

Επερα Άνοιξαντάρια ἔσυνετμήθεισαν παρὰ Χουρμουζίου Χαρτοφύ-
λακος. Τὸ παρὸν ίωάννου τοῦ Κουκουζέλου ἥχος Ἀπόδη υη

A νοι οι οι οι οι οι οι οι ξα α αν το ο οι
σου την χει ει ει ει ει ει ει ει ει την χει ει ρα α α
α α α α α δ τα α συ υ υ υ υ μ πα α α τα συ μ

ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ

39

παν τα δη πλη σθη η η η η η η η η
η οο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο
ο ο τη η το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
οι οι οι δη οι
ο
η ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
Από χοροῦ ἥχος Ἀπόδη υη

A πο στρε ψα α αν το οι δε ε ε ε ε ε
ε ε σουου ου ου το ο προ οο ο ο ο σω πο ον π
τα ραχ θη
ο ο τα ρα αχ θη η η η η η η η η η η η η η η η η
αι αι δα ο ο ξα σοι οι οι οι δη οι οι οι οι οι οι

ξα α α α α ξα α α α α δο ο ξα σοι οι
 οι γοι οι οι οι οι οι οι
 Από χοροῦ ἕχος λίθην
Kαι εἰς τὸν χου ου ου ου ου ου ου ου εἰς τὸν
 χρυσού ου ου ου ου ου ου ου ου εἰς τὸν χου ουνα αυ τω ω
 ω ω ω ω ω ων π ε ε ε πι ο ο ο ο ο ο οι
 ε πι στρε ε ε ε ε ε ψουνου ε
 πι στρε ε ε ψου σι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ξα α α α α α ακε ε ε δο ο ο ο ο ξα α σοι οι
 οι οι οι ο Πα α α α α α α τε ερ λ δο ξα α σοι οι οι
 οι Τι υι υι υι υι υι υι ε ε ε ε ε ε κ δο ξα
 ασοι το Πνε ε ευ μα το ο Α α α α α α γι
 το α γι ι ο ου δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Ξα α α α α γα α α α α δο ο ξα σοι οι
οι γοι οι οι οι

Τοῦ Παναρέτου ἥχος Λόρδη υη

E Ξα πο στε λει εις το ο Πνευμα α σου και αι χτι σθη

η η σο σο ο ο γο ο και κτισθη η σου ται αι αι και

αι αι αι αι δη Α α α α α α α α κε εκε η α α

α γα α α κε εδη α κε ε ε ε ε ε ε η ε ε

ε ε γα α α κε ε ε ε ε ε ε η α α κε

ε ε ε κε ε ε γα α α α α α κε ε ε ε ε δη

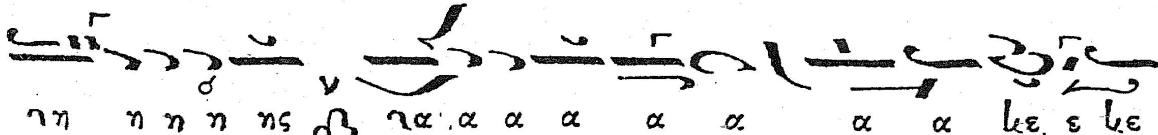
δο ο ξα α α δο ο ο ξα σοι ο ο θε ε ε ε ο

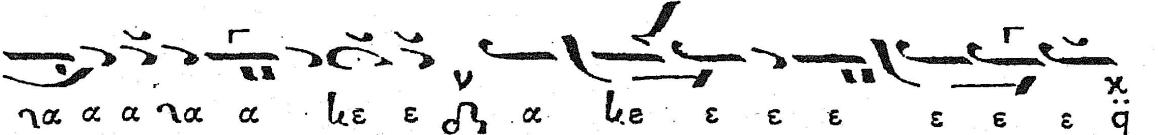
θε ο ο ο γο ο ο ο οι

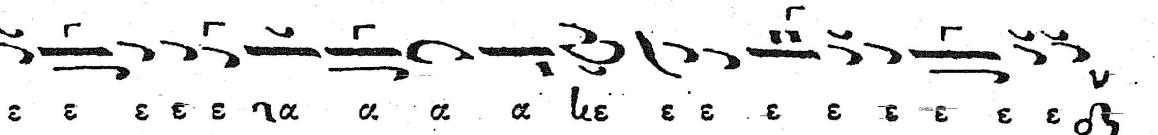
Απὸ χοροῦ ἥχος Λόρδη υη

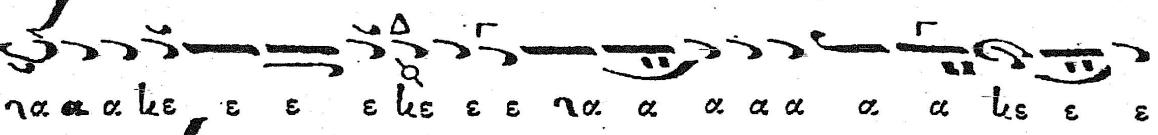
K αι α να και νι ει ει ει ει εις το ο προ σω ω που

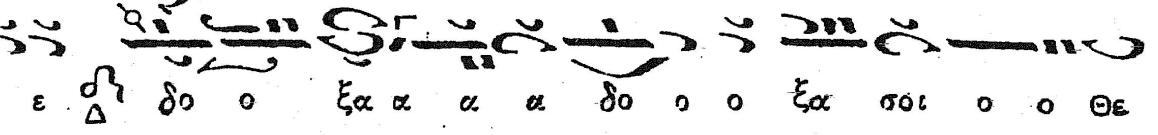
η η

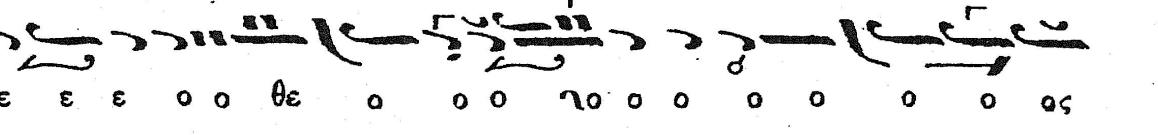


 γη η η η ης β γα α α α α α α λε ε λε


 γα α α γα α λε ε β α λε ε ε ε ε ε ε ε


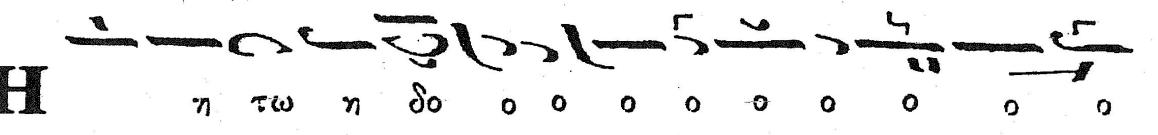
 ε ε ε ε ε γα α α α λε ε ε ε ε ε ε ε ε


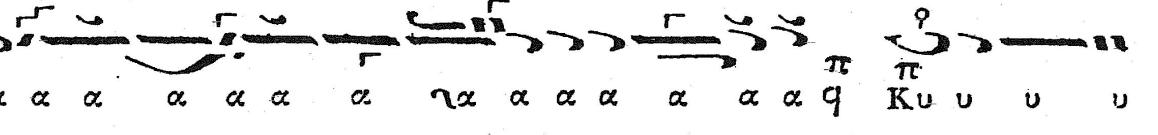
 γα α α λε ε ε ε λε ε ε γα α α α α λε ε ε


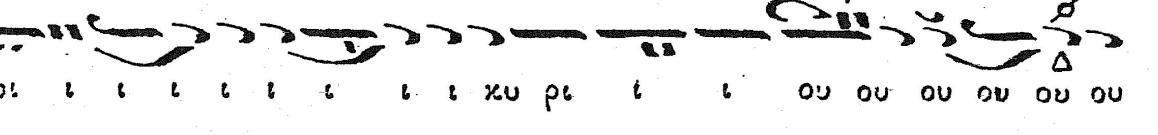
 ε ε β δο ο ξα α α α δο ο ο ξα σοι ο ο θε


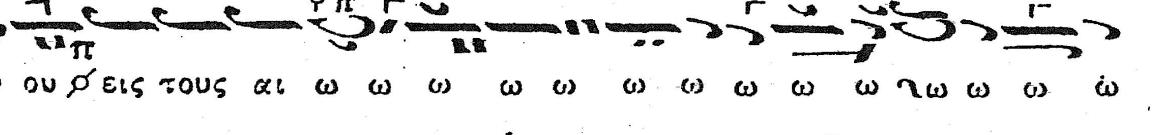
 ε ε ε ο ο θε ο ο ο γο ο ο ο ο ο ο ο ο

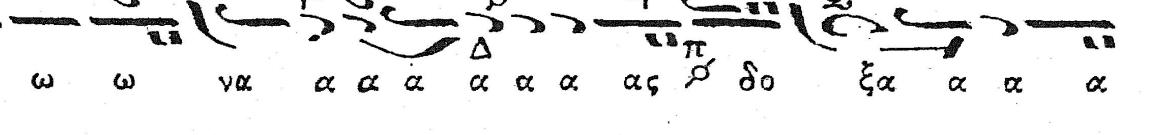
Τὸ παρὸν Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλου ὥχος. Λπδ̄ νη

H


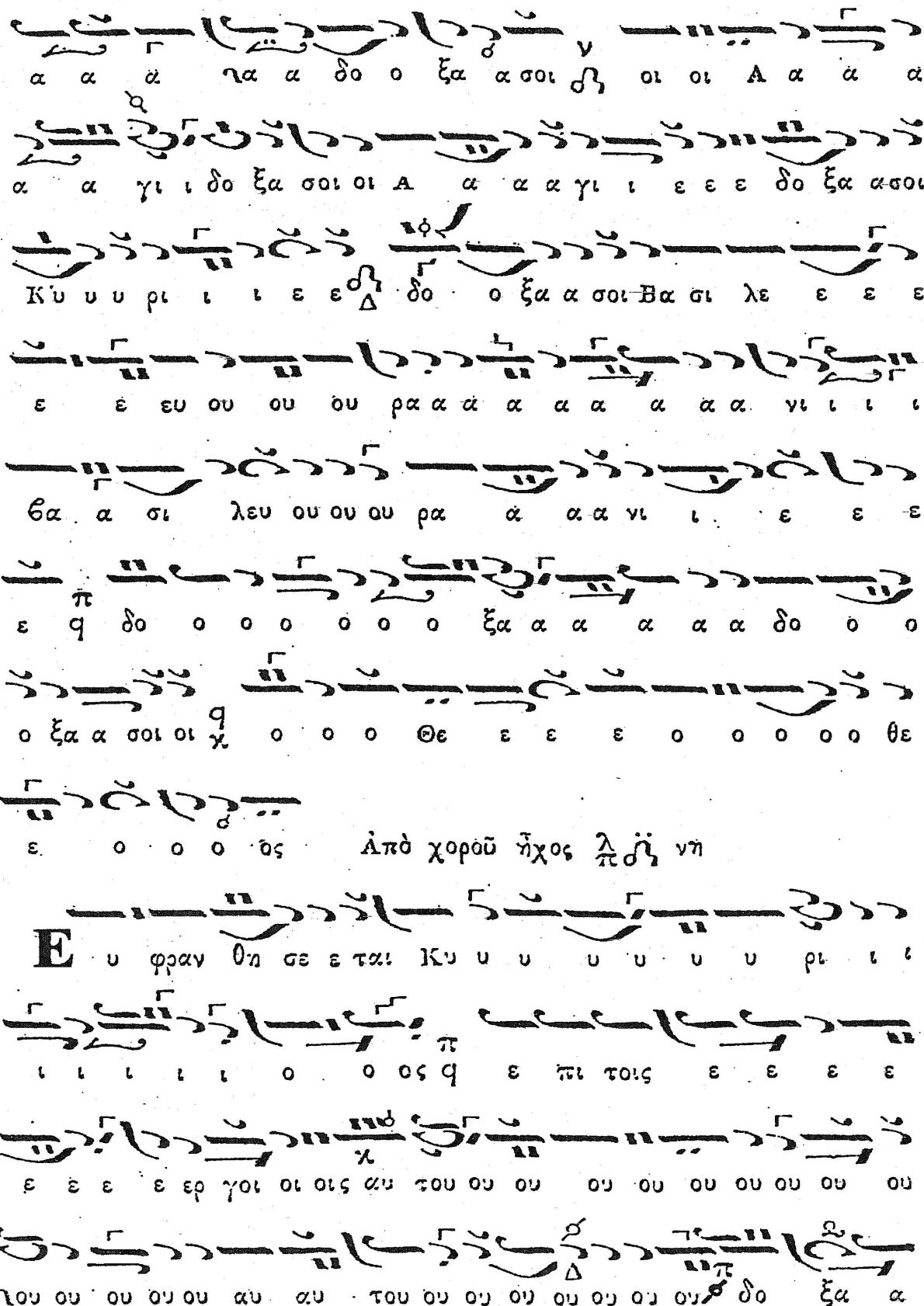
 η τω η δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


 ξα α α α α α α γα α α α α α α λε π π κυ υ υ


 ρι ι ι ι ι ι ι ι κυ ρι ι ι ου ου ου ου ου


 ου ου φεις τους αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


 ω ω ω να α α α α α α α δο ξα α α α


 Κύριε γεννητά τοῦ θεοῦ
 α α α να α δο ο ξα ασοι οι οι Α α α α
 ου μέτωπη τοῦ θεοῦ
 α α γι ι δο ξα ασοι οι Α α α α γι ι ε ε ε δο ξα ασοι
 Κυ υ υ ρι ι ι ε ε δο ο ξα ασοι Βα σι λε ε ε ε
 ε ε ευ ου ου ου ρα α α α α α α νι ι ι ε
 Βα α σι λε υ ου ου ου ρα α α α νι ι ι ε ε ε
 ε π δο ο ο ο ο ο ο ξα α α α α α α δο ο ο
 ο ξα α ασοι οι π ο ο ο Θε ε ε ε ο ο ο ο ο θε
Ευ φραγ θη σε ε ται Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι
 ε π π π π π π π π ε π π π ε ε ε ε
 ε ε ε ε η οι οι οι αυ του ου ου ου ου ου ου ου
 η ου ου ου ου ου αυ αυ του ου ου ου ου ου ου

α α α α α η α α δο ο ξα α σοι ρη οι οι Α α
 α ε α α γι : δο ξα σοι οι α α α αγι : ε ε ε δο
 ξα α σοι Κυ υ υ ρη : ε ε ρη δο ο ξα α σοι Βα σι λε
 ε ε ε ε ευ οι ου ου ρα α α α α α α α α
 νι ι ι ι ι βα α σι λε ου ου ου ρα α α ανι ι ε ε
 ε π δο ο ο ο ο ο ο ο ξα α α α α α δο ο ο
 ο ξα α σοι ρη ο ο ο θε ε ε ε ο ο ο ο ο θε
 ε ο ο ο οι Γεωργίου τοῦ Κοντοπετρῆ
 θήσος Λεπτῆ η
Ο ε πι βλε πων ε πι την γή η ην και ποι ω
 ων αυ τη η ην τρε ε ε ε ε ε ε ε ε τρε ε
 ε ε ε ε μην ρη λε ε ε γε ε ε ε ε ε ρη
 δο ξα α σοι οι Α γι : ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

Λαλείται τοντός πάντας οντός πάντας
 i a α γ ε ε ε ε ε ε ε ε ε βο 0 0 ξα ασοι
 Κυ υ υ ρε 6 . . 6 6 6 1 2 ε α υ ρε 6 ε ε
 Λαλείται τοντός πάντας οντός πάντας
 ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε βο 0 0 ξα ασοι
 Βα σι i λε ε ε ε ου ου ρε α α α νι i ε ου
 Ρα λαλείται τοντός πάντας οντός πάντας
 ρα α νι i ε ε λε ε ε ε ε γο βο ξα ασοι το πνε ε
 ε ε λε ε ε ε ε η μη το Λ α α α α α
 Λαλείται τοντός πάντας οντός πάντας
 γι i i πνευ μη το ο ο α α α γι i ο ο γ
 δο 0 0 0 ξα α σοι οι βο 0 0 0 0 0 0 0
 Λαλείται τοντός πάντας οντός πάντας
 0 0 0 0 0 ξα ασοι 0 0 0 0 θε ε ε ε ε
 λε ε ε ε ο ο θε 0 0 0 η 0 0 0 ος ξα ασοι νη
 Ο απ το με ε γος των ο ρε ε ε ε αγρι ξα α
 Λαλείται τοντός πάντας οντός πάντας
 πνε 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 θο ο ξα αι ξα

οντας αιδη λε ε ε γε ε ε
 ε ε ε δη μο ξασοι οι Α γι ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 εια α γι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ο ξασοι Κυ υ υ ρι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ρι ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ο ξασοι Βι σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ειρα α νι ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 πιε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 α α γι ε ε ε πνευ μα το οο α α α α γι
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 Μανουήλ Χρυ-
 σάφου ήχος
 η