

τα δε ξα α α με ε ε νον και
 α να σταν τα εν δο ο ο ξη υ μνη η
 σω μεν λε γο ον τες ζω ο δο τα Κυ
 ρι ε δο ο ξα α σοι ο Σωτηρ των ψυ χω
 ω ων η η η μων π

Δόξα και νυν. π
 α

Την παγ κοσ μι ον δο ο ο ο ο
 ξαν την εξ αν θρω ω ω πων σπα α ρει ει
 ει ει σαν και τον Δε σπο την τε εκου
 ουσαν την ε που ρα α α α νι ι ον
 πυ υ υ υ λην υ μνη η σω ω ω
 μεν Μα ρι αν την Πα αρ θε ε ε νον των
 Α σω μα των το ο α α σμα και

των πι στω ων το εγ καλ λω ω ω ω

πι ι ι ι σμα ¹/₃ αυ τη γαρ α νε δει

ει ει ει ει χθη ου ου ρα νος δ και να

ο ος της Θε ε ο ο ο τη η η η

τος ¹/₃ αυ τη το με σο τει ει χον της εχ

θρασκα θε ε λου ου σα ¹/₃ ει ρη νηναντειει

ση η η ξε και το βα σι ι λει

ον η νε ¹/₃ ε ω ω ω ω ξε ¹/₃ ταυ

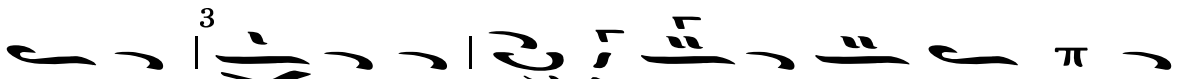
τηνουν κα τε ε χο ο ον της της πι στε

ως την α αγ κυ ³/₃ ραν ¹/₃ υ ³/₃ περ μα χον

ε ¹/₃ χο ο μεν τον ε ε εξ αυ της τε ε

χθε ε εν τα α α Κυ ρι ι ι ον ⁴/₃ π ¹/₃

θαρ σει ει ει τω τοι οι οι οι οι οι οι οι


 νυν θαρ σεις τω λα ο ος του ου Θε ου ^α και

 γαρ αυτος πο λε μη η σεις ειτους ε εχ

 θρου ους ως παν το δυ ^υ υ να α α

 α ^χ μο ο ος π
^α

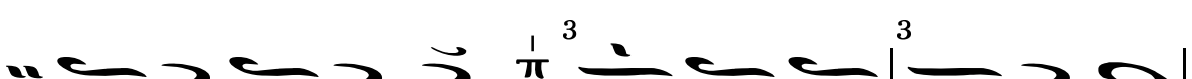
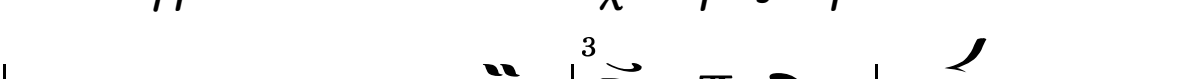
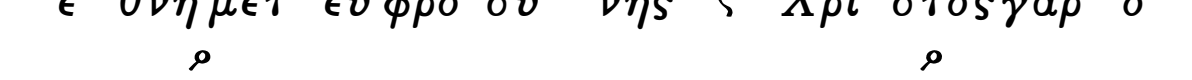
Εἰς τὸν Στίχον. π
^α


 Ἰ ω πα θει σου Χρι στε πα θων η λευ θε

 ρω θη μεν ^Δ και τη α να στα σεις σου

 εκ φθο ρας ε λυ τρω θημεν Κυ ρι ε δο

 ο ξασοι ^π ^Δ
δ


 Ἄ γαλ λι α σθω η κτι σις ου ρα νοι

 οι ευ φραι νε σθωσαν ^α χει ρας κρο τει τω τα

 ε θνη μετ ευ φρο συ νης ^α Χρι στος γαρ ο

 Σω τηρ ημων ^Δ τω Σταυ ρω προ ση λω σε τας