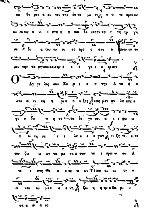

πησσωμα τι κως και η γα στηρ σου γα γονεν σωρμ χω
ρο τε ρατων ου ρα νων το κε Αγ γε
λων και αν θρωπων τη με γη λω νουσι Ειρμός
Ε
ρα α νος
ρε α τα θη τοις αν θρω ω
ποις στηρσου γε γο
ρα τωνου ου ρα α νων
το ο ο ο κε Αγ
γε λων και αν θρω πων τα ξι αρ
χι ας με γα λυ Εις τους Αίνους
Κυ

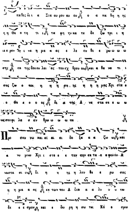

ι ι ον αι νει ει τε το ον Κυ ρι ι ον εκ των
ω ω ω ων ου ρα α νων αι αι νει ει ει τε α αυ τον εν
τοι οις υ ψι ι στοις σοιπρεπει υμνοςτω ω ω Θε ε ε ε ω
Αι νει ει ει τε α αυ τον πα α αντεςοιΑγ γε
πα α σαι αι δυ να α α αμεις α α αυ του ου σοι
πρεπει υμνος,τω Θ. Π. Π. Φ.

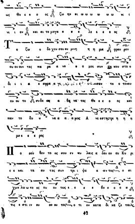

Ε λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα τα
το με γα ε λε ος σου κα κα τα το πλη θος των οικτιρ
μων σου ε ξα λει ψον το α νο μη μα μου
Α να στας ο' Ι η σου ου ους α πο του τα φου κα
θως προ ει πεν ε δω κεν η μιν την αι ω νι ον
ζω ην και με γα ε ε λε ο ο ο ος
Μετὰ τὸ σῶσον ὁ Θεὸς
ἦχος Νη
Κυ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η
σο ον Κυ ρι ε Ε λε η σον
(τρὶς)
Κυ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η σο ον
Κυ ρι ε Ε λε ε η η η σο ο ον
Το
Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ και εν δο ξο τε ραν
α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την α δι α φθο ρως Θε

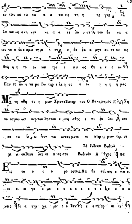

ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον Σε με
γα λυ νο μεν
Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο
τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο ρως
Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον Σε ε
με γα λυ υ νο ο μεν
Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο
τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο
ο α ρως Θε ο Λο γον τε κου σαν την ον
τως Θε ο το κον σε ε με γα λυ υ νο ο μεν. Εἱρμὸς
Εξε στη ε πι του το ο ου ρα νος και της γης
με τε πλα γη τα πε ρα τε α τι Θε ὸς ω φθη τοις αν θρω

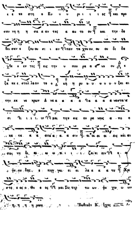

εκ της σου λει ει α ας του α αλ λο ο τρι
ι ι ου ως ει κτιρμωνκαιφι λα α αν θρω ω ω ω πος
Κυ ρι ι ε ε ει και ως νε κρον εν μνη μει ει ει ω
ι ου δαι οι σε κα α τε ε ε θε ε ε εν το αλ λως
Βα σι λε α υ πνου ου συν τα στρα τι ω ται σε ε
ε φυλα το ον και ως ζω η η η η ης θη σα αυ
ρο ο ον σφραγι δι ι ε ε σφραγι σαν το ο αλ λα α να
ε ε στης και αι πα α με ε ε ε σχες α φθαρ σι ι
αν ταις ψυ χαι αι αις η η η η μων
Κυ ρι ι ε ε ο ωλοχ κα τε τού δι α βο ο ο
λου ου τον Σταυ ρονσου ου η η μιν δε δω κα ας φρι ιο τε
γα αρ και τρε ε ε ε ε μαι μη φε ε ε ρων


κα θο ραν α αυ του την δυ να μι ιν ο τι νε κρου ου
ου ου ους α νι ι στα α α και θα νατον κα α τη κρ γη
σε δι α του ου ου το προ ο σκυ υ ρου ου ου ου
μεν την τα φην σου και την ε ε ε γε ε ερσιν
Ο Αγ γε λος σου Κυ ρι ι ε ο την Α να α α
στα σι ιν κη η ρυ υ ο υ ξας τους μεν φυ λα κας ε
φο ο βη η η σε τα δε γυ ναι α ε ε φω ω
ω ω νη σε ε ε λε ε ε ε γων τι ζη τει ει τε
τον ζω ω ων τα με τα των νε ε κρων ω ων
νε ε στη Θε ε ο ος ω ων και αι αι τη ο
αι κου ου με ε ε νη ζω η ην ο δω ρη υ
σα α α α το

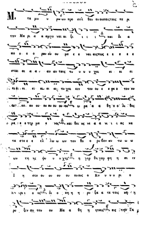

πα θες δι ι α Στα αυ ρου σου ου ο α πα θη η ης
κη η θε ο τη πι ι τα φη ην κα τε δι ξω τρι ι η
ιε ε ρον ι να η μα α ας ε λε ευ θε ε ρω ω ω
σης εκ της δου ου λει ας του εχ θρου ου και α θα να τι ι
σας ζω ο ποι η η η σει ης η η η μας Χρι στε ε
ο Θε ε ο ο ος δι α της Α να στα σε ε ω ω
ως σου φι λα α αν θρω ω ω ω πε
Προ σκυ νω και αι αι αι δο ξα α α ζω ω και
α νυ μνω Χρι ι στε ε ε την σην εκ τα α αφου ου Α
να στα σιν δι η η ης η λευ θε ε ρω σας
η η μα α ας εκ των του Α δου α α λυ υ υ τω
δε ε ε σμων και ε δω ρη η σω τω Κο ο σμω


ως Θε ε ε ο ος ζω ην αι ω ω ω ω ω ω νι
νι ι ον και αι το μεγα ε ε ε λε ε ε ε ος
Τ ο ζω ο δο χον σου ου μνη η η μα φρου ρου
ου ου ουν τες πα ρα α νο ο ο μοι συν κου στο ο
δι ι ι α ε σφρα α γι σαν το ο τουου
ου ου το συ δε ας α θα να τος Θε ε ε ο ος και
παν το δυ υ να α α α μος Α νε εστητρι η η η
με ε ε ε ρος
Π ο θεν το ος σου εν πο λεις α δου ου ου Κυ ρι
ε ε και τα αυ τας συν τρι ι ψα α αν τος ο σε
χμα λω ω το ος ου ου τως ε ε ε ε δο ο ο ο α
τις ε στι ιν ου ου ου τος ο τι ου κατα δι κα ζε ται


αν τοις κα τω τα α α τοι οις τη η ης γης αλ
λα και ως σκη νην κα α α τε λυ υ σε του θα να α
του το ο δε ε σμω τη ρι ο ον ε δε ξα α μην αυ το ον ως
θνη η η το ον και τρε ε μω ως Θε ε ε ο ον
Παν το δυ υ να με Σω τηρ ε λε η σο ο ον η η η η μας
Μνη σθη τι η μων Χριστε Σωτηρ του Ο Μακαρισμος πλ Νη
κο σμου ωσ περ του ληστου ε μνη σθης ε πι ξυ λου και
κα τα ξι ω σον πα αντας μονε οι κτιρ ιρ μων της σου
ρα νι ου Βασι λει ει α ας σου
Τὰ ἕνδεκα Εωθινά
Εωθινὸν Α ἦχος Πα
Εις το ο ο ο ρο ος τεις Μα θη ταί αις ε πει ει
ει ει ει γο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
νοις ᾄδι α την χα μο ο ο θεν ε ε πα αρ ισ ιν



'Εωθινὸν Β'. ἦχος


Με τα μυ υ ρι ων προ σελ θου ου σαι σταις πε ρι
την Μα ρι α α σμυ ναι αι ξι ι ι ι και δι α
πο ο ο ο ρου ου ου με ε ε ναι αισπως ε ε ε ε ε
σται αι α α αυ αυ ταις τυ υ υ υ χει ει ει ει

λι λαι αι αι αν δρα α μει ει ει ειν και αι αι αι αι

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο και ο φε ε σθε α αυ

τον α να στα αν τα α ε ε ε ε ε εκ νε ε

κρω ω ων ως ζω ο δο τη ην και Κυ υ υ

ρι ι ι ι ι ον.

Ἑωθινὸν Γ. Πα

Της Μαγ δα λη νη ης Μα α ρι ι ι α α

την του Σω τη η η η ρος ευ αγ γε λι ι ι ι

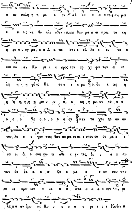
ζο ο με ε ε νης ε εκ νε ε κρων α α να

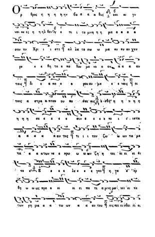
α α στα α α α σι ι ι ιν και αι ε εμ φα α νει ει

ει α αν δι α α πι στου ου ου ουν τες οι οι οι

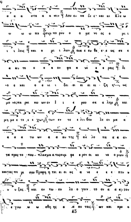
Μα α α α α θη η η οι μα θη η ται και αι αι αι

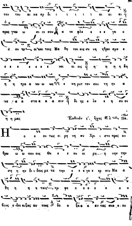
ω νει δι ει ζο ο ον το της κα α αρ δι ι ι ι

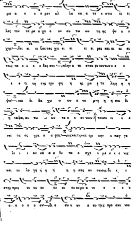

α ας σκλη η η ρο ο ον αλ λα α α τοις σι μει
ει ει εις κα θο πλι σθεν τεςκαι θαυ μα α σι προς το κη
η ρυ υ υ υγ μα, α α Δ α πε στε ε ελ λο ο αν το ο
και συ μεν Κυ ρι ι ε προς τον αρ χι φω τον α νε
λη η η φθης Πα τε ε ε ρα οι δε ε κη η
η η η η η ρυ υ υ ε κη η ρυ υτ το ο ο
ο ο ο Το ο ο ο ο ο ον παν τα χου ορ ου ου
τον, λο ο ο γον τεις θαυ αυ μα σι πι ι στου ου ου με ε ε
νοι ει δι ο οιοι φω τι σθε ε εν τες, δι ι α α αυ
των δο ξα α α α ζο ο με ε ε εν σου την
εκ νε κρω ων α να α α στα α α α α σιν φι
λα α α αν θρω πε Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε Ευθυν Δ

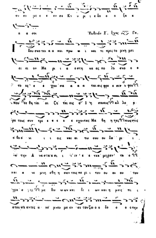


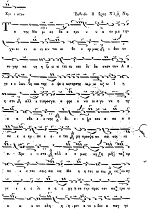

ει ει ει σαι ητα ο ρα θε α ε ε ε εν τα α α
ε λη η η ρυ υ υτ τον αλ λε δο κει ει λη
η η ροι τα ε ε ευ αγ γε ε ε λι ι ι ι
α ου τως η η η η η η σαν ε ε τι νω θει εις
ει Μα α α θη η η η ται αλ λο Πε τρο ο ος
ε ε ε ε δρα ο Πετρος ε δρα α μα ε ε ξε και ι ι
δων ε δο ο ο ο ξα α σε ε ε σου προς ε
αυ το ο ο ον τα θα αυ μα σι ι α α
Ἑωθινὸν Ε'.
ἦχος πλ. Πα.
Ω τωνσω ω φω ων σου ου ου κρι μα α α α α
τω ων Χρι ι ι στε πως Πε ε τρω ωμεντοις ο θο
νι ι ι ι ι ι ι αις μο ο ο ο νοις ε δω ω κα ας
εν νο η η σαι σου ου ου ου την. Α α να α

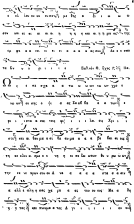

α α α στα α α σιν Ασ ου κε δε ε και αι Κλε ω
ω ω ω πα σουμ πο ρευ ο ο με νο ος ο μι ι
ι ι λεις και ο μι ι λων ουκ ε ευ θε ε ε ως σε ε
α αυ το ο ο ε ον φα α νε ε ε ρεις δι
ιο α και ο ε νι ι δει ει ει ει ει ζη ως
μο νος πα ρει και ων εν Ι ι ε ρου σα α λημ και
μη με ε τε ε ε χων των εν τε ε λει θου λε ευ μα α
α α α τω ων α α αυ της αλ λο πα α α αν
τα προς το του πλασμα α τος συμ φε ε ρον ει κο νο ο μων
και τας πε μ σου Προφη η τει ει ει ας α νε ε ε ε πτυ υ
υ υ ξας και εν τω ευ λο ο γειν το ον α α αρ τον
ε γνω ω ω σθη ης α α αυ τοις ων και προ ο


του του αι κα ερ δι ι ι ι ι ι αι αι αι
προς γνω ω σι ιν σου α νε φλε ε ε ε γο ο
ό ον τρ αι και τοις Μα θη ται αις συ νη ηθροι σμε ε
ε ε ε ε ε ε ε νοι οι οις η η η η η δη
η η τρα α νω ω ως ε κη ρυτ τον σου τη ην α
να α α στα α α α σιν δι ης ε λε ε η σο ον
η η μας
Ἑωθινὸν ς'. ἦχος πλ. β'. Πα.
Η ο ο ον τως ει ρη νη συ Χρι ι στε προς αν
θρω ω ω πους ους Θε ε ε ου ει ρη η νην την
ση η ην δι ι δους με τα την ε ε ε γε ε ερ σιν Μα α
θη η η η ταις εμ φο ο ο ο ο ο ο ο
θους ε δει ει ξας αυ τους δο ο ξα α α αν τας πνευ


μα α ο ο ο ραν αλ λα κα α τε ε στει ει ει
λας τον τα ρα α χο ο ον αυ τω ων τη ης ψυ υ υ
χης δει ει ει ξας τας χει ει ει ει ει ρας και αι αι αι
τους πο ο ο ο ο δας σου πλην α πι στου ψυ ουντων ε ε ε
ε ε τι τη της τρο φη η ης με ε τα λη η η η
ψει και δι δα χω ω ων α να μνη η η σει δι
η νοιξας αυ τω ω ων το ο ο ον νουν τουσυ νι ε ε
ναι τας γρα α α φας οις και την πα τρι κην ε παγ γε
λι ι ι αν κα α α θυ πο ο σχο ο με ε ε ε νος
και ευ λο γη η η η η η σας αυ τους δι ε ε
στης προς ου ου ου ου ου ου ου ρα α νο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ον δι ο συ υ υν α αυ τοις προ σκυ νου


ου σου με ε ε εν σε Κυ υ ρι ε δο ο ο ξα α
α α σοι
Ἑωθινὸν Ζ΄. Ἦχος Πα.
Γ
δου σκο τει α α και πρω ω ι και τι προς το μνη μει
ει ει ον Μα ρι ι α εστη κα ας πο λυ σκο ο ο


Χρι ι στον
Ἑωθινὸν Η ἦχος πλ. β' Νη.
Τ α της Μα ρι ας δα α κρυ υ υ α ου μα την
χει ει ει ει ει ειν ται αι θε ε ερ μως ι δου ου
ου γαρ κα τη η ξι ω ω ται ας και δι δα σκον των Α α
γε ε ε λων και της ο ψε ε ωστησης αιω ω ω ω Ι η
η σου αλλ ε τιπροσγει α φρο ο νει οι α γυ νε η ηγ
α α σθε ε ε νης δι ο ο ξο και α πο ο ο
πε ε ε εμ πε ε ε ε ται μη προσψαυ σαι σαι ει
ει Χρι ι ι στε αλλ ο ο μως κηρυ ρυξ πε εμ
πε ε ε ται τοις σοι οις Μα η η ται αι αις εις ευαγ
γε ε ε ε λι α α ε ρη ησε την προς τον πα τρω ω
ω ω ο ον κλη η ηρον α νο ο δον α παγ γε


ε ελ λου σου ου ουσανῆ με θης α ξι ι ω ω ω
σον και αι αι αι αι αι η η η η και αι η η μα ας της
εμ φα α α νει ει ει ει α α α α ας σου Δε ε ε σπο
τα Κυ υ υ ρι ι ι ε
Εωθινὸν Θ. ἦχος πλ. δ΄ Πα.
Ως ε πε σχα α α τω ω ω ων τω ων χρο ο
νω ων ου σης ο ψι α ας Σα αβ βα α α των ε
φι ι ιστα α σαι τοις φι ι ι ι λοι οις Χρι ι ι
στε και αι θαυ μα α σι θα αυ μα α α α βε βαι αι οις
τη κε κλει ει σμε ε ε νη η ει σο δω ωτων θυ υ ρω ω ων
την εκ νε κρων σου ου Α να α α α α στα α α σιν
α αλλ ε πλη η σας χα ρα α ας του ου ους Μα α θη
η η τας και πνευμα α τος Α γι ι ι ι ι ι ου ου

με τε ε ε δω κα ας α α αυ ταις και ε ξου σι ι

αν ε ε ε ε ε νει ει ει μεθ' α φι ε σε ως α μα αρ

τι ι ι ι ων και τον Θω ω μαν ου ου κα τε ε

ε λι ι ι ι ι πες τω ω της α πι στι ι

ι ι ι ας κα α τα βα πτι ι ζε ε σθαι κλυ υ υ υ δω

ω ω ω νι δι ο ο ο ο ο Πο ο ο ο ο ο ο

πα ρα σχουου και αι η η μιν γνω ω σιν α α α

λη η η η θη και αι α φε ε δι ιν ηται σμα α α α

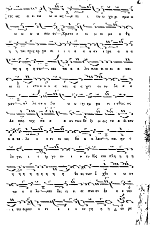
α α α α α α τω ω ων ε ευ σπλααγχνε

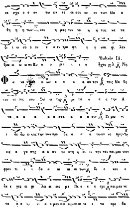
Κυ υ υ υ υ ρι ι ε

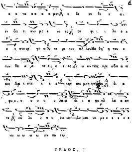
Ἑωθινὸν Ι. ἦχος πλ. Πα

Με ε τα την εις Α α α δου ευ κα θο ο δο ον και

την εκ νε κρων Α να α α στα α α α σιν α θυμουν




σα σχο ο ο ον τω ων το τε σου ου ου των Μα α
θη η η των και η μας νυν νο η η τως κα τα
ξι ι ω σο ο ον ε ε εν τρυ φη η η σαι φι λαν
θρω ω ω ω πε Κυ υ υ ρι ι ι ε
Ἑωθινὸν ΙΑ.
ἦχος πλ. δ' Νη
Φ α νε ρω ω ων ε ε α α αυ τον τοις Μα θη
ται αι αις σου Σω ω τηρ με τα α α α την Α
να α α α α α στα α α α σιν Σι μω νι
ι δε δω ω κας την των προ βα α α α τωων νο ομ την
εις α γα πης α α αν τε κτη η σι ιν την του ποι μαι νειν
φρον τι ι ι δα α αι αι αι των δι ο και ε
λε ε γες ει φι λει ει εις με Πε ε ε ε τρε ποι μαι νε
τα α α ν ν α α μου πει ει μαι αι νε ε τα προ βα


α α τα α α α α μονη ο δι ευ θε ε ω
εν δει ει κνυ με ε νο ες το φι ι λο ο
ο ο στοοργ γο οιλ πε ρι του αλ λουθα θη η του ε
πυν θα α α νε ε ε ε το ω ωνταις πρε σβει ει ει
αις Χρι ι στε ε ε ε την ποι μνη ην σου δι α
φυ υ υ υ υ υ υ λα α δε ι α φυ υλ λα α ατ
τε εκ λυ υ υ υ κω ων λυ μαι νο με ε ε ε ε
νω ω ω ω ω ων αυ την.

ΤΕΛΟΣ.

ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ.

ΗΧΟΣ πλ. τοῦ ΠΡΩΤΟΥ.

ΗΧΟΣ πλ. τοῦ ΔΕΥΤΕΡΟΥ.

ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ.

ΗΧΟΣ πλ. τοῦ ΤΕΤΑΡΤΟΥ.