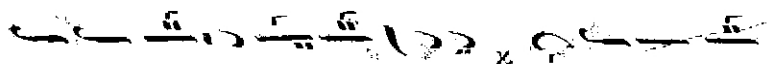


ΕΩΘΙΝΑ

Τὰ ἑνδεκα ἑωθινὰ ἅτινα ἐμελοποιήθησαν ὑπὸ
Χαραλάμπους Παπανικολάου Ἱεροψάλτου, κατὰ μίμησιν
τῶν παλαιῶν τε καὶ νέων Μουσικοδιδασκάλων

Ἑωθινὸν Α'.

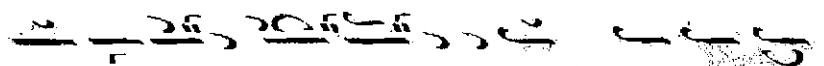
Ἦχος ᾠ Πα



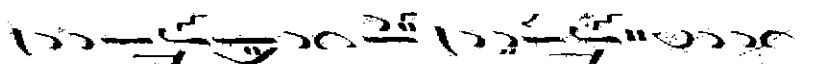
Εἰς το ο ο ο ο ο ος ᾠ τοῖς μα θη ταῖς



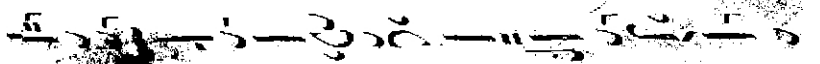
αἰς ε πει ει ει ει γο ο ο με ε ε ε



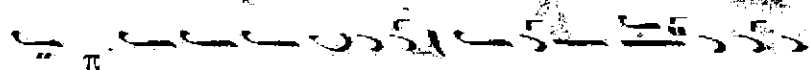
ε ε ε ε ε ηεε εε ε ε νοῖς ᾠ δι α την



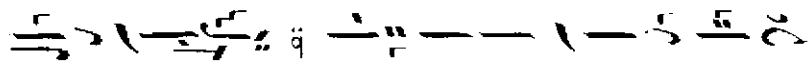
χα α μο ο ο ο ο θε εν ε ε ε πι αρ



πε ε ε στη ο Κυ ᾠ υ υ υ υ υ υ



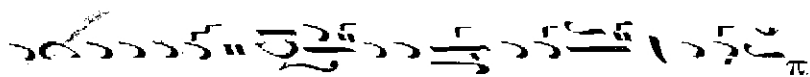
—ος q και προ σκυ νη η η σα α αν τε ε ες α



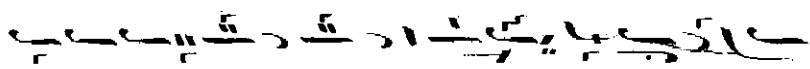
α αυ το ο ον % και αι την δο θει ει ει σαν



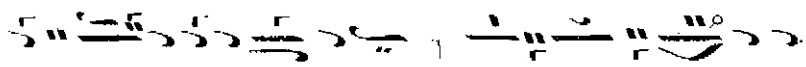
ε ε ε ξου ου σι ι αν ηη πάν τα χόν ου ου - ου



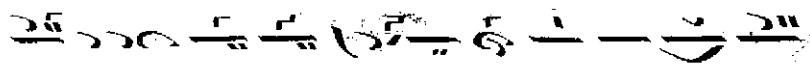
δι ι δα α α α χθε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν τες q



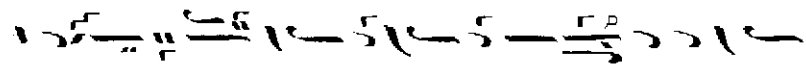
εις την υ υ που ου ρα α νο ο ον ε ξα α πε



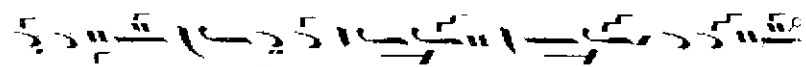
ε ε στε ε ελ λυ ο ον το κ κυ υ ρυ υ υ υ υ



υ υ υ υ υ ξαι αι αι την εκ νε κρων α



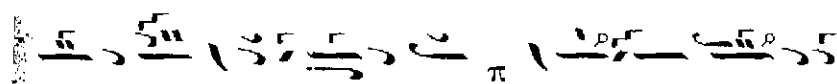
να α α α α α στα α α α α α να



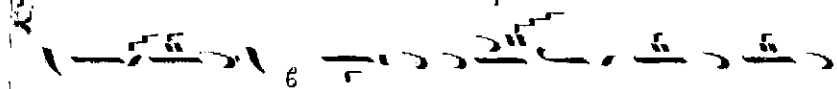
α στα α α σι ι ι ηι ι ι ι ι ι ι ι ι



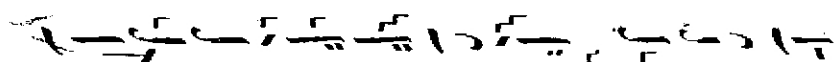
ιν ηη και την εις ου ρα νου ου ους α πο ο



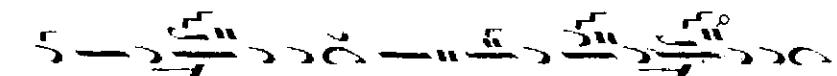
α α α στα α α σιν η οι οι οι οι οι οι



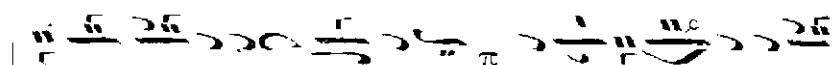
οι οι οι ος κ και συ νν δι ι ι αι αι ω ω



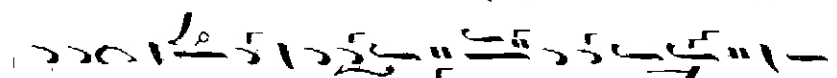
νι ι ι ι ι ξει ειν η η ο α ψευ διη



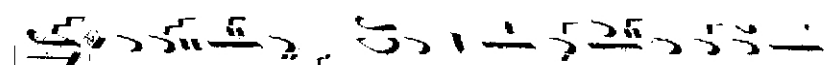
η ης πηγ γει ει ει ει ει λα α α ε



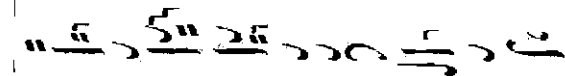
ε πει γει ει λα α α το η Χρει στο ο ο ο ος ο



ο θε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο η ο ο ο



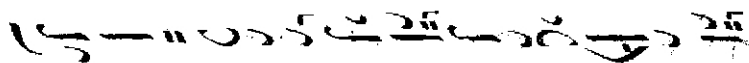
ο ο ο ο ο ο ος η η και σω τη ηρ τω ω ω ν ψυ χω



ω ω ω ω ν η η η η η μων

Ἑωθινόν Β'.

Ἦχος ΔΙ



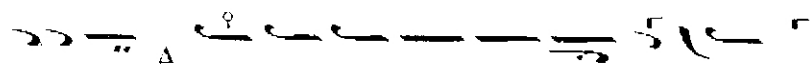
Με τι α μυ υ υ ρωγ πρό ο σελ θου ου ου ου



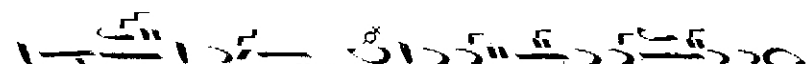
οὐ οὐ οὐ τοῦ οὐ οὐ οὐ σαις ταῖς περὶ τὴν Μα



ρι α α α α α α α αμ γυ ναι αι ξι



ι ι ι και δι α πο ρου με ε ε ε



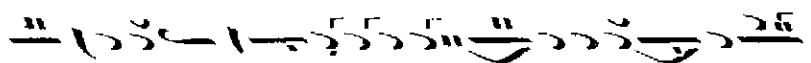
ε ε ναι αι αις τῶς ε ε ε ε ε ε σται αι α



α αν ταις τυ υ υ υ χει τυ χει ει ει εν του ε ε



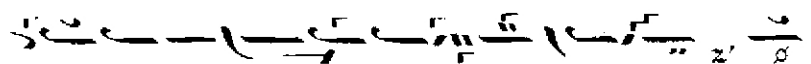
φε ε του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ω ρα α



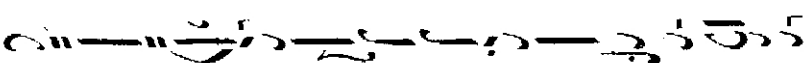
α θη η ο λι ι ι θο ο ος με ε ε τηθ με ε ε



ε ε ε ηε ε ε ε νος και θει ος νε α α νι ι



ι ας κα τα στε ε ε ε ε ε λο ο ον το



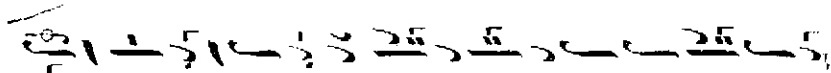
ο ο ον θο ο ο ο ο σ ο θ ο ο ο ο ο ο ο ο



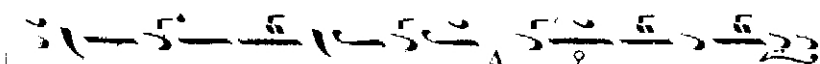
ρ υ βο ο ο ο ον α αυ τω ω ω ω ω ω



ων τη η η ης ψυ υ υ τη η ης ψυ υ χης



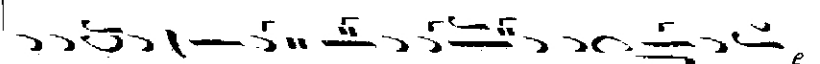
η γε ερ θη η γαρ φη η σί εν Ι η σου ου ους



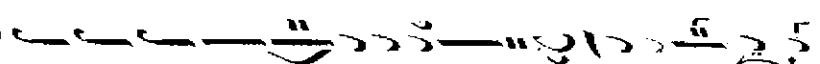
ο Κυ ο υ ρι ι ι ος δι ο κη η ρυ υ υ



υ υ υ ξα α α κη ρυ υ ξα α τε η η τοις κη η



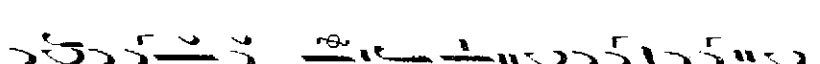
ρυ υ ξιν αυ του ου ου ου ου ου μα α θη η η τας



εις την Γα λι λαι αι αν δρα α μει ει ει ει εν και



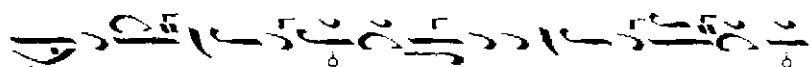
ο ο ο ο ψε σθε ε α αυ το ο ο ο ο ο



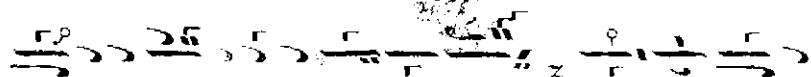
ο ο ο ο ο ον α να στα α α α αν τα α α α



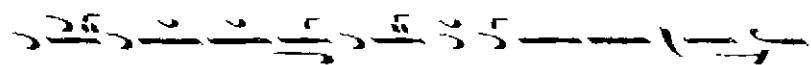
α α ε ε ε ε εκ γε ε ε ε ε κρω ων ως



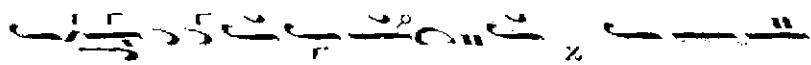
δι ι ξο ο ον το το: ο ο τη η ης καρ δι



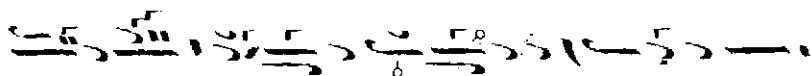
ι ι ι α ας σκλη η η ρο ον η η αλ λα α α



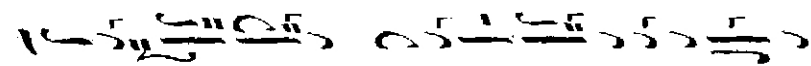
α τοι οἰς ση μει ει ει ει οἰς κα θο πλι σθε ε



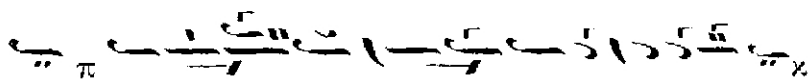
ε ε ε ε εν τες και θαν μα α σι ᾗ προς το η η



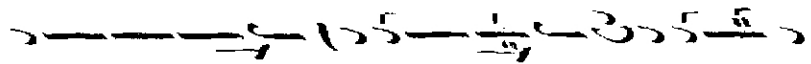
η η η ρυ υ υ γ μα α α α α α πε ε



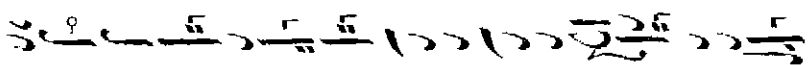
στε ε ε ελ λο ο α α πε στε ε ελ λο ο ον



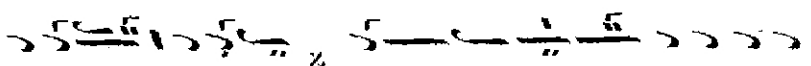
το η και Σν υ μεν Κυ υ υ υ ρι ι ι ε ᾗ



προς τον αρ χι ι ι ι ι ι φω ω ω το ο



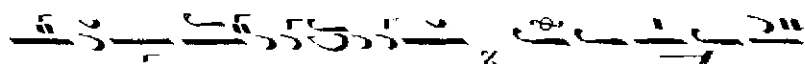
ον α νε λη η η η φθη ης Πα α τε ε ε ε ε



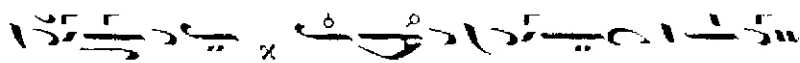
ε ε ε ε ε ρα η σι δε ε κη η η η η η



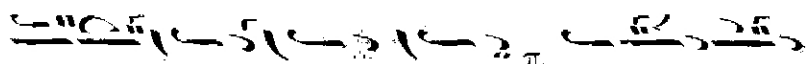
ρυ υ υ υ υ ε κη η η η ρυ υ υ το ο



ο ο ο ηο ο ο ο ο ο ον ρ παν τα χου ου τον



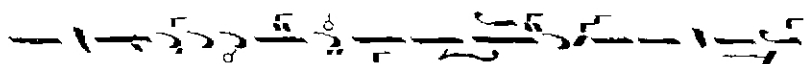
λο ο ο ο γον ς τοις θα αν μα α σι πτ στον ου ου



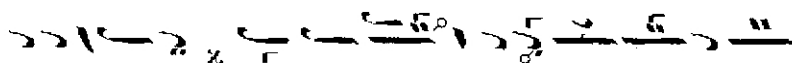
ου με ε ε ε ε νοι οι ρ δι ο ο οι οι



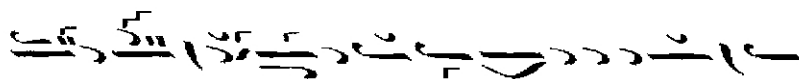
φω ω τι σθε ε ε εν τε ες δι ι ι ι ι α



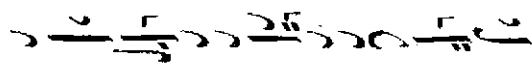
αν τω ω ω ω ω ων δυ ξα α ζο ο ο με ε ε



ε εν Σου ου ῥ την ε εκ νε ε κρων Α α να



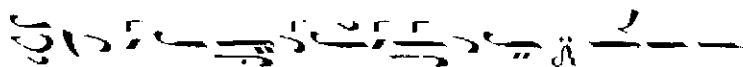
α α α στα α α α σιν φι λα α α αν, θρω πε



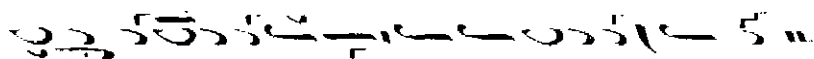
ε Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ε

Ἑωθινὸν Δ'.

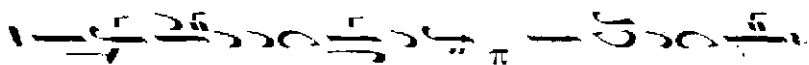
Ἦχος ᾠ Πα



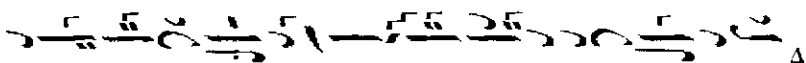
Ὁρ θρο ος η η ην βα α α α θυς Δ και αι γν



ναι νε ες η η ηλ θον ε πι το μνη η η μα α α



α α Σου ου Χρι ι ι στε q αλ λα το Σω



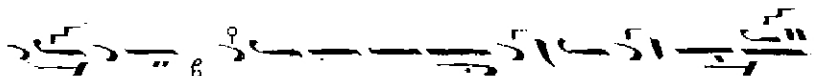
ω ω ω μα ου ου γε ε ευ ρε ε ε ε ε θη ᾠ



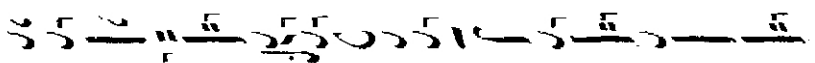
το πο θου ου ου με ε ε ε ε νο ο ον α α αυ



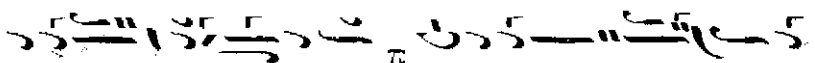
ταις q δι ο α πο ρου ου με ε ε ε ε



ναι αι αι αις ς οι ταις α στρα πτου ου ου ου ου

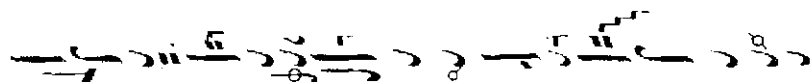


σαις ε σθη η η η η η η η σε ε ε ε σιν ε

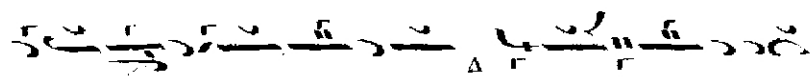


ε ε πι σταν α αν τες q τι ι ι το ον ζω ω ων

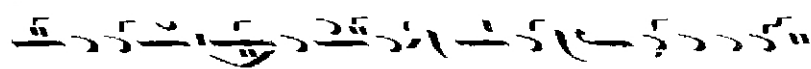
τα με τα α α των νε ε ε κρω ω ω ον ζη η
 τει ει ει ει ει τε ε ε ε ε ε ε λε ε
 ε ε γον q η γε ε ευ θη η ω ω ως προ ει ει
 ει πε τι α μνη μο νει ει τε των ρη η μα α
 α α α α των α α α αυ ταις q οις πει ελ σθει ει ει
 σαι τα ο ρα θε ε ε ε εν τα α ε κη η η
 η η ευ υ ν ν τον q αλ λε δο κει ει λη η η
 ρος τα α ε ε ε ευ αγ γε ε ε ε ε λι ι ι
 ι α q ου τω ως η η η σαν ε ε τι νω ω θει εις
 οι μα α α θη η η η ται q αλ λο Πε τρο ο ος



ε ε ε ε ε δρ α ο Πε τρος ε ε ε ε δρ α α α



α με ε ε ε και ι ι δων ᾧ ε δο ο ο ο



ξα α α σε ε ε ε ε ε ε Σου ου ου ου ου ου



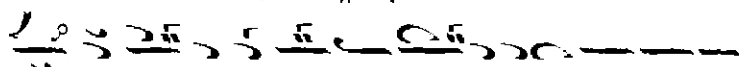
αν ᾧ πρὸς ε αν το ο ο ον τα α α θα αυ μα α



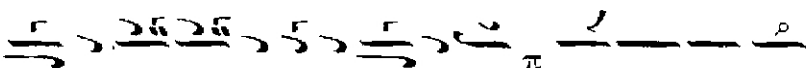
τα θαν μα α σι ι ι α α α

Ἑωθινὸν Ε'.

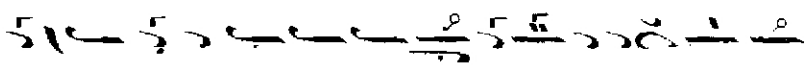
Ἦχος λ̣η ρ Πα



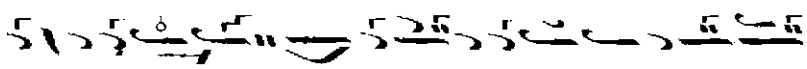
Ω των σο ο ο φω ων Σου ου ου κρι μα α



α α α τω ω ων Χρι ι ι στε ρ πω ως Πε ε



ε τρω ω μεν τοις ο θο γι ι ι ι οις μο ο



ο νοι οις ε ε ε ε ε δω ω ω κας εν νο η η

σαι σου ου ου ου τη η ην Α α να α α α α α στ

α α α γα α α α σιν q Λου ου κα δε ε και

Κλε ε ω ω ω πα q̇ συμ πο ρε ευ ο ο ο με

νο ος ω μι ι ι ι λεις q̇ κατ ο ο μι ι λων q̇ ουκ

ε ευ θε ε ε ως ε α αυ το ο ο ον φα α νε

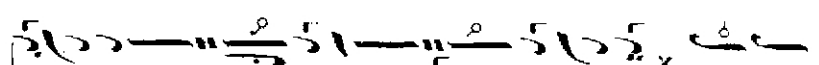
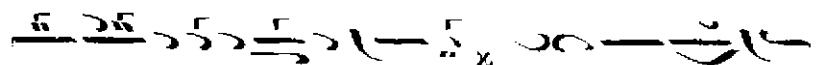
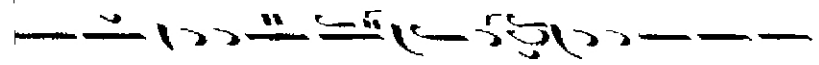
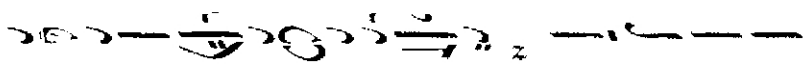
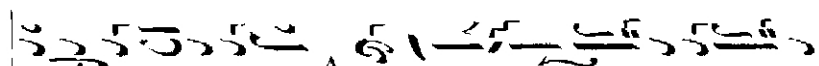
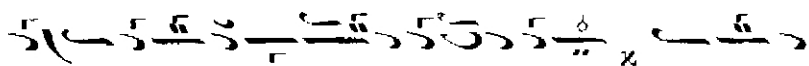
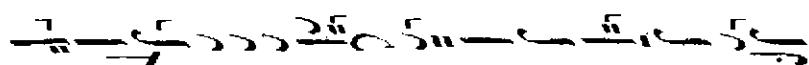
ε ε ροις q̇ δι ο ο και αι ω νει ει δι ι ι ι

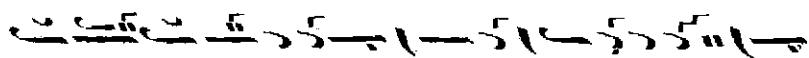
ι ι ι ι ι ζει ει q̇ ως μο νος πα ροι κων εν Ι

ε ρου ου σα α λημ και μη με ε τε ε ε χων των εν

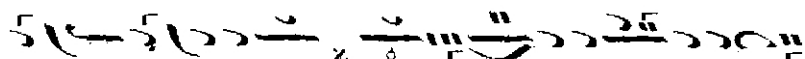
τε ε λει βου λε ευ μα α α α τω ων ων α

α αυ της q̇ αλ λο πα α α αν τα προς το του πλα





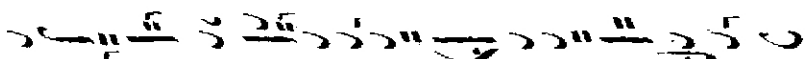
ε ε ε ε ι ε ε ε ε ε ε ε ε



ε νοι οι οι οι οis ῥ η η η η η δη η τρα α



α α νω ω ω ῥω ω ω ω ω ω οis ῥῥ ε κη



ρυτ το ο ον Σου τη η ην Α α να α α α α α α στα



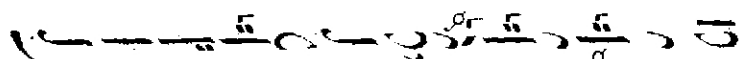
α α α ῥα α α α α α σιν ῥ δι ης ε λε ε η



σο ο ον η η μας

Ἑωθινὸν ΣΓ'.

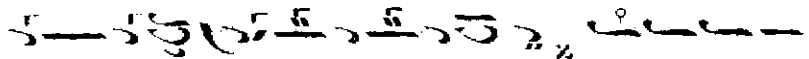
Ἦχος ᾠβ' Πα



Η ο ο ον τως ει ρη νη η Συ ν Χρι ι στε



ε πρoς αν θρω ω ω ω πον ου ους θε ε ου ρ ει ρη



η η η νη νη τη ην ση ην δι ι δου ους με τα την ε

ε ε γε ε ε ερ σι ι ι ν μα α θη η ται αι αι ραι αις

αι αι αις η η ε ε μ φο ο ο βου ους ε ε δει ει ξα

α ας α αυ τους ρ δο ο ο ο ξα α α αν τας πνε

ε ε ευ μα α α α α α α ο ο ο πνευ μα α ο ο

ρα αν αλ λα κα α τε ε ε ε ε ε ε σται ει

ει κα τε ε σται ει ει λα ας τον τα ρα α χο ον α αυ

τω ω ω ω ω ων τη η ης ψυ υ υ χη ης δει ξας

τα ας χει ει ρα α ας και αι αι του ους πο ο ο ο ο

δα α α α ρα α α ας Σου πλην α πι ι ι

σου ου ον των ε ε ε τι τη της τρο φη ης

ης με ε ε τα λη η η η ψη q και δι ι δα

α α χων ά α να α α μνη η η σει ει δι η η

η νοι οιξας αυ τω ω ων το ο ο ον νου ου ουν q του

ου νι ε ε ναι αι αι τα α α α α ας γρα α α

α τα α γρα α φα ας οι οισ και τη ην πα τρι κην

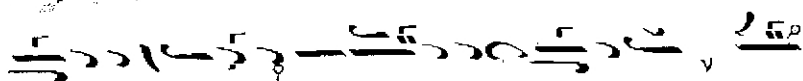
ε παγ γε λι ι ι ι ι α αν κα α θυ πο σχο ο

ο ο με ε ε ε νος και αυ λο γη η η σα

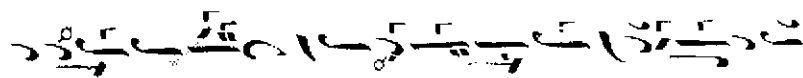
α ας α α αυ τους δι ε ε στες προς ου ου ου ου

ου ου ου θα α νο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ον δι ο ο ο ουν α αυ τη ης προ σκυ νου



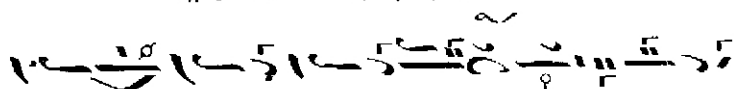
ου ου ου με ε προ σκυ νου ου με ε εν Σε δλ Κυ



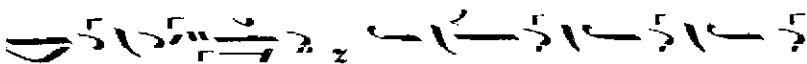
υ ρι ι ι ε δο ο ο ο ο ξα α α α σοι

Ἑωθινὸν Ζ'.

Ἦχος διατονικὸς βαρὺς Ζ



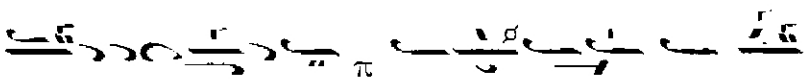
Ι δου σκο ο τι ι ι α και αι αι αι αι



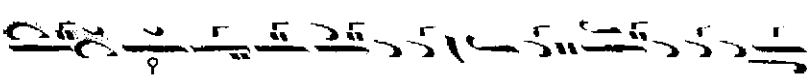
αι αι πρω ω ι ι και τι ι προ ος το ο



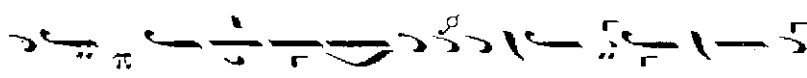
μνη η μει ει ει ο ον Δ Μα ρι ι ι α α α



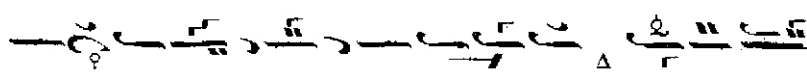
ε ε στη η η κας q πο λυ σκο ο ο ο



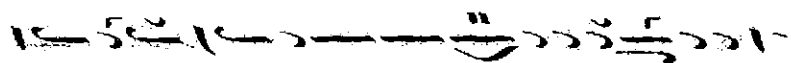
ο τος ε ε ε χού ου ου σα α α ται αι αις φρε ε



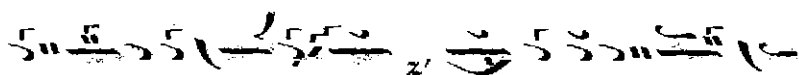
ε. οιν q υφ ου πον τε ε θει ει ται αι ζη τει ει



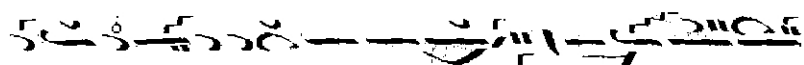
εις ο Ι η η η η σου ου ου ους δλ αλ λο ο



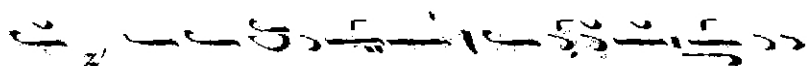
ο ο ρα του ους ου υν τρε χο ον τα α α ας μι



α α θη η η τα α α ας λ πως τοις ο θο ο νι ι



ι οις και αι αι τω σου δα ρι ι ι ι ι ι ω ω



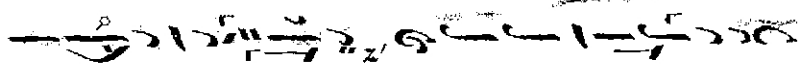
ω λ την Α να α α α α α α στα α την α



να α στα α σι ιν λ ε ε τε ε εκ μη η ρα



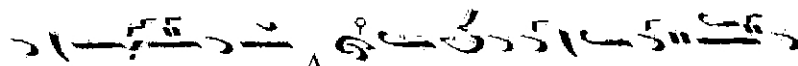
α αν το ~ και α νε μνη η η η σθη η η α



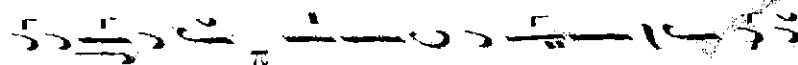
νε μνη η σθη η η σα αν λ της πε ρι του ου ου ου



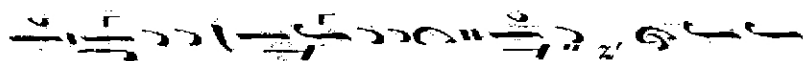
ου ου του ου γρα α α φη ης ~ μεθ ω ω ω ω



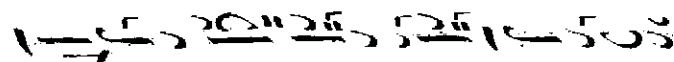
ων και αι δι ι ων η η και η μει ει εις πι ι ι ι στε ε



ευ σα α αν τες q α νυ μνου ου ου ου ου ου ου ου



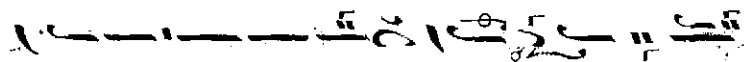
με γε α νο μνου ου ου με εν σε ε χ τον ζω ο



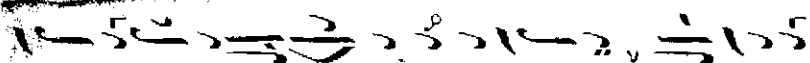
δο σ ο ο τη η ην Χρι ι ι στο ον

Ἑωθινὸν Η'.

Ἦχος λ' δ' Νη



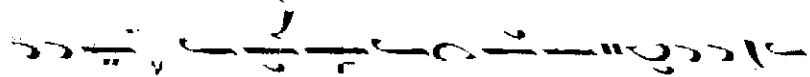
Τα της Μα ρι ι ας δα α α α α



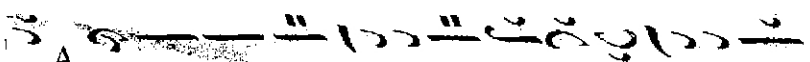
α α κρυ υ τα δα α κρυ υ α α λ ου μα α



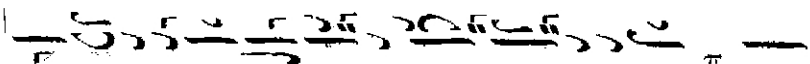
α την χει ει ει ν ται αι θε ε ερ μω ω ω ηω ω



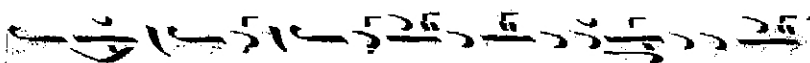
ω ω ως λ I δου ου ου γαρ κα τη η ξι ω ω ται



αι λ και δι δα σκον τω ω ω ω ων α α αγ γε



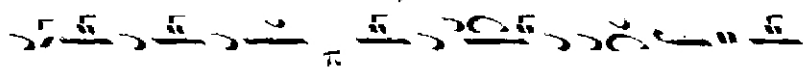
ε ε ε ε ε ε ε γε ε ε ε λων ρ και



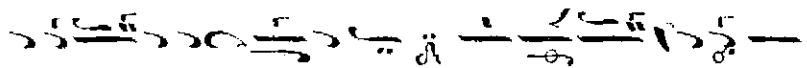
της ψε ε ω ως τη ης ση ης ω ω ω ω I



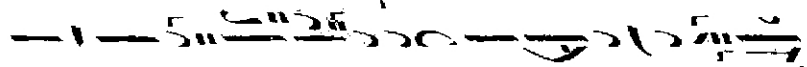
η η η η σου οὐ οὐ ᾠ αἱ λε τι ι προ ος



γει ει α α φρο ο νει q οι οι α α γυ νη η η



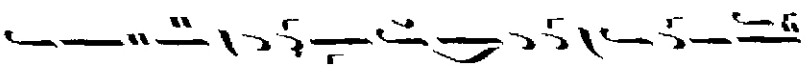
η η α α σθε ε ε νης Δ δι ο ο και α α



πο, πε ε ε ε εμ πε ε α πο πε εμ πε ε ε ται



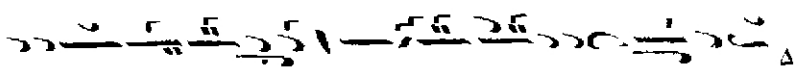
αι μ μη προ ψα αυ σαι αι σοι οι οι Χρι ι ι ι στε ᾠ



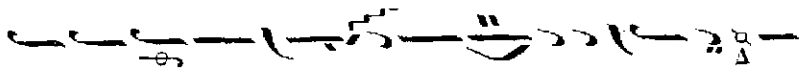
αἱ λο ο ο μω ωι ω ως κη η η ρυ υ υξ πε



ε εμ πε ε ε ται ᾠ τοις Σοι οἱς μα α θη η ταις ᾠ οἱς



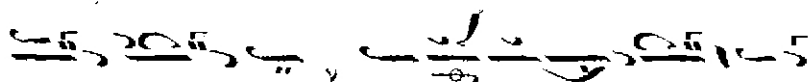
ευ αγ γε ε ε λι ι α α α ε ε φη η η σεν ᾠ



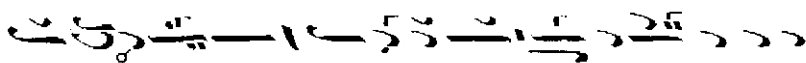
την προς τον πα τρω ο ο θν κλη η η ρο ον α



α α νο ο ο ο δο ον ᾠ α. παγ γε ε ε ε ε



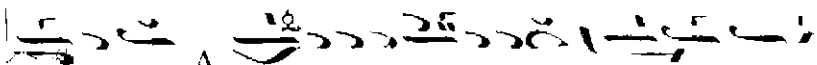
λου ου ου ου σα δι μεθ ης α ξι ω ω ω



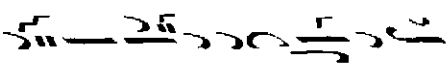
σον και αι αι αι αι αι αι η η η η και αι η



η μα ας της εμ φα νει ει ει ει ει ει α α α



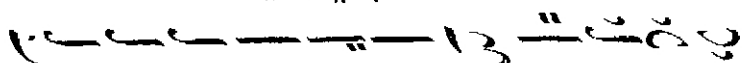
α ας Σου q Δε ε ε ε σπο ο τα Κυ υ υ υ



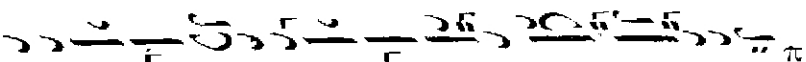
υ υ υ ρι ι ι ι ι ε

Ἑωθινὸν Θ'.

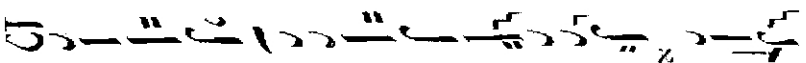
Ἦχος λ π q Πα



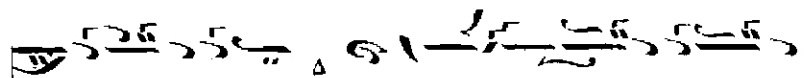
Ως ε πε σχα α α τω ω ω ων τω



ω ων χρ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο νων q



ουσης ο ψι ας Σα αβ βα α α α των q̃ ε φι ι



ι ι στα α α σαι q̃ τοις φι ι ι ι ι ι λοι οι

οις Χρι ι ι στε ε ε ρ και αι θαν μα α α τι θα

αν μα α βε βαι αι οι οισ τη κε κλει σμε νη ει σο ο

δω ω τω ων θυ υ ρων την εκ νε κρω ων Σου Α να

α α α α στα α α α σιν ρ α αλ λε ε ε

ε ε ε ε ε πλη η η νη η η νη σας ρ χα

ρα α ας του ους μα α θη η η τας ρ και

πνευ μα α το ος α α γι ι ι ι ι ι ουον ρ με τε ε

ε δω κα α ας α α αυ τοις ρ και ε ε ξου ου σι ι

αν ε ε ε ε ε νει ει ει ει μας α φε ε ε

σε ε ω ω ως α μα να αρ τι ι ι ι ων και το

ον Θω ω μα αν ου ου κα α τε ε ε ε ε ε λι ι

ι ι πες ῥ τω ω τη η ης α πι ι σι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α ας κα τα βα

πι ι ξε ε ε σθαι κλυ υ υ δω ω ω ω ω ηω ω

ω ω νι δι ο ο ο πα ρα σχου ου και αι η η

μι ι ι ηι ι ι ι ι ι ι ι ν γνω ω ω σι ι

ιν α α λη η η θη ῥ και α φε ε σιν πται σμα

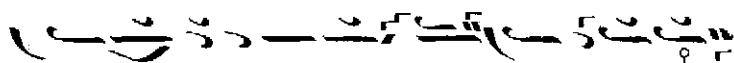
α α α α α α α τω ων ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ευ σπλα αγ χνε q Ky υ υ υ υ ρι

ι ε ε ε ε

Ἑωθινὸν I.

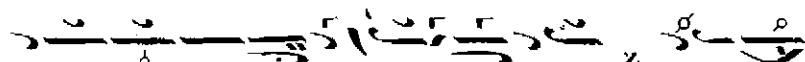
*Ηχος λ β'. Πα



Με τα την ει εις α α α α α δου κα α



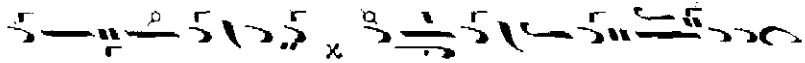
α α α α θο ο ο δο ον ~ και την ε εκ νε



Εκφρων Ἄνα α α στα α α α σιν ᾧ α θυ μου



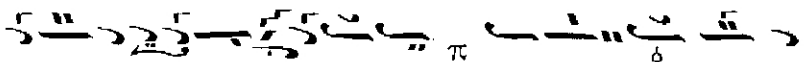
ωμω ιθ ωχ ω ωι ι π ε 50κ ι3 ι3 50 53 ε 31 410



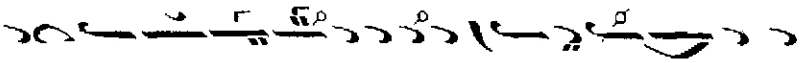
ω ω ω ω Σου ου ᾗ Χρὶ στε ε οι οι οι μα α θη



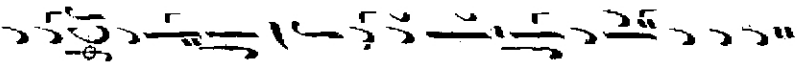
η η ται ᾧ πρὸς ἐρ γὰ σι α αν ε ε τρα α α



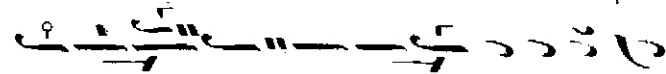
μ α πη η ε τ ρ α α α πη σαν ↪ και πα α λιν πλοι ου



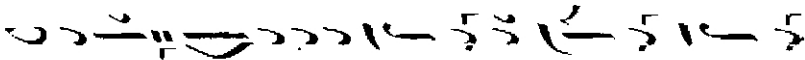
α και δι ι ι κτυ υ υ υ α α και α α γρα.

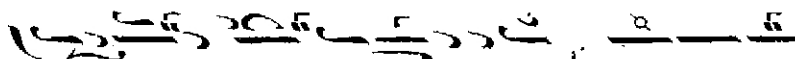


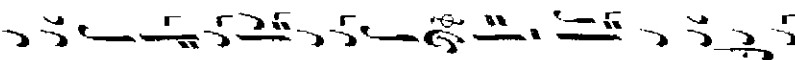
α α ου ου ου ου ου ου ου δα α α α α ου ου δα α

μου ου  π
μου ου αλ λα α συ υ Σω ω ω ω ω τερ ε

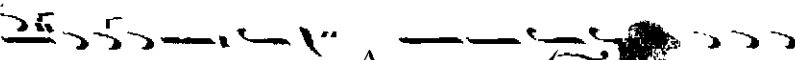
 χ
ε εμ φα νι ι σθι ει ει εις ως Δε σπο ο ο ο ο

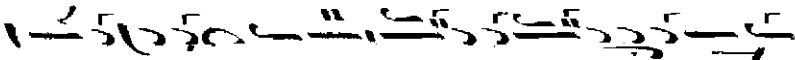
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο τη η ης πα α α α

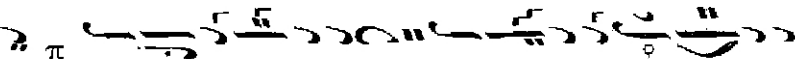
 α α α α α α α αν των δε ξι οι

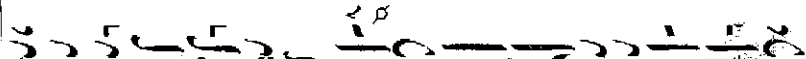
 ος τα δι ι ι ι κτυ υ υ α κε λε ε ε ευ εις βα α

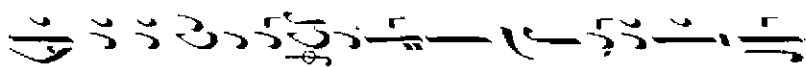
 λει ει ει ν και ην ο λο ο ο ο γος ε ε ε εθ

 γο ο ο ν ε ευ θυς Δ και πλη η η η η η η η

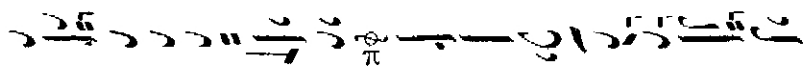
 η η θο ος των Ι χθυ υ υ υ ω ω ν πο ο λυ υ

 υ και δει ει ει ιε πνο ον ξε ε ε ε νον ε τοι οι

 μον ε εν γη η η Δ ου με τα σχο ο ο ο ον των



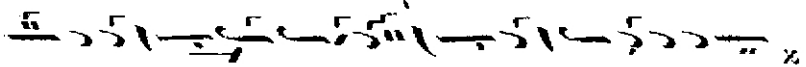
το τε Σου τω ω ων μα α α α α α α θη η



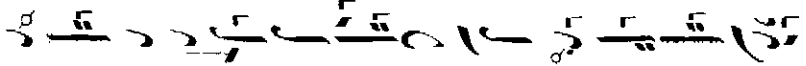
η των μα α θη η τω ων και η μας νυ νυ νυ νο ο



η η τως κα τα ξι ι ι ι ω ω ω σον ε ε εν



τρυ υ υ φη η η η η η η σαι αι αι αι αι αι



φι λα α θρω ω ω ω πε Κυ υ υ υ υ ρι ι

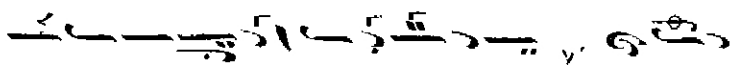


ι ι

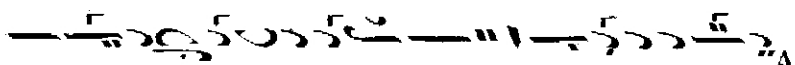


Ἑωθινὸν 1Α'.

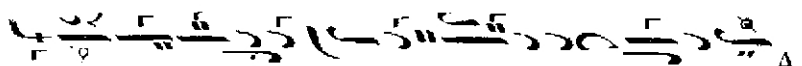
Ἦχος ᾠδ' Νη



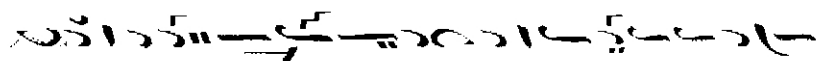
Φα νε ρω ω ων ε ε α αυ τον ηη τοις μα θη



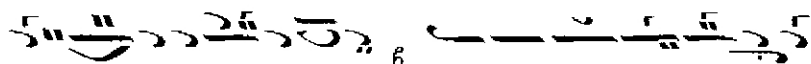
ται αι αι αι αι αι αι αις Σου Σω ω τη η η η η η



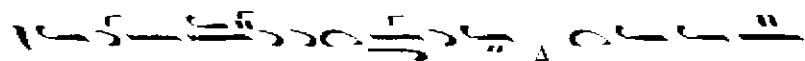
με τα α α τη ην Α α α να α στα α α σιν



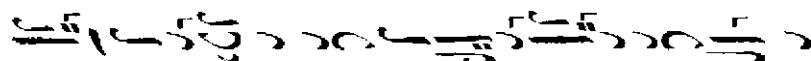
Σι μο νι ι ι δε ε ε δω ω κα ας την των προ βα



α α α των νο ο μη ην κ εις α γα α α πη ης



α α αν τε ε κτι ι ι σιν ρ την του ποι με



ε ε ε νειν φρο ον τι ι ι δα α αι αι αι



των ρ δι ο και ε ε λε ε γες ει φι λει ει ει



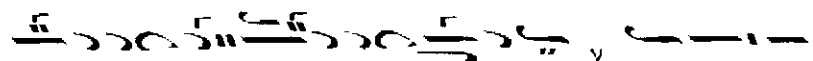
ει ει εις με ε ε ε ε Πε ε ε ε ε ε τρε



ποι με ε ε νε τα αρ νι ι ι ι ι α α α τα



α αρ νι ι ι α α μου ρ ποι οι με ε ε νε ε τα



προ ο βα α α τα α α α α μου ρ ο δε ευ



ηε ε ω.ως εν δει ει κνει με ε νο ος το φι ι ι

λο ο ο στο ορ γο ογ' κ πε ρι του α α

αλ λου ου μα α θη η του ηρ ε πυν θα α α α α

α νε ε ε ε πυν θα α α νε ε το η ω ων

ταις πρε σβει ει ει ει αις Χρι ι στε ε ε ε ε την ποι

μνη ην Σου ῥ δι α φυ υ υ υ υ υ υ λα α

δι ι α φυ υ λα α ατ τε ῥ ε ε εκ λυ

γ υ υ υ υ υ υ υ υ κω ων λυ μαι αι

αι νο ο με ε ε ε ε να ω ων α α αυ τη η η ην





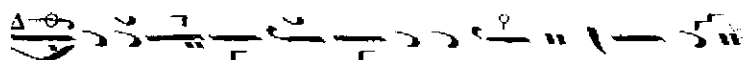
Δ Ο Ξ Α Σ Τ Ι Κ Α

Τῇ Κυριακῇ τῶν Προπατόρων

Εἰς τοὺς Αἵνους Δοξαστικὸν

Ἦχος βαρὺς ᾠδῆς Ζω

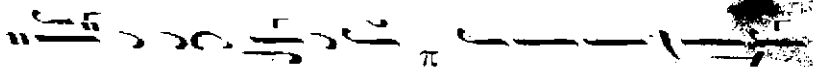
Μελοποίησι τοῦ αὐτοῦ



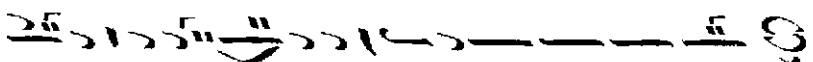
Δε ε ε ε ε ηε ε ε ευ τε ε α α α



α α πα α αν τεσ πι στω ω ως πα νη η η γυ υ



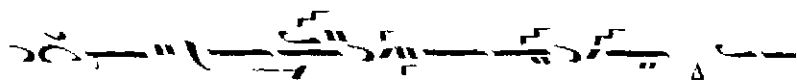
υ ρι ι σω ω ω μεν ρ των προ νο ο ο



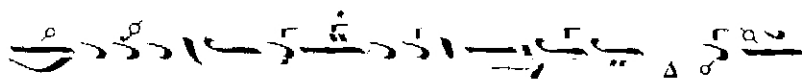
μου ου πα α α τε ε ε ρω ων Α βρα υ αμ και



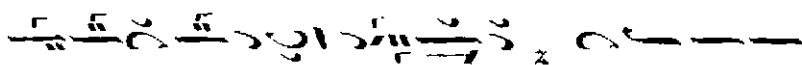
τω ων συ υγ α α τω ᾶ την ε τη η η η η



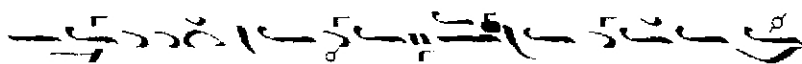
σι ο ον μνη η η η η η η μη η ην ᾱ του Ι



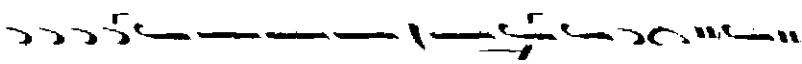
ου ου δα α τη ην φυ υ υ λη η ην ρα α ξι



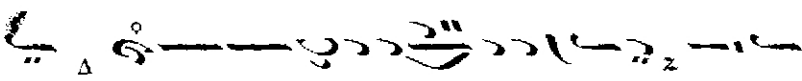
ι ι ως τι ι μη σω ω με εν ᾧ τους εν Βα βυ



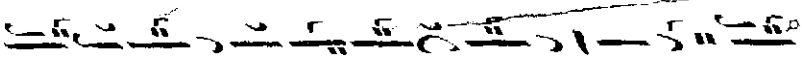
λω ω ω νι παα αι αι αι αι αι αι δας τους σβε



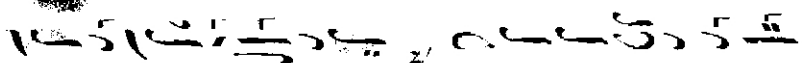
ε σα α αν τας την εν κα μι ι ι νω ω φλο ο



γα ρ ως της τρι α δο ος τυ υ υ πο ονα συν τω



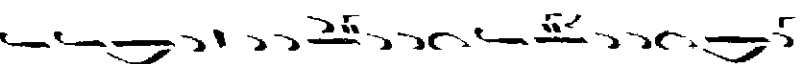
Δα α νι ι η η ηλ ευ φη η μη η η η



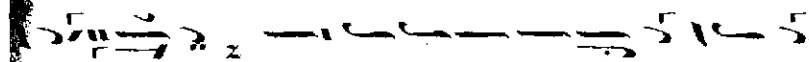
η η σω ω ω ω μεν ᾧ των προ φη τω ω ω ω



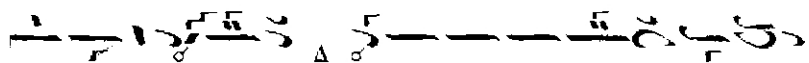
ω ων τας προ ορ ρη η η η η η σει ει ει εις ᾱ



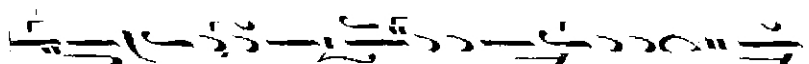
α σφυ λωι ως κα α τε ε ε κα τε ε ε ε ε



χο ο ον τε ες με τα του Η σα ι ι ι ι



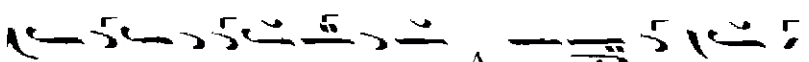
ι ι ου ου ου ου ᾠ με γα λο φω ω νως βο η η



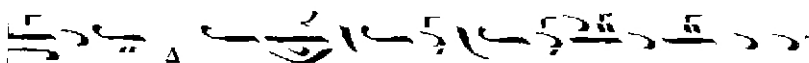
η η η η η σω ω ω βο η η η σω ω με



εν κ ἰ δου ου ου η Πα αρ θε ε ε ε ε



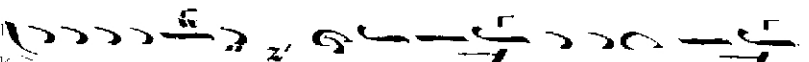
ε ε νο ο ος εν γα α στρι ᾠ λη η η ψε ε



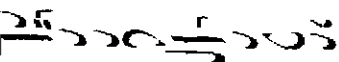
ε ε ται ᾠ και τε ξε ε ται αι υι υι ο ον το



ο ο ον Εμ μα α α α νου ου ου ου ηλ ᾠ ο ο



ε ε ε ε σι ι κ μεθ η μω ω ω ω ω ων

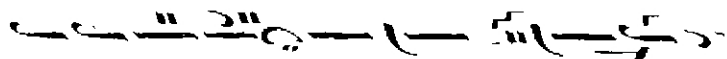


ο ο θε ε ε ο ος

Δοξαστικὸν τῶν Ἀγίων Πατέρων

Εἰς τοὺς Αἶνους

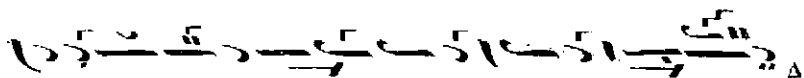
Ἦχος λ' δ' Νη. Τοῦ αὐτοῦ



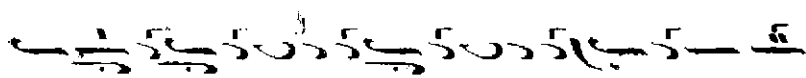
Των α γι ι ων Πα τε ε ε ε ε ρω ο



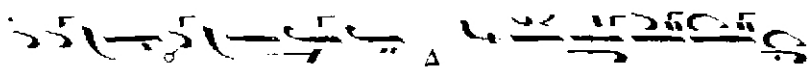
ων ο χο ο ρο ο ο 'ο ο ο ο ο ος εκ τω ων



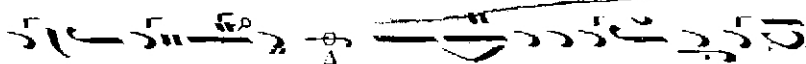
τη ης οι κου ου με ε ε ε ε ε ε ε ης



πε ρα α α α α α τω ω ω ω ων συ υ υν δρα



α α μω ω ω ω ων πα τρο ο ο ος κατ



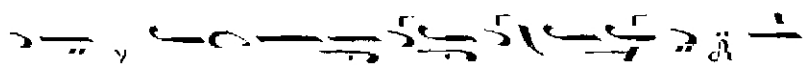
αι υι ι ι ου ου και Πνευ μα α α τος α α γι



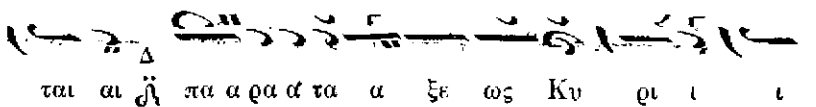
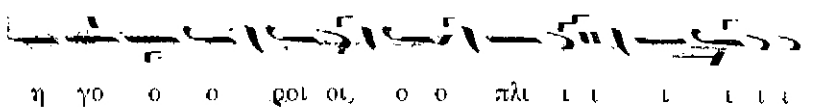
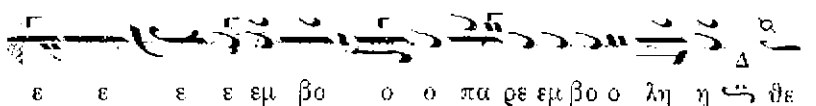
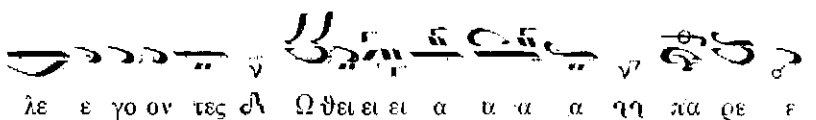
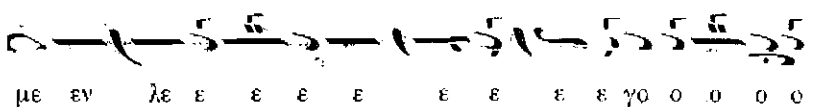
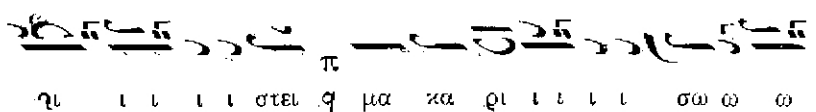
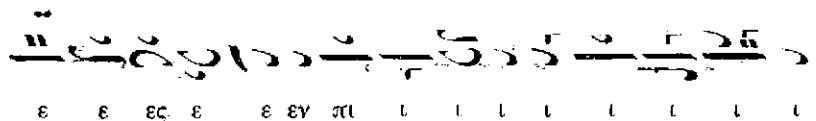
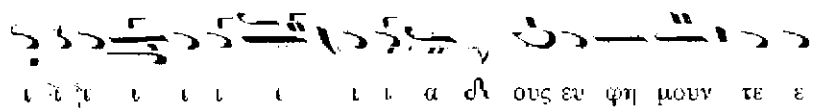
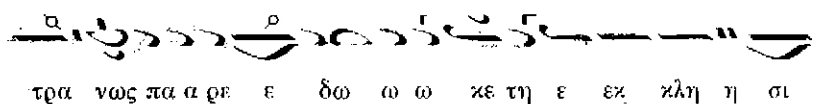
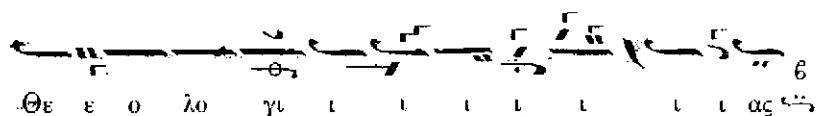
ι ι ου μι αν ου ου σι ι ι αν ε δο ο ο γ

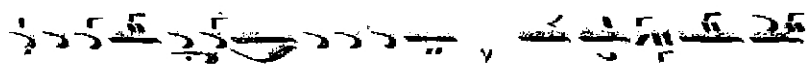


μα α τι σε ε και ην υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

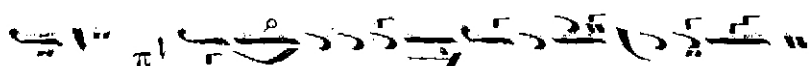


υ σιν και το μν στη η ρι ι ο ο ον Δ της

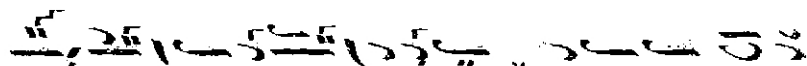




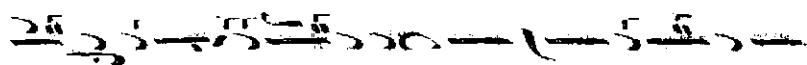
Ι Ι Ι Ι Ι Ι ΖΙ Ι Ι Ι ΟΥ Δ Α ΣΤΕ Ε Ε Ε ΡΕ Ε



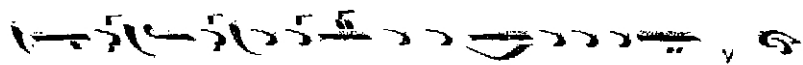
εξ ρ πο λυ υ υ υ υ υ υ υ φω ω πο ο



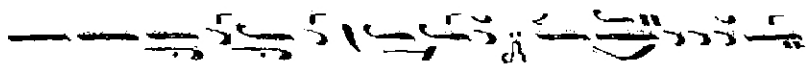
$\lambda \nu$ $\nu \nu \nu$ $\nu \nu \nu \nu$ $\omega \omega \omega$ $\ddot{\eta}$ $\tau \alpha \eta$ $\tau \alpha \sigma \upsilon$



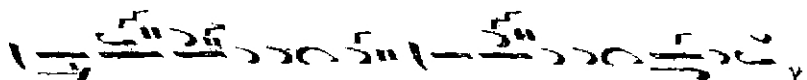
0U 0U 0U 0U 0U 0U 0U ΓΤΕ Ε Ε ρε ε ω ω ω ω ω



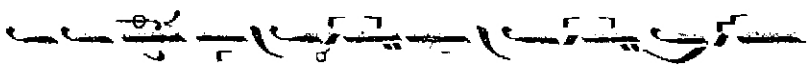
ω ω ω ω μα α α στε ρε ω ω μα α τοξ α της



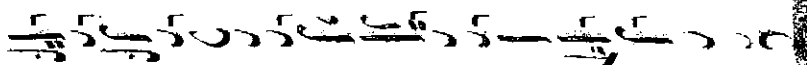
μν σι κη ης Σι ι ω ω ων Δ οι α α κα α θα αι αι



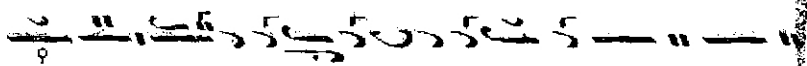
αι αι αι ρε ε ε τοι οι οι πυ υ υ υ υρ υ υρ γοιαι



τα μω ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

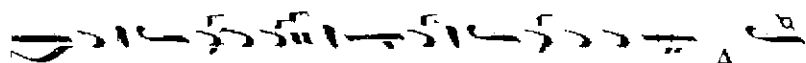


ι ι ι ι ι ι ι πνο τα α α μν ρι- ι ι πνο α

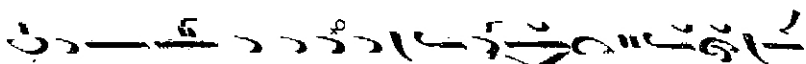


α α α α α α α α αν θη του Πα α ρα α





δει ει ει ει ει ει ει ει ει σου ου ου ου ου q τα



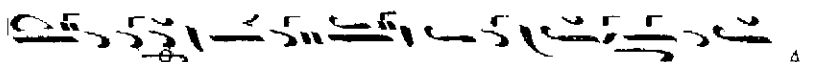
πα α α αγ χου υ υ υ σα α στο μα α τα του λο



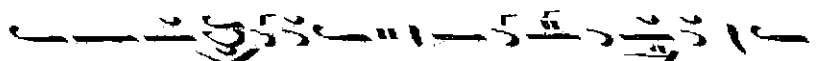
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο γου δλ Νι και αι



αι αι α α ας το κα αυ χη η μα δλ οι κου με ε



νη η η ης α γλα α α α α α α ι ι ι ι σμα



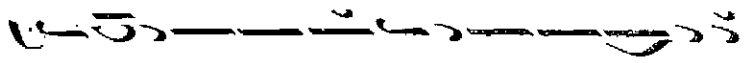
εκ τε νω ω ω ως πρε ε σβε ε ε ε ε ευ σα



α πρε σβε ε ευ σα τε υ πε ε ε ε ε ε



ερ τω ω ω ν ψυ χω ω ω ω ν η η η η η ημων δλ



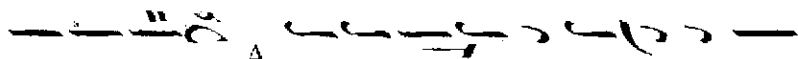
Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω ω νας



ρων αι ω νων Α μην



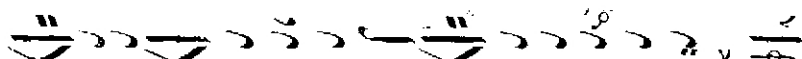
Ὑ περ εὐ λο γη μέ νῃ υ παρ χεις Θε ο το ὦ



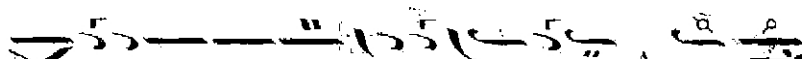
κε Παρ θε νε ῖ δι α γα αρ του εκ σου ου σαρ



καί θεν τος ῖ ο Α δης ἡχ μα λω τι σται ο α



δαμ α να κε κλη ται η κα τα ρα νε νε κρω ται ε η



Ε ευ α η λευ θε ρω ω ω ω ται ο θα



α να τος τε θα νη τω ται κ και η μει εις ε ξω



ο ποι η θημεν ελ δι ο ὃ α νη μου ουν τες βο ω



μεν ῖ ευ λο γη τος Χρι στος ο Θε ὸς η μων ο ου ου



τως ῖ ευ δο κη σας δυ ξα σοι



ΔΟΞΟΛΟΓΙΑΙ

Δοξολογίαι ἁργυροῦντομοι

Χ. Παπανικολάου

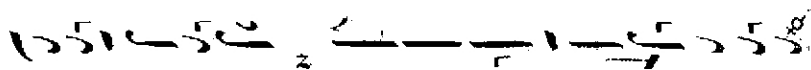
Ἦχος ᾠδῆς = τος ᾠδῆς



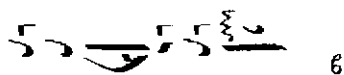
Δοξα αα σοι τω δειξαν τι το φως δό



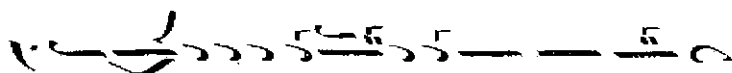
ξα εν υψις τοις θεωω και επι γης ει



ρη η η η γη εν α ανθρωποις ε



ευδοχιαι α



Υμνου ουμε εν Σε ε ε ε ευλογου μεν

Σε ἃ προ σκυ νου ου με ε ε εν Σε δο ξο

λο γου μεν Σε ἃ ευ χα ρι ι στου ου με εν Σοι δι

α την με γα α α λη ἣν σου δο ο ο ξαν 6

Κυ υ ρι ε ε Βα σι λευ ἃ ε που ρα νι ε

Θε ε ε 7 Πα τερ παν το κρα α α τορ ἃ

Κυ υ ρι ι ι ε υι ε μο νο γε νες ἃ

Ι η σου Χρι στε και α α γι ι ον Πνευ ευ μα 7

Κυ υ ρι ε ε ο Θε ος ἃ ο α μνο ο ος

του Θε ου 7 ο υ ο ος του Πατρος ο αι αι ρω

ω ων 7 την α μαρ τι ι α αν του χο ο ο ο

Ἑκκλησιαστικῆς Μουσικῆς

σμου λ ε λε η σο ον η η μας ρ ο αι αι αι αι

ρων τας α μαρ τι ι α ασ τοι κο ο ο σμου λ

Προ ος δε ε ε ξαι την δε η σιν η μο ων λ ο κα

α θη η με ε ε νος εκ δε ξι ω ω ων του Πα τρος λ

και ε λε η σον η μα ας λ

Ο ο τι συ υ ει λ μρ νος Α α γι ι ι

ος λ συ ει μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χριστος λ

ει εις δο ο ο ξαν Θε ου Πα τρο ος Α α

μη ην λ

Κα θε κα α α στην η με ραν ευ λο γη η

σω ω ω ω σε και αι νε ε σω το ο νο μα

α α Σου και εις τον αι ω ω ω να και εις τον

αι ω ω να του ου αι ω ω ω νος

Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε και εν τη η με

ρα τα α αυ τη α να μαρ τη η η τους φυ

λαχ θη η ναι αι η η μα ας

Εν λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ο Θε

ος των Πα τε ε ε ρων η μων και αι νε

τον η και δε δο ξα σμε ε ε ε νον και το ο νο

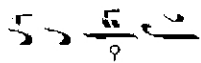
μα α α Σου εις τους αι ω ω να ας Α α μη ην



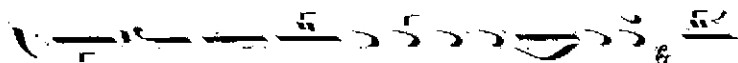
Γε ε νοι το Κυ ρι ε κ το ε λε ος Σου



ερ η μας κ κα θα α α περ ηλ πι ι σα μεν ε



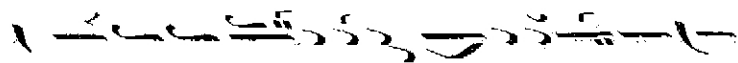
ε πι Σε ε κ



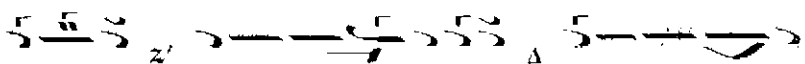
Ευ λο γη το ο ος ει ει Κυ ρι ε κ δι



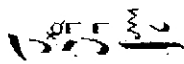
ι δα ξον με κ τα δι και ω μα τα α α Σου κ



Ευ λο γη το ο ος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε



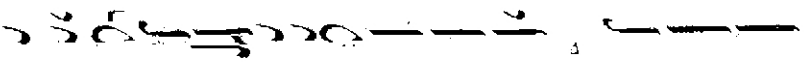
ε ε ε κ δι δα ξο ο ο ν με κ τα δι και ω μα



τα α α Σου κ



Κυ ρι ε κα α τα φυ γη κ γε νη η θης



η μεν εν γε νε α και γε νε α κ ε γω ει

πα Κυ υ ρι ι ε ε λε ε η σον με ^Δ Ι ι

ι α σαι την ψυ χη η η ην μου ^Δ ο τι η

μαρ το ο ο ον Σοι ⁶ κ

Κυ ρι ι ε προς Σε κα τε ε φυ υ υ

γον ² κ δι δα ξο ο ο ον με ^Δ ο τοι ποι ει εν το

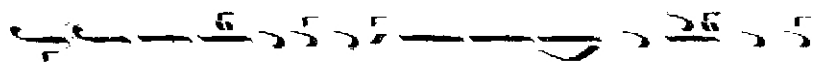
θε λη μα α α Σου ^Δ ο τι συ ει ει ο

θε ο ο ος μου ⁶ κ

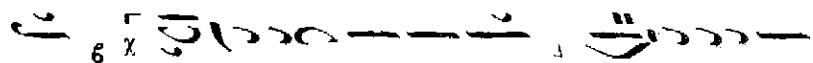
Ο τι πα ρα Σοι πη γη ζω ης ² κ εν τω φω

τι ι Σου ο ψο ο με θα φως ⁶ κ

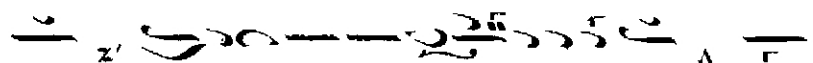
Ηα ρα α α τει ει πα ρα α τει ει ει νον ^Δ ο



το ε λε ο ο ος Σου ου τοις γι νω σκου σι ι ι



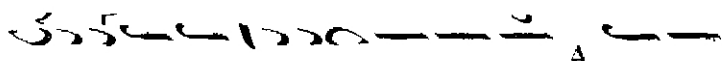
Σε κ Α γι ος ο Θε ος ᾧ Α γι ος Ι σχυ



ρος κ Α γι ος α θα α να α α τος ᾧ ε



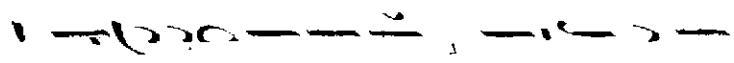
λε η σο ον η η μα ας κ



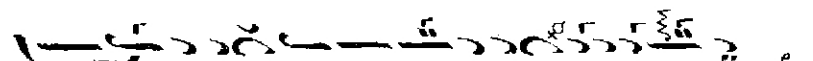
Δο ο ο ξα πα τρι ι και υ ω ᾧ και α



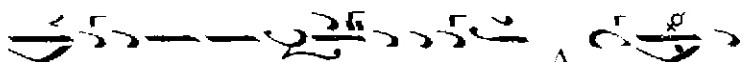
γι ω πνευματι κ



Και νυ υν και α ει ᾧ και εις τους αι



ω ω ω νας των αι ω ω νω ων Α α μη ην κ



Α α γι ος α θα α α να α α τος ᾧ ε λε η



σο ον η μα ας κ

χ Λ α α α α α α γι ι ο ο ος ο ο ο θε ε

ε ο ο ος ε
Ἅγιος Ἰσχυρὸς

Α α α α γι ι ηε α α γι ι ο ος κ

α α α α α θα α α α κ α α α α α α α α

α α χα α α θα α α α α α να α α

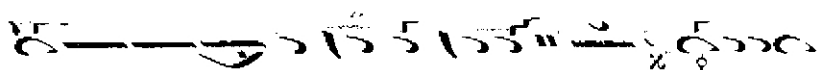
το ος κ ε ε λε ε η η η σο ο ον η η η

μα α α α ας

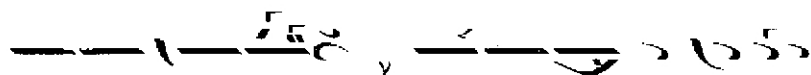
Ἐμελοποιήθη παρὰ Α. Ἱεροδιακόνου,
ἐπεθεωρήθη δὲ ὡς πρὸς τὴν Ῥυθμικὴν ἀγωγὴν
παρὰ Χ. Παπανικολάου

Ἦχος τρίτος Γα

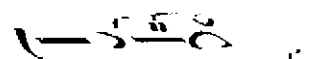
Δο ξα Σοι τω δει ξαν τι το ο ο φως η η δο



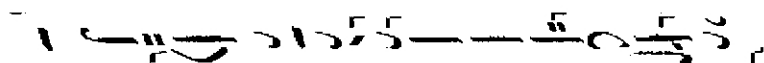
ξα εν υ ψι ι στοι οijs Θε ε ε ω ᾗ και ε πι



της ει ρη η η νη δλ εν αν θρω ποις ε ευ δο



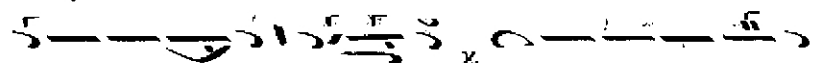
κλ ι ι α ηη



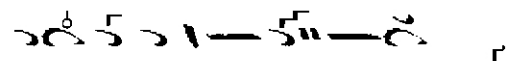
Υ υ μνου μεν Σε ε ε ευ λο γου με εν Σε ηη



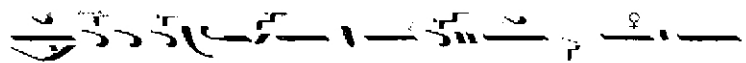
προ σκυ νου μεν Σε δλ δο ξο λο γου με εν Σε ᾗ



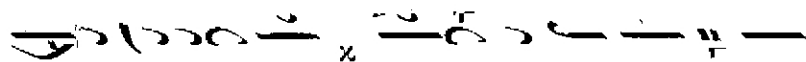
ευ χα ρι στου ου με ε εν Σοι ᾗ δι α την με γα α



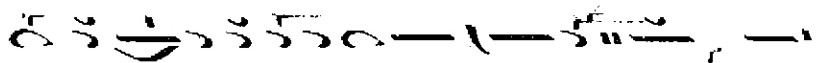
λη ην Σου δο ο ο ο ξαν ηη



Κυ ρι ε ε ε ε Βα σι ι ι λευ ηη ε που



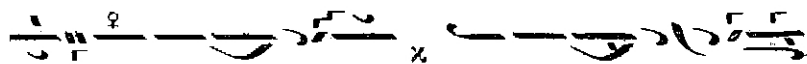
ρα νι ε Θε ε ᾗ Πα τερ παν το κρη α α



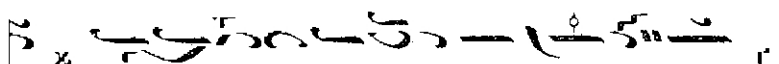
α τος Κυ ρι ε υι ε μο γο γε ε ε νες ηη Ι



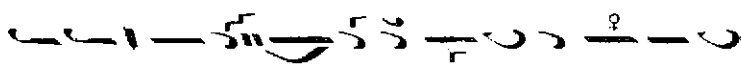
Ὁ οὐρανὸς ἡμῶν ἁγίος Σὺ



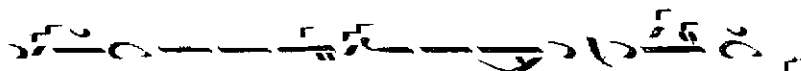
εἰ ἡμῶν Κύριε ὁ Θεός σου ὁ Χριστός



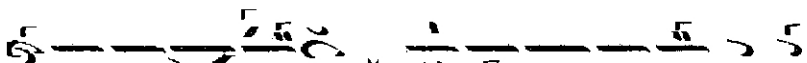
εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρὸς Ἀααμήν ἡ



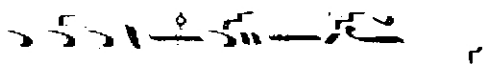
Καθε καααα αστην ἡμεραν ἐν λογι



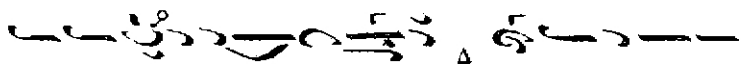
σωσε και αι ναι αι αι σω το ο νο μα α σου ἡ



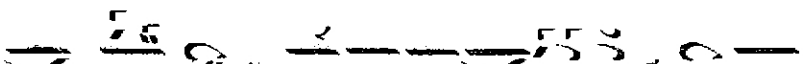
εις τον αι ω ω να δὲ και εις τον αι ω ω να



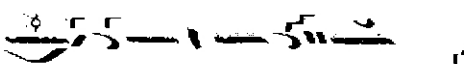
του ου αι ω ω ω ω νος ἡ



Κα τα ξι ω σον Κύριε ὁ Θεός ἐν τη ἡμερα



τα αα αυ τη δὲ α να μαρ τη η η τους ἡ φυ λα

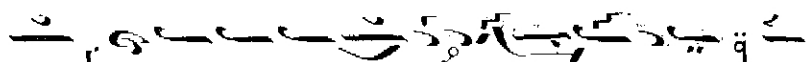




Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ι ε ᾒ ο Θε ος



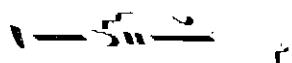
των πα τε ε ε ρωων η η μων ᾒ και αι νε ε ε



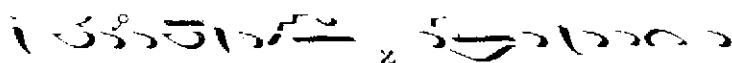
τον ᾒ και δε δο ξα σμε ε ε ε ε ε ε νον κ το



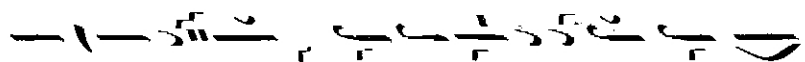
ο νο μα α α α α Σου ᾒ εις τους αι ω ω ω νας



A α α μην ᾒ



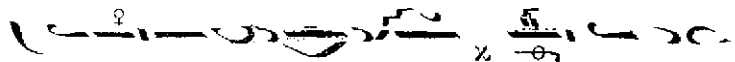
Γε νοιτο Κυ ρι ι ε ᾒ το ε λε ο ος Σου



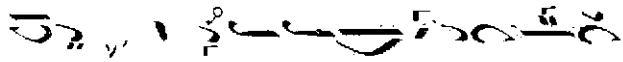
εφ η η η μας ᾒ κα θα α α α περ ηλ πι



σα με εν ε πι ι Σε ᾒ



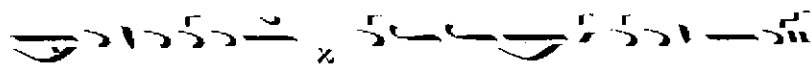
Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ι ε ᾒ δι ι δα



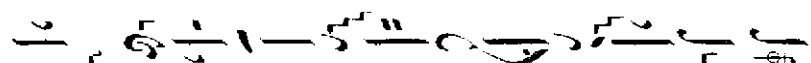
ξον με τα δι και ω ω μα τα Σου



Κυ ρι ι ε κα τα φυ υ υ γη γη ε γε



νη η θη ης η μιν ᾗ εν γε νε α α και γε νε ε ε



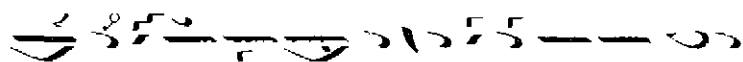
α ηη ε γω ει ει ει πα Κυ ρι ι ε ε λε



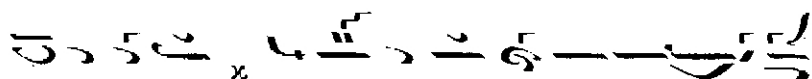
η σο ο ο σ ον με ι α σαι αι αι την ψυ χη ην



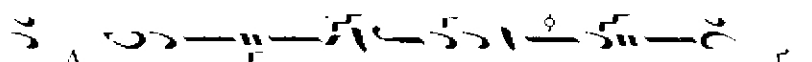
μου Δ ο τι η η μαρ τον Σοι γη



Κυ ρι ι ε προς Σε κα τε ε ε φυ γον δι δ



ξο ο ον με ᾗ του ποι οι ειν το θε λη μα α α



Σου ᾗ ο τι συ ν ει ει ο ο θε ο ο ο ος μου γη



Ο τι πα ρα Σοι πηγη ζω ω ω ης γη εν

τω φω τι ι ι ι Σου ᾗ ο ἦο ο ο με θα

α α φως ᾗᾗ

Πα ρα α τει ει ει ει νο ο ον το ε λε

ο ο ος Σου ου τοις γι νω σκου σε ι ι ι

Σε ᾗᾗ χ Α γι ος ο Θε ος ᾗᾗ Α γι ος Ι

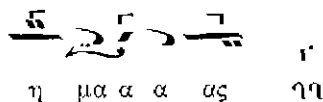
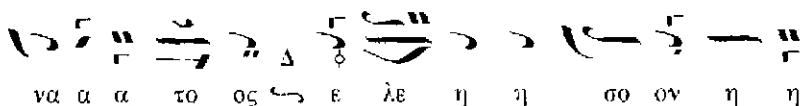
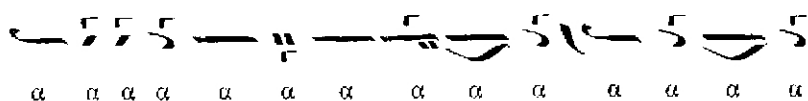
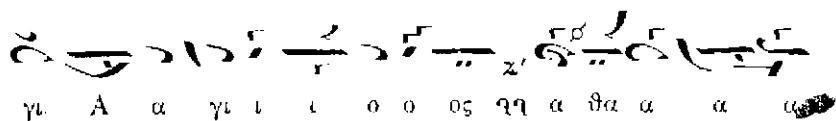
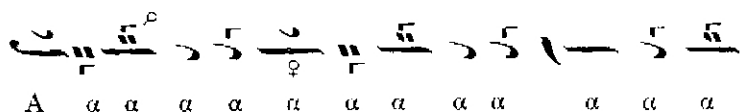
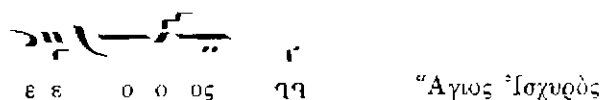
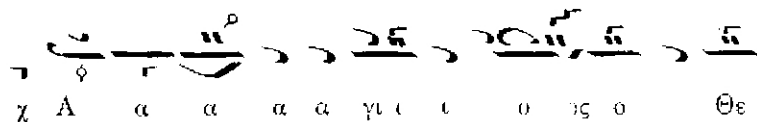
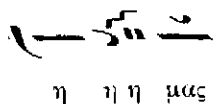
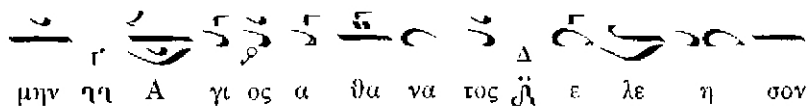
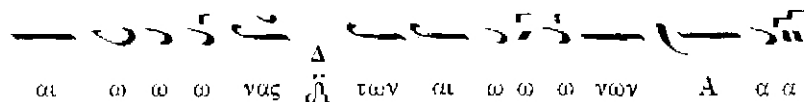
σχυ ρος ᾗᾗ Α γι ος α θα να τος ε λε η σον

η η η μας ᾗᾗ

Δο ξα πα τρι ι και υι ω ᾗᾗ και α γι ω

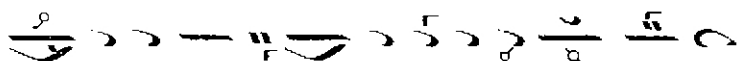
πνευ μα τι ᾗᾗ

Και νυ υ υν και α α α ει και εις τους

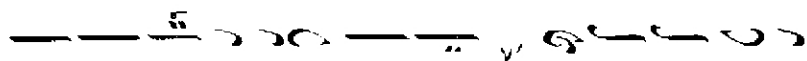


Ψυχὸς Ἀ καταλήγων εἰς τὸν κάτω ᾤ

Μελοποιήσις ὑπὸ Χ. Παπανικολάου



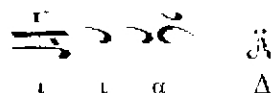
Δο ξα Σοι τω ω δει ξα αν τι το φως δο ξα



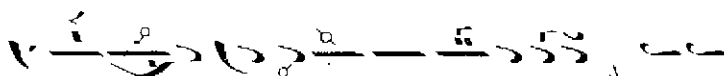
εν υ υι ι στοις Θε ω αα και ε πι γης ει



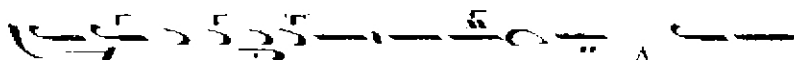
ρη η η νη ρ εν αν θρω ποις ε ευ δο κι



ι ι α Δ



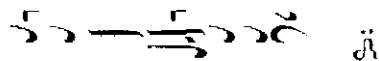
Υ μου ου μεν' Σε ευ λο γου με εν Σε ᾤ προσκυ



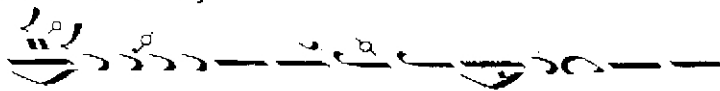
νον ου με εν Σε δο ξο λο γου μεν Σε ᾤ ευ χα



ρι στου ου με εν Σοι ᾤ δι α την με γα α α λη



ην Σου δο ο ο ο ξαν Δ



Κυ υ ρι ε Βα σι λει ε που ρα νι ε Θε

ε γγ Πα τερ πα αν το κρα α α τος ᾱ Κυ

ρι ε υι ε μο νο γε νες ᾱ Ι η σου ου Χρι

στε ε ε και α α γι ον Πνε ε ε ευ μα Λ

Κυ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνο ος του Θε ου ᾱ

ο υι ο ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων γγ την

α μαρ τι ι α αν του νο ο ο σμου ε λε η σο

ον η μας ο αι αι αι ρων γ τας α μαρ τι ι ι

α ας του νο ο ο σμου Λ

Προ ος σδε ε ξαι την δε η σιν η μων ᾱ ο

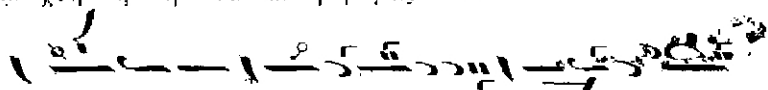
κα θη η η με ε νος ᾱ εκ δε ξι ω ων



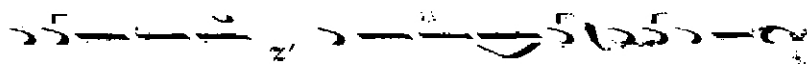
τη η με ε ε ρα ταν τη α να μαρ τη η η τους



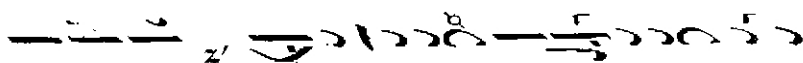
φυ λα χθη η η ναι αι η η μας Δ



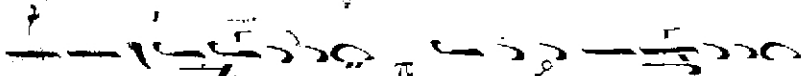
Εὖ λο γη το ο ος ει ει ει Κυ ρι ι ε ε



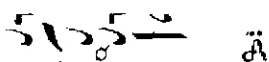
ε ε σ Θε ος η η των Πα τε ε ε ρω ων η μων και



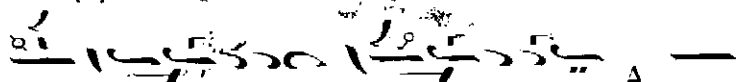
αι γε τον η η και δε δο ξα σμε ε ε νο ον το



ο γο μα α α Σου η εις τας αι ω ω ω να



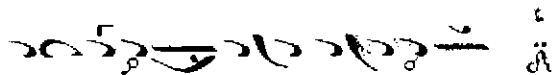
ας Α α μην Δ



Γε ε ε νοι το Κυ υ ρι ι ε Δ το



ε λε ε ο ος Σου ε ε φ η η μας Δ κα θα α α



πε ερ ηλ πι ι σα μεν ε πι Σε Δ



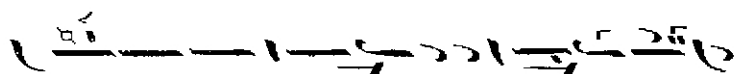
Εὐ λο γη το ο ο σ ει Κυ υ υ υ



ρι ι ι ι ε ᾱ δοι ι δα ξον με τα δι και



ω μα τα α α α Σου Δ



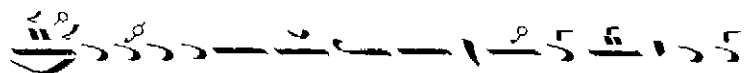
Εὐ λο γη το ο σ ει ει Κυ υ υ υ ρι



ι ι ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ᾱ δι δα ξο ο



ον με τα δι και ω μα τα α Σου Δ



Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η η θη ης



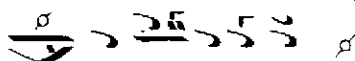
η μιν ᾱ εν γε νε α και γε νε α α α ε γω



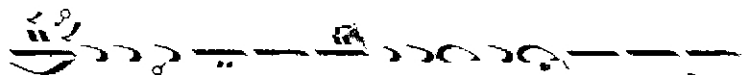
ει ει ει πα ᾱ Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον με η η



ι α σαι την ψυ χη η η ην μου ο τι



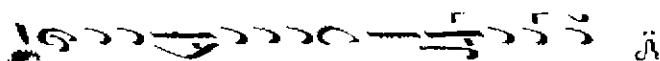
η μαρ το ο ον Σοι Δ



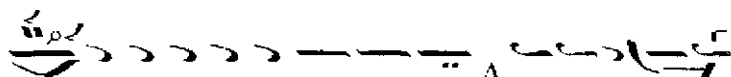
Κυ ρι ε προς Σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο



ο ο ον με ᾠ του ποι ειν το θε λη μα α α Σου ᾠ



ο τι σν' ει ει ο Θε ο ο ο ος μου Δ



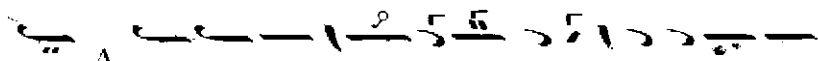
Ο τι πα ρα Σοι πη γη ζω ης ᾠ εν τω φω τι ι



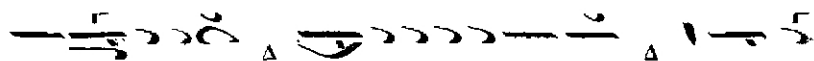
ι Σου ο ψο ο με ε θα φω ως Δ



Πα ρα α α τει ει ει πα ρα α τει ει ει



νον ᾠ το ε λε ο ο ο Σου ου τοις γι νω σκου



σι ι ι σε ᾠ Α α γι ος ο Θε ος ᾠ Α α

α γι. ος Ι σχυ ρος γγ Α α γι ος α α θα α

να τος ε λε η σον η μας Δ

Δό ξα πα τρι ι και υι ω κ και α γι ω ω

σπυ· ρυ μα τι

Και νυ γγ και α ε και ες τους ω ω

νας γγ των αι ω ω ω νω ω Α α μην Δ

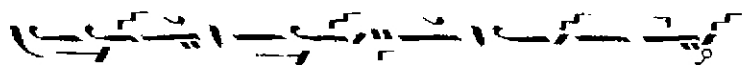
Α α α γι ος α α θα α να, τος ε λε

η η σρ ογ η η μας Δ

Α α α α α γι ο ο ος ο ο Θε ε

ο σς Δ

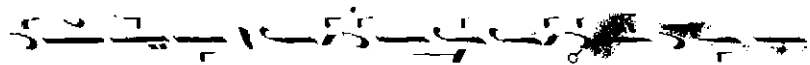
Ἅγιος Ἰσχυρὸς



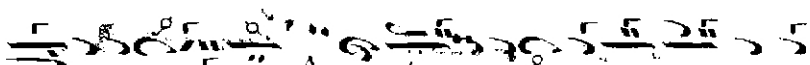
Α α α α α α α α α α α



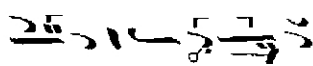
α α γι ο ο ος ᾱ α θα α α α ς α α



α α α α α α α α α α α α α θα

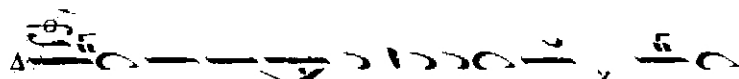


α α να α α τος ᾱ ε λε ε η η η σο ο ο ὄν

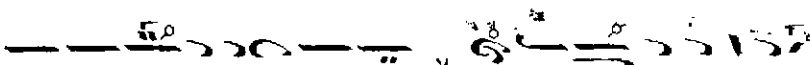


η η η μα α ᾱ ας

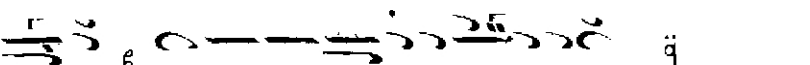
Τοῦ αὐτοῦ εἰς Ἦχον λ ᾱ ἔκ τευ Κε
μικτός. μετὰ χρωματικοῦ



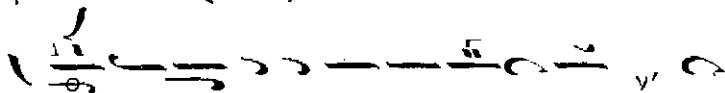
Δο ξα Σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα



εν υ ι σταις Θε ω ς και ε πι γης ει ρη η



η νη κ εν αν θρω ποις ευ δο κι ι ι α κ



Υ μνου ου μεν Σε ευ λο γου μεν Σε πρὸ

σκυ νου ου με εν Σε δο ξο λο γου μεν Σε ευ χα

ρι στου ου με εν Σοι δι α την με γα α λην Σου

δο ο ο ξαν ζ

Κυ υ ρι ε Βα σι ι λευ ε που ρα νι ε Θε

π' ε ρ Πα τερ παν το κρα α α τωρ Κυ υ ρι ε τι

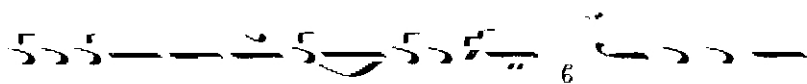
ε μο νο γε γες Ι η σου ου Χρι ι στε και

α α α γι ον πνε ε ε ευ μα κ

Κυ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνο ο ος του

Θε ου ο υι ο ος του Πα τρος ο αι αι αι ρω ω

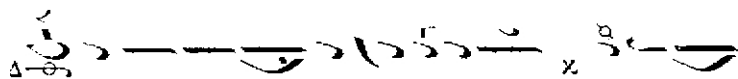
ων την α μαρ τι ι αν του κο ο ο σμου ε λε



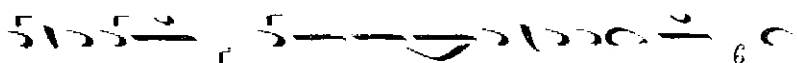
ε η η σον η μας ο αι αι αι ρών ἤ τας α μαρ τι



ι ι ας του κο ο ο ο σμου κ



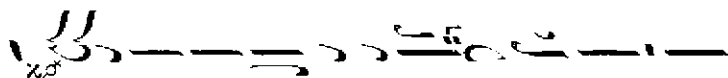
Προ σδε ξαι την δε η σι εν η μων ὦ ο κα θη



η με ε νος η η εκ δε ξι ω ων του Πα τρος ἤ και



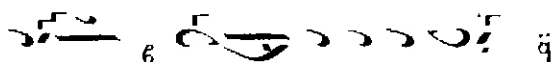
ε λε η σον η μας κ



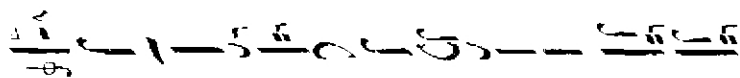
Ο τι σι ει ει μο νος α γι ος Συ ει



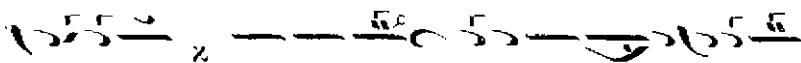
μο νος Κυ ρι ι ος ὦ Ι η σους Χριστος εις δο ο



ο ο ξαν ἤ Θε ου Πατρος Α μη ην κ



Κα θε κα α α στην η με ραν ευ λο γη η



σai ω Σε ὦ και αι νε ε ε σω το ο νο μα α α

Σου ^ζ εις τον αι ω ω ω να ^β και αι εις τον αι

ω να α του αι ω ω ω ω νος ^ζ

Κα τα ξι ι ι ω , σον Κυ υ ρι ι ε , εν τη

η με ρα τα α α αυ τη α να μαρ τη η η η τους ^ζ

φτ υ λα χθη η η ναι η μα ας

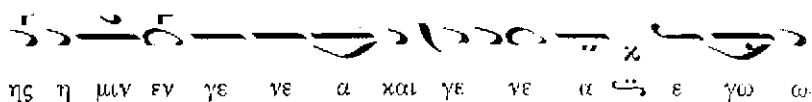
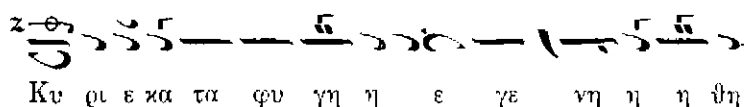
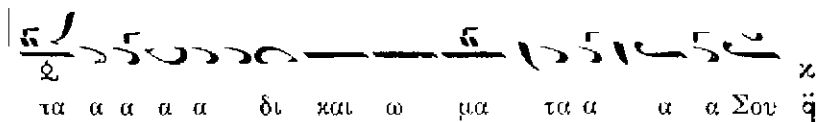
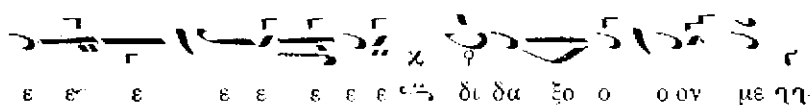
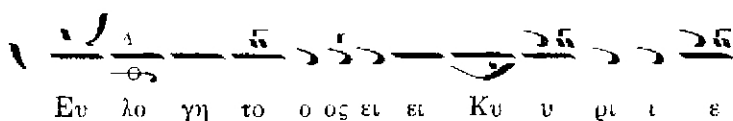
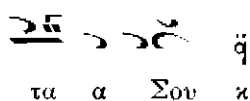
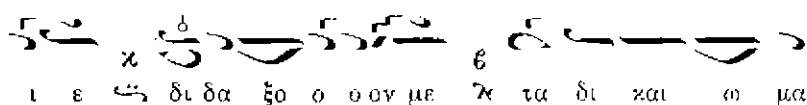
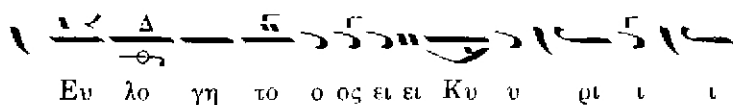
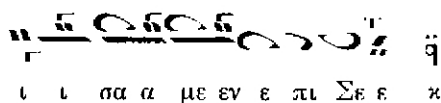
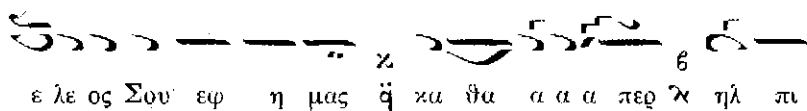
Εν λο γη το ο ος ει ει Κυ υ υ ρι ι ε

ε ε ο Θε ος των Πα τε ε ρω η μων και

αι νε τον και δε δο ξα σμε ε ε νον ^ζ το ο νο μα

α α α Σου ^β εις τους αι ω ω ω νας Α μη ην ^ζ

Γε ε ε ε νοι το Κυ υ υ ρι ι ι ε το



ει πα Κυ ρι ε ε λε η σο ο ο ον με

ι ι ι α σαι την ψη χη η η ην μου

μαρ το ο ον Σοι κ

Κυ υ ρι ε προ Σε κα τε ε ε φυ γον

δι δα ξο ο ο ον με του ποι ειν το θε λη

μα α α α Σου ο ο τι συ ει ει ει ο Θε ο

ο ο ος μου κ

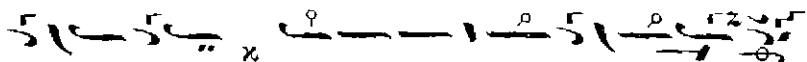
Ο ο τι πα ρα Σοι πη γη ζω ης

εν τω φω τι ι ι ι Σου ο ο ψο ο ο

με θα φω ως κ



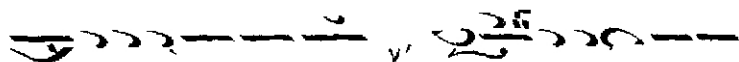
Πα ρα α α α τει ει ει ει πα ρα α τει



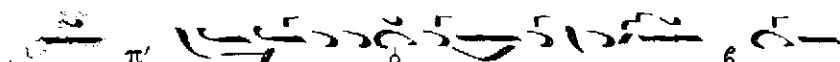
ει ει ει νον το ε λε ο ο ο ος Σου



τοις γι νω σκου σι ι ι ι Σε



Α α γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχυ



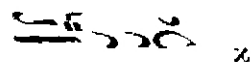
π' ρος Α α γι ος α θα α να α τος κ ε λε



ε ε η σον η μα ας κ



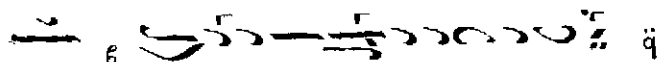
Δο ξα πα τρι ι και υι ω και α γι ω



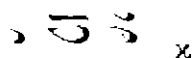
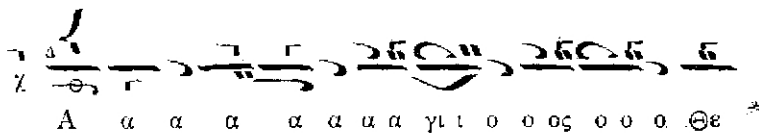
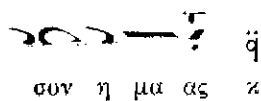
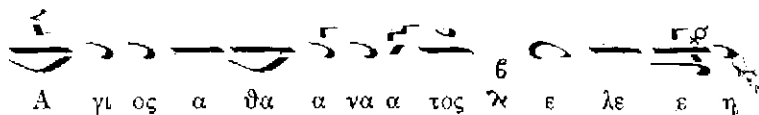
πνευ μα τι



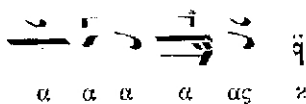
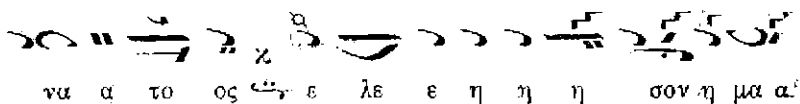
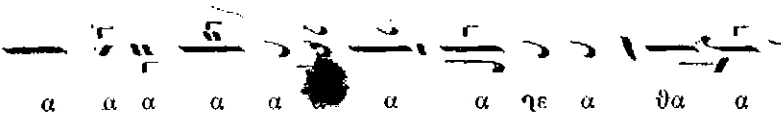
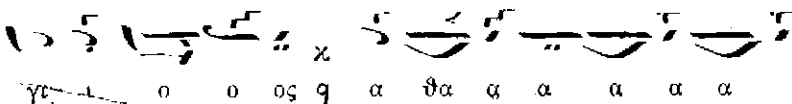
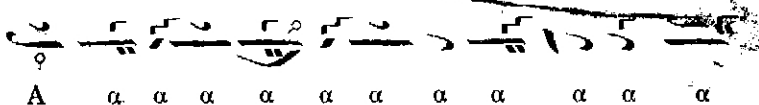
Και νυ νν και α ει και εις τους αι ω ω ω



νας κ τω ων αι ω ω ω νων Α μη ην κ



Ἅγιος Ἰσχυρὸς



Ήχος λ β' τοῦ αὐτοῦ

π Δοξα σοι τω δειξαντι το φως ς δοξα

εν υ ψι ι στοι οῖς Θε ε ω ς καί ε πι γη η

ης ει ρη νη εν αν θρω ποις ευ δο κι τι α π

Υ' μνου ου με εν Σε εν λο α γου μεν Σε ς

προ σκυ νου με εν Σε δο ξο ο λο γου μεν Σε ς ευ χα

ρι στου ου με εν Σοι ᾗ δι α την με γα α α λην

σου δο ο ο ξαν π

Κυ υ ρι ε Βα σι λευ που ρα νι ε Θε ε ς

Πα τερ παν το κρα α α τος Κυ ρι ε υι ε μο νο

γε νες ρ Ι η σου ου Χρι στε ῥ και α α α

γι ον πνευ ε ευ μα π

Κυ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνο ος του Θε ου ρ

ο υι ο ος του Πατρος ο αι αι αι ρων ρ την α μαρ

τι ι αν του κο ο ο σμου π ε λε η σον η μας ρ

ο αι αι αι αι ρων ῥ τας α μαρ τι ι ι ας του

κο ο ο σμου π

Προ οδε ξαι την δε η σιν η μων ρ ο κα α

θη η με ε νος εκ δε ξι ω ω ων του Πατρος ῥ και

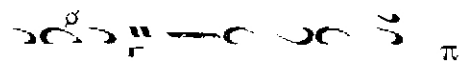
ε λε η σον η η μα ας π



Ὁ οὐρανὸς ἡμεῖς αὐτοὶ οὐρανὸς



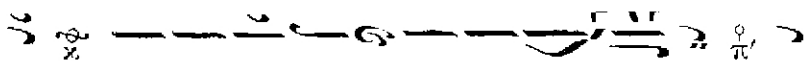
νοῦ Κυρίου ἡμεῖς ἡμεῖς Χριστὸς εἰς δόξα



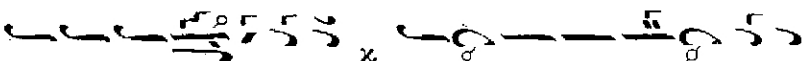
ξάνθου Πατρὸς Ἀμήν



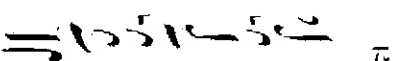
Καθὼς καὶ ἀσπένδον ἐν γῇ



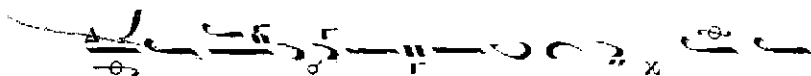
σε καὶ ἀνέσωτόν σου εἰς



τοῦ αἰῶνα αἰῶνα καὶ εἰς τοῦ αἰῶνα



αἰῶνα αἰῶνα



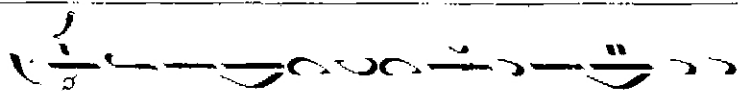
Καθὼς ἐν τῇ οὐρανῷ Κυρίου ἐν τῇ



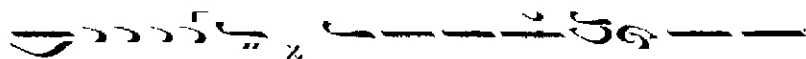
ἡμεῖς ἀντιπαρστήντες



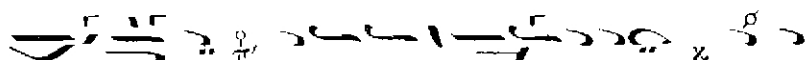
φυλάττειν ἡμᾶς



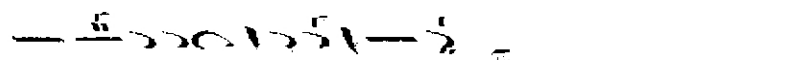
Εὐ λο γη τας εἰ Κυ ρι ε ὁ Θε ος των πα



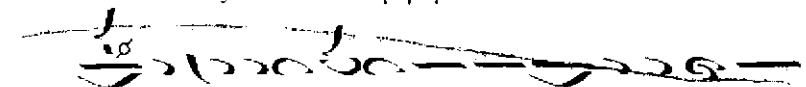
τε ε ρων η τη μων και αι νε τον και δε δο ξα



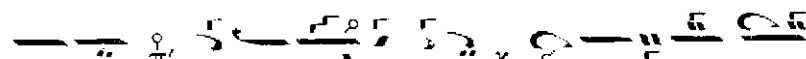
σμε ε ε νον ρ το ο νο μα α α Σου εἰς τους



αι ω ω νας Α α μη ην



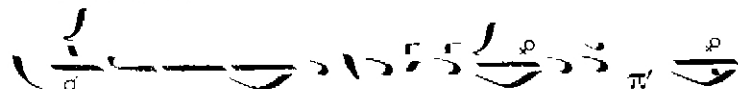
Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος Σου εφ



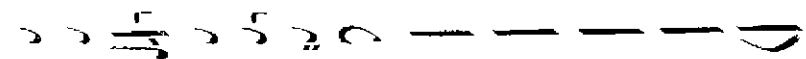
η θα α α περ ἣ ηλ πι ι ι σα α



με εν ε ε πα ι Σε



Εὐ λο γη το ος εἰ εἰ εἰ Κυ ρι ε ρ δι



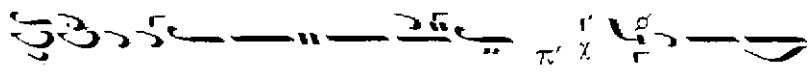
δα ξο ο ο ον με τα δι και ω μα τα



α α Σου ρ



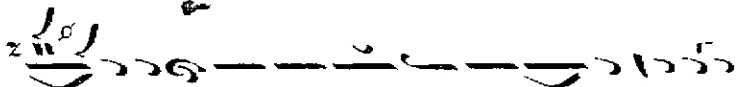
Εὐ λο γη το ὅς ει ει ει Κυ ρι ε ρ δι



ε δυ α α ξο ον με ε ε ρ τα δι και ω



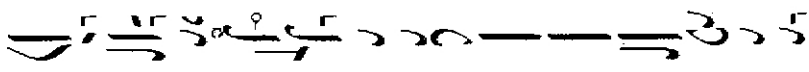
μα τα α α Σου



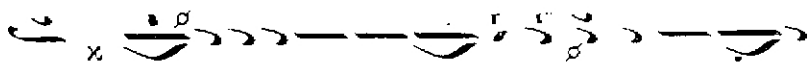
Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε νη η θυ ης η



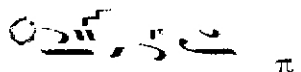
η μιν ρ εν γε νε α και γε γε α ε γω



ει ει ει πα Κυ ου ρι ε ε λε η σο



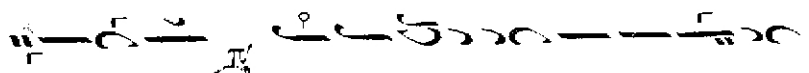
με ᾗ Ι ι α σαι την ψυ χη η αν μου ο τι η μαρ



το ο ον Σοι π



Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι ι δα ξο



ο ο ον με του ποι εν το θε λη μα α α

α Σου ᾧ ο τι συ ει ει ο Θε ὁ ο ος μου π

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ρ εν τω φω

τι ι ι Σου ο ψο ο με θα α

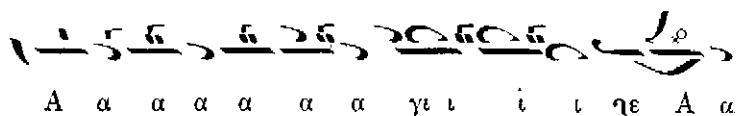
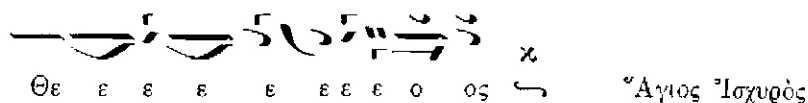
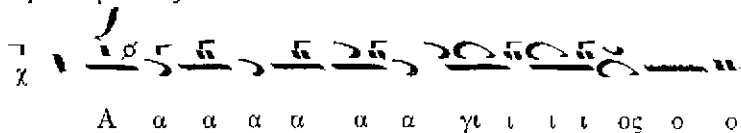
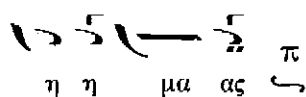
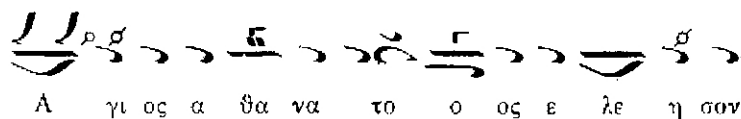
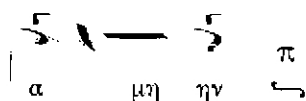
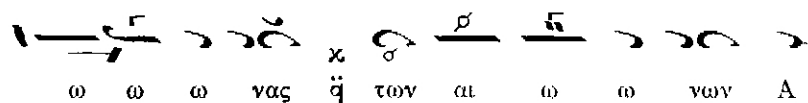
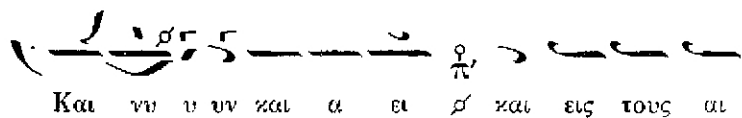
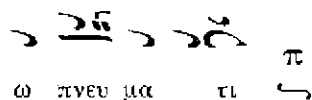
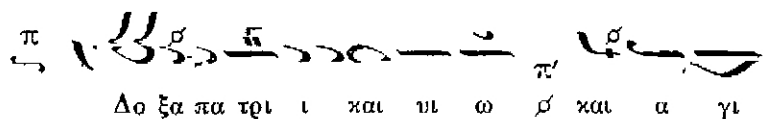
φω ως π

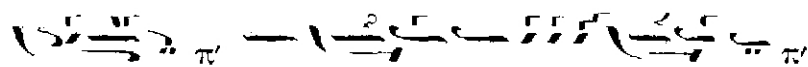
Πα ρα α α α τει ει ει πα ρα α τει ει ει

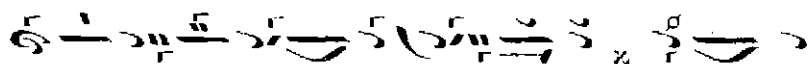
νον ρ το ε λε ο ο ο ος Σου τοις γι νω σκον

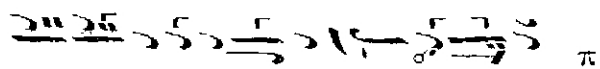
σι ι ι σε Α α γι ος ο Θε ος ρ Α α

γι ος Ι σχυ ρος Α γι ος α θα να το ο ος ε λε



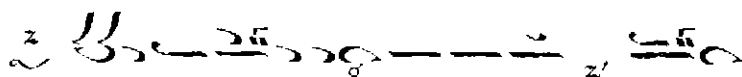

 γι ι ι ὅς ρ α θα α α α α α α ρ

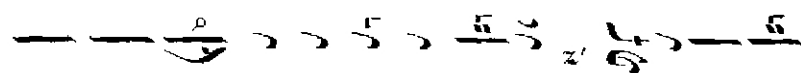

 α θα α α α α α α να α α το ος ε λε ε

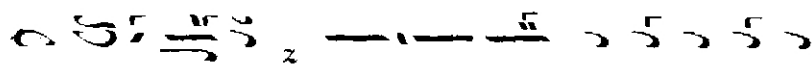

 η σο ο ο ν η η η μα α α ας

Ἑμελοποιήθη παρὰ Χ. Γ. Κεσσανιέως
 ἐπιδιωρθώθη δὲ ὡς πρὸς τὴν ῥυθμικὴν ὁγώγην
 ὑπὸ Χ. Παπανικολάου

Ἦχος βαρὺς Ζω


 Λο ξα σοι τω δει ξαν τι το φαις ἥ δο ξα


 εν υ ψι ι σοι οἰς θε ω ω ἥ και ε πι γης


 ει ρη η η νη εν αν θρω ποι οἰς ευ ευ δο


 κι ι ι α

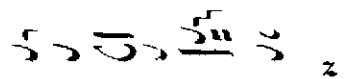

 Υ μνου ου μεν Σε ευ λο γου μεν Σε ἥ προ



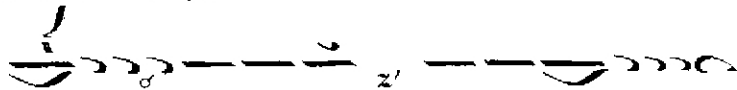
σκι νου με εν Σε δο ξο λο γου μεν Σε ηη ευ



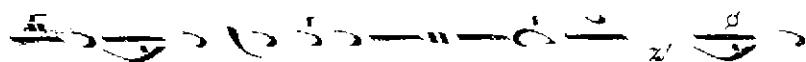
χα ρι ι στου ου με εν Σοι δι α την με γα α λη



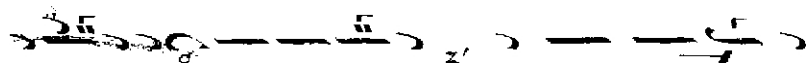
ην Σου δο ο ο ξαν ~



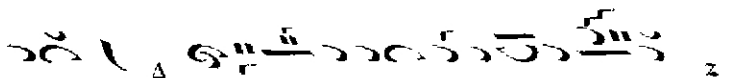
Κυ υ ρι ε Βα αι λευ κ ε που ρα νι ε Θε



ε Πα τερ πα αν το κρη α α α τορ κ Κυ ρι



ε υι ε μο νο γε νε ες κ Ι η σου ου Χρι



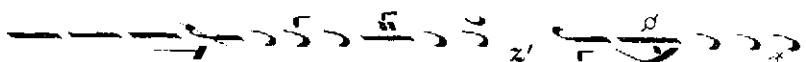
στε και αι α α γι ι ον πνε ε ευ μα ~



Κυ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνο ος του Θε



ου ου ο υι ο ος του Πα τρος ο αι αι αι ρων η την



α μαρ τι ι α αν τρυ κο ο σμου ε λε η σον η

μας ἡ ο αἰ αἰ αἰ ρων τας α μαρ τι ι

α ας του κο ο σμου

Προς δε ξαι την δε η σιν η μον ἡ ο κα θη

η με ε ε νος ἡ εκ δε ξι ω ων του Πατρο ος και

αι ε λε η σονη μα ας

Ο τι ου ει μο νος α γι ος ἡ συ ει

μονος Κυ ρι ι ος Ι η σου ους Χρι στος εις δο ο ξαν

Θε ου Πα τρος Α μη ην

Κα θε κα α α στην η με ρα αν ευ λο γη σω

Σε ἡ και αι νε ε ε ε σω το ο νο μα α

α α Σου κ εις τον αι ω ω ω να και εις

τον αι ω να του αι ω ω ω νος

Κα τα ξι ι ω σον Κυ υ ρι ι ε κ εν

τη η με ρα τα α α α αυ τη κ α να μα ρ τη η

η η τους φυ λα χθη η ναι η μα ας

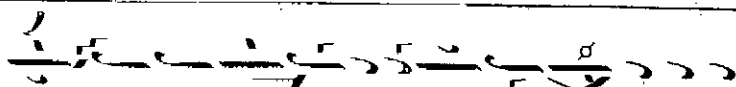
Ευ λο γη το ο ος ει ει ει Κυ υ ρι ι ε κ

ο Θε ος των Πα τε ε ρω ω ν η μω ν κ και αι

νε το ο ο ο ο ν και δε δο ξα σμε ε ε ε

νον κ το ο νο μα α α Σου η η εις τους αι ω ω

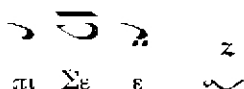
νας Α μη ην



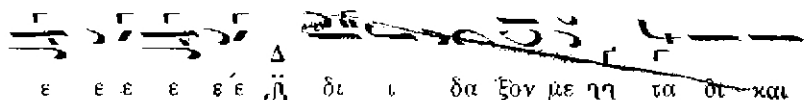
Γε ε νοι το Κυ υ ρι ι ε το ε λε ος Σου



Εφ' ἡ μᾶς ἄ κα θὰ α περ ἡλ πι ι σα μὲν ε


$$\pi_1 \quad \Sigma_{\varepsilon}$$


Εὐ λὸ γῆ το ὀ ος εἰ εἰ εἰ Κυ υ ρι ι ε 'κ



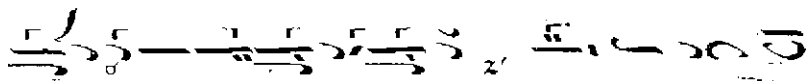
ε ε ε ε ε ε ε δι ι δα ξον με ηη τα δι και



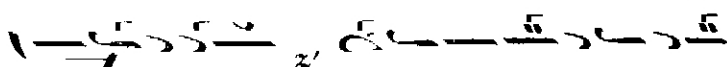
ω μα τα α Σου



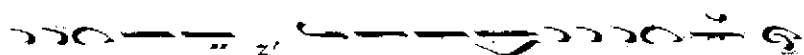
Εε λo' γη το ο ος ει ει ει Κυ υ ρι ε

[illegible]

με γ τα δι και ω μα τα α α Σου κ



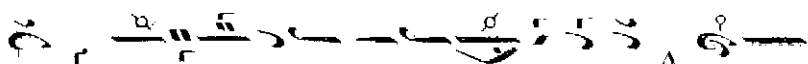
Κυ υ ρι ι ε χα χα ια φυ γη η ε γε νη



η θης η μιν ἃ εν γε νε α και γε νε α ε



γω ει πα Κυ υ ρι ι ε ἃ ε λε ε η σον



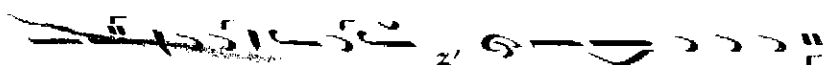
με ηη Ι ι ι α σαι την ψυ χη η ην μου ρ ο τι



η μα αρ το ον σοι



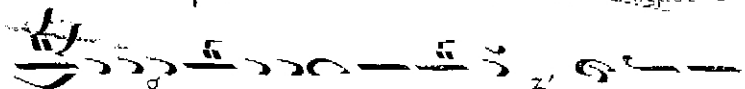
Κυ υ ρι ε προς σε κα τε ε ε ε φυ γον



δι δα ξο ο ο ον με ἃ του ποι ειν το θε λη η



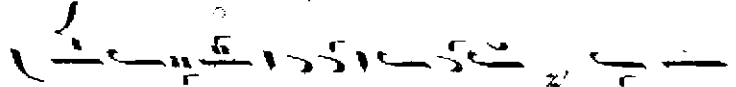
μα α α Σου ρ ο τι συ ει ει ο Θε ος μου



Ο τι παρα Σοι πη γη ξω η ης ἃ εν τω φω



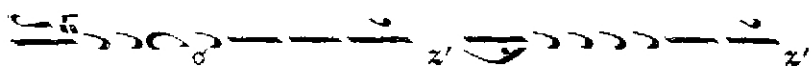
τι ι Σου ο ψο με θα φω ως



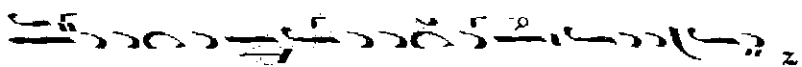
Πα ρα α α τει ει ει ει νον ἃ το ε



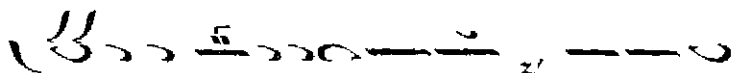
λε ο ο ο ος Σου ου τοις γι νω σκου σι ι ι Σε κ



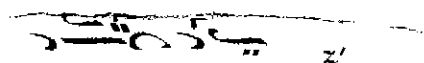
Α α γι ος ο Θε ος κ Α α γι ος Ι σχυ ρος κ



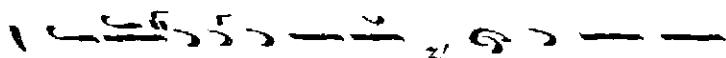
Α α γι ος α θα α να τος ε λε η σον η μα ας ~



Δο ξα πα τρι ι και υι ω κ και α γι



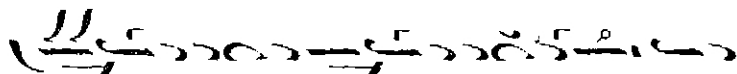
ω πνευ μα α τι κ



Και νυ υ νυν και α ει κ και εις τους αι



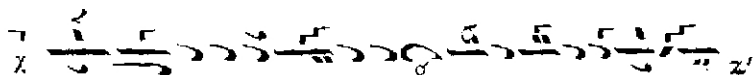
ω ω νας q. ω ω ν αι αι ω ω νων Α μη ην ~



Α α γι ος α θα α να τος ε λε η σον

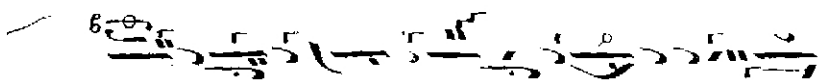


η μα ας ~

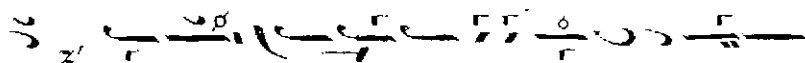


Α α α α γι ι ι ος ο ο Θε ε ε ο ο ος κ

Ι ι σχυ υ υ ρο ο ος



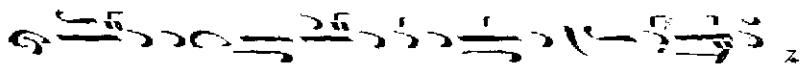
Α α α α α α α α ηε α γ ι ι ο



ος α θ α α α α α α α α α α



α α α α α ηε α θ α α να α το ος κ



ε λε ε η η σο ο ο ν η η η μα α α ας

Τοῦ Ἀδύτου

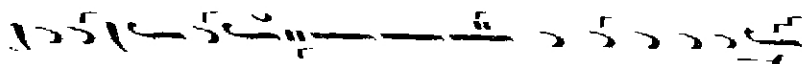
*Ηχος λ δ' Νη μικτός μετὰ χρωματικῷ



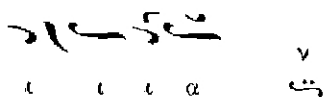
Λο ξ α σοι τω δει ξαν τι το ο φως δο ξ α



εν υ ψι ι στοις Θε ω και ε πι γης ει



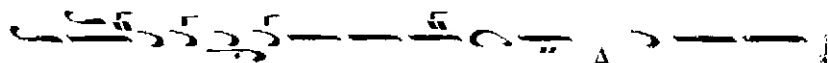
ρη η η η νη η εν αν θρω ποι οις ευ δο κι ι



ι ι ι α



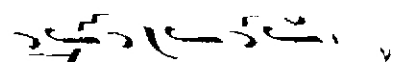
Υ μνου ου μεν Σε ευ λο γου μεν Σε προ



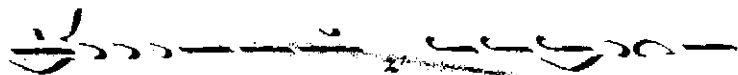
σχυ νου με εν Σε δο ξο λο γου μεν Σε ευ χα ρι



στου ου με εν Σοι ρ δι α την με γα α λην Σου



δο ο ο ο ο ξαν



Κυ υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε



Θε ε ρ Πα τε ρ παν το κρα α α τορ Κυ ρι



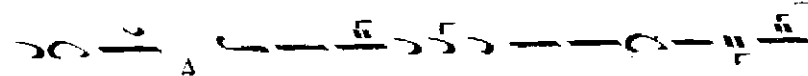
ε υι ε μο νο γε ε νες Ι η σου Χρι στε



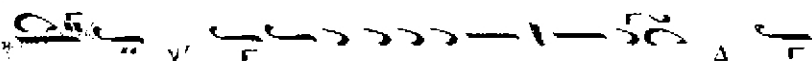
και α α γι ον πνε ε ε ε ευ μα



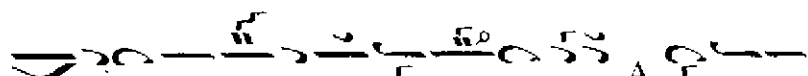
Κυ υ ρι ε ο Θε ε ος ο α μνο ος του



Θε ου ο ρι ο ο ος του Πα τρος ο αι αι αι



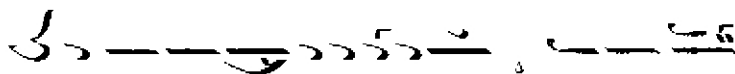
ρω ων ρ την αμαρτιαν του κο ο σμου ε



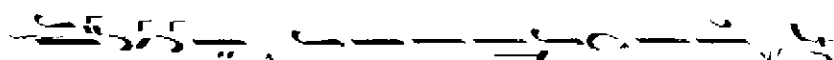
λε η σον η η μας ο αι αι αιρων τας αμαρ



τι ι ας του κο ο ο σμου



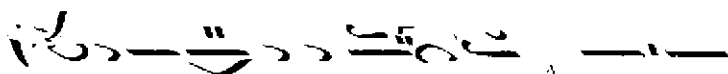
Προσ δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη



η με ε ε νος εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και



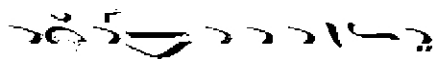
ε λε η σον η μα υς



Ο τι συ ει μο νος α γι ος συ ει



μο νος Κυρι ος Ι η σου ουσ Χρι στος εις δο ο



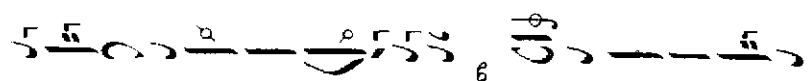
ξαν Θε ου Πα τρος Α μη ην



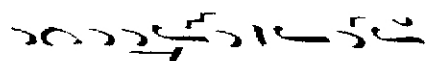
Κα θε κα α α στην η με ραν ευ λο γ η η



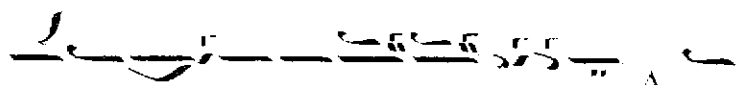
η σω ω ω Σε και αι νε ε ε σω το ο νο μα



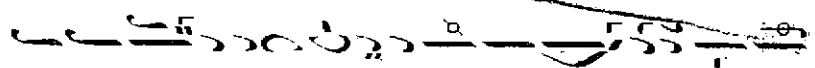
α α Σου εις τον αι ω ω να και εις τον αι ω να



του αι ω ω ω ω νος



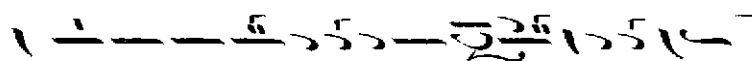
Κα τα ξι ι ω σον Κυ υ ρι ι ε εν



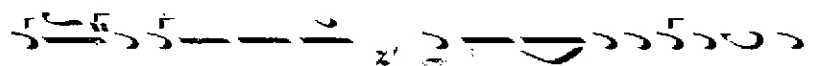
τη η με ε ρα ται τη α να μαρ τη η η του ους φυ



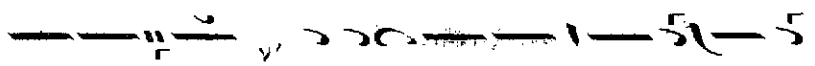
λα χθη η η ναι η μα ας



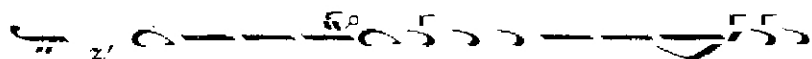
Εν λο γη το ο ος ει ει Κυ υ υ ρι ι ε



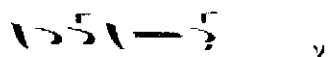
ι ε ε ε ο Θε ος των Πα τε ρων ημων και



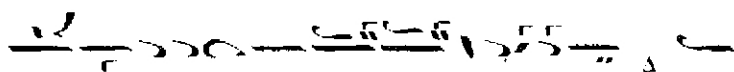
αι νε ε τον ρ και δε δο ξα σμε ε ε ε



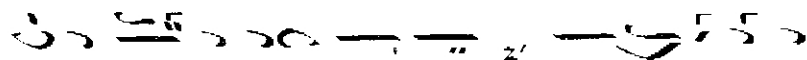
νον C το ο νο μα α Σου εις τον αι ω ω ναυ



Α α μη ην C



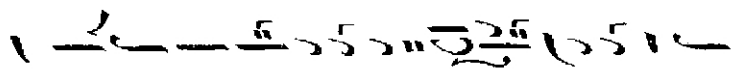
Γε ε ε νοι το Κυ υ ρι ι ι ε C ε



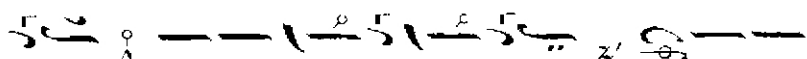
ε λε ος Σου εφ η μος C θα α περ



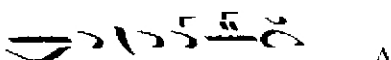
η^π πι σα μεν ε πι Σε ε C



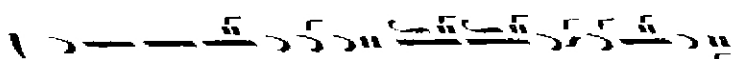
Ευ λο γη το ο ος ει ει Κυ υ ρι ι ι ι



ι ε C δι δα ξο ο ο ον με ηη τα δι και



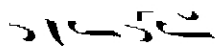
ω μα τα α α Σου C



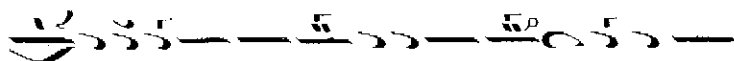
Ευ λο γη νο ο ος ει ει Κυ υ ρι ι ι ε ε ε



ε ε ε ρ δι δα ξο ο ο ν με τα δι και ω ματα α



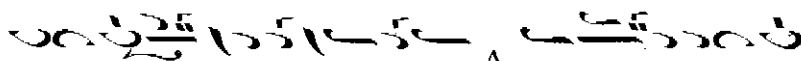
α α α Σου ν



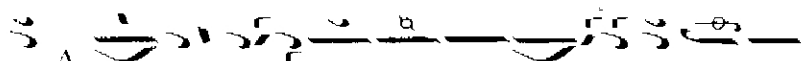
Κυ ρι ε κα τα φυ γη η ε γε νη η η θης υ



μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω



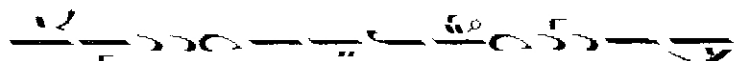
ει πα Κυ υ υ ρι ι ι ι ε ε λε ε ε η σον



με ι ι α α α σαι την ψυ χη ην μου ο τι



η μαρ το ο ο ο ν Σοι ν



Κυ υ ρι ε προς Σε κα τε ε ε φυ γον δι



δα ξο ο ο ν με του ποι ει ν το θε λη μα α α Σου β



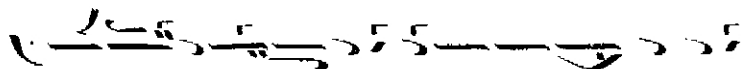
ο τι συ ει ει ει ο θε ο ο ος μου ν



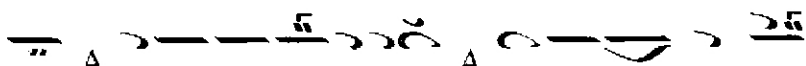
Ὁ ὑπαράσχοι πηγὴ ζωῆς ἐν τῷ



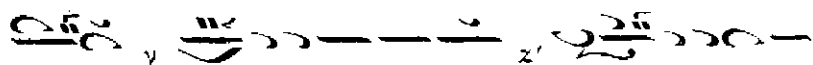
φωτίζῃς τὸ ψῶμα τοῦ ἀνθρώπου



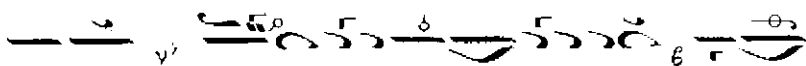
Παρά αἱ ἀγαθότητες αἱ ἀγαθότητες



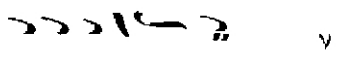
νον τὸ ἐλεος σου τοῖς γινώσκουσιν



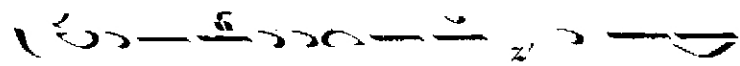
Ὁ Θεὸς ἁγαθὸς ὁ



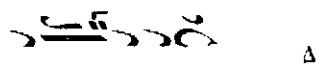
σχυρὸς ὁ ἁγίος ἀνατολὴ καὶ



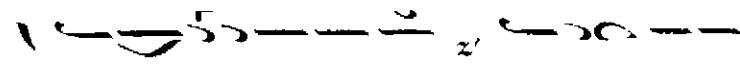
ἡ σὺν ἡμῶν



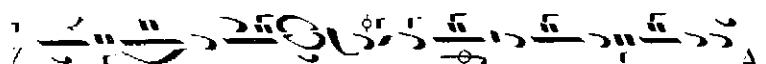
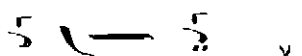
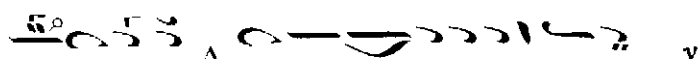
Δοξα Πατρὶ καὶ υἱῷ καὶ ἁγίῳ



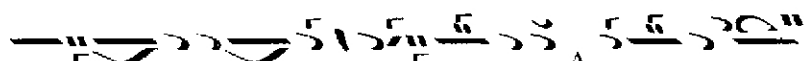
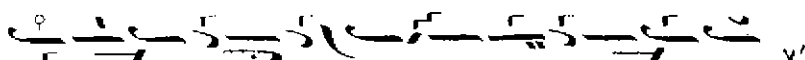
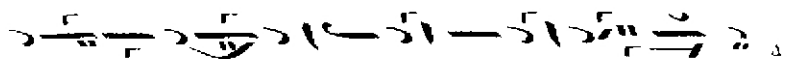
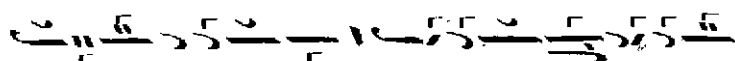
ὦ πνεῦμα



καὶ νῦν καὶ αἰῶνα καὶ εἰς τοὺς αἰῶνες



Ἅγιος Ἰσχυρὸς

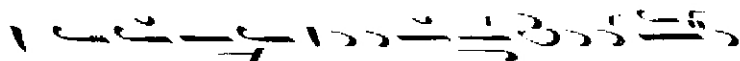




ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Τριθάγιον

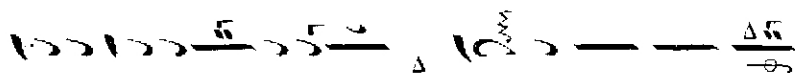
Ἦχος β' $\overline{\text{α}} \overline{\text{β}} \overline{\text{γ}}$ ΔΙ



Α μην Α α γι ι ο ο ο ο ος ο ο



Θε ε ο ο ο ος Δ Α α γι ι ο ο ο ο ος



Ι ι σχυ υ ρο ο ο ος Δ Α γι ος α θα



α α να α α τος ε λε ε ε η η η η σο



ο ον η η μα α α ας Δ



Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος Α α α γι ι ος Ι σχυ ρο ο ο ος

Α α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε

η η σο ο ο ν η η μα α α ας

Δοξα πατρι ι και υι ω ω και α γι ω

πνευ μα τι

Και νυ νν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω ω νων Α μη ην

Α α γι ι ος α θα α α να α α α
τος ε λε ε ε η η η σο ο ο ν η η

μα α α ας

Δύναμις

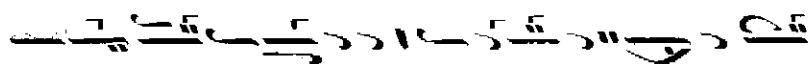
Πέτρου Ἐφεσίου

Ἐπεξεργασθὲν δὲ ὑπὸ Νηλέως Καμαράδου

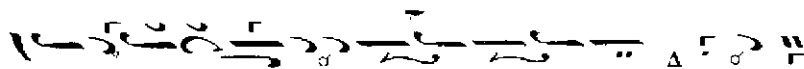
Ἦχος β' ΔΙ



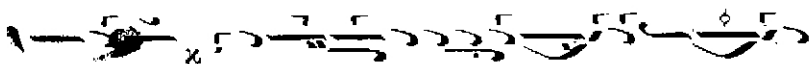
Ne ε ε ε ε ε ε ε ε Δυ υ υ υ υ



υ υ γυ υ υ υ υ να α α α α Δυ υ να



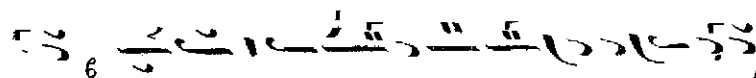
α α μς Α α α α α α α α α α α α



α α α α α α α α α α α α α α α α



ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



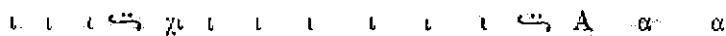
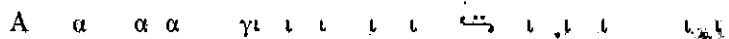
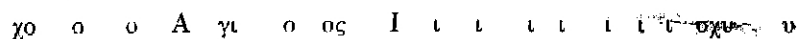
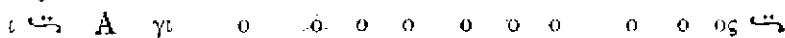
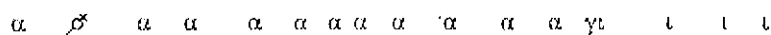
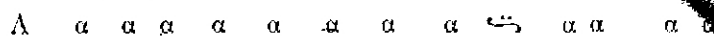
ι ι ι Α γι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

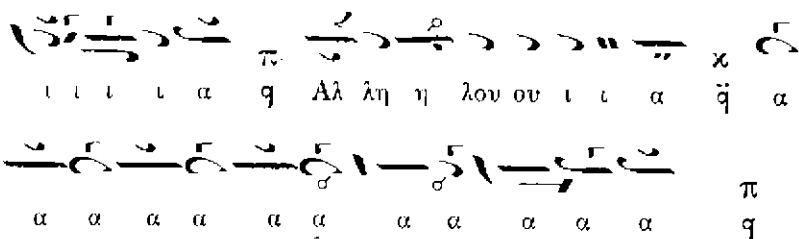


χο ο ο Α γι ο ος σ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

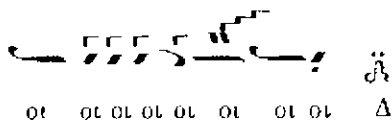
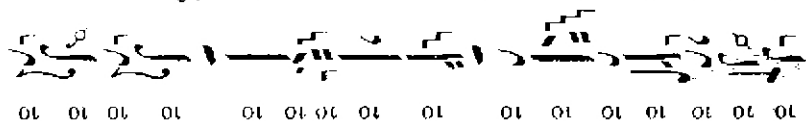
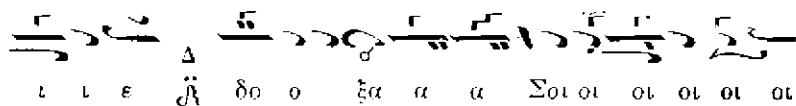
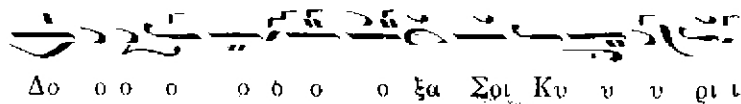




Μετὰ τὸ Ἱερὸν Εὐαγγέλιον

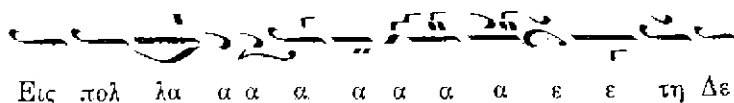
Μελοποιήσας Χ Παπανικολάου

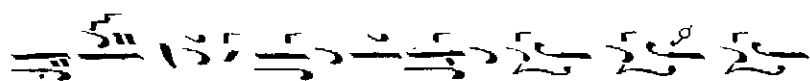
Ἦχος Α
β



Το ὕ α ὕ το ὕ

Ἦχος Α
β





ε ε ε σπο ο ο ο τα α α α α α α α



α α α α α α α α α α α α α



α α α α α α α Δ

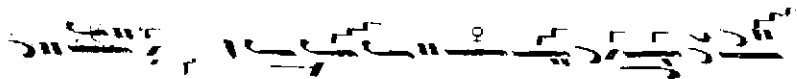
Κύριε ἐλέησον

Εἰς διαφόρους ἤχους

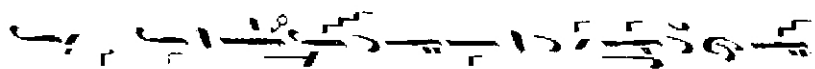
Τὸ παρὸν ἐμελοποιήθη παρὰ Ὁνονφρίου Ι. Βυζαντίου



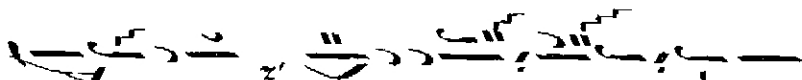
Κυ ρι ι ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε



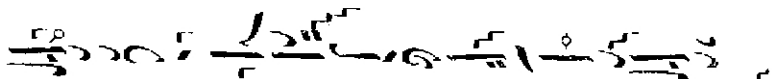
η η σο ον η η Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ε ε ε



ε ε η η ε λε ε ε ε ε η η η σο ο ο



ο ο ο ον η η Κυ ρι ι ε ε ε ε ε ε ε λε

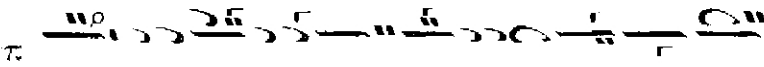


ε ε η η η σο ο ο ο ο ο ο ο ο ον η η

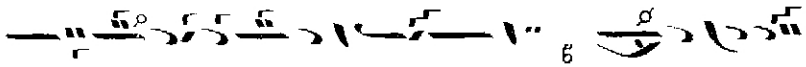
Ἕτερον

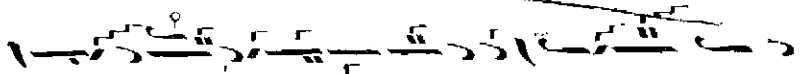
Εἰς ἤχον $\lambda \pi \text{ ᾠ}$

Παρά Χ. Παπανικολάου

π 
 η Κυ ρι ι ε ε ε ε λε ε η η η σο


 ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ε ε ε ε ε

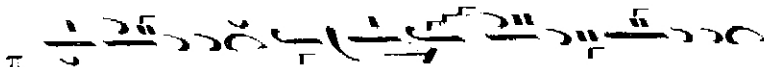

 λε ε ε η η η σο ο ο ο ον κ Κυ υ ρι ι ι

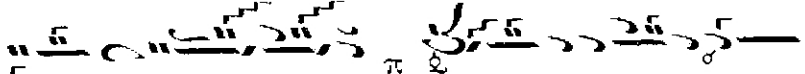

 ι ι ι ε ε ε ε λε ε ε η η η η η

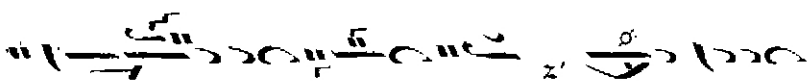

 σο ο ο ο ον π
 η

Μελοποίησις Χ. Παρασχίδου

Εἰς ἤχον $\lambda \beta' \text{ ᾠ}$

π 
 η Κυ ρι ι ε ε λε ε ε ε ε ε η


 π η η σο ο ο ο ο ο ον Κυ υ υ ρι ι ε ε ε ε



ε λε ε ε η η η σο ο ον κα Κυ υ ρι ι



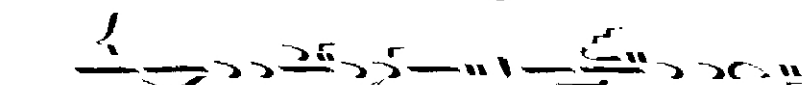
ε ε ε ε ε π ε ε ε ε ε λε ε ε



η η η σο ο ο ον π

Μελοποιήσις Χ. Παπανικολάου

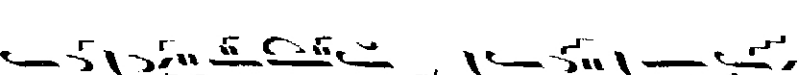
Εἰς ἤχον βαρὺν ζ



Κυ υ ρι ι ε ε ε ε ε λε ε ε η η



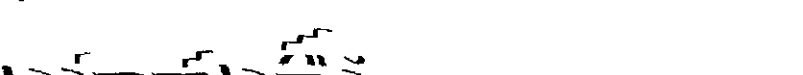
η σο ο ο ον Κυ ρι ι ι ι ι ι ε κα ε λε ε



ε ε η η η η σο ο ο ον κα Κυ υ υ υ υ υ



ρι ι ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε λε ε



η η η η σο ο ο ον ζ

Τοῦ αὐτοῦ
Ἦχος ς̣ ς̣

Κυ υ υ ρι ι ι ε ε ε ε λε ε ε
η η η η σο ο ο οον Κυ υ υ ρι ι
ι ι ε ρ ε λε ε ε ε η η η η σο ο
ογ Κυ υ υ ρι ι ι ε ε ε ε ε ε ε
λε ε ε η η η σο ο ον ς̣

Τοῦ αὐτοῦ
Ἦχος λ̣. δ' Νη

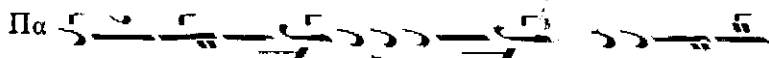
Κυ ρι ι ε ε ε ε ε λε ε η η η η σο ον
ο ο ο ο οον Κυ υ ρι ι ι ε ε λε ε ε ε
η η η σο ο ο ο οον Κυ υ υ υ ρι ι ι ε ε
δε ρ ε ε ε ε λε ε η η η σο ον

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ

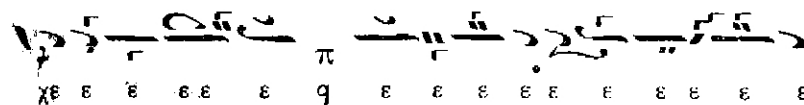
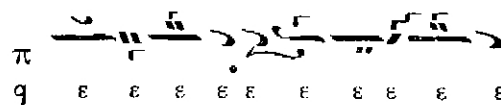
Τῶν Κυριακῶν καὶ ἑορτῶν

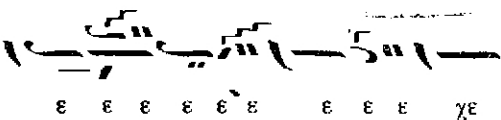
Τοῦ αὐτοῦ

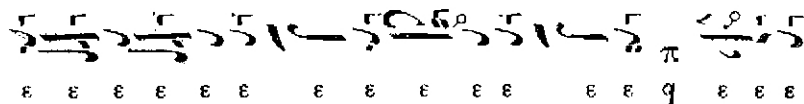
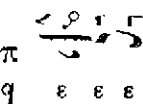
Εἰς ἤχον ᾠ

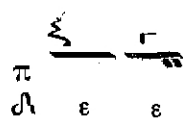
Πα 

Οι τα α α α α α α α α α α α

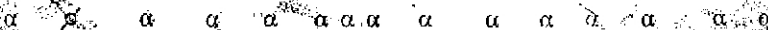
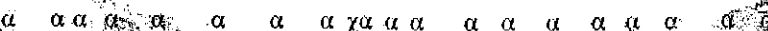
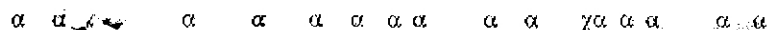
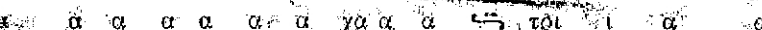
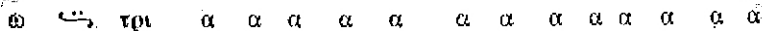
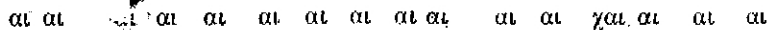
 π 
 χε ε ε ε ε ε ρ ε ε ε ε ε ε ε ε ε

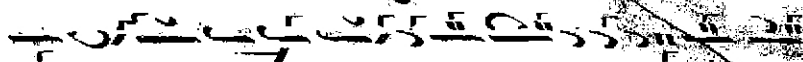
 Δ 
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε

 π 
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρ ε ε ε

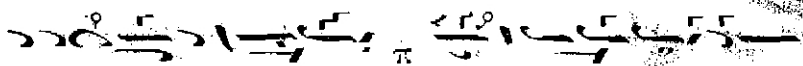
 π 
 ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε





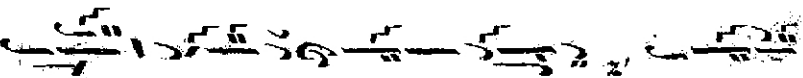
ο θω ω ω ω ω ω ω με ε γε α α πο θα



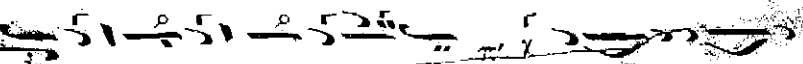
ω με ε ε θα α α ρ με ε ε ε ε ε



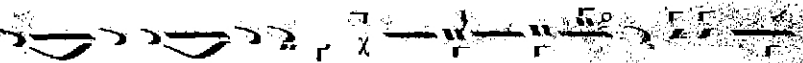
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε γε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



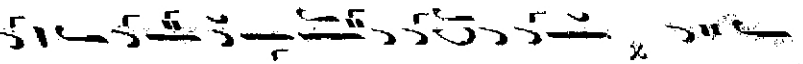
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



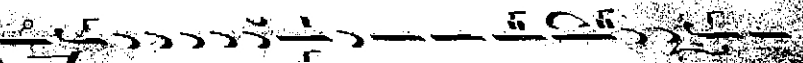
χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



θι ι ι ι ι ι ι ι πα α σαν με ε ε ε



ι μνα α α α α α α α α α α α α ω ω ω



ω ω ω ως τον βα α α α α ι χε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ο ο ο ο λωωνν πο ο δε ε ξο ο ο με ε

ε νοι ρ ται αις α αγ γε ε λι ι και αι αι ραι αι

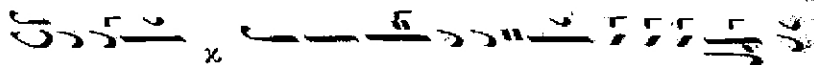
αι αι αι αι αι αι αις ρ ρ α ο ρα α α α

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω



νον τα α α α ξε ε σι ι ι ι ι ι ηι ι ι



ι ι ι ιν ᾠ Αλ λη λου ου ι ι α α α α α α



α α α α α α α α α α

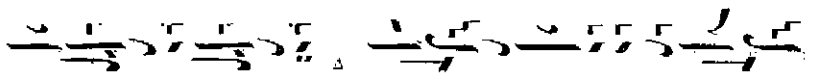
Ἦχος ΔΙ



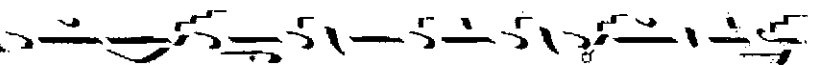
Οι τα α α γε ε ε ε ε ε ε ε ε



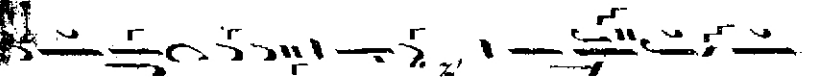
ε ε ε ηε ε ε ε ε ε γε ε ε ε ε ε ε ε



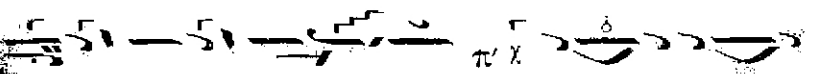
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε γε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε γε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε χ ε ρ ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ρ ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ου οι τα γε ε ρου ου βι ιμ μ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μ υ υ υ υ υ υ υ

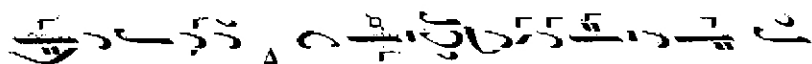
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ε ι ο κ γ ι ι ι ι

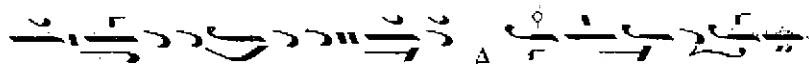
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ε ι ο κ γ ι ι ι ι

ι ι ι ο ο ο ν τε ες και αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι



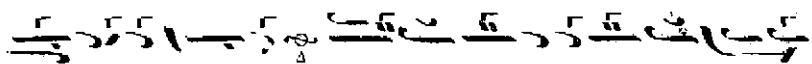
αι αι αι αι αι και αι τη ζω ω ω ω ω ω ποι



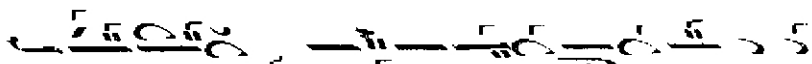
οι και τη ζω ω ω ποι οι ω ω και τρι α α α α α



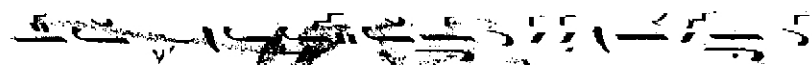
α α α α α α α α α α α α α α α



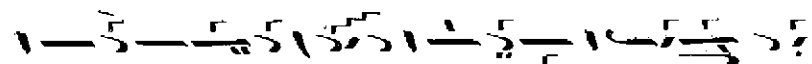
α α α α χα α α τρι ι ι ι ι α α α α



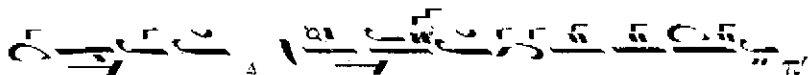
α α α α ρ α α α α α α α α α α



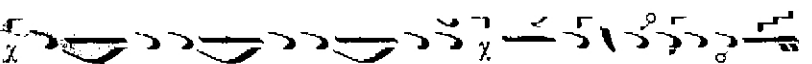
α α ρ α α α α α α α α α α α α



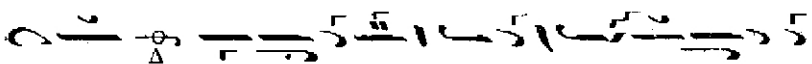
α α α α α α α α χα α α α α α α α



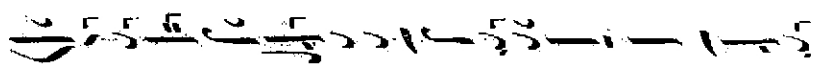
ηα χα α α α α α α α α α α α α α



α α α α α α α α α α α α α α α



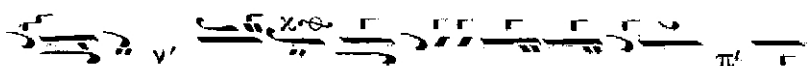
ο α α τρι α α α α α α δι ι ι ι ι ι



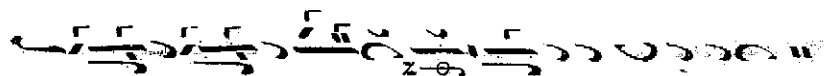
ω ω ω ω ηω ω ω ω ω ω α πο υω ω



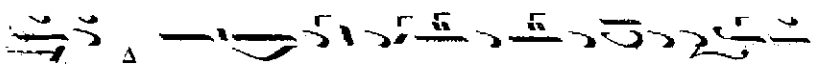
με ε ε θα α α με ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε η η ε ε ε ε ε ε ε ε ε



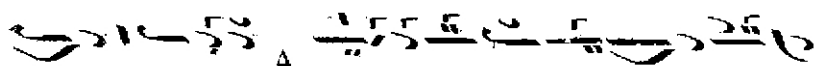
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι πασαν με ε ρι ι



μνα αν ω ω ως τον βα α σι ι λε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



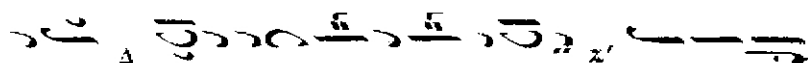
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



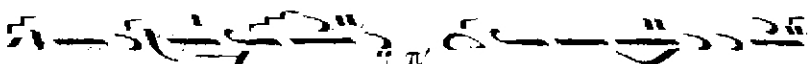
ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α α των ο



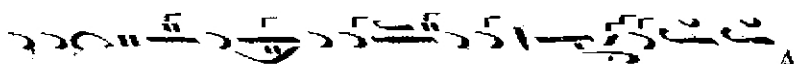
ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε ε ε ε



ε νοι ταις α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα



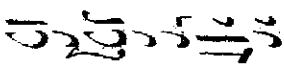
α α α α α α τως δο ρυ φο ρου ου ου με



ε νο ρν τα α α α α ξε ε ε τα α α ξε σιν

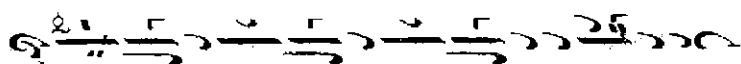


Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α α

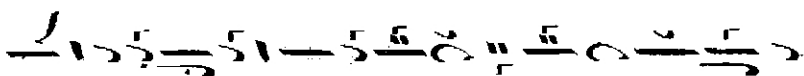


α α α α α α

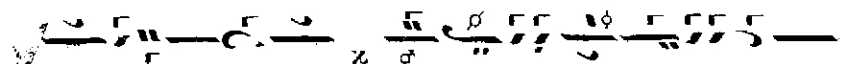
Ἦχος ᾠή Γα



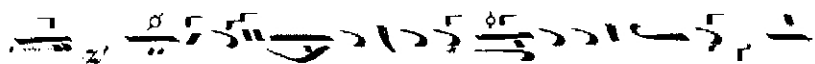
Οι τα α α α α α α α α α α α α



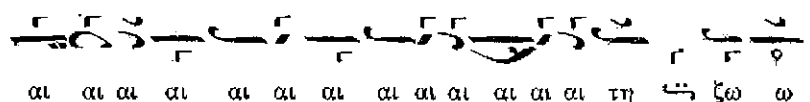
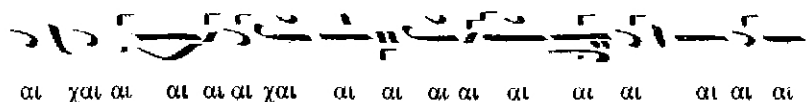
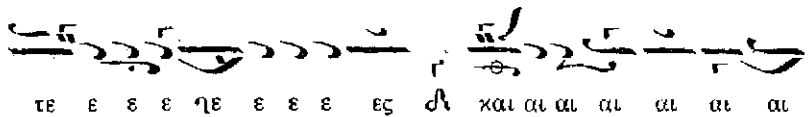
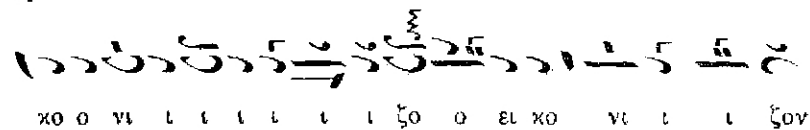
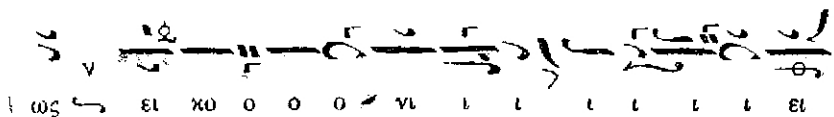
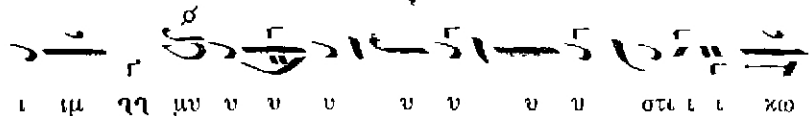
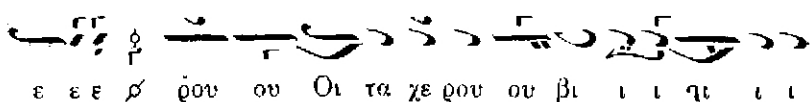
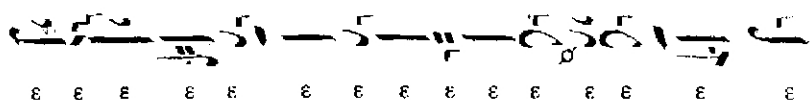
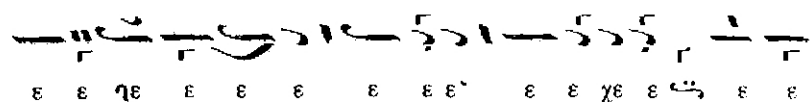
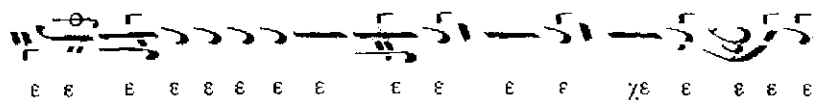
α χε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

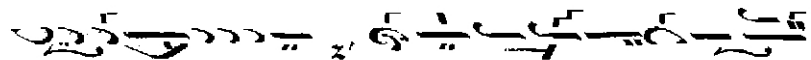


ε η η ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

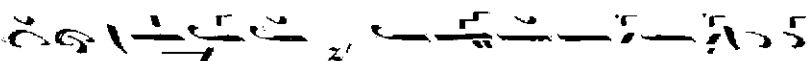




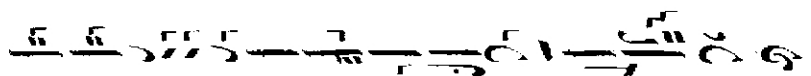
ω ποι οι οι οι οι οι οι και τη ζω. ω ω ποι οι



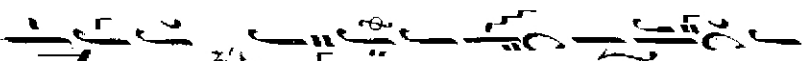
ω ω ω ηω ω ω ω ω ηη τρι α α α α α α α



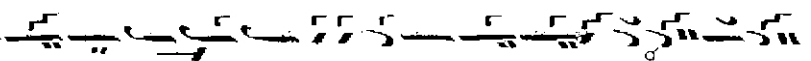
α α α α α ηη α α α α α α α α



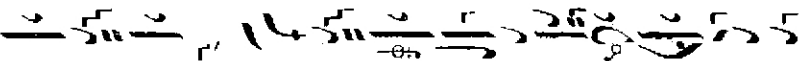
α α α α α α α α α α α α α α α



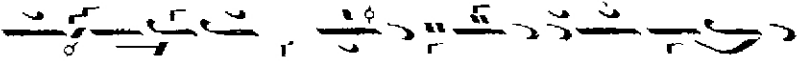
α α α ηη α α α α α α α α α α τρι



ι α α α α α α α α α α α α α α α α α



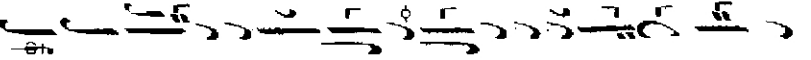
α α α α α α α α α α α α α α α α α



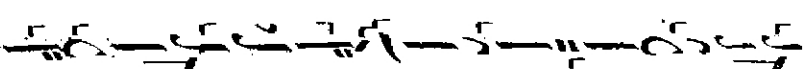
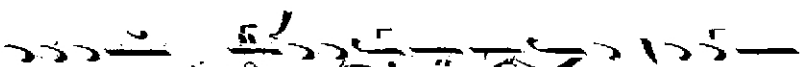
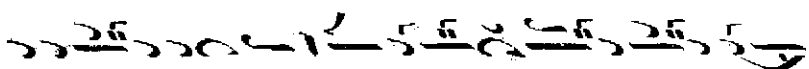
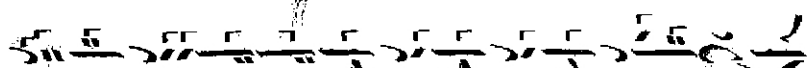
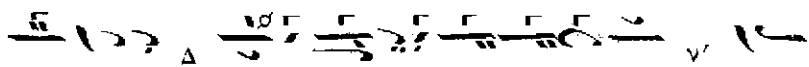
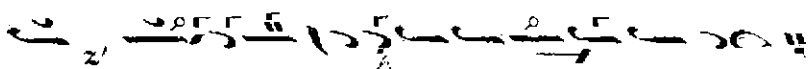
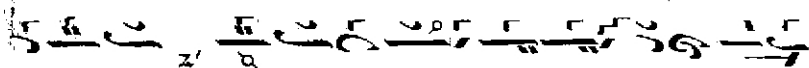
α α α α α α α α α α α α α α α α α



α α α α α δι ι ι ι ι ηι ι ι ι ι ηη



τον τρι συ α α α α α α α α α α α α α α



πο θω ω ω ω με ε γε α α πο θω ω ω με ε ε

θα α α q^{me} με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ρ ε ε ε ε ε ε ε γε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε γε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε γε ε ε ε ε ε ε

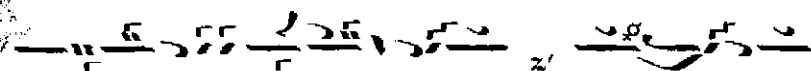
ε ε ε ε ε ε γε ε ρ ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ρι ι πα σαν με ε ε ρι μνα α α α

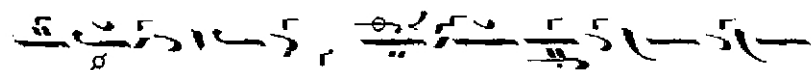
γα α α α αν θω ω το ον βα α σι ι λε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



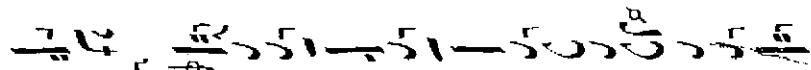
ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε η η ε χε ε ε ε



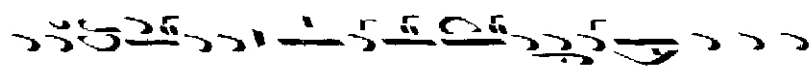
οε ε ε ε χε ε ρ ε ε ε ε ε ε ε ε χε



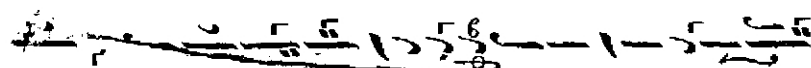
ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



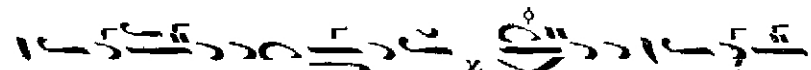
ε ε ρ βα α α σι ι ι ι λε ε ε ε ε ε



ε ε ηε ε βα σι λε ε ε α α α α ηα α α α



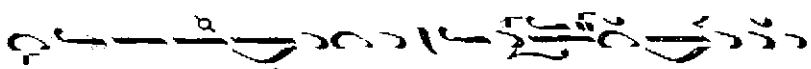
α ρ των ο ο ο λων υ πο δε ξο υ ο ο



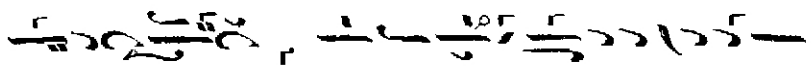
ο ο με ε ε ε ε νοι ται αις α αγ γε ε λι



ι καις η η α ο ρα α α α α α τω ως

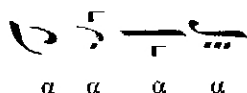
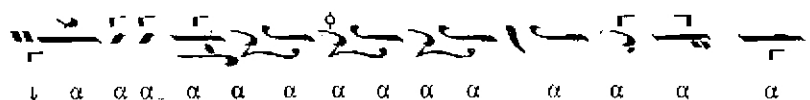


δο ρυ φο ρου ου ου ου με ε ε νον τα α α ξε

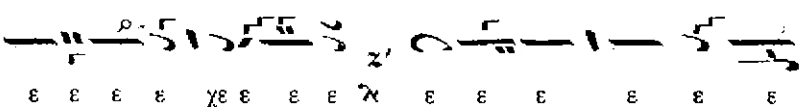
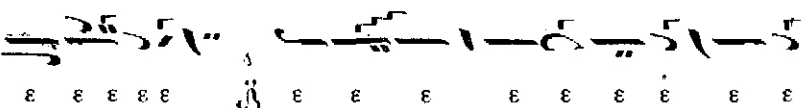
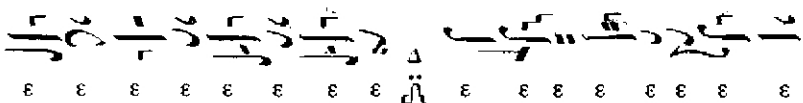
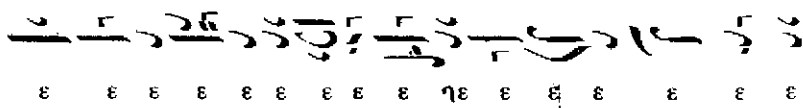
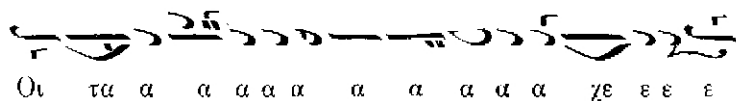


ε ε σι ι ιν ρ Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι

Α:
ΟΙ



Ἦχος ᾠ̣ Δι



Δ α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

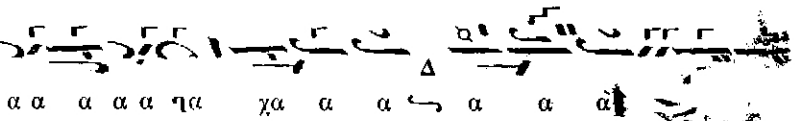
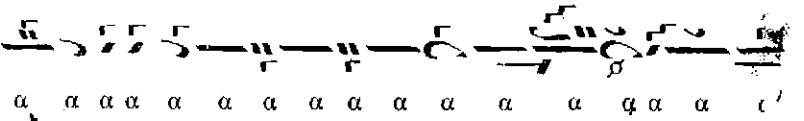
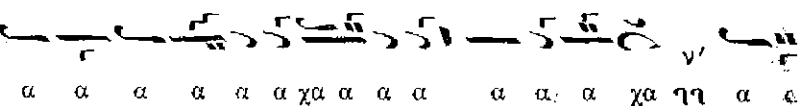
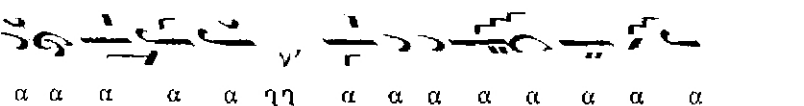
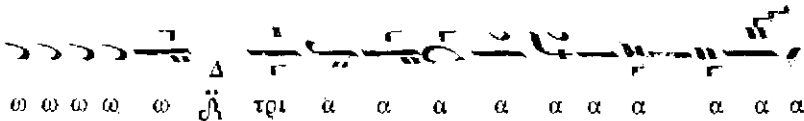
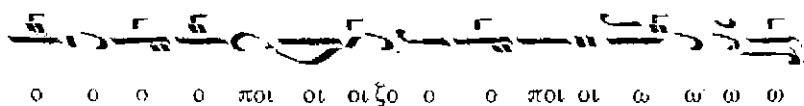
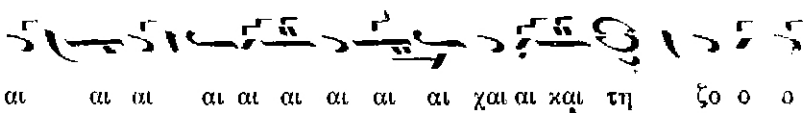
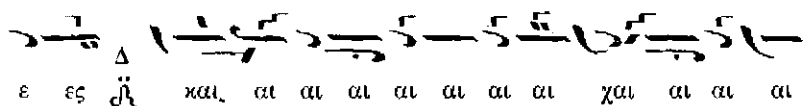
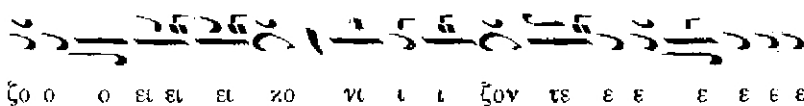
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

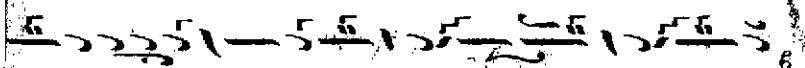
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

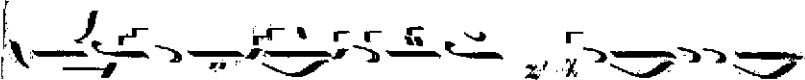
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

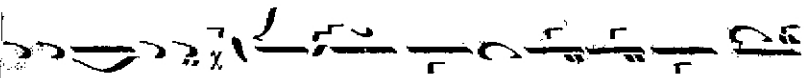




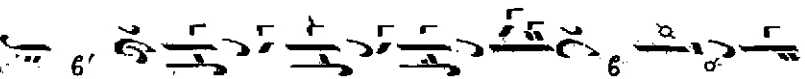
ω ω ω με ε ε ε θα α α με ε ε ε κ



ε ε ε ε ε ε ε ε ε κ ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



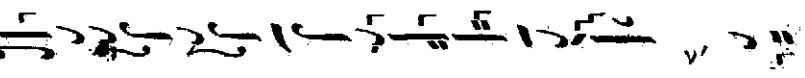
ε κ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε κ ε ε ε



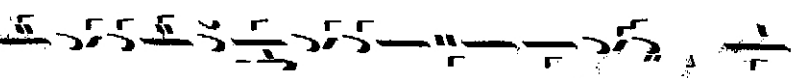
ε ε ε ρι ι ι πα σαν με ε ρι' μνα α α α α



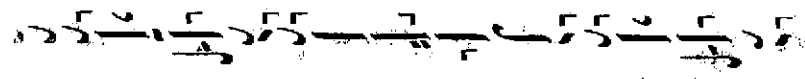
α α α ῶ ως τον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε



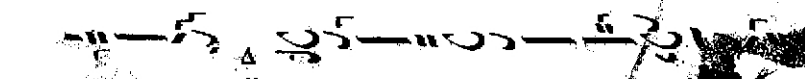
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

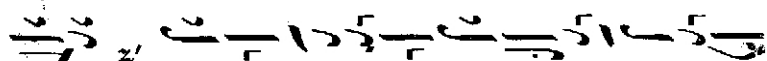


ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ῶ ε ε ε ε ε ε ε τον βα

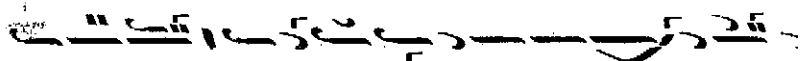
Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς



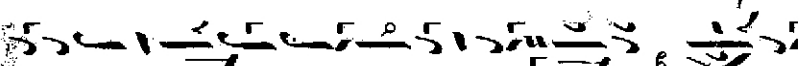
λε ε κ ε ρ ε ε ε ε ε ε ε ε το



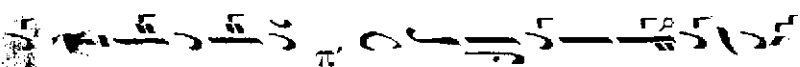
βα α α σι λε ε ε α α α α α α α α



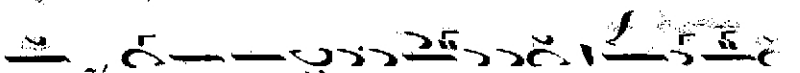
των ο ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο ο με ε ρ



υ πο δε ξο ο ο ο ο ο με ε ε νοι οι κ ταις α α



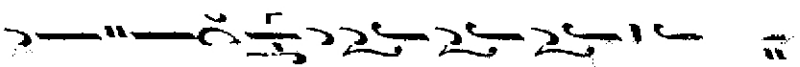
αγ γε αλι ι και αις ρ α ο ρα α α α α τω ω



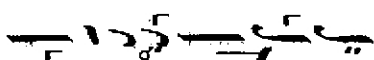
ως κ δο ρυ φο ρου ου με ε ε νον τα α α ξε



σι ι ι ι ι ι ι ι ι ν η Αλ λη λου ου ου ου



ι ι ι ι α α α α α α α α α α α α

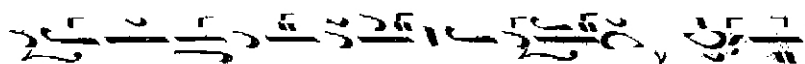


α α α α α α

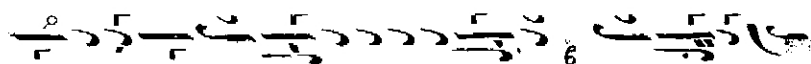
Ήχος λ̣ ᾠ Πα



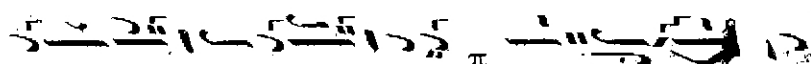
Οι τα α α α α α α α α α α α χε ε



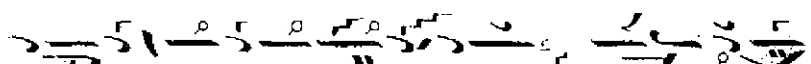
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



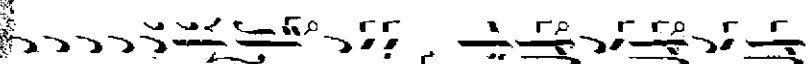
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



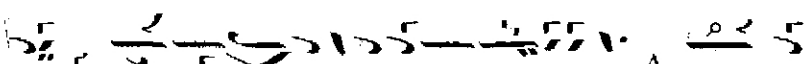
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



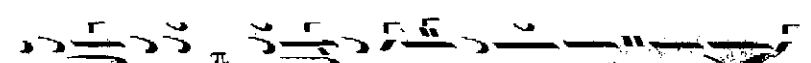
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ου ου ου ου οι οι τα χε ε ε

ρου ου ου ου βι ι ι ι ιμ ρ μν υ υ υ υ
π ρ — — — — —

χ υ υ κ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
q — — — — —

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
q — — — — —

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
μν υ υ υ σι ι ζω ω ω κ
q — — — — —

ει κο ο ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
q — — — — —

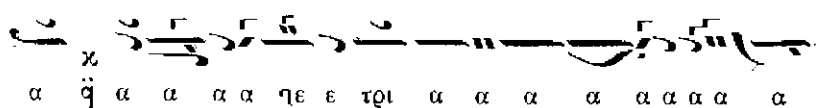
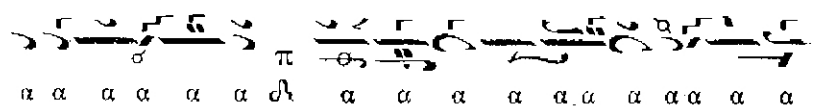
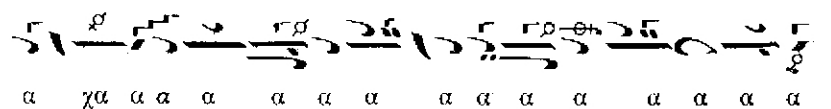
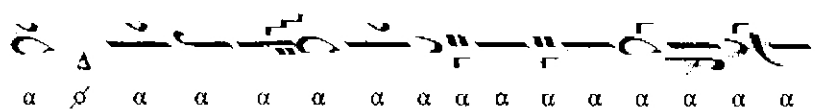
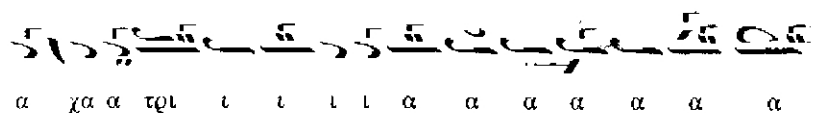
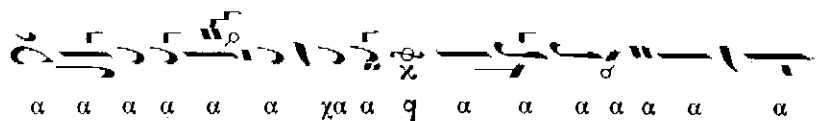
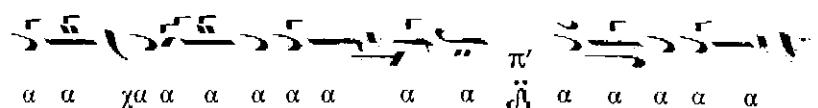
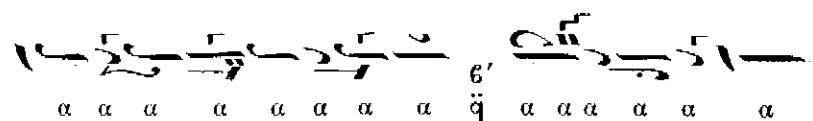
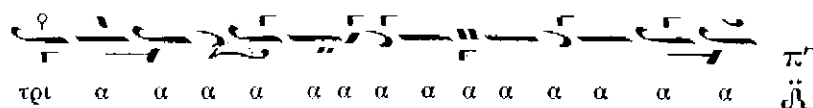
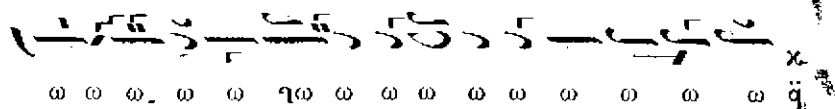
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
q — — — — —

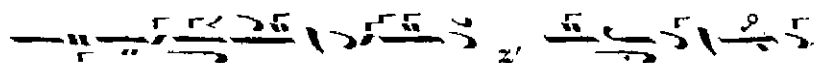
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
q — — — — —

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
q — — — — —

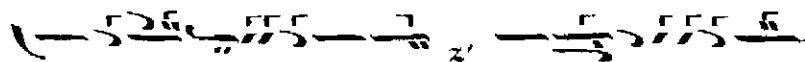
τη η η η η η η η η η η ζω ω ρ ω ω ω
π — — — — —

ω ποι οι οι οι οι οι οι οι και τη ζω ω ω ω ποι
q — — — — —





ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε η η ε ε ε ε ε



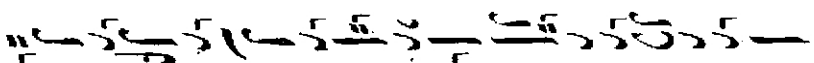
ε ε χε ε ε ε ε ε ε η η ε ε ε ε ε ε ε



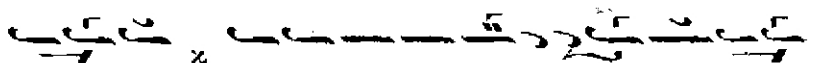
χε ε η ε α α πο θω ω με ε ε θα α α η με ε



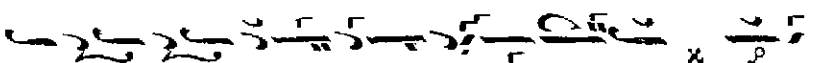
ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι ι πα α σαν με



ε ε ε ρι ι μνα α α α α η α α α α α α



α α αν ᾗ Ως τον βα σι λε ε ε ε ε ε ε



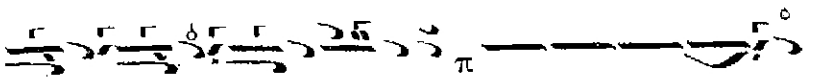
ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ᾗ ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



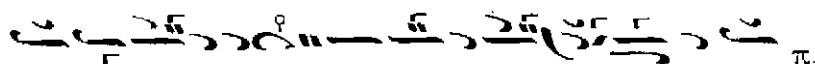
ε η η ε ε ε χε ε ε ε χε ε ε η η ε ε ε



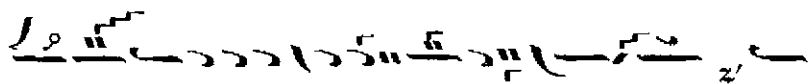
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε η βα σι λε ε ε ε



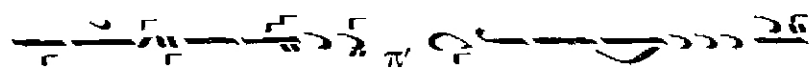
ε ε ε ε α α α α α ρ ε ο ο ν ο ο ο ο ο



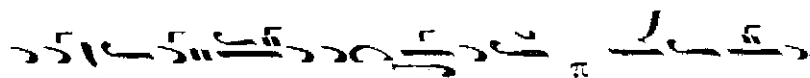
λων υ πο ο δε ε ξο ο ο ο ο με ε ε ε νοι ρ



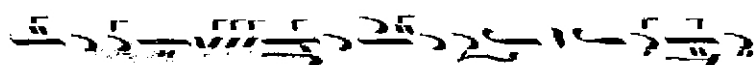
ται αι αι αις α αγ γε ε ε λι ι ι και αις η η α



ο ρα α α α α τω ως ᾗ δο ρυ φο ρου ου ου ου με

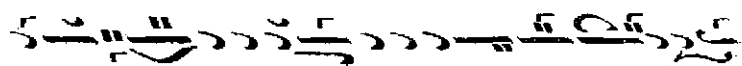


ε ε νο ο ο ν τα α ξε ε ε σιν ρ Αλ λη λου ου

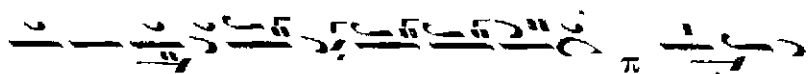


ι ι ι ᾱ ᾱ α α α α α α α α α α α α

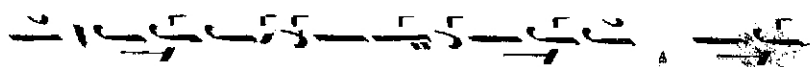
Ἦχος λ β' Πα



Οι τα α α α α α α α α α α α χε ε ε ε



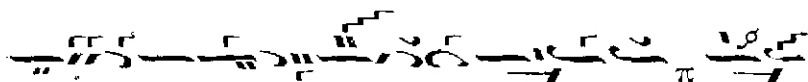
ε ε ε ε ε ε ε η ε ε ε ε ε ε ε ε ε



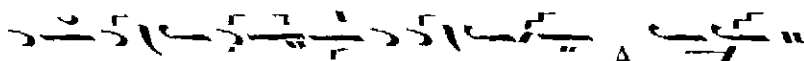
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε



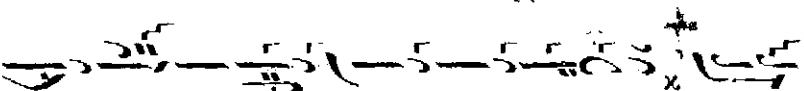
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



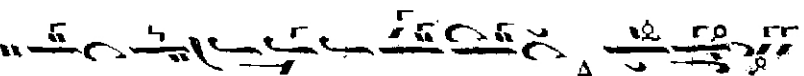
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



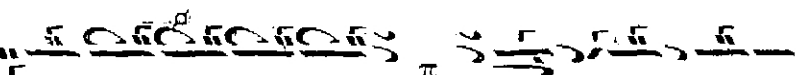
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



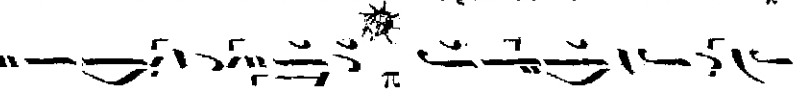
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε υ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



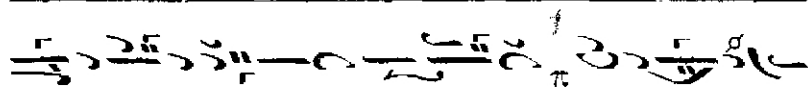
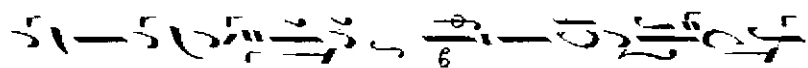
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



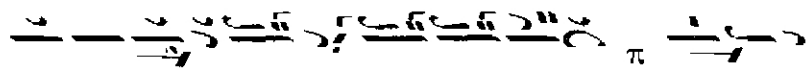
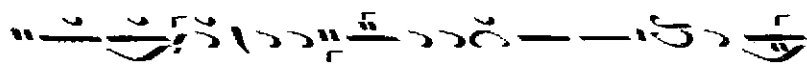
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



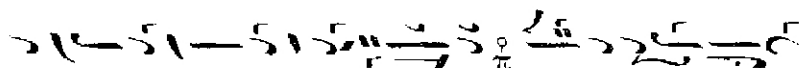
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


$$v \quad v \quad v \quad vv \quad v \quad v \quad v \quad v \hookrightarrow \mu v \quad v \quad v \quad v$$


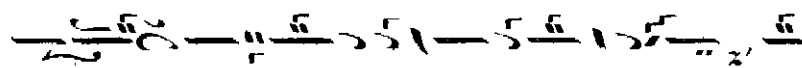
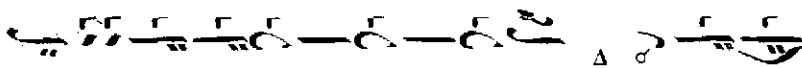
υ υ υ στ ι ι ι κ ω ζ Δ ι β κ ο ν ι ι ι ι ι ι

[illegible]

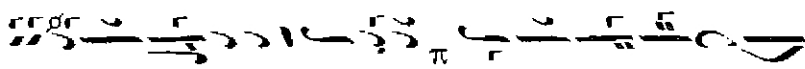
0 76 1 1 1 5 0 0 0 0 0 13 20 0 76 13 13 13



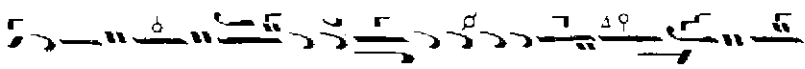
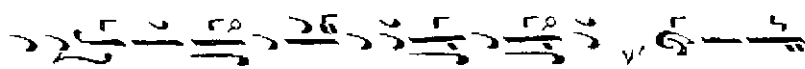
1 1 1 1 1 50 0 0 V TE ES 2 2 2 2 2 2 2

[illegible]

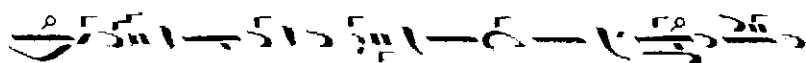
al al al al al al al al al al al ä al al al



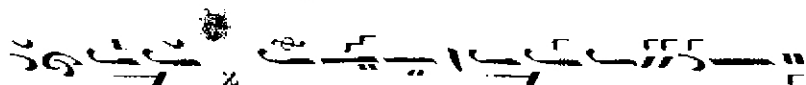
αι αι αι αι αι αι αι αι τη ς ζω ο ο ο ποι ου

[illegible]

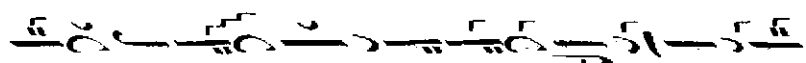
α α α α α α α α α α α α α α α α α α α



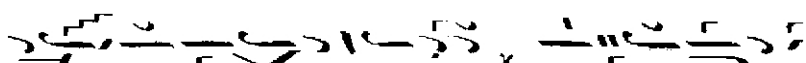
α α α α α α χα α α α α α α α α



α α α α ς τρι ι α α α α α α α α



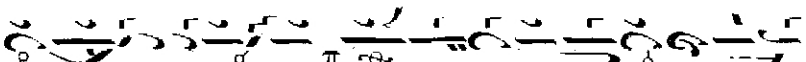
α α α α α α, α α α α α α α α α α



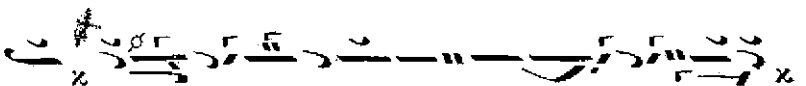
χα α α α α α α α α α α χα α α α α



α α α α α α α α α α α α α α α α



α α α α α α α α α α α α α α α α



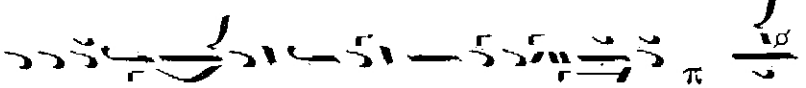
α ς α α α α ς ε τρι α α α α α α α α α α



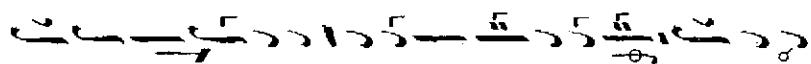
τον τρι σα α α α γι ι ο ν υ υ υ υ υ υ υ υ



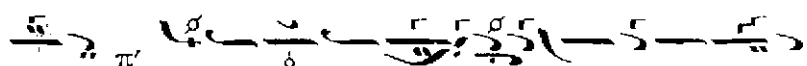
υ υ μ ν ο ν α π ρ ο σα α α α α α α α α α



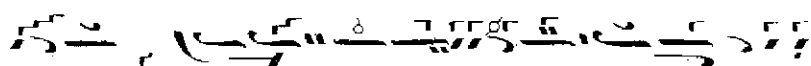
α α α π ρ ο σα α α α α α α α α α α α α α α α



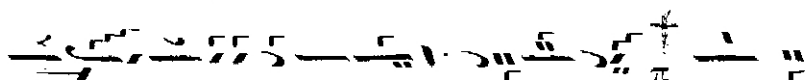
σαν τη η ην βι ι ω ω ω τι ι ι κη η η η



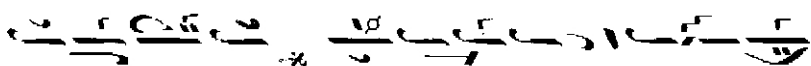
η ην α πο θω ω ω ω με ε ε ε ε θα



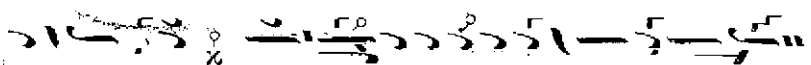
α α α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



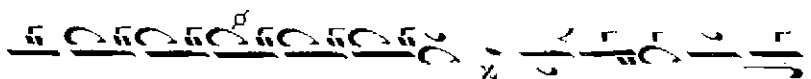
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



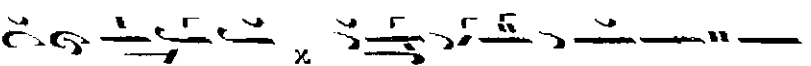
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



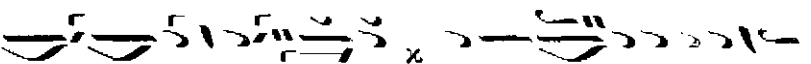
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



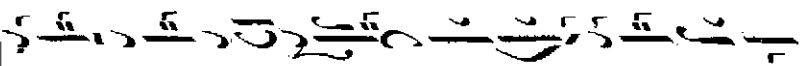
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι πα α σαν με ε ε



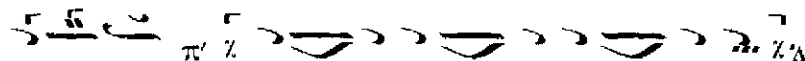
ε ε ε ε ε ρι ι μνα αν ω ω ω ω ω ω ω το



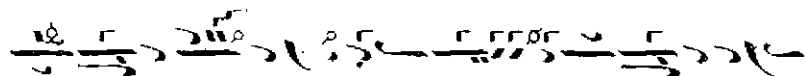
ον βα α αι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



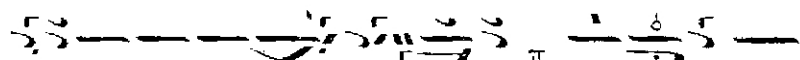
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε βα σι ι



ι λε ε ρ ρ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρ



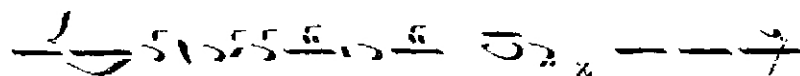
ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



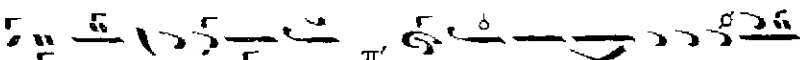
ε ε βα σι λε ε ε ε ε ε ε α των ο ο ο



ο λω ων υ πο δε ξο ο ο ο ο με ε νοι οι



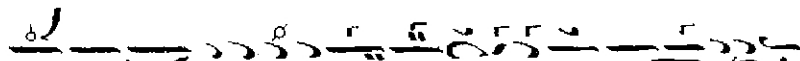
ται αι αις α α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα



α α α τω ω ω ως ρ δο ρυ φο ρου ου ου ου με



ε νο ον τα α α α α ξε ε τα α α ξε σιν



αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α α α α α α α

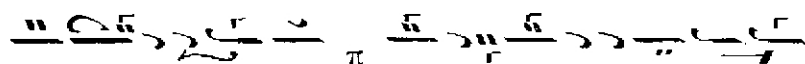


α α α α α α α α α α α α α α

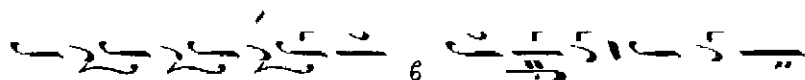
Ἦχος βαρὺς Ζω



Οἱ τα α α α ἡα α α α α α



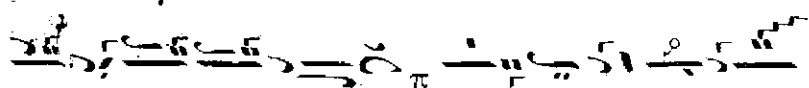
α χε εεε ε ε ρ ε ε ε ε ε ε ε ε



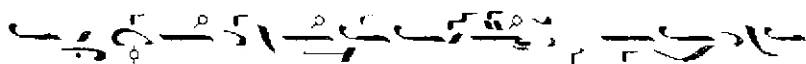
ε ε ε ε ε ε ε ε λ ε ε ε ηε ε ε



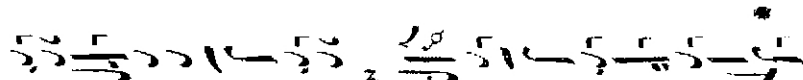
ε ε ε ε ρ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ηε ε ε ε ε ε ρ ε ε ε ε ε ε ε



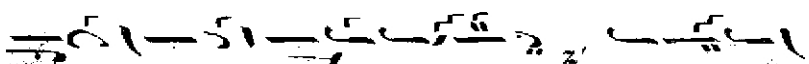
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε η ε ε ε ε



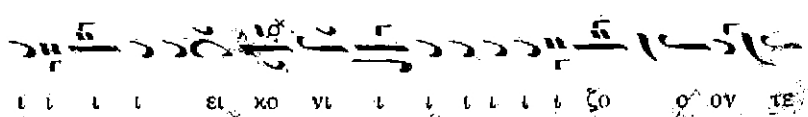
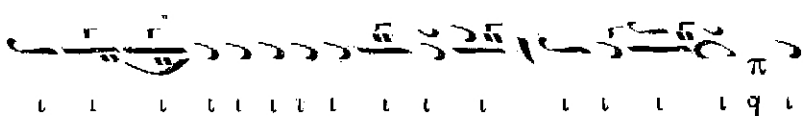
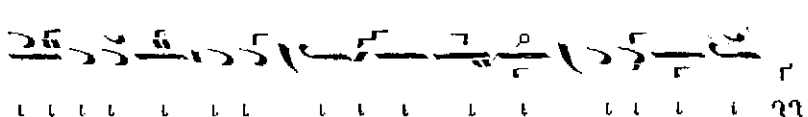
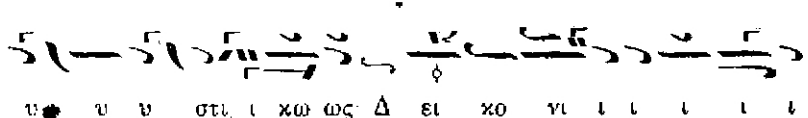
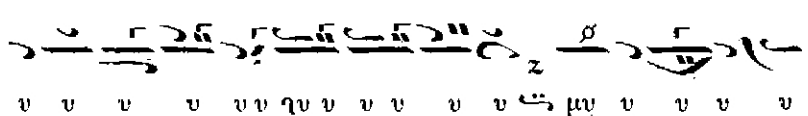
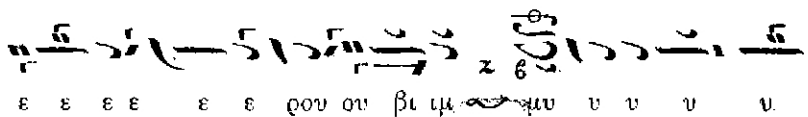
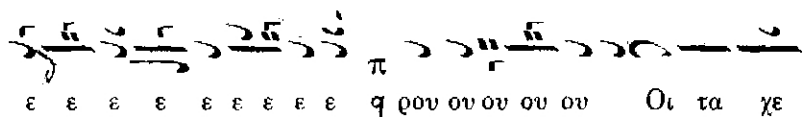
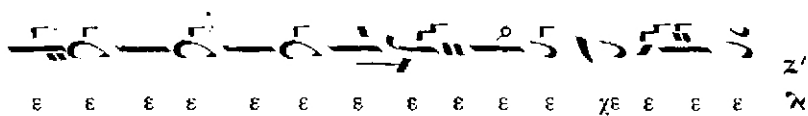
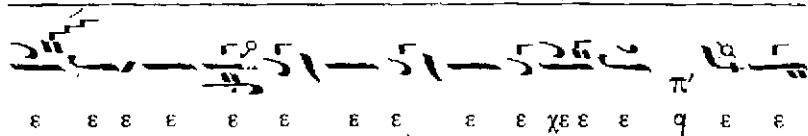
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

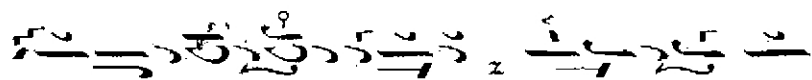


ε ηη ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

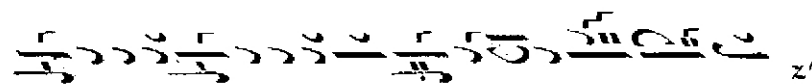


ε ε ε ε ε ε ε λ ε ε

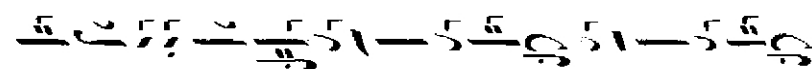




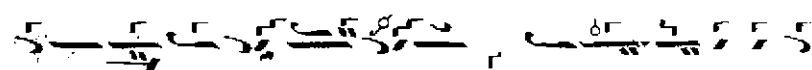
π δ ϵ ϵ δ ϵ δ ϵ δ ϵ ζ $\sim$ γ_0 α_1 α_1 α_1



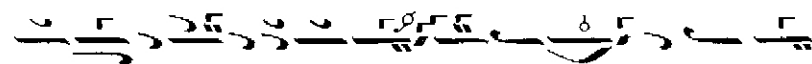
al al al al al al al al al al al al al al al you al 74



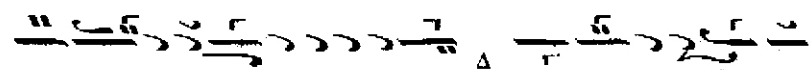
αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη η η η η ζω



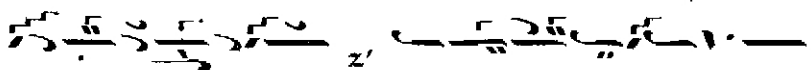
(0) - (0) (0) (0) γ(0) ω (0) γ(0) ω (0) 7x (0) (0) (0) (0) (0)



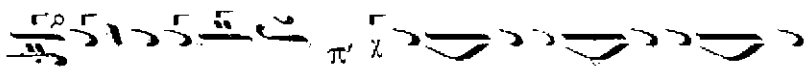
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0



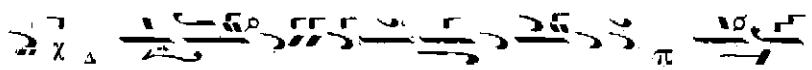
π_0 ω $\omega \omega$ $\omega \omega$ $\omega \omega \omega$ $\omega \ddot{\alpha}$ $\tau\rho\iota$ α α α α


$$\alpha \quad \alpha \quad \alpha \qquad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \qquad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \qquad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha$$


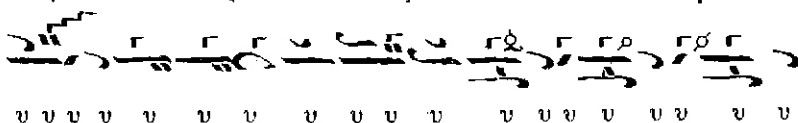
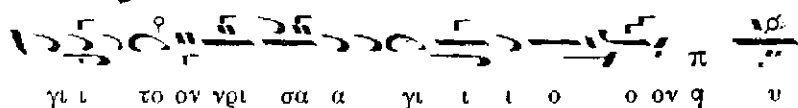
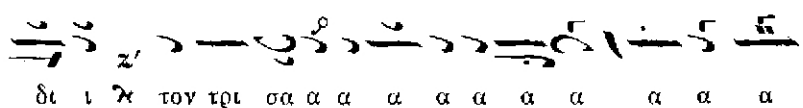
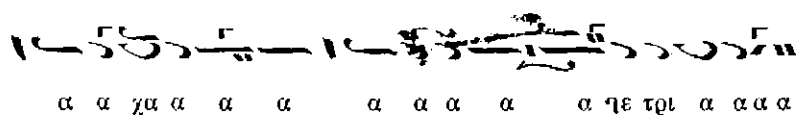
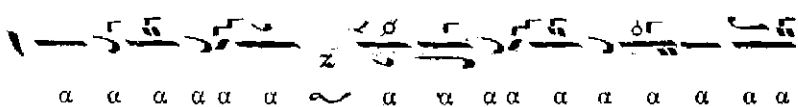
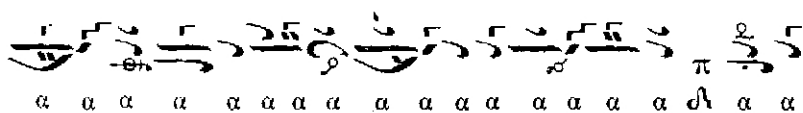
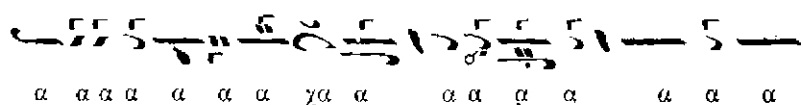
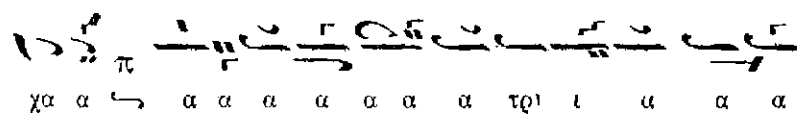
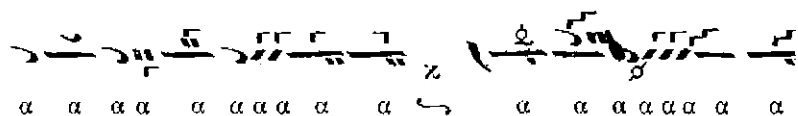
α α α α α γαα α Ν τρι ι α α α α α α

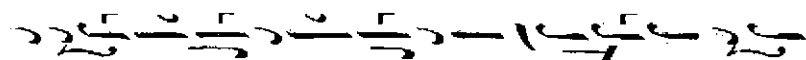


α α α α α α α α α α α α α

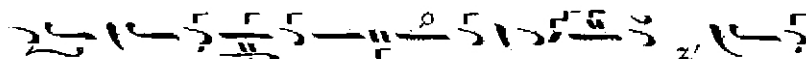


a j a a . a a a a a a a a a a q + a a

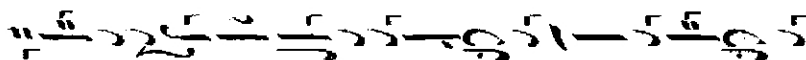




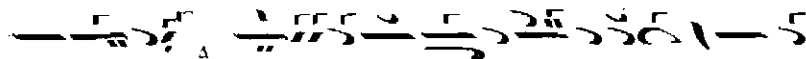
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



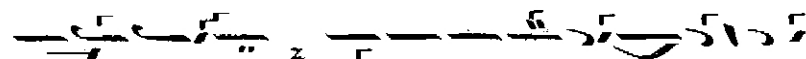
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



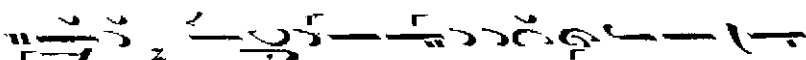
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



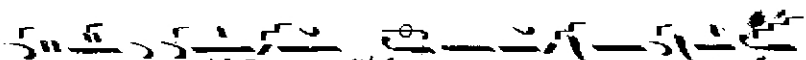
ε ε ε ε ε ~ τον βα σι λε ε ε ε ε ε



ε α α ~ τον ο ο ο ο λω ων υ πο δε ξο



ο ο ο ο ο ο με ε νοι νοι ~ ται αι αις α αγ γε



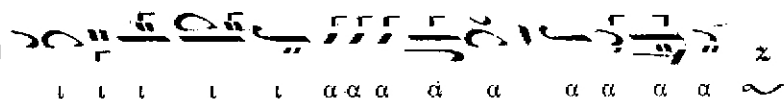
ε ε λι ι ι και αις ε α ο ρα α α α α



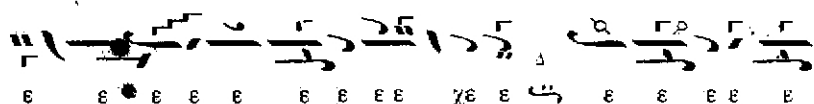
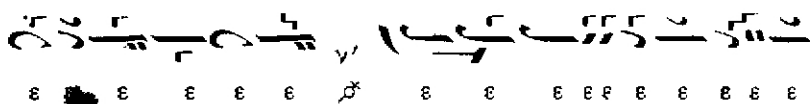
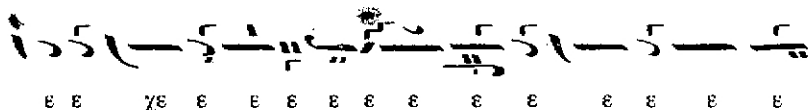
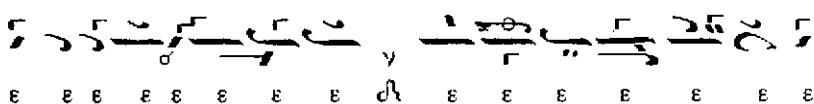
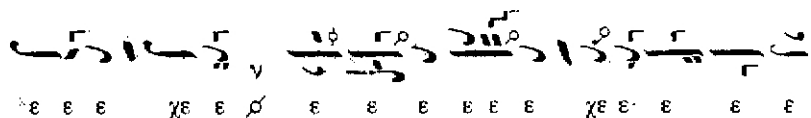
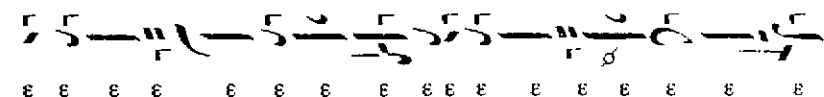
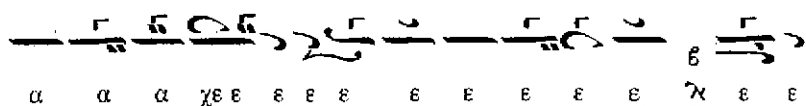
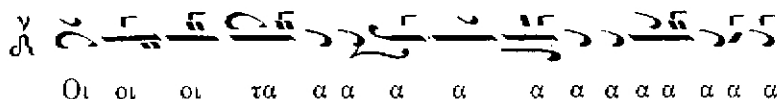
α α τω ω ως π' δο ρυ φο ρου ου ου με ον



τα α α α α ξε ε ε σι εν ~ Αλ λη λου ου



Ψαλμὸς λ δλ



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρ ε ε ε ε Οὐα χε

ε ρου ου βι ι ι ι ι ηι ι ι ι ιμ ρ μν υ υ υ

υ υ υ υ στι ι ι κω ως Δ ει κο ο ο ο

νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ξο ο ο ει ει

κο νι ι ι ζον τε ε ε ε ηε ε ε ε ες ρ και

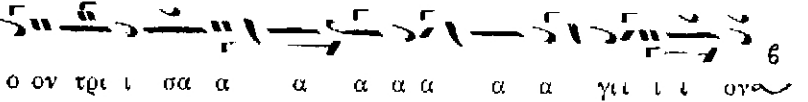
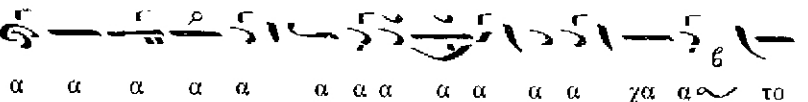
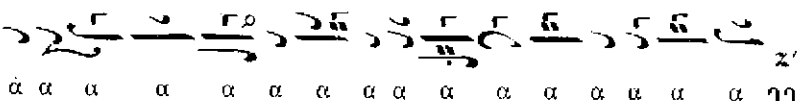
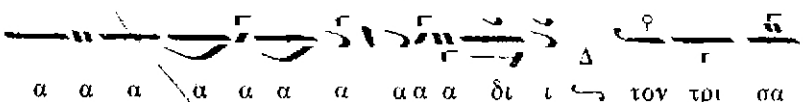
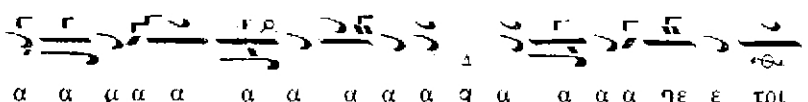
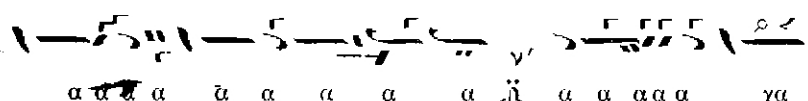
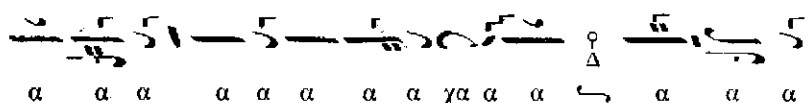
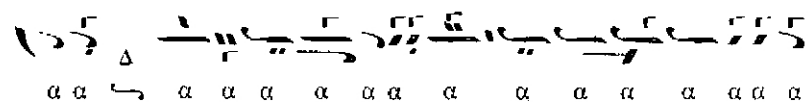
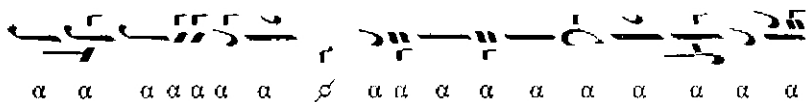
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

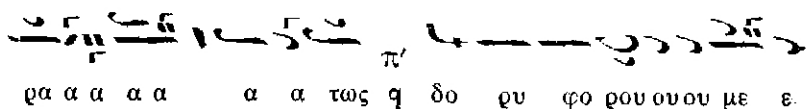
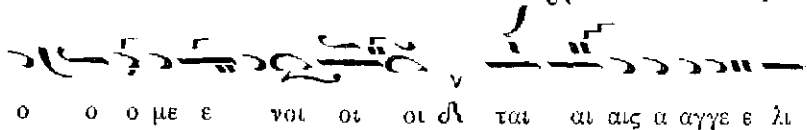
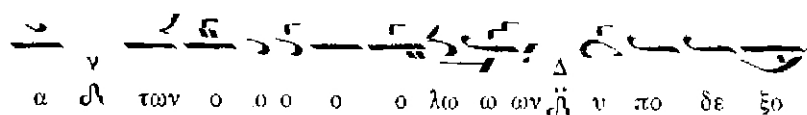
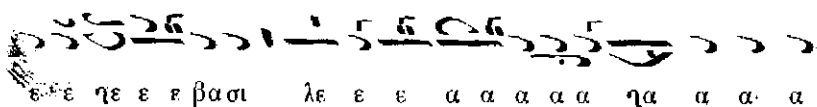
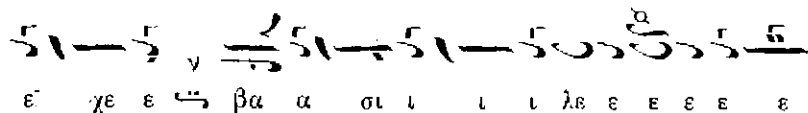
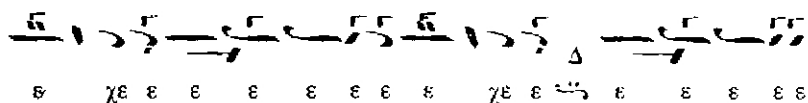
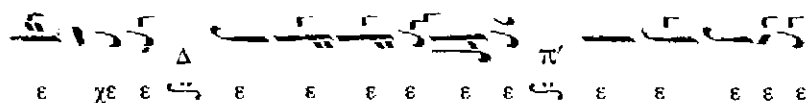
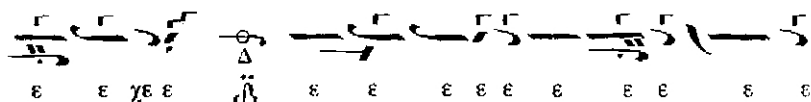
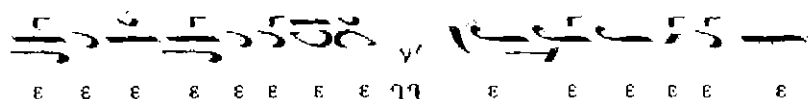
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

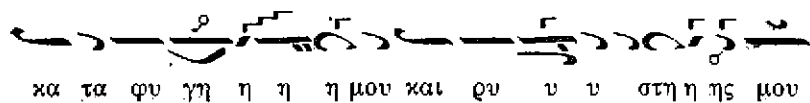
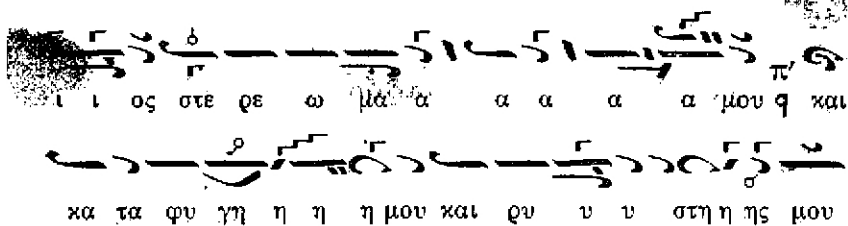
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ο ποι οι ζω ο ο ο ποι οι ω ω ω ω ω ω ω ω

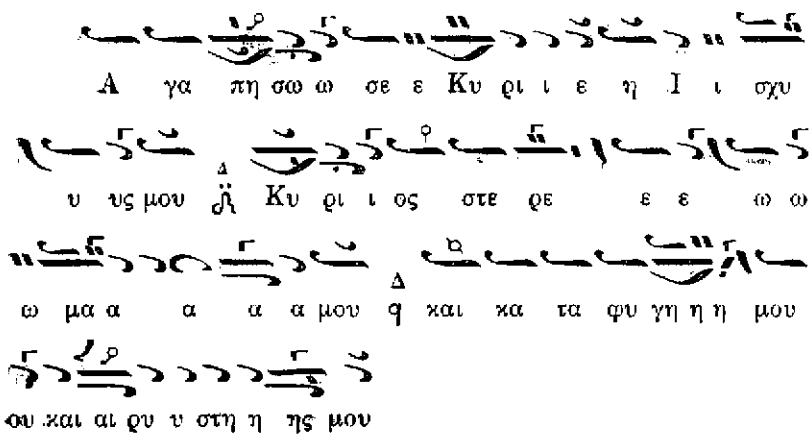
ω ρι α α α α α α α α α α α α α α



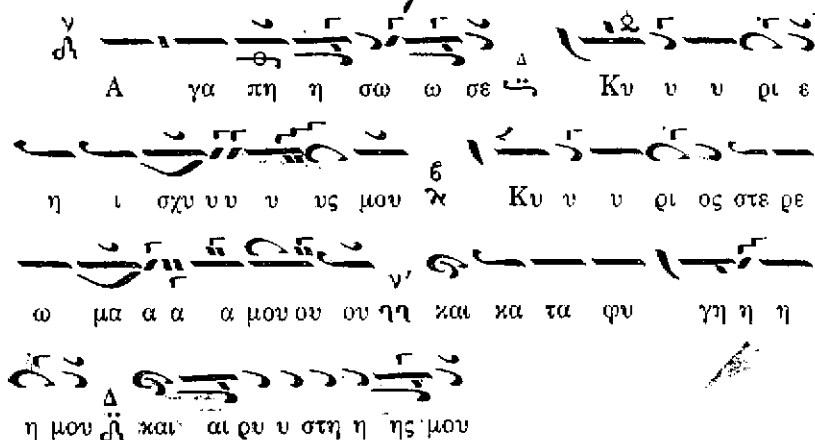




Ἦχος ἑναρμόνιος βαρὺς ᾠὴ Γα



Ἦχος ᾠ Νη



Λειτουργικά εἰς διαφόρους ἤχους

Τοῦ αὐτοῦ

Ἦχος ᾠδῆς Βου

ἔ
κ 1 — — — — —

Πα τε ε ρα υι ο ον και α γι ον

— — — — — 2' — — — — —

πνε ε ευ μα ἡ τρι α δα ο μο ου ου σι ι ι ον και

— — — — — 6

α χω ω ρι ι στο ον ἡ

— — — — —

Ε λε ον ει ρη η η η νης θυ σι ι ι ι αν

— — — — — 2' — — — — —

αι νε ε σε ε ε ως ἡ

— — — — —

Και με τα του πνευ μα το ο ο σου

Δ

— — — — — 2' — — — — —

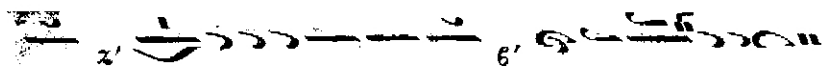
Ε ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ι ον ἡ

— — — — — 6

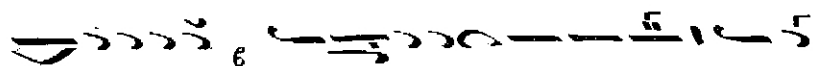
Α ξι ον και δι ι και αι αι ον ἡ

ῥ
χ — — — — —

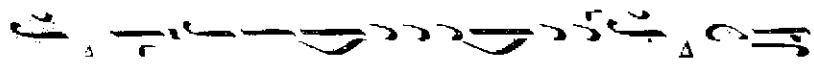
Α γι ος α γι ι ος α γι ος Κυ ρι ος Σαββα



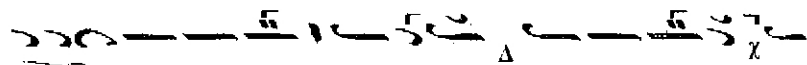
ωθ ἃ πλη η ρης ο ου ρα νος ἃ και η γη η τη ης



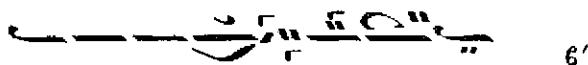
δο ο ξη ης σου ἃ ω σα να εν τοις υ ψι ι ι



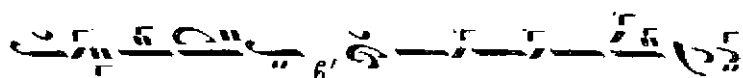
στος ἃ εν λο γη με νος ο ερ χο με ε νος ἃ εν ο



νο μα τι Κυ ρι ι ι ου ἃ ω σα να α ο



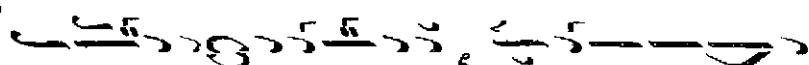
εε τοις υ ψι ι ι ι στοι οις ἃ



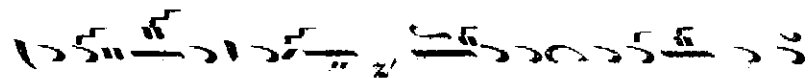
Α α α μη η ην ἃ Α ἃ α ἃ α α α α μη ην



Σε ε υ υ μνου ου ου ου με ε εν ἃ σε ευ



λο γου ου ου ου ου με ε εν ἃ σοι ευ χα ρι στου ου



ου ου ου ου ου με ε εν ἃ Κυ υ ρι ι ι ε ε ε

και δε ο με θα α α α σου ου ου κ ο θε

ο ο ος η η η μω ω ων

Ἦχος ᾠὴ Γα.
Τοῦ αὐτοῦ

Πα τε ε ρα Υι ον και α α γι ον πνε τε ε

ευ μα τρι α θα ο ομο ού ου σι ον και α χω ω

ω ρι στον

Ε λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι ι ι αν αι

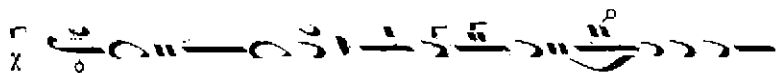
νε ε ε σε ε ε ως

Και με τα του Πνευματος ο ος σου

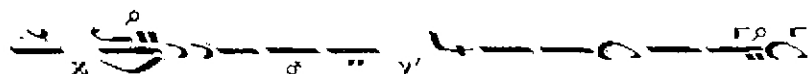
Ε ε ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ι ον



Α ξι ον και δι ι ι ι και ον



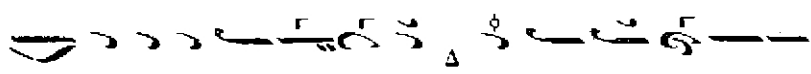
Α γι ος α γι ος α α α γι ος Κυ ρι ος Σαββα



ωθ ᾗ πλη ρης ο ου ρα νος γη και η γη της δο ο ξης



σου ω σα να εν τοις υ ψι ι ι στοις γη ευ λο γη



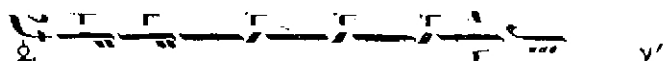
με νος ο ερ χο ο με νος ᾧ εν ο νο μα τι Κυ



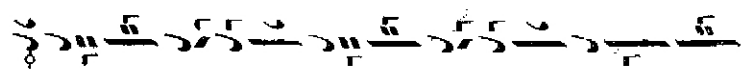
ρι ι ι ου ᾧ ω σα νι ι ο εν τοις υ ψι ι



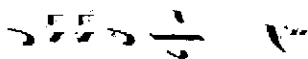
ι ι ι ι στοι οι ος γη



Α α α α α α α α α μην



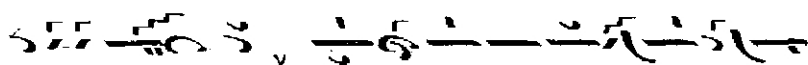
Α α α α α α α α α α α α α α



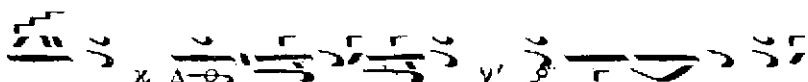
α α α α μην



Σε υ μνου ου ου ου ου ου μεν ᾠ σε ευ λο γου



ου ου ου ου ου ου μεν ᾠ σοι ευ χα ρι στου ου ου ου



ου μεν ᾠ Κυ υ ρι ι ι ε και δε ο με θα α



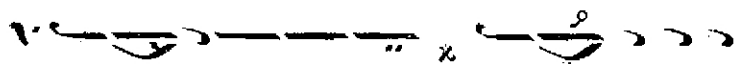
α α α α α σου ᾠ ο Θε ο ο υ ο ο ο ος



η η μων

Ἦχος ᾠ Πα

Τοῦ αὐτοῦ



Πα τε ε ρα υι ον ᾠ και α α γι ον



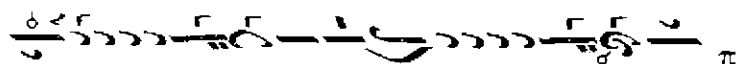
Πνε ε ε ευ μα ᾠ τρι α δα ο μο ου ου σι ι ον ηη



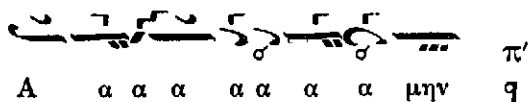
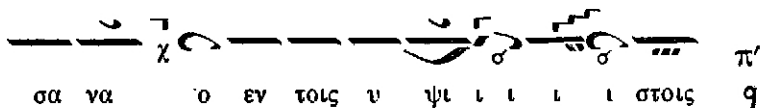
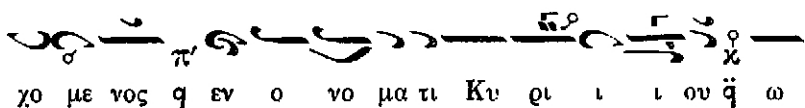
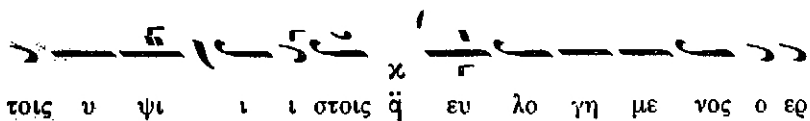
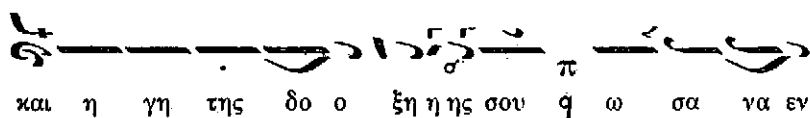
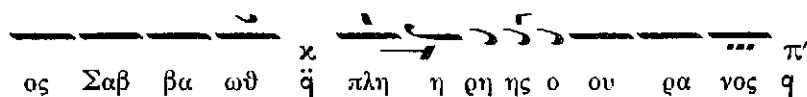
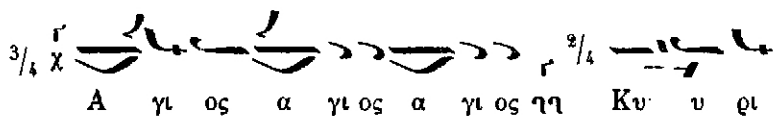
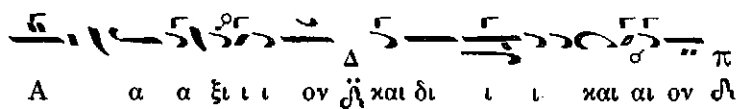
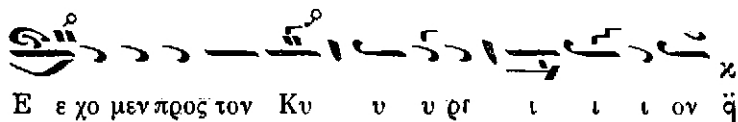
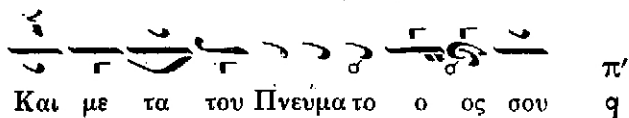
και α γω ω ρι ι ι ι στον

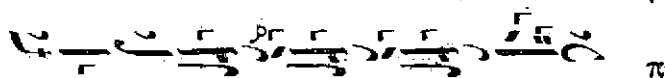
π

q

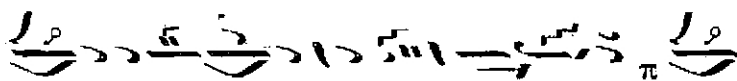


Ε λε ο ν ε ι ρ η η η ν ης θυ σι ι α ν αι νε ε σε ως q





Α α α α α α α α α α α μην ρ



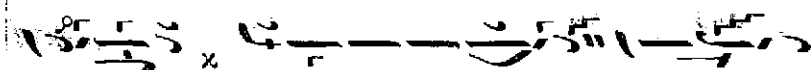
Σε ε υ υ μνου ου ου ου ου ου ουμεν ρ Σε



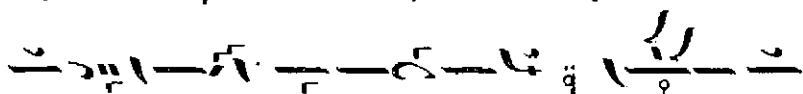
ε ευ λο γου ου ου ου ου ου ου ου μεν ρ σοι ευ χα



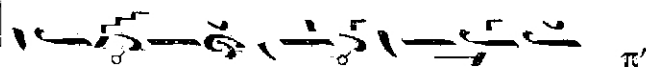
ρι στου ρυ ου ου ου ου μεν ρ Κυ υ υ υ υ



ρι ι ι ε ρ και δε ο με θα α α α α α α α



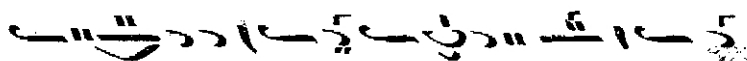
α α α α α δε ο με θα Σου κ ο Θε ος



η η η μω ω ω ω ω ω ων ρ

Ἦχος λ Πα

Τοῦ αὐτοῦ



Πα α τε ρα υι ο ον και α γι ον Πνε ε ευ

μα χ τρι α α α α .δα ο μο ο ου σι ον και

α χω ω ρι ι στο ον π

Ε λε ον ει ρη λι η η νις χ θυ σι αν

αι νε ε σε ε ε ως π

Και με τα του Πνευματος ο ος σου Ε ε χο

μεν προς τον Κυ ρι ι ι ρι ον χ Α α ξι ι ι ον

και δι ι και αι ο ον π χ Α γι ος α α γι ι ο

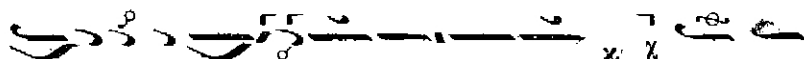
ος α γι ος Κυ υ ρι ος Σαβ βα ωθ χ πλη η ρης ο

ου ρα νος π και η γη της δο ο ξη ης σου

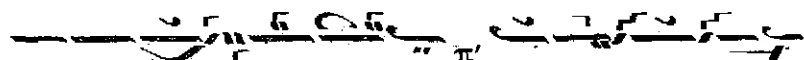
θυ π ω σα να εν τοις υ ψι ι ι ι στοις χ



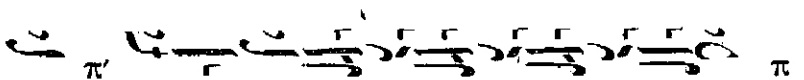
εὐ λο γη με νος ο υ ε ρ χο ο με νος εν ο



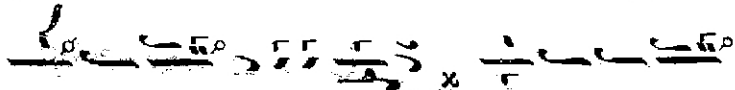
νο μα τι Κυ ρι ι ι ου ω σα να ᾱ ο εν



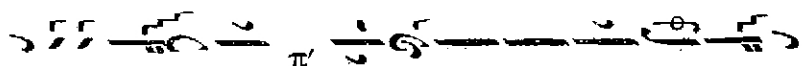
τοις υ ψι ι ι ι στοι οις ρ Α α α α μη η



η ρ Α α α α α α α α α α μην



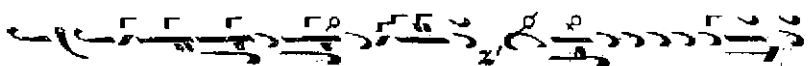
Σε υ μνου ου ου ου ουμεν σε ευ λο γου



ου ου ου ου ου μεν ρ σοι ευ χα ρι στου ου ου ου



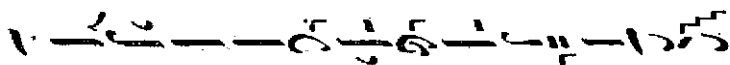
ου ου ου ου ου μεν Κυ ρι ι ι ε ᾱ και δε ο



με θα α α α α α σονα ου ου. ᾱ ο Θε ος η η η μω ων

Ἦχος ᾱ Α. Νη

Τοῦ αὐτοῦ



Πα τε ρα υι υι ον και α γι ον πνε υ ε ευ

μὴ τρι α δα ο μο ου ουσι ον ηη και α χω ρι

ι ι σὸν ἄ Ε λε ον ει ρη η η νης η ρ θυ σι αν

και νε σε ως ἄ Και με τα του πνευ μα το ος σου η ρ

Ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ον ἄ

Α α α α ο ξι ον και αι δι ι και

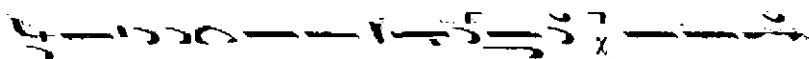
αι αι ον ηη

Α γι ος α γι ος α γι ος ἄ Κυ υ

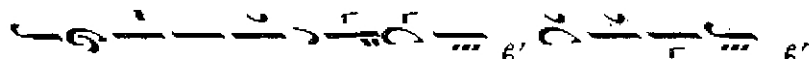
ρι ος Σαββα ωθ ἄ πλη ρης ο ου ρα νος ἄ και η

γη της δο ο ο ο ξης σου ω σα να εν τοις υ ψι ι

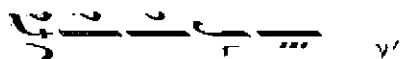
ι στοι ἄ ευ λο γη με νος ο ερ χο με ε νος ηη



ἐν ὁ νο μα τι Κυ ρι ἰ ι ου ὠ σα να



ο ἐν τοῖς υ ψι ι ι ι στοῖς Ἄ Α α α μην Ἄ



Α α α α μην ἠη



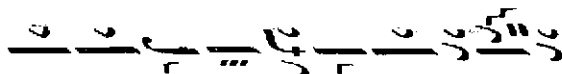
Σε ε υ μνου σου ου ου μεν Ἄ σε ευ λο ο γου ου ου



ου ου μεν Ἄ σοι ευ χα ρι στου ου μεν ἠη Κυ



ρι ε ε ε και δε ο με θα α α σου Ἄ ο Θε



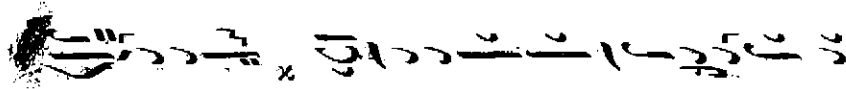
ος η η μων ο Θε ος η η η μων

**Τὰ τῆς Θείας καὶ Ἱερᾶς Λειτουργίας
τοῦ Μεγάλου Βασιλείου**

Εἰς ἤχον β'. κε



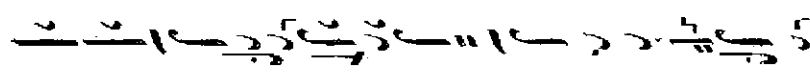
Α γι ος α γι ος α α γι ο ο ο ο ο ο



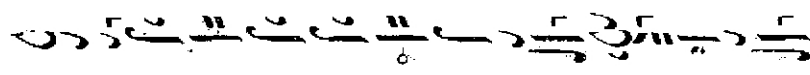
ο ο ο ο ος Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ρι ι



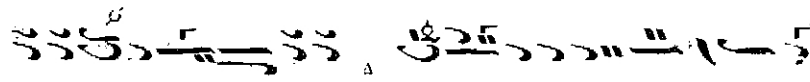
ο ος Σαβ βα α ω ω ω ω ω ω ωθ πλη η η



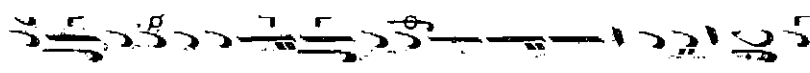
η η ρη η η ρη ης ο ο ου ου ου ου ου ου



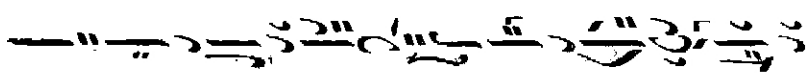
ου ου ου ρα α ου ρα νο ο ο ο ο ο ο ο ο



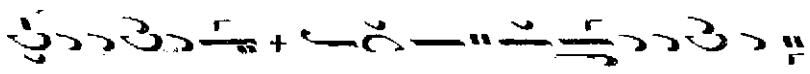
ο ος και αι αι αι αι αι ρ η η η η η και αι η γη η



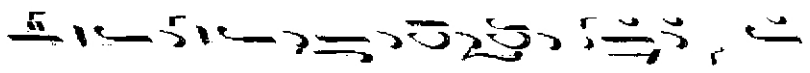
η η η η η η η η η η η η η η τη η η η



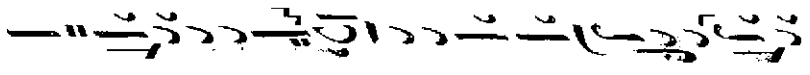
η η η η η η η η η η η η η ης δο ο ο ο



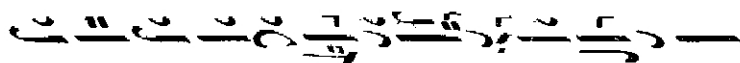
ο ο ο ξη η η η γη τη ης δο ο ο ο ο ο ο



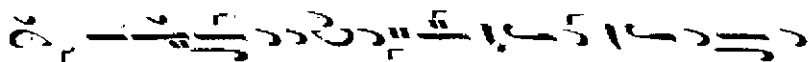
ξη η η σου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ω



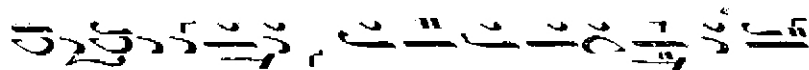
σα αν να α α α α α α α α ε ε ε γε εν



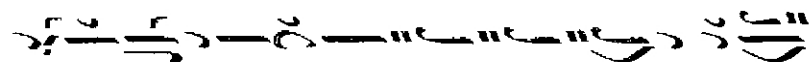
A α μη η η η η η η η η η



η η η η η η η η α α α μη η η η



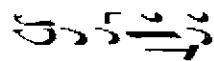
η η η η η η η η A α μη η η η η η



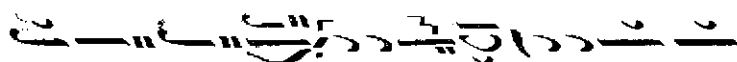
η η η η η η η η η η η η η η η η η



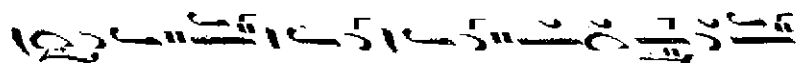
η η η η η α α α α μη η η η η η



η η η η η



Σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



υ υ σε ε υ υ υ υ μνου ου ου ου ου ου ου



ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ε ε ε ε ε ευ λο Σε ε ευ λο γου ου ου ου ου ου ου

ου ου ηου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου μεν σσι οι οι οι οι ε ε ε ηε ευ

χα α α α α α α α ρι ι ευ χα ρι στου ου

ου ου ου ου ου με εν Κυ υ υ υ υ ρι ι ι

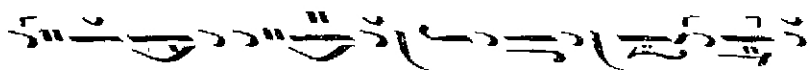
ηι ι ε ε και αι αι αι ηαι αι αι αι αι δε ε

ε και δε ε ο ο ο ο ο ο ο ο με ε ε δε ο

με ε θα α α α α α α α α σου ου ου ου ηου

ου ου ου ου ο ο ο ο ο ο ο ο θε ο θε ο ο

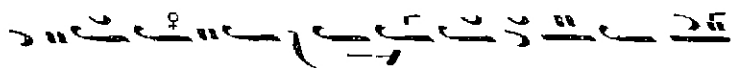
ο ος η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω



0 0 Θε 0 0 0 0 0ς η μω ω ω ω ω ω ω ω ων

Τὸ παρὸν μετὰ τὸ Ἐξαιρετικῶς

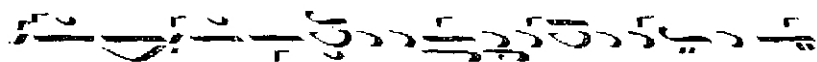
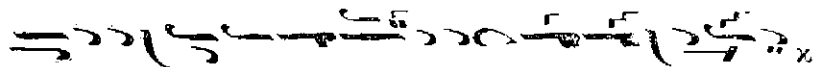
ἡχοῦ ὃ κε



Τῇ ἡν γὰρ σὴ η ἦ ἦ ἦ ἦ ἦ ἦ



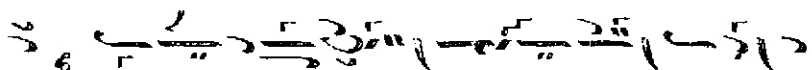
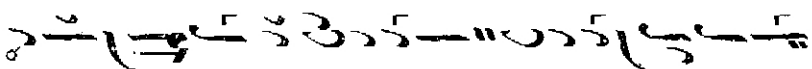
η η η ηη η η η η η η η η ηη μη

[illegible]

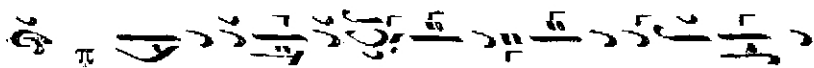
α α α α α αν μη η η τρα α αν θρο ο ον ᾄ



Q .0 0 70 0 0 0 0 0 70 0 0 0 0 0V E

[illegible]

01 01 890 0 VOV E E E TOL OL OL OL OL OL OL OL OL



08 9 E E E - E O E E E E E E E 7E E E

$$S_{\pi} = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{\pi} \int_0^{2\pi} \frac{1}{1 - \cos \theta} d\theta \right) = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{\pi} \int_0^{2\pi} \frac{1}{1 - \cos \theta} d\theta \right)$$
[illegible]

٥-١١-١٢-١٣-١٤-١٥-١٦-١٧-١٨-١٩-٢٠-٢١-٢٢-٢٣-٢٤-٢٥-٢٦-٢٧-٢٨-٢٩-٣٠-٣١-٣٢-٣٣-٣٤-٣٥-٣٦-٣٧-٣٨-٣٩-٤٠-٤١-٤٢-٤٣-٤٤-٤٥-٤٦-٤٧-٤٨-٤٩-٥٠-٥١-٥٢-٥٣-٥٤-٥٥-٥٦-٥٧-٥٨-٥٩-٦٠-٦١-٦٢-٦٣-٦٤-٦٥-٦٦-٦٧-٦٨-٦٩-٧٠-٧١-٧٢-٧٣-٧٤-٧٥-٧٦-٧٧-٧٨-٧٩-٨٠-٨١-٨٢-٨٣-٨٤-٨٥-٨٦-٨٧-٨٨-٨٩-٩٠-٩١-٩٢-٩٣-٩٤-٩٥-٩٦-٩٧-٩٨-٩٩-١٠٠-١٠١-١٠٢-١٠٣-١٠٤-١٠٥-١٠٦-١٠٧-١٠٨-١٠٩-١١٠-١١١-١١٢-١١٣-١١٤-١١٥-١١٦-١١٧-١١٨-١١٩-١٢٠-١٢١-١٢٢-١٢٣-١٢٤-١٢٥-١٢٦-١٢٧-١٢٨-١٢٩-١٣٠-١٣١-١٣٢-١٣٣-١٣٤-١٣٥-١٣٦-١٣٧-١٣٨-١٣٩-١٤٠-١٤١-١٤٢-١٤٣-١٤٤-١٤٥-١٤٦-١٤٧-١٤٨-١٤٩-١٥٠-١٥١-١٥٢-١٥٣-١٥٤-١٥٥-١٥٦-١٥٧-١٥٨-١٥٩-١٦٠-١٦١-١٦٢-١٦٣-١٦٤-١٦٥-١٦٦-١٦٧-١٦٨-١٦٩-١٧٠-١٧١-١٧٢-١٧٣-١٧٤-١٧٥-١٧٦-١٧٧-١٧٨-١٧٩-١٨٠-١٨١-١٨٢-١٨٣-١٨٤-١٨٥-١٨٦-١٨٧-١٨٨-١٨٩-١٩٠-١٩١-١٩٢-١٩٣-١٩٤-١٩٥-١٩٦-١٩٧-١٩٨-١٩٩-٢٠٠-٢٠١-٢٠٢-٢٠٣-٢٠٤-٢٠٥-٢٠٦-٢٠٧-٢٠٨-٢٠٩-٢١٠-٢١١-٢١٢-٢١٣-٢١٤-٢١٥-٢١٦-٢١٧-٢١٨-٢١٩-٢٢٠-٢٢١-٢٢٢-٢٢٣-٢٢٤-٢٢٥-٢٢٦-٢٢٧-٢٢٨-٢٢٩-٢٣٠-٢٣١-٢٣٢-٢٣٣-٢٣٤-٢٣٥-٢٣٦-٢٣٧-٢٣٨-٢٣٩-٢٤٠-٢٤١-٢٤٢-٢٤٣-٢٤٤-٢٤٥-٢٤٦-٢٤٧-٢٤٨-٢٤٩-٢٥٠-٢٥١-٢٥٢-٢٥٣-٢٥٤-٢٥٥-٢٥٦-٢٥٧-٢٥٨-٢٥٩-٢٦٠-٢٦١-٢٦٢-٢٦٣-٢٦٤-٢٦٥-٢٦٦-٢٦٧-٢٦٨-٢٦٩-٢٧٠-٢٧١-٢٧٢-٢٧٣-٢٧٤-٢٧٥-٢٧٦-٢٧٧-٢٧٨-٢٧٩-٢٨٠-٢٨١-٢٨٢-٢٨٣-٢٨٤-٢٨٥-٢٨٦-٢٨٧-٢٨٨-٢٨٩-٢٩٠-٢٩١-٢٩٢-٢٩٣-٢٩٤-٢٩٥-٢٩٦-٢٩٧-٢٩٨-٢٩٩-٣٠٠-٣٠١-٣٠٢-٣٠٣-٣٠٤-٣٠٥-٣٠٦-٣٠٧-٣٠٨-٣٠٩-٣١٠-٣١١-٣١٢-٣١٣-٣١٤-٣١٥-٣١٦-٣١٧-٣١٨-٣١٩-٣٢٠-٣٢١-٣٢٢-٣٢٣-٣٢٤-٣٢٥-٣٢٦-٣٢٧-٣٢٨-٣٢٩-٣٣٠-٣٣١-٣٣٢-٣٣٣-٣٣٤-٣٣٥-٣٣٦-٣٣٧-٣٣٨-٣٣٩-٣٤٠-٣٤١-٣٤٢-٣٤٣-٣٤٤-٣٤٥-٣٤٦-٣٤٧-٣٤٨-٣٤٩-٣٥٠-٣٥١-٣٥٢-٣٥٣-٣٥٤-٣٥٥-٣٥٦-٣٥٧-٣٥٨-٣٥٩-٣٦٠-٣٦١-٣٦٢-٣٦٣-٣٦٤-٣٦٥-٣٦٦-٣٦٧-٣٦٨-٣٦٩-٣٧٠-٣٧١-٣٧٢-٣٧٣-٣٧٤-٣٧٥-٣٧٦-٣٧٧-٣٧٨-٣٧٩-٣٨٠-٣٨١-٣٨٢-٣٨٣-٣٨٤-٣٨٥-٣٨٦-٣٨٧-٣٨٨-٣٨٩-٣٩٠-٣٩١-٣٩٢-٣٩٣-٣٩٤-٣٩٥-٣٩٦-٣٩٧-٣٩٨-٣٩٩-٤٠٠-٤٠١-٤٠٢-٤٠٣-٤٠٤-٤٠٥-٤٠٦-٤٠٧-٤٠٨-٤٠٩-٤١٠-٤١١-٤١٢-٤١٣-٤١٤-٤١٥-٤١٦-٤١٧-٤١٨-٤١٩-٤٢٠-٤٢١-٤٢٢-٤٢٣-٤٢٤-٤٢٥-٤٢٦-٤٢٧-٤٢٨-٤٢٩-٤٣٠-٤٣١-٤٣٢-٤٣٣-٤٣٤-٤٣٥-٤٣٦-٤٣٧-٤٣٨-٤٣٩-٤٤٠-٤٤١-٤٤٢-٤٤٣-٤٤٤-٤٤٥-٤٤٦-٤٤٧-٤٤٨-٤٤٩-٤٥٠-٤٥١-٤٥٢-٤٥٣-٤٥٤-٤٥٥-٤٥٦-٤٥٧-٤٥٨-٤٥٩-٤٦٠-٤٦١-٤٦٢-٤٦٣-٤٦٤-٤٦٥-٤٦٦-٤٦٧-٤٦٨-٤٦٩-٤٧٠-٤٧١-٤٧٢-٤٧٣-٤٧٤-٤٧٥-٤٧٦-٤٧٧-٤٧٨-٤٧٩-٤٨٠-٤٨١-٤٨٢-٤٨٣-٤٨٤-٤٨٥-٤٨٦-٤٨٧-٤٨٨-٤٨٩-٤٩٠-٤٩١-٤٩٢-٤٩٣-٤٩٤-٤٩٥-٤٩٦-٤٩٧-٤٩٨-٤٩٩-٥٠٠-٥٠١-٥٠٢-٥٠٣-٥٠٤-٥٠٥-٥٠٦-٥٠٧-٥٠٨-٥٠٩-٥١٠-٥١١-٥١٢-٥١٣-٥١٤-٥١٥-٥١٦-٥١٧-٥١٨-٥١٩-٥٢٠-٥٢١-٥٢٢-٥٢٣-٥٢٤-٥٢٥-٥٢٦-٥٢٧-٥٢٨-٥٢٩-٥٣٠-٥٣١-٥٣٢-٥٣٣-٥٣٤-٥٣٥-٥٣٦-٥٣٧-٥٣٨-٥٣٩-٥٤٠-٥٤١-٥٤٢-٥٤٣-٥٤٤-٥٤٥-٥٤٦-٥٤٧-٥٤٨-٥٤٩-٥٥٠-٥٥١-٥٥٢-٥٥٣-٥٥٤-٥٥٥-٥٥٦-٥٥٧-٥٥٨-٥٥٩-٥٦٠-٥٦١-٥٦٢-٥٦٣-٥٦٤-٥٦٥-٥٦٦-٥٦٧-٥٦٨-٥٦٩-٥٧٠-٥٧١-٥٧٢-٥٧٣-٥٧٤-٥٧٥-٥٧٦-٥٧٧-٥٧٨-٥٧٩-٥٨٠-٥٨١-٥٨٢-٥٨٣-٥٨٤-٥٨٥-٥٨٦-٥٨٧-٥٨٨-٥٨٩-٥٩٠-٥٩١-٥٩٢-٥٩٣-٥٩٤-٥٩٥-٥٩٦-٥٩٧-٥٩٨-٥٩٩-٦٠٠-٦٠١-٦٠٢-٦٠٣-٦٠٤-٦٠٥-٦٠٦-٦٠٧-٦٠٨-٦٠٩-٦١٠-٦١١-٦١٢-٦١٣-٦١٤-٦١٥-٦١٦-٦١٧-٦١٨-٦١٩-٦٢٠

αι και αι την ση η

[illegible]

γα α α α α α στ ε ε ε ε ε ρ α α α α

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

α α α α α α α α α α αν

— ۲۵۰ —

α α α α α π λ α α τυ τε ε ε ε ε ε ε ε

وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّهْدِي اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُّجْدٍ وَلَا مَقْدَرٍ ۚ

E E E E E E E E E E E E E E

6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529

ε ε ε ρα α α α α α α ν ου ου ου ου ου ου ρα α κ

ငါတို့အားလုံးအတွက် အကျိုးရှိစေရန် အတူတကွ အားပေးပါ။

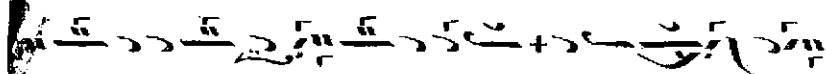
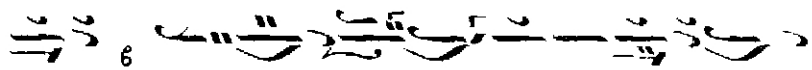
ov pɑ ʋw w w w w w w w w w w w w w

— ۱۱۱ —

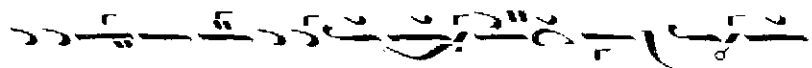
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω α α

— רַחֲמֵיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ —

α α α πει ειρ γα α ρ α α πει ει ει ειρ γα α α

[illegible]

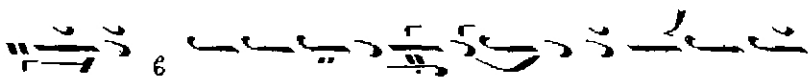
το ο κ ε ε πι σολ ολ ολ ολ ολ ολ ολ ολ ολ ολ ολ ολ ολ



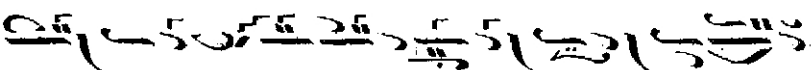
01 01 01 01 01 01 01 701 01 01 01 7α1 ' α1 α1 α1



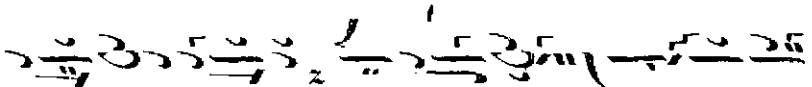
01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01



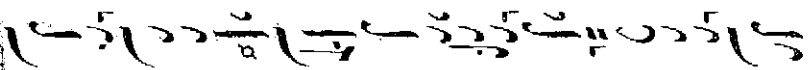
αι ρει ει γ Κε χα ρι ι ι ι ι ι τω Κε χα ρι



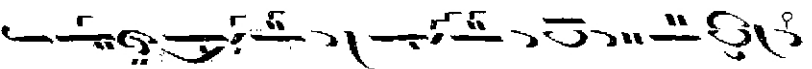
10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1



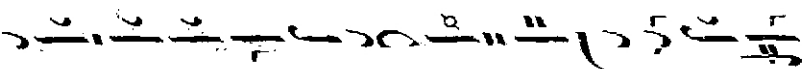
η η η η η η η ~ πα α α α α α α α α α α α



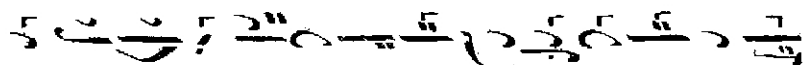
α α α α α α α α α α α α α α α



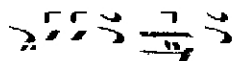
α α σα α α α α α α α πασα α η κτι ι



ι ι ι ι ι η κτλ ι σις δο ο ο ο



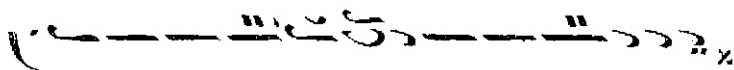
ο ηο ο ο ο ξα α α σοι οι οι οι οι οι



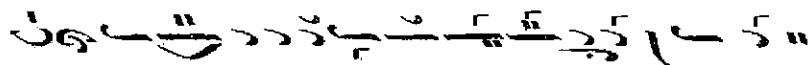
οι οι οι οι οι οι

Μελοποίησις Χ. Παπανικολάου

Εἰς ἤχον λ̣ ᾠ Πα



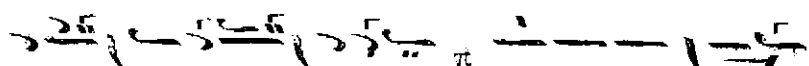
Ε πι σοι χαι ρει Κεχα ρι τω με ε ε νη ᾠ



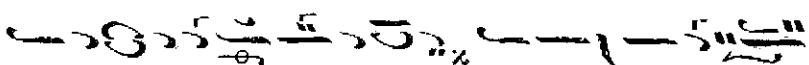
πα σα η κτι ι ι σις αγ γε ε ε λω ων το ο ο



συ η στη η η μα ᾠ και αν θρω πων το γε ε



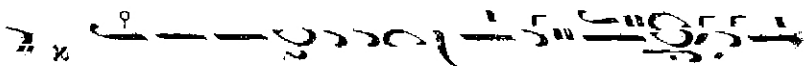
ε ε ε ε ε ε ε ε νος ᾠ η γι α ὁ με ε



ε ε ε ε νε να α ε ε και πα ρα α α α



δει ει και πα ρα α δει ει σε ε λσ γι κε ε ε ε ε ε



ε Παρ θε νι κο ο ον κα α α α αν χη η η η

κα α αυ χη η η μα ρ ε ξης Θε ο ος ε ε ε

σα αρ κω ω ω ω θη ρ και παι δι ι ι ι ι ι

ον γε ε γο ο ο ο ο ο νεν ρ ο πρω αι ω ω

ω ω φ ω νω ω ω ων ρ υ πα α αρ χω

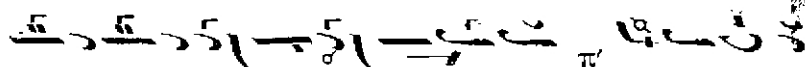
ω ω ων Θε ο ο ο ος η η μω ω ω ωω ηω

ω ω ω ω ω ων ρ τη ην γαρ ση η η η η ην μη η

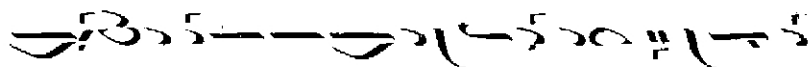
η η ητρα αν ρ θρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

νο ο ο ον ρ ε παι η η η η η η η η η η

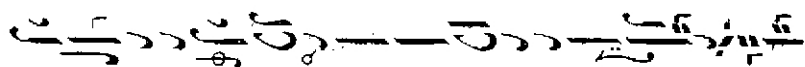
σε ρ και αι την ση ην γα α στε ε ε ε ε



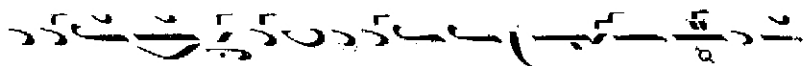
ου ου ρα α α νο ω ω ω ων ρ̣̣ α πειρ γα α



α α σα α α α περι γα α α α σα α α α

[illegible]

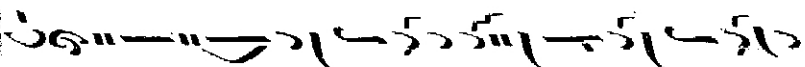
ηαι αι αι αι ρα Κεγα ρι τω με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



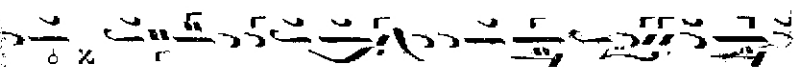
ε ε ηε ε ε ε ε ρ ε κε χα ρι ι ι τω ω με



Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε νη η κ πα α α α α α σα σ



πα σα α η η κτι ι ι ι ι ι ι ι σι ι ι

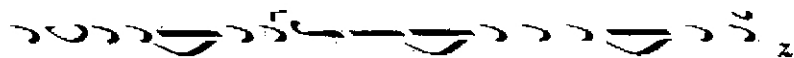


15 9 80 0 0 0 0 70 0 8 ξα α σσι οι οι οι οι οι οι 0

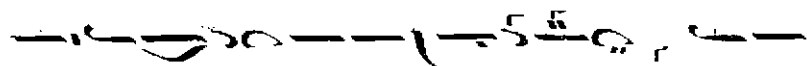
Toû Aûτοῦ

ἤχος βαρὺς





νη πα σα η κτι ι ι 'σις αγ γε ε λων το συ στη μα ~



και αν θρω ω πων το γε ε ε νοξ η η γλ



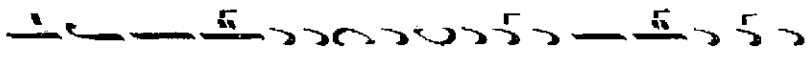
α σμε ε ε νε να ε Ή και Πα ρα δει σε λο γι



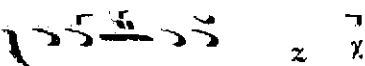
κε ε κ Παρ θε νι κο ον και χη μα ρ ε ξης Θε



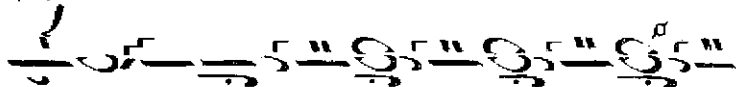
ο ο ο ος ε' σαρ κω ω θη και παι δι ον γε γο νεν ρ



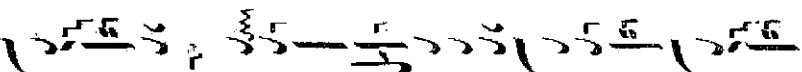
ο προ αιωνων υ Αα αρ χων Θε ο ο ος η



η η μω ω ων ~



Την γὰρ ση η ην μη η η τρα α αν θρο ο ο



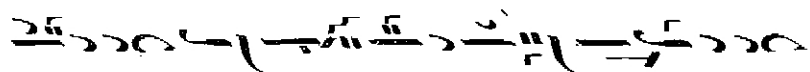
700 0 0 5 00 0 0 0 0 0 0 0 700 0



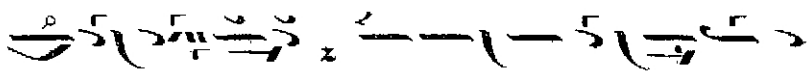
0 ~ 000 0 0 0 0 0 0 0 0 70 0 0 0 0 0 0



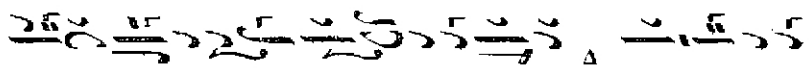
ἦ ὁ ὅρον νον ε ποι η η η σε ε ἦ και αι αι αι αι αι



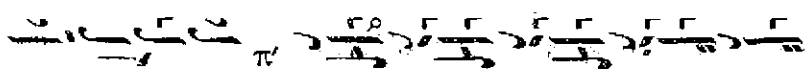
τη η η την ση η ην γα α στε ε ε ε ε ε



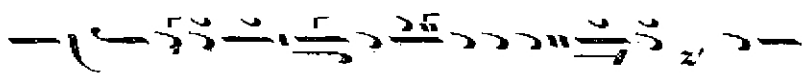
ε ε ε ε ε ρα αν πλα τυ τε ε ε ε ε



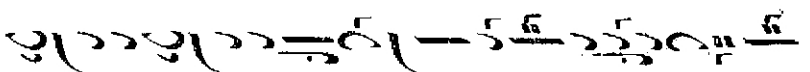
ε ρα α α α α α α α α αν ῥ ου ρα α α



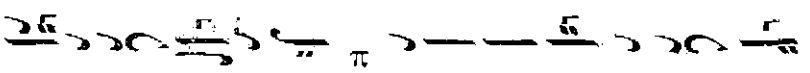
νο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



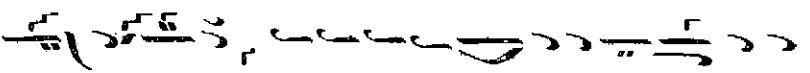
ο ο ο ο ο ρε ε ε ε ου ου ρα α νο ον ἦ α πειρ



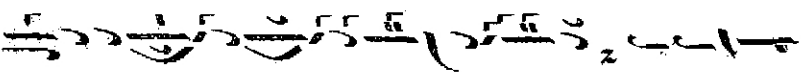
γα α α α α α α α α α σα α α α α πειρ



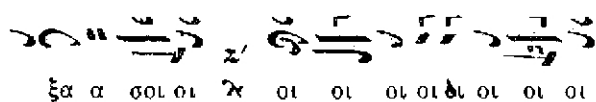
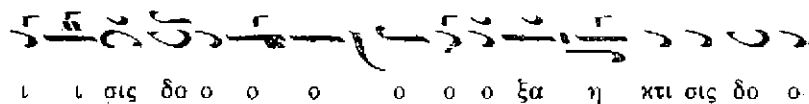
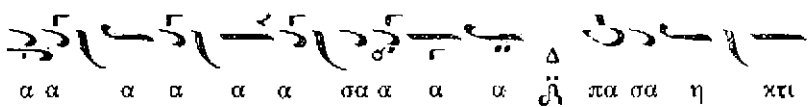
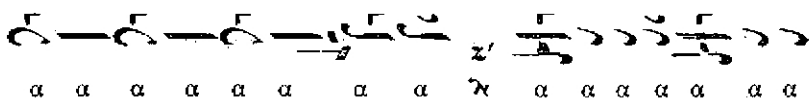
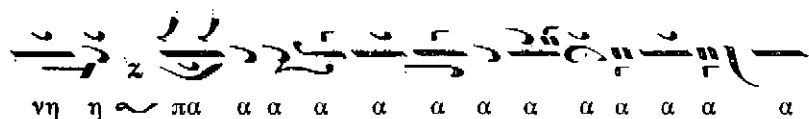
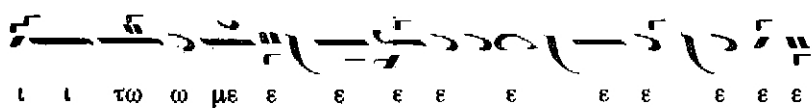
γα α σα α α το ο ε ποι σοι χαι αι αι αι



αι ρει ει ει ει ηη κε χα ρι τω με ε ε ε ε ε



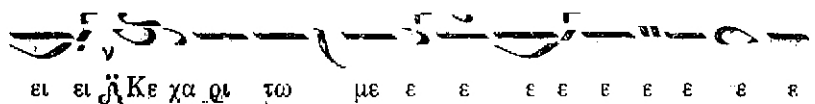
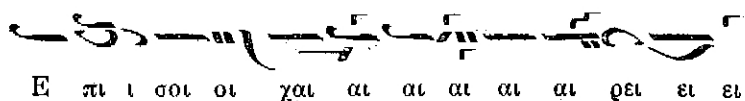
ε ε ε ρε ε ε χαι αι αι αι χαι αι αι κε χα ρι

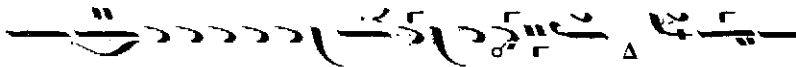


Μελοποίησις Συνεσίου Ἰβηρίτου

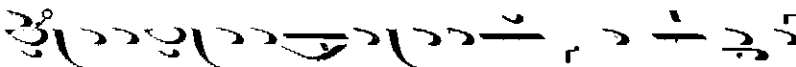
Ἐπιδιορθωθὲν δὲ παρὰ Χ. Παπανικολάου

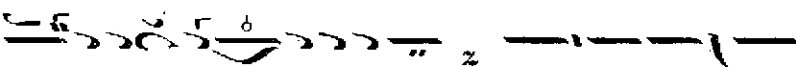
Ἦχος λ λ Νη

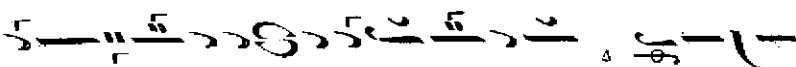
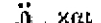


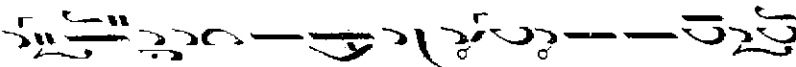
——
η κυ       α α αγ

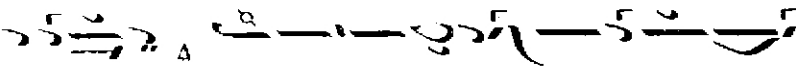
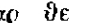
——
γε ε ε ε ε ε ε ε ε λω ω ω ων γγ

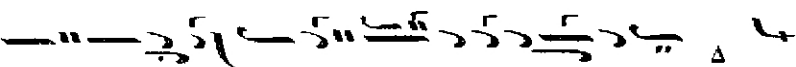

το ο ο ο ο το συ υ στη η μα γγ και αν θρω ω


ω ω πων το γε ε ε ε νος γγ η γι α σμε

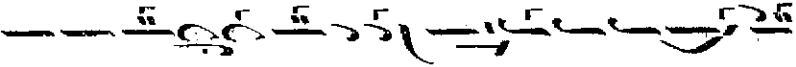

ε ε ε ε ε ε ε ε νε να α ε  και Πα ρα


α α α α δει και Πα ρα α δειει σε ε λο γι κε ε ε


ε ε ε ε  Παρ θε γι κο ο ον κα α α α α

——
α α α χη η η η κα α αυ χη η η μα  ε

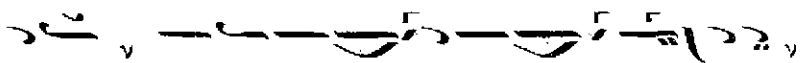
——
ξης Θε ος ε ε ε σα α αρ κω ω ω ω ω θη  και

——

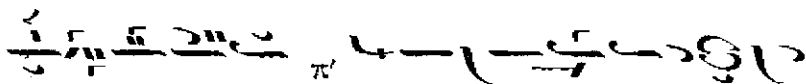
ε ε ε ε γ ο ο νεν ρ ο προ αι ω ω ω νω



ων ρ ρ υ παρ χω ω ων θε ο ο ο ο ος η η η η η



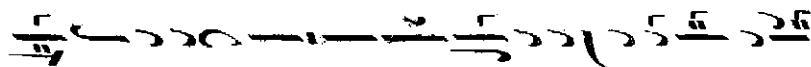
η μων θι την γαρ ση η η ην μη η η η τρα αν θι



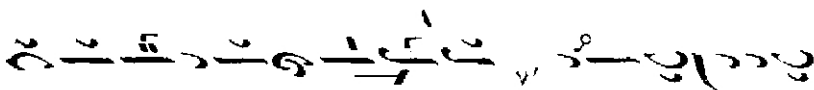
θρο ο ο ο ο νο ον ρ ε ε ποι οι οι οι οι



οι οι σε και την ση η η η ην γα α στε ε ε ε



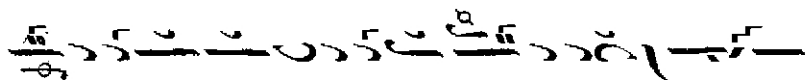
ε ε ρα α πλά τυ τε ε ε ε ε ε ε ε ε



ραν ου ρα α νο ο ο ο ον ρ ρ α πειρ γα α α α



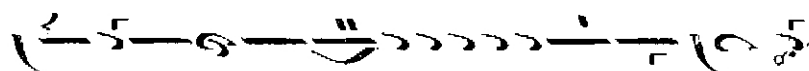
α α α α α α σα α το ο κ ε πι σοι



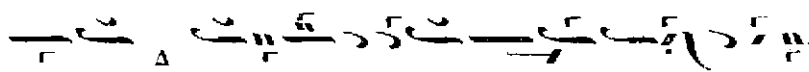
χαι αι αι αι αι αι αι ρει κε ε χα ρι ι ι ι



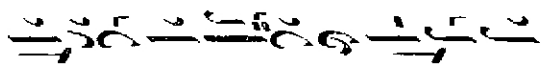
τω ω με ε ε ε ε ε ε ε ε ε νη η κ



$\pi\alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \sigma\alpha \quad \eta \quad \kappa\tau\iota \quad \iota \quad \iota \quad \iota \quad \iota \quad \bar{\iota} \quad \iota \quad \iota \quad \sigma\iota \quad \iota$



1 15 26 80 0 0 0 0 70 0 0 0 0 50 0 0

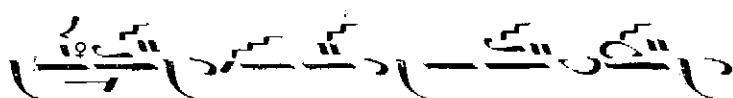


10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

Ἄξιον ἐστὶ

Ἀνώνυμοι

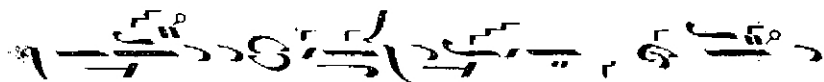
Ἡ χ ο ς ἡ
Γ α



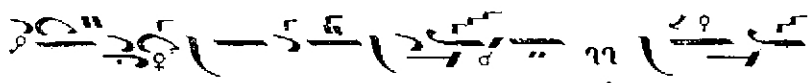
A α ξ l l o v e e σ l l l l v o



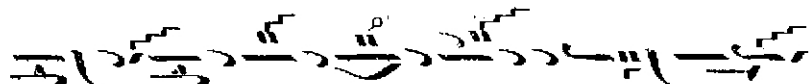
ω ως α α λη η θω ω ω ως γγ μα κα α



ρι ι ι ι ζε ει ει ν σε ε ε ε γγ την θε ε



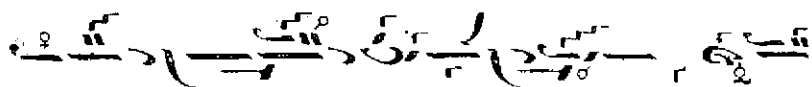
0 0 10 0 0 0 0 20 0 0 0v r τη η



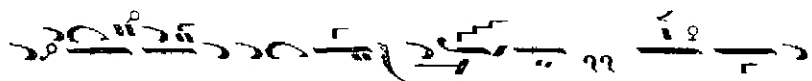
ην αα α ει μα α κα ρι ι ι ι στο ο υ ο ο ον



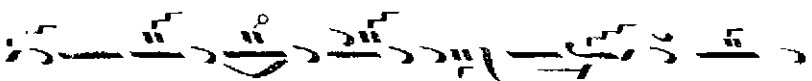
καὶ πα να α μω ω ω μη η η. το ο ο ον ηη



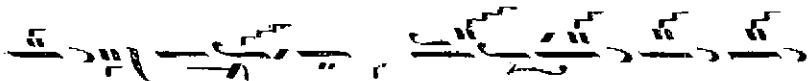
καὶ μη η τε ε ε ε ε ε ε ρα α α α ηη α του



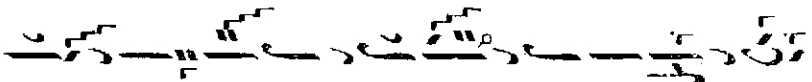
ον Θε ε ου ου η η μω ω ω ων Γ τη ην τι



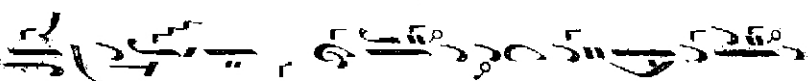
ι ι μι ο ο τε ε ε ε ρα α α αν των γε ε



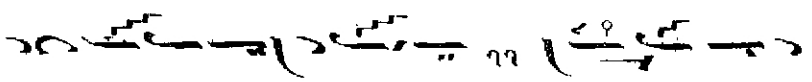
ρον ου βι ι ι ιμ ηη καὶ αι αι εν δο ο ξο ο



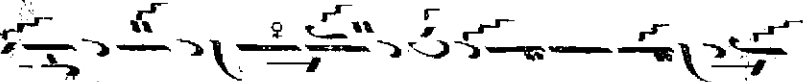
τε ε ε ε ε ε ε ε ρα αν α συγ κρι ι ι ι ι



ι. τω ω ω ω ηη ως τω ω ω ω ω ω ων Σε ε



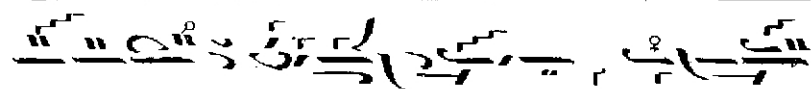
ρα α α α φει ει ει ειμ Γ τη η ην α



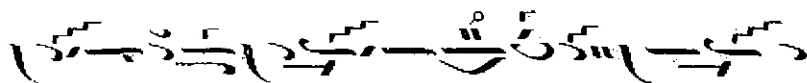
α α δι α α φθο ο ο ο ο ο ο ο ρω ω



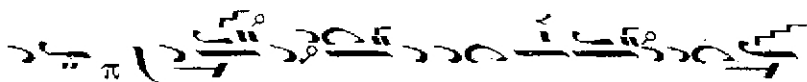
ω ως ηη Θε ε ε ο ο ον λο ο ο ο γο ο ο



ο ον τε ε κου ου ου σα α α αν η η την ο ο



τω ω ως θε ε ο ο ο ο το ο ο ο ο ο ο ο



ο κον ς σε ε ε ε με ε ε γα α λυ υ υ νο ο



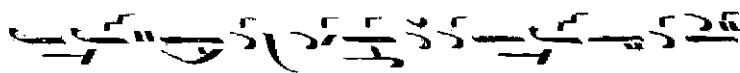
ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν

Υπό Χ. Παπανικολάου

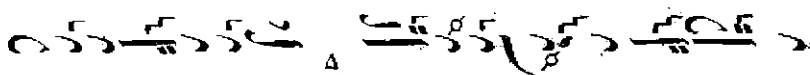
Ἦχος — — — Δι



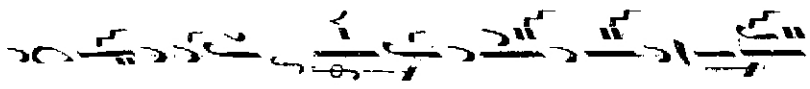
Α α α α α ξι ι ι ον ε στι ι ι εν ω ω



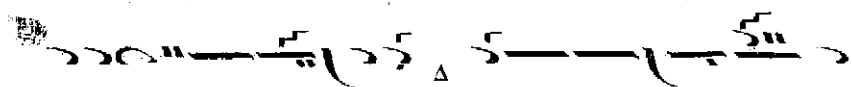
ω ως α α λη η θω ω ω ω ως μα κα ρι ι

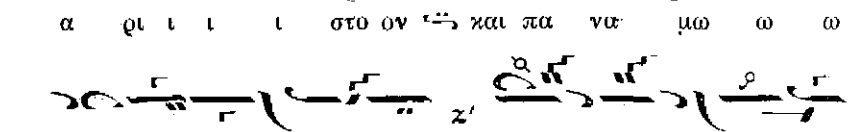


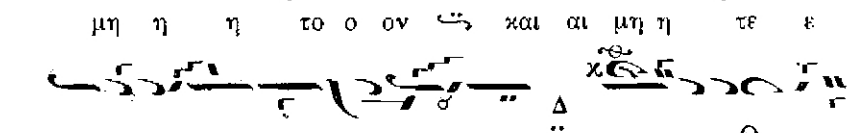
ι ι ξει ει ει εν σε τη η ην θε ε ο ο το ο ο

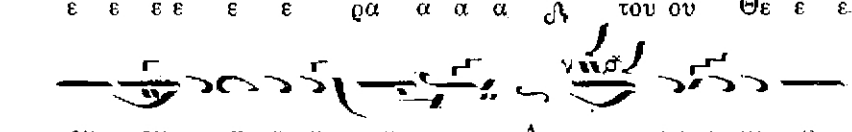


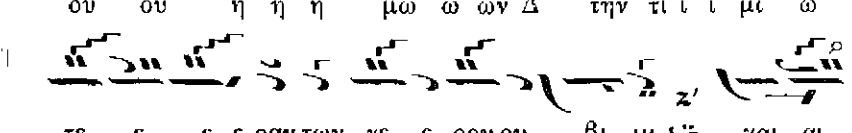
ο ο ο ο κον Δ τη ην α ει ει ει μα α κα α

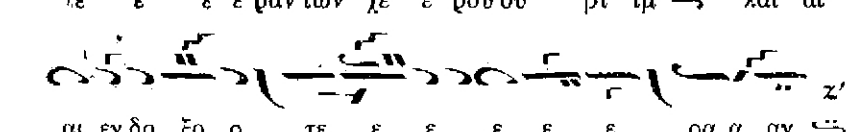

 α ρι ι ι ι στο ον και πα να μω ω ω

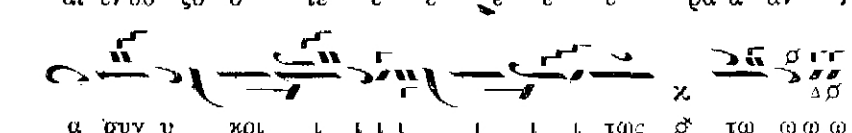

 μη η η το ο ον και αι μη η τε ε

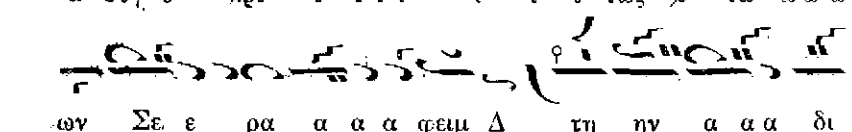

 ε ε ε ε ε ε ρα α α α του ον Θε ε ε

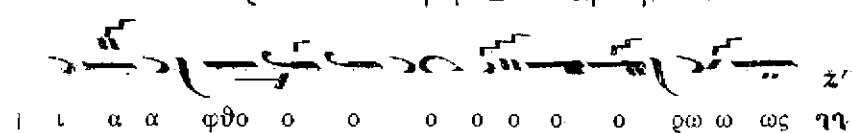

 ου ου η η η μω ω ων Δ την τι ι ι μι ω

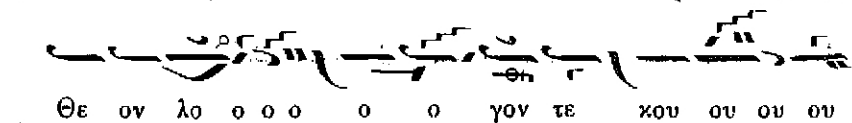

 τε ε ε ε ραν των χε ε ρου ου βι ιμ και αι

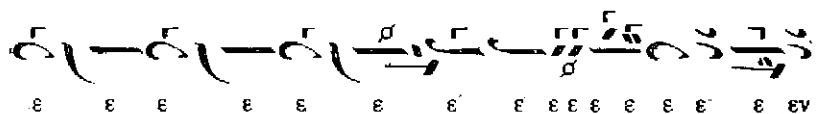
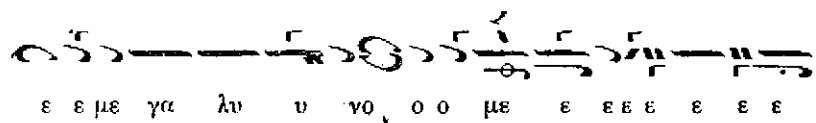
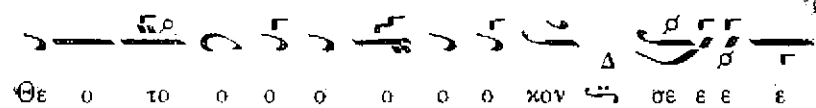
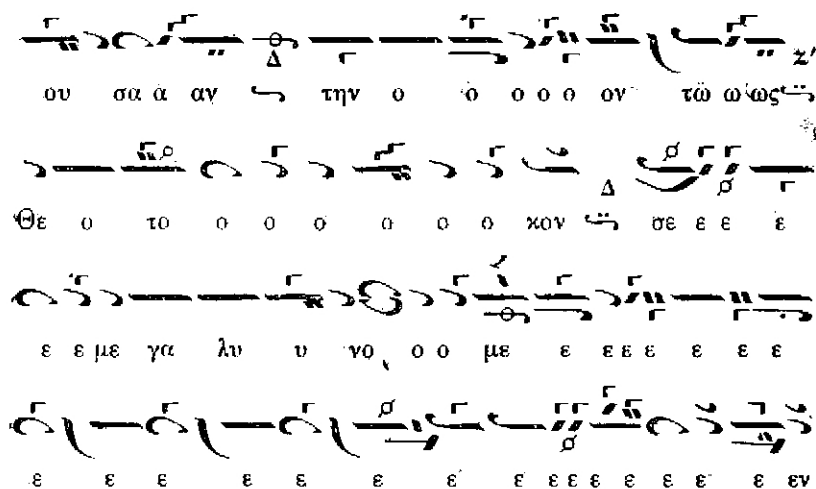

 αι εν δο ξο ο τε ε ε ε ε ε ρα α αν


 α ου γ υ κρι ι ι ι ι ι ι ι τω τω ω ω


 ων Σε ε ρα α α α φειμ Δ τη ην α α α δι

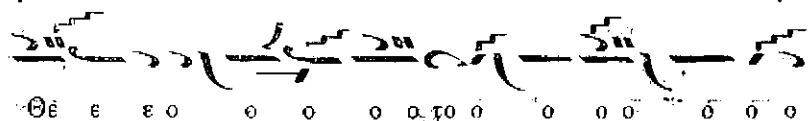
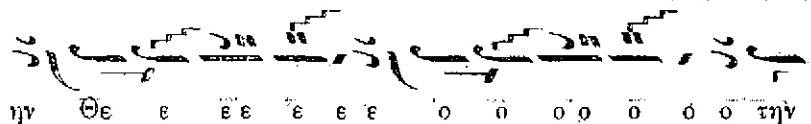
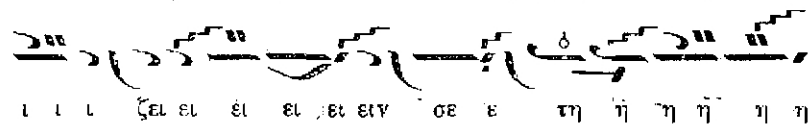
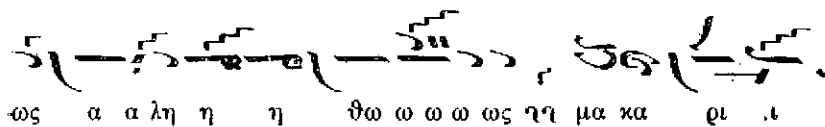
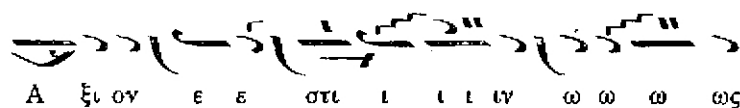

 ι α α φθο ο ο ο ο ο ο ο ρω ω ως


 Θε ον λο ο ο ο ο ο γον τε κου ου ου ου



Γ'. Φιλιπποπουλίτου. Ἐπεξεργασθὲν ὑπὸ Χ. Παπανικολάου

Ἦχος τρίτος ᾠὴ Γα



κον ρ την α α ει μα κα ρι ι ι στο ο ο

ον και πα να μω ω μη η η η η η τον η η και μη

τε ε ε ε ε ρα α α α α α του ου Θε ε

ε ε ε ε ε ου ου ου ου ου ου ου η η η η η η

η του ου Θε ου ου ου ου η η η η η μω ω ω

ων ρ την τι ι μι ω τε ε ε ε ε ε

ρα α α α α α αν των Χε ρου ου ου ου βι ι ι

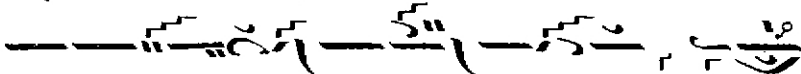
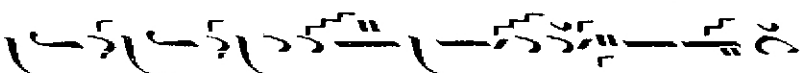
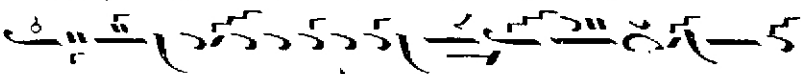
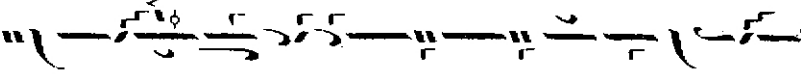
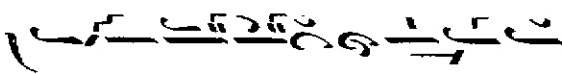
ι ι μ και αι αι ε εν δο ξο τε ε ε ε ε ρα α

α α α α συ γ χρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

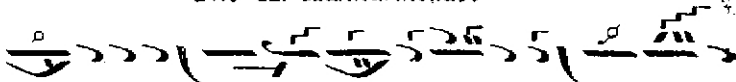
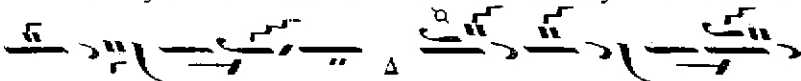
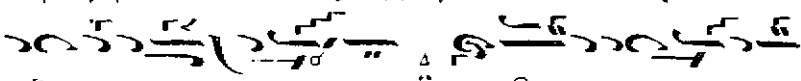
τω ως τω ω ω ω ω ω ω ω Σε ε ε ε ε ε ε

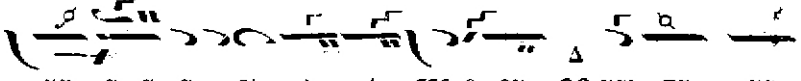
ρα α α α α α α τω ω ω ω ω Σε ε ρα α α

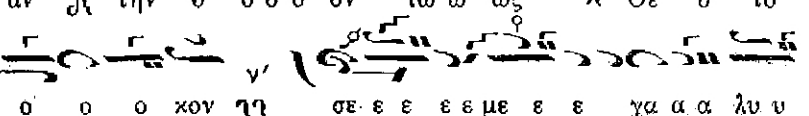
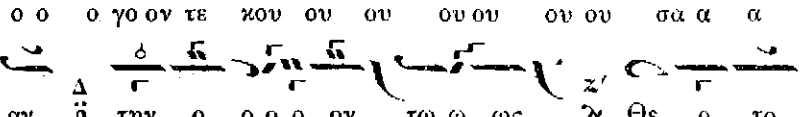
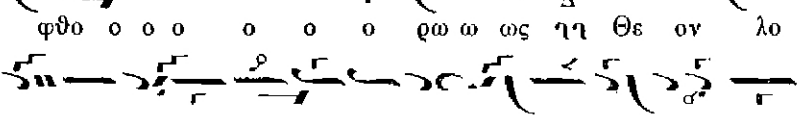
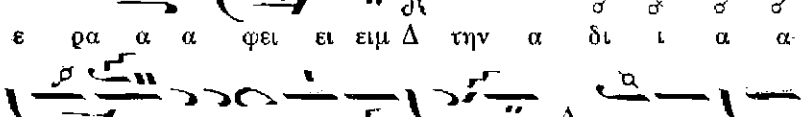
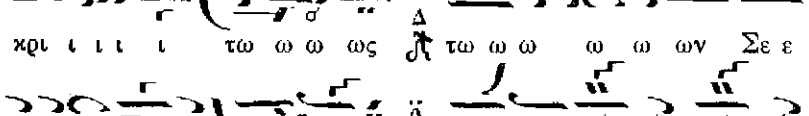
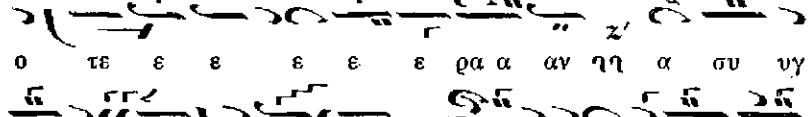
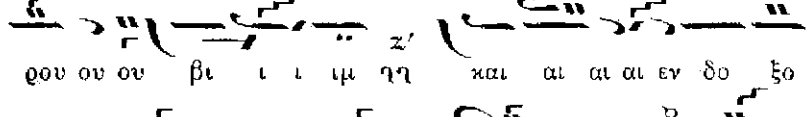
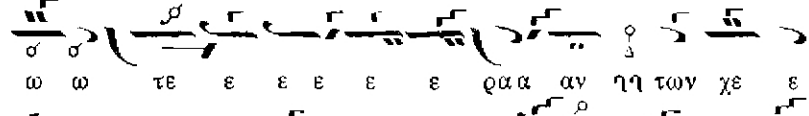
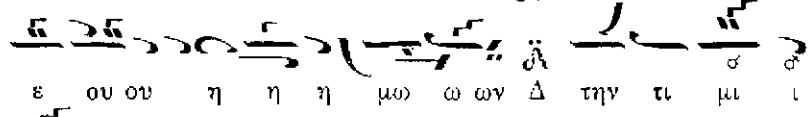
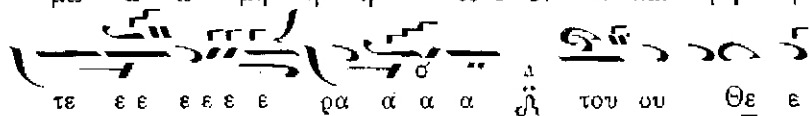
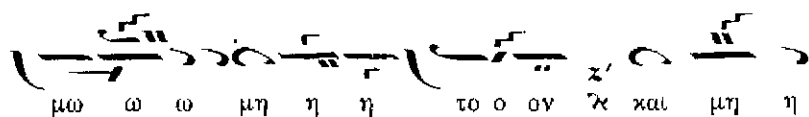
φει ει ει ει μ ρ την α α δι α φθο ο ο ο


 ο ρω ω ω ω ως Θε ον λο ο ο ο ο ο ο

 γον τε ε ε κου ου ου ου ου ου σαν η η την ον

 τω ως Θε ε ο ο ο ο ο ο ο το ο ο ο ο ο ο κο

 ο ο ον σε ε ε με ε γὰ α α α α λυ υ νο ο

 ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε εν

Ἦχος ᾠ Δι
 Ὑπὸ Χ. Παππανικολάου

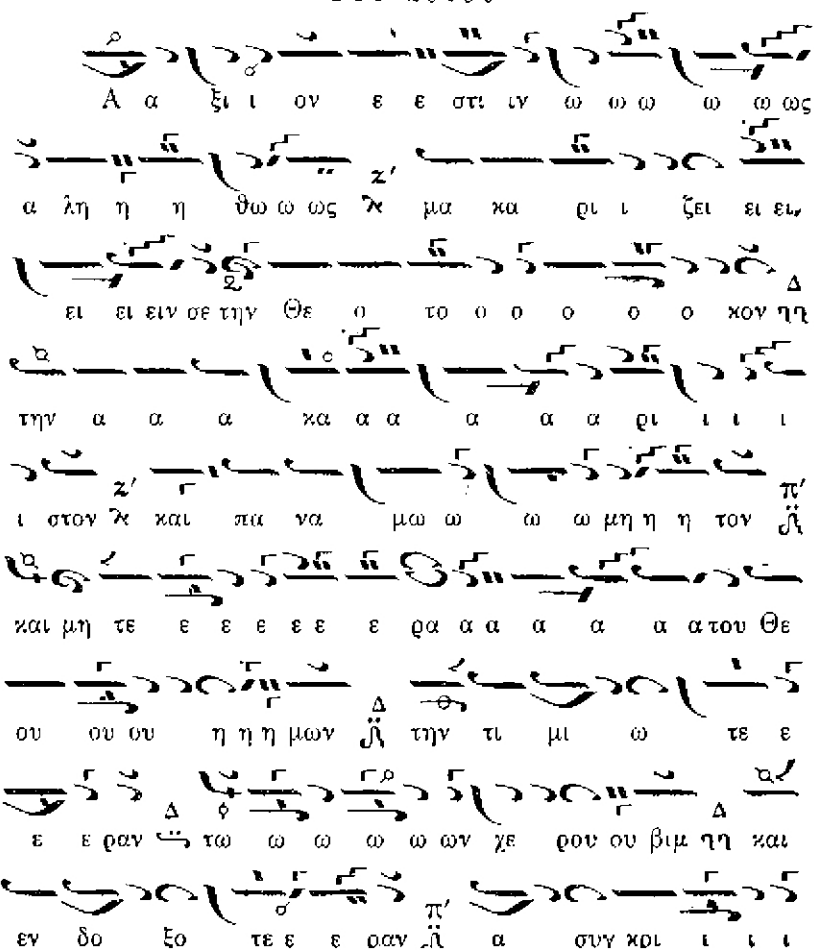

 Α ξι ον ε στι ι ι ι νω ω ω α α α α

 λη η η θω ω ω ως η η μα α κα α ρι ι ι

 ζει ει ει ειν σε ε ε ε ᾠ την Θε ε ο ο ο ο

 το ο ο ο ο ο ο κο ο ον Δ την α ει ει μα α

 κα α α α ρι ι ι στο ο ον η η και πα να





Ἕτερον
Εἰς ἡχον Δι
Τοῦ αὐτοῦ



ι ι ι ι ι ι ιως των Σε ε ε ρα α αφειμ γγ την

α δι α φθο ο ο ο ρω α δι α α φθο ο ο

ο ρω ω ως ᾱ Θε ε ο ον λο ο ο ο γο ο ον ρ

τε ε ε ε κου ου ου ου σαν ᾱ τη η η ην ο

ο ον τω ω ω ως Θε ο ο το ο ο ο

ο ο ο ο κον π' οε ε ε ε ε ε με ε ε ε γα α

α λυ υ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε εν

Τοῦ αὐτοῦ

Ἦχος ᾱ̣ ᾱ̣ ἐκ τοῦ Κε

Α α α α ξι ι ον ε ε σπι ι ι

ι ι ν ω ω ως α α α α λη η η θω ω ως γγ μα α κα

α ρι ι ι ει ξει ει ει ν σε ε ε ε ε τη η η ην

Θε ε ε ε ο ο ο το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ν q τη η η ν α α α ει ει μα α κα α α

ρι ι ι ι ι στο ο ο ν η η και πα να μω ω ω ω

μη η η τω ο ο ν η η και αι αι μη η τε ε ε ε ε

ραυ του ου ου ου Θε ε ε ου ου η η η η η

μω ω ω ω ν q τη η η ν τι μι ι ω ω τε ε ε

ε ε ραν τω ω ω ν χε ε ε ρου ου ου βι ι ι ι μ η η

και α αι αι αι αι αι εν δο ο ξο ο τε ε ε ε

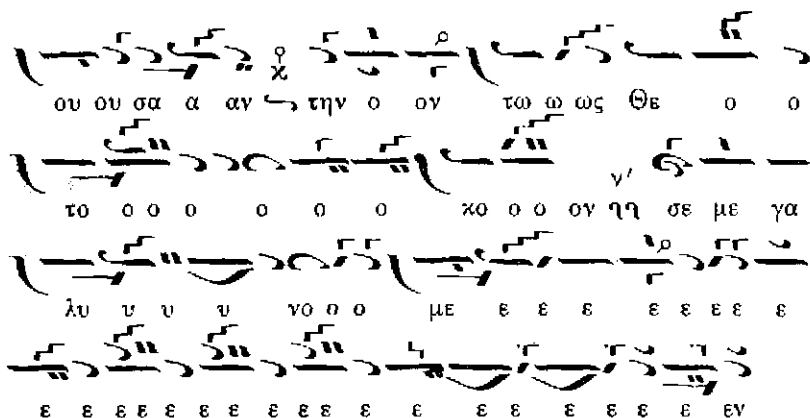
ε ε ε ρα α α αν η η α α α συ υ γ χρι ι ι ι ι

ι ι ι τω ω ω ως τω ω ω ν Σε ε ρα α α

α α φει ει ει ει μ q τη η η η ν α α α δι ι α

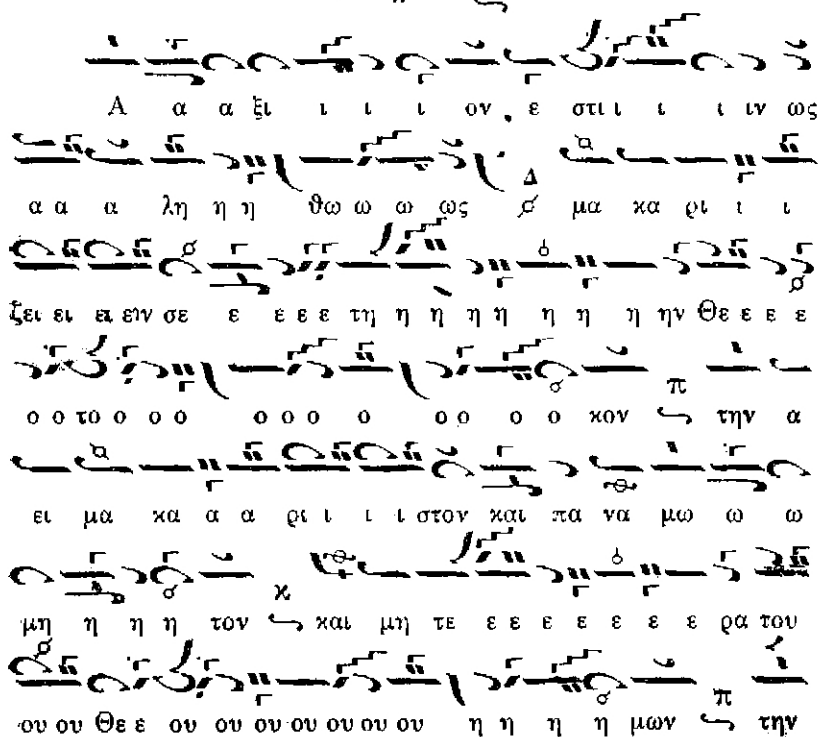
α φθo ο ο ο ο ο ο ο ρω ω ω ως η η Θε ο ν

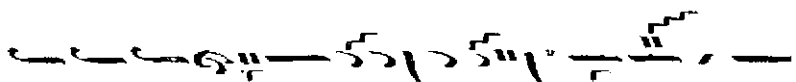
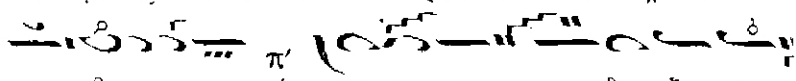
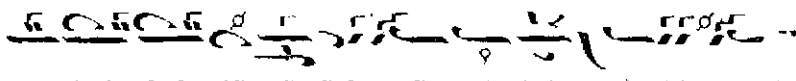
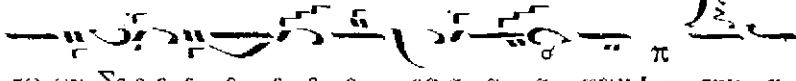
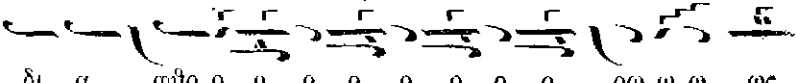
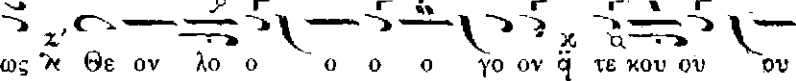
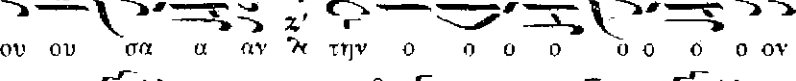
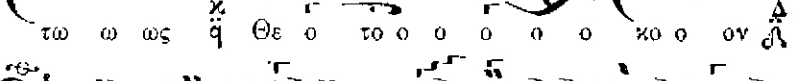
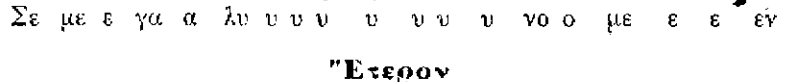
λο ο ο ο γο ο ο ν τε κου ου ου ου ου ου ου



Ἀνάγνωμον

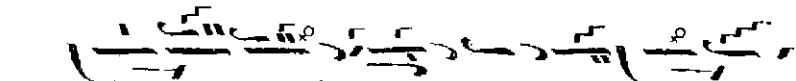
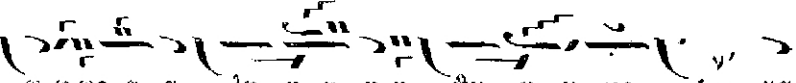
Ἦχος λ β' π

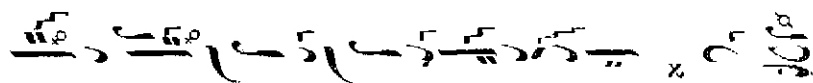



 τι μι ω τε ε ε ε ε ρα α αν των χε ε ε

 ρου βι ι ι ιμ ρ και αι αι αι εν δο ξο τε ε

 ε ε ε ε ε ρα α α α αν α συγ κρι ι ι ι ιτω ως

 των Σε ε ε ε ε ε ε ε ρα α α α φειμ την α

 δι α φη ο ο ο ο ο ο ο ο ο ρω ω ω ως

 ως κ θε ον λο ο ο ο ο ο ο γο ον q τε κου ου ου

 ου ου σα α αν κ την ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον

 τω ω ως q θε ο το ο ο ο ο ο ο κο ο ον Δ

 Σε με ε γα α λυ υ υ υ υ υ υ υ νο ο με ε ε εν

Ἕτερον

Εἰς ἤχον 

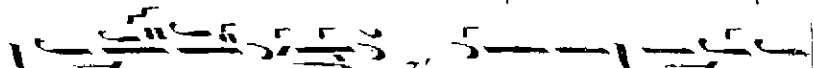

 Α α α α α ξι ι ι ον ε στι ι ι ι ιν

 ω ω ως α α λη η η η η θω ω ω ως γ' μα



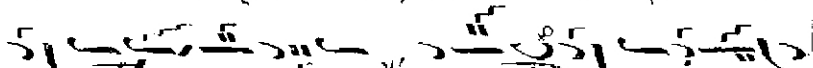
κα α ρι ι ι ζει ει εν σε ε ε ε την Θε



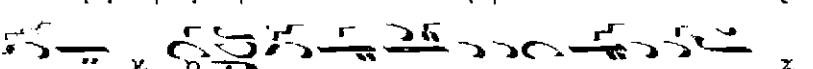
ε ο ο το ο ο ο ο ο ο κον δι την α α ει ει μα



κα α α α ρι ι ι στον ρ και πα να μω ω ω



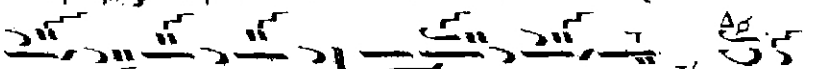
μη η η η το ο ο ν και μη τε ε ε ε ε ρα.



α α α α του ου Θε ε ου ου ου η η η η μων δι



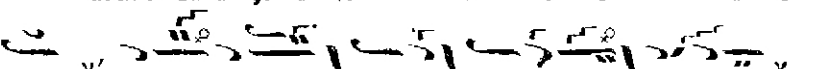
τη η τι μι ι ω ω ω τε ε ε ε ε ρα α α αν



τω ω ω ω ν χε ε ρου ου βι ι ι ι ι ι ι μι και αι



αι αι αι αι εν δο ο ξο ο τε ε ε ε ε ε ε



ραν α συ υ γ κρι ι ι ι ι ι ι τω ω ω



ως τω ω ω ν Σε ε ρα α α α φειμ δι τη η η ν



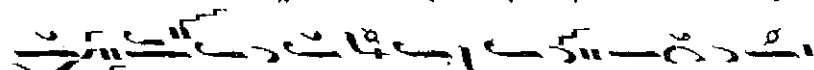
α α α δι α α φθο ο ο ο ο ο ο ο ρω ω ω



ως η η Θε ο ο ν λο ο ο ο ο ο γο ο ο ο ν τε



ἀ ἀ α α αν των χε ε ε ρου βι ιμ και εν δο ξο



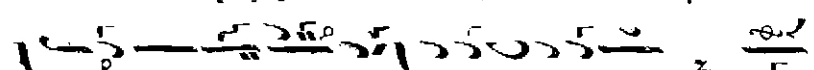
τε ε ε ε ε ε ε ραν α συγ κρι ι ι ι τως τω ων



Σε ε ρα α α φει ει ει ειμ δι την α δι α φθο



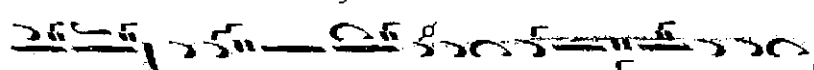
ο ο ο ο ο ο ρως Θε ων λο ο ο ο ο ο ο γο ο ο ον



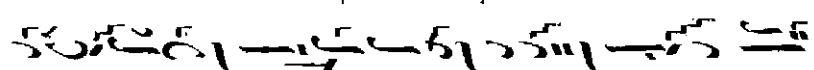
τε ε ε ε κου ου ου ου ου σα α α αν δι την



ο ο ο ο ο ον τως Θε ο το ο ο ο ο ο ο κον



Σε ε ε ε ε ε ε με ε ε γα α α α λυ υ νο



ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



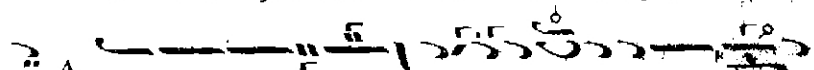
ε ε ε ε ε ε ε εν

Χ. Παππανικολάου

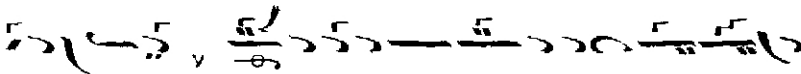
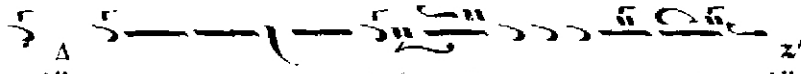
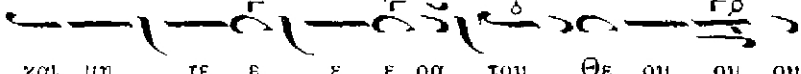
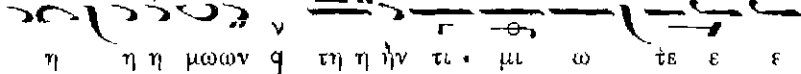
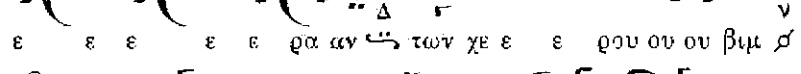
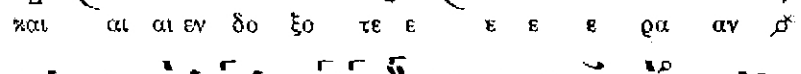
Ἦχος λ̣ ϝ̣ μικτὸς μετὰ χρωματικοῦ

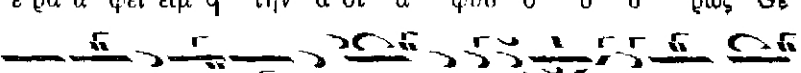
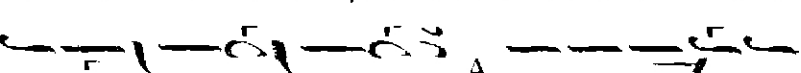


Α α α ξι ι ι ον ε σι ιν ω ω ως α λη θω



ως μα κα ρι ι ι ξει ειγσε νην Θε ο το ο ο


 ο ο κο ο ν ς τη η ν α ει μα κα α ρι ι ι ὅ το

 ο ν και πα να μω ω ω ω ω μη η η η το ο ο ν

 και μη τε ε ε ε ρα του Θε ου ου ου

 η η η μω ω ν ς τη η ἦ ν τι . μι ω τε ε ε

 ε ε ε ε ε ρα αν των χε ε ε ρου ου ου βι μ ρ

 και αι αι εν δο ξο τε ε ε ε ρα αν

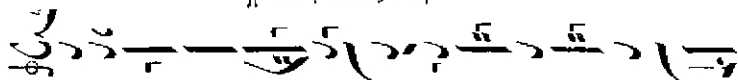
 α συ γ κρι ι ι ι ι ι τω ως τω ω ω ω ν Σε

 ε ρα α φει ει μ ς την α δι α φθο ο ο ο ρως Θε

 ο ν λο ο ο ο ο ο γο ο ο ο ν τε κου ου ου ου σα α

 αν την ο ο ο ο ν τως Θε ο το ο ο

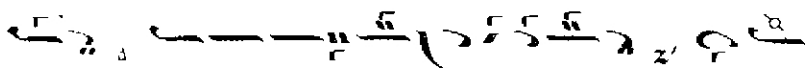
 ο ο ο κον ρ Σε με ε ε γα α λυ υ νο ο ο με ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε εν

Νικολάου Ἀρχιερέως

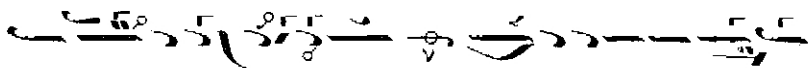
λ' δι' μικτόν Νη



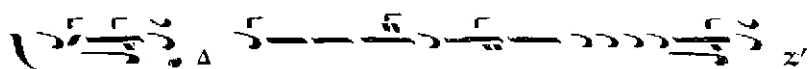
Ἀ ξι ο ν ε σ π ι ι ν ω ω ω α α λ η η θ ω



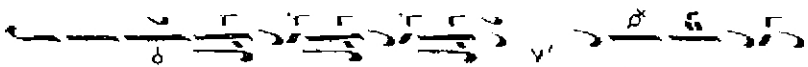
ω ω α μα κα ρι ι ι ξ ει ει ει ν σε ε την Θε



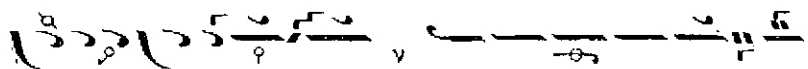
ο το ο ο ο ο ο ο κ ο ν δι την α ει μα κα α α



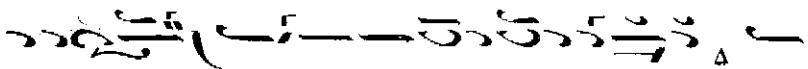
ρι ι ι σ τ ο ν και πα να μ ω ω ω ω μη η η η η τον



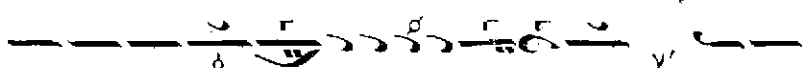
και μη τε ε ε ε ε ε ε ε ρ α του Θε ου ου ου ου



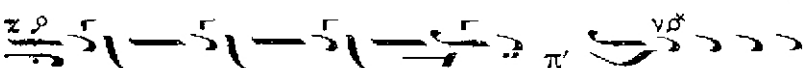
η η η η η μ ω ω ω ν δι την τι μι ω τε ε ε



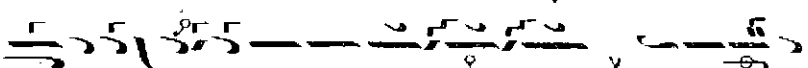
ε ρ α α ν τ ω ω ν χ ε ρ ο υ βι ι ι ι ι ι μ και



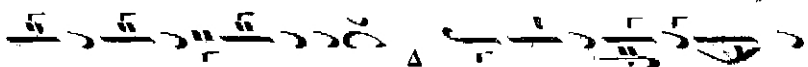
εν δο ξ ο τε ε ε ε ε ε ε ε ρ α ν α συ γ



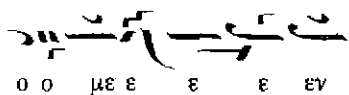
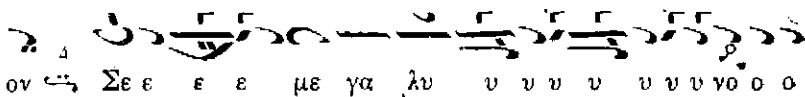
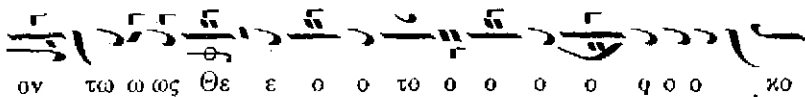
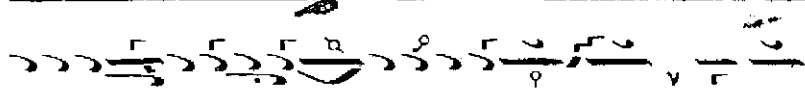
κ ρι ι ι ι ι ι τ ω ω ω α τ ω ω ω ω ν Σε



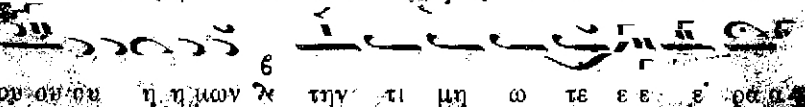
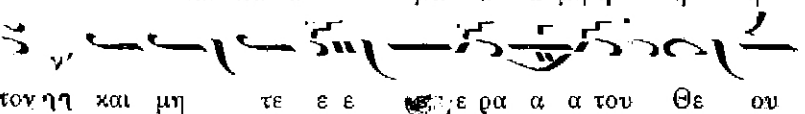
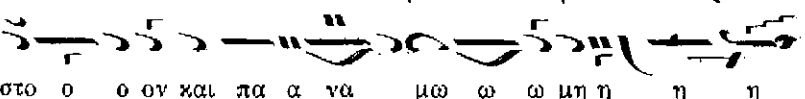
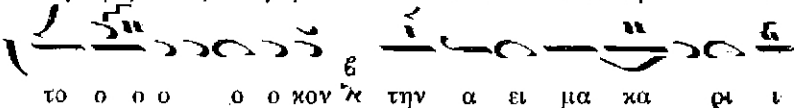
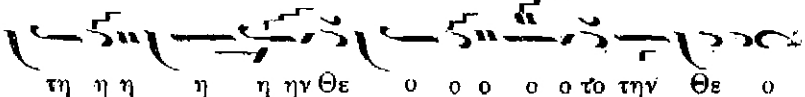
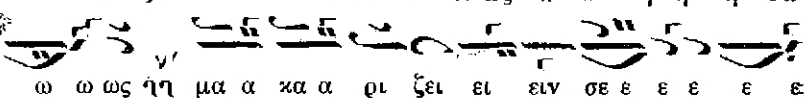
ε ε ε ρ α α α Σε ρ α φ ει ει ει ει μ δι την α δι ι

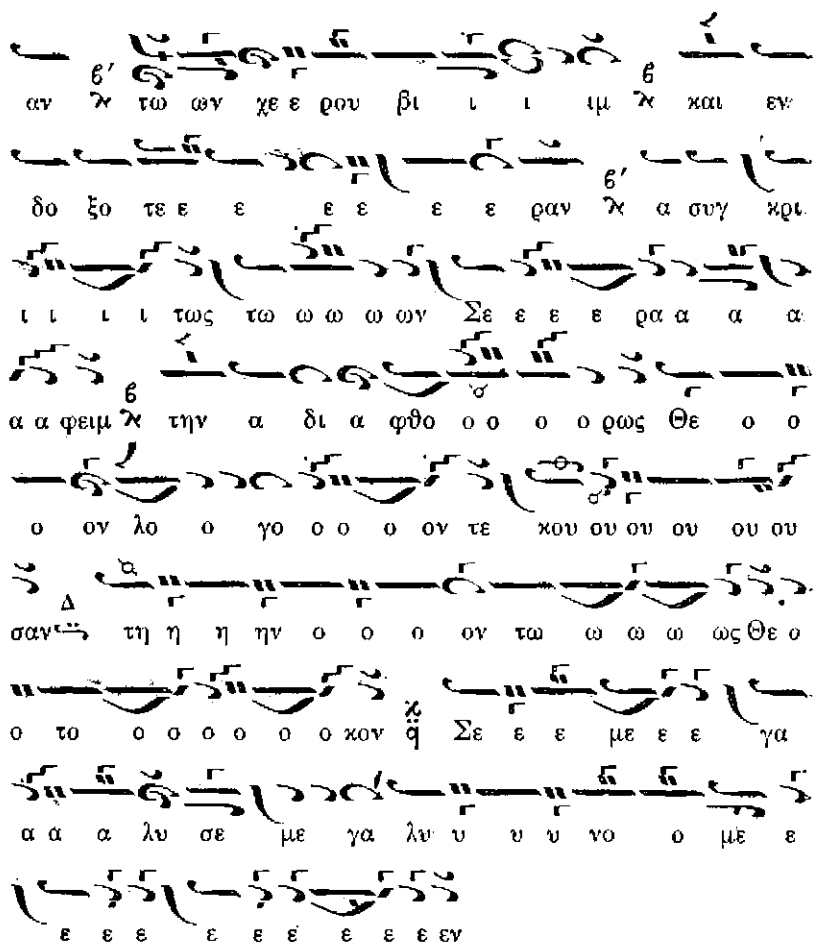


α α φ θ ο ο ο ο ρ ω α Θε ο ο ο ο ν λο ο



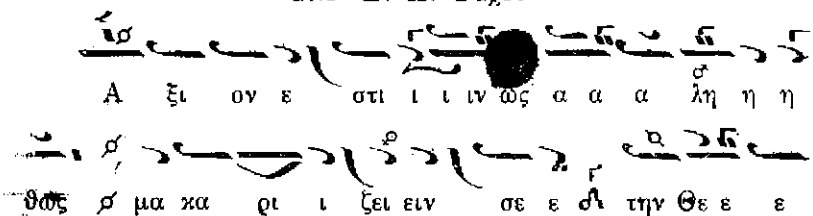
Π. Παπανικολάου

$$^*H_{\chi_0\zeta} = \frac{\lambda}{\pi} \oint N\eta \frac{z}{\bar{z}}$$




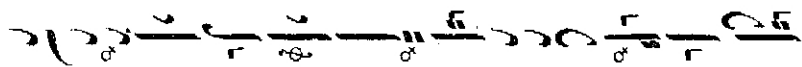
"Ετερον

Εἰς ἤχον λ π ρ σ Νη. Χρωματικόν
 Ὑπό Κ. Α. Ψάχον

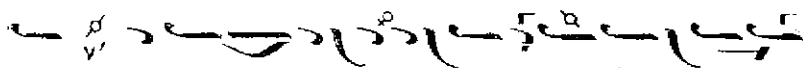




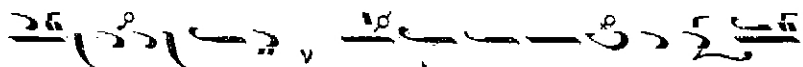
ο ο το ο ο ο ο κον γ την α ει μα κα



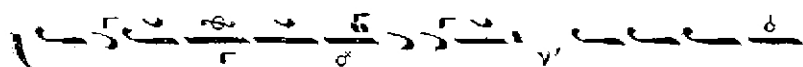
α ρι ι στον και πα να α μω ω μη η το ο ον



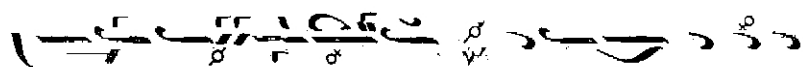
ον ρ και μη τε ε ε ε ρα α του θε ου ου



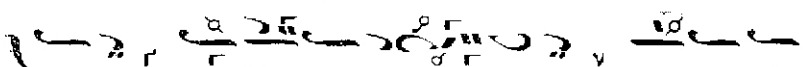
ου η η μω ων γ την τι μη ο τε ε ε ε ε



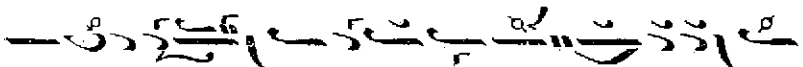
ε ε ραν των γε ρου ου ου βιμ ρ και εν δο ξο



τε ε ε ε ε ε ρα α αν ρ α συγ κρι ι ι ι



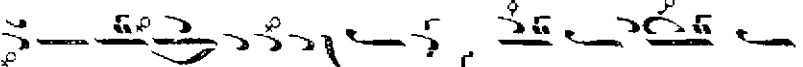
τω ως α των Σε ε ε ρα α αφει ειμ γ την α δι



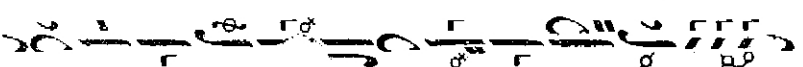
α φθ ο ο ο ο ο ο ρως θε ο ον λο γον τε κον



ου ου ου ου ου ου σαν ρ την ο ον τω ως



θε ο ο το ο ο ο κον α σε ε ε με ε



γα λυ υ υ υ ο νο ο ο με ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε εν

Εκκλησιαστικῆς Μουσικῆς

‘Hxoc ॐ ॐ ॐ

Γεωργίου Παιδερηνού

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

A ξι ον ε σπι ι ι ι ι ι ν ω ω ως α α λη

$\frac{5}{6} \times \frac{1}{2} = \frac{5}{12}$

η θω ως Ψ μα κα ρι ι ι ι ζειειει ει ειiv σε

(Handwritten musical notation)

ε ε ε ε τ η η η η ν θ ε ε ο ο ο ο ο ο ο

١٥٠٠ ١٤٠٠ ١٣٠٠ ١٢٠٠ ١١٠٠ ١٠٠٠ ٩٠٠ ٨٠٠ ٧٠٠ ٦٠٠ ٥٠٠ ٤٠٠ ٣٠٠ ٢٠٠ ١٠٠ ٠

Ο. Ο ΚΟΝ Ξ την α ει μα κα α α α ρι στο ο

Handwritten musical notation on a single staff.

ο οὐ καὶ πα α να α μω ω ω μη η η η η τον

[illegible]

και μη τε ε ε ε ρα του ου Θε ου ου ου ου ου ου

۵- کتب و کتب

ου η η η η η μων την τι μι ω τε ε

١٢٧

Ε Ε Ε ΘΑ Α Α Α Ν ΤΩΝ ΧΕ Ε Ε ΘΟΥ ΟΥ ΒΙ Μ Ξ ΚΑΙ Ε

$\frac{1}{x} = \frac{1}{\sqrt{x^2}} = \frac{1}{(x^2)^{\frac{1}{2}}} = (x^2)^{-\frac{1}{2}}$

εν δὸ ο ξο ο τε ε ε ραν α συγ κρι ι ι ι ι τω

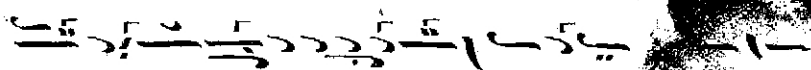
کے لئے، جس کے لئے یہ سب کچھ ہے۔

ὡς τὸ ὦ ὦν Σε ε ρα α α α φειμ ε τη η ην

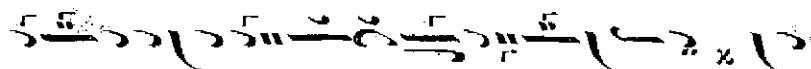
١٠٠

α α δι α α φθ ο ο ο ο ο ο ρως Ω Θε ον

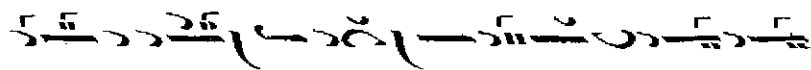
Ἀνθοδέσμη



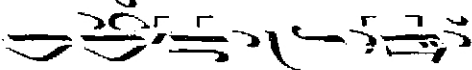
λο'ο ο.ο γο ο ο ον τε ε κου ου ου σαν τη' ο



ο ο ον τως θε ε ε ο το ο ο ο ο κο ον σε



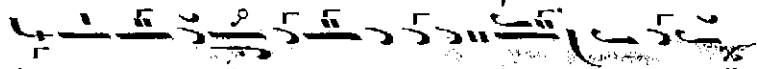
ε ε ε ε με ε ε γα με ε ε γα λυ υ υ υ υ



υ νο ο.ο ο ο με ε ε εν

Τὸ Ἅγιον Πάσχα

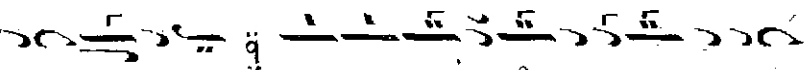
Εἰς ἤχον $\frac{\lambda}{\pi}$ q ἐκ τοῦ Κρ. $\frac{\chi}{q}$



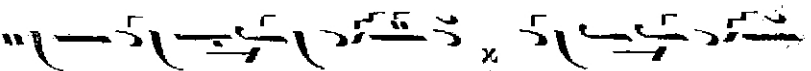
Ο α αγ γε λο ο ο ο ος ε ε βο ο ο α q



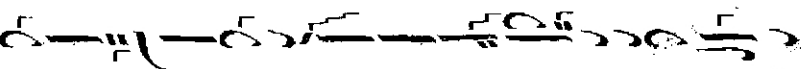
τη η η η κε χα α α α ρι ι ι τω ω ω ω με ε ε



ε ε ε νη $\frac{\chi}{q}$ α γνη η παρ θε ε ε ε ε νε



ε χαι αι αι αι ρε ε ε ε q και πα α α α λη



ε ρω ω ω ω ω ω ω ω χαι αι αι αι αι αι



ρε $\frac{\chi}{q}$ ο σο ο ος υι ο ο ο ος α α νε ε ε



ε ε στη η q τρι η η η η με ε ε ρο ος ε ε

εκ τα α α α φου Φω τι ι ι ζου φω ω ω τι ι ι

ζου ου η νε ε ε α α α Ι ι ε ε ε ρου ου

σα α α α λη η η η μ ῥ η γαρ δο ο ο ο ο

ξα α α α Κυ υ ρι ι ι ι ου ῥ ε πι σε ε ε

ε ε α α νε ε ε τει ει ει λε χ χο ο ο ο ο

ο ρε ε ε χο ο ο ρε ε ευ ε ε γυν η η και

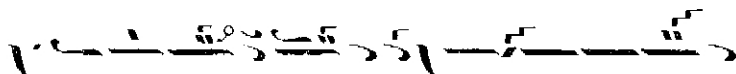
α γα α α άλλου Σι ι ω ω ν ῥ Συ υ υ υ υ δε ε

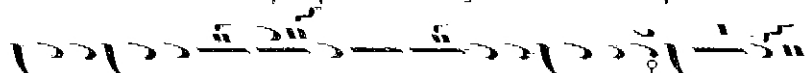
α α α γνη η η τε ερ που θε ο τσ ο ο ο ο

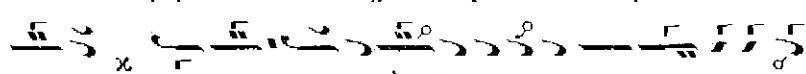
ο ο ο ο κε εν τη ε γε ε ερ σει ει του ου

ου το ο κου ου ου Σου ου ου ου ου ου ου ου

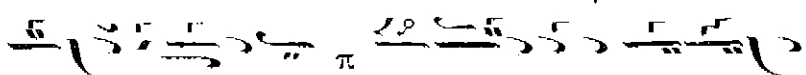
ου ου ου ου ου

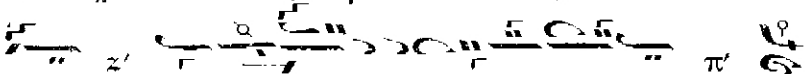

 Ο α αγ γε λο ο ος ε ε ε βο ο ο

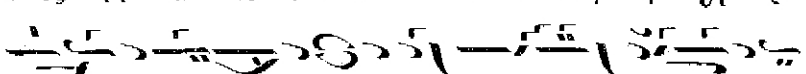

 α α τη η κε ε ε ε χα α ρι ι τω ω με ε ε ε


 ε νη ^χ α γνη η πα ἄρ θε ε νε ε χαι αι αι αι αι

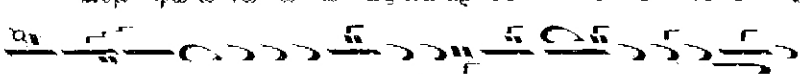

 ρε και πα α α α α λι ι ιν ^χ ε ρω ω ω

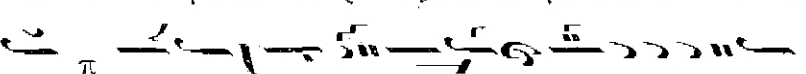

 ω χαι αι αι αι ρε ^π ο σο ο ος υι υι υι ο

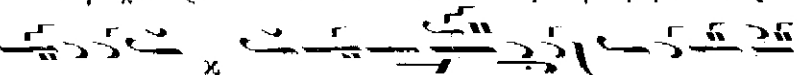

 ο ος ^π α νε ε ε ε ε ε ε στη η ^π τρι

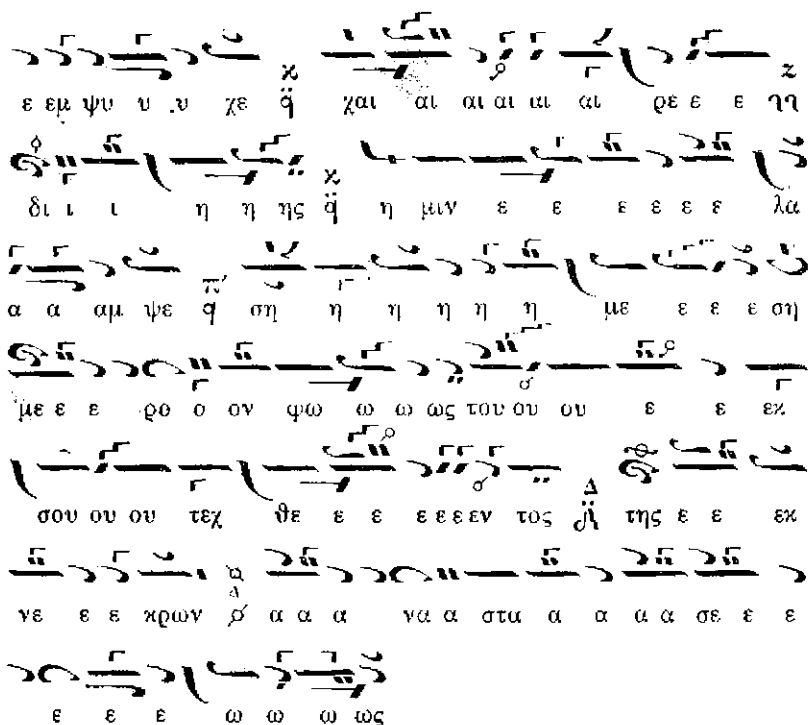

 η η η η με ρο ο ος ε ε εκ τα α α φου


^π Συμ φω ω νω ω ω ως πα αρ θε ε ε νε ε ^π


 σε ε ε μα α κα α ρι ι ζο ο ο με ε ε εν πι ι ι


^π στοι ^π και ρε πυ υ υ υ υ λη η η η Κυ υ ρι

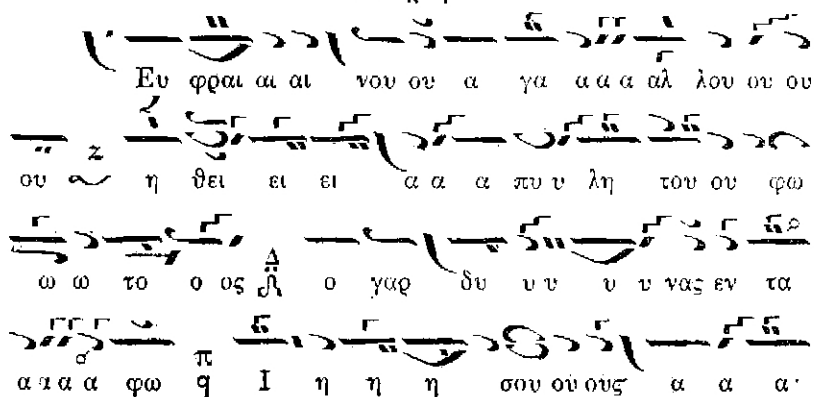

^χ ι ι ι ου ^χ και αι ρε ε ε πο ο λι ι ις ε ε

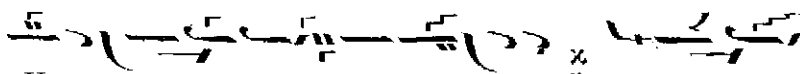
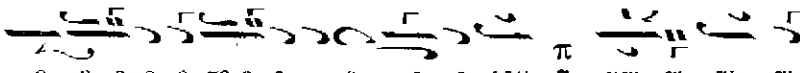
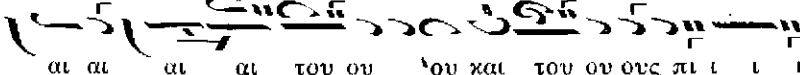
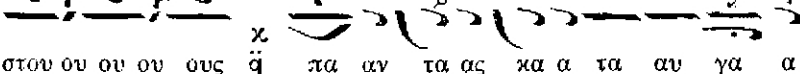
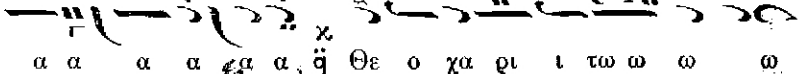
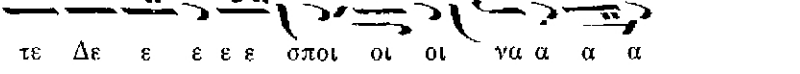


Τῇ Κυριακῇ τῆς Σαμαρείτιδος

Μελοποιήσις τοῦ αὐτοῦ

Ἦχος λ π $\dot{\eta}$ Πα

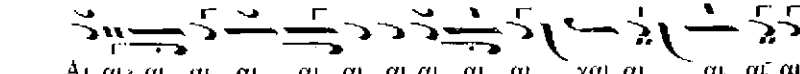
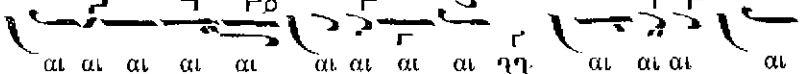
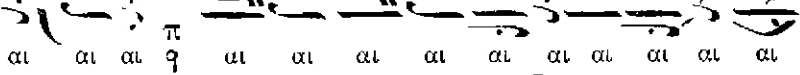
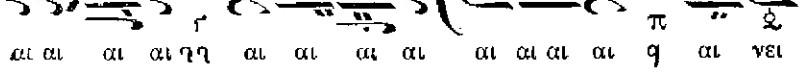



 νε ε ε τει ει ει λε η λα α α αμ ψα α ας

 Η η λι ι ι ι ι ι ι ου ου ῥ φαι δρο ο ο

 ο ο ο ο ο τε ε ε ε ε ε ρον η και αι αι αι

 αι αι αι αι του ου ου και του ου ους πι ι ι ι

 στου ου ου ου ους ῥ πα αν τα ας κα α τα αν γα α

 α α α α α α ῥ Θε ο χα ρι ι τω ω ω ω

 τε Δε ε ε ε ε σποι οι οι να α α α

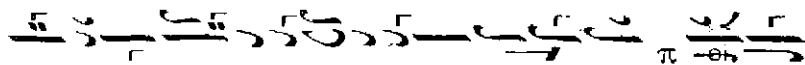
Κοινωνικά τῶν Κυριακῶν

Τοῦ αἵτου

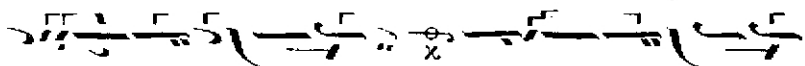
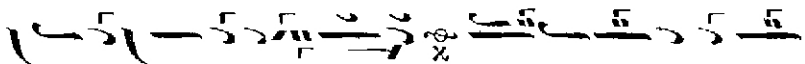
Ἦχος ῥ Πα


 Αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ρη αι αι αι αι

 αι αι αι η αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι ρη αι αι αι αι αι αι αι αι η αι νει

Ἀνθοδέσμη



0 0 0 700 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 9 8 8

[illegible]

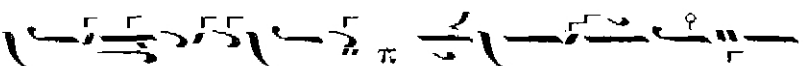
E E E E EK TW W S E E EK TW W WV OV



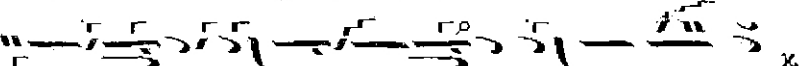
ou ou ou ou ou ou ou ou ou ♂ ou ou ou ou ou



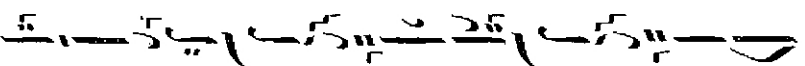
ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou



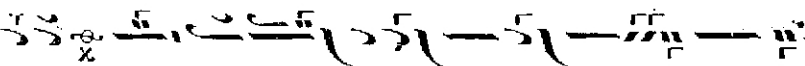
ou ou ou ou ou χου ou ou ou ou ou ou ou ou



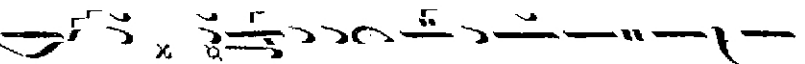
ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou



ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou



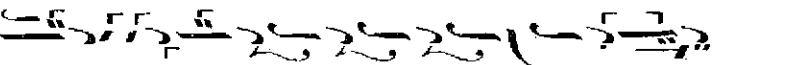
00 00 9 00 00 00 00 00 00 00 00 00



0 ου ου ς ρα α α α ε εκ των ου ου ου ου



ου ου ου ουρα α α νω ω ω ω ων ᾧ αλ λη λου



00 00 00 00 1 α α α' α α α α α α α α

Παρά Ν. Πρωτοψάλτου Σμέρνης

$$\frac{1}{a_1} + \frac{1}{a_2} + \frac{1}{a_3} + \frac{1}{a_4} + \frac{1}{a_5} + \frac{1}{a_6} + \frac{1}{a_7} + \frac{1}{a_8} + \frac{1}{a_9} + \frac{1}{a_{10}} + \frac{1}{a_{11}} + \frac{1}{a_{12}}$$
[illegible][illegible]



[illegible]

١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣

[illegible]





(Musical notation for the first system)

Ε Ε ΧΕ Ε Ε Ε Ε ΗΕ Ε Ε Ε Ε ΧΕ Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΧΕ Ε Ε Ε

Ε ΧΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΕΚ ΤΩ Ω ΗΩ

Ω Ω Ω ΗΗ ΕΚ ΤΩ Ω ΩΝ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΧΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ου ου ου ου ου ρα α α εκ των ου ρα νω ω ω ηω ω ω

ω ων ρ Α ηε ε ηα α ηε ηε ε ηε ηε ηα α ηε

ηε ηα ηε α ηε ηα α ηε ηε ηα α α ηε ε ηε ηα α

ηα ηα ηε ηα ηε ε ε ε ηε ε ηε ε ηε ηα ηε ηα ηε

ε ηα α ηε ηα ηε ε ηα α α ηε ηε ηα ρ ηα α

α ηε ηα α α ηε ε ηε ηα α α ηε ε ηε ηα α

α ηα ηα ηε ηα ηε ε ε ε ηε ε ηε ε ηε ηα ηε ηα ηε

ε ηα α ηε ηα ηε ε ηα α α ηε ηε ηα ρ ηα α

α ηε ηα α α ηε ηα α α ηε ηε ηα ρ ηα α

α ηε ηα α α ηε ηα α α ηε ηε ηα ρ ηα α

α ηε ηα α α ηε ηα α α ηε ηε ηα ρ ηα α

α ηε ηα α α ηε ηα α α ηε ηε ηα ρ ηα α

α ηε ηα α α ηε ηα α α ηε ηε ηα ρ ηα α

α ηε ηα α α ηε ηα α α ηε ηε ηα ρ ηα α

α ηε ηα α α ηε ηε ηα ηα α α ηε ε ε ε ε ηε

α ηε ηα α α ηε ηε ηα ηα α α ηε ε ε ε ε ηε

α ηε ηα α α ηε ηε ηα ηα α α ηε ε ε ε ε ηε

α ηε ηα α α ηε ηε ηα ηα α α ηε ε ε ε ε ηε

ε ηα α α ηε ε ρ Αλ λη λου ου ου ι ι ι

α α α α α α α α α χα α α

α α α α α α α α α χα α α

α α α α α α α α α χα α α

α α α α α α α α α χα α α

"Ετερον

Εἰς ἤχον λ' δ' Νη

Ῥοῦ αὐτοῦ

Αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

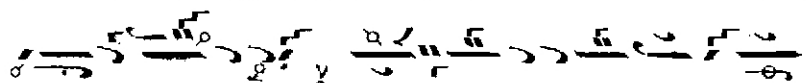
Αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

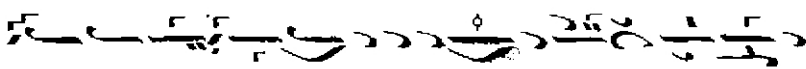
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

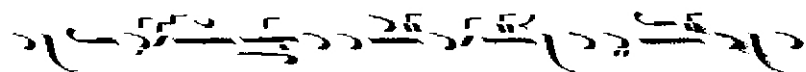
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

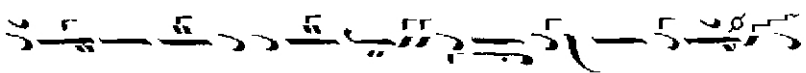

 εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

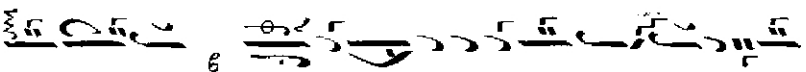

 εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

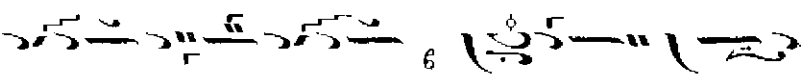

 εἰ χεῖ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

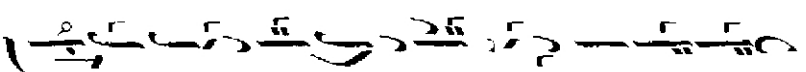

 ε ε ἄ τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

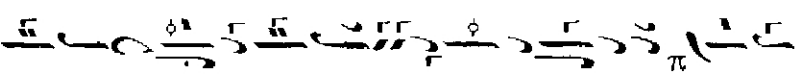

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

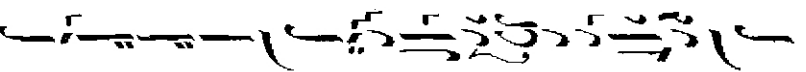

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

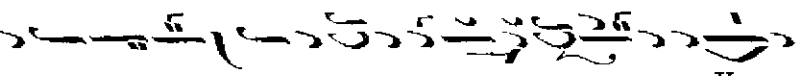

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

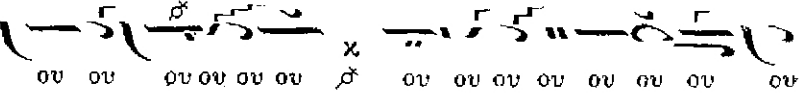
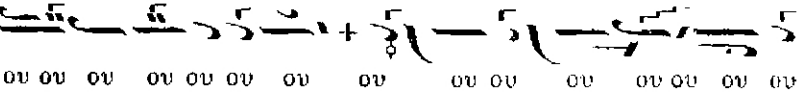
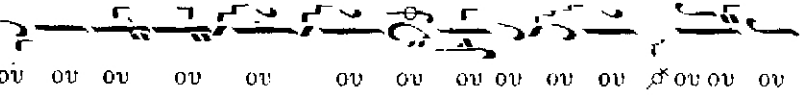
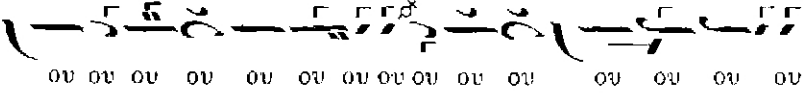
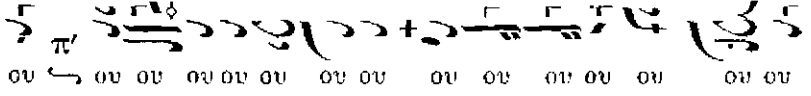
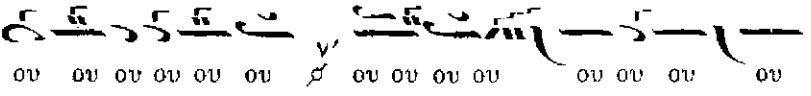
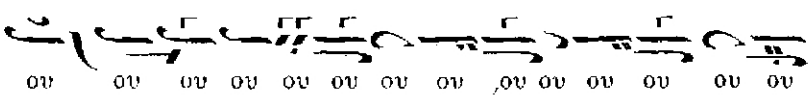
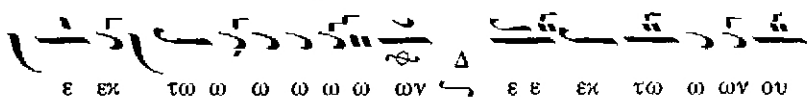
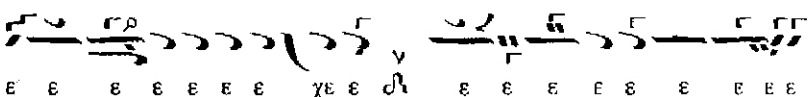
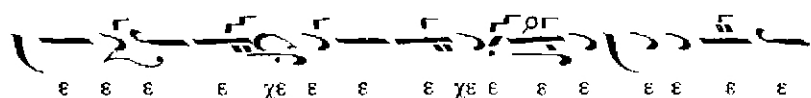
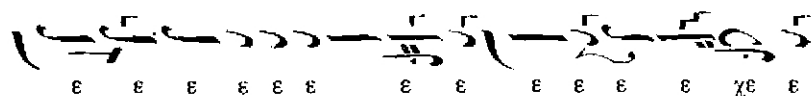
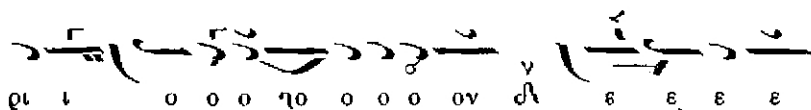

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

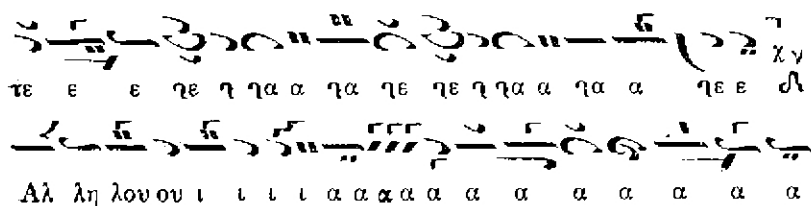

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


 υ υ υ μ χυ υ ρι ι ι ι ι ρι ι ι ι τον Κυ υ

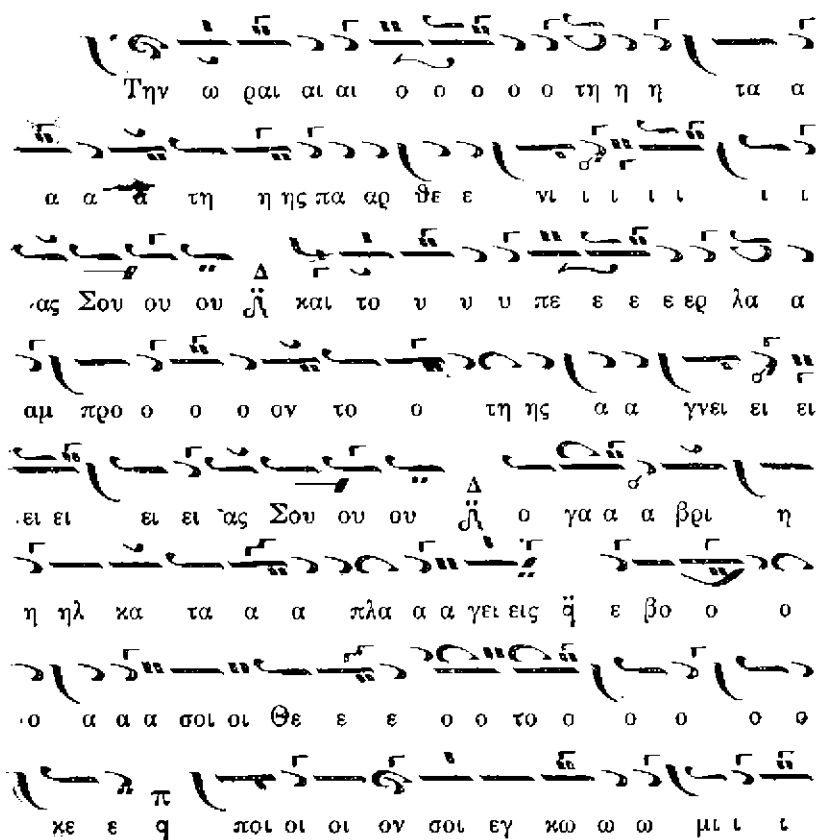




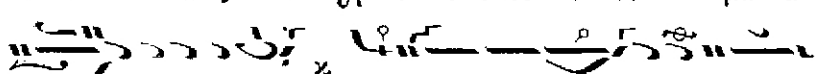
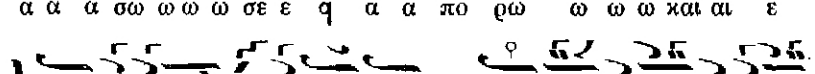
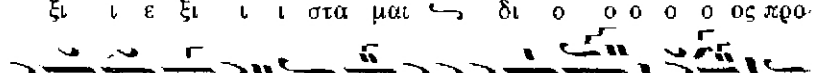
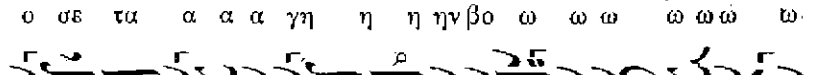
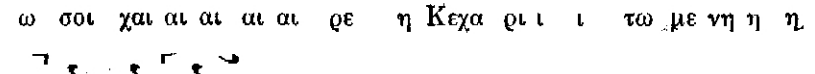
Τὴν ὥραιότητα
ὅπερ ψάλλεται εἰς τὸν ἀκάθιστον ὕμνον

Ὑπὸ Χ. Παππανικολάου

Ἦχος ᾠή Γα




 ο ο ον προ ο ο σα γα α γω ω ε ε πα α α

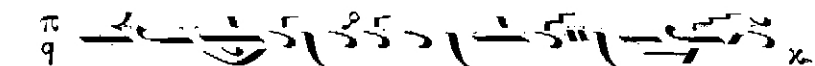
 α α α α ξι ον ἄ τι ι ι δε ο νο μα α

 α α α σω ω ω ω σε ε ᾗ α α πο ρω ω ω ω και αι ε

 ξι ι ε ξι ι ι στα μαι δι ο ο ο ο ο ος προ

 ο σε τα α α α γη η η ην βο ω ω ω ω ω

 ω σοι χαι αι αι αι αι ρε η Κεχα ρι ι ι τω με νη η η

 η η η η

Πολυχρονιδμός

Τῆς Α. Σεβασμιότητος τοῦ Ἀγίου Εὐάνθης κ. Ἰωακείμ.

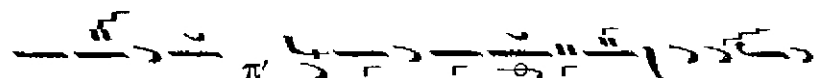
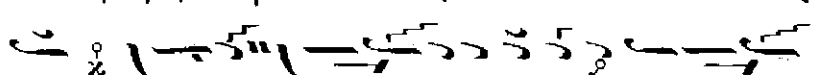
Ὑπὸ Χ. Παπανικολάου

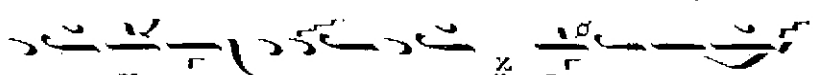
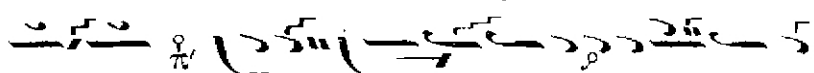
Εἰς ἤχον λ̣ ᾗ Πα

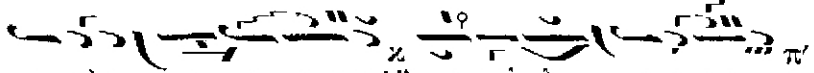

 Πο λυ χρο νι ο ον ποι η η η η η η η σαι ᾗ

 Κυ υ υ υ ρι ος ο ο ο Θε ε ος ᾗ τον Σε βα

 σμι ο ο ο ο ο ο υ τα τον και Θε ο ο προ βλη.


 τον η η μων q ποι οι οι με να α α α α α αρ

 χην ξ Εα α α α α ανθης και νε α πο ο

 ο ο ο ο ο ο ο ο λε ως ρ Κυ ρι ι ι

 ι ον Κυ υ ρι ι ι ι ον q Ι ω α κει ει

 ει ει ειμ ρ Κυ υ υ υ υ υ ρι ε φυ υ υ λατ

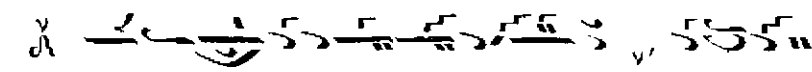
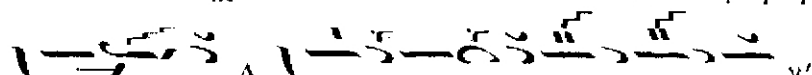
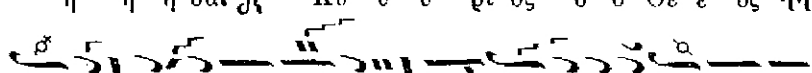
 τε αυ αυ τον q εις πολ λα ε ε τη ει εις πολ λα

 α α ε ε ε ε τη εις πολ λα ε ε ε ε τη q

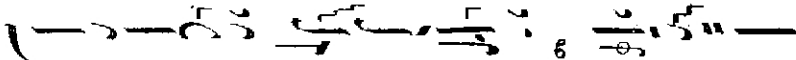
Ἄλλος

Τῆς Α. Α. Μεγαλειότητος τοῦ Σουλτάνου Ἀπδούλ Χαμίδ

Εἰς ἤχον λ ρ

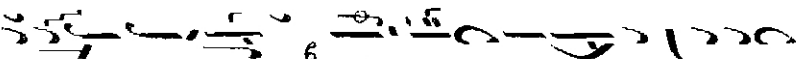
Τοῦ αὐτοῦ

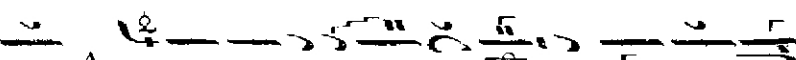

 Πο λυ χρο ο νι ι ι ο ο ο ο ν η ποι η η η

 η η ησαι ρ Κυ υ υ ρι ος ο ο Θε ε ος η

 το ον Με γα λει ο ο ο ο ο ο ο ο ταν και κρα ται


 ω ω ω τατον η η η η η μων⁶ Α α α α


 α α α α α α α α α να α α ακ τα Σουλ^Δ


 ταν Αβ δουλ Χα μι ι ιτ χαν γγ αυ θε ε ε εν


 την η η η η ημων⁶ Κυ υ ρι ε φυ λατ τε αυ


 τον^Δ εις πολ λα ε ε ε τη ει εις πολ λα α


 ε ε ε ε ε τη ει εις πο ολ λα α ε ε ε τη η


 η η η η η η η



ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΦΙΛΟΜΟΥΣΩΝ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ

Οι ἐν Καβάλλα κύριοι

Ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης ἁγίος Ἐκκλησίας κ. Ἰωακείμ σώμ.
5. Ἱεροδιάκονος Φιλάρετος Κούμας Καλλιπολίτης 3, Παπᾶ Εὐγένιος
Πρωτοπρεσβύτερος 4, Παπᾶ Χριστόδουλος Οἰκονόμος ἐφημέριος Ἀγίου
Ἰωάννου 4, Παπᾶ Εὐφρόσυνος Πρωτοπρεσβύτερος καὶ ἐφημέριος Ἀγ.
Ἰωάννου 2, Οἰκονόμος Παπᾶ Γεώργιος 1, Οἰκονόμος Παπᾶ Θωμᾶς
ἐφημέριος Ἀγίου Ἀθανασίου 1, Παπᾶ Ἀγγελος Πνευματικὸς ἐφημέ-
ριος Ἀγίου Ἰωάννου 1, Παπᾶ Γεώργιος 1, Ἀμβρόσιος Σκντορινὸς
Ἱεροδιάκονος 1, Κλεάνθη. Ἰ. Ντεμετζίης 1, Στ. Χριστιάδης 1,
Χριστόφορος Χριστοδούλου Σιατιστιεύς 2, Γ. Κουνταρίδης φαρμακο-
ποιός 1, Πολύβιος Α. Παναγιώτου, φαρμακοποιός 1, Βασιλείος Μ.
Βασιλειάδης 1, Λεωνίδας Ν. Γεωργιάδης 1, Τομαζὸς Ἀλβέρτου ὑπο-
δηματοῦς Τήνιος 1, Στ. Παπαδόπουλος 1, Θεόδωρος Δ. Οἰκονόμου
Σιατιστιεύς 1, Γεώργ. Δ. Βροσδάκης ἐξ Ἰωαννίνων 1, Ζήσης Μ. Ζησιά-
δης 1, Κ. Καρακατσικινίδης μουσικὸς 1, Γ. Γαργίλις 1, Ἀνδρέας Παπᾶ
Ἰωάννου 1, Δημήτριος Π. Συναδάκης μουσουργός 1, Ἡλίας Δημη-
τρίου Δεμῖρ-Χισκριλῆς 1, Κωσιῆς Γ. Μπατάκας 1, Ραζὺλ Γ. Χρι-
στοδουλίδης 1, Γεώργιος Θ. Ἀθανασιάδης 1, Ἀντώνιος Ἐμ. Ρεπα-
νᾶς Βεροιοεύς 1, Γεώργιος Στεργίου ἐξ Ἱεριστοῦ 1, Παπᾶ Βασιλείας
Παπᾶ Ἀθανασίου ἐκ Δρέσνης 1, Ἰωάννης Χρήστου Ἱεροψάλτης Δρέσ-
νης 1, Παπᾶ Κωνσταντῖνος ἐφημέριος Προδογοριάνης 1, Ἀντώνιος
Βασιλείου μουσικὸς ἐκ Πετριτσας 1, Γεώργιος Εὐαγγέλου μουσικὸς
ἐκ Καστορίας 1, Κωνστ. Στεργίου Μιχαλάκης μακαραγκός 1, Χριστό-

δουλος Χριστοῦ μουσικὸς ἐκ Δρόσνης, Ἰωάνν. Δ. Παντατζῆς Ἡπειρώτης, Παναγιώτης Σ. Καζανζίδης ἱεροψάλτης, Βασίλειος Παπᾶ Χριστοδοῦλου μουσικὸς ἐκ Σεμέλτου, Κ. Βαβαζιάνης 2, Ἰωάννης Παπαγόρου ἐκ Πρξβίου 1, Παναγιώτης Χρήστου ἱεροψάλτης ἐκ Ζουμπάδες, Δῆμος Νικολάου Γκρόσιχ ἐκ Κουρμίστας, Γεώργιος Ἰωάννου, Σοφοκλῆς Εὐαγγέλου, Στέφος Κώστα Μπάτζιου, Μιχαὴλ Γιαννοῦδης Γκρόσια, Περικλῆς Γεωργίου ἐκ Βιτατσίστης, Ἀργύριος Χρήστου Ψάλτου ἐκ Καβάλλας, Θελασσία Χρήστου Ψάλτου, Χρήστος Παράσχου Μπεικάρης ἐκ Κορμίστας 2, Παναγιώτης Χατζῆ-Βασιλείου ἱεροψάλτης ἐν Δοξατόφ, Κωνστ. Σοφιστοῦ Μουσικὸς ἐν Ροδολείβφ, Γεώργιος Μερκουρίου Βερροῖς, Κωνστ. Ἐμμανουὴλ Βερροῖς, Δημήτριος Κωνσταντίνου, Ἀθανάσιος Ἰωάννου Σεργκίς, Χριστόδουλος Παπᾶ Χριστοδοῦλου μουσικὸς ἐκ Σεμέλτου.

Τῇ εὐγενεῖ φροντίδι τοῦ κ. Δημ. Ἰωάννου ἱεροψάλτου Ἀγίου Ἀθανασίου
Ἐνορία Καρὰ Ὀσμάν.

Βασίλειος Παπᾶ Χρυσομάλλου Καβάλλα 1, Βασίλειος Δ. Ψάλτου, Στέργιος Α. Ψάλτου, Ἐμμανουὴλ Κινάρης Βερροῖς, Ἀντώνιος Στελιανοῦ ἐκ Λαίστης Ἱππειροζο-Ζαγορίου, Νικόλαος Παπᾶ Οἰκονόμου ἐκ Ποδογοριάνης, Κωνσταντίνος Χρήστου Ζάφης ἐκ Ραδολίβους, Παντελῆς Γ. Μαυρομιχάλης, Ἰάκωβος Χανίδης, Ξενοφῶν Α. Ἀναγνωστάκης ἐκ Βίστας Ἱππειρο-Ζαγορίου, Δημήτριος Ἰωάννου ἱεροψάλτης Ἀγίου Ἀθανασίου.

Τῇ εὐγενεῖ φροντίδι τοῦ κ. Ἰωάν. Δημητρίου ἱεροψάλτου Καβάλλα.

Ἰωάννης Δημητρίου ἱεροψάλτης ἐκ Μεσορόπης 8, Δημήτριος Ἰωάννου ψάλτου 1, Νικόλαος Ἰωάννου ψάλτου 1, Ἀντώνιος Ἀθανασίου 1, Χαράλαμπος Τζιουβανάκης, Κυριάκος Ἀγγέλλου, Σταμάτιος Ε. Χ' Σταματίου α' ψάλτης Ἀγίου Ἰωάννου, Ἠλίας Ζαφειρίου, Κωνσταντίνος Β. Τσιάτσας, Κωνστ. Ν. Σκεντέρης ἐκ Βιτατσίστης, Εὐάγγ. Ἀγγέλου διδάσκαλος, Νικ. Χ. Παπᾶ Νικολάου, Κωνσταντίνος Χ. Π. Π. Νικολάου, Ζωή Χ. Π' Νικολάου, Ἀργυρῇ Χ. Π' Νικολάου, Ὁ ἐπὶ θυγατρὶ γαμβρὸς Νικόλαος Σκράντου.

Ἱερὰ Μονὴ Εἰκοσοφοινίσσης

Τῇ εὐγενεῖ φροντίδι τοῦ κ. Γερμανοῦ ἱεροδιακόνου.

Γερμανὸς ἱεροδιάκονος πρῶτην ταμίας 4, Οἰκονόμος Βιτάλιος ἱερομόναχος 1, Δανιὴλ ἱερομόναχος, Δοσίθεος Δικαῖος, Γρηγόριος ἱεροδιάκονος, Ἀθανάσιος Ἰωάννου μαραγκῆς Βλάχος ἐκ Πρωσοτίας. Μάξιμος Μοναχὸς β' ψάλτης τῆς Εἰκοσοφοινίσσης, Βυσαρίων ἱεροδιάκονος ἐκκλησιάρχης 2, Θεοδόσιος μοναχὸς σκευοφύλαξ 2, Κύριλλος ἱεροδιάκονος 1, Χρῦσανθος Ἀρχιμανδρίτης Ἀκριβός, Μακάριος Προηγούμενος, Κωνσταντῖος ἱερομόναχος Πνευματικὸς 2, Σταῦρος Δόκιμος 1.

Οἱ ἐν Νικισιάνῃ κύριοι

Παπᾶ Παναγιώτης ἐφημέριος 1, Φώτιος Κυριάκου ἱεροψάλτης 1, Κώσιος Νικολάου Ζάπριου 1, Ἀπόστολος Ἠλία μουσικὸς 1, Γεώργιος Νικολάου 1.

Οἱ ἐν Παλιοχωρίῳ κύριοι

Ἀπόστολος Παπᾶ Κωνσταντίνου 1, Δημήτριος Φιλιππίδης διδάσκαλος, Ἰωάννης Ἀνδρέα, Θωμᾶς Πέτρου Ἡπειρώτης, Ἀθανάσιος Κυριάκου.

Οἱ ἐν Μουσθἐνῃ κύριοι

Δῆμ. Γ. Τσιομίδης ψάλτης 5, Νικόλαος Ἀνδρέα Ζιάκας 1, Ἀργύριος Παπᾶ Νικολάου, Εὐάγγελος Γ. Σαμαρᾶς, Ἀναστάσιος Ἀργυρίου, Μιχαὴλ Ἀθανασίου, Ἀνδρέας Νικολάου, Γεώργιος Δ. Ἀναγνώστου ψάλτης, Γεωργίος Παναγιώτου ψάλτης, Ἀργύριος Κωνσταντίνου διδάσκαλος, Κωνσταντῖνος Ἀθανασίου διδάσκαλος, Μιχαὴλ Δημητρίου Καλονάρελης, Ἱερὰ Ἐκκλησία Κοιμήσεως.

Οἱ ἐν Μεσορόπῃ κύριοι

Τῇ εὐγενεῖ φροντίδι τοῦ κ. Μ. Παπαγεωργίου ἱεροψάλτου

Συμεὼν Κυριακίδης διδάσκαλος καὶ ψάλτης Πραβίου 1, Μόσχος Παπᾶ Γεωργίου ἱεροψάλτης κυτόθι 2, Νίκος Γ. Βλαχάκης 1, Γεώρ-

γιος Μανδύλας Ιεροψάλτης, Θωμάς Γεωργίου Ζουγιανός, Ἀθανάσιος Γεωργίου Φραγκίδης, Κωνσταντῖνος Δ. Μάτσιανος, Κυριάκος Δ. Μαντάνης, Κωνσταντῖνος Παπᾶ Γεωργίου Ιεροψάλτης, Νικόλαος Κ. Διδάσκαλος.

ἐν Ἀλιστράτῃ κύριοι

Τῇ ἐπιστολαίᾳ τοῦ κ. Γεωργίου Τσιβιλῆ

Γεώργιος Δ. Τσιβιλῆς 1, Θεολόγης Νικολάου Τσιουτσιούλης, Σπύρος Γεωργίου Μυτιληναῖος, Ἀθανάσιος Παπᾶ Νικολάου, Χαρίτοκος Ἀθανασίου Κατίλκας, Ἀθανάσιος Νικολάου Ἐργελετζῆς, Γεώργιος Μιλιτιάδου Κιμπήρης, Γεώργιος Δημητρίου Κουκουλής, Δημήτριος Χρήστου Δοξατλῆς, Σταῦρος Ἀναστασίου Ἰρί-Δερελῆς, Ἰωάννης Κωνσταντίνου Σιόπης, Ἰωάννης Μαλαμούσης Μανδηλιώτης, Νικόλαος Παναγιώτου Πάντσιος, Δημήτριος Μάρκου Σιχιτιστεύς, Ἰωάννης Νικολάου Μανδηλιώτης, Γρηγόριος Ἀθανασίου Τρέγκας, Νικόλαος Βασιλείου Σαρή-Γκολῆς, Γεώργιος Παπᾶ Κωνσταντίνου, Γεώργιος Ἀθανασίου Θυμειάκης, Στέργιος II. Νότας, Γρ. Κωνσταντινίδης 1, Χρήστος Θεοδωρίδης, ἱερεὺς Γεώργιος Ν. Μαρινίδης, ἱερεὺς Πέτρος Ν. Μαρινίδης, ἱερεὺς Γαβριήλ ἐφημέριος Βιτατσίστης, ἱερεὺς Δημήτριος Χατζῆ Κυριάκου, Σακελλάριος Στέφανος Πετρίδης, Β. Κουταντζῆς α' ψάλτης, Γ. Τέγου Μπαφέρα β' ψάλτης, Εὐάγγελος Γεωργίου Κανδηλάπτης, Κωνσταντῖνος Μ. Καρχιανόπουλος, Θεόδωρος I. Τσίμισας, Δημήτριος Γρηγορίου, Δημήτριος Βασιλείου Ράιος.

Οἱ ἐν Τσιαλτάτζια κύριοι

Τῇ εὐγενεῖ φρονίδι τοῦ κ. Δημητρίου Ιεροψάλτου

Παπᾶ Δημήτριος Οἰκονομίδης 1, Δημήτριος Λάμπρου Ιεροψάλτης, Θωμάς Κωνσταντινίδης, Βασίλειος Καφτζῆς, Χ. χειροῦργος, Ἀθανάσιος Γεωργιάδης ἐκ Δοξάτου, Πᾶνος Δημητρίου ψάλτης Μελενίκιος, Παπᾶ Χρήστος Ἀθ. ἐν Δράμῃ, Ἀναστάσιος Κ. Τσιριπίσταλης, Ἀπόστολος Γ. Σινόκας.

Οἱ ἐν Ραδολίβω κύριοι

Τῇ εὐγενεῖ φρονίδι τοῦ κ. Γεωργίου Χατζῆ Κώστα

Βασίλειος Γ. Χατζῆ Παπίδης 1, Ἰωάννης Χρήστου Ναλμπάντης,

Γεώργιος Χατζῆ Κώστας μουσικός, Βασίλειος Κ. Πρόκλου, Εὐάγγελος Μπούμπας, Δημήτριος Τάλβουγλου, Ἀνδρέας Οἰκονόμου διδάσκαλος, Περικλῆς Κωνσταντίνου Πικπουτσῆς, Ἰωάννης Χριστοδούλου, Γεώργιος Πούλιου, Δημήτριος Ικανγιώτου, Κωνσταντῖνος Νικολάου Σαμαρᾶς.

Ἕτεροι ἐν Ραδολίβω

Τῇ εὐγενεῖ φροντίδι τοῦ κ. Γ. Χατζῆ Παύλου ἱεροψάλτου

Γεώργιος Χατζῆ Παύλου ἱεροψάλτης, Ἐκκλησίᾳ Ἀγίας Παρασκευῆς 1, Παναγιώτης Τσιώτη α' ψάλτης Κισόπ-Κισί, Νικόλαος Ἀθανασίου β' αὐτόθι, Βασίλειος Στεργίου α' ψάλτης, Νικόλαος Κύρου ψάλτης, Μιχαὴλ Κωνσταντίνου ράπτης, Κώστας Χ. Στέργιου, Ἰωάννης Παπαῖ Γεωργίου κανδηλάπτης, Χρήστος Ἀγγελούσης, Γεώργιος Ἀντωνίου, Παπαῖ Ἀθανάσιος ἐκ Κουτσακίου ἐρημέριος, Νικόλαος Ἰωάννου ἐκ Κουτσακίου, Ἰωάννης Στελιανοῦ Κιρκλικιβινός, ἱεροψάλτης.

Ἐν Σέρραις κύριοι

Τῇ εὐγενεῖ φροντίδι τοῦ μουσικολ. κ. Θωμᾶ Παπαῖ Πασχαλίδου ἱεροψάλτου Ἀγίου Ἀντωνίου

Θεόδωρος Θωμᾶ Παπαῖ Πασχαλίδης ἱεροψάλτης Ἀγίου Ἀντωνίου 1, Δημήτριος Παπαῖ Χριστοδούλου Οἰκονομίδης, Γρηγόριος Χρήστου ψάλτης Μεγάλων Ταξιάρχων, Θωμᾶς Χ. ψάλτης Ἀγίας Φωτεινῆς, Μιχαὴλ Σιφός ψάλτης Ἀγίου Ἀθανασίου, Λουκάς Μοναχός ἱεροψάλτης Ἀνω Ταξιάρχου, Ἀλέξανδρος Σωτηρίου ἱεροψάλτης δεξιός ἐκ Νιγρήτας, Βασίλειος Ἰωάννου Συρπαῖος, Κωνσταντῖνος Εὐαγγέλιου Μπαρίτζας διδάσκαλος καὶ ψάλτης Συρπαῖος, Ἰωάννης Χρ. Χρηστάκης α' ψάλτης Ἀγίου Παντελεήμονος Συρπαῖος, Γεώργιος Βασιλείου διδ. καὶ ψάλτης, Νικολάβη, Ἀστέριος Παπαῖ Ἀθ. Οἰκονόμου ἱεροψάλτης Νικολάβη, Ἰωάννης Στεργίου ἱεροψάλτης Ἀγίου Γεωργίου Σέρραιος, Κωνσταντῖνος Παπαῖ Νικολάου β' ψάλτης Μητροπόλεως Μαδυτινός, Γεώργιος Πασχάλη ψάλτης Προφήτου Ἡλιοῦ, Μιχαὴλ Κωνστ. β' ψάλτης Ἀγίου Παντελεήμονος Μελενίχιος, Κωνσταντῖνος Ἀθανασίου ψάλτης, Θωμᾶς Χρήστου διδάσκαλος Καμήλας, Θωμᾶς

Βαζάκας ψάλτης Ἀγίας Βερβέρης, Νικόλαος Παναγιώτου β' ψάλτης αὐτόθι, Χρηστόδουλος Δημητρίου Κουντουρᾶς Νιγρητινός, Παπᾶ Δημήτριος Ἀγίας Φωτεινῆς, Εὐάγγελος Ἀθανασίου β' ψάλτης Ἀγίου Προδρόμου, Παπᾶ Ἀγγελος Προφήτου Ἡλιοῦ, Γεώργιος Βασιλείου Τζιόγας Κουντουρᾶς, Στέργιος Ἀποστόλου α' ψάλτης Πρωσσαιάνη, Ἀπόστολος Δημητρίου διδάσκ. καὶ ψάλτης Ἀβδαμαληνός, Δημήτρ. Παπᾶ Ἀποστόλου διδάσκ. καὶ ψάλτης, Δημήτριος Στογιάνου ἱεροψάλτης Σάββιακου, Ἀπόστολος Νικολάου ψάλτης Ἄνω Βρουντοῦ.

Οἱ ἐν Θεσσαλονίκῃ κύριοι

Τῇ εὐγενεῖ φροντίδι τοῦ μουσικολογιωτάτου κυρίου

Γεωργίου Ἰλῖα Λαγκαδιανοῦ

Γεώργιος Ἠλ. Λαγκαδικνός β' ψάλτης Ἀγίου Μηνᾶ 1, Ἀστέριος Γ. Στερεὸς Σοχικνός α' ψάλτης αὐτόθι, Παπᾶ Χρῆστος Σακελλάριος, ἐκ Νιαούσης, ἐφημέριος, Ἱεροδιάκονος Ἐξαπτέρᾳς ἐκ Βασιλικῆς, διάκονος, Δημήτριος Ι. Μακροδημόπουλος, ἐκ Λητοχωρίου, α' ψάλτης ἁγ. Θεοδώρων, Κωνσταντῖνος Δ. Ντούσκας β' ψάλτης αὐτόθι, Γεώργιος Σιμώτας, ἐκ Βογατσιακοῦ α' ψάλτης ἁγ. Νικολάου, Βασιλείος Σωτηροπούλος ἐκ Θεσσαλονίκης β' ψάλτης αὐτόθι, Ἱεροδιάκονος Βενέδικτος, Κλέαρχος Π. Θ. Μαντζουρανῆς α' ψάλτης Παναγούδας, Κωνσταντῖνος Γεωργίου ἐκ Δοῦτ Μπᾶλ β' ψάλτης αὐτόθι, Ἀστέριος Μπογιατζόπουλος ἐκ Γαλατίστης α' ψάλτης Ὑπαπαντῆς, Ἀθανάσιος Ε. Καϊλιώτης β' ψάλτης αὐτόθι, Σωκράτης Δ. Βουλγαράκης ἐκ Γραδοβορίου α' ψάλτης Δεξιός, Χρῆστος Παπᾶ Ἰλῖα ἐκ Βισσόκας α' ψάλτης ἁγ. Ἀντωνίου, Δημήτριος Χριστοδούλου ἐκ Νεοχωροῦδας α' ἱεροψάλτης Νέας Παναγίας, Χρῆστος Νικολαΐδης, β' ψάλτης αὐτόθι, Γεώργιος Τσαρχάπουλος ἐκ Λεπτοκαρύας α' ψάλτης ἁγίας Ἐλεούσης, Κωνσταντῖνος Πανταζῆς Σερχίος α' ψάλτης Εὐαγγελ., Γεώργιος Εὐαγγελίδης α' ψάλτης Ἀγ. Τριάδος, Ἀθανάσιος Βλάχος ἐκ Γαλατίστης β' ψάλτης αὐτόθι, Παπᾶ Ἀριστοτέλης ἐφημέριος αὐτόθι, Ἀθανάσιος Παπᾶ Γεωργίου ἐξ Ἐπανωμῆς α' ψάλτης Ἀναλήψεως, Παπᾶ Βασιλείος ἐκ Ματλαρίκι ἐφημέριος, Γεώργιος Μουσικὸς ἐκ Καϊλῆ μουσικὸς, Γ. Κ. Τεσσαρομάτης, μουσικὸς, Γρηγόριος Δουσιτῖνος ἐμ-

πορος ἐκ Γενιτσιῶν, Παππᾶ Δημήτριος, Παππᾶ Εὐθυμίου ἐξ Ἀεθατίου, ἔφημέριος, Χατζῆ Γεώργιος ἐξ Ἀεθατίου μουσικός, Ἀλέξανδρος Νάσκου ἐκ Γενιτσῶν γραμματεὺς, Μαργαρίτης Χριστοδούλου ἐκ Σωχοῦ μουσικός, Δημ. Ἐμμ. Τηγῆνος ἐκ Βαλμάδων, Βασ. Τσιρούλης ἐκ φάλτης Εὐαγγελιστρίας.

Οἱ ἐν Ἀγιάσσω τῆς Μυτιλήνης κύριοι

Κομνηνὸς Ἀμμανίτης μουσικοδιδάσκαλος 1. Εὐστράτιος Ἀλλεντᾶς, Ἱεροδιάκονος Εὐστράτιος Παπᾶ Εὐστρατίου, Εὐστράτιος Γρηγ. Λεβάνου, Εὐστράτιος Παρθενίου ἐκ Βασιλικῶν, Νικόλαος Ροδάνου, Ἡλιογραμμένος Ε. Πασπάλη.

Οἱ ἐν Σάμῳ κύριοι

Ἰωάννης Μ. Καλογήρου Μ. Κηρύτσοι Κωνσταντ. Ν. Καραγάθης Μ. 1, Ἀλέξανδρος Παριανόπουλος Ν. Κηρύτσης.

Οἱ ἐν Νευροκοπίῳ κύριοι

Ὁ Σεβασμιώτατος ἅγιος Νευροκοπίου κύριος κύριος Θεοδώριτος Σώμ. 2.

Οἱ ἐν Αἴνῳ κύριοι

Τῇ εὐγενεῖ φρονίδι τοῦ μουσικολ. κ. Γ. Ν. Κηκίδου

Γεώργ. Ν. Κηκίδης ἐκ φάλτης Ἀγίας Κυριακῆς 1, Ὁ τοῦ Ἀγίου Αἴνου Ἀρχιερατικὸς Ἐπίτροπος Οἰκονόμος Θεόδωρος, Ἀρχιμανδρίτης Διονύσιος Ἡγουμενος τῆς ἱερᾶς Μονῆς Σκαλωτῆς, Νικόλαος ἱερεὺς ἔφημέριος τοῦ χωρίου Μουίστροῦ, Συμεὼν Α. Μανασσιδης ἱερεὺς, Βάλσαμος Δαμπρινίδης πρωτοφάλτης, Ἀναστάσιος Ἀλεξίου ἱεροφάλτης Μεταμορφώσεως, Κωνσταντῖνος Παπᾶ Παναγιώτου.

Οἱ ἐν 40 Ἐκκλησίαις κύριοι

Σλ. Γεωργιάδης ἱεροφάλτης Παναγίας 1, Ἐμμ. Γρ. Παπαδημητρίου ἱεροφάλτης Ἀγίων Πάντων, Σταῦρος Σπύρου ἄρτοποιός.

Οἱ ἐν Διδυμοτείχῳ κύριοι

Τῇ εὐγενεῖ φρονίδι τοῦ κ. Εὐαγγέλου Δ. Γιουρτοιόγλου

Χ' Θεοχάρης Δημητρίου 1, Θεόδωρος Π. Βαφειδης, Γ. Δασκα-

λοπούλας, Γεώργιος Ν. Βαφειάδης, Κ. Παπᾶ Γιαννόπουλος, Μιχαήλ Δημητρίου, Μ. Παράσχιδης, μουσικός, Ζήτης Κ. Κεχλιότης ψάλτης, Χρυσόστομος Παράσχου Έσκι-Κιόι, Παναγιώτης Στεφανίδης Ἀκ-αλάν, Εὐάγγελος Κωνσταντινίδης.

Οἱ ἐν Ξάνθῃ κύριοι

*τῇ εὐγενεῖ φροντίδι τοῦ κ. Χρήστου Γ. Σαλωνίδου
ἱεροψάλτου Ἑνωμένων Ἐκκλησιῶν.*

Χρήστος Γ. Σαλωνίδου α' ψάλτης 1, Ἀρχιμαρδρίτης Χρυσάνθος, Ἐμμανουήλ Στ. Σπανωδάκης πρωτοψάλτης Μητροπόλεως, Α. Κατρανίτσας ἱεροψάλτης, Γεώργιος Κουφοδήμου ἱεροψάλτης, Ἀναστάσιος Δ. Ζυμιτάκος, Νικόλαος Καθαρσιόπουλος.

Οἱ ἐν Ἱερισσῷ κύριοι

τῇ εὐγενεῖ φροντίδι τοῦ αἰδεσιμωτάτου κ. Παπᾶ Δημητρίου Κώνστα.

Αἰδεσιμώτατος Παπᾶ Δημήτριος Κώνστα 1, Εὐλόγιος ἱεροδιάκονος κελλεῖον Ἰωάννου Καρυῆς Θεολόγος, Χριστόδουλος Σακελαρίου, Γεώργιος Β. Πάπας, Κυριάκος Τακτικᾶκης Ζωγράφος, Ἰωάννης Γ. Τριτολήνας, Ἀρχιμανδρίτης Παπᾶ Δωρόθεος Ἰσδορος.

Οἱ ἐν Βερροῖα κύριοι

τῇ εὐγενεῖ φροντίδι τοῦ μουσικολ. κ. κ. Ἀναστασίου ἱεροψάλτου.

Ἀνχστάσιος Α. Παπαδόπουλος α' ψάλτης Ἀγίου Ἀντωνίου 10, Θεμιστοκλῆς Ε. Μπουλασίκης β' ψάλτης αὐτόθι 1, Μαρκοῦριος Δημητριάδης, Ἀντώνιος Τσίτρος, Νικόλαος Κανάκης, Κωνσταντῖνος Παρναβέλλας, Στέφανος Βαφειδῆς, Κωνσταντῖνος Βαφειδῆς, Θωμᾶς Δ. Κρέσσας, Χαρίσσης Σαπουνόπουλος, Θωμᾶς Κουκουλδπούλου Μισοξιαρίτης, Ἀπόστολος Κατσαβόπουλος Παλοχωρίτης, Ἀργύριος Μαυρόπουλος Καψοχωρίτης, Ἀκρίβιος Σαρατόπουλος ἐκ Λιανοθέρεη, Εὐάγγελος Γ. Ἠπειρώτης, Θωμᾶς Παπᾶ Γεωργίου ἐκ Νεοκάστρου, Θωμᾶς Μπαρτζάνης διδάσκαλος ἱεροψάλτης, Γεώργιος Παπᾶ Στεργίου, Ἐμμανουήλ Δ. Γιουργαλούδας, Ἐμμανουήλ Μ. Κούτσαρης, Μιλτιάδης Παπᾶ Νι-

κολάου ἱεροφάντης Ἀγίας Τριάδος, Κωνσταντῖνος Α. Καραλής, Στέφανος Μ. Κόρτης, Ἀναστάσιος Παπᾶ Χρήστου ἐκ Μονοσπητίων, Κωνσταντῖνος Γ. Δημάδης διδάσκαλος καὶ ψάλτης, Γεώργιος Ζουζαπιδῆς ἐξ Αἰκατερίνης, Εὐάγγελος Κ. Μόσχοβα Λιτοχωρίτης, Δημήτριος Κ. Σιάνου Λιβαδίτης δεξιὸς ψάλτης Παναγίας, Δημήτριος Π. Π. Ν. Τσαλαχίνας δεξιὸς ψάλτης Ἀναλήψεως ἐξ Αἰκατερίνης, Γεώργιος Σαμψάρας ἐκ τοῦ χωρίου Γηδᾶ, Ἀναστάσιος Ἀντωνιάδης, Γεώργιος Π. Ἀντωνίου, Ἀντώνιος Παπᾶ Ἰωάννου Κάτω Κοπανῶν, Π' Κωνσταντῖνος ἐκ Γιάντσιαστα, Δημός Ἀκριβου, Π' Νικόλαος Χωρίον Τούρναβα, Εὐάγγελος Π' Θωμᾶ, Κωνστ. Σύρου Μάρκου ἐξ Αἰκατερίνης.

Οἱ ἐν Ναούσῃ κύριοι

Τῇ εὐγενεῖ φροντίδι τοῦ κ. Ἰωάννου Εὐαγγέλου.

Ἰωάννης Εὐαγγέλου 1, Οἰκονόμος Παπᾶ Νικόλαος ἐκ Λιβαδίου ἱερομέριος Μεταμορφώσεως, Ἰωάννης Δημήτριος Καραγιαννόπουλος, Ἀναστάσιος Δ. Κόλιου, Σταῦρος Α. Κάλης, Γεώργιος Παπᾶ Στόικος, Κότας Α. Μάντσιου, Ζλατάνος Κ. Ἑλληνας, Νικόλαος Θ. Σδρίγγης, Ἰωάννης Παπᾶ Βασιλείου Βερροϊεύς.

Οἱ ἐν Γενίτσᾳ κύριοι

Ὁ ἀρχιεπίτροπος Παπᾶ Στέφανος 1, Παπᾶ Μιχαὴλ Πρωτόπαπας, Δημήτριος Παπᾶ Διδάσκαλος, Γεώργιος Δ. Πάτυρα ἱεροψ. ἐκ Βοδενῶν, Ἐμμ.Ζ. Ζωγράφος ἱεροφάντης, Θωμᾶς Τρίφωνος Δοβαντῆς, Ἀντώνιος Ἀθανασίου χωρίου Μπόζιστσι, Παπᾶ Ἀντώνιος Σκκελάριος, Δημήτριος Πέτρου Μόκρας, πρωτοπρεσβύτερος Κωνσταντῖνος, Παπᾶ Σταῦρος χωρίον Κωφάλοβον, Ζλατάνος Στυγιάνου χωρίον Σαριταῆ, Παντελῆς Τραϊνός διδάσκαλος, Ἡ ἐκκλησία τοῦ χωρίου Σαριτση, Νικόλαος Ἀστερίου, Ἀντώνιος Παπᾶ Ἰωάννου ἐκ χωρίων Βέτσιστα.

Οἱ ἐν Κοζάνῃ κύριοι

Τῇ εὐγενεῖ φροντίδι τοῦ μουσικολογιωτάτου κ. Ἰωάννου Βάμβα.

Ὁ Οἰκονόμος Ἰωάννης ἀρχιερατικὸς ἐπίτροπος 1, Ἰωάννης Βάμ-

δας πρωτοφάλτης τοῦ κεντρικοῦ ναοῦ. Νικόλαος Βαλιχιάννης, Ἰωάννης Ἀργ. Βούρκας, Γεώργιος Παπαῖ Γιάννης, Ἰωάννης Παπαῖ Μιχαήλ, Ἰωάννης Καρᾶ Μήτσιου, Ἐμμανουήλ Δ. Τρικούκης, Γεώργιος Ν. Παπαδάκης, Ἀθανάσιος Παπαῖ Ἰωάννου ἐκ Καλιάννης, Κωνσταντ. Εὐαγγέλου Κοτσιμάνη, Κώστας Ἀσβεστοποιός, Γεώργιος Ἰωάν. Γκοβεδάρου, Ἐκκλησίου τοῦ Ἀγίου Νικολάου.

Οἱ ἐν Νέδεσκα κύριοι

Τῇ εὐγενεῖ φρονίδι τοῦ αἰδεσιμωτάτου Οἰκονόμου Παπαθεοδώρου:

Οἰκονόμος Παπαῖ Θεόδωρος Μπέτσας 1, Λουκᾶς Κ. Γούναρης διδάσκαλος καὶ ψάλτης, Παπαῖ Γιάννης Παπαῖ Στεργίου ἐκ Χρουπίστης, Ἰωάννης Γ. Μπιτσιόλας, ἱεροψ. Παπαῖ Νικολ. Οἰκονομίδης, Ν. Ἰωάννου, Α. Κυργίζης, Δ. Μιχαηλίδης.

Οἱ ἐν Κολυνδρῷ κύριοι

Τῇ εὐγενεῖ φρονίδι τοῦ κ. Δημοσθένους Σ. Νώτα.

Δημοσθένης Σ. Νώτας 1, Κωνσταντῖνος Σ. Λατινόπουλος, Παναγιώτης Μπάρπα. Ἐμμανουήλ Θ. Ζανκόλας, Δημήτριος Παπαῖ Νικολ. Τσαχαλῆνας ἐξ Αἰκτερίνης, Ἰωάννης Διαμαντίδης, Κωνσταντῖνος Δ. Πλασταρίδης.

Οἱ ἐν Σιατίστῃ κύριοι

Τῇ εὐγενεῖ φρονίδι τοῦ αἰδεσιμωτάτου κ. Παπαῖ Λαζάρου.

Ὁ Πρωθιερεὺς Λάζαρος ἱεροψάλτης 1, Θωμᾶς Γ. Ψωρογιτέμ, Λάζαρος Βέρρου, Χατζῆ Παπαῖ Γεώργιος Δαφνὶν ἐκ Σιλιότσης, Νικόλαος Δελνίκος ψαλτοδιδάσκαλος ἐκ Σιλιότσης.

Ἐπαρχία Βελλῆς καὶ Κονίτσης (χωρίον Παλιοσέλη)

Τῇ εὐγενεῖ φρονίδι τοῦ αἰδεσιμωτάτου Σακελαρίου Παπαῖ Ζήση.

Παπαῖ Ζήσης Σακελάριος 2, Παπαῖ Στέργιος Παπαῖ Δημητρίου 1, Παπαῖ Δημήτριος Μήτσιου Τρογό, Ἀγαθάγγελος ἱερομόναχος, Παπαῖ Ἀθανάσιος Οἰκονόμος ἐξ Ὀριάγα, Ἰωάννης Δαγκούρης διδάσκαλος,

Παῦλος Στυλιανοῦ, Στέργιος Μπέτρας, Ἰωσήφ Ζήση, Κωνσταντῖνος Παναγιώτου, Ἀθανάσιος Ἰωάννου Ζάχα Μαρκετός, Κ. Π. Κατσικό-
πουλος.

Οἱ ἐν Νιγρήτᾳ κύριοι

Τῇ εὐγενεῖ φρονίδι τοῦ κ. Δημητρίου Κύρου.

Ἀλέξανδρος Σωτηρίου α' ψάλτης 1, Ἀναστάσιος Γ. Κηροψάλτης
β' ψάλτης, Ἀθανάσιος Βασιλείου, Γεώργιος Ἀθ. Πάτρας, Ἰωάννης
Ρίζιου, Βασίλειος Κύρου, Κωνσταντῖνος Μπάρτζας δεξιὸς ψάλτης Σύρ-
πης, Βασίλειος Ἰωάννου β' ψάλτης, Μιχαήλ Γ. Καρούσης, Ἰωάννης
Δ. Ράπτης Τσιρίδης, Ἀστέριος Οἰκονομίδης ἱεροψάλτης ἐν Νικοσλάβη,
Γεώργιος Χρήστου Καπᾶ Δασκάλης Νικοσλαβίνος, Ἀντώνιος Ἀναστα-
σίου Νικοσλαβίνος, Παπᾶ Γεώργιος ἐφημέριος χωρίου Ἀβδαμάλι,
Χρήστος Γ. Καζαμιάς, Δημήτριος Δραγουλᾶ Σίρπελης, Τίνας Δη-
μητρίου Χατζοῦδης Ἄνω Κρούσοβα.

Οἱ ἐν Γκιουμουλτζίνα κύριοι

Ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης ἁγίος Μαρωνίνας κύριος κ. Νι-
κόλαος σωμ. 3, Ἱεροδιάκονος Νικόδημος Γ. Παπαδάκης.

Οἱ ἐν Λιμένι (Θάσου) κύριοι

Τῇ εὐγενεῖ φρονίδι τοῦ αἰδεσιμωτ. Παπᾶ Βασιλείου Μαλαμίδου.

Αἰδεσιμώτατος Παπᾶ Βασίλειος Μαλαμίδης 1, Ἀπόστολος Νικο-
λέρης, Ἰωάννης Καρὰ Γεώργης, Ἰωάννης Παπᾶ Γεωργίου Οἰκονόμου.
διὰ τὴν ἱεράν Ἐκκλησίαν Ἀγίου Νικολάου.

Οἱ ἐν Παναγίᾳ κύριοι (Θάσος)

Πρωτοπρεσβύτερος Ἀριστοτέλης ἐφημέριος Παναγίας, Παπᾶ Ἰωάν-
νης ἐφημέριος Παναγίας, Χαλαζάμπης Εὐστρατίου διδάσκαλος καὶ
ψάλτης αὐτόθι, Ἰωάννης Ζωγράφος Θέσις, Ἰερά Ἐκκλησία ἡ Κοί-
μησις τῆς Θεοτόκου, Νικόλαος Γ. Πιπόνης, Γιανόπουλος Στ. Μου-
σικός.

Χωρίον Βουλγάρον (Θάσος)

Τῇ εὐγενεῖ φρονίδι τοῦ κ. Ἰωάννου Γ. Βλαχογιαννοπούλου.

Γεώργιος Ἐμμ. Πανδῶλας 1, Ἀθανάσιος Γ. Πλιάσκας, Παπὰ Χρηστοδούλος, Ἱερά Ἐκκλησία Ἀγ. Γεωργίου, Κωνσταντίνος Ἀποστολοῦδης, Ἱεροψάλτης, Ἱερά Ἐκκλησία Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου, Δημήτριος Ν. Χαριτόπουλος, Γεώργιος Παναγιώτου Βουλταΐδης, Ἰωάννης Κωνστ. Μαύρου, Δημήτριος Παπὰ Χρηστοδούλου.

Χωρίον Καζαβίτη (Θάσος)

Τῇ εὐγενεῖ φρονίδι τοῦ μουσικῆ κ. Γεωργίου Συροπούλου.

Γεώργιος Συρόπουλος Ἱεροψάλτης Ἀγίων Ἀποστόλων 1, Γεώργιος Παπὰ Νικολάου, Κωνσταντίνος Δ. Δουδάκης Ἱεροψάλτης αὐτόθι, Ἀργυρόπουλος Γ. Παπὰ Ἀνθίμου, Δημήτριος Σταμάτη Κούτλου, Ἀναστάσιος Δημητρίου, Γ. Δ. Ματσίνης, Φώτιος Νεράντζης (Ραιδεσινοῦς), Κωνσταντίνος Συρόπουλος, Φίλιππος Παπὰ Κωνσταντίνου, Θωμάς Γ. Παπὰ Παδάκης, Χρήστος Ι. Διγνῆς, Θεόδωρος Κ. Φιλίππου ἐκ Σωτήρος.

Χωρίον Καληράχη (Θάσος)

Τῇ εὐγενεῖ φρονίδι τοῦ αἰδεσιμωτάτου κ. Παπαῖ Δημητρίου.

Παπὰ Δημήτριος ἐφημέριος 1, Πέτρος Κ. Βλατσιώτης, Ἰωάννης Δημητρίου, Ἀπόστολος Κωνσταντίνου, Σωτήριος Ἀλεξάνδρου Κυριατζίης Ἱεροψάλτης, Κωνστ. Ἰωάννου, Κωνστ. Π' Κορώνης, Ἰωάννης Παπὰ Χ' Ἰωάννου, Ἀναστάσιος Νικήτα ἱατρός, Μιχαὴλ Ἰωάννου Ἱεροψάλτης (χωρίον Σωτήρος), Ἀνδρέας Κουβέλη (Σωτήρος), Δημήτριος Μαρίνου.

Οἱ ἐκ Παιραιῶς κύριοι

Χρ. Γ. Μερμινᾶς Ἱεροψάλτης 1 γραφεῖον Θ. Ρετσίνα, Πέτρος Χ. Πεταλίδης Κεσσανιεὺς Ἱεροψάλτης αὐτόθι 2, Μιχαὴλ Φωτίου Καρραφίλης Ἱεροψάλτης ἐκ Δεβερικίου ἐργαστάς. Ρετσίνα 1, Παναγιώτης Μαρουλάκης 6' ψάλτης Ἀγίου Γεωργίου γραφεῖον Ρετσίνα 1, Παναγιώτης Καζαντσίδης Ἀγιογράφος αὐτόθι 1.

Οἱ ἐν Ἀθήναις

Ἰωάννης Θ. Τσώκλης, Διευθυντὴς τῆς Βυζαντινῆς μουσικῆς ἐφημερίδος «Φόρμιξ» ὁδῷ Πραξιτέλους 32.

ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΔΟΞΑΣΤΙΚΑ

Τὰ ἔνδεκα ἑωθινὰ ὑπὸ Χ. Παπανικολάου	Σελίς	1
Δοξαστικὸν τῶν Προπατόρων τοῦ αὐτοῦ . . .		29
» » Πατέρων »		32
Καὶ νῦν « Ὑπερευλογημένη » »		35

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑΙ ΑΡΓΟΣΥΝΤΟΜΟΙ

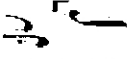
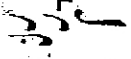
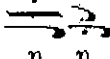
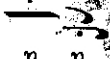
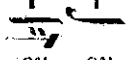
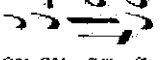
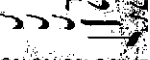
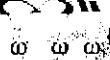
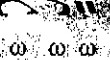
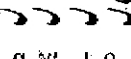
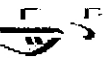
Ἦχος λέγετος Χ. Παπανικολάου		37
τρίτος ὑπὸ Ἀθ. Ἱεροδιακόνου ἐπεξεργασθεῖσα ὑπὸ Χ. Παπανικολάου	»	44
τέταρτος ὑπὸ Χ. Παπανικολάου .	»	52
» πλ. α', μετὰ χρωματικοῦ τοῦ αὐτοῦ		59
» πλ. β', τοῦ αὐτοῦ . .		67
βαρὺς ὑπὸ Χ. Γ. Κεσσάνιως ἐπεξεργασθεῖσα ὑπὸ Χ. Παπανικολάου	»	74
» λ δ', μετὰ χρωματικοῦ ὑπὸ Χ. Παπανικολάου . .	»	81

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Ἕρισμὸν	»	89
Δύναμις Π. Ἐφρεσίου ἐπεξεργασθὲν ὑπὸ Ν. Κάμαράδου		91
Ἀλληλουάριον σύντομον ὑπὸ Χ. Παπανικολάου	»	93
Δόξα σοι Κύριε. Τοῦ αὐτοῦ		94
Εἰς πολλὰ ἔτη		94
Κυρίε ἐλέησον. Ὁνομαρίου Βυζαντίου		95
» Χ. Παπανικολάου	»	96

Κύριε ἐλέησον Χ. Παρασχίδου	» 96
Χ. Παπανικολάου	» 97
» Τοῦ αὐτοῦ	» 98
» » Τοῦ αὐτοῦ	» 98
Χερουβικά εἰς 8 ἤχους τοῦ αὐτοῦ.	» 99
Ἀγαπήσω σε Κύριε εἰς διαφόρους ἤχους τοῦ αὐτοῦ.	» 144
Λειτουργικά εἰς διαφόρους ἤχους τοῦ αὐτοῦ . . .	» 146
Λειτουργία τοῦ Μ. Βασιλείου.	156
Ἐπὶ σοὶ χαίρει ἤχος λ α'. Χ. Παπανικολάου. . . .	164
» » βαρὺς τοῦ αὐτοῦ.	» 166
Ἔτερον ὑπὸ Σ. Ἰβηρίτου ἐπιδιορθωθὲν ὑπὸ Χ. Παπα- νικολάου	» 169
Ἀξίον ἔστι ἤχος α'. ἀνώνυμον.	» 172
» β' ὑπὸ Χ. Παπανικολάου	» 174
» » γ'. Γ. Φιλιπποπουλίου ἐπεξεργασθὲν ὑπὸ Χ. Παπανικολάου	» 176
Ἀξίον ἔστι ἤχος δ'. ὑπὸ Χ. Παπανικολάου.	178
» » » » » »	180
» » » λ α' τοῦ αὐτοῦ.	» 181
» » λ β'. ἀνώνυμον	183
» » » » »	» 184
» » Μ. Μισσηλίδου μὲ χρωματικὸν εἰς χρόνον ἀργὸν	» 186
Ἀξίον ἔστι ἤχος λ δ'. μκτὸς μετὰ χρωματικοῦ ὑπὸ Χ. Παπανικολάου	» 187
Ἀξίον ἔστι ἤχος λ δ'. Νικολάου Ἀρχιερέως.	189
» » » Χ. Παπανικολάου.	» 190
» » » Χρωματικός. Κ. Α. Ψάχου.	» 191
» » » β' Γ' Ραιδεστηνοῦ.	» 193
Ὁ ἄγγελος ἐβόα	» 194
Ὁ ἄγγελος ἐβόα μετὰ τοῦ Συμφώνως Παρθένε ὑπὸ Χ. Παπανικολάου	» 196
Ἔτερον μετὰ τοῦ Εὐφραΐνου ἀγάλλου, τοῦ αὐτοῦ	» 197

Σελ.	Στίχ.	Ἀντί	Γράφε	Σελ.	Στίχ.	Ἀντί	Γράφε
112	9	z	z'	128	8		
		ηη	ηη			οι τα	οι τα
3	2			130	2		
		ι ι	ι ι			α α α	α α α
113	7			130	3		
		μνο' ο' ον υ υ υ μνον				α α	α α
113	9			133	5		
		α αν α σα α αν				ε	ε
115	1			134	3		
		ε χε ε ε ε χε ε ε				ε ε	ε ε
116	8			139	1		
		ε ε	ε ε			ι ι ι	α α α
117	8			140	8		
		μν υ μν υ				οι ζω ο	οι οι ζω
123	3			141	1		
		υ υ	υ υ				
124	5			142	5		
		α α	α α			η η η	η η η
27	1			143	2		
		εο ον	το ον			ε ε	ε ε
128	6			143	3		
		ε ε ε	ε ε			ε ε ε	ε ε ε
128	8			143	9		
		ε ε ε	ε ε ε			αι αι αι	αι αι αι

Σελ. Στίχ. Ἀντί	Γράφε	Σελ. Στίχ. Ἀντί	Γράφε
144 5 		157 1 	
ρι ι ος	ρι ι ος	ο ο ο	ο ο ο
146 9 		161 5 	
και	και	η η	η η
148 8 		162 7 	
ου	ου ου	ου ου ρα α	ου ου ου ρα α
149 10 		163 1 	
		α περ	α πειρ
153 6 		169 8 	
ρι ι ι	υ ρι ι	Ε πι	Ε πι
153 7 		172 6 	
και	και	ξι ι ον	ξι ι ι ον
154 6 		173 7 	
		ω ω ω	ω ω ω
155 2 		175 1 	
γ γ	γ γ χ	ι ι	
156 10 		178 1 	
α γι ο	α γι ι ο	γ γ	γ γ
156 10 		178 7 	
ο ο ο ο	ο ο ο	ι ιν	ι ιν
Σελίς 189, στίχος 1, αντί		γράφε	



Κ Δ Χ