

ΜΗΝ ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

Τῇ α'. Τῶν Ἁγίων θαυματουργῶν Ἀναργύρων Κοσμά καὶ Δαμιανοῦ.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα. Ἦχος Πά



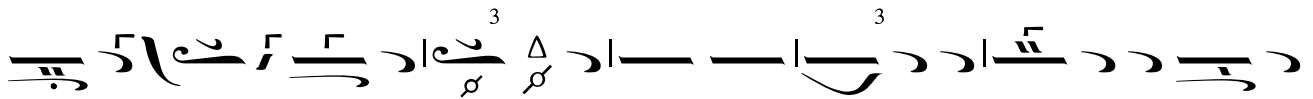
Α τε λευ τη τος υ παρ χει των α γι ι ω ω ω ν η μνη η



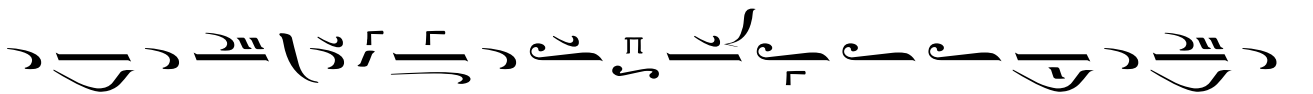
η μη ην πα ρα Χρι στου ου ε ε ε κο μι ι ι σα α α αν



το ο θεν αυ των και τα λει ει ψα να εκ θει ας δυ να



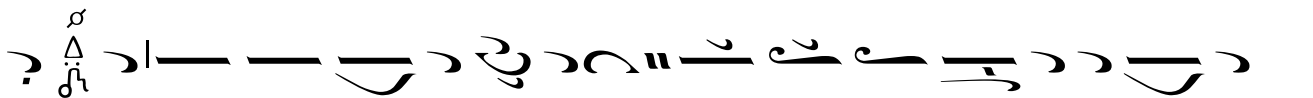
α α με ε ε ε ως δι η νε κως ε νε ρ γου ου σι ι ι



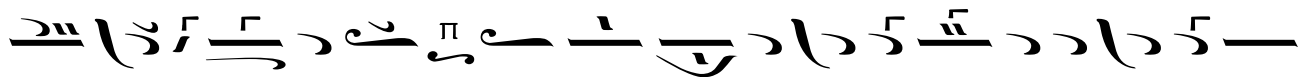
τοις θα α αυ μα α α α σιν ων και τα ο νο ο μα α



α τα μο ο ο να εκ πι στε ως ε πι βο ω με ε ε να



α των α νι α των αλ γη η δο νων α α α παλ λα α



ατ του ου ου ου σι δι ων Κυ ρι ε ε ε ε ε και αι αι



η μας των της ψυ χης και σω ω μα α α τος πα θων

ε λευ θε ε ε ε ρω ω ω σο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ον ω ως φι λα α αν θρω ω ω ω προς

Εἰς τὸν Στίχον. Ἦχος Πά

Πα ντο τε ε ε χο ο ντε ε ες Χρι ι στον ε νερ γου ντα α

εν υ υ μιν Α γι οι Α να α αρ γυ υ υ υ ροι

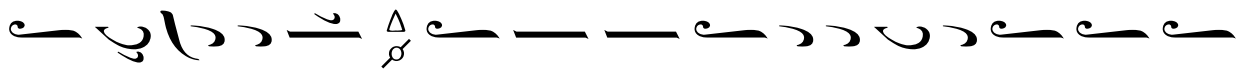
θαυ μα τουρ γει ει τε ε ε εν κο ο ο ο σμω α σθε

νου ντας θε ε ε ρα πε ε ευ ο ο ο ον τε ς και γαρ το

ι α τρει ει ο ο ον υ υ μων πη γη υ παρ χει α

α α νε ξα α α ντλη η η η τος α ντλου με νη δε

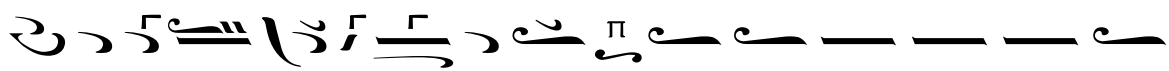
μα αλ λον υ περ εκ βλυ υ υ ζει ει και χε ο με νη πε



ρισ σευ ε ε ται καθ ε κα στην κε νου με νη και πλη θυ



νο με ε ε νη πα σι χο ρη γου ου σα και αι μη η η η



λει ει ει πο με ε ε ε νη και οι α ρυ ο με



νοι κο ρεν νυ νται ι α α α μα α α α τα και αυ



τη δι α με νει α α α δα πα α α νη η η η τος τι ουν



υ μας κα λε σω ω μεν θε ρα πο ντα α α ας ι ι ι α



α τρους ψυ χω ων τε ε ε και αι αι σω ω μα α α α των



ι α τη η ρας πα θω ω ω ων α α νι α α α α των



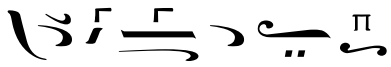
δω ρε αν ι ω με νους α α α πα α α α ντας



ει λη φο τας χα ρι σμα τα πα ρα του Σω τη η η η ρος

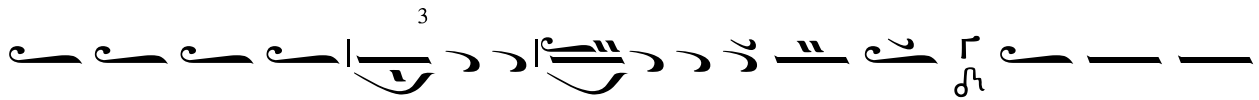


Χρι ι στου του πα ρε χο ντος η μιν το με ε γα ε ε ε



λε ε ε ε ος

Ἀπολυτίκιον. Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ ῥ̣



Α γι οι Α ναρ γυ ροι και θα αυ μα τουρ γοι ε πι σκε

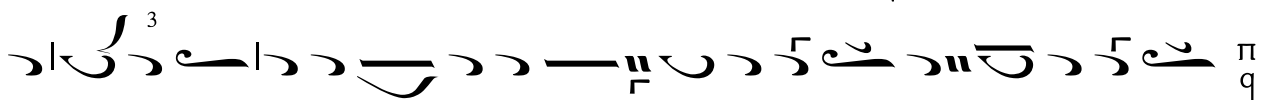


ψα σθε τας α σθε νει ας η μων δω ρε αν ε λα βε τε δω



ρε αν δο ο τε η μιν

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ἰδιόμελα. Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ ῥ̣



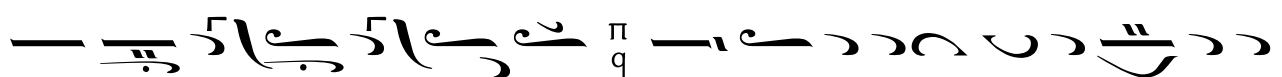
Την χα ριν των ι α μα των εκ Θε ε ου ου ου ει ληη φο ο ο τες



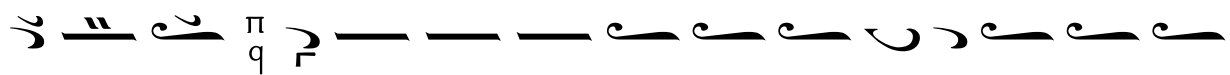
α ναρ γυ ρως τα α παα θη των ψυ χων και των σω μα α



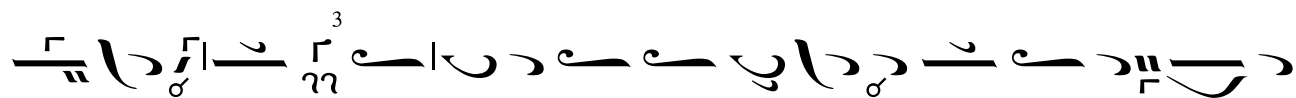
α α των η μων θε ρα πευ ε τε παγ κο ο σμι οι Α



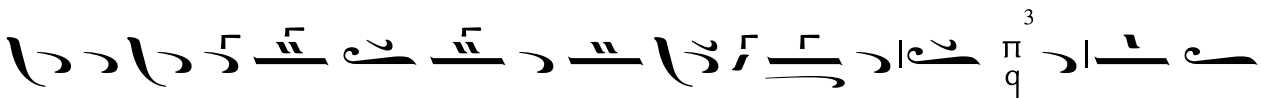
να α αρ γυ υ υ ροι ο θεν δι υ μων Χρι στο ο ος



τοις πι στοις την δε δο με νην ευ ρω στι αν χα ρι ζο



Ο με ε νος φω στη ρας α πλα νεις υ υ μας α ναα δει ει



ΚΥΣ ΟΙ ΟΙ ΚΟΥ ΜΕ Ε Ε Ε ΝΗ ΑΥ ΤΩ ΠΡΕ



σβεν σα α τε σω θη ναι τας ψυ χα α ας η η η μων



Εκ της ανωθεν προμηθείας την των ιαμάτων αβυσσον



εξ αν τλη σα αν τεξ πα σιν α να βλυ ζε τε τοις πι στοις τας ι



α α σεις εις Α να α αρ γυ υ υ ροι υ περ



φύω γὰρ τῶν νοσούντων τὰ παλαιὰ θῆεν χειρὸν γει



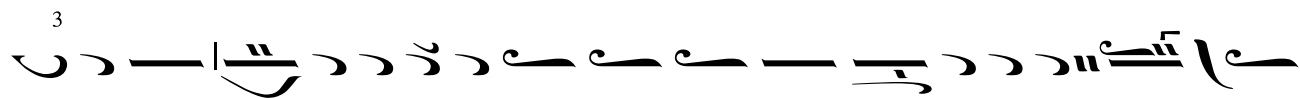
αις μν στι καις εκ θη σου ρων του Πνε ευ μα α τος



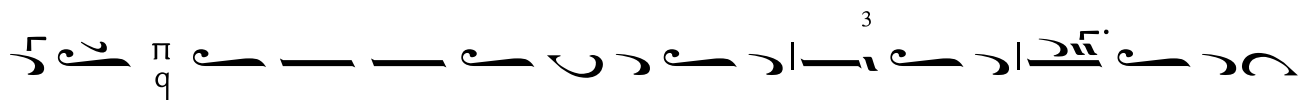
φάρμακα και περιθύνετες σωτηρία ριι αα τοις κα



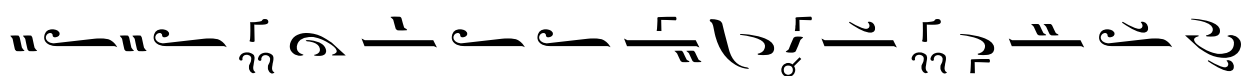
μονου σι θε ε ρα πε ε ευ ε ε ε τε ο θεν να ος σε



πτος γε γο νο ο ο της της ζω αρ χι κη η η ης Tri α α



α δος εν υ μιν σα φως την κα τοι κι αν ποι η η σα

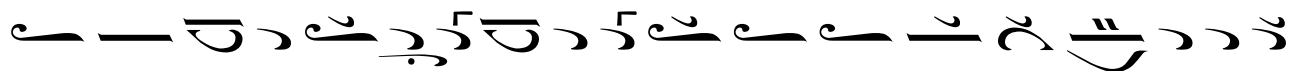


α με ε νης αυ τη πρε σβε ευ σα α τε σω θη ναι τας



ψυ χα α α ας η η η μων

Ἦχος Δι



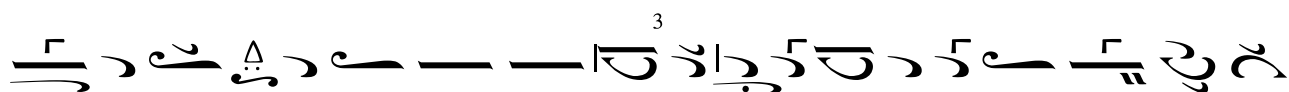
I α τροι των α σθε ε νου ου ουν των θη σαυ ροι των ι ι ι α



μα α των σω τη ρες των πι στων A ναρ γυ ροι οι οι παν



ε ευ κλεε ει εις τους εν α να αγ καις κρα α α ζο ο



ο ον τας και ο δυ νο με νους ι ι α α α σθε ε συν τη



Θε ε ε ο δο ο τη ι κε τευ ον τες Θε ον τον α



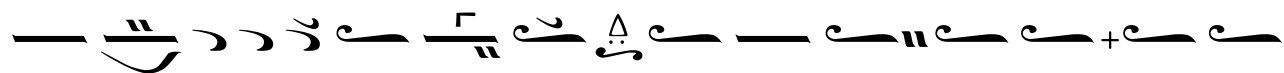
γα θον λυ τρω ω σα α α σθαι η μας των πα γι ι δω



ων του ου ου ε ε ε ε χθρου



Α γα α αλ λε ε ε ται ο χο ρος των Α γι ω ω



ων ει ει εις αι ω ω νας βα σι λει ει αν γαρ ου ρα



νω ων ε ε κλη ρο νο ο ο μη η η σαν γη τα λει ψα



να αυ των δε ξα α με ε ε νη ευ ω δι ι αν δι ε ε ε



πνευ σε δου ου λοι Χρι στου ου γε γο ο ο να α α



σι κα τα σκη νω ω σα αν τες εις ζω η ην αι αι ω ω

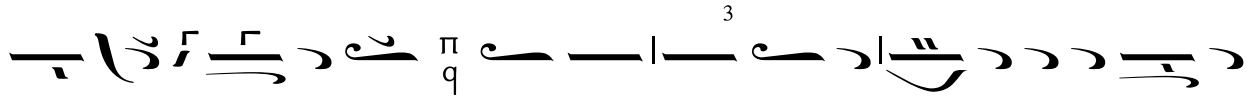


ω νι ι ι ον

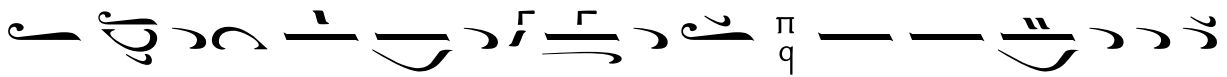
Δόξα. Ἦχος $\frac{\text{L}}{\text{Dh}}$ Πα^ο



Πη γην ι α μα των ε χο ο ντες α γι οι οι Α α να α



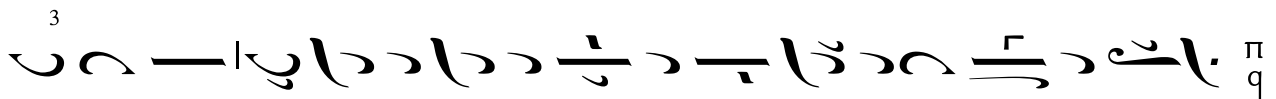
αρ γυ υ υ υ ροι τας ι α σεις πα ρε χε ε τε πα σι



τοις δε ο ο με ε ε ε ε νοις ως με γι στω ων δω



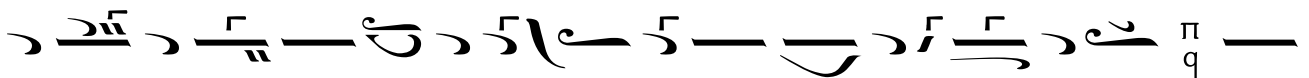
ρε ων α ξι ω ω θε ε ε ντε ες πα ρα της α ε



να ου πη γης του ου Σω ω τη η η ρος Χρι ι ι στου



φη σι γαρ προς η μας ο ο ο Κυ ρι ι ος ως ο μο ζη η



η λου ου ους των Α α α πο ο ο στο ο ο ο ο λων ι



δου δε δω ω κα υ μιν την ε ξου ου σι ι ι αν κα τα



πνευ μα α α των α κα α θα α αρ των ω στε αυ τα εκ

βα α α αλ λει ειν και θε ρα πευ ειν πα σα αν νο ο ο σον

και πα α σαν μα α α λα κι ι ι ι αν δι ο τοις προ

σταγμα σιν αυ του κα λω ως πο ο λι τευ σα α α α με ε

ε ε νοι δω ρε αν ε ε ε λα βε ε τε δω ρε

αν πα α ρε ε ε ε ε χε ε ε ε τε ι α τρευ

Ο ΝΤΕΞ ΤΑ Α ΠΑ Α Α ΘΗ ΤΩΝ ΨΥ ΧΩ ΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΩ Ω ΜΑ Α Α ΤΩΝ

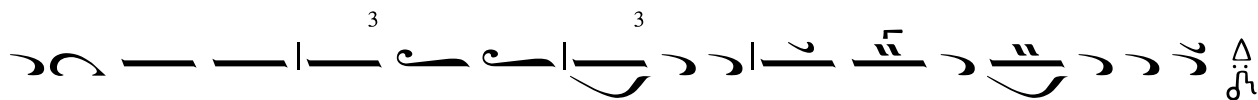
η η μω ων

Τι ις μη θα αυμα α α σει τις μη δο ο ξα α α σει τι ις μη

υ μνη η η σει πι ι ι στωζ των σο φων και εν δο



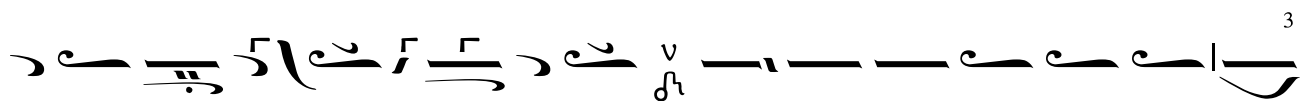
ο ο ξων Α ναρ γυ ρων τα α θα α αυ μα α α α τα ο



τι και με τα την α γι αν αυ των με ε τα στα α σιν



πα σι χο ρη γου σι τοις προστρε χου ου σι πλου σι ι ω ως τα ι



ι α α α μα α α α τα και τα τι μι α και α



γι α λει ψα α να αυ των βρυ υ υ ου ου ου ου σι την



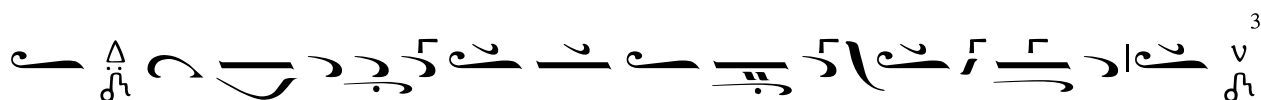
χα α ριν τω ω ων ι α α α σε ε ε ε ων ω



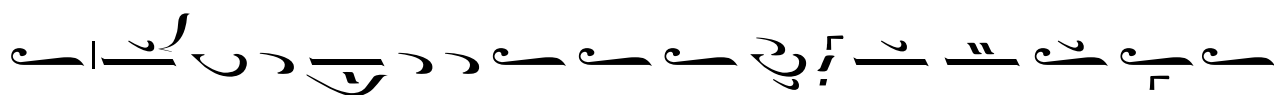
Δυ α α ας α γι ι ι ι α ω τι μι αι αι κα α α



ραι ω σο φι α α α α και αι δο ο ο ξα τη ης εκ Θε



ου δο θει ει ση ης η μιν χα α α ρι ι ι τος



δι ο υ μνοις α σω μεν τω ευ ερ γε ε τη Θε ω τω α

3
να δει ξα α αν τι ι του ου ου τους εις ι α τρει α αν των

ψυ χω ων και τω ω ων σω μα α α των η η η

μω

ων

μω