

Ιακώβου Πρωτοψάλτου (†1800)

Ἦχος Πά

Μουσική Συλλογή
Γεωργίου Πρωγάκη
Ὁρθρος, 1909 σ.277/551*

Δ ο ξ α σοι τω δει ξαν τι το ο φω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ως δο ξα εν υ υ ψι ι ι στοις Θε ε

ω ω και ε πι γη η ης ει ει ρη η η νη

εν αν θρω ποι οις ε ε ευ δο ο κι α α

υ μνου με εν σε ε ε ε ευ λο γου ου με

ε εν σε προ σκυ νου μεν σε ε δο ξο λο

γου με εν σε ευ χα ρι στου ου ου ου με ε ε

εν σοι δι α την με γα α α α λη η ην σου ου

δο ξα αν

Κ υ ρ ι ι ε ε ε ε βα σ ι ι λευ ε που ρ α ν ι ι

ε Θε ε ε Πα τερ πα α αν το ο κρα α α

α α τος Κυ ρ ι ε Υι ε μο ο νο γε ε νες Ι

η σου Χρι ι στε και α α α α α α α γι ι ι ο

ον Πνευ μα α

Κ υ ρ ι ε ε ο Θε ε ος ο α μνο ος του Θε ε

ε ου ο Υι ο ο ο ος του Πα α τρο ος ο ο

αι αι αι ρω ων την α μαρ τι ι ι αν του κο ο

ο ο σμου ε λε η η σον η η μα ας ο αι αι

αι ρω ω ων τας α μαρ τι ι ι α α ας του ου

χο σμου ου

Προσ δε ξαι την δε ε η η σιν η η μω ω ων ο κα

θη με νο ο ος εν δε ξι ι ι α α α α του

ου Πα α α προς και ε λε η η σο ον η η μα

ας

Ο ο τι συ ει ει ει ει μο ο νο ο ος

Α α γι ι ι ος συ ει ει ει ει μο ο ο

νο ο ο ος Κυ ρι ι ο ος Ι η σους Χρι ι

στος εις δο ο ο ξα α αν Θε ε ου Πα α τρο ος α

α μη ην

Κ α θ ε κα σ τη η ν η η με ε ε ρ αν ευ λο

γ η η η η η σω ω ω ω σε και αι νε

ε ε σω το ο νο ο ο μα α α σου ου εις τον

αι ω ω ω ω να α και εις τον αι ω ω να α του

ου ου αι αι ω νο ος

Κ α τα ξι ι ι ω ω σο ο ν Κυ υ ρι ι ε

εν τη η με ε ρα τα α α αυ τη α να μα ρ

τη η η η η τους φυ λα χθη η η η ναι

αι η η μα ας

Ε υ λο γη τος ει Κυ υ υ ρι ι ι ε ε ε ε

ε ο Θε ε ος των Πα τε ε ε ρω ων η η η

μων και αι νε ε τον και αι δε δο ξα σμε ε ε

νο ον το ο νο ο μα α α σου ου εις τους αι

ω ω ω ω να ας α α α μην

ε ε ε νοι το Κυ ρι ι ε ε το ε λε ε ος σου ου εφ

η η μα ας κα θα α α περ ηλ πι ι ι ι σα α

με εν ε πι ι σε ε

υ λο γη τος ει ει Κυ υ ρι ι ε δι ι

ι ι δα α ξο ο ον με τα δι και ω ω μα

α τα α α σου ου (γ')

Κ υ υ υ υ υ ρι ε κα τα φυ υ γη ε

γεν νη η θη ης η η μι εν εν γε νε α α και

αι γε νε ε α Ε γω ω ει πα Κυ υ ρι ι ε

ε ε λε η σο ο ο ο ον με ι ασαι τη η ην

ψυ χη η ην μου ο ο τι ι η η η μα αρ τον σοι

οι

Κ υ υ ρι ε προς σε ε κα α τε ε ε φυ υ

υ υ γον δι ι ι δα α ξο ο ον με του

ποι ειν το θε ε λη η μα σου ο τι ι σοι ει ει ει

ο ο ο Θε ε ος μου ου

Ο ο τι πα ρα σοι πη η γη η ζω ω η ης π

εν τω φω τι ι ι σου ου ο ψο ο ο ο με

ε θα α φω ως π

Π α ρα α α α α α α α α α α τει ει ει ει

πα ρα α α τει ει νον π το ο ε ε ε ε λε

ε ο ο ος σου τοις γι νω ω σκου ου σι ι ι ι

π χ
σε

Α γι ι ο ο ο ος ο Θε ε ος π α γι ι ο ο ο ος

ι σχυ υ ρος α γι ι ο ος α α θα α να α α

τος π χ ε λε η η σο ον η η μα ας π (γ')

Δ ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι ι ω και α γι ω

ω Πνε ευμα α τι ι

Κ αι νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω

ω ω νας τω ω ων αι ω ω ω ω ω νω ων α α

α μην

Α γι ι ο ος α α θα α να α α τος ε

λε η η σο ον η η μα ας

Α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι α γι ι ο ος ο ο ο ο


 α α χα α α α α χα α α α α χα


 α α α α α να α α το ος ε λε η η σο


 ον η μα α α α α ας

Ἀναστάσιμον τροπάριον

