

Αίνεῖτε Δανιήλ Πρωτοψάλτου

Ἄχος πᾶς Νη

Ἄχος πᾶς Νη

ai ai

ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai

ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai

ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai

ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai

ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai

ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai

ai ai ai ai ai ai ai vsei ei ei ei ei

ei ei ei ei ei chi ei ei ei chi ei ei ei ei

ei xi ei ei ei ei ei chi ei ei ei ei ei

ei ei ei ei ei ei ei ei ei ei ei ei ei

ei ei ei ei ei ei ei ei ei ei ei ei ei

ei ei ei ei ei ei ei ei ei ei ei ei ei

ei ai vsei ei ei tau ε ε ι ε ε ε ε τον

The image displays a page of Kurdish musical notation. The music is written in a traditional script using vertical strokes and horizontal dashes. Below each line of notation is a Romanized transcription of the lyrics. Red ink is used to highlight specific letters and symbols, such as 'و' (w), 'ه' (h), 'خ' (kh), 'ي' (y), 'ؤ' (ö), 'ئ' (ë), and 'ا' (a). Some red marks also appear above certain letters. The lyrics are as follows:

 1. Ku v v v v v v v v v v v v

 2. v v v v v v v v v v v v v v

 3. v y to o ov Ku v w v v v v v v

 4. v v v v v v v v v v v v v v

 5. v xv v v v v v v v v v v v v

 6. v v v v v v xv v v v v v v v

 7. v v v v v v v v v v v v v v

 8. ov Ku v v v v v v v v v v v v

 9. v v v v v v w v v v v v v v

 10. v v v v v v v v v v v v v v

 11. u i i i i i i i i i i i i

 12. i i i i i i i i i i i i i

— — — — — — — — — —
ε ε ε ε η α ε ε η α ε ε η α α α

— — — — — — — — — —
ε ε η η α ε ε ρ α α α αλ λη η

— — — — — — — — — —
η η η λβ ι αλ λη λβ ι ι ι α α

— — — — — — — — — —
α α α γ ρ α α α α α α α α α α α

— — — — — — — — — —
α α α α α α α α α α α α α