

ΤΑ ΜΥΡΟΠΝΟΑ ΑΝΘΗ

Περιέχοντα

Πάντα τὰ μαθήματα τοῦ τε Ἑσπερινοῦ, Ὁρθρου
καὶ Λειτουργίας

Νῦν πρῶτον τύποις ἐκδίδονται

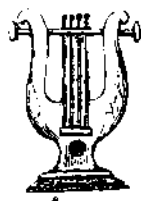
Υ Π Ο

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Σ. ΚΟΥΤΣΑΡΔΑΚΗ

ΠΡΩΤΗΣ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Τόμος πρῶτος

Αἰνεσθὺ Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου
ἡγαλῶ τὸ ὄνομα σου ἕως ὑψόρου.
(ψαλμ. 135).



ΕΝ ΠΑΤΡΙΣ

Ι 9 2 9

Πᾶν γνήσιον ἀντίτυπον φέρει τὴν ἰδιόχειρον ὑπογραφήν
τοῦ Συγγραφέως.

Δουλιβερόπουλος



Συμφώνως πρὸς τὰ προαγγελθέντα περὶ μουσικοῦ μου πονήματος ἐπιγραφομένου **“ΤΑ ΜΥΡΟΠΝΟΑ ΑΝΘΗ,,** παραδίδω ἤδη τοῦτο ἀνὰ χεῖρας ὑμῶν.

Τὸ ἐν λόγῳ πόνημα συνίσταται ἐκ τριῶν τῶμων, ἦτοι ~~ἐκ~~ τοῦ Ἑσπερινοῦ, Ὁρθρου καὶ Λειτουργίας, ἐπλουτίσθη δὲ δι’ ἐξαιρετικῶν καὶ ἐκλεκτῶν μαθημάτων προερχομένων ἐκ τῆς ἡμετέρας συλλογῆς τῆς πατροπαραδότου Βυζαντινῆς Μουσικῆς, ὡς καὶ δι’ ἄλλων πολλῶν μαθημάτων παλαιῶν τε καὶ νέων Διδασκάλων, ὧν ἄλλα μὲν ἐμελοποιήθησαν νεωστὶ ὑπ’ ἐμοῦ, ἄλλα δὲ θεωρηθέντα μετὰ τῆς δυνατῆς ἐπιστάσεως καὶ προσοχῆς ἐδιορθώθησαν κατὰ τε τὴν γραφὴν καὶ τὸ μέλος.

Αἱ μουσικαὶ αὗται γραμμαὶ διασώζονται ἐκ παραδόσεως διαδοχικῶς ἐκ τοῦ στόματος τοῦ ἡμετέρου διδασκάλου *Γεωργ. Βινάκη* ὑφ’ οὗ ἐδιδάχθην τὰ καθ’ ἕκαστα τῆς Βυζαντινῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς.

Ἐξετασθεῖς δὲ μετὰ ταῦτα ὑπὸ τῶν καθηγητῶν τῆς ἐν Φαναρίῳ Μουσικῆς Σχολῆς τοῦ Γένους, ἐγενόμην κάτοχος Πτυχίου μετὰ τοῦ ἐπιζήλου βαθμοῦ.

Μετὰ ταῦτα ἐπὶ πολλὰ συναπτά ἔτη συνέψαλλον μετ' αὐτοῦ ἐν τῷ Ναῷ τοῦ Ἀγ. Ἰωάννου τῶν Χίων Κωνσταντινουπόλεως. Κατόπιν δὲ πολυετοὺς διευθύνσεως δεξιῦ χοροῦ ἔχων ὑπ' ὄψιν μου τὴν εὐμενῇ κρίσιν τῶν τε συνδρομητῶν καὶ συναδέλφων μου, ἀπεφάσισα τὴν συγγραφὴν καὶ τὴν ἔκδοσιν τοῦ πονήματος τούτου διὰ νὰ καλλωπίσω καὶ εὐπρεπίσω αὐτὸ οὕτως ὥστε πάντες οἱ πρὸς τὴν ἐκκλησιαστικὴν ἡμῶν μουσικὴν εὐμενῶς διακείμενοι καὶ ταύτην ἐκμανθάνοντες, μετὰ τῶν ἐν ταῖς Ἱεραῖς Ἐκκλησίαις ἀσχολουμένων εἰς δοξολογίαν τοῦ Θεοῦ, εὐρίσκουσιν εἰς τὸ ἀνά χειρας πόνημά μου ἄγνὰ ἐκκλησιαστικὰ μέλη.

Διὰ τοῦτο καὶ προσεπάθησα ἵνα καταστήσω τὸ ἔργον μου, ὅσον τὸ ἐπ' ἐμοί, ἀπλούστατον, εὐμέθοδον, εὐκατάληπτον καὶ εἰς αὐτοὺς ἀκόμη τοὺς παραλλαγίζοντας.

Φρονῶ δὲ ὅτι καὶ τὸ Μουσικόν μου τοῦτο πόνημα **“ΤΑ ΜΥΡΟΠΝΟΑ ΑΝΘΗ,”** θὰ συντελέσῃ ἀναλόγως εἰς τὴν ὁσημέραι τελειοποιουμένην ἐκκλησιαστικὴν ὑμνωδίαν.

Ἐρρωσθε

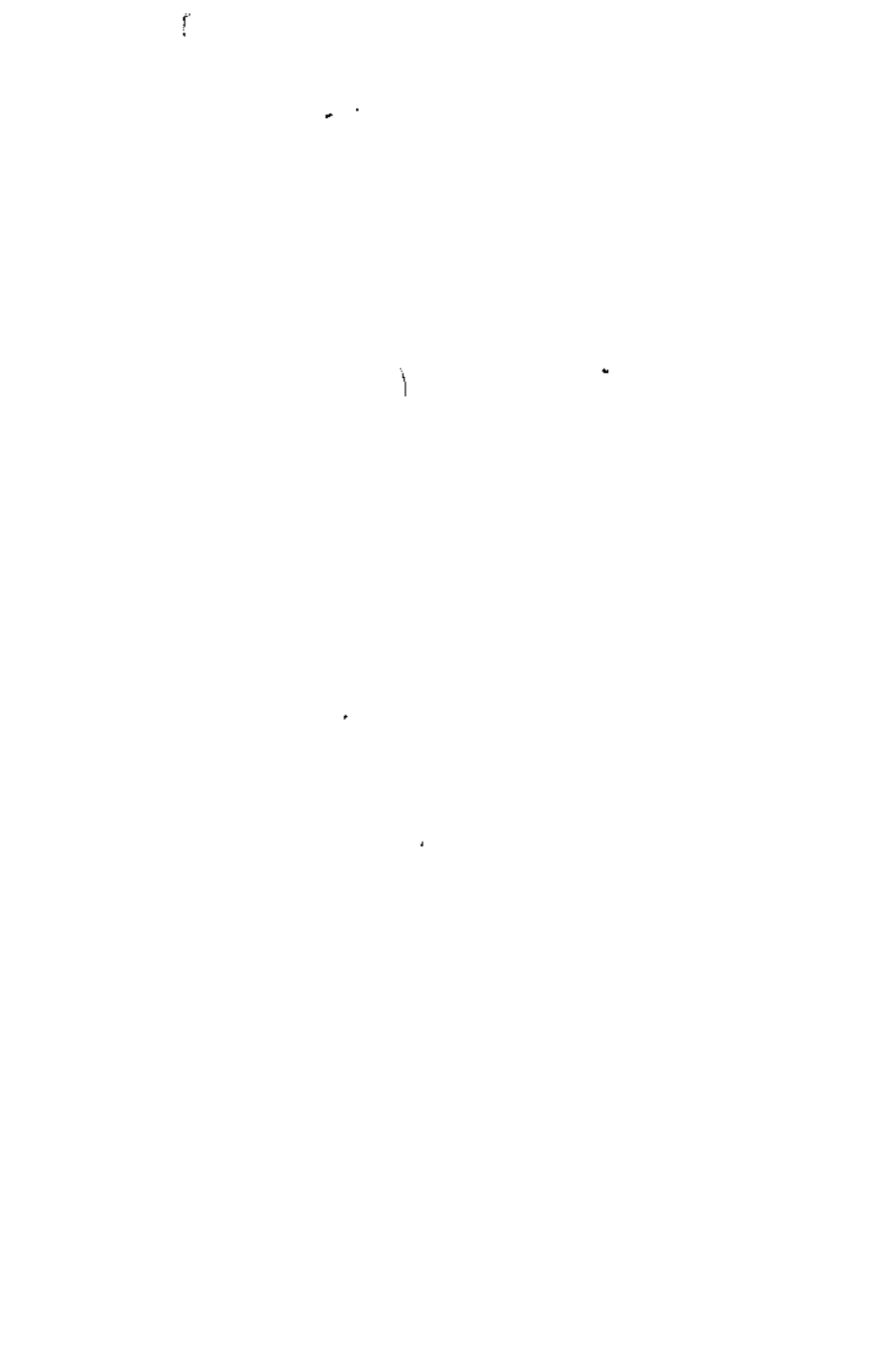
ο

ΠΟΝΗΣΑΣ

Εἰς πολλὰ ἔτη. Ἐπὶ τῇ εἰσόδῳ Ἀρχιερέως . . .	Σελ. 1
Ἀντιξανιάρια Θεοδώρου Φωκαέως	» 1
Ἔτερα τὰ λεγόμενα, πόλινκα Γ. Ραιδεστηνοῦ . . .	» 122
Μακάριος ἀνὴρ Μανουὴλ πρωτοψάλτου	» 10
Ἔτερον παρὰ τοῦ ἐκδότου. Ἦχος βαρὺς	» 20
Κεκραγάριον ἀργὸν Ἰακώβου πρωτοψ. Ἦχος β. . .	» 34
Φῶς Παρὸν Μέλος Ἀρχαῖον	» 36
Ἔτερον σύντομον τοῦ ἐκδότου	» 38
Προκείμενα τῶν Κυριακῶν τῆς Μ. Τεσσαρακοστῆς . .	» 39
Ἔτερα εἰς τὰς Δεσποικὰς ἑορτὰς	» 41
Θεοτόκε Παρθένε Π. Μπερεκέτου	» 42
Κύριε ἐλέησον τῆς ἀρτοκλασίας	» 60
Θεοτόκε Παρθένε τῆς ἀρτοκλασ. σύντομον τοῦ ἐκδοτ.	» 61
Πλούσιοι ἐπιώχενσαν	» 62
Ἰδιόμελα τῶν Κυριακῶν τῆς Μ. τεσσ. Ἰακώβου πρωτοψ. ἀργὰ καὶ τοῦ ἐκδότου σύντομα	» 62
Ψυχὴ μου, ψυχὴ μου, εἰς τὸν Μ. κανόνα τοῦ ἐκδότου .	» 87
Τῇ ὑπερμάχῳ ἀργὸν παρὰ τοῦ ἐκδότου	» 88
Ἔτερον ἀργοσύντομον τοῦ αὐτοῦ	» 93

Χαῖρε Νύμφη διάφορα τοῦ αὐτοῦ	» 95
Τῇ ὑπερμάχῳ δίχορον σύντομον τοῦ αὐτοῦ	» 98
Τὴν ὡραιότητα τοῦ αὐτοῦ	» 99
Κύριε ἢ ἐν πολλαῖς ἁμαρτίαις Πέτρον τοῦ Πελοπον.	
καλλωπισθὲν παρὰ τοῦ ἐκδότου	» 100
Ἔτερον ἀργοσύντομον παρὰ τοῦ ἐκδότου	» 107
Κύριε ἀναβαίνοντός σου, τοῦ αὐτοῦ	» 111
Ἦδη βάπτιται κάλαμος τοῦ αὐτοῦ κατ' ἐπαγγελίαν	
Ἰακώβου πρωτοψάλτου Ναυπλιώτου	» 112
Ἡ λειτουργία τῶν προηγησμένων παρὰ τοῦ ἐκδότου	» 114
Κύριε τῶν Δυνάμεων τοῦ ἐκδότου	» 121







ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ

Ποιητῆς Ε. Κωνσταντίνου

ΠΑΣΗΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΕΝΙΑΥΣΙΟΥ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΣ
ΤΟΥ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ

Ἦχος $\overline{\omega}$ $\overline{\alpha\iota}$

Εἰς πο ὅλ λα α α α α α α α α ε ε
ε ε τη η Δε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε εσ πο ο τα α α α α α σ α

α

α

Ἀνοιξαντάρια Θ. Φωκαέως

Ἦχος $\frac{\lambda}{\pi}$ $\frac{\eta}{\lambda}$ Νη

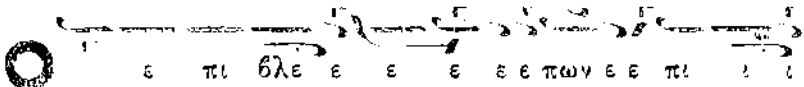
Ανοιξαν το ο ος σου την χει ει ει ει ει
ρα η τα συ υ υμ πα αν τα πλη η σθη η η
σο ο ο ονται χρι στο ο ο τη η η η τος

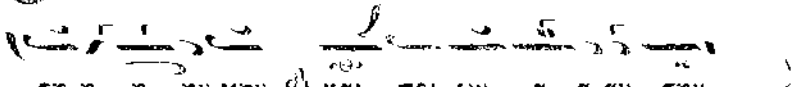
^ν
 ὁ α πο στρε ε ε ψαν τος δε σου το ο ο προ
 σωω πο ον ὁ τα ραχ θη η η σο ο ο ο ον
 ται ρ ὁ ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ος Αλ λη
 λου ου ου ι ι ι ι α ^ν ὁ

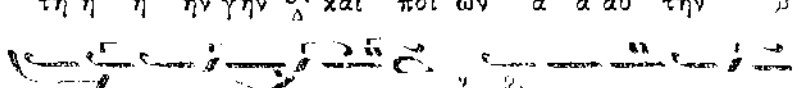
Α ν τα νε λει εις το πνε ε ευ μα α α
 αυ τω ω ων ἡ και εκ λει ει ει ψου ου ου οι οι ὁ
 και εις τον χου ου ουν α α αυ τω ων ^α ^β ε πι στρε
 ε ε ψου ου ου ου οι ὁ Δο ξα α σοι οι ο Θε
 ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

Ε ξα πο στε λεις το ο πνε ε ευ μα α α
 α σου ὁ και κτι σθη η σο ον ται αι ὁ και α να
 και νι ι ι ει ει εις ἡ το προ ο σωωπον τη η ης

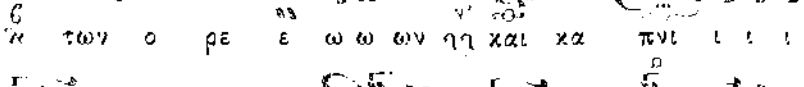
γη ης ^Δ Δο ξά σοι πα ^α α τέρ δο ο ξά σοι οι
 Υι υι ε ε ε ε ηη δο ξά σοι το πνε ε
 λευ μά α το ο ο Α ^α α γι ι ον ^Δ Δο ξά α
 σοι οι ο Θε ο ος Αλλη λου ου ου ι ι ι ι ^α α ^Δ Δ
Η η τω η δο ξά α Κυ υ ρι ι ι ου ου
^Δ Δ εις τους αι ω ω να α ας ηη ευ φραν θη η σε
 ται αι αι Κυ ρι ι ο ος ^β β ε πι τοις ε ε ερ
 γοι οις α αυ του ^Δ Δο ξά σοι οι οι Α γι ι ε δο
 ο ξά α σοι οι Κυ ^υ υ υ ρι ι ι ι ε ^Δ Δ
 δο ξά α σοι οι Βα σι λευ ου ου ρα α α α νι
 ι ι ε ε ε ηη δο ξά ^α α σοι οι ο Θε ο ο ο ος
 Α α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι ^α α ^Δ Δ

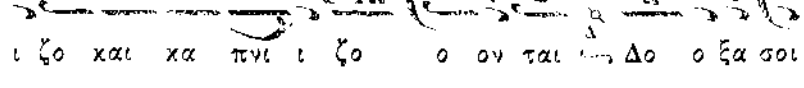

 ε πι δλε ε ε ε επων εε πι ι ι

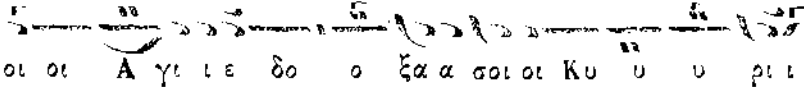

 τη η η ην γην ^{δλ} και ποιων α α αυ την ^μ


 τρε ε ε ε ε ε μειν ^μ ο απ το με ε νοσ ^ε

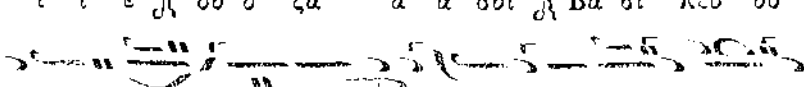

^δ κ των ο ρε ε ω ω ων ηη και κα πνι ι ι ι

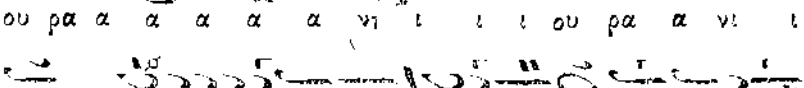

 ι ζο και κα πνι ι ζο ο ον ται ^δ Δο ο ξα σοι

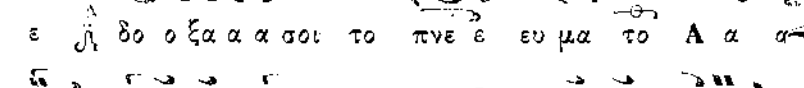

 οι οι Α γι ι ε δο ο ξα α σοι οι Κυ ^υ υ υ ρι ι

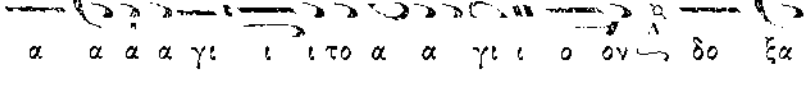

 ι ι ε ^δ δο ο ξα α α σοι ^δ Βα σι λευ ου


 ου ρα α α α ^α α νι ι ι ι ου ρα α νι ι


 ε ^δ δο ο ξα α α σοι το πνε ε ευ μα το Α α α


 α α α α γι ι ι το α α γι ι ο ον ^δ δο ξα


 α σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος ηη Αλ λη λου ου


 ου ι ι ι ι α



Α σω τω Κυ ρι ι ι ω ω ^Λ εν τη ζω ω
 η η η η μου ψαλ λω ω τω Θε ε ω ω ω μου ε
 ως υ υ πα α αρ χω ω ^Λ Δο ξα α σοι οι τρι συ πο ο
 στα α τε Θε ε ο ο ο τη ης ^Λ πα α α α τερ Υι
 υι ε και πνε ε ευ μα α ^Λ σε ε προ σκυ υ νου ου ου
 ου με ε εν και δο ο ξα α α ζο ο ο ο μεν ^Λ
 δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος ^Λ
 Αλ λη λου ον ου ι ι ι ι α ^Λ

4 δυν θει ει ει ει η α αυ του η δι α
 λο ο γη η η η μου ^β κ ε γω ω δε ε ευ φρα αν
 θη η σο ο ο μαι ε πι τω Κυ υ ρι ι ι ω ω
^Λ Δο ξα σοι οι πα α τερ α α α να α α

αρ χε ^Δ δόξα σοι γυ ε συ υ υ να να αρχε ⁶ δόξα

σοι το πνε ε ευ μα α το ο ο α α γι ι

ον ^Δ το ο μο ου ου σι ι ι ον και ο μο ο

ο ο ο ο ο θρο ο και ο μο ο θρο ο νο ον ^Δ

τρι α ας α γι α δο ο ο ο ο ξα α α σοι ^Δ

δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος η η Αλ

λη λου υυ ου ου ου ι ι ι ι α ^Δ

Ε κ λει ποι εν α μαρ τω ω ω λοι ^Δ α πο ο ο

ο τη η η η ης γη ης ^Δ και α α α νο ο ο

μοι οι ^Δ ω στεε μη η υυ πα α αρχει ει ν α

α αυ τοις ^Δ Δο ξα σοι οι οι πα α α τερ δο ξα α σοι υι

υι ε ε ε ε ^Δ δο ο ξα α α σοι το πνε ε ευ μα

α α ^ν το Α α α α α α γι ι ι το α
 α γι ι ο ο ν ^Δ τρι α ας α γι α δο ο ο ξα α
 α α σοι ^ν α δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο
 ος η η Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α ^ν α

Ε υ λο ο ο ο γη η ψυ χη η η η μου
 το ο ν Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ν ^Δ ο η λι ο ος
 ε ε ε γ νω την δυ υ υ σι ι ν α αυ του ^ν α ε ε
 ε ε ε ε θου σχο ο ο τος ^ν και ε γε ε ε

ε ε το ο ο νυξ ^Δ δο ο ξα α σοι οι θα σι
 λε ε ε ευ ε που ου ρα α α α α α α
 νι ι ε ε που ρα α νι ι ε ^Δ α δο ο ξα α
 α σοι παν το κρα α α τω ω ωρ συ υ υ ν γι υι

ω ω και πνε ευ μα α α τι δο ο ξα σοι οι

ο Θε ε ο ος Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α λ

Ω ε με γα λυ υ υν θη η η τα ε ερ γα

σου ου Κυ ρι ι ε κ πα α α α αν τα εν σο

φι ι ι α ε ποι οι οι η η η η σας δο ξα

σοι πα α τε ερ α α γε ε εν νη η η η τε

δο ξα α σοι οι Υι ε ε ε ε ε γεν νη η τε δο ο

ξα α α α σοι το πνε ευ μα το ο ο Α γι ι

ο ον το εκ του πα α τρο ο ος ε εκ πο ρε ευ ος

ο ο με ε ε ε νον και εν Υι ω ανα παυ ο

ο ο με ε ε ε νον τρι α ας α γι α δο ο

ο ξα α α α σοι δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο

ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α ν
α

ζ Δο ο ξα πα α τρι ι ι ι και Γι υι ω α
β

και αι α α γι ω πνε ε ευ μα α α α τι ν
α

νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω ω

να α ας η η των αι ω ω ω νων α α α μην ν
α

Αλ λη λου ου ι ι α Αλ λη λου ου ι ι α β
κ

Αλ λη λου ι ι α δο ξα α σοι οι ο Θε ο ος Αλ λη

λου ου ου ι ι ι ι α ν
α τό τρίτον Αλ λη

λου ου ου ι ι ι ι α η Αλ λη λου ου ου ι

ι ι ι α η Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α ν
α

δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο ος η η μων δο ο ο ξα α

σοι οι οι οι ν
α

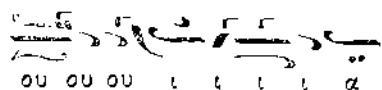
Μακάριος ἀνὴρ, Μανουὴλ Πρωτοψάλτου Ἦχος λ β νη

Μ α κα ρι ι ο ος α α νηρ ο ος ου ου κε
 πο ρε ε ευ θη η εν βου λη η η α α σε
 ε ε θων η και εν ο δω ω α α μαρ τω λωων
 ου ου κε ε ε στη η η και ε πι κα θε ε ε
 ε δρα α λι ι μων ου ου κε κα θη η σε ε ε εν Α
 αλ λη λου ου ι ι ι ι α

Α λ λη η εν τω ω νο ο ο μω Κυ ρι ι ι ου
 ου το θε ε λη η μα α αυ του ου και εν τω νο
 ο ο μω α αυ του με λε τη η η σειει η με ε ε
 ρα α ας και αι νυ υ υ κ τος Αλ λη λου ου
 ου ι ι ι ι α

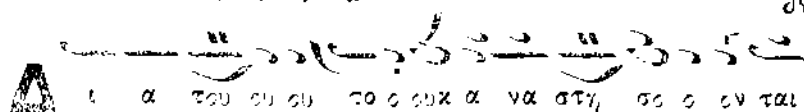
Κ αι αι ε ε σται ω ως το ξυ υ υ λον το πε
 φυ υ τευ με ε ε ε νον πα ρα α τας δι ε
 ε ξο δου ους τω ω ν υ δα α α των ο τον καρ πον
 α αυ του δω ω σει εν και ρω αυ του ου και το φυ
 υ υ λ λον α αυ του ου κα πορ ρυ υ υ η η η η
 σε ε ε ε ται και παν τα ο ο ο σα αν ποι οι
 η κα α τευ ο ο δω θη η η η σε ε ε ε ται
 αι αι αι Α α λ λη λου ου ι ι ι ι α

Ο υ χου ου τως οι οι α σε ε ε βεις ου χου ου ου τως
 α λη η η ω σει οι χνους ο ν ε κρυ υ υ
 πτει ει ει ο ο ο α α νε ε ε μο ς α πο προ
 σω ω ω ω που ου τη ης γης Α λ λη λου ου ου

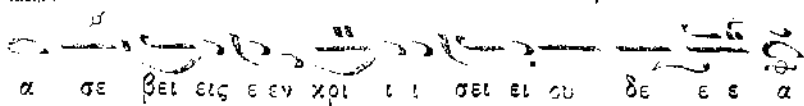


ου ου ου ι ι ι ι α

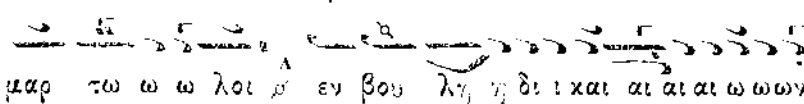
υ
δλ



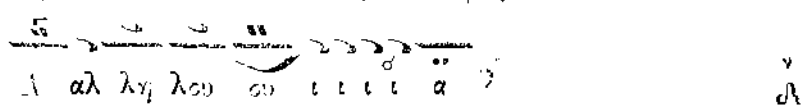
ι α του ου ου το ουκ α να στη σο ο εν ται



α σε βει εις εν χρι ι ι σει ει ου δε ε ε α

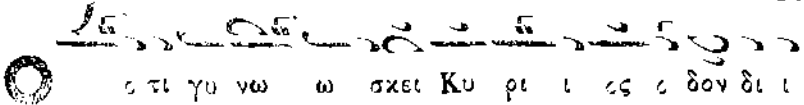


μαρ τω ω ω λοι εν βου λη η δι ι και αι αι αι ω ω ω

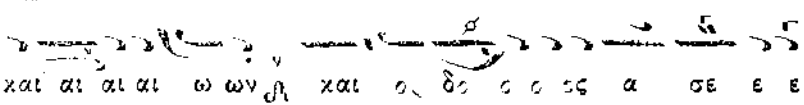


Α αλ λη λου ου ι ι ι ι α

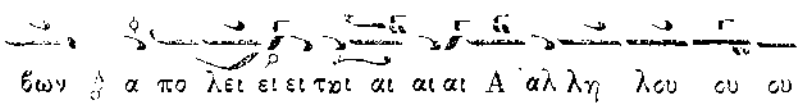
υ
δλ



ο τι γυ νω ω σκει Κυ ρι ι ες ε δον δι ι



και αι αι αι ω ω ω και ο δο ο ο ος α σε ε ε

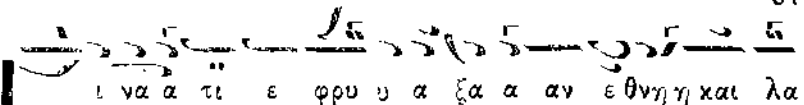


θων α πο λει ειειται αι αι αι Α αλ λη λου ου ου

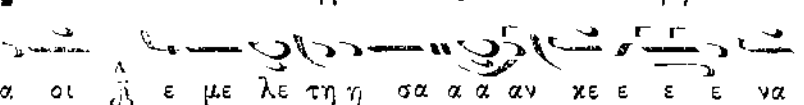


ι ι ι ι α α

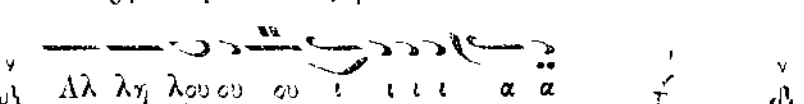
υ
δλ



ι να α τι ε φρυ υ α ξα α αν ε θνη η και λα



α οι ε με λε τη η σα α α αν κε ε ε ε να



Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α

υ
δλ

Κυ υ υ ρι ι ι ο ος ᾱ εκ μυ κτη ρει ει ει ει

ει ει ει α α α αυ τους ᾱ Αλ λή λου ου ου ου

ι ι ι ι ᾱ

Τ ο ο τε λα α α λη σειει προς α αυ τους εν ορ γη

η α αυ του ου και εν τω θυ μω ω α αυ του τα

ρα α α α α α α ξει α αυ του ου ου ου ου ου ους

Αλ λη λου ου ου ου ου ου ι ι ι ι ᾱ

Ε γω ω δε ε κα τε στα θην Βα σι λε ε

ευς υ υπ α α αυ του ε πι σι ι ον ο

ο ρο ο ος το α α γι ι ον α αυ του δι Αγ

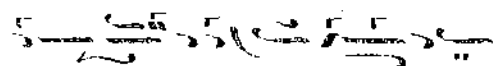
γε ε ε ε λων το προ στα α αγ μα Κυ ρι ι ι ου ου

ου Α αλ λη λου ου ι ι ι ι ᾱ

Κ υ ρ ι ε ο ος ει πε προ ο ο ος με λ' ου ο
ο ο ο ος μου ου ει ει εισυ ρη ε γω ω ση
η με ε ρον γε γε ε νη η χα α α σε ε ε λ αλ
λη λου ου ι ι ι ι α

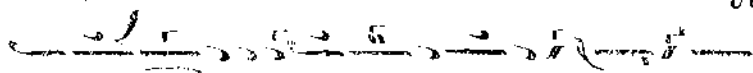
Α ι αι τη σε παρ ε ε μου και δω ω σο ο ο
σει ε ε ε θνη η την κλη ρο ο ο νο μι ι
ι α α α αν σου και την κα τα α στα σι ι εν σου
ου τα πε ρα α α τα τη η η η ης γη ης Αλ
λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

Ρ οι μα νει ειεις α α αυ του ους εν ρα β δω ω σι
δη η ρα ως σκε ευ η κε ε ρα με ε ε ω
ως συν τρι ι ι ι φεις αυ του ου ους Αλ λη λου

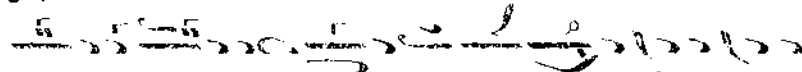


ου ου ου ου ου ι ι ι ι α

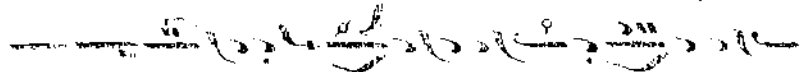
ν
Δ



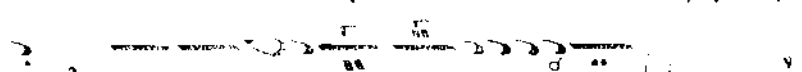
Κ αι νυ υ υ υ υ ν βα σι ι λει ει εις ου υ υ



υ υ υ νε ε ε ε ε τε παι δε ευ θη η τε ε

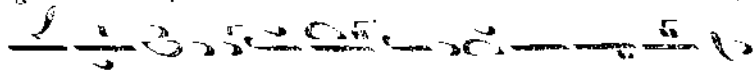


πα α αν τε ες οι χρι ι νο ον τε ες τη η ην γη

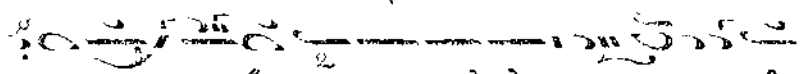


ην Δλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

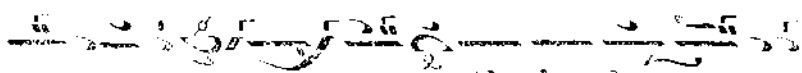
ν
ν



Δ ου λευ σα α α τε τω ω Κυ ρι ι ι ω



ω εν φο ο ο θω και α γαλ λι α α α α α σθε



α αυ τω εν τρο ο ο ο μω Δλ λη λου ου ου ου

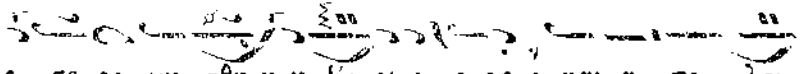


ι ι ι ι α

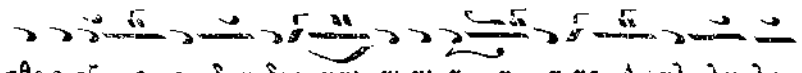
ν
Δ



Α ρα α α α σθε ε παι δει ει ει α ας μη πο ο



ο τε ορ γη σθη η η Κυ ρι ι ο ος Δ και α πο λει



σθε εξ ο ο δου δι και αι αι α α ας Α αλ λη λου

ου ι ι ι ι α

+

ν
α

Ο

ο ταν εκ κα αυ θη εν τα α χει ο

θυ μο ο ος α α α α αυ του α μα κα ρι ι οι πα

αν τε ε ες οι πε ποι θο ο τες ε πα αυ τω

ω ω Αλλη λου ου ου ου ι ι ι ι α

Κ υ υ ρι ι ι ι ε τι ε πλη θου υ υ υ υν θη σα

αν οι θλι βον τε ε ε ες με ε ρ πολ λοι οι ε

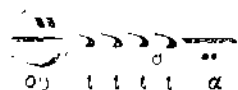
πα νι στα αν ται αι ε ε πε ε με ε ε ε Αλ

λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

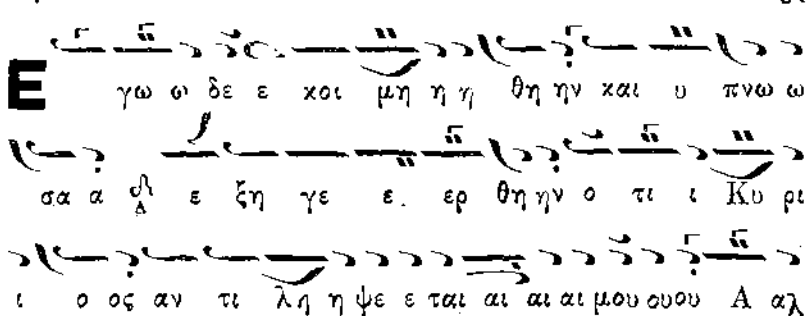
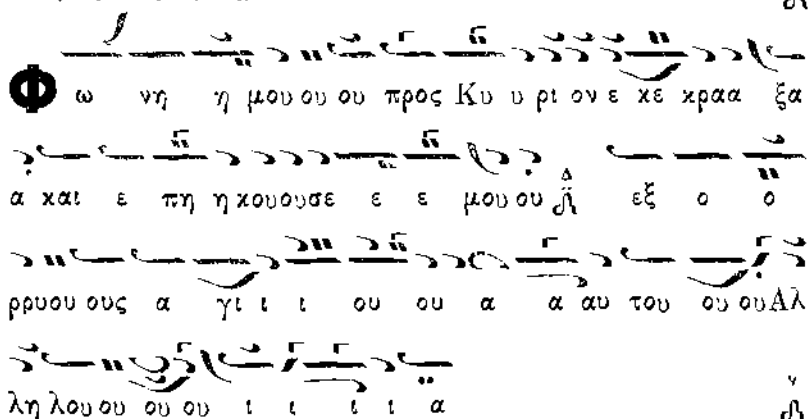
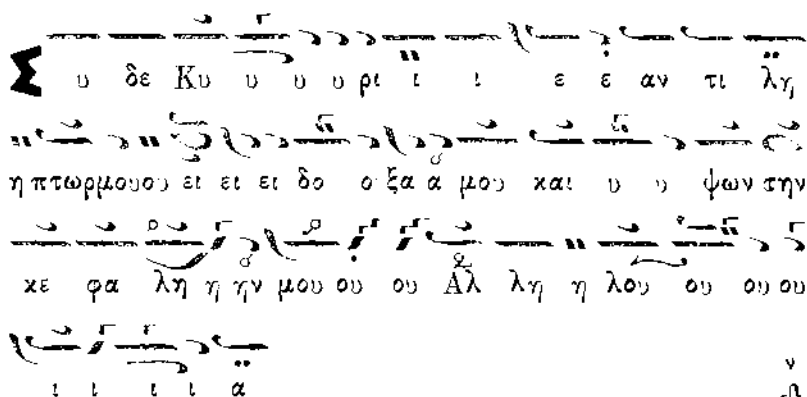
Ρ ολ λοι οι λε γου ου σι τη η ψυ χη η η μου ου

ου κ ε στι σω τη η η ρι ι ι ι α α α α αυ

τω α εν τω ω θε ω α αυ του ου ου Α αλ λη λου



ν
Δ



λου ου ι ι ι ι α

ν
Α

Ο υ ου φο βη θη η η σο ο μαι α πο μυ

ρι α α α δω ων λα α α ου π τον Κυ υ υ κλω

συ νε πι τι θε με ε ε νω ω ω ω ων μοι

Α α α λ λ η η η λου ου ι ι ι α

ν
Α

Α να α στα α α Κυ ρι ι ε σω σο ο ν

με ο ο θε ο ο ος μου ου ο τι συ ε ε

ε πα α α α τα α α ξας πα αν τας τους εχ θρε

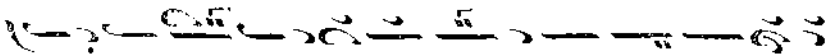
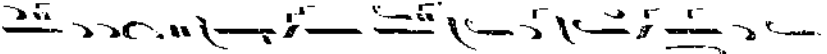
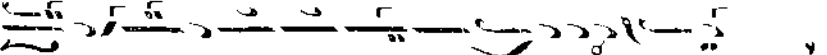
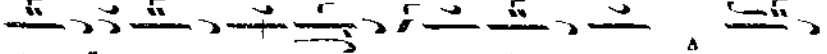
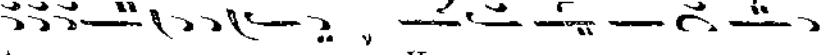
νον τα α ας μοι οι μα ται αι αι ω ως ο δο ο

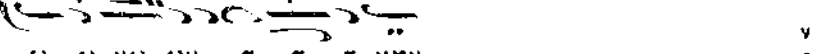
οντας α μαρ τω ω ω λων συ νε ε τρι ι ψα α ας Α α λ

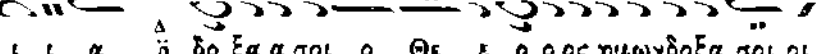
λη λου ου ι ι ι ι α

ν
Α

Τ ου Κυ ρι ι ι ου ου η η σω τη η ρι ι ι


 α α και ε ε πι τον λα α ο ο ον σου η

 ε ευ λο ο γι ι ι ι ι α α α α σου

 ου ου ου Α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α

 Δο ο ξα πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και αι

 Αγι ω πνευ μα α τι ι και νυ υ υν και α α

 ει ηη και εις τους αι ω ω νας τω ων αι ω ω

 ω ω νω ων α α α μην

 Αλ λη λου ι ι α Αλ λη λου ι ι α Αλ λη λου

 ι ι α Δο ξα α σοι ο Θε ε ο ο ος ημων δοξα σοι οι

 οι οι

Ἔτερον Μακάριος ἀνὴρ

Παρά τοῦ Εκδότου Ἦχος ~ Ζω


M α κα α ρι ι ο ος α α νη η η ηρ η η ως

ου ουκ ε πο ρε ε ε ευ θη εν βου λη η η α

α σε ε βων και εν ο δω ω α μαρ το ο λων

ου ουκ ε ε ε ε στι ι η και ε πι κα θε ε ε

ε δρα λι ι μων ου ουκ ε ε κα α θη η σε ε ε ε

ε εν Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

Α λλ η η εν τω νο μω ω Κυ ρι ι ι ι ι ι ι

ι ι ου η το θε λη μα α αυ του ου και εν τω νο ο

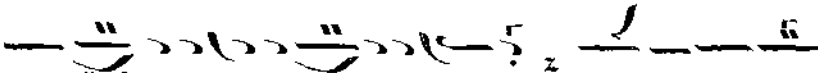
ο ο μω α αυ του ου με λε τη η η η η σει ει ει

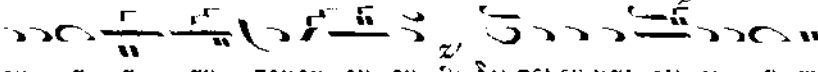
η η με ε ε ρα α ας και αι νυ νχ το ο ο ο ο

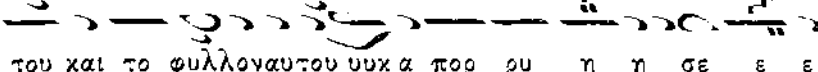
ο ο χος Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

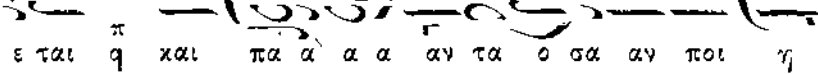
Κ αι ε σται ως το ξυ υ υ υ υ υ λο ο ο ον η η

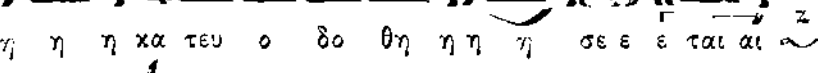
το πε φυ τευ με ε ε ε ε νον πα ρα τας δι

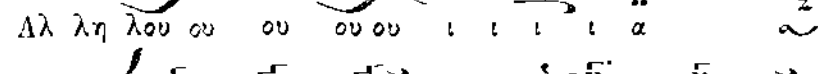

 ε ξο δου ους των υ δα α α των ~ ο τον καρ πο

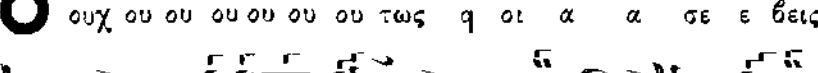

 ον α α αυ του ου ου ~ κ δω σει εν και ρω ω α αυ

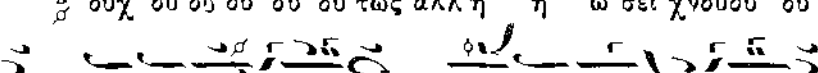

 του και το φυλλον αυτου ουκ α πορ ρυ η η σε ε ε

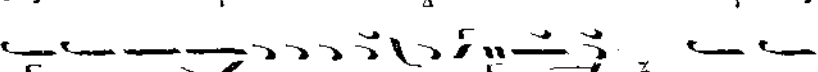

 ε ται π και πα α α αν τα ο σα αν ποι η

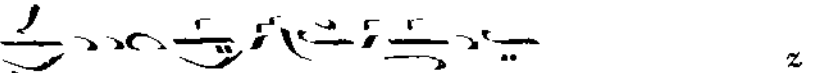

 η η η κα τευ ο δο θη η η η σε ε ε ται αι ~

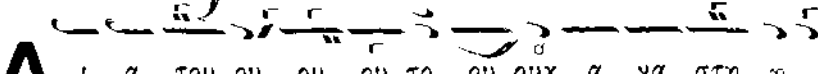

 Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α ~


 ουχ ου ου ου ου ου ου τως ρ οι α α σε ε βεις


 ουχ ου ου ου ου ου τως αλλ η η ω σει χνου ου


 ους ~ ον ε χρι ι ιπ τει ρ ο α α νε ε μο ος


 α πο προ σω ω ω που τη η ης γη ης ~ Αλ λη


 λου ου ου ου ου ι ι ι ι α ~


 Δ ι α του ου ου ου το ου ουκ α να στη η η

σο ο ον ται αι αι αι αι ^{ζ'} α σε βει ει εις εν χρι

ι ι σει ου δε ε α μαρ τω ω λοι εν θου

λη η δι και αι αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω χων ^ζ Αλ λη λου ου ι ι ι α α α α ^ζ

ο ο τι γι νω ω σκει ει ει Κυ ρι ι ο ος ρ ^π

ο δο ον δι και αι αι αι ων ^ζ και ο δο ο

ος α σε ε θων α πο λει ει ει ει ται αι αι αι αι

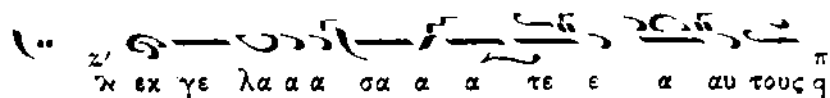
αι αι αι αι αι αι χαι Αλ λη λου ου ι ι ι α α

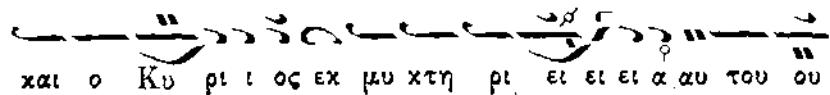
α α ^ζ

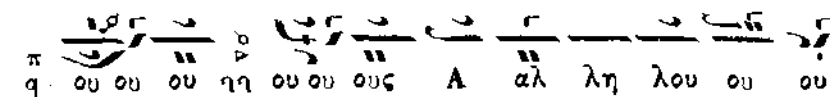
ι να α τι ι ε φρυ υ υ υ υ α ξ α αν εθ

νη η και αι λα α οι οι η η ε με λε ε τη σα αν κε

ε να α α α α α α α α α α α

ζ'  π
κ' εκ γε λα α α σα α α τε ε α αυ τους q

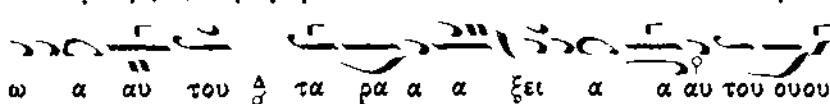

και ο Κυ ρι ι ος εκ μυ κτη ρι ει ει ει α αυ του ου

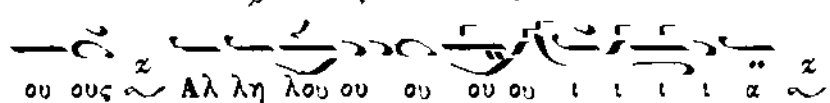
 π
q ου ου ου η η ου ου ους Α αλ λη λου ου ου

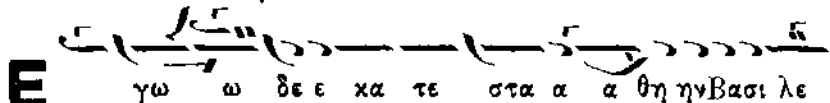
 α
ι ι ι α ζ

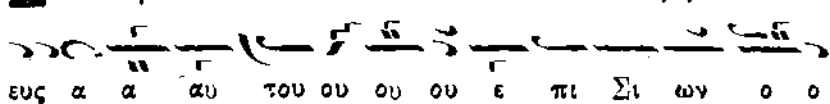
T 
ο ο τε λα λη σει ει προς α αυ του ου ου ους η η

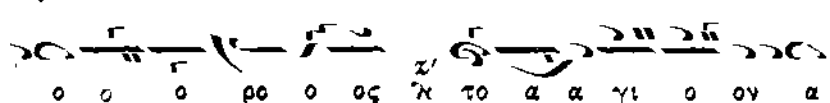

εν ορ γη η η η η α α αυ του ου και εν τω θυ μω


ω α αυ του α τα ρα α α ξει α α αυ του ου ου

 ζ
ου ους Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α ζ

E 
γω ω δε ε κα τε στα α α θη ην Βασι λε


ευς α α αυ του ου ου ου ε πι Σι ων ο ο

 ζ
ο ο ο ρο ο ος κ' το α α γι ο ον α


α αυ του δι α αγ γε ε ε ε λων το προ ο στα α

α γ μα ρ Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ου ου ου ου

ου χους Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

Κ υ υ υ υ υ ρι ι ος ρ ει πε προ ο ος

με ε ε ε υι ο ο ος μου ου ει ει συ υ υ ρ

ε γω ση η με ε ρον γε γεν νη κα α α α α α

σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Αλ

λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

Α ι αι τη σε πα ρε μου και δω ω σω ω σοι

ε ε ε ε θνη την κλη ρο νο μι ι ι ι ι

α α α α αν σου ου ου ου ρ και την κα τα σχε

σι ι ι ι ιν σου ου ου ου τα πε ε ε ρα α

α α τα ρ τη η η ης γη η η η η η η

η η η η η η η η η ης ~ Αλ λη λου ου ου ου

οι ι ι ι ι α ~

Ρ οι μα νει νεις α α αυ του ου ου ους ε εν ραβ

δω ω σι δη η η ρα α α α α κ ως σκε ευ η η η

χε ρα με ε ε ε ε ω ως ~ συν τρι ι ι ψεις α

αυ του ου ου ου ου ου ου κ ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου

ου ου ους ~ Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι α α ~

Κ αι νυ υ υν Βα σι ι ι λει ει ει εις η η συ υ υ

υ υ νε ε ε τε ε ε ε ε παι δε ευ θη η τε

ε ~ πα α α α αν τε ες η η οι κρι νο ον τες τη

η ην γη η η η η η η η η η κ η η η

ο ο θυ μο ο ος α α α αυ του π μα κα α α

α α ρι ι οι πα α α αν τες οι πε ποι θο τε

ες ε ε ε ε πα α α α αυ τω ω ω ω χω ω

ω ω ω ω Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α

Κ υ υ ρι ε χυ υ ρι ι ε τι ι ι

π' ε πλη θυ υ υ ν θυ υ σα αν' κ οι θλι βο ον τε ε ε ες

με ε ε δ πολ λοι ε πα νι ι ι ι στα α αν ται α

αι αι ρ ε πε ε με ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε χε η η ε ε ε ε ε ε χε

Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α

Π ολ λοι οι λε ε γου ου ου σι ι ι ι τη ψη

χη η η η η μου η η ουκ ε ε ε ε ε ε ε στι σω τη

α γι ι ι ου ου α α αυ του ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου Αλ λη

λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

Ε γω ω ω ω δε ε ε και μη η η η θη

η η ην και υπνω ω σα α ε ε ξη γε ε ε ε

ερ θην κ ο τι Κυ ι ι ρι ι ι ι ος αν τι λη

η φε ε ται αι αι μου ου ου ου ου ου ου

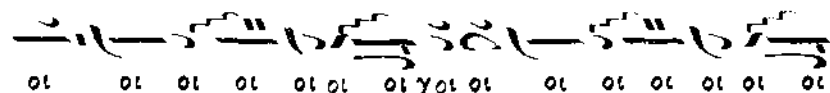
χου ου ου ου ου ου ου χου ιλ λη λου ου

ου ου ι ι ι α α

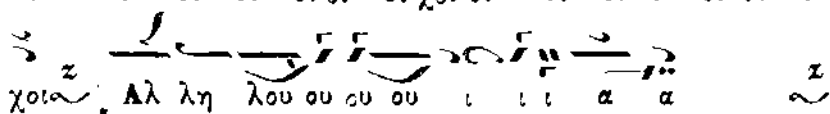
Ο υ ου φο βη θη η η η η σο ο ο ομαι α

πο μυ ρι α α δων λα ου συν επι τι θε με

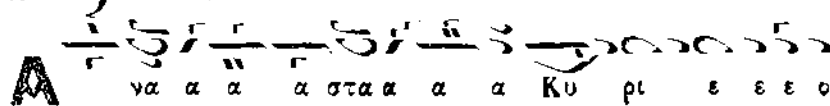
ε νω ων μοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι



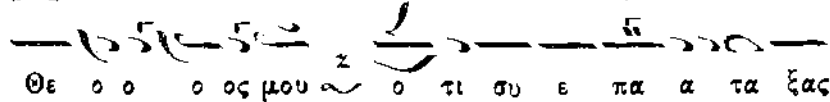
οι οι οι οι οι οι οι χοι οι οι οι οι οι οι



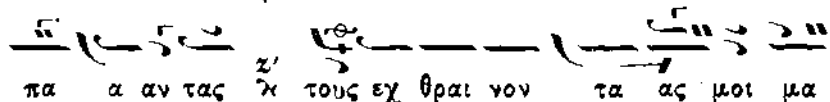
χοι α Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α α



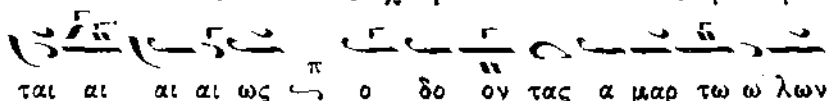
Α να α α α στα α α α Κυ ρι ε ε ε ο



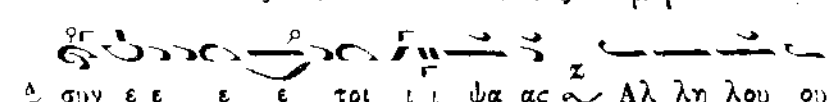
Θε ο ο ο ος μου ο τι συ ε πα α τα ξας



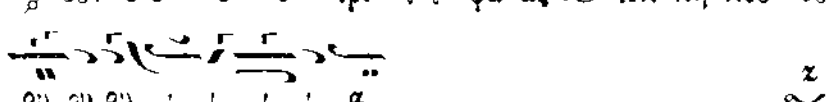
πα α αν τας χ τους εχ θραι νον τα ας μοι μα



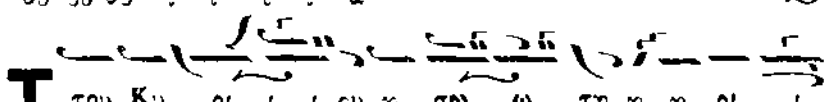
ται αι αι αι ως ο δο ον τας α μαρ τω ω λων



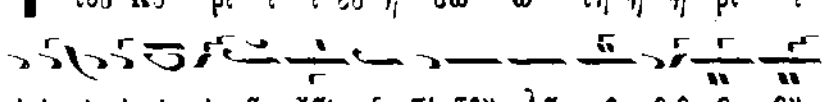
Δ συν ε ε ε ε τρι ι ι ψα ας Αλ λη λου ου



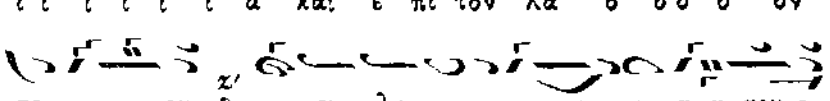
ου ου ου ι ι ι α α



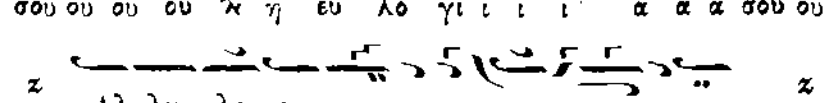
Τ του Κυ ρι ι ι ου η σω ω τη η η ρι ι



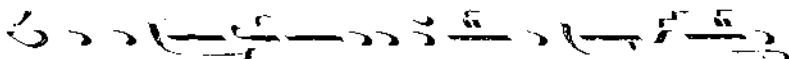
ι ι ι ι ι ι α και ε πι τον λα ο ο ο ο ον

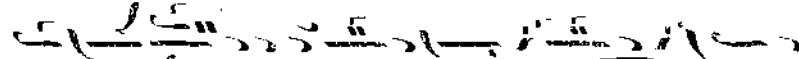


σου ου ου ου χ η ευ λο γι ι ι ι α α α σου ου

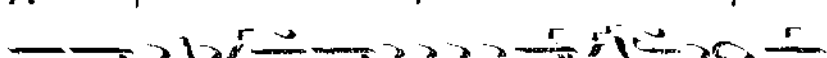


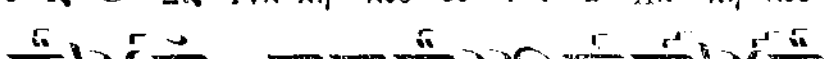
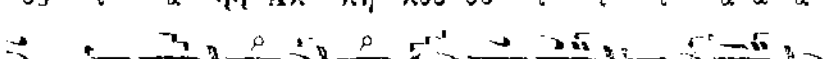
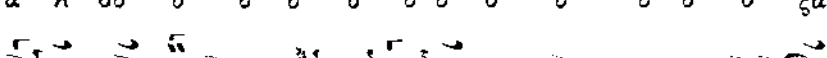
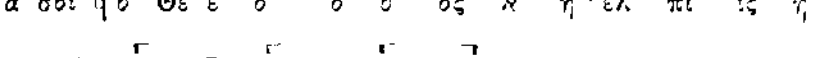
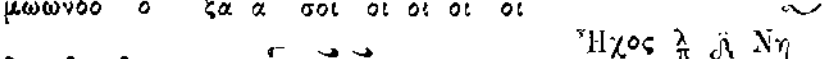
Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α α


Δ ο ξ α πα τρι ε ε ε και Υι υι ω ω ω ω

ω και α γι ε ω ω ω πνευ μα α τι

Κ αι νυ υ υ υν και α α ει ει ει ει ει και εις

τους αι ω να ας τω ων αι αι ω ω νων α α μη ην

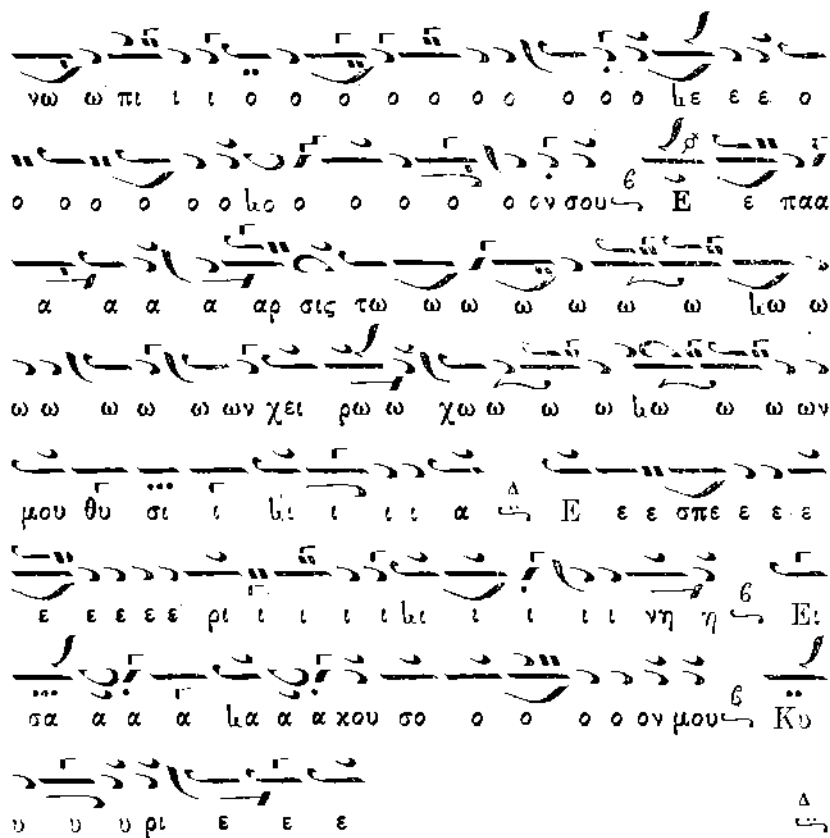
Α λ λη λου ε ε α Αλ λη λου ου ε ε α η Αλ

λη λου ου ε ε α δο ο ξ α α σοι οι οι ο Θε ε

ε ος Δίς **Α** λ λη λου ου ε ε α Αλ λη λου

ου ε α η η Αλ λη λου ου ε ε ε α α α

α η δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ξ α

α σοι η ο Θε ε ο ο ο ος η η ελ πι ις η

μωωνδο ο ξ α α σοι οι οι οι οι

Κυ ρι ε + ε ε λε η σον

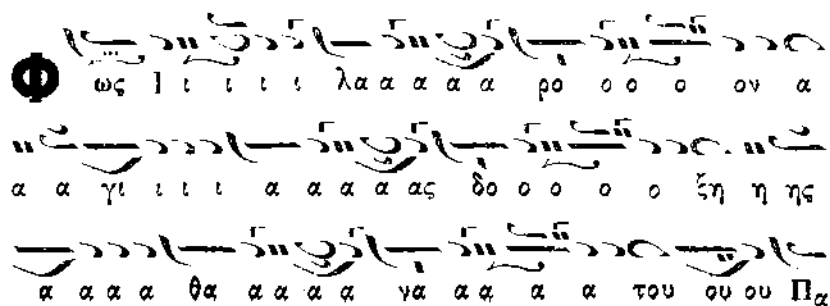
Ήχος λ̣ β̣ Νη

Κεκραγάριον Ιακώβου πρωτοφάλτου Ἦχος $\overline{\omega}$ $\overline{\alpha\iota}$

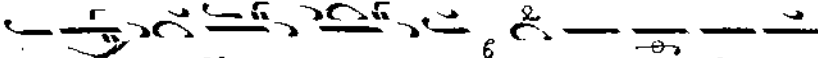
Κ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ε Ε χε
 ε ε κρα α α α α α α α α α ξα
 α α α α α προ ο ος σε ε ει ει σα α α α
 α βα ει σα ακου ου ου σο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ιε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ν μου ει σα α α α α ια α ακου σο ο ο
 ο ο ο ο ν μου Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ε ε
 ε ε Κυ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ε Ε χε
 ε ε κρα α α α α α α α α α ξα α
 α α α α α προ ο ος σε ε ει ει σα α α α α
 ια ει σα ακου ου ου σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

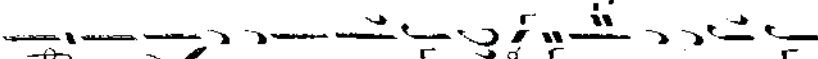
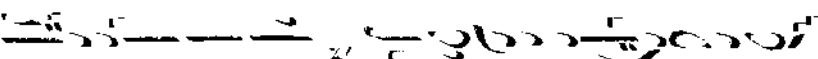
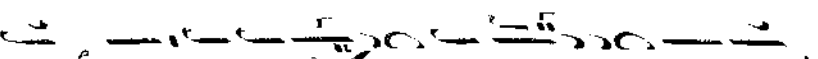
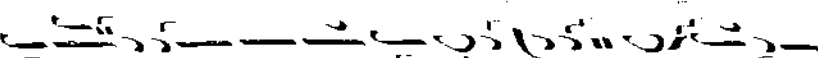


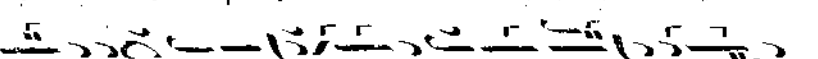
Φῶς Ἰλαρόν Μέλος ἀρχαῖον Ἦχος — — — — —
ΔΙ



α α τρο ο ο ος ου ου ου ου ου ρα α α α α γι ι ι
 ι ι ου ου ου ου ου Α α α α α γι ι ι ι ι ι ου
 ου μα α α χα α α ρο ο ο ος Ι ι ι ι ι η η η
 η η σου ου ου ου ου ου Χρι ι ι ι ι στε ε ε + ε ε
 ελ θο ο ο ον τε ε ες ε ε πι τη η η ην η η
 η η η λι ι ι ι ι ι ου ου δυ υ υ σι ι ι εν ι
 ι δο ο ο ο ον τε ε ε ε ες φω ω ω ω ω ως ε ε σπε
 ε ε ρι ι ι νο ο ο ον υ υμ νου ου ου ου με
 ε ε εν Πα α α α α τε ε ε ε ε ρα α α α α Γι
 υι υι υι υι ο ο ο ο ο ον και αι αι αι Α α α γι
 ι ι ι ο ο ο ο ον Πνε ε ε ε ευ μα α α θε ε
 ε ο ο ο ο ον Α α α α α ξι ι ι ι ι ο ο ο ο


 γι σου Μα α κα α ρος I η σου Χρι στε

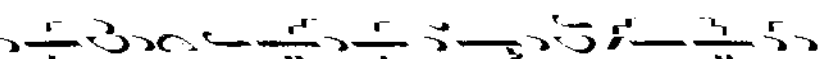
 ελ θον τες επι την η λι ου δυ υ υ υ σιν

 δον τες φως εσπε ρι νον υμ νου ου ου ου ου ου μεν Πα

 τε ε ε ρα λι ον και α γι ον I νε ευ μα θε ο ο

 ον A ξι ο ον σε εν πα α σι και ρις

 υμ νει ει εισθαι φω ναις αι σι ι ι ι ι ι ις I ε

 θε ου ζω η ην ο δι δου ου ους δι ο + ο κο ο

 ο ος μος σε δο ξα α α α ζει ει ει ει ει ει ει

Προχείμενα τῶν Κυριακῶν τῆς Μεγ. τεσσαραχ. Ἦχος λ' Νη

M

 η η α α α α πο στρε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ψη η η ης η το προ ο

 ο ο ο το προ ο ο ο σω πο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ον σου ο ου ου ου ου ^βκ α α α α α α

α πο ο ο ο ο του ου ου ου ου ου ου ου

παι δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος σου ου ου ου ου

ου ου ου ο ο ο ο ο ο ο τι θλι ι ι ι ι ι ι

ι βο ο ο τι θλι ι ι ι ι ι ι βο ομαι ^γη τα

α α χυ υ υ υ υ υ υ ^Δη ε πα α α

ε πα α α α κου σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ον μου ου ου ου ου ^βκ προ ο σχε ες τη ψυ υ

χη η η η μου και λυ υ τρωωσαι α αυ τη η η

^γην ^γη τό τρίτον προ ο σχε ες τη ψυ υ υ

χη η η η η η η μου ου ου ου ^Δη και αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι λυ

υ τρω ω ω σαι αι αι αι αι αι αι αι αι α α α α

α α α αυ τη η η η γ η ν

Ε ε ε ε δω ω ω ω ε ε δω

ω ω κας κλη ρο ο ο ο ο κλη ρο ο ο ο νο

μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α

αν η τοι οι οι οι οι ος φο ο ο ο ο βου ου ου

τοις φο βου με ε ε ε ε ε ε ε ε νοι οι οι

οι ος η το ο ονομα α σου Κυ υ υ υ ρι ι ι

τέλος τρίτον το ο νο μα α α α α

α α α α α α α α σου ου Κυ υ υ

υ υ υ ρι ι ι Κυ υ ρι ε ε ε ε ε ε ε

Τ ι ις Θε ο ος με ε ε ε ε ορπας Ηχος ~ Γα

γα α α ας η η ω ω ω ως ο ο Θε ο ος η η

μω ω ων η συ ει ει ει ει ο ο Θε ο ος η ο

ποι ω ω ω ν θα αυ μα α σι α μο ο ο νο ος η η

Θε ος η η μω ων εν τω ου ρα νω και ε, εχ

τη η γη η η η παν τα ο ο ο σα α η θε ε λη

σεν ε ε ποι οι οι οι οι οι οι σεν η η

Α γα πη σωω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υ υ υ υς

μου η Κυ ρι ι ος στε ρε ε ω ω ω μα α α

α μου η και κα τα φυ γη η η μου και ρυ υ στη ης μου η η

Εν τῇ Αρτοχλ.
ε ε ε ε ε ε ε ε Δίχορον II. Μπερεκέτου

ε ε ε ε ε ε ε ε Ηχος η Πα

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ο Ο Ο Ο Ο Θ Ε Ε Ο Τ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Π Ο

Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

Ο Ο Ο Χ Ε Πα α αρ θε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Πα λ α α α

α α α α α α α α αρ θε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

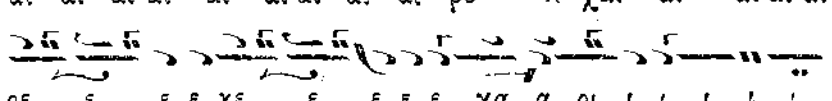
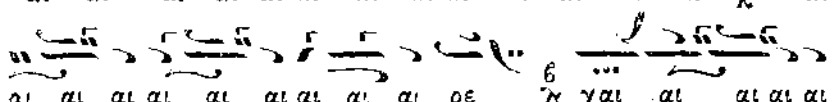
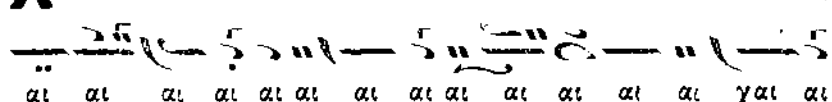
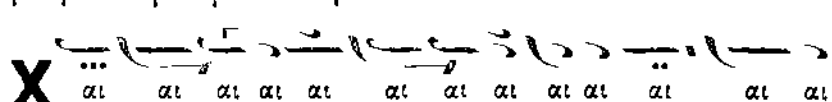
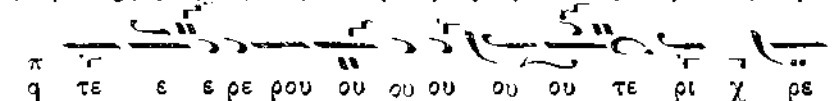
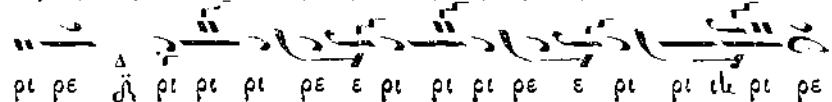
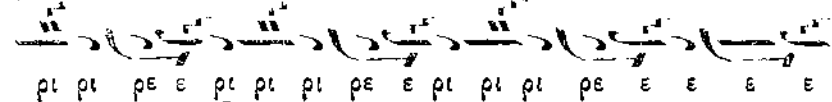
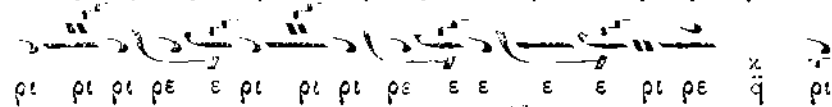
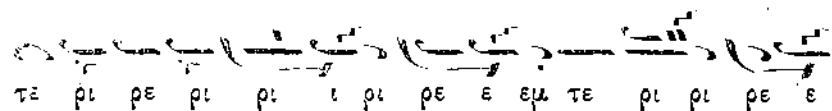
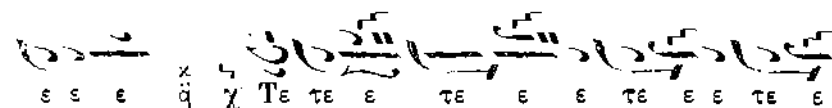
Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Χ Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Πα α αρ θε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Π Θ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ο Ο Τ Ο Ο

Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Χ Ε παρ θε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε παρ θε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε



ι ι ι ι ι τω ω ω ω ω ω ω ω με ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χα ρι τω ω με ε ε ε

ε ε ε ε ε ε νη κ χ τι τι ι ι τι ι ι

τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

τε ε ε ε ρι ρεμ τε ε ε ρι ρι ι ρι ρε ε

εμ τε ε τε ε ε ε ε εμ τε ε ε ρε ε ε

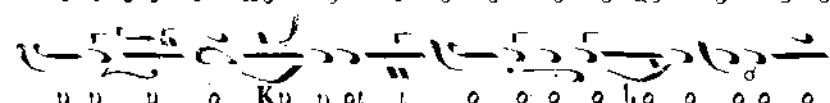
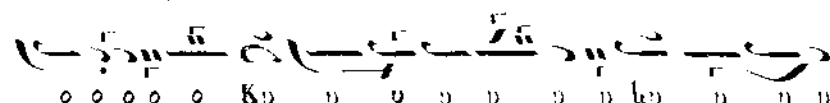
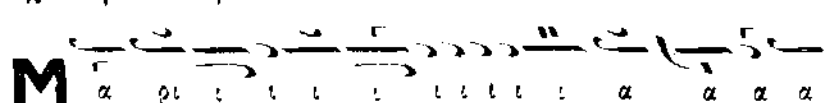
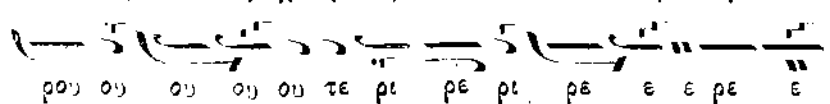
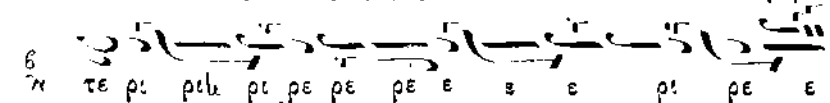
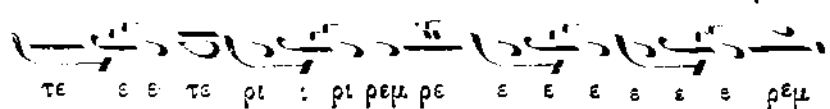
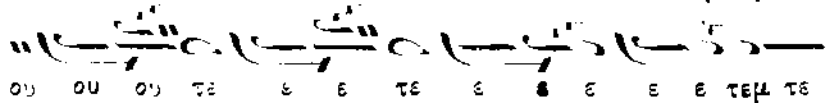
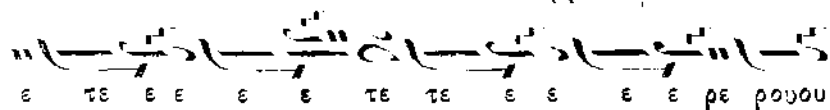
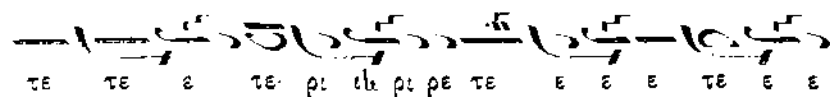
ρι ι ρι ρε ε ε ρε ε ρε ε εμ ι τε ε ε ε

τεμ τε ε ε ρι ρι ι ρι ρε ε ε ρε ε ρε ε εμ

κ τε ε ε ε ε ρε ρου ου ου ου ου τεμ κ

τε ε ε ε ε ρε ρου ου ου ου ου τε ε εμ τε ε

ε ρε ρου ου ου ου ου τε ε ε ε τε εμ



η η ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

η ο ο ο ο ο ος με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε τα α α α α α α με ε τα α σου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου η η χ το ο ο το το

ο ο το ο ο το ρο ρο το ο το ο το ο ο ο

εο το ο το ο ο τε ερι ρε ε ρε ε ρε ε

ε η η τε τε ε ε ε τε ε ρι ρεμ τε τε ε ε

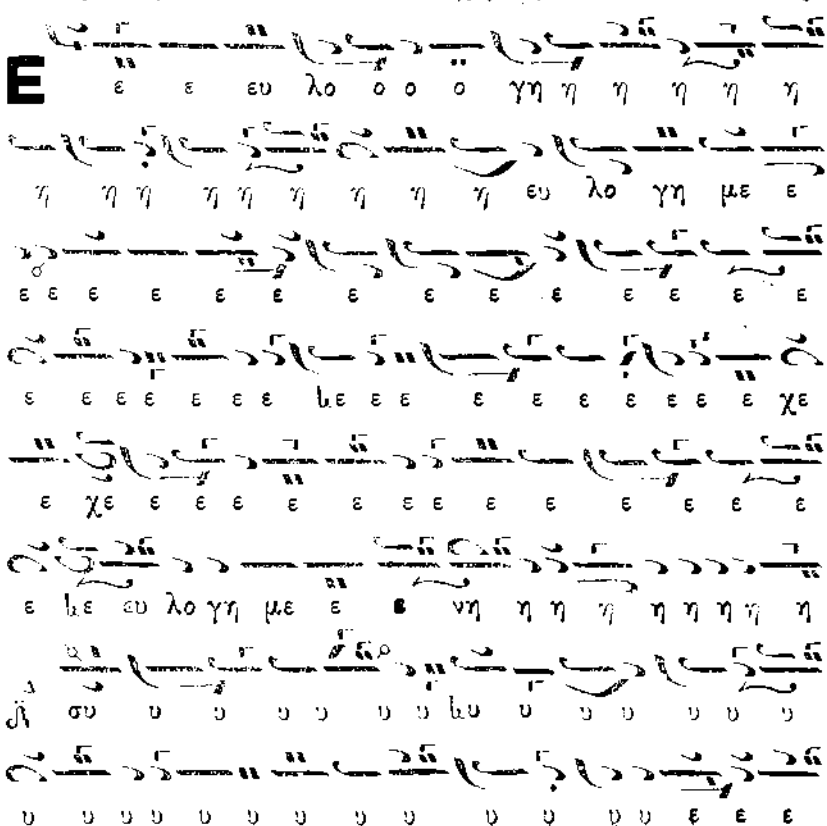
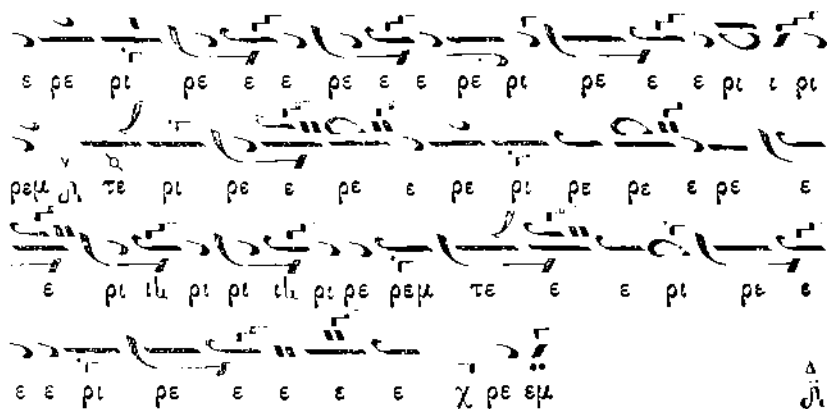
ε ε ε τε ρι ρι ιη ρι ρε ρι ρι ιη ρι ρε ρι

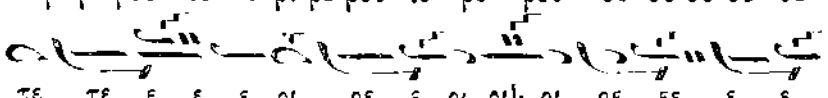
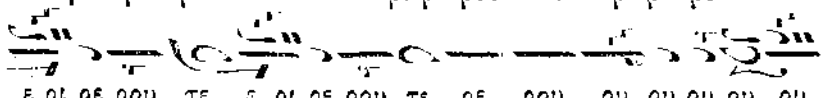
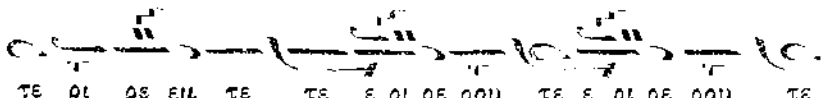
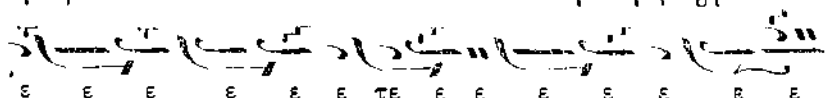
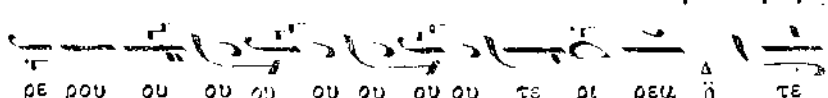
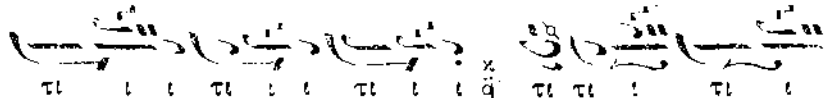
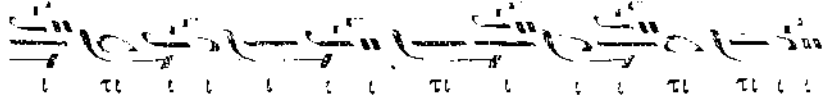
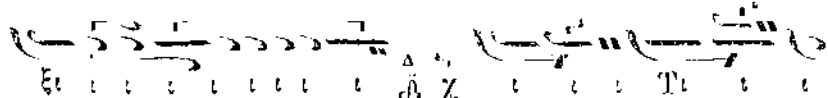
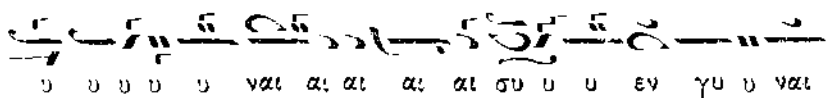
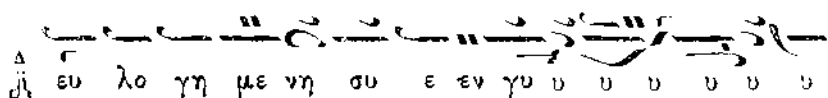
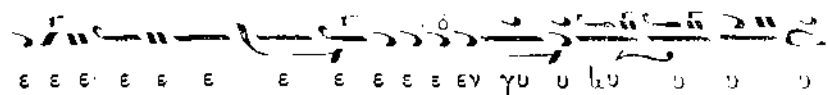
ρι ιη ρι ρε ρι ρι ιη ρι ρε ε ε ε ρι ρε ε ρε

ε ρε ε ε ρι ρε ε ε ρε ε ε ρε ε ε

ε ρι ρι ι ρι ρεμ η τε ε ε ρι ρε ε ρε ε ρε ε

ε ρι ρε ρε ε ε ρεμ η τε ε ρι ρε ρι ρε ε ρε





ρι ρε ε ε ρεμ τε ε ε τε ε ε ε ρι ιε ρι ρε ε

ε ε ε ρι ρε ε ρεμ λ χ ε ε ε ε ε ε

ε εμ κε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε α α α τε εμ κε ε ε α α α

α α α ια ιε ε ε ε ε

q

K αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ιαι αι αι αι

αι αι ευ λο ο ο ο ο ο ο ο γη η η η η

ευ λο ο γη η με ε ε ε ε ε ιε ε ε ε ε

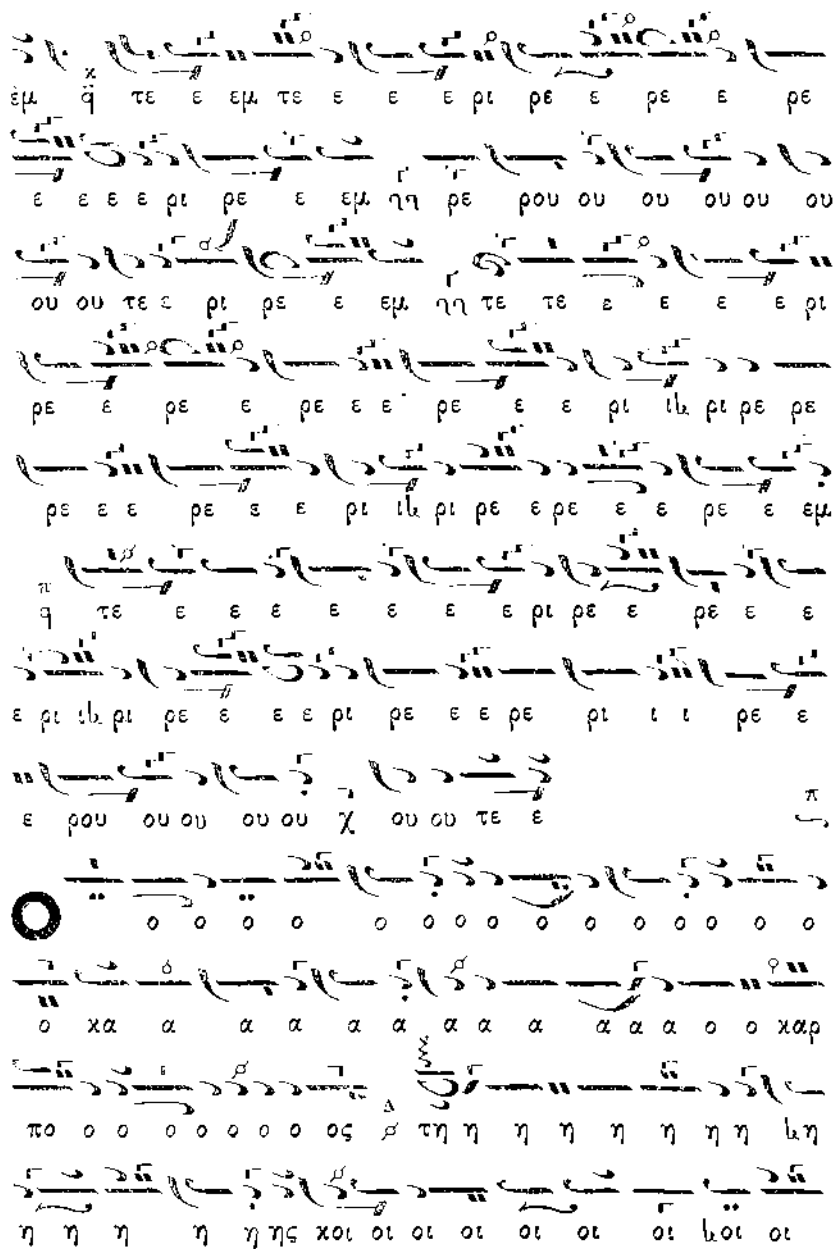
ε ε ε ε ε η η ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ιε ε

ε ε ε ε ε q ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ιε χε ε ε q ε ε ε ε ε ε ε και

αι αι ευ λο ο γη η η η με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 χε ε ε ε ε ε ε ε ε χε και ευ λο ο γη η η με
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε νο ο ο ο ος q χ
 Το ο ο ο ο ο ο ο ο ο το ο ο το ο ο
 ο ο το ο ο ι ι το ο q το ο ο ο ο ο
 το ο ο ο το ο ι ι το ο το ο ο ο ο
 το ο ο ο ο το ο ο ι ι το ο q τε ε ε
 ε ρι ρε ε ρε ρε ε ε ε ρι ρε ε ε ρε
 ρου ου ου ου ου ου ου ου ου τε ε ρι ρε ε ε
 τε τε ε ε ρι ρε ε ρε ρε ε ε ε ρι ρε ε
 ε ρε ρου ου ου ου ου ου ου τε ρι ρε ε
 εμ τε τε ε ε ε ρι ρε ε ρεμ τε ε ε ε ρι ρε


 ἐμ ᾧ τε ε ἐμ τε ε ε ε ρι ρε ε ρε ε ρε
 ε ε ε ε ρι ρε ε ἐμ ἡ ῥε ρου ου ου ου ου
 ου ου τε ε ρι ρε ε ἐμ ἡ ῥε τε ε ε ε ε ρι
 ρε ε ρε ε ρε ε ε ρε ε ε ρι ἡ ρι ρε ρε
 ρε ε ε ρε ε ε ρι ἡ ρι ρε ε ρε ε ε ρε ε ἐμ
 ᾧ τε ε ε ε ε ε ε ε ρι ρε ε ρε ε ε
 ε ρι ἡ ρι ρε ε ε ρι ρε ε ε ρε ρι ι ι ρε ε
 ε ρου ου ου ου ου χ ου ου τε ε

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο χα α α α α α α α α α α ο ο χαρ
 πο ο ο ο ο ο ο ο ος ρ τη η η η η η η η η
 η η η η η ης κοι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι λι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α

α α α τη ης κοι οι λι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

π χ Το ο ο το το ο το ο το το ο ο ο ο ο

ο το ο ο ο ο το το ο ο το ο ο το ο ο

ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ε ρε ε ρε ε ε

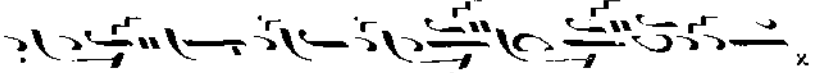
ε ε ε ε ρι ρε ρε ε ρεμ τε ε ε ε ε ρι ιβ

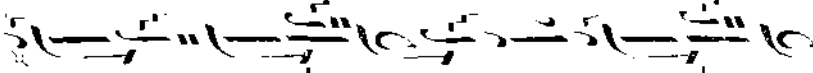
ρι ρε ε εμ π ρι ι ρε ρου ου ου ου ου τε ε

ε ρι ρε ρου τε ε ε ε ρι ρε ε ρεμ τε ε ρε

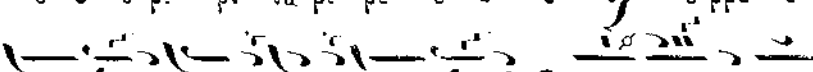
ρε ε ε ρι ιβ ρι ρε ε εμ π ρι ι ρε ρου ου ου

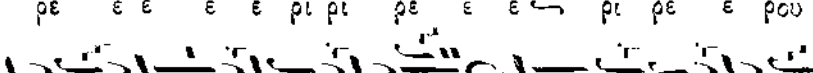
ου ου τε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ρου τε ε

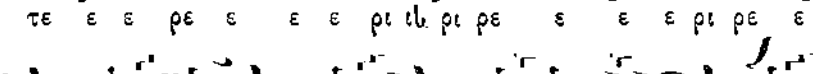

 ε ε ε ε ρε ε ε ε ρι ιη ρι ρε ε ε ε ρι ρε 

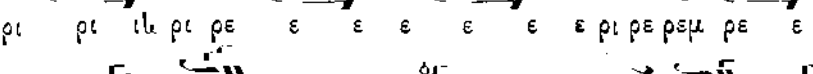

 ρι ρε ε ρι ρι ιη ρι ρε ε ε ε ρι ρι ιη ρι ρε

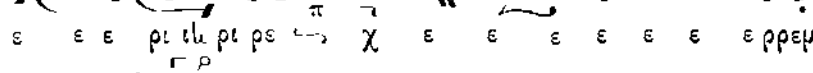

 ε ε ε ρι ρι ιη ρι ρε ε ε ε ε ρρε ε

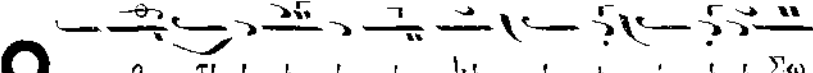

 ρε ε ε ε ε ρι ρι ρε ε ε  ρι ρε ε ρου

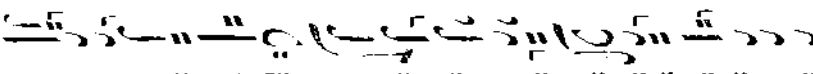

 τε ε ε ρε ε ε ε ρι ιη ρι ρε ε ε ε ρι ρε ε

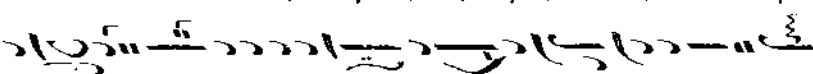

 ρι ρι ιη ρι ρε ε ε ε ε ε ε ρι ρε ρεμ ρε ε

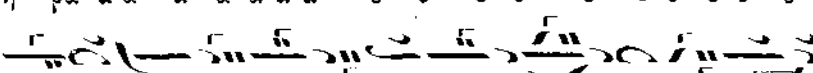

 ε ε ε ρι ιη ρι ρε   ε ε ε ε ε ε ε ρρεμ

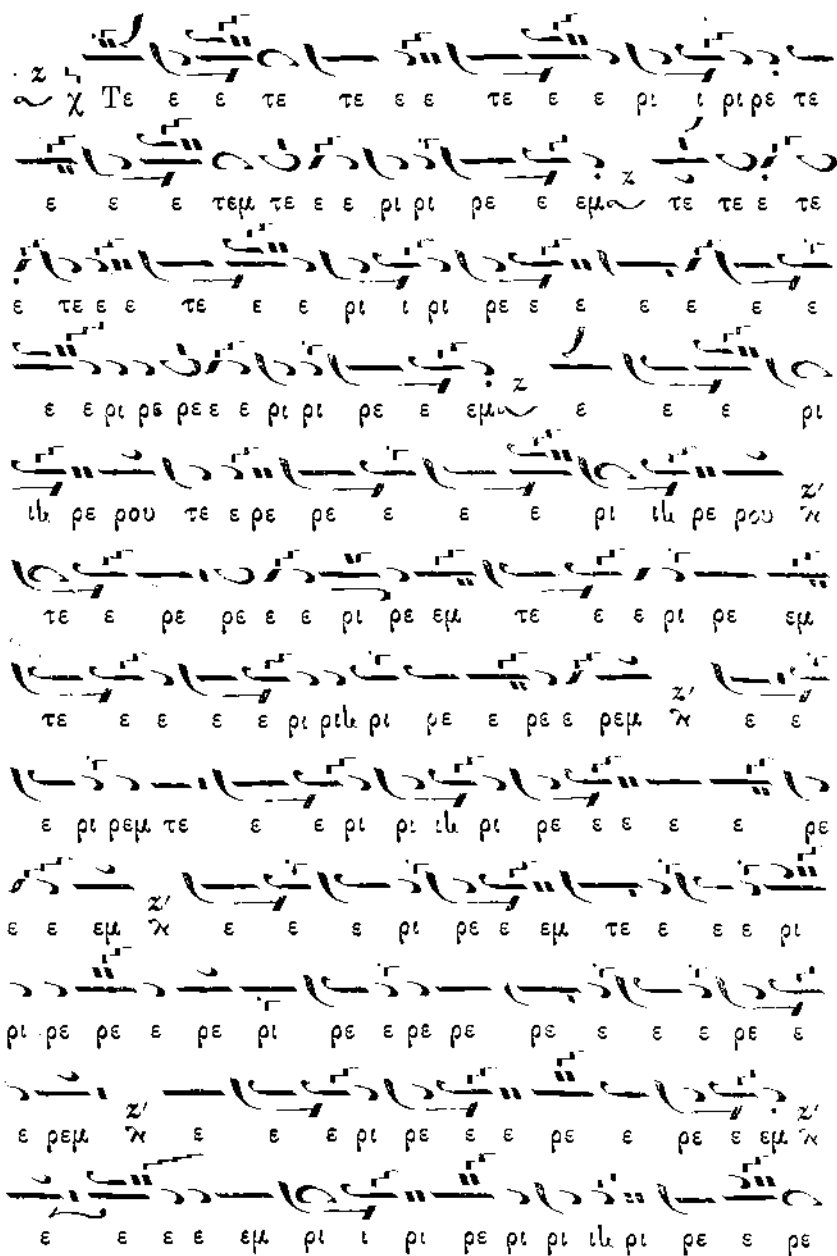

 ε ε ε ε ε ε ε  α α 


 ο π ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι Σω


 ω ω ω ω ω τη η η η η η η η η η η

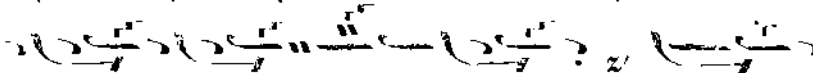

 η ρα α α α α α α ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε Σω τη η η ρα α α ε ε ε ε ε τε ε ε ε ε

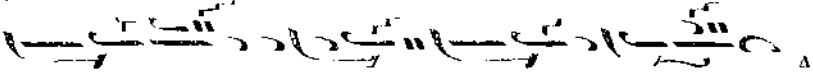

 2 4
 ~ χ Τε ε ε τε τε ε ε τε ε ε ρι ι ρι ρε τε
 ε ε ε τεμ τε ε ε ρι ρι ρε ε εμ τε τε ε τε
 ε τε ε ε τε ε ε ρι ι ρι ρε ε ε ε ε ε
 ε ε ρι ρε ρε ε ρι ρι ρε ε εμ ε ε ε ρι
 ιλ ρε ρου τε ε ρε ρε ε ε ε ρι ιλ ρε ρου χ'
 τε ε ρε ρε ε ε ρι ρε εμ τε ε ε ρι ρε εμ
 τε ε ε ε ε ρι ρι ιλ ρι ρε ε ρε ε ρεμ χ' ε ε
 ε ρι ρεμ τε ε ε ρι ρι ιλ ρι ρε ε ε ε ε ρε
 ε ε εμ χ' ε ε ε ρι ρε ε εμ τε ε ε ε ρι
 ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ε ρε ρε ρε ε ε ε ρε ε
 ε ρεμ χ' ε ε ε ρι ρε ε ε ρε ε ρε ε εμ χ'
 ε ε ε εμ ρι ι ρι ρε ρι ρι ιλ ρι ρε ε ρε



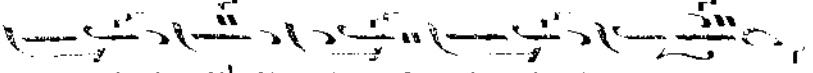
 ρι ι ρε ε ρου ου ου ου τε ε εμ' η τε ε



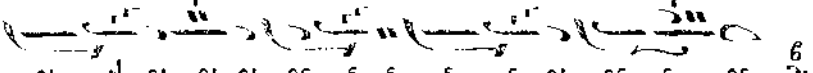
 ρι ρι η ρι ρε ε ε ρε ε ρε ε εμ' η ρι ι ρε



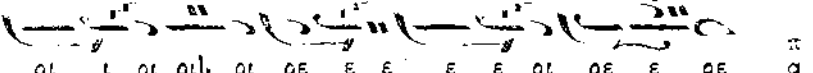
 ρου ου ου ου ου τε ε ε ε ε ρι ρε ε ρε η



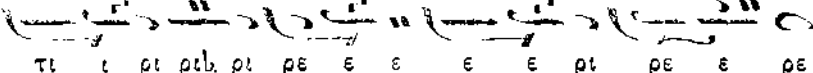
 ρι ι ρι ρι η ρι ρε ε ε ε ε ρι ρε ε ρε η



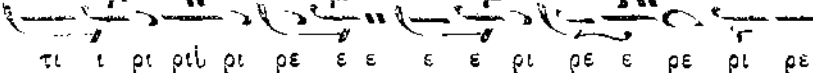
 ρι η ρι ρι ρι ρε ε ε ε ε ρι ρε ε ρε η



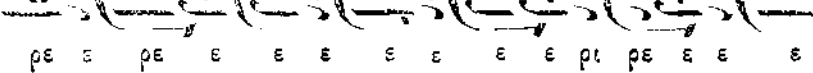
 ρι ι ρι ρι η ρι ρε ε ε ε ε ρι ρε ε ρε η



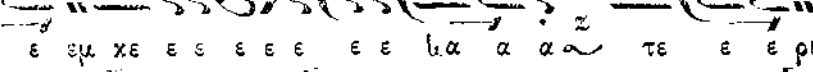
 τε ι ρι ρι η ρι ρε ε ε ε ε ρι ρε ε ρε



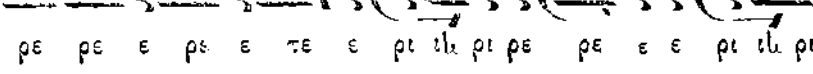
 τε ι ρι ρι η ρι ρε ε ε ε ε ρι ρε ε ρε ρι ρε



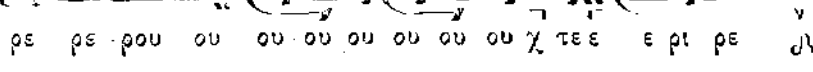
 ρε ε ρε ε ε ε ε ε ε ρι ρε ε ε ε



 ε εμ' η ε ε ε ε ε ε ε ε η α α α τε ε ε ρι



 ρε ρε ε ρε ε τε ε ρι η ρι ρε ρε ε ε ρι η ρι



 ρε ρε ρου ου ου ου ου ου ου ου χ τε ε ε ρι ρε η

Τ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ψ υ υ υ υ

χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ρ τω ω ψ χω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω η η η

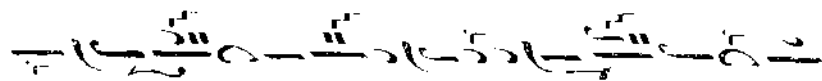
η η η η η η η τω ψ χω ω η η μω ω ω

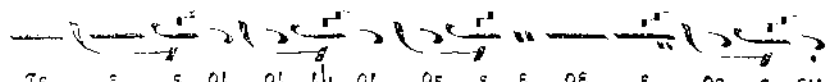
ω ηω ω ω ω ω ω ρ χ Το ο ο το ο το ο

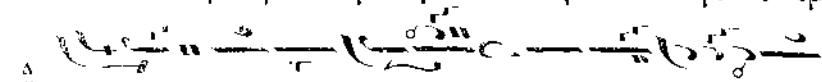
ο ο ο το ο ο ο ο ο το ο το ρο ρο το ο

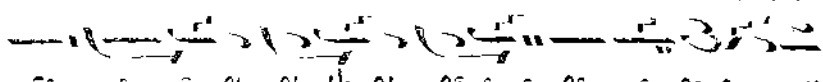
το ο το ο ο ο το ο το ο ο ο ο

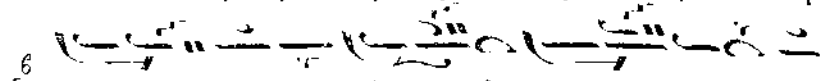
το ο ο ο ο ο το ο τε ρι ρε ε τε ε τε ρι

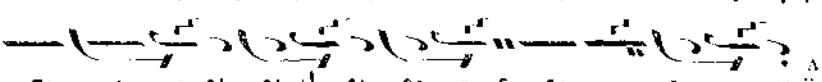

 ρι ρε ε ρε ρε ρε ε ε ε ρε ρε ε ε ρι ρε

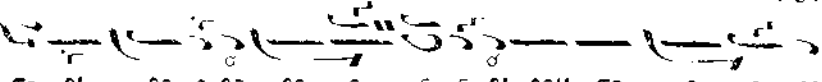

 τε ε ε ρι ρι ιη ρι ρε ε ε ρε ε ρε ε εμ

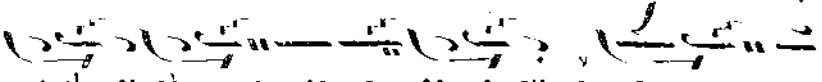

 ε ε ρε ρε ρι ρε ε ρε ρε ε ε ε ρι ρεμ

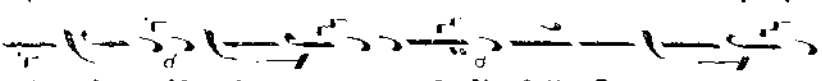

 τε ε ε ρι ρι ιη ρι ρε ε ε ρε ε ρε ε ε εμ


 ε ε ρε ρε ρι ρε ε ρε ρε ε ε ρι ρεμ

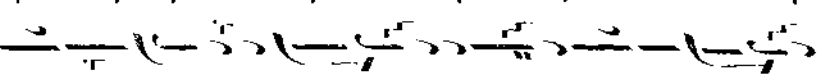

 τε ε ε ρι ρι ιη ρι ρε ε ε ρε ε ρε ε εμ

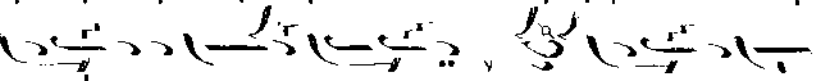

 τε ρι ρε ε ρε ρε ε ε ε ρι ρεμ τε ε ε ρι

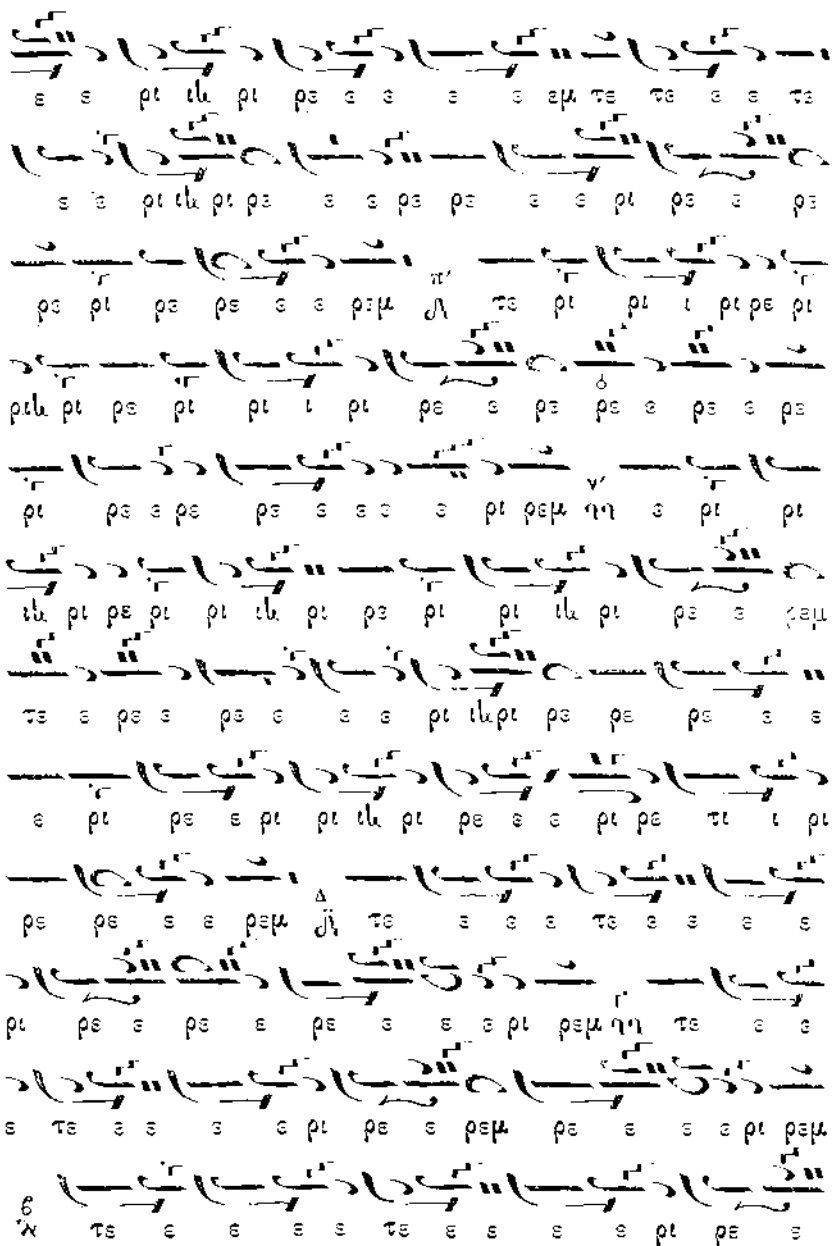

 ρι ιη ρι ρε ε ε ρε ε ρε ε εμ ε ε ρε ρε


 ρι ρε ε ρε ρε ε ε ε ε ρι ρεμ τε ε ε ρι


 ρι ιη ρι ρε ε ε ρε ε ρε ε εμ ηη τε ε ρε


 ρε ρι ρε ε ρε ρε ε ε ε ε ρι ρεμ τε ε ε ρι


 ρι ιη ρι ρε ρε ε ρε ε εμ ε τε ρε ε ε ρε



 ε ε ρι ιη ρι ρε ε ε ε ε εμ τε τε ε ε τε

 ε ε ρι ιη ρι ρε ε ε ρε ρε ε ε ρι ρε ε ρε

 ρε ρι ρε ρε ε ε ρεμ Δ τε ρι ρι ι ρι ρε ρι

 ρι ιη ρε ρι ρι ι ρι ρε ε ρε ρε ε ρε ε ρε

 ρι ρε ε ρε ρε ε ε ε ε ρι ρεμ η η ε ρι ρι

 ιη ρι ρε ρι ρι ιη ρι ρε ρι ρι ιη ρι ρε ε ρεμ

 τε ε ρε ε ρε ε ε ε ρι ιη ρι ρε ρε ρε ε ε

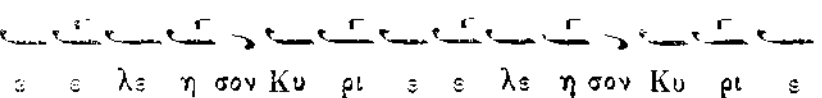
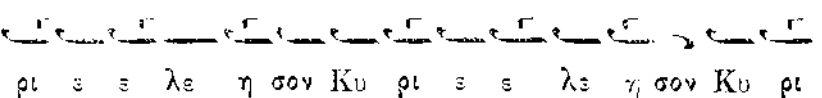
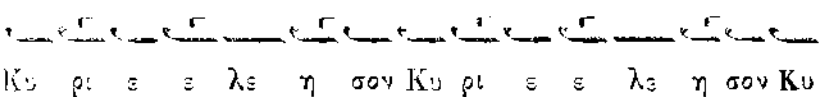
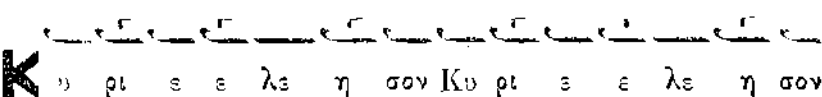
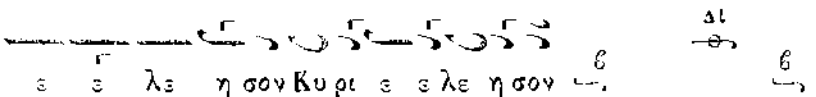
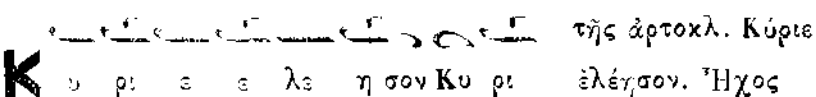
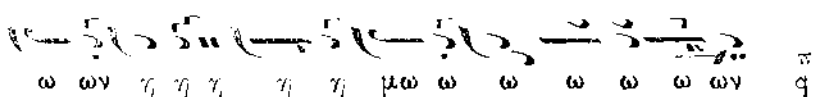
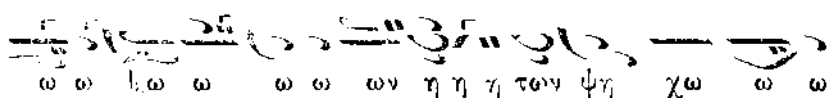
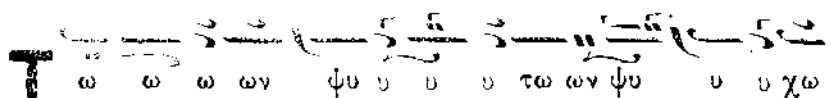
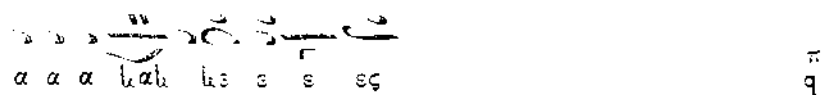
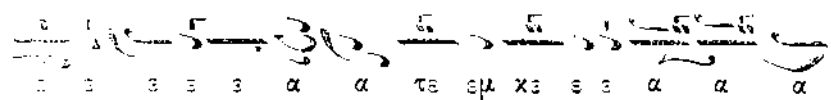
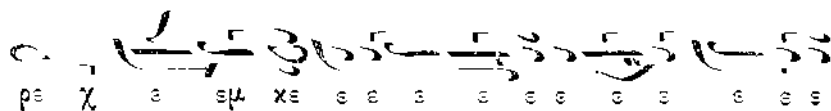
 ε ρι ρε ε ρι ρι ιη ρι ρε ε ε ρι ρε τε ι ρι

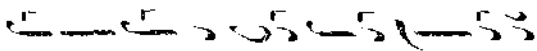
 ρε ρε ε ε ρεμ Δ τε ε ε ε τε ε ε ε ε

 ρι ρε ε ρε ε ρε ε ε ε ρι ρεμ η η τε ε ε

 ε τε ε ε ε ε ρι ρε ε ρεμ ρε ε ε ε ρι ρεμ

 ε τε ε ε ε ε τε ε ε ε ε ρι ρε ε



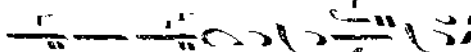

 ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶ του τέλος ¹ χ

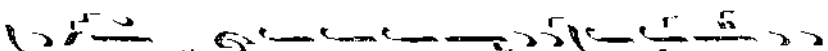
K

 υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

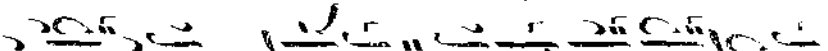

 Κυ ρι ε ε λε ε η η η σο ον ⁶ Θεοτόκε Παρθ· τῆς

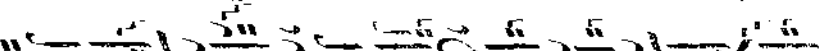

 ἀρτοκλ. του ἐκδότου


 λε ε ε ^χ  ε ο το ο Ἦχος ¹ 


 ο ο ο κε ε πα αρ θε ε ε ε νε χαι αι αι

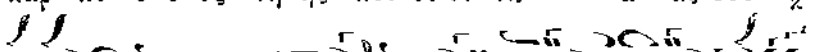

 ρε ε ε ^{π'}  λε χα ρι τω με ε ε νη η η η η

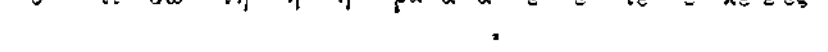

 Μα α α ρι ι ι ι α ο Κυ υ ρι ι ι ο ο ος με


 ε τα α σου ⁹  ε ε ευ λο ο ο ο γη η


 η με ε ε ε νη συ υ εν γυ υ ναι αι ξι ι ι


 ι η η και ευ λο ο ο ο γη η η με ε ε ε νος ο


 καρ πο ο ο ος τη ης κοι οι οι λι ι α ας σου ⁹


 ο τι σω τη η η ρα α α ε ε τε ε κε ες

^κ
^q των ψυ υ χω ω ων η η η η τω ων ψυ χων η
 η η μω ω ω ων ^κ
^q

^Π λουσι οι επτω χευ σαν και ε πει να ^{Ἦχος Βαρύς} Γα.

σαν ηη οι δε εκ ζητουντες τον Κυ ρι ον ^Ἦ ουκ ε λα ττω

θη σον ται παν το ος α γα θου ^Ἦ

^Ε ε ε ε λα α αμ φεν Μ. Τεσ. Ἰακώβου Πρωτοφ.

η χα α α α α α ^{Ἦχος Ἀ} Πα

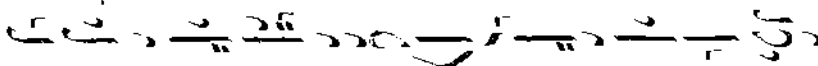
ρι ι ις σου ου ου ου ου ου ου ου Κυ υ υ υ υ

υ ρι ι ι ι ι ι ε ^π ^q Ε ε ε ε ε ε λα

α α α ε ε λα αμ φεν ο φω τι σμο ο ο ο ο ο ο

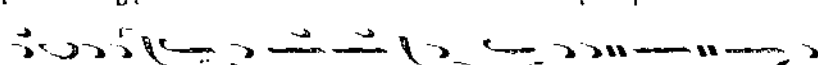
ο ο ος τω ω ω ω ων ψυ χω ω ω ω ω ω ω ω

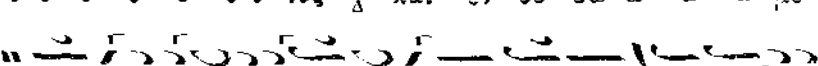
η η η η η η η ^π ^q ι δου ου ου ου και ρο ος

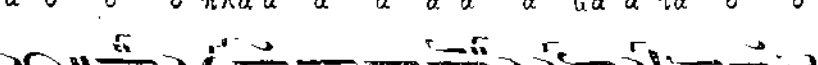
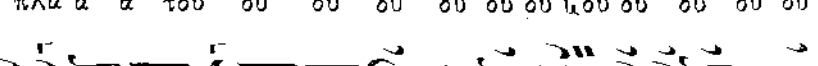
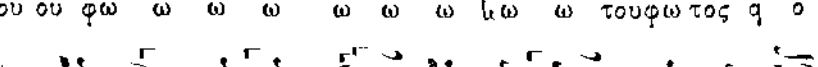

 ε ευ προ ο ο ο ο ο οδε ε ε λε ε ε εκ τος η π

 ι δου ου ου και αι ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

 ος με τα νοι οι οι οι οι οι οι οι οι ας α α πο θω

 ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε ε λε α πο θω ω

 με θα τα ε ε ε ε ε ε ε ε ρ γα α α

 α α α α του ου ου ου σκο ο ο ο ο του ου σκο ο

 ο ο ο ο ο ο ο ο τος και εν δυ σω ω ω ω με

 ε λε ε ε ε ε ε θα α α α λε α α α τα

 α ο ο ο πλα α α α α α α λε α τα ο ο

 πλα α α του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου φω ω ω ω ω ω ω ω του φω τος η π ο

 ο ο ο ο ο ο ο ο ο πω ω ως δι α πλε

ε ε ε ε ε ευ σα α δι α πλε ε σα αν τε ερ το της

νη σται ει ει ει ει ει ει ει ει ει α ας κ

με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε γα α πε ε ε

ε ε λε ε ε ε ε λα με γα πε ε ε λα γο ο βο

ο ο ο σε ο εις την τρι ι ι η η η με ε ε ε

ρο ο ο ο βο ο ον Α να α α α α α

α α α α α α α α στα α Α να α α στα ει ι

ι ι ι ι εν ο κα ταν τη η η η σω ω ω ω ω

ω ω ω με ε εν θ του Κυ ρι ι ου ου και Σω

τη η η ρος η η η μω ω ων Ι η η σου ου ου ου κου

ου ου ου ου χρι στου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου λε ε ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου κ του

ου' σω ζο ο ον το ο ο ο ος ς τα α α ας ψυ υ υ

υ χα τας ψυ χας η η η μω ων κ' σύτομον του εκδότου
Ἦχος ς Πα

Ε ε ε λα α αμ φεν η χα ρι ις σου ου Κυ υ υ υ

υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ε ς ε λα αμ φεν

ο φω τι σμο ος τω ων ψυ υ χω ω ων η η η η

μων π ς ι δου ου και ρος ε ευ προ ος δε ε εκ τος ς

ι δου και ρος με τα νοι οι οι οι ας ς α πο θω με

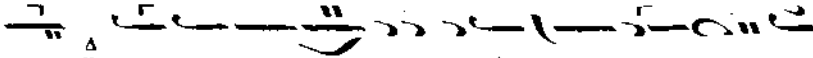
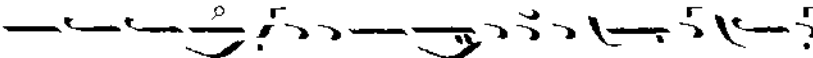
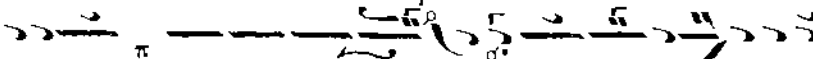
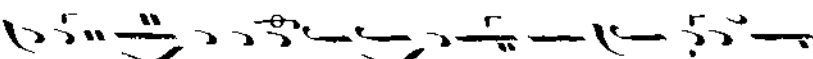
ε θα τα ερ γα του σχο ο ο ο τους και εν δυ σω

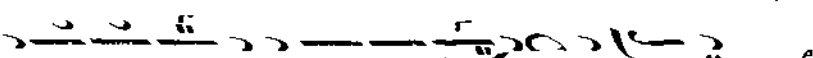
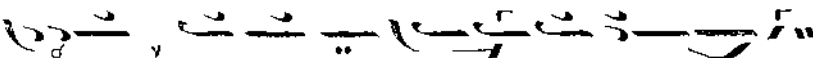
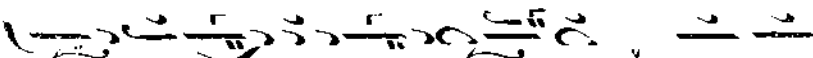
με ε θα τα ο πλα α του φω ω το ος κ' ο ο ο ο

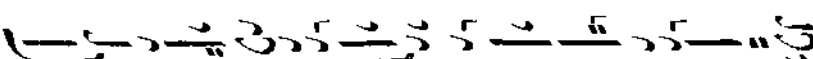
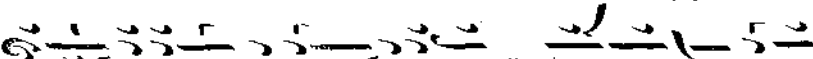
ο πω ω ω ως δι α πλε ε ε ε ε ε ευ σα

α δι α α πλε ευ σα αν τε ες κ' το της νη σται ει ει ας

με ε ε ε ε γα πε ε ε λα γο ο ο ο ο ο ο ο


 ος ^Δ εἰς τὴν τρι η με ε ρον Α να α α στα α σιν

 κα των τη η η η η η η η η σω ω ω με ε

 ε ε εν ^π q του Κυ ρι ι ου ου και Σω ω τη η η ρος

 η η η μω ω ω ν Ι η σου ου ου ου ου ου ου χρι

 ι Ι η η σου ου χρι ι στου ου ⁶ του σω ζο όν το ο

 ος τας ψυ χα α τας ψυ χα ας η η μω ω ν ⁶
 Δ ^σ ε ε ε ε ε ευ τε λε Ἰακώβου Πρωτοφάλτου

 ε ε ε ^γ εχ κα θα α α α α α α α α Ἦχος ^λ ε ν η

 α α ρω ω ω ω ω ω με ε εν ^γ ε αυ

 του ου ου ου ου ου ου ου ους εν ε ε λε ε η μο

 ου ου ου ου ου ου ναι αις και οικ τι ι ιρ μοι οι οις

 πε νη η η η η η η η η των ^γ λ μη σαλ πι ι ι

ι ι ι ι ξο ο μη η σαλ πι ι ξο ο ον τες μη

δη η μο ο σι ι ε ε ευ ο ο ο ο κα ο ον τες η

η η η μω ων τήν ε ευ ποι ι ι ι ι ι ι ι

α κα α α αν ρη μη επι ι γνω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω τω η α ρι στε ρα α α α

α α ρ τη η η η η ης δε ξι ι α α α α

α ας το ο ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρ γον ρη μη η κη η

η η η σκο ο ο ο μη σκο ορ πι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ση η η ρ Η κε νο δο ξι ι ι

ι ι κι ι ι ι ι α α τον καρ πο ο ο ον

τη η η ης ε ε ε λε ε η η μο ο συ υ υ υ υ ω

υ υ νης ρ αλλ εν κρυ πτω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω λ ε ε ω ω ω ω ω ω λ ω ω ω

ω ω ω δ τω ω τα α α α α α κρυ υ υ πτα

α λ α α α α δ ει δο ο ο ο ο ο λ ο ο ο τι ι

κρα α α α α α α α α α α α α α α

ξω ω κρα α α ξω με ε ε ε ε ε εν δ Πα α α

α α α α α α α τε ε ε ερ α α α α α α α

α α φε ε ε ες π τα πα ρα α α πτω ω ω ω

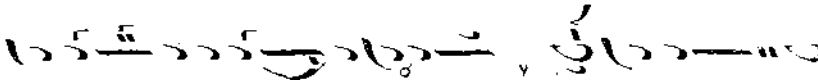
μα α α α τα η μω ω ω ν ως φι λα α α αν θρω ω

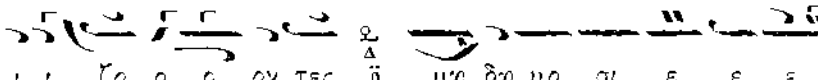
ω ω προς δ Σύντομον τοῦ ἐκδότου νη

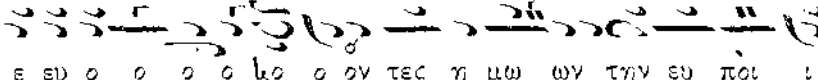
Δ ευ τε⁺ε κα θα ρω ω με ε ε εν ε ε α αυ του ου

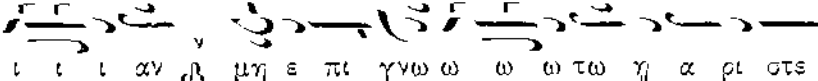
ου ου ου λ ου ου ου ου ους δ εν ε λε η μο ου

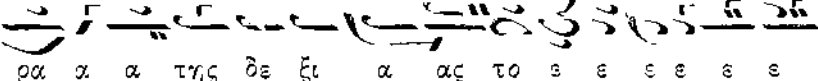
υ υ υ υ υ ναις π και αι κτι ι ερ μοις πε νη η η

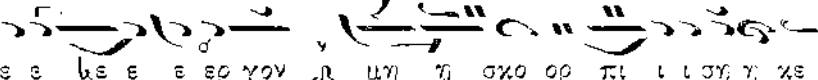

 η η η η η η η η των δ μη σα αλ πι ι ι

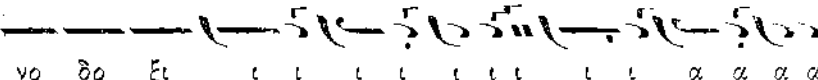

 ι ι ξο ο ο ον τες δ μη δη μο σι ε ε ε

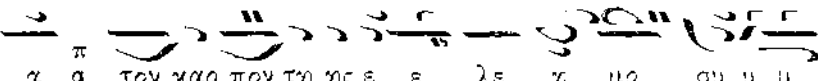

 ε ευ ο ο ο ο κο ο ον τες η μω ων την ευ ποι ι

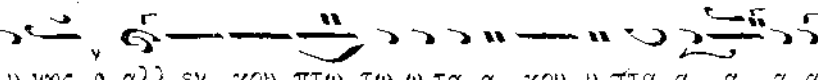

 ι ι ι αν δ μη ε πι γνω ω ω ω η α ρι στε

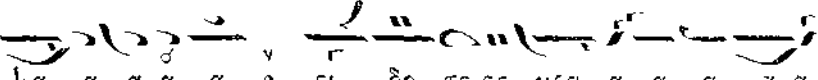

 ρα α α της δε ξι α ας το ε ε ε ε ε

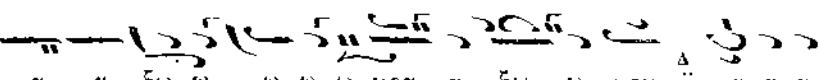

 ε ε κε ε ε εργον δ μη η σκο ορ πι ι ι ση η κε

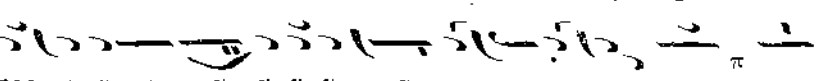

 νο δο ξι ι ι ι ι ι ι α α α α


 α π τον καρ πον της ε ε λε η μο ου υ υ


 υ νης δ αλλ εν κρυ πτω τω ω τα α κρυ υστα α α α


 κα α α α α δ ει δο τε ες κρα α α α α α


 α α ξω ω ω ω ω κρα α ξω ω μεν δ πα α α


 τερ α α α α α α α α φε ε ε ες π τα

πα ρα α α πτω ω ω ο ω μα α α α τα η μω ω

εν ω ω ως φι λα α α αν θρω ω ω ο προς δλ

Τακώδου Πρωτ.

X α λι ναυ ου ου ου ου ου ους Ἦχος λ δλ νη

α α α α α α πο ο πτυ υ υ υ υ κυ υ υ υ υ

υ υ υ σας του ου ου ου ους πα τρι ι ι τους πατρι ι

κου ου κυ ου ου ους δλ α στα α α τω φρε ε ε νι

ι ι ι ι ι ι ι ι δλ της κτη νω δε ε σι της α

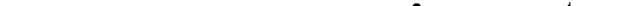
μαρ τι ι ι ι ι ι ι α α α ας λο ο ο ο γι

σμοις π ου υ υ νε ε ζη η η η η η η η σα

δλ ο ο ο ο ο ο λο ο ον μου τον θι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ον θ δα πα νη η η η η σα α

α α ας Α α α α α α α α α σω ω ω ω ω



0 τ α α α α α α α α α λ α α α α α




ας Ε γω ω ω α τρο ψη η ης δε λει ει ει πο

ο ο ο με ε ε νο ος κ θε θα ου ση η η η η ης

[illegible]



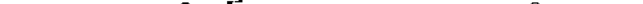
 προς και ρο ον λι παι αι αι αι νου ου ου ου σαν ^Δ η



 δο νη η χη η η η η η η η η ε α λ η ι ε τ ο υ ο υ ο υ ο υ

ου ου του ου ου μην, αλ λα πα α α α τε ερ Α

[illegible]



 ἑ πα τε ερ α α ἁ γα θε ε ε μη κλει ει ει ει

ση η μη κλει ει ση ης μοι ηη τα φι λαν θρω ω ω

ω ω ω πα α πλα α α α α α κα α αγ γνα Αλ λα

νοι οι οι οι κοι οι οι οι ξας δε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ξαι αι δε ε ξαι με ε

ε ε ε ε ε ^Δ ως τον α σω ω τον υι ον και σω ω ω ω

σο ο ο ον με ^Δ Σύντομον του έκδοτου Ἦχος νη

Χ α λι νου ου ου ου ου ου ου ους ^π α πο πτυ υ

σας τους πα α τρι ι κου ου ου ου ου κου ου ου ου ους ^ν

α στα τω φρε ε ε νι τοις κτη νω δε ε σι της α μαρ

τι ι ας λο γι σμοι οις ου νε ε ε ε ε ζη η η η

ου υ νε ε ζη η σα ^ν ο ο λο ον μου το ον βι

ι ι ον θα πα νη η σας α σω ω τως ο τα α α

λα ας ε ε γω ^π τρο φης δε λει βι ει πο με ε νο ρς

θε εαι ου ου ου ση η η ης κα α αρ δι ι ι ι

α λα α α ας Ε γω ² εκ των πο νη ρω ω ω ω

ω ω ιω ω ω νμουπρα α α α ξε ε ε ε ιε ε ε ων

α α λλ ω ω ως ο ο ο ο ο Τε ε ε λω ω

ω ω ω ω ω ω ω ιω ω ω ω νης η στε ε να

α α α α α α α α α ξα ας κρα αυ γα α

α α α α α α α α α α α α α ζωωκραυ

γα α ζω σοι οι οι οι οι οι ο θε ος ι λα α

α α α α σθη η τι ι ι ι ι ι ι ι μοι η τω

ω ω ω ω ω α α α α μα α α α αρτω ω ω ω

ω ω ω τω ω α α μα α α αρ τω ω ω ω ω λω

και φα ρι σα ι ι κης υ πο κρι ι ι ι σε

ε ε ω ως η ρυ υ υ υ υ υ υ υ σαι αι αι αι αι

ρυ, υ σαι αι αι με ως μονος ε ε ε ε ευ σπλα α. α

αγγνος ς

Σύντομον τοῦ ἐκδότου νη

A τε νι ι σαι το[†] ο ο ομ μα εις ου ρα
α νο ο ο ο ον η η ου τολ μω ο τα α α α α

λα ας ε ε γω ς εκ των πο νη ρων μου πρα α

ξε ε ων^ο π αλλ ως ο τε λω ω νης στε να α

α α ξας κραυ γα α α ζω ω ω σοι ς ο θε ε ος

ι λα α α α σθη η τι ι ι μοι τω α μαρ τω

ω λω και Φα ρι σα ι κη ης υ πο ο ο κρι ι

σε ε ω ως⁶ η ρυ υ υ υ υ υ σαι αι αι αι με

ως μο ο ο νος ε ε ε ευ σπλα α α αγγνος ς

το ο ο ο ο ον α α

Ἰακώβου Πρωτοψ.
Ἦχος Γα

α α α αμ πε ε ε ε λω ω ω ω να φυ

τε ε ε ε ε ε ευ σα βα α α ας ηη και τους ε

εργα α α α α βα α α α α α α α α α ας κα

α λε ε ε ε ε ε ε σα βα α α ας ηη ε

ε ε εγγυ υ υ υ υ υς ^x υ υ πα α α α α αρ

χει ει ει ει ει ει ει ει Σω ω ω ω ω ω ω τη ηη

η η η ηρ δε ε ε ε ε ευ τε ε ε ε ε ε ε ε

ε βα ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

^x ε ^q οι της νη σται ει ει ει ει ει ει ει ει ας

α γω ω ω ω νι σται αι αι αι αι αι αι αι αι

^x ^q μι ι ι ι ι σθο ο ον α α α α α α α α

πο λα α α α α α α α αυ σω ω ω ω ω ω ω

με εεε εν ηη ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο τι ι ι ι πλου ου του ου ου οι ι ι

ι ι ι ο ο ο ο ος υ υ υ υ υ υ υ υ υ πα α α

α α α α α α υ πα αρχει q̇ ο δο ο

τη η η η η ηρ και εεε ε λε ε ε ε εκαι

ε ε λε ε η η η η η η η η η η η μω

ω ω ω ω ω ω ν μι ι κρο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο χο ο ο ο κ ο ο ο ο ο ο ο ν ερ γα σα

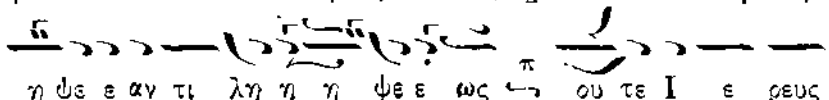
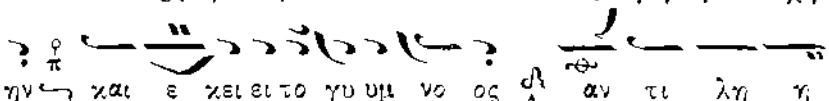
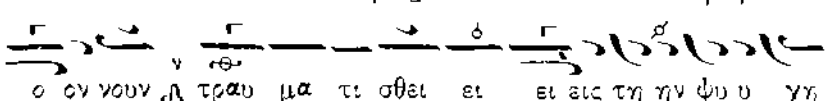
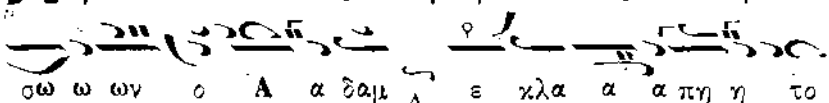
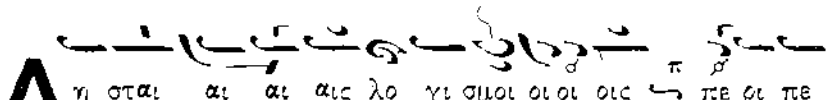
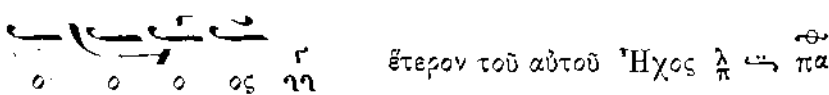
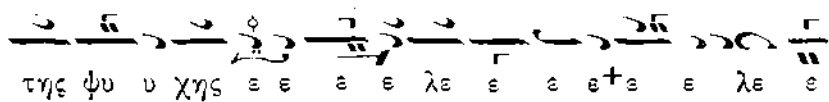
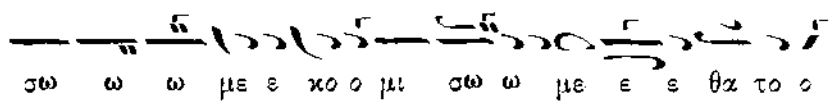
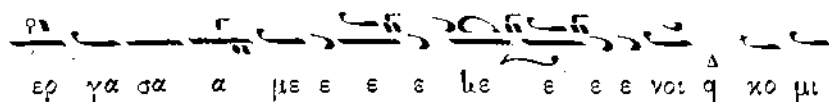
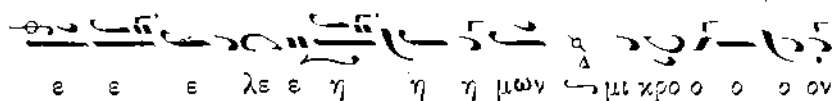
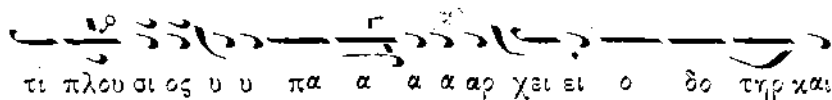
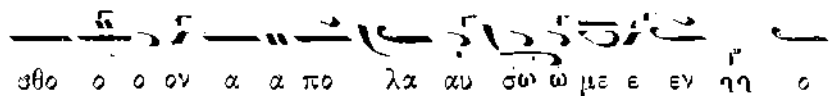
α α με εεε εεε νοι q̇ κο μι σω ω ω ω

ω ω ω κο μι σω μεεθα α α α α α το τη η

η η η η το της φυ χη η η η η η η ης ε

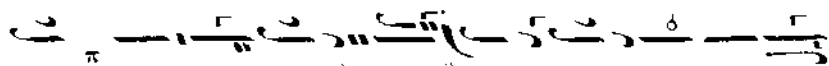
εεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεε

Ἄ ἡ σται αι αι αι αι αι Ἔτερον τοῦ αὐτοῦ
 ἤχος λ Πα
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 λο γι σμοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι πε ρι
 πε σω ω ω ω ω ω ω ω ο ο ο Α α α ο
 Α δαμ ε ε κλα α α α α α α α α πη το
 ο ο ο ο ο ον νου ου ου ου ου ου ουν τραυ μα α
 α α α α α α τι ι ι σθει ει ει ει ει ει εις τη
 η η ην φυ υ υ την φυ χην και ε ε ε ε ε
 κει ει ει και ε ε κει ει ει το γυ μνο ο ο
 ο ο ος α α αν τι ι ι ι λη η η η η η φε ε
 ε ε ε ε ε α αν τι ι λη η η η η φε ε αν τι
 λη φε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ου ου ου

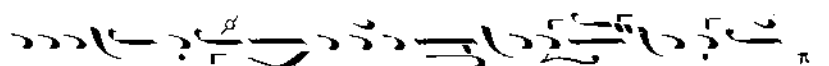




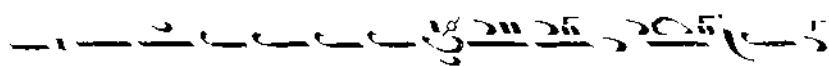
Ο ΠΡΟ ΤΟΥ ΟΥ ΥΟ Ο Ο ΜΟΥ ΠΡΟ ΟΕ Ε ΤΥΧΕ ΕΥ Α Α ΧΥ



τω ου ου τε λε ευ ι ι της με τα νο ο



ο ο ο μο ον ε πει ει ει ει ει δε ε εν α αυ τον



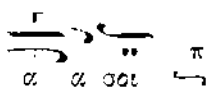
εἰ μὴ σὺ ὁ παρὰ γέγονοις θεοῦ εἶ.



οὐκ ἐκ Σαμαριτικῆς ἀλλ' ἐκ τῆς

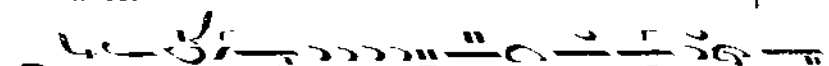


Θεοτοκίου σου Κυρίου εδού ο ξαγ.

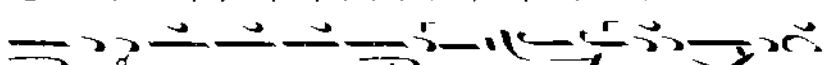


2 2 2 2

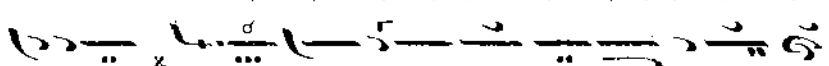
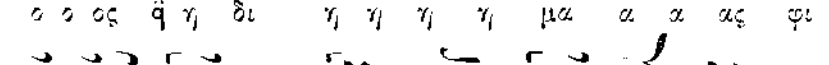
Ἰακώβου Πρωτοφάλτου. Ἦχος $\frac{4}{2}$ κα



ου τοις ητοιμασταις ητοιμασταις ητοιμασταις ητοιμασταις ητοιμασταις



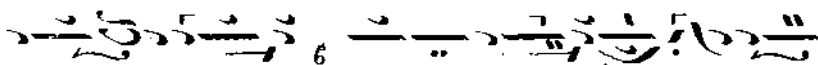
$\Sigma(n)$


$$\begin{array}{ccccccccccccccc} \alpha & \alpha & \alpha\zeta & q & \gamma_1 & \delta_1 & \gamma_1 & \gamma_1 & \gamma_1 & \gamma_1 & \mu\alpha & \alpha & \alpha & \alpha\zeta & \omega_1 \end{array}$$


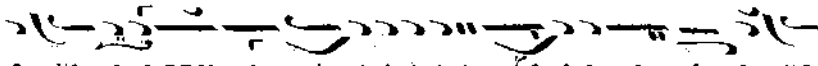
$\lambda \alpha$ α $\alpha \alpha$ α $\alpha \alpha \alpha$ $\alpha \alpha$ $\alpha \alpha \alpha \alpha \nu$ $\theta \rho \omega$ ω ω ω ω

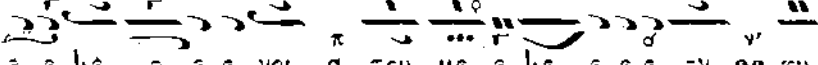


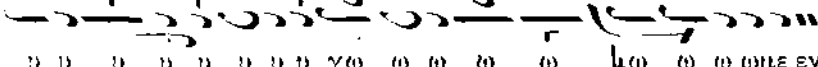
$\pi^0 \quad o \quad o \quad o \quad o \quad o \quad o \quad o \gamma v w$


 ε ε ε ε ε ρω ων⁶ η το τε ε ε ε λε ε ε ε ε

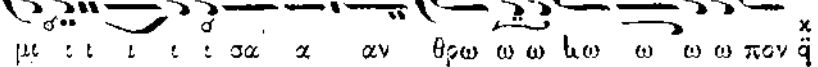

 λο ο ο ο ο ο ος^Δ η ε ε ε ε λε ε ε

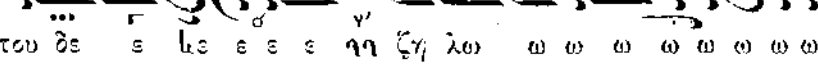

 ε νο ο ο πρι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ο με

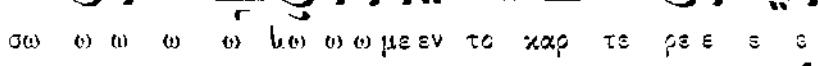

 ε ε λε ε ε ε νοι^π q του με ε λε ε ε ε εν ηη φυ

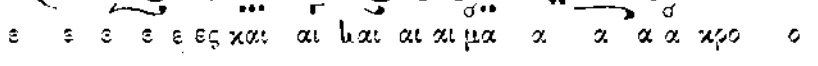

 υ υ υ υ υ υ υ γω ω ω ω ω^ω λω ω ω ω με εν

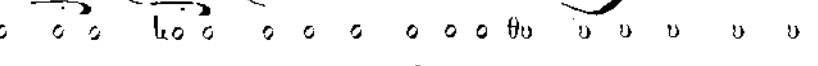

 το α πη νε ε ε ε ε ε ε ε ες και αι αι αι αι

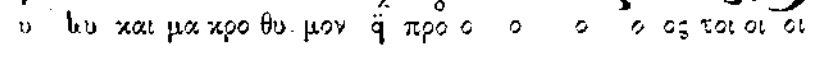

 με ι ι ι ι ι σα α αν θρω ω ω λω ω ω ω πον^κ q


 του δε ε λε ε ε ε ηη ζη λω ω ω ω ω ω ω ω


 σω ω ω ω ω λω ω ω με εν το καρ τε ρε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ες και αι και αι αι μα α α α α κρο ο


 ο ο ο λω ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


 υ λω και μα κρο θυ. μον^κ q προ ο ο ο ο ος τοι οι οι

οι οἱς συ υν α α α αυ τω ω ω ω ω^x του Α

θρα α α α α α α αμ κο ο ο ο ο ολ ποι

οι οἱ οἱς^x εν θαλ πο ο ο ο με ε εν θαλ πο ο με

ε νοι ηη θο α α α α α α α κα α α α α

α α αν^x δι και ο κρι ι ι τα Κυ υ υ υ υ

υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ε δο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ξα α α α α α

α κα α δοξα σοι^x Σύντομον τοῦ ἐκδότου πα

⦿ αυ μα στη η η του Σω τη η η ρο ος η δι

η μας φι λα ανθρωωπος γνω ω ω ω ω μη^π των

με λο ο ο ο ο ο ο των με λον των γαρ τη η

ην γνω ω ω σιν^π q ως πα ρο ον των κε εκ τη η με

ε ε ε νος ^π q του λα ζα α α α α α ρου ^κ

και του πλου σι ι ι ι ου ου το ον βι ι ι ι ι ον

^κ q ε στη η λι ι τε ε ε ε στη λι ι τε ευ σε ^π q

των ε κα τε ε ε ε ε ρων ου ουν το ο τε ε ε

ε ε λο ο ο ο ος η ε νο πτρι ζο ο ο

με ε ε ε λε ε ε ε νοι ^π q του με εν φυ υ υ υ γωω

φυ γωμεντο α πη νε ε ε ε ες qη και μι σα

α αν θρω ω ω πον ^Δ του δε ε ζη λω ω σωω

μεν το καρ τε ρε ε ε ε ε ες και μα κρο ο

ο ο ο ο ο ο και μα κρο ο ο θυ υ μων ^κ q

του Α θρα α α α αμ κο ο ο ο ο ο ο ο

ολ πα οι οι οι οις ^κ q εν θαλ πο ο ο με εν θαλ πο ο

με ε νοι θο α α α α α αν η δι και ο

κρι ι ι ι ι ι ι ι τα ηη Κυ ρι ε ε ε ε

δο ο ο ο ο ο ο ξα α α α σοι η Ψυχῆ μου ψυχῆ μου
τοῦ αὐτοῦ

Ψ υ χη η η μου ου ψυ υ χη η Ηχος δι

η η η η η η μου ου ου ου α να α α α

στα α α ρ τι ι ι π' κα θε ε ε ε ε ευ δεις

ε πο τε ε ε λο ος ε εη γι ι ι ι ι ι ι

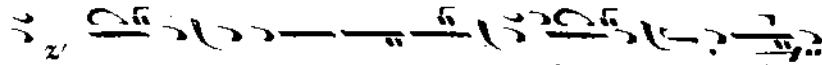
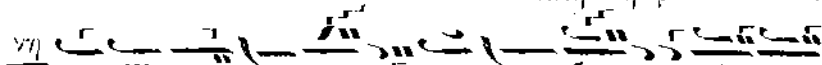
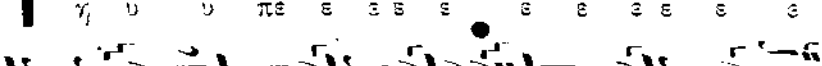
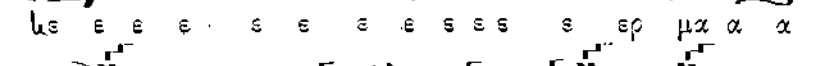
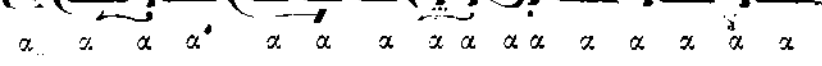
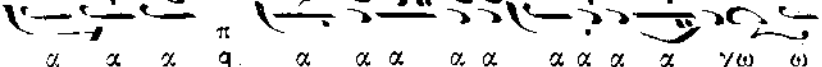
ι ζει και με ε ε ελ λει ει εις θο ο ο ο ο

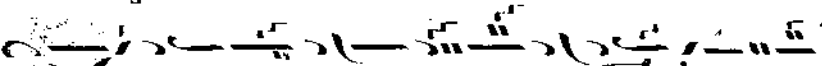
ο ρυ θει ει ει ει ει ει σθαι α να α α νη

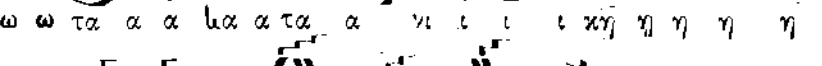
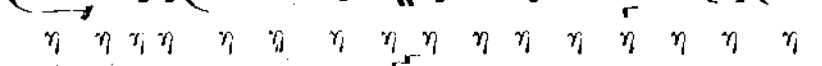
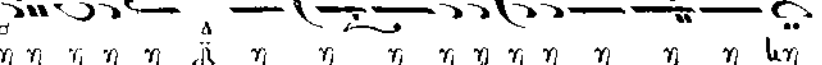
η φο ο ο ο ον ου ου ου ου ου ου ουν ι ι

ι να φει ση ται αι αι αι σου χρι στο ο ο ος ο θε

ε ε ος ο παν τα χου ου πα α α ρω ω ω


 ων ² και χι τζ α πζ α αν τα πλη η ρω ω ω ων
 η

 Τ η υ υ πε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρ μα α α

 α α α α α α α α α α α α α α

 α α α π α α α α α α α α α α α α α α

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 στρα α α α στρα α α τη η η η η γω ω ω ω ω

 ω ω τα α α κα α τα α νι ι ι ι κη η η η η

 η η η η η η η η η η η η η η η η

 η η η η η η η η η η η η η η η η

 τα α α νι κη η η η η η η η η η η η η η η

 ι τα νι ι κη τη η ρι α α α α κα α α α α

Ω ε λυ υ τρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

ω ω ω τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει χα ρι ι ι σι η η η η ρι ι ι ι ι ι ι ι ι

ει χα ρι α ρι σι η η ρι α α α α α α α α α α

Α να α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

$\overline{\text{C}}_{\omega} \quad \omega \quad \text{sol} \quad \text{oi oi} \quad \chi \text{ai} \quad \text{ai} \quad \text{ai} \quad \text{ai} \quad \text{hai} \quad \text{ai} \quad \text{ai} \quad \text{ai} \quad \text{pe}$

ε ε ε χαί αι ρε ε νυ υ υ λυ υ χαί ρε ε Νυ



[illegible]

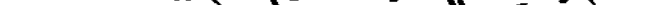
Τὸ ἄλλο ἀργόσυνταμον

ἡ δὲ περὶ μακάριον αὐτῶν τοῦ αὐτοῦ νη
 ܚܝܠܐ ܕܥܝܪܐ ܕܢܚܝܠܐ ܕܥܝܪܐ ܕܢܚܝܠܐ

$\alpha \alpha \alpha \alpha \alpha \alpha \alpha \alpha \alpha \chi \omega \omega \omega \omega \omega \omega \omega$

ω ω ω ω χω^{οι}_α στρα α τη γω ω ω ω ω ω δδ


[illegible]

ι ι ι τα νι ι κη τη η ρι α α α α β α α α α


Ω ζ λυ τρω ω θει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

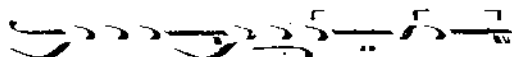


Εκ παντοῦ ὦν με κινῶν εὐνοῦν ἐλευθερώσον

ν
Δ



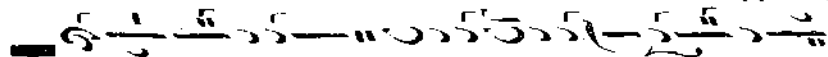
Γὰρ κράα ζωῶν· γὰρ κράα ζωῶν σοὶ Δ χαίρει



τοῦ αὐτοῦ Ἦχος

νυῦμφα νυῦμφε εὐτε ε ε ε Δ

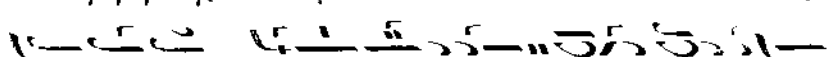
ἡ Γα



Τὴν ὠραίων ο ο ο ο ο τη η η τα α α α α



κ τη η η ης παρθεε νε ι ι ι ι ι ι ι ας



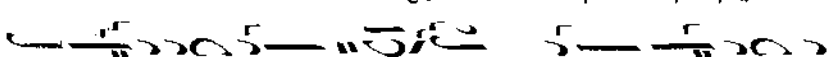
σου ου ου Δ και το υ υ υ παρε ε ερ λα α αμ προ



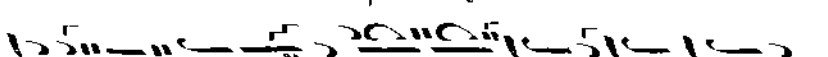
ο ο ο ον κ το ο ο ο τη ης αγ νει ει ει ει



ει ει ει ας σου ου ου Δ ο Γα θρι η η η λ κα



τα α α πλα α α α α γει ει εις κ ε βο ο α α



σοι οι οι οι οι θε ε ε ο το ο ο ο κε ε η π



ποι οι οι ο ον σοι εγ κω ω ω μι ον κ προ ο ο



σα· γα α α γω ω ε πα α α α α α ξι ον

τι δε ο νο μα α α α σω ω ω ω σε ε ε κ α α α

πο ρω ω ω και ε ξι ι στα μαι αι ρ δι ο ω ως

προ ο σε τα α α α γη η ην θο ο ο ω ω ω ω ω

σοι οι κ χαι αι ρε ε ε ε η κε χα ρι τω με ε ε

Πέτρου Λαμπαδαρίου του Πελοποννησο.
ε ε ε νη η η η

Καλλωπισθέν υπό του έκδότου ἤχου

Δ ο ο ο ο ξα πα α τρι ι ι και Υι υι

ω και α γι ω πνε ε ε ε ε ευ μα α α γι ο ο

πνε ευ μα α τι

και νυ υ υ υν χα α α ει και αι ει εις τους αι

ω ω ω ω ω νας τω ων αι αι ω ω νω ων α α α α μην

υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ε ε ε

ε ε κε ε ε ε ε η εν πο ολ λαι αι αι αι αι

αι αι αι αι αις α μαρ τι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι αι αις ο π πε ε ε ε ε ε ρι πε ε ε ε ε ε
ε σου ου ου ου ου ου ου σα α Γυ υ υ υ υ υ ο υ
υ νη Δ την ση η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η τη ην σην Δ αι σθο ο με ε ε ε ε
ε ε ε ε ε νη θε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
τη η η η η η η η η η η θε ε ο ο τη η τα Δ
μυ ρο ο φο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ρου α α α α α α α α α νη α α α α
λα θου ου ου ου ου ου ου σα α α α α α τα α α α
α α α α α α α α τα α α α ξιν Δ χ ο θυ υ

ρο με ε ε ε ε ε χ ε ε ε ε ε νη η π

μυ υ υ υ υ ρα α α μυ υ ρα α α σοι Λ προ του

ε ε ε ε ε εν τα α α α α α φι ι ι α α σμου

ου κο ο μι ι ι ι ι ι ι ι ι ζει Λ οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι μοι οι οι οι οι

οι οι οι οι μοι οι οι οι οι οι οι λε ε ε ε ε ε ε

γου ου ου ου ου ου ου ου οι μοι οι λε ε γου ου σα Λ

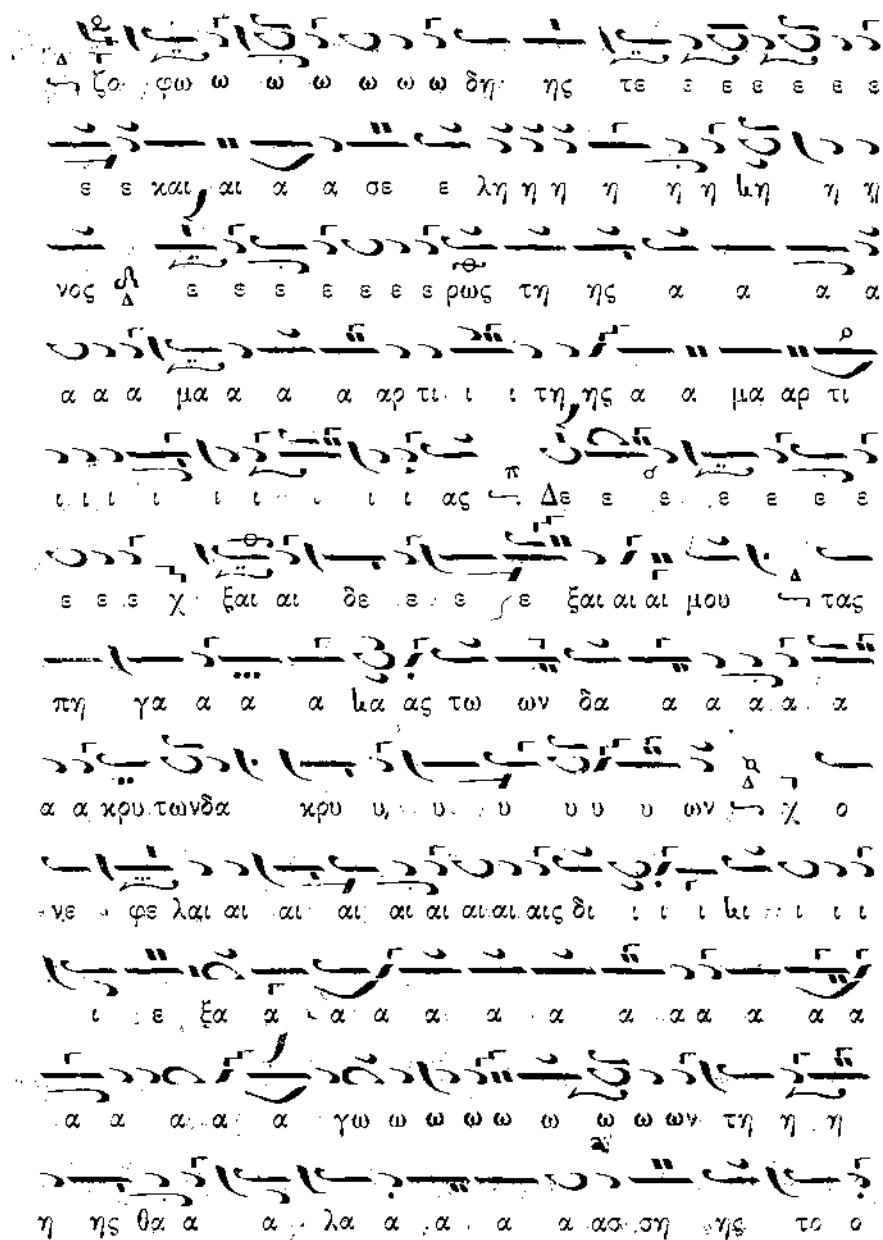
ο ο ο ο τι ι ο ο τι ι νυ υ υ υ υ υ υ υ υ

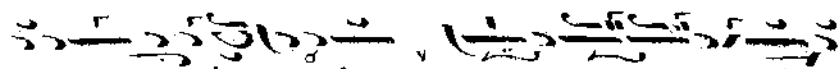
υ υ ξ μοι υ πα α α αρ χει ει ει ει ει ηει ει ει ει

Λ χ οι οι οι οι οι οι οι οι οι στρο ο ρος

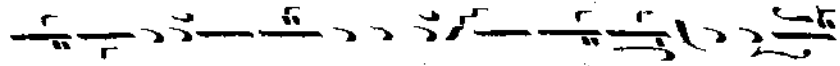
χ α α κο ο ο ο ο ο ο λα α α α α σι ι

ι ι α α κο ο λα α σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ας

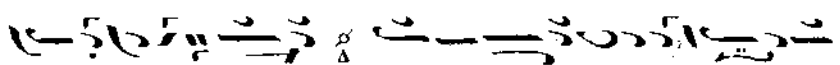


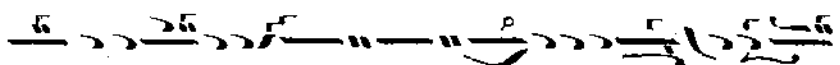

 ο υ υ υ υ υ υ υ υ δω ρ ῖ κα α α α α α μ φ θ η η

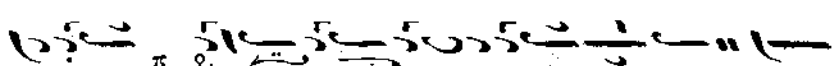

 τι ι ι ι ι ι ι ι ι μοι ῖ π ρ ο ς τ ο υ ς σ τ ε ε ν α α

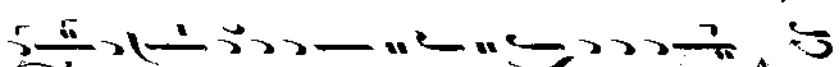

 α α α α α α α τ ο υ ς σ τ ε ε ν α α α γ μ ο υ ο υ ο υ

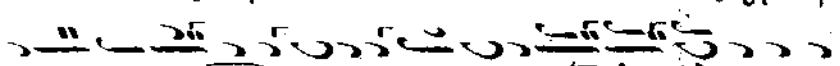

 ο υ ο υ κ ο υ ο υ ο υ ο υ η η ο υ ο υ ο υ τ ο υ ς σ τ ε ε ε ε

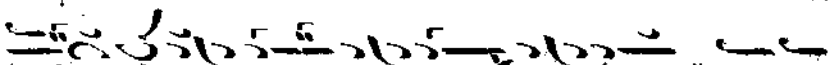

 ε ε ν α α α γ μ ο υ ο υ ς τ η η η η η η η ς κα α α

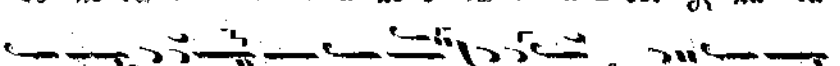

 α α ρ δι ι ι ι ι τ η η ς κα α ρ δι ι ι ι ι ι ι ι


 ι ι α ς ο κ λ ι ι ι ι ι ι ν α ς τ ο υ ς ο υ ο υ ρ α


 α α α τ ο υ ς ο υ ρ α α ν ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ς ῖ τ η


 α φ α α α α α α α τ ω ω ω ω ω κ ω ω ω σ ο υ


 ο υ κ ε ν ω ω ω ω ω κ ε ε ν ω ω ω ω σ ε ι ῖ κα τ α


 φ ι λ η η η η η η η η η ω κ τ ο υ ο υ ο υ ς


 α α α α χ ρ α α α α ν τ ο υ ο υ ς ο υ ο υ π ο ο ο ο

δε ε ε ξαι αι δε ε ε
 ι ι ι ι ας δε ε ε ξαι αι δε ε ε

ξαι αι αι μου τας πη γα α α α ας τω ω ω ω ω
 ξαι αι αι μου τας πη γα α α α ας τω ω ω ω ω

ω ω ω ω ων θα των θα κρυ υ υ υ υ
 ω ω ω ω ων θα των θα κρυ υ υ υ υ

υ υ υ ω ω ων ο νε φε ε ε λαι αι αις
 υ υ υ ω ω ων ο νε φε ε ε λαι αι αις

δε ε ξα α α α α α γω ω ω ων τη ης θα α
 δε ε ξα α α α α α γω ω ω ων τη ης θα α

λα α α ασ ση ης το υ υ υ υ δωρ η καμ φθη η
 λα α α ασ ση ης το υ υ υ υ δωρ η καμ φθη η

τι ι ι ι ι μοι προς τους στε να αγ μου ους τη ης καρ
 τι ι ι ι ι μοι προς τους στε να αγ μου ους τη ης καρ

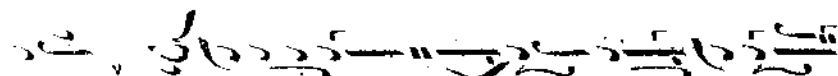
δι ι ι ι ας ο κλι ι ι νας τους ου ρα α νου ου ου
 δι ι ι ι ας ο κλι ι ι νας τους ου ρα α νου ου ου

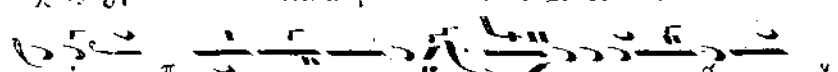
ους ηη τη α α φα α τω σου κε νω ω ω ω σει
 ους ηη τη α α φα α τω σου κε νω ω ω ω σει

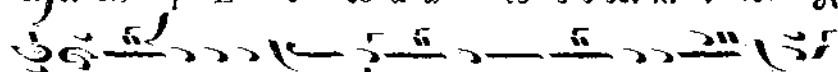
κα τα φι λη η η σω τους α χρα α α αν τους σου
 κα τα φι λη η η σω τους α χρα α α αν τους σου

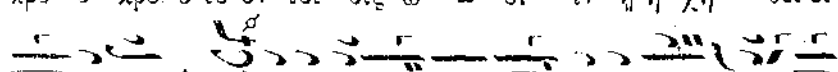
πο ο ο ο θας α πο σμη ξω του ου τους δε ε πα α α λιν
 πο ο ο ο θας α πο σμη ξω του ου τους δε ε πα α α λιν

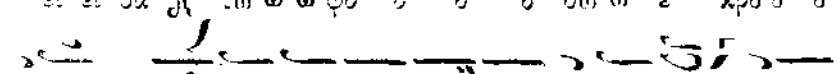
τοις της κε φα α λη η η ης μου θε ο στρυ υ υ
 τοις της κε φα α λη η η ης μου θε ο στρυ υ υ

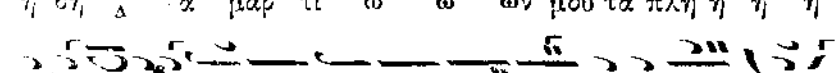

 υ χαις ρα ων εντω πα α ρα α δει ει ει ει ει ει ει ει

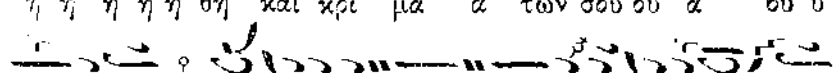

 αι ει σω q E ε ευ α α το ο ο δει λι ι νον ρ

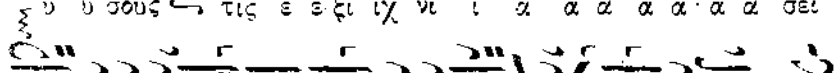

 κρο ο κρο ο το ον τοι οισ ω ω οι ιν η η χη θει ει

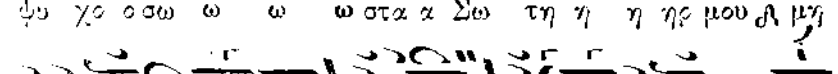

 ει ει σα ρα τω ω ω φο ο ο ο βω ω ε κρυ υ υ

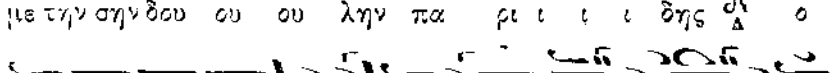

 η θη α μαρ τι ω ω ων μου τά πλη η η η

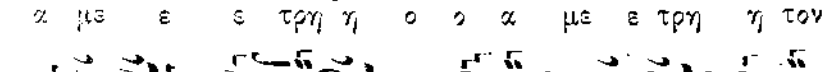

 η η η η η θη και κρι μα α των σου ου α θυ υ

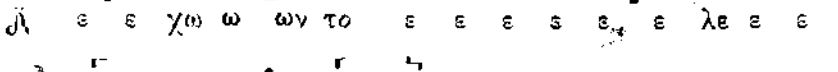

 υ υ σου τις ε ε ξι ιχ νι ι α α α α α α σαι

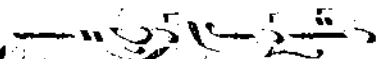

 ψυ χο ο σω ω ω ω στα α λω τη η η ης μου ρα μη


 με την σην δου ου ου λην πα ρι ι ι ι της ο


 α με ε ε τρη η ο ο α με ε τρη η τον


 ρα ε ε χω ω ων το ε ε ε ε ε ε λε ε ε


 ε το ο ε ε λε ε ο ο ο ος


 Τῇ ἀγίᾳ καὶ Μ. Πέμπτῃ
Κύριε ὁ θεὸς πατήρ ὁν ὁ υἱὸς ὁ ἀπὸ τοῦ
 εὐαγγελίου τοῦ ἐν τῇ ἀναβαθμῇ αἰνοῦντος
 σου ἐν τῷ Σταύρω ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ
 οὐρανὸς καὶ τὸ οὐρανὸς οὐρανὸς οὐρανὸς οὐρανὸς
 εὐαγγελίου τοῦ ἐν τῇ ἀναβαθμῇ αἰνοῦντος
 ἰσοπέδῃ καὶ τῇ γῇ γῆν μὲν εὐαγγέλιον ὡ ὡ ὡ ὡ
 εὐαγγέλιον ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ
 σου οὐρανὸς οὐρανὸς οὐρανὸς οὐρανὸς οὐρανὸς οὐρανὸς
 σε ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ
 τρεῖς εἰς εἰς εἰς εἰς εἰς εἰς εἰς εἰς εἰς εἰς
 τοὺς δεσμοὺς τοὺς δεσμοὺς τοὺς δεσμοὺς τοὺς δεσμοὺς
 τῷ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ ὡ

ζων τω ων και αι νε εκρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω η η ζω

ην ηλ θέ ες πα α α α α ρα α σχει ει ει ει ει ει

ει ει ει ν η και ου ου ου θα να α τον φι λα

α α αν θρω ω ω ω πε δο ο ο ο ο ο ο ξα α α

α α α δο ο ξα α σοι και νυν του αυτου κατ' επαγγελίαν

Ιακώβου Πρωτ. Ναυπλιώτου νη
Η η η δη η θα απτε ται αι αι κα α α α α

α λα α α μο ρς α α πο ο φα α α α α α α σε ε

ε απο ο φα α σε ε ως η πα α ρα κρι ι τω ω

ω ω πα α ρα α α κρι των α δι ι ι ι ι ι α

α δι ι ι ι ι κων και αι Ι ι η η σου ου ου

ου ου ου ους η δι ι κα α α α α α ε ε ε ε

δι κα α ξε ε ε ται και κα τα κρι ι ι ι ι

ε ε ε γη Κυ υ υ υ υ ρι ε ε ε ε ε ε

ε ε κ δο ο ο ο ξα α α α α α α α α α

α δο ο ξα α σοι οι οι οι

Ἡ λειτουργία τῶν Προηγιασμένων τὸ παρὸν παρὰ τοῦ ἐκδότης

Ἦχος ᾠ πα

Κ α τευ θυγ θη η η τω η προ ο σε ε ευ χη

η η μου ου ως θυ μι α α μα ρ ε νο πι ι ο

ο ον σου ου ρ ε ε πα α α αρ σις τω ων

χει ει ει ρω ω ων μου ου θυ σι ι ι α ρ ε ε

ε σπε ε ε ε ε ε ρι ι νη η η

Κ α τευ θυγ θη η η τω Ἔτερον τοῦ αὐτοῦ

η προ ο ο ο σε ε ευ χη η η η μου ᾠ ως θυ μι

ι ι α α α μα ε νο ω ω ω πι ι ο

ο· ον σου $\frac{x}{q}$ ε παρ σις τω ων χει ει ει ρω ω ων μου

ου $\frac{x}{q}$ θυ σι ι ι ι ι ι ι ι α $\frac{q}{\pi}$ ε ε σπε ε

ε ε ρι νη η η $\frac{\pi}{q}$

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ
ΤΗΣ ΠΡΟΗΓΙΑΣΜΕΝΗΣ

N νυ υ υ υ υ υ υ υ

παρά του ἐκδότου
ἤχους $\frac{4}{q}$ **Κε**

υ υ υν αι θυ να α α α α α α α α

μει ει ει ει ει ει ει εις $\frac{\pi}{q}$ τω ω ω ων ου

ρα α α α α νω ων $\frac{\pi}{q}$ ου υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ ου υν η η μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ν

$\frac{x}{q}$ α ο ρα α α τω ω ω ως $\frac{\pi}{q}$ λα τρε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λα τρε ε ε ευ ου ου ου

ου ου σι ι ι ι ι ι α $\frac{\pi}{q}$ I δου ου ου ου ου ου ου

ου γαρ εις πο ρε ε ε ε ευ ε ε εις πο ρε ευ ε

ε ε ται αι αι αι αι αι αι αι Δ ο Βα σι ι

λε ε ε ευς της δο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ξη η η η η η ης χ I εου θυ υ

σι ι ι ι α μυ σι ι κη η η η τε τε λει

ω με ε νη δο ρυ φο ρει ει ει ται αι αι

αι αι αι αι αι αι Δ πι ι σται και πο ο ο θω ω

προ σε ε ε ελ θω με ε ε ε εν π ι ι ι να α

με το ο χοι αι ζω ω ης ηη αι ω νι ι ι ι ου

π η γε νω ω ω ω με ε ε ε ε θα α α α α

π η Αλ λη λου ου ι ι α α α α α α α α α α

N υ υ υ υ υν αι δυ να Ἑτερον τοῦ αὐτοῦ $\text{Ἦχος } \lambda$ πα

α α α α α α αι δυ να α α α α α μαι εις π

τῶ ω ω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 τῶν ου ρα α α νω ω ω ω ων π' συν η η μι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ου υν η μι ι ι ι ι ι ι ι ν ρ α ο ρα

α α τω ω ω ως π' λα τρε ε ε ε ε κε ε
 ε ε ε ε ε ε λα τρε ε ε ευ ου ου ου σι ιν ι δου

ου ου ου ου ου ου ου γαρ εις πο ρε ευ ε ε ται αι
 αι αι αι αι αι αι αι αι ρ ο βα οι ι λε ε ε

ε ε ε ε ε ε ευς της δο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ξη ης ι δου ου θυ σι ι α μυ ι ι

ι ι ι σι ι κη η η τε τε λει ω με ε
 ε ε νη η η ρ δο ου φο ρει ει ει ει ται αι

ε ε νη η η ρ δο ου φο ρει ει ει ει ται αι

ι ι ι ι ι ο ο ο ο τι ι ι ι ο ο ο

τι ι ι ι χρι στο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ος ο ο Κυ υ υ υ υ υ υ ρι

ι ι ι η ε ο Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

α αμ τε ε ε ε ρι ι ρερου και α α η α η ε

ε ε ες χρι στος ο Κυ υ υ ρι ι ι ι ι

ο ο ο ο ος χ Αλ λη λου ου ι ι α α α α α

α α α α α α π
 "Ετερον του αυτου

α α α α α α π
 "Ηχος λ π πα

ε ε ε ε ε ε ε ε Γε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ευ σα α α α α α α α α α α α

Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ο σς Αλ λη λου ου ι ι
ι ι ι ι α α α α

Τὸ παρὸν φάλλεται ἀντὶ τοῦ εἶδομεν τὸ φῶς Ἦχος αἰ

Ευ λο γη σω τον Κυ ρι ον εν παν τι και ρω δι
α παν τος η αι νε σις αυ του εν τω στο μα τι μου
αρ τον ου ρα νι ον και πο τη ρι ον ζω ης
γευ σα σθε και αι ι δε τε ο τι Χρι στος ο Κυ ρι
ος Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ι α α α

Ἦχος λ πα

Κυ ρι ε των ου να με ων με θη μων γε ε νου αλ
λον γαρ εκ τος σου βο η θον εν θλι ψει σιν ουκ ε ε
χο ο μεν Κυ ρι ε των ου να με ων ε λε η σον ημας

Ἀνοιξαντάρια τὰ λεγόμενα Πολίτικα Γ'. Ραιδεστηνοῦ

A νοι οι οι ξα αν το ο ος σου την χει ει ει
 ρα τα α συμ πα αν τα πλη σθη η η σο ο ο ον
 ται χρη η στο ο ο ο ο τη η η η τος α α πα
 στρε φα αν τος δε ε ε σου τα προ σω ω πο ον α τα
 ρα χθη η η η σο ο ο ον ται α αι αι αι αι αι
 αι αι α αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι αι αι αι α δο ο ξα σοι ο ο ο ο θε
 ε ε ε ο ο ο ος

A ν τα νε λει ει εις το ο πνε ε ευ μα[†] α αυ τω
 ω ω ων α και ε εκ λει ει ει ει φου ου ου ου αι α και
 εις τον χου ου ου ουν α α α αυ των ε πι ι στρε ε

H τω η δο ο ο ξα α Κυ ρι ι ι ου ου εις
 του ους αι αι ω ω ω ω νας η ευ φραν θη η σε ται
 αι Κυ υ υ ρι ι ι ι ος q ε πι ι τοις ε
 ε ε ερ γοις α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου x
 Δο ξα α σοι οι γι ι ε δο ο ο ο ο ο ο ξα σοι Κυ
 υ υ υ ρι ι ι ι ε q Δο ο ο ο ξα σοι Βα σι
 ι λε ε ε ευ η ου ρα α α α νι ι ι ι ε η τε
 ε ε ε ε ε ε ε η τε ε ε ε ε ε ε α α α ε ε ε η
 Δο ξα α σοι οι ο ο ο Θε ε ε ε ο ο ο ο ος η
O ε πι ε λε ε ε ε ε ε ε πων ε ε πι ι ι
 ι τη η η η ν γη η η ν η και ποι ων α αυ τη η ν
 τρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε μιν ο α πτο με ε νος

των ο . ρε ε ε ε ω ω ω ν η η και κα α α πνι

ι ι ι ι ι ι και κα α πνι ι ι ι ζο και κα πνι

ι ζο ο ν ται αι αι αι αι αι αι αι αι αι Δο ξα

α σοι οι οι Πα α α τερ δο ξα α σοι Υι υι ε ε ε ε

Δο ο ο ξα α α α σοι το ο πνε ε ευ μα το ο Α

α α α α α γι ι ι ι το α α γι ι ι ο ν

Τρι α α ας Α α α γι ι ι ι ι α ρ δο ο ο ο

ξα α α α σοι Δο ξα α σοι οι ο ο ο ο Θε ε ε ε ος

Α σω τω Κυ υ υ ρι ι ι ω ω εν τη ζω η

η η η η μου φα λω τω Θε ε ω ω ω μου ου ε ε

ε ως υ πα α α α α α α αρ χω ω ω ω ω

ω Δο ξα α σοι οι οι Πα α α τερ δο ξα α σοι Υι

υι ε ε ε ε Δο ο ο ξα α α α σοι το ο πνε ε ευ

μα το ο Α α α α α α α γι ι ι ι το Α α

γι ι ι ον τρι α α ας Α α α γι ι ι ι α

π Δο ο ο ο ξα α α α σοι Δο ξα α σοι ο

ο ο ο Θε ε ε ε ος

Η θυγ θει ει ει ει ει η α αυ τω ω ω ω η

δι α λο ο γη η η η η η μου ου ου ου

ε γω δε ε ευ φραν θη η η σω ω ω ω κω ω

ω ω μαι ε πι τω Κυ υ ρι ι ι ι ι ω ω ω ω

δς ο ο ο ξα σοι Βα α αι ι λε ε κε ε ε ευ η η

ε που ρα α νι ι ι ι ε η η δς ο ξα α α α σοι

Παν το κρα α α τω ω ω ρ η η συν Υι ω ω και πνε ευ

Ε υ λο ο ο σ γει η ψυ χη η μου τον Κυ υ
 υ υ υ ρι ι ι ι ον Δ ο η η η λι ι ο
 ο ος ε ε ε ε ε γνω τη ην δυ υ υ υ υ σιν α
 αυ του ε ε ε ε ε θου σκο ο ο τορ χ και ε γε ε
 ε ε νε το ο ο νυ υ υ ξ Δ Δο ο ξα σοι οι Πα
 α α τερ Α α α να α α α α να α αρ χε ε
 Δο ο ξα α σοι Γι υι ε ε ε ε κ ου να α α
 α α α να α αρ χε ε κ Δο ξα α σοι το Πνε ε ευ
 μα α το ο ο Α α γι ι ι ον Δ το ο μο ου
 ου οι ι ι ον και ο μο ο ο ο ο ο ο θρο ο
 και ο μο ο θρο ο νο ον Τρι α ας Α γι ι ι α θο
 ο ο ο ο ξα α α α σοι Δ Δο ο ξα α σοι οι ο

ο ο ο θε ε ε ε ο ο ο ρς

ν
δ

Ω ε ε με γα λυ υ υν θη τα ε ερ γα α α

α σου ηη Κυ υ ρι ι ι ι ε δ πα α α α αν τα

εν σο φι ι ι ι α ε ε ποι οι οι οι οι η η

η η σας δ Δο ξα α σοι οι οι Πα α α τερ α

γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νη η τε ρ

Υι υι ε ε ε γε εν νη η τε ε ε ε ε ηη Δο

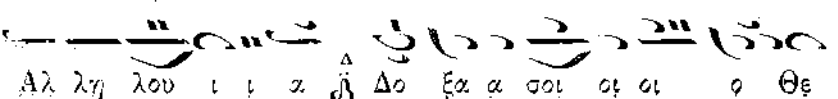
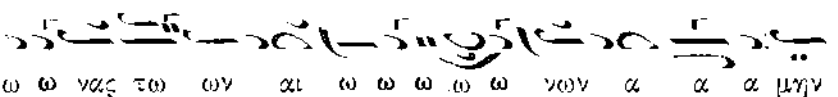
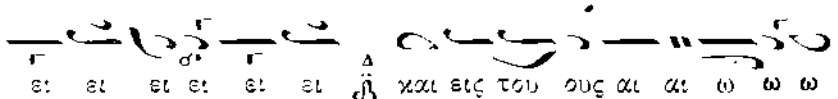
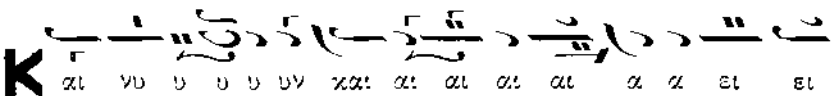
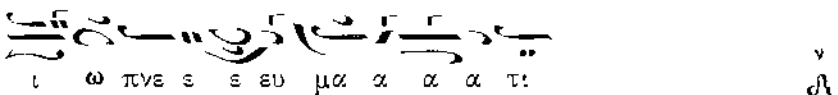
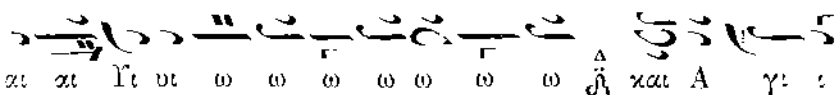
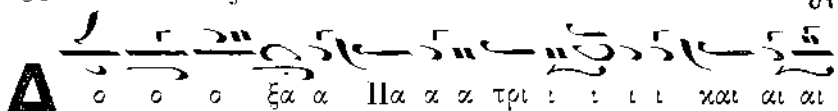
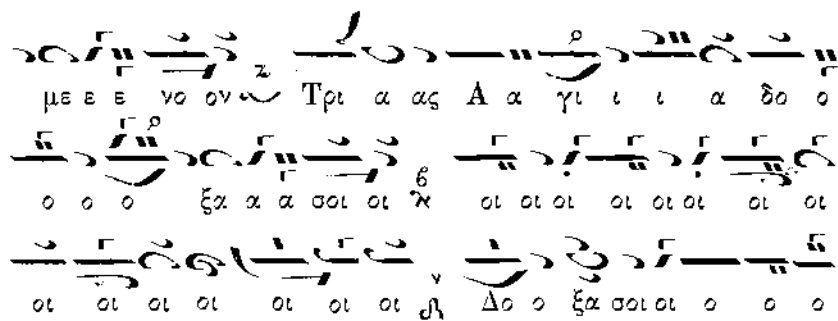
ο ξα α α σοι οι δ το ο πνε ε ε ε ε ε

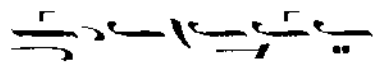
ε ε ευ μα το Α α α α α α γι ι το Α α

γι ι ι ο ον κ το εκ του Πα α τρ ο ος εκ πο

ρε ευ ο ο ο ο ο ο ο εκ πο ρευ ο ο με ε ε

νο ον κ και εν Υι ω α α να α πα αυ ο ο ο



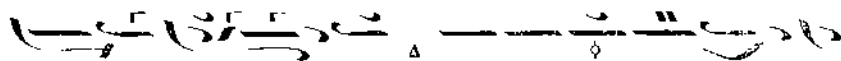


ε ε ο ο ο ος Δίς.

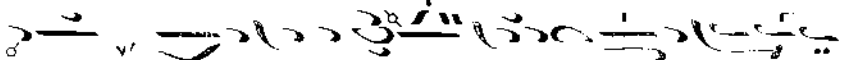
v
Δ



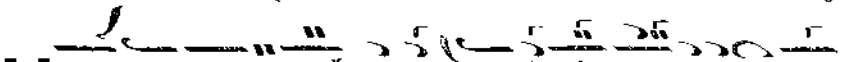
Α λ λη λου ου ι ι ι ι α ηη Αλλη λου ου



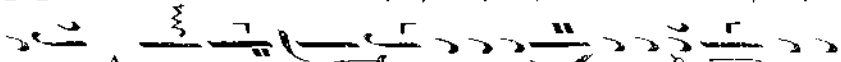
ου ου ι ι ι ι α Δ Δλ λη λου ου ι ι ι



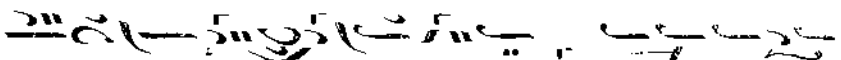
ι α ηη Δο ο ξα α σοι οι ο Θε ε ε ο ο ος



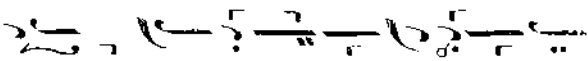
Η ελ πι ι ις η η η η ελ πι ις η η



η μων Δ Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι



ι ε δο ο ο ο ο ξα α α σοι χ οι οι οι οι οι



οι οι χ οι οι οι οι οι σι οι οι

v
Δ



ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

ΤΩΝ ΦΙΛΟΜΟΥΣΩΝ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ

Ὁ Σεβαστός μοι διδάσκαλος ΓΕΩΡΓ. Π. ΒΙΝΑΚΗΣ α' ψάλτης Χίου

ΟΙ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

Νικόλαος Σινούρης	Α' Ψάλτης Εὐαγγελισμοῦ	Σώματα 1
Παντελῆς Τσίμαρης	Α' » Ἀγ. Ἀνδρέου	» 1
Χρήστος Καρκαίσιος	Β' » αὐτόθι	» 1
Κων(τ)ῖνος Ἀννίνος	Β' » Ἀγ. Νικολάου	» 1
Κων(τ)ῖνος Στρογγύλης	Δημόσιος Ταμίας	» 1
Γεώργιος Γεωργαντιδῆς	Α' Ψάλτης Ἀγ. Τριᾶδος	» 1
Γερβάσιος Παρασκευόπουλος	Ἀρχιμανδρ. Θεολόγος	» 1
Γρηγόριος Χρυσανθακόπουλος	Ἀρχιμανδριτῆς ἐφημ. Ἀγ. Ἀλεξίου	» 1
Ἀνδρέας Παπαβυσιλόπουλος	Α' Ψάλτης Παντοκράτορος	» 1
Παναγιώτης Καραθανασόπουλος	Α' » Ἀγ. Παρασκευῆς	» 1
Βασίλ. Μπιλήρης ἢ Χαλκιάπουλος	Β' » αὐτόθι	» 1
Ἰωάννης Σκιντζῆς	Ἀστυνομικός	» 1
Μιχαὴλ Μαβιντζῆς	Ἀστυνομικός	» 1
Βησαρίων Κροκέρης	Ἀρχιμανδριτῆς	» 1
Χρήστος Μίλησης	Α' Ψάλτης Ἀγ. Ἀλεξωτίσσης	» 1
Γεώργιος Μαυρίδης	Οἰκονόμος ἐφημέρ. Παντανάσσης	» 1
Νικόλαος Μαυρόπουλος	Α' Ψάλτης Παντανάσσης	» 1
Λάμπης Μιντιλογλίτης	Β' » αὐτόθι	» 1
Τάκης Προινᾶς	Μουσικός	» 1
Ἀπόστολος Σταμιτόπουλος	Χαριτέμπορος	» 1
Στυριδῶν Ξυπουλόπουλος	Α' Ψάλτης Εἰσοδίων	» 1
Ἀγάπιος Παπαδόπουλος	Ἱεροδιάκονος Ἀγ. Νικολάου	» 1
Θεόδωρος Λιβιέρης		» 1
Φωτάκης Γεωργαντιδῆς	Α' Ψάλτης Ἀγ. Διονυσίου	» 1
Μιλτιάδης Χαρίσης	Ἀρτοποιός	» 1
Νικόλαος Καλογερόπουλος	Διευθυντῆς Στρατολόγος	» 1
Ἰωάννης Κυριακόπουλος	Β' Ψάλτης Ἀγ. Διονυσίου	» 1
Γεώργιος Ἡλιομαρκάκης	Μεταξουργός	» 1

ΟΙ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΜΑΘΗΤΑΙ ΜΑΣ

Στυριδῶν Παναγόπουλος	» 1
-----------------------	-----

Παναγιώτης Πολυδερόπουλος		Στόμ.	1
Θεμιστοκλῆς Γιαννοῦλης	Ἐμπρος	»	1
Βασίλειος Φασογιάννης	Ἰατρὸς	»	1
Ἀλέξανδρος Καρυμέρος	Ξενοδόχος	»	1
Ἀνδρέας Παπαγεωργακόπουλος	Καθηγητὴς Θεολόγος	»	2
Χρήστος Ἀγγελόπουλος		»	1
Μιχαὴλ Φαῖλάδης		»	1
Δις Χριστίνα Διακοπούλου			
Ἰωάννης Σκιντζῆς	Ἀστυνομικὸς	»	1
Λουῖζα Νταλακοπούλου		»	1
Μένιος Χαρίτος		»	1
Γάκης Χαλκιοπούλος		»	1

ΟΙ ΕΝ ΑΙΓΙΩ

Ἰλίας Γεωργιάδης	Α' Ψάλης Φανερωμένης	»	1
Ἀναστάσιος Λυγιντζῆς	Β' αὐτόθι	»	1
Ἀθανάσιος Παπακωνσταντίνου	Α' » Εἰσοδίων	»	1
Λημῆτριος Διαμαντόπουλος	Β' » αὐτόθι	»	1
Κωντῖνος Λύσσαρης	Φαρμακοποῖς	»	1
Δημήτριος Περιστέρης	Ἰατρὸς καὶ κρᾶτιτος μουσικὸς	»	1
Ἀλέξανδρος Βασιλόπουλος	Καθηγητὴς, Θεολόγος	»	1
Γεώργιος Βλαχόπουλος	Φαρμακοποῖς μουσικὸς	»	1
Κωντῖνος Πετράκης	Ἱερογράφτης	»	1

ΟΙ ΕΝ ΠΑΠΑΔΑΤΩ

Πρόδρομος Ἰωαννίδης	Δημοδιδάσκαλος	»	1
Παντελῆς Μαιτέζος	Μουσικὸς	»	1
Ἀναστάσιος Κολιόπουλος		»	1
Επαμεινώνδας Λαδόπουλος		»	1

ΟΙ ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ Κ. Κ. ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ

Πέτρος Δουκάκης	Πρωτοψάλτης Πειραιῶς	»	1
Ἀλέξανδρος Στελακάτος	Β' αὐτόθι	»	1
Βασίλειος Χούτης	Πρωθιερέυς, Θεολόγος ἁγ. Σπυρίδ.	»	1
Σταῦρος Σακκίδης	Α' Ψάλης ἁγ. Νικολάου	»	1
Χρήστος Μιρμινάς	Β' » αὐτόθι	»	1
Γεώργιος Νίκας	Ἀρχιμηχανικὸς ἔμπορ. Ναυτικοῦ	»	1
Ἀνδρέας Ἀθανασιάδης	Β' Ψάλης ἁγ. Βασιλείου	»	1
Γεώργιος Λεωνιδάκης	Α' Δεμέστιχος αὐτόθι	»	2
Διονύσιος Βαλονάκης	Ἐμπορογράφτης Μουσικὸς	»	1
Μιχαὴλ Σταυράκης	Α' Ψάλης ἁγ. Ἰωάννου Ρέντη	»	1
Ἀναστάσιος Δημητριάδης	Β' » αὐτόθι	»	1
Παναγιώτης Σαρρικόπουλος	Μουσικὸς		1
Κωντῖνος Μαυρίδης	Α' Ψάλης ἁγ. Σοφίας	»	

Κων)τίνος Μητρούσης	Β' Ψάλτης ἁγ. Σοφίας	Σύμ. 1
Γεώργιος Ἀσημακόπουλος	Α' » » Κων)τίνου	» 1
Κων)τίνος Κουκουλάκης	Β' » » αὐτόθι	» 1
Θεόκλητος Σφίνας	Ἀρχιμαν. Θεολόγος ἁγ. Κων)τίνου	» 1
Κων)τίνος Γοιτσινάκης	Μουσικός	» 1
Μιχαὴλ Καμπανᾶς	Ἀρχιελεγκτής μουσικός	» 1
Δημήτριος Γιαννακόπουλος	Πρόεδρος Ζηλωτῶν Χριστοῦ	» 1
Κων)τίνος Μπρούστας	Β' Ψάλτης Προφήτου Ἡλιοῦ	» 1
Ἰωάννης Λέκκας	Νομικός	» 1
Εὐάγγελος Γαλάβαρης	Ἐμπορος	» 1
Ἀγάπιος Ἀγαπητίδης	Ἐργοστασιάρχης ξυλουργικῆς	» 1
Παναγιώτης Κυνηγόπουλος	Μουσικός	» 1
Εὐάγγελος Λόζος	Μουσικός	» 1
Ἀργύριος Σακελλαρίου	Καθηγητὴς Θεολόγος	» 1
Δημήτριος Βεσιᾶδης	Ίατρος καὶ μουσικός	» 1
Ἀντώνιος Γιόξας	Ἐμπορος οἰδηρικῶν	» 1
Δημήτριος Τσιφίκος	Μουσικός	1
Σπυρίδων Σταυρίδης	Α' Ψάλτης Εὐαγγελισμοῦ	» 1
Σπυρίδων	Β' » αὐτόθι	» 1
Παναγιώτης Τζανέας	Ἐφημέριος Θεολόγος αὐτόθι	» 1
Παπαθανάσης	» αὐτόθι οἰκονόμος	» 1
Κων)τίνος Βαφειᾶδης	» οἰκονόμος, καθηγ. φιλολογ.	» 1
Παναγιώτης Εὐγενᾶς	Υποδηματοποιός	» 1
Γεώργιος Διακούτης	Γεροψάλτης ἁγ. Βασιλείου	» 1
Παναγιώτης Πασχάλης	Ίατρος καὶ μουσικός	» 1

ΟΙ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ Κ. Κ. ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ

Χρυσόστομος Δημητρίου	Ἀρχιμανδρίτης	» 1
Νικόλαος Κανακάκης	Α' Ψάλτης Ἀθηνῶν	» 1
Δημήτριος Πετρόπουλος	Λημοδιδάσκαλος, μουσικός	» 1
Ματθαῖος Βασιλειᾶδης	Α' ψάλτης ἁγ. Ἀποστόλων	» 1
Παναγιώτης Κουτρούλης	Α' κανονάρχης αὐτόθι	» 1
Παναγ. Γεωργακόπουλος	Α' ψάλτης εἰσοδίων	1
Σεραφεῖμ Γεροθευδάδου	Α' ψάλτης ἁγ. Λουκά	» 1
Ἰωάννης Κομάσος	Α' » » Παντελεήμονος	» 1
Μιχαὴλ Παπαδάκης	Α' » » Ζωοδόχου Πηγῆς	» 1
Σπυρίδων Μοσχγιάννης	Β' » » Κων)τίνου Ὁμοσίας	» 1
Δωρόθεος Μπουραζάνης	Πρωτοσύγγελος	» 1
Γρηγόριος Βαλιντράς	Α' Ψάλτης ἁγ. Κων)τίνου Ὁμοσίας	» 1
Ἡ Σεβασμία καὶ ἁγ. Μυρὴ	Ἀναλήψεως Παγκρατίου	» 1
Βασίλειος Ἀθανασιάδης	Γεροψάλτης	» 1
Ἀλέξανδρος Νικολιῆδης	Μουσικός	» 1
Βασίλειος Ἀναστασίου	Λογιστήριον Χωροφυλακῆς	» 1

Σωτήριος Τεντόπουλος	Α' Ψάλης άγ. 'Αναργύρων	» 1
Γεώργιος Μαρσούλης	Β' » αὐτόθι	» 1

ΟΙ ΕΝ ΑΓΩΙ ΟΡΕΙ ΑΘΩΙ ΤΗ ΕΥΓΕΝΕΙ ΦΡΟΝΤΙΔΙ
ΜΑΚΑΡΙΟΥ ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΥ ΚΕΛΙΩΤΟΥ ΦΙΛΟΘΕΪΤΟΥ

Ὁ Αὐτός		Σώμ. 1
Ἱερὰ Μονή	Φιλοθέου	» 1
Θεοδόσιος Φιλοθεΐτης	Ἀρχιμανδρίτης	» 1
Ἰλαρίων	Μοναχός	» 1
Συμεών	Ἱεροδιάκονος	» 1
Ἀνθυμος	Ἱερομόναχος	» 1
Γαβριήλ	Μοναχός Κρής	» 1
Γεράσιμος	Μοναχός	» 1
Μισαήλ Μοναχός Κρής	Ἱερὰ Μονή Βατοπεδίου	» 1
Εὐμένιος Τουλουπάκης Ἱεροδιάκ.	» » »	» 1
Ἰσίδωρος Ἱεροδιάκονος	» » »	» 1
Εὐστράτιος Μοναχός	» » Ξηροποτάμιον	» 1
Νικόδημος Ἱεροδιάκονος	» » »	» 1
Ἡσυχίος Μοναχός	» » »	» 1

ΟΙ ΕΝ ΔΙΑΦΟΡΟΙΣ ΚΕΛΛΙΟΙΣ

Ἰγνάτιος ἱερομόναχος	Κοίμησις Θεοτόκου Προβάτα	» 1
Ἀγαθάγγελος Ἱεροδιάκονος	Παπᾶδικον	» 1
Κοσμῆς	Ἅγιοι Ἀρχάγγελοι	» 1
Αὐξέντιος ἱερομόναχος	» Θεόδωροι	» 1
Βικέντιος	Κοίμησις τῆς Θεοτόκ	» 1
Ἰωάννης	Ἅγιοι Πάντες Ἀμαλφινού	» 1
Κοσμῆς Μοναχός	Ἁγία Τριάς	» 1
Γαλακτίων ἱερομόναχος	ἅγιοι Ἀνάργυροι	» 1
Γέρων Χρυσόστομος Μοναχός	ἁγ. Ἰωάν Χρυσόστομος Καρακάλου	» 1
Γέρων Χαρίτων	ἁγ. Νικόλαος	» 1
Χρυσόστομος Μοναχός	Κάθισμα Καρακάλου	» 1
Παῦλος ἱεροδιάκονος	»	» 1
Ραφαήλ	Κυσανδρινὸ Καρναί	» 1
Κοσμῆς Παπασούββας	Βατοπεδινὸ	» 1
Εὐτύχιος Ἱεροδιάκονος	Ἰβηρήτης	» 1
Χριστόφορος Μοναχός	» Θεολόγος	» 1
Μακάριος	ἅγιοι Ἀπόστολοι Σάντορα	» 1
Ἰωάν. Παπαπαναρέτου ἱερεὺς	Καλὴ Ράχη Θάσου	» 1

ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ ΙΕΡ. ΜΟΝΗΣ ΑΓ. ΠΑΤΕΡΩΝ

ΚΑΤΟΥΝΑΚΙΑ

Λανιήλ Δανηλίδης	Ἱεροψάλτης Κατοινάκια	» 1
Κυπριανός Χρυσόχοος	ἁγία Ἄννα	» 1

Ονούφριος Μοναχός	ἁγία Ἄννα	Σώμ.	1
Ἱερὰ Μονή	Κασταμονίτου	»	1
Γεώργιος Παπανικοδήμου	Καρναί	»	1
Ἡσυχίος Μοναχός	Ξηροποταμίτης	»	1
Προκόπιος ἱεροδιάκονος	ἐκ Προβάτας	»	1
Βασίλειος Λέσβιος	Τελωνοφύλαξ	»	1

ΚΕΛΛΙΟΝ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Εὐλόγιος Μοναχός	Κελλίον Φανερωμένης	»	1
Εὐθύμιος Μ. Μουτάφης	» Παντοκράτορος	»	1
Χαράλ. Τρυωνᾶς	» ἁγ. Δημητρίου	»	1
Εὐθύμιος Μοναχός	» Τιμίου Προδρόμου	»	1
Χρυσόστομος	Ἱεροφάντης ἁγ. Ἀννης	»	1
Μακάριος Βλάχος ἱερομόναχος	Κελλίον Β. Ζωοδόχου Πηγῆς	»	1

ΤΗ ΕΥΓΕΝΕΙ ΦΡΟΝΤΙΔΙ ΜΑΚΑΡΙΟΥ ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΥ ΦΙΛΟΘΕΪΤΟΥ ΚΡΗΤΟΣ

Μακάριος Ἱερομ. Κρητικὸς	Κελλίον Φιλοθέου	»	1
Κοσμάς Παπασάββα	Βιβλιοπώλης Καρναί	»	1
Γέρων Κοσμάς ἱεροδιάκονος	Κελλίον Προβάτας	»	1
Ἰγνάτιος Ἱερομόναχος	Κελλίον Κρανιάδων Προβάτας	»	1
Χρυσόστομος Λέσβιος	» Καρακαλινοῦ	»	1
Χαρίτων	» ἁγίου Νικολάου	»	1
Αὐξέντιος Ἱερομόναχος	» » Θεόδωρου Προβάτας	»	1
Στέφανος καὶ Ἀγαθάγ. ἱεροδιάκ.	» ἁγία Τριάς	»	1
Βικέντιος καὶ Ἀθανάσ. ἱερομόν.	» Μεγ. Παναγία	»	1
Ἰγνάτιος καὶ Καλλίνικος ἱερομόν.	» Τρουλωτῆ	»	1
Ἰωάννης ἱερομόναχος	» ἁγ. Πάντες Ἀμαλφινῶ	»	1
Κοσμῆς Μοναχός	» ἁγία Τριάς	»	1
Παῦλος ἱεροδιάκονος	» Καρακαλινοῦ	»	1
Ραφαήλ »	» ἁγ. Ἀρχάγγελου Καρναί	»	1
Γαβριήλ Μοναχός Κρής	» Φιλοθέου	»	1
Χρυσόστομος Καθισματάρης	» Καρακαλινοῦ	»	1
Εὐθύμιος καὶ Μακάριος Κρήτες	Σκήτη Ἰβήρων	»	1
Γέρων Γεράσιμος Μοναχός	Κελλίον ἁγίου Δημητρίου Φιλοθέου	»	1
Γαλακτίων ἱερομόναχος	» ἁγίων Ἀναργύρων Ἀμαλφινῶ	»	1
Κωνστίνος Κώστα	»	»	1
Ἰλαρίων μοναχός	Κελλίον Φιλοθέου	»	1
Ἱερ. Χριστόφορος	» Θεολόγος Κουτλοῦ	»	1
Νικόδημος ἱεροδιάκονος	Κελλίον Ξηροποτάμου	»	1
Εὐστράτιος Μοναχός	» »	»	1
Εὐύχιος ἱεροδιάκονος	Ἰβηρήτης Θάσιος	»	1
Ἀνθιμος ἱερομόναχος	Ἱερὰ Μονή Φιλοθέου	»	1

Ἰσίδωρος ἱεροδιάκονος Κρής	Ἱερὰ Μονὴ Βατοπεδίου
Εὐάρεστος Μοναχὸς	» » Ἱβήρων
Ἀνατόλιος ἱεροδιάκονος	» » Καρκαλάων
Συμεὼν	» » Φιλοθέου

ΤΗ ΕΥΓΕΝΕΙ ΦΡΟΝΤΙΔΙ ΕΥΘΥΜΙΟΥ
ΙΕΡΟΔΙΑΚΟΥ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΣΤΑΥΡΟΝΙΚΗΤΑ

Εὐθύμιος ἱεροδιάκονος	Ἱερὰ Μονὴ Σταυρονικήτα
Ἡ Ἱερὰ Μονὴ Γρηγορίου	» » Γρηγορίου
Γέρον Βασιλάρι	» » Γρηγορίου
Προηγ. Γεώργιος	» » »
Ἰλίας Μοναχὸς	» » »
Υπάτιος »	» » »
Γέρον Στέφανος	Κελλίον ἁγ. Νικόλαος Βατοπεδίου
Γέρον Γρηγόριος ἱερομόναχος	» » Ἄννης »
Ἰωακείμ Μοναχὸς	Βατοπεδινὸς Τραμουνιάντης
Ἱερώνυμος	» »
Γέρον Σάββας μοναχὸς	Κελλίον Ἀνάληψις Βατοπεδίου
Βενιαμίν » Ἰβηρίτης	
Χρυσόστομος ἱερομόν.	»
Στοῖκος Παπαστοῖκου	Παλαιοχώριον

ΤΗ ΕΥΓΕΝΕΙ ΦΡΟΝΤΙΔΙ ΜΑΚΑΡΙΟΥ ΒΟΥΖΙΚΑ

Γέρον Μακάριος Βουζίκας	Σταυρονικητιανὸς
Ἰωασαφαῖτοι ἁγιογράφοι	Κανσοκαλύβια
Καيسάριος Διονυσάτης	ἱεροδιάκονος
Παῦλος ἱερομόναχος	Καλύβη ἁγ. Ἄννα Κανσοκαλύβια
Διονύσιος μοναχὸς	» » Ἀκάκιος »
Νεῖλος	» » Ἄννα »
Νικηφόρος	Σουλιώτης
Γέρον Ραφαήλ Μαδυτινὸς	ἅγιοι Ἀρχάγγελοι
Γρηγόριος Σκούρτης μοναχὸς	
Δημήτριος Μοναχὸς Κρής	ἅγιος Δημήτριος
Ἀθανάσιος Καμπεριδῆς μοναχὸς	Κελλίον Ἑοσιανρωμένης
Γέρον Ἀβέρκιος μοναχὸς	» Προφ. Ἡλίας
Εὐτύχιος Μοναχὸς	Ἱβηρίτης

ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΤΟΥ ΔΟΧΕΙΑΡΙΟΥ

Ἱερὰ Μονὴ Δοχειαρίου	
Γέρον Πορφύριος	ἀντιπρόσωπος Δοχειαρίτης
Χρυσόστομος ἱερομόναχος	Δοχειαρίτης
Γεράσιμος ἱεροδιάκονος	ἱεροψάλτης
Συνέσιος	»
Παχώμιος Μοναχὸς	»

Πολύκαρπος Μοναχός	Δοχειαρίτης	Σύμ. 1
Νικόλαος »	»	» 1
Χαρίτων »	»	» 1
Γέρων Ἱερόθεος	»	» 1

ΚΕΛΛΙΟΝ Η ΥΠΑΠΑΝΤΗ

Παῖσιος Μοναχός Πελοποννήσ.	Κελλίον Ὑπαπαντῆ Καρνός	» 1
-----------------------------	-------------------------	-----

ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΣΤΑΥΡΟΝΙΚΗΤΑ ΤΗ ΕΥΓΕΝΕΙ ΦΡΟΝΤΙΔΙ

Γ. ΣΥΝΑΙΣΙΟΥ ΙΕΡΟΔΙΑΚΟΝΟΥ ΑΥΤΟΘΙ

Γέρων Συναΐσιος Ιεροδιάκονος	ἱερὰ μονὴ Σταυρονικήτα Ἀθω	» 1
Ἀγάπιος Μοναχός	» » » »	» 1
Στέφανος »	» » » »	» 1
Συμεὼν Ιεροδιάκονος	Καρναὶ Ἀθω	» 1
Γεννάδιος »	» ἅγιοι Πάντες	» 1
Γέρων Ἰωάννης μοναχός	Βατοπεδίων τὰ Εἰσόδια	» 1
Γέρων Νεόφυτος Ιερομόναχος	» ἅγιος Προκόπιος	» 1
Ἀθανάσιος »	Ξηροποτάμου ἁγ. Ἀθανάσιος	» 1
Ἰωάννης Ιεροδιάκονος	» »	» 1
Ἰωάννης Πολυμέρου	» »	» 1
Γέρων Σάββας Ἱερομόναχος	Κελλίον ἁγ. Ἀρχαγγέλοι	» 1
Προηγούμεν. Δανιὴλ	Δοχειαρίτης	» 1
Γέρων Στέφανος Ἱερομ.	Κελλίον ἀπόστολος Θωμᾶς	» 1
Γέρων Ἀναστάσιος Μοναχός	» Πατερίτσας	» 1
Γαβριὴλ Κάρτσωνας Ἱερομόν.		» 1

ΣΚΗΤΗ ΑΓΙΑΣ ΑΝΝΗΣ

Γέρων Ἰωακείμ πρωτοψάλτης	Ἱερὰ μονὴ Σκουφῶντος	» 1
» Νικηφόρος μοναχός	Κελλίον ἁγ. Νικύλαος Βατοπεδίων	» 1
Ἱερ. Μονὴ Παντοκράτορος	Ἁγίου Ὄρους	» 2

ΟΙ ΕΝ ΣΥΜΗ Κ. Κ. ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ

Μιχαὴλ Σπύρος	μοναχὸς Ἀλφειᾶ	» 1
Παπανικήτας Πρωτοπρεσβύτερος	ἁγίου Ἀντωνίου	» 1
Μιχαὴλ Φωστίνης	Α' Ψάλτης Τιμίου Σταυροῦ	» 1
Θεόδωρος Νικόλης	Δημοδιόδοτος	» 1
Γεώργ. Λαμπρινίδης	Α' Ψάλτης ἁγίου Τριῖδος	» 1
Ἰωάν. Κατσαρᾶς	Β' » Παντελεήμονος	1
Παλακωνσταντῖνος Κωστάκης		» 1
Δημήτριος Ι. Ἀρφαρᾶς		» 1
Γεώργ. Η. Χάσκας		» 1
Νικήτας Παπαχώστας		» 1
Θεόδωρος Ι. Μόσχας	Α' Ψάλτης Ἐναγγελιστοῦ	» 1
Γαβριὴλ Α. Λεβεντέρης		» 1
Γεώργιος Κ. Μπαμπυλάκης	Ἐμπορος καὶ ψάλτης	» 1

Παντελής Κάτρης	<i>Β' ψάλτης άγιος Τριάδος</i>	Σώμ. Ι
Κων/τίνος Βογιαντζής	»	Ι
Ίερ. Ναός Καθεδρικοῦ Προδρόμου διὰ π. Κ. Γεωργιάδην Ιεροδιάκονον	»	Ι
Σαράντης Κωνσταντοπούδου	»	Ι
Παπανικόλαος Οίκονόμ. Κάλφας	»	Ι
Εὐστράτιος Παπαευστρατίου	<i>Β' Ψάλτης Εὐαγγελιστρίας</i>	» Ι
Ἀναστάσιος Εμμανουήλ Ιερεὺς	<i>ἐφημέριος άγ. Τριάδος</i>	» Ι
Βασίλειος Κ. Ζαχαρίας	»	Ι
Ἀντώνιος Κυριαμαρῆς	»	Ι
Γεώργιος Κλαδᾶς	<i>Α' ψάλτης άγ. Γεωργίου</i>	» Ι
Εὐστάθιος Παλιούρης	»	Ι
Ἡλίας Τσαβαρῆς	»	Ι
Γεώργιος Σαντορινιός	<i>α') ψάλτης άγ. Δημητρίου</i>	» Ι

ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ

Στυλιανὸς Μουτάρης	<i>Καθηγητὴς πρωτογ. Μητρ. Ναοῦ Θηβῶν</i>	» Ι
Σταμάτιος Χαντζησταματίου	<i>α') Ιεροψάλτης άγ. Ἰωάννου Καβάλλα</i>	» Ι
Μιχαὴλ Κεφαλοκόπου	<i>β') " " "</i>	» Ι
Γεώργιος Ἀγγελίδης	<i>α') ψάλτης Μητροπόλεως Πρωβίου</i>	» Ι
Κων/τίνος Παπακόπουλος	<i>Καθηγητὴς Κρέσταινου Ὀλυμπίας</i>	» Ι
Δωρόθεος Παπαδημητρίου	<i>" " "</i>	» Ι
Ὀδυσσεὺς Χαντζηγιώργης	<i>Πρωτοψάλτης Πύλου</i>	» Ι
Ἡλίας Βασιλόπουλος	<i>Ἱερεὺς Πύλου</i>	» Ι
Μιχαὴλ Μόγιας	<i>Ἱεροψάλτης άγ. Ἰακώβου</i>	» Ι
Κων/τίνος Ζυγλίδης	<i>Ἱψάλληλος</i>	» Ι

ΟΙ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Κ. Κ.

Σωκράτης Παπαδόπουλος	<i>α') Ψάλτης άγ. Τριάδος</i>	» Ι
Στέφανος Στεφανόπουλος	<i>" " Νέας Παναγίας</i>	» Ι
Δημήτρ. Καραβαγγέλης	<i>β') " " "</i>	» Ι
Ἀνδρέας Μαρκόπουλος	<i>α') Ψάλτης Εὐαγγελιστρίας</i>	» Ι
Ἰωάννης Καϊταντζής	<i>β') " άγ. Παρασκευῆς</i>	» Ι
Ἀγγελος Δημητρουλόπουλος	<i>β') Ψάλτης άγ. Σοφίας</i>	» Ι
Ἀλέκος Ρακαντζής	<i>Ἱψάλληλος</i>	» Ι
Ἡλίας Ἀνδρέογλου	<i>Κλητὴρ Πρωτοδικείου</i>	» Ι
Ναὸς άγ. Παρασκευῆς	»	Ι
» » Εὐαγγελιστρίας	»	Ι
» » Ἀποστόλων	»	Ι
Ἀντώνιος Λεονάρδου	<i>Α' ψάλτης Μεσολογγίου</i>	» Ι

ΟΙ ΕΝ ΧΑΛΑΝΔΡΙΩ ΑΘΗΝΩΝ

Χρήστος Κουτσός	<i>Ἱεροψάλτης ἐρασιτέχνης</i>	» Ι
Κων/τίνος Παπαγεωργίου	<i>Μουσικός</i>	» Ι
Κων/τίνος Γκίνιας	<i>Μουσικός</i>	» Ι
Ἀντώνιος Β. Πάνος	<i>Μουσικός</i>	» Ι