ΤΑΜΕΙΟΝ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΝ ΑΠΑΣΑΝ

ΤΗΝ

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΝ ΕΝΙΑΥΣΙΟΝ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΝ

ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ, ΟΡΘΡΟΥ, ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ, ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗΣ

ΚΑΙ ΤΗΣ ΛΑΜΠΡΟΦΟΡΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ

ΜΕΤΑ ΤΙΝΩΝ ΚΑΛΛΟΦΩΝΙΚΩΝ ΕΙΡΜΩΝ ΕΝ ΤΩ ΤΕΛΕΙ.

Κατ' ἐκλογὴν τῶν ἐμμελεςέρων καὶ εὐφραδεςέρων μουσικῶν μαθημάτων τῶν ἐνδοξοτέρων διδασκάλων παλαιῶν τε καὶ νέων, ἐξηγηθεῖσαν εἰς τὴν νέαν τῆς Μουσικῆς μέθοδον, καὶ μετὰ πάσης ἐπιμελείας διορθωθεῖσαν ἤδη ἐσχάτως.

ΠΑΡΑ ΤΟΥ ΕΦΕΥΡΕΤΟΥ ΤΗΣ ΡΗΘΕΙΣΗΣ ΜΕΘΟΔΟΥ

ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΥ

ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΟΥ ΧΑΡΤΟΦΥΛΑΚΟΣ

ΤΗΣ ΤΟΥ

ΧΡΙΣΤΟΥ

ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ.

Επιςασίᾳ δὲ τοῦ ἰδίου

ΝΥΝ ΠΡΩΤΟΝ ΕΚΔΟΘΕΙΣΑΝ ΕΙΣ ΤΥΠΟΝ

ΑΝΑΛΩΜΑΣΙ ΤΟΥ ΙΣΑΚ ΔΕ ΚΑΣΤΡΟ.

ΤΟΜΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ.

ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ

Εκ τῆς τυπογραφίας ΚΑΣΤΡΟΥ

Εις Γαλατάν.

ᾳωκδ 1824.

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ

ΤΗΣ ΘΕΙΑΣ ΚΑΙ ΙΕΡΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

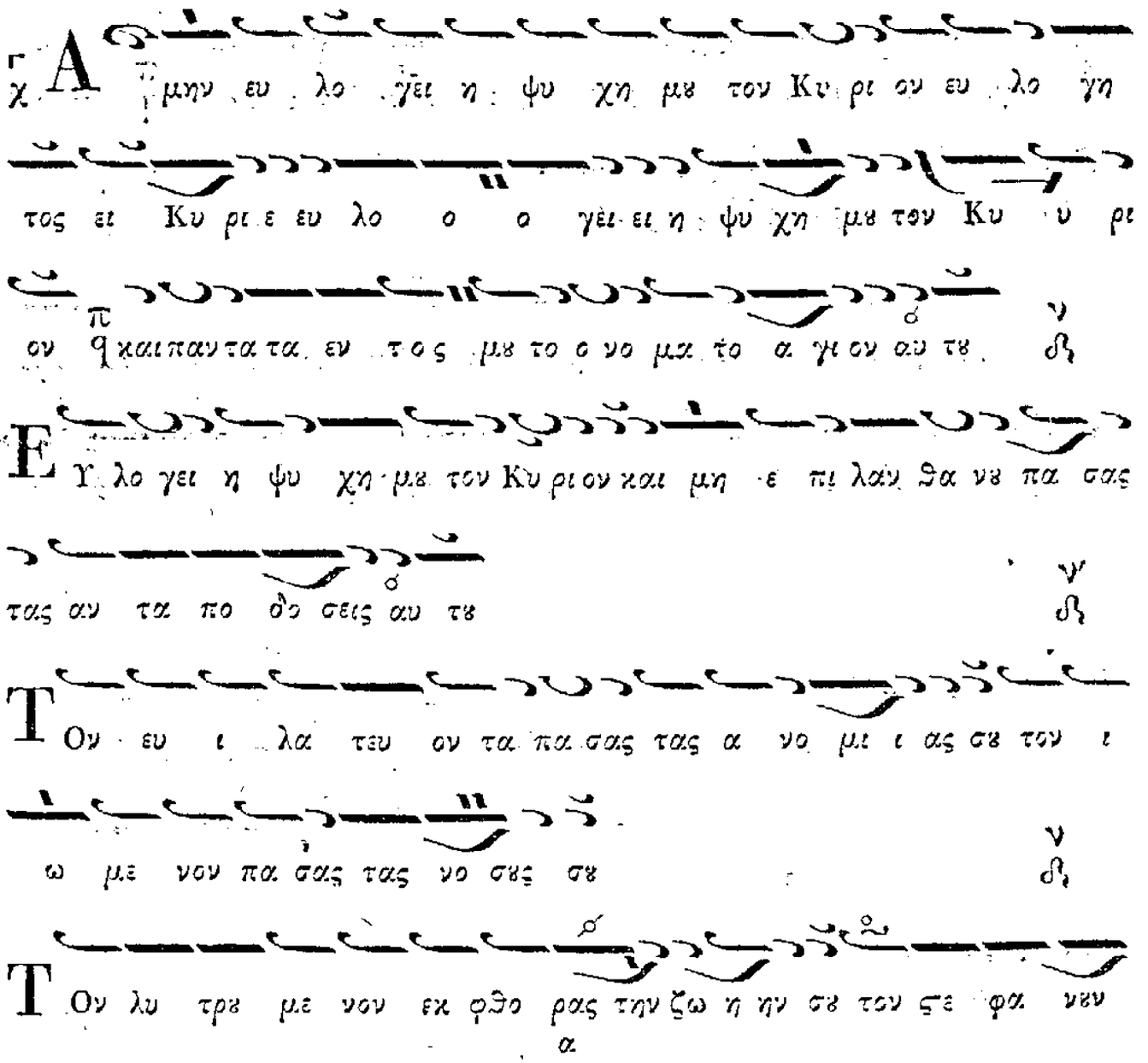
ΤΗΣ ΤΕ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗΣ, ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.

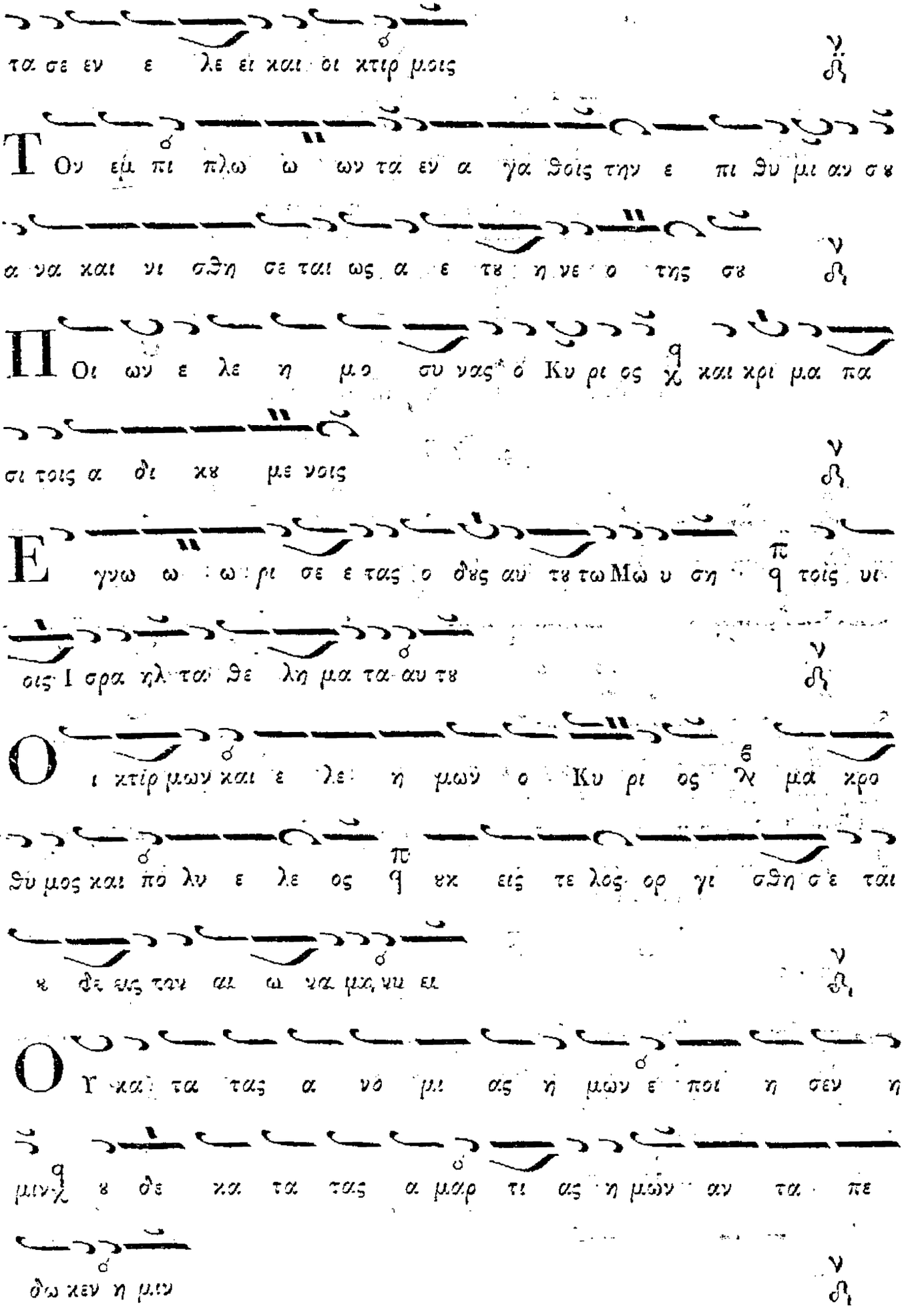
ΜΕΛΙΣΘΕΙΣΑ ΠΑΡΑ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ.

ΤΥΠΙΚΑ,

ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ ΤΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΥ.

Ἦχος. Πλ. Δ. Νη.





τα σε εν ε λε ει και οι κτιρ μοις

Τ Ον εμ πι πλω ω ων τα εν α γα θοις την ε πι θυ μι αν σȣ

α να και νι σθη σε ται ως α ε τȣ η νε ο της σȣ

Π Οι ων ε λε η μο συ νας ο Κυ ρι ος χ και κρι μα πα

σι τοις α δι κȣ με νοις

Ε γνω ω ω ρι σε ε τας ο δȣς αυ τȣ τω Μω υ ση q τοις υι

οις Ι σρα ηλ τα θε λη μα τα αυ τȣ

Ο ι κτιρ μων και ε λε η μων ο Κυ ρι ος ϡ μα κρο

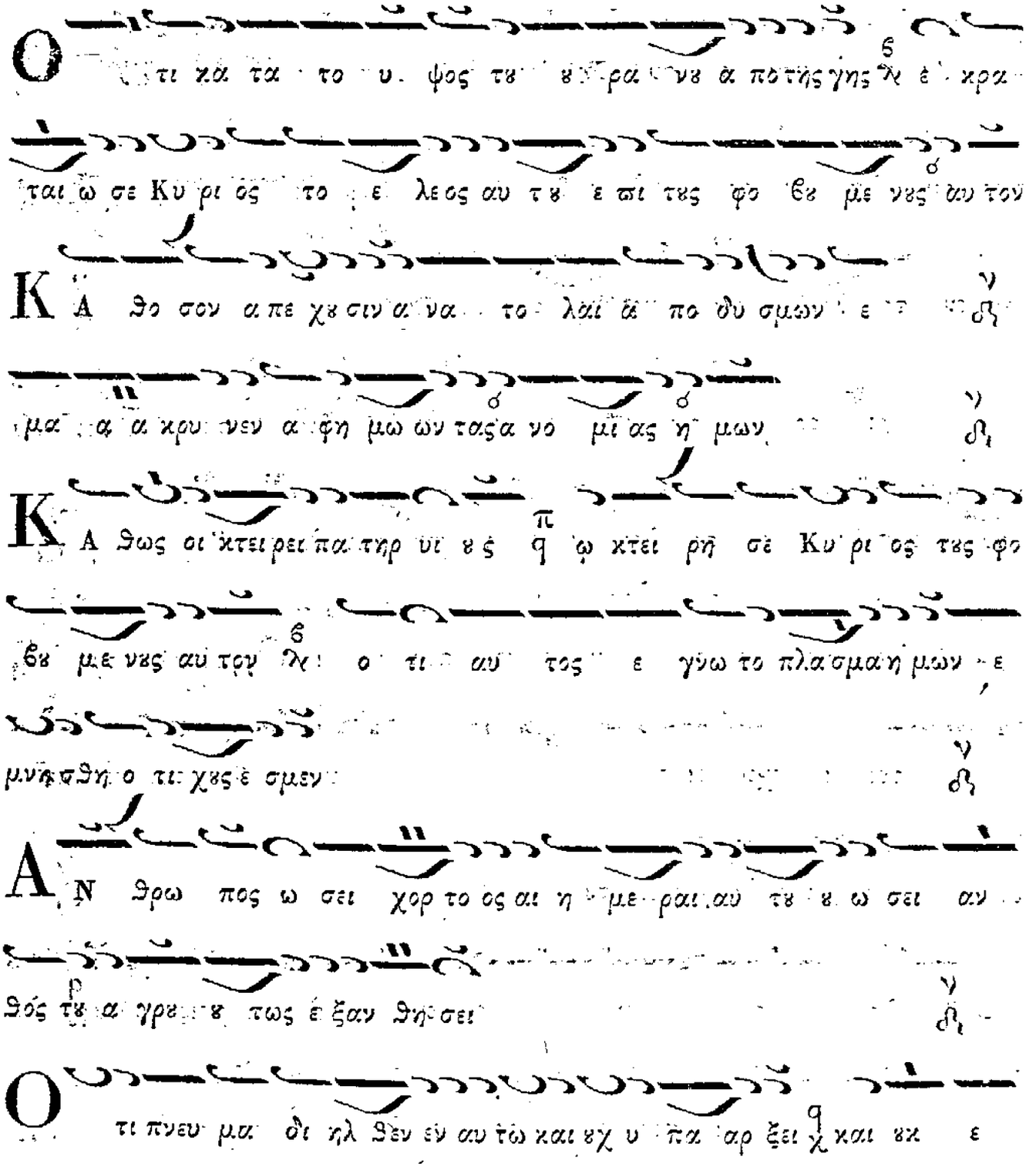
θυ μος και πο λυ ε λε ος q ȣκ εις τε λος ορ γι σθη σε ται

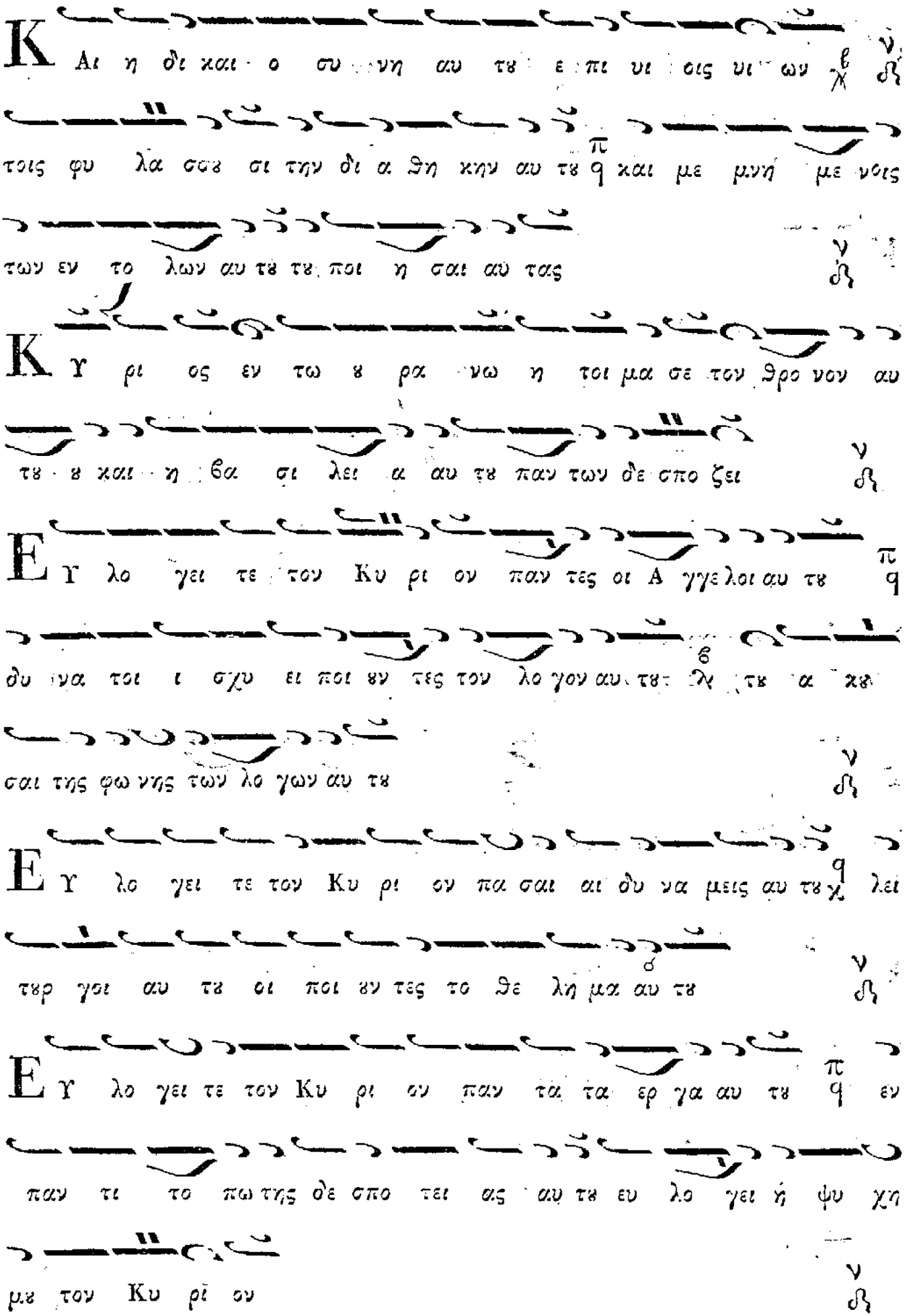
ȣ δε εις τον αι ω να μη νυ ει

Ο Υ κα τα τας α νο μι ας η μων ε ποι η σεν η

μιν χ ȣ δε κα τα τας α μαρ τι ας η μων αν τα πε

δω κεν η μιν




Και η δι και ο συ νη αυ τϐ ε πι υι οις υι ων
τοις φυ λα σϐ σι την δι α θη κην αυ τϐ και με μνη με νοις
των εν το λων αυ τϐ τϐ ποι η σαι αυ τας
Κυ ρι ος εν τω ϐ ρα νω η τοι μα σε τον θρο νον αυ
τϐ ϐ και η βα σι λει α αυ τϐ παν των δε σπο ζει
Εγ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τες οι Α γγε λοι αυ τϐ
δυ να τοι ι σχυ ει ποι ϐν τες τον λο γον αυ τϐ τϐ α κϐ
σαι της φω νης των λο γων αυ τϐ
Εγ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα σαι αι δυ να μεις αυ τϐ λει
τϐρ γοι αυ τϐ οι ποι ϐν τες το θε λη μα αυ τϐ
Εγ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ερ γα αυ τϐ εν
παν τι το πω της δε σπο τει ας αυ τϐ ευ λο γει ἡ ψυ χη
μϐ τον Κυ ρι ον

Δ Ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Κ Αι νυν και α ει και εις τȣς αι ω νας των αι ω νων α μην

Ε Υ λο γει η ψυ χη μȣ τον Κυ ρι ον και παν τα τα εν τ

μȣ το ο νο μα το α γι ον αυ τȣ δ ευ λο γη τος

Κυ ρι ε ε ε ε ἕτερον μέλος ἀργόν. δ.

χ Ε Υ λο ο γει η ψυ υ χη η η μȣ τον Κυ ρι ο ον

πα αν τα τα εν το ο ο ος μȣ το ο ο ο νο ο

μα το α γι ι ι ι ον α αυ τȣ ȣ ȣ δ ευ λο γη

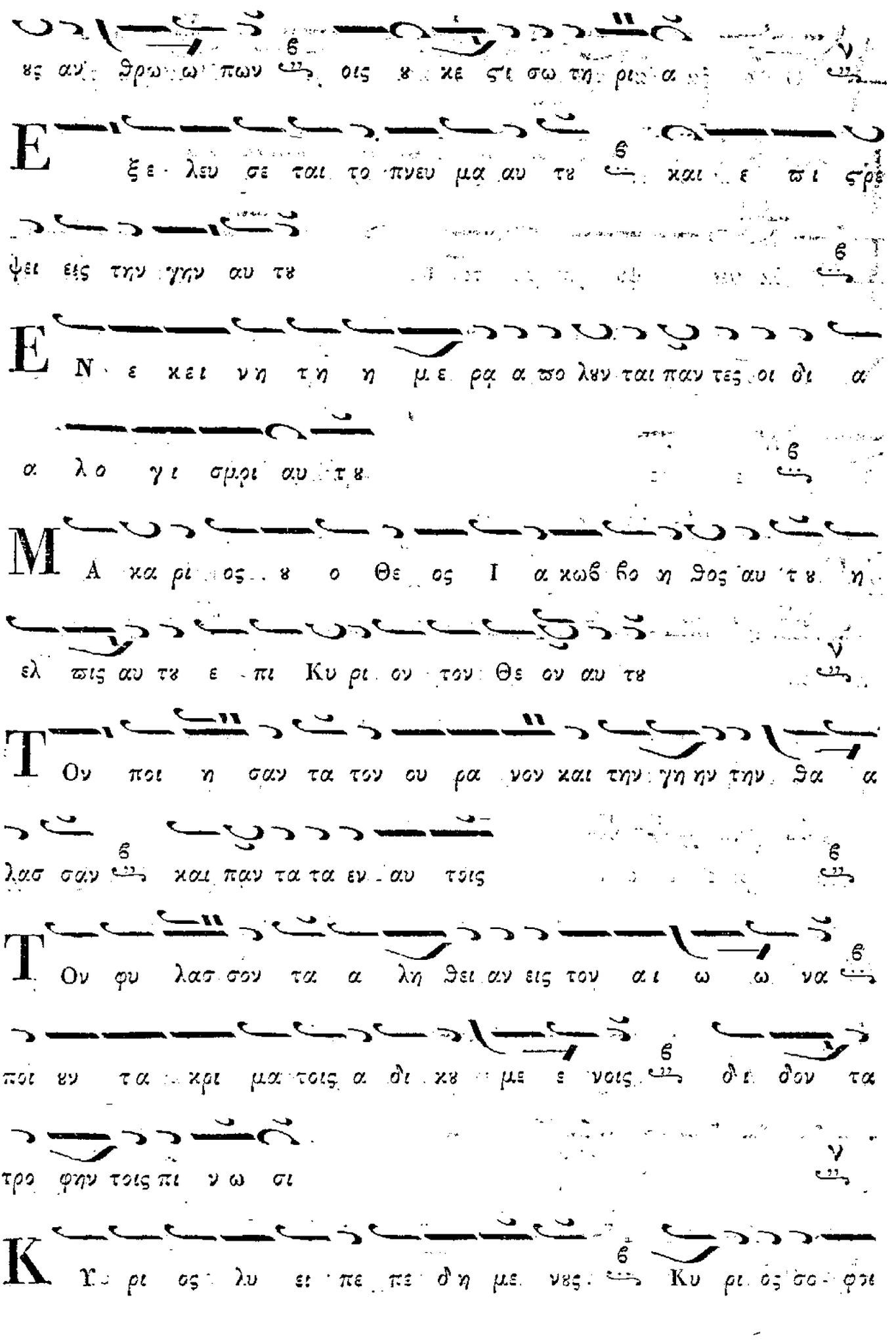
ει Κυ υ ρι ε ε ε ε ε Στασις β. ἦχος. . Β

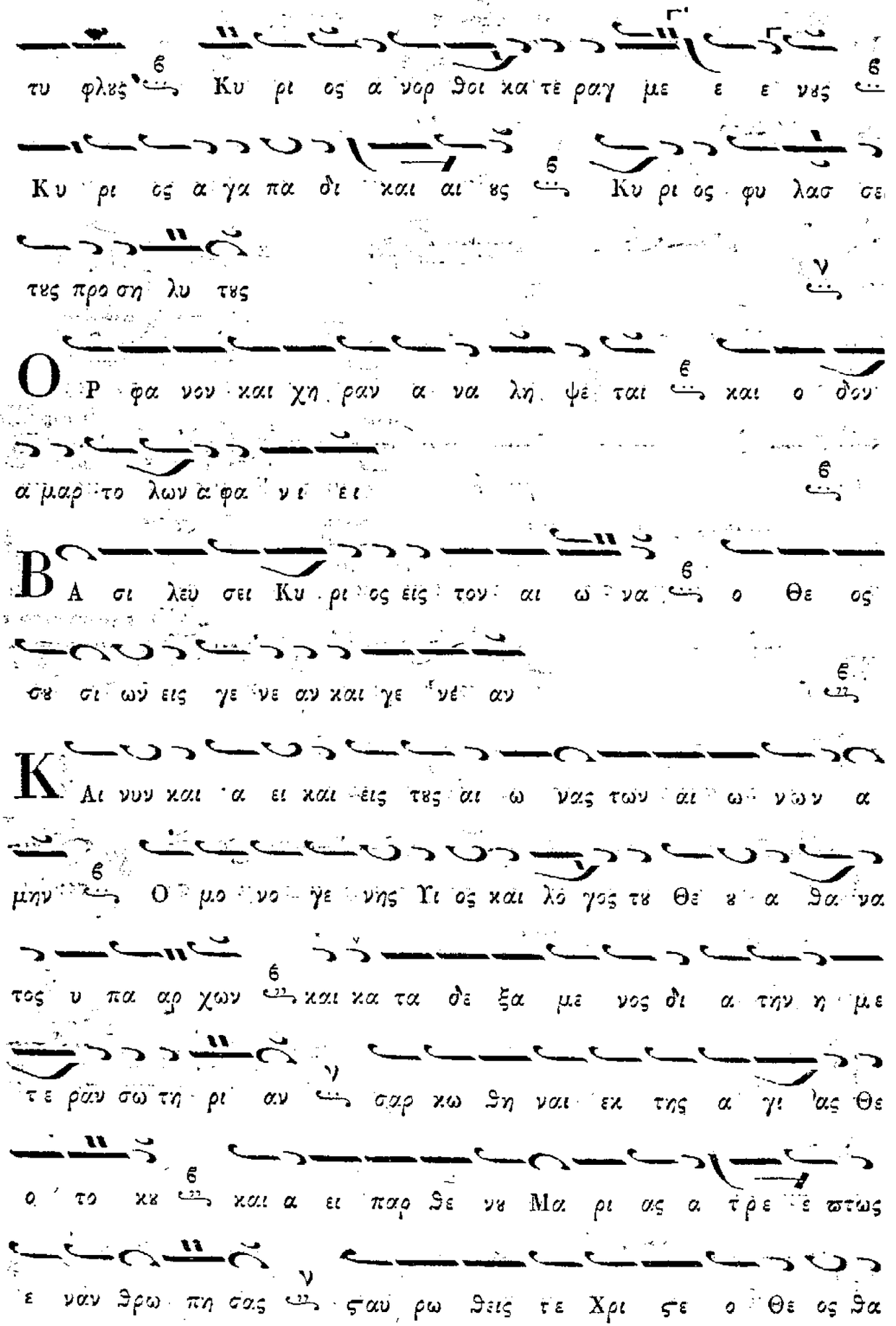
Δ Ο ξα τω Πα τρι και τω Υι ω και τω α γι ω Πνε

τι Αι νει η ψυ χη μȣ τον Κυ ρι ον αι νε

Κυ ρι ον εν τη ζω η μȣ ψα λω τω Θε ω μȣ ε ως υ πι

Μ Η πε ποι θα τε ε πα αρ χον τας ε πι υι





τυ φλȣς Κυ ρι ος α νορ θοι κα τε ραγ με ε ε νȣς

Κυ ρι ος α γα πα δι και αι ȣς Κυ ρι ος φυ λασ σε

τȣς προ ση λυ τȣς

Ο Ρ φα νον και χη ραν α να λη ψε ται και ο δον

α μαρ το λων α φα νι ει

Β Α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω να ο Θε ος

σȣ σι ων εις γε νε αν και γε νε αν

Κ Αι νυν και α ει και εις τȣς αι ω νας των αι ω νων α

μην Ο μο νο γε νης Υι ος και λο γος τȣ Θε ȣ α θα να

τος υ πα αρ χων και κα τα δε ξα με νος δι α την η με

τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη ναι εκ της α γι ας Θε

ο το κȣ και α ει παρ θε νȣ Μα ρι ας α τρε ε πτως

ε ναν θρω πη σας ϛαυ ρω θεις τε Χρι ϛε ο Θε ος θα

να α τω θα να του πα τη σας εις ων της α γι ας Τρι

α α α δος συν δο ξα ζο με νος τω Πα τρι και τω α

γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας Ἕτερα Τυπικά. Χαρμυζίου Χαρτοφύλακος. Ἦχος. δ. Βου.

Ε υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ριον ευ λο γη το ος ει

Κυ ρι ε ευ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ριον καὶ παν

τα τα εν τος μου το ο νο μα το α γι ον αυ του

Ε υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ριον καὶ μη ε πι λαν

θα νου πα σας τας αν τα πο δο σεις αυ του

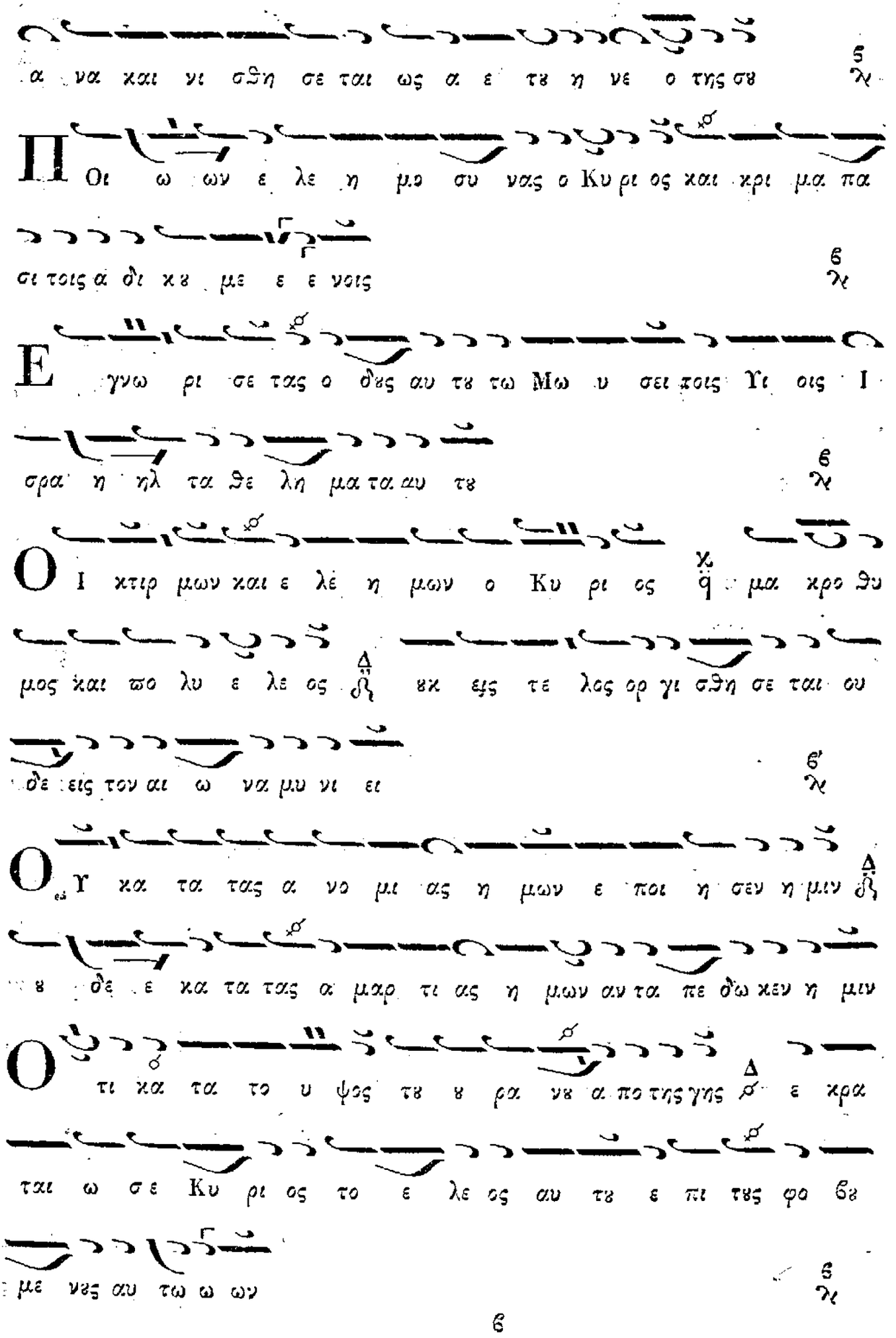
Του ευ ι λα τευ ον τα πα σας τας α νο μι ας σου τον ι

ω με νον πα σας τας νο σους σου

Του λυ τρου με νον εκ φθο ρας την ζω ην σου τον στε φα

νων τα σε εν ε λε ει καὶ οι κτιρ μοις

Του εμ πι πλων τα εν α γα θοις την ε πι θυ μι αν σου


α να και νι σθη σε ται ως α ε τϐ η νε ο της σϐ
Οι ω ων ε λε η μο συ νας ο Κυ ρι ος και κρι μα πα
σι τοις α δι κϐ με ε ε νοις
Ε γνω ρι σε τας ο δϐς αυ τϐ τω Μω υ σει τοις Υι οις Ι
σρα η ηλ τα θε λη μα τα αυ τϐ
Ο Ι κτιρ μων και ε λε η μων ο Κυ ρι ος μα κρο θυ
μος και πο λυ ε λε ος ϐκ εις τε λος ορ γι σθη σε ται ου
δε εις τον αι ω να μυ νι ει
Ο Γ κα τα τας α νο μι ας η μων ε ποι η σεν η μιν
ϐ δε ε κα τα τας α μαρ τι ας η μων αν τα πε δω κεν η μιν
Ο τι κα τα το υ ψος τϐ ϐ ρα νϐ α πο της γης ε κρα
ται ω σε Κυ ρι ος το ε λε ος αυ τϐ ε πι τϐς φο βϐ
με νϐς αυ τω ω ων

Κ Α θο σον α πε χω σιν α να το λαι α πο δυ σμων

ε μα κρυ νεν αφ η μων τας α νο μι ας η μω ων

Κ Λ θως οι κτει ρει πα τηρ Υι ως ω κτει ρη σε Κυ ρι ος τους

φο βω με νους αυ τον ο τι αυ τος ε γνω το πλα σμα η μων

ε μνη σθη ο τι χοῦς ε σμεν

Α Ν θρω πος ω σει χορ τος αι η με ραι αυ τοῦ ω σει αν

θος τοῦ α γρου τως ε ξαν θη η σει ει

Ο τι πνευ μα δι ηλ θεν ε ν αυ τω και ου χ υ πα αρ ξει και

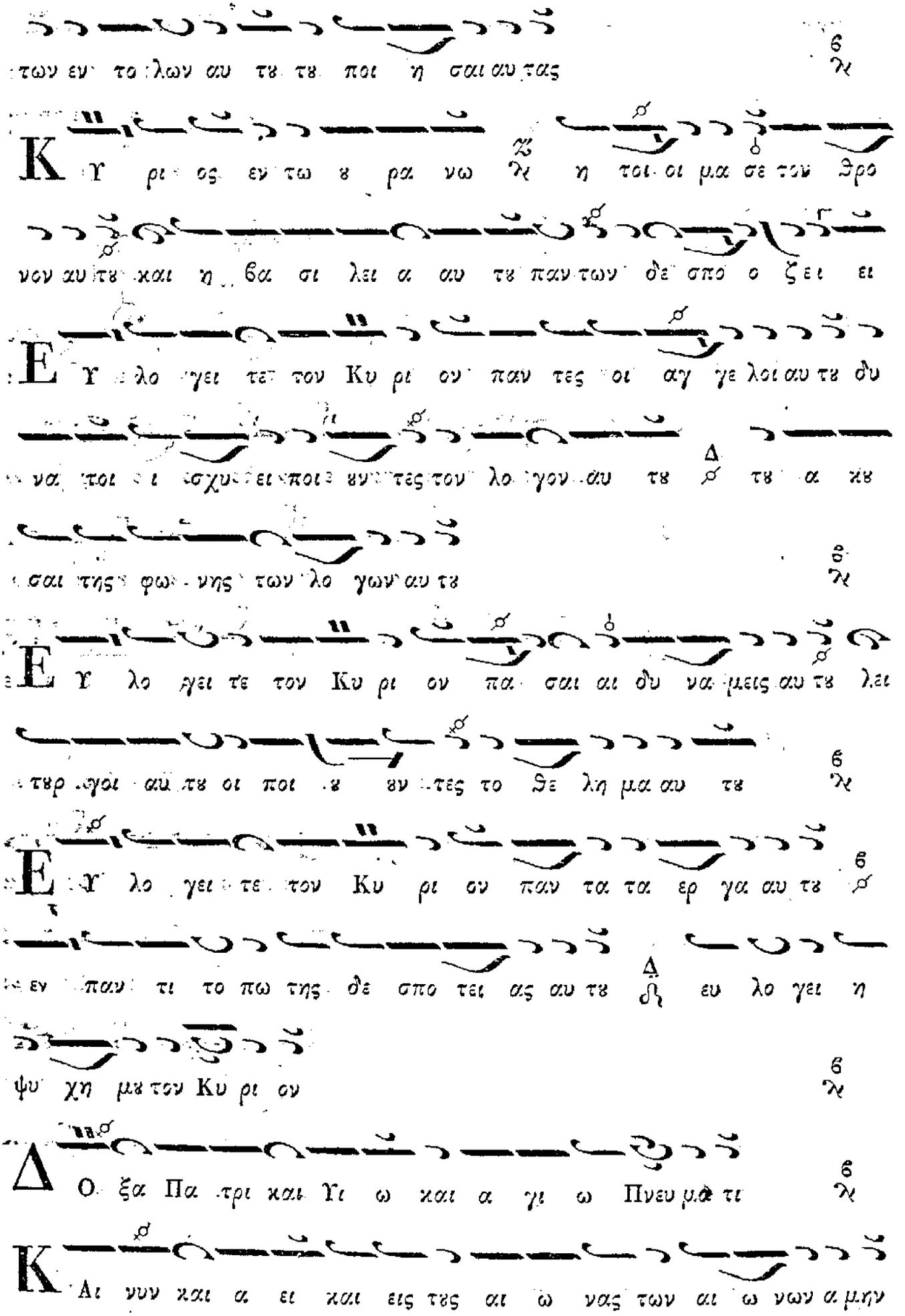
ου κε τι γνω σε ται ε τι τον το που αυ τοῦ

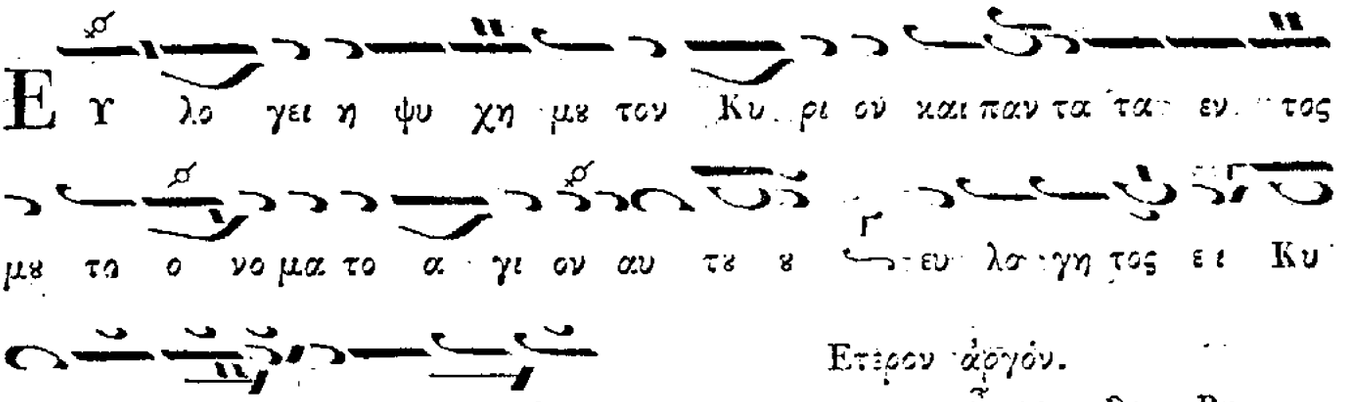
Τ Ο δε ε λε ος τοῦ Κυ ρι ου α πο τοῦ αι ω νος και

ε ως τοῦ αι ω νος ε πι τους φο βου με νους αυ τον

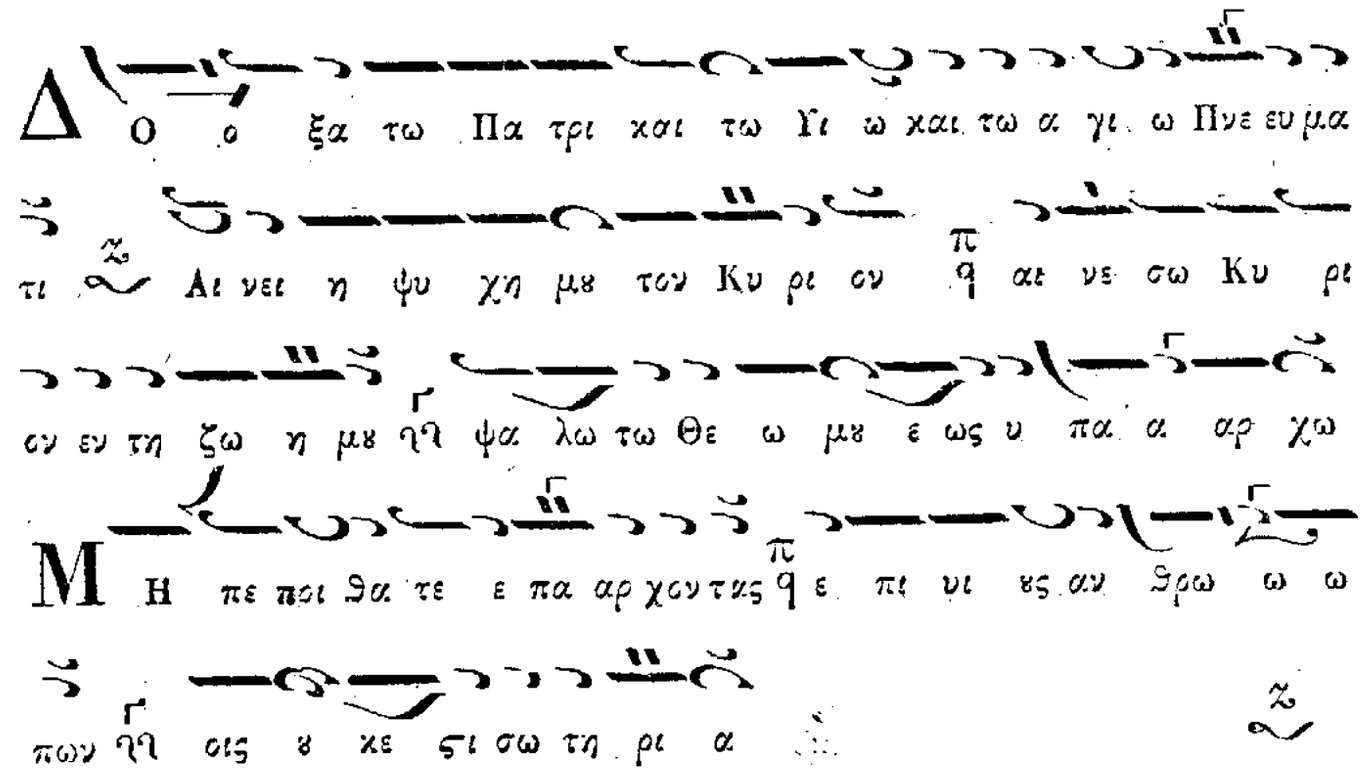
Κ Αι η δι και ο συ νη αυ τοῦ ε πι υι οις υι ων τοις

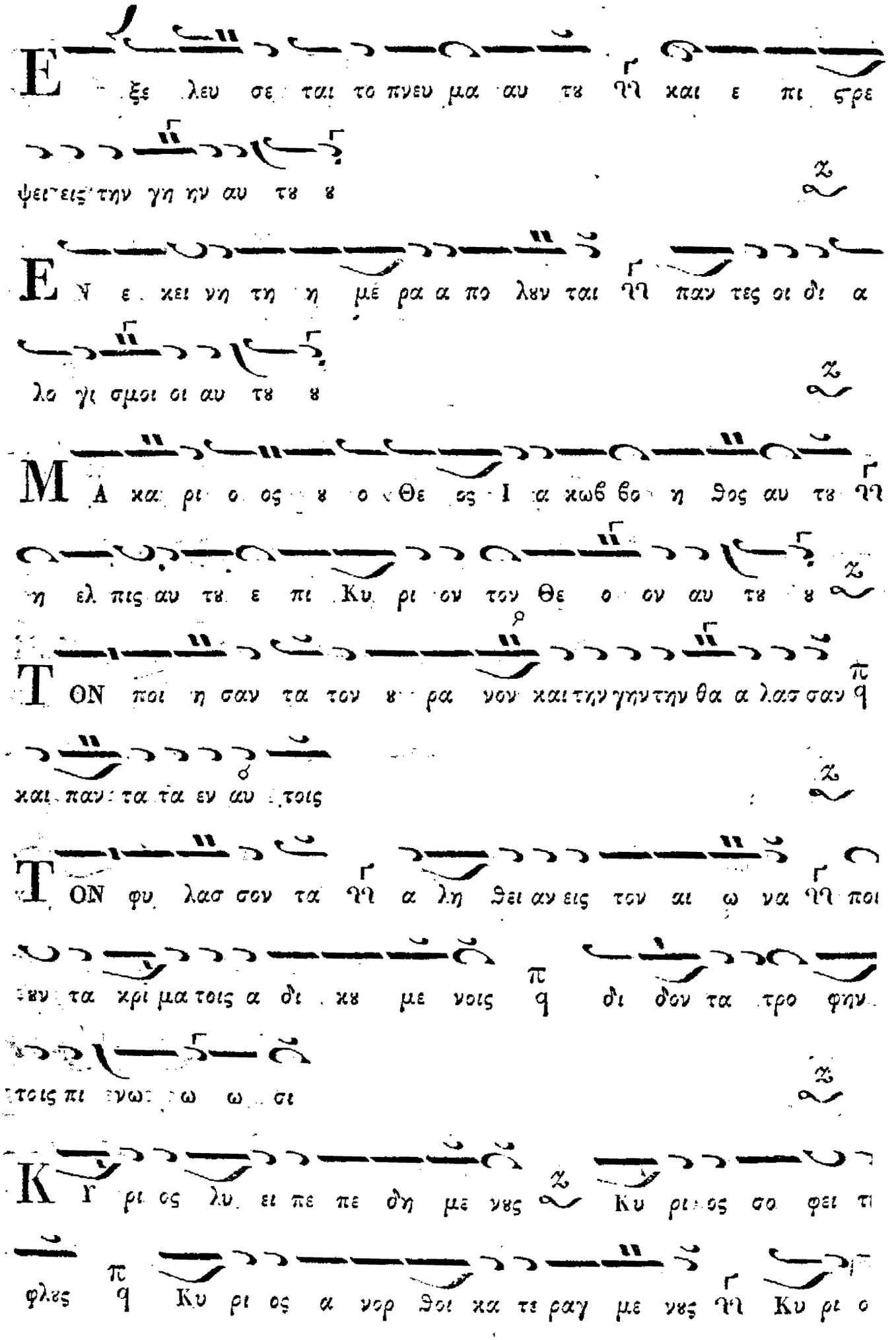
φυ λασ σου σι την δι α θη κην αυ του και μι μνη με νοις


των εν το λων αυ τȣ τȣ ποι η σαι αυ τας
Κ Υ ρι ος εν τω ȣ ρα νω η τοι οι μα σε τον θρο
νον αυ τȣ και η βα σι λει α αυ τȣ παν των δε σπο ο ζει ει
Ε Υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τες οι αγ γε λοι αυ τȣ δυ
να τοι ι σχυ ει ποι ȣν τες τον λο γον αυ τȣ τȣ α κȣ
σαι της φω νης των λο γων αυ τȣ
Ε Υ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα σαι αι δυ να μεις αυ τȣ λει
τȣρ γοι αυ τȣ οι ποι ȣ ȣν τες το θε λη μα αυ τȣ
Ε Υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ερ γα αυ τȣ
εν παν τι το πω της δε σπο τει ας αυ τȣ ευ λο γει η
ψυ χη μȣ τον Κυ ρι ον
Δ Ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι
Κ Αι νυν και α ει και εις τȣς αι ω νας των αι ω νων α μην



Στάσις β. Ἦχος ᾱ. Ζω.





E ξε λευ σε ται το πνευ μα αυ τȣ ϒϒ και ε πι ςρε

ψει εις την γη ην αυ τȣ ȣ

E Ν ε κει νη τη η με ρα α πο λȣν ται ϒϒ παν τες οι δι α

λο γι σμοι οι αυ τȣ ȣ

M Α κα ρι ο ος ȣ ο Θε ος Ι α κωβ βο η θος αυ τȣ ϒϒ

η ελ πις αυ τȣ ε πι Κυ ρι ον τον Θε ο ον αυ τȣ ȣ

T ΟΝ ποι η σαν τα τον ȣ ρα νον και την γην την θα α λασ σαν π q

και παν τα τα εν αυ τοις

T ΟΝ φυ λασ σον τα ϒϒ α λη θει αν εις τον αι ω να ϒϒ ποι

ȣν τα κρι μα τοις α δι κȣ με νοις π q δι δον τα τρο φην

τοις πι νω ω ω σι

K Υ ρι ος λυ ει πε πε δη με νȣς Κυ ρι ος σο φει τι

φλȣς π q Κυ ρι ος α νορ θοι κα τε ραγ με νȣς ϒϒ Κυ ρι ο

α γα πα δι καὶ αι αι ις ϙ Κυ ρι ος φυ λασ σει τους προ

ση λυ υ υ τους

Ο ρ φα νον καὶ χη ραν α να λή ψε ται ϙη καὶ ο δου α

μαρ τω λων α φα νι ει ει

Β Α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω ω ω ναι ϙ ο

Θε ος σου Σι ων ϙη εις γε νε αν καὶ γε νε α ν αν

Κ Αι νυν καὶ α ει καὶ εις τους αι ω νας των αι ω νων αμήν

Ο μο νο γε νὴς Υι ος καὶ λο γος του Θε ου α Θα να τος υ

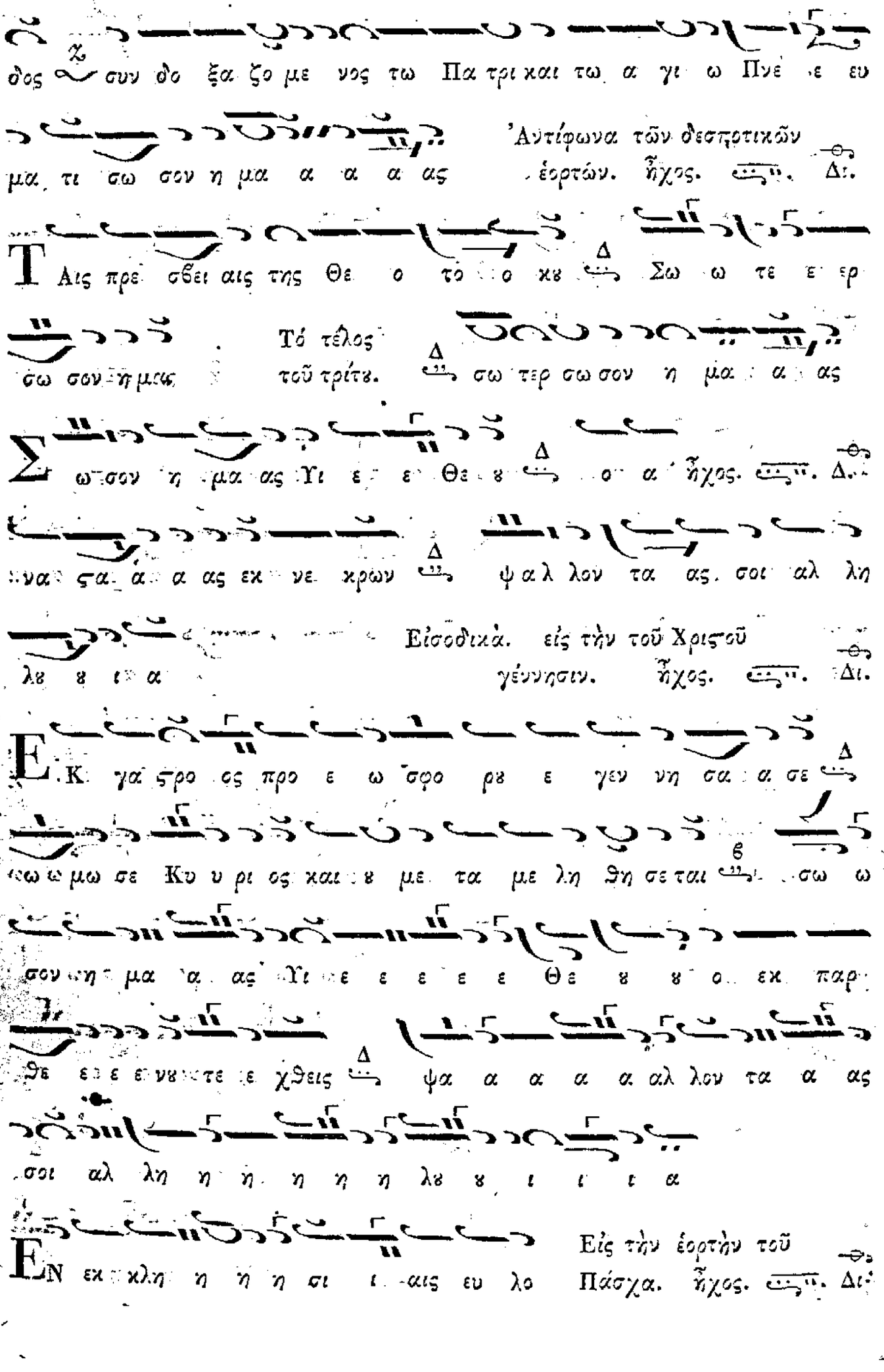
παρ χων ϙ καὶ κα τα δε ξα με νος δι α την η με τε ραν

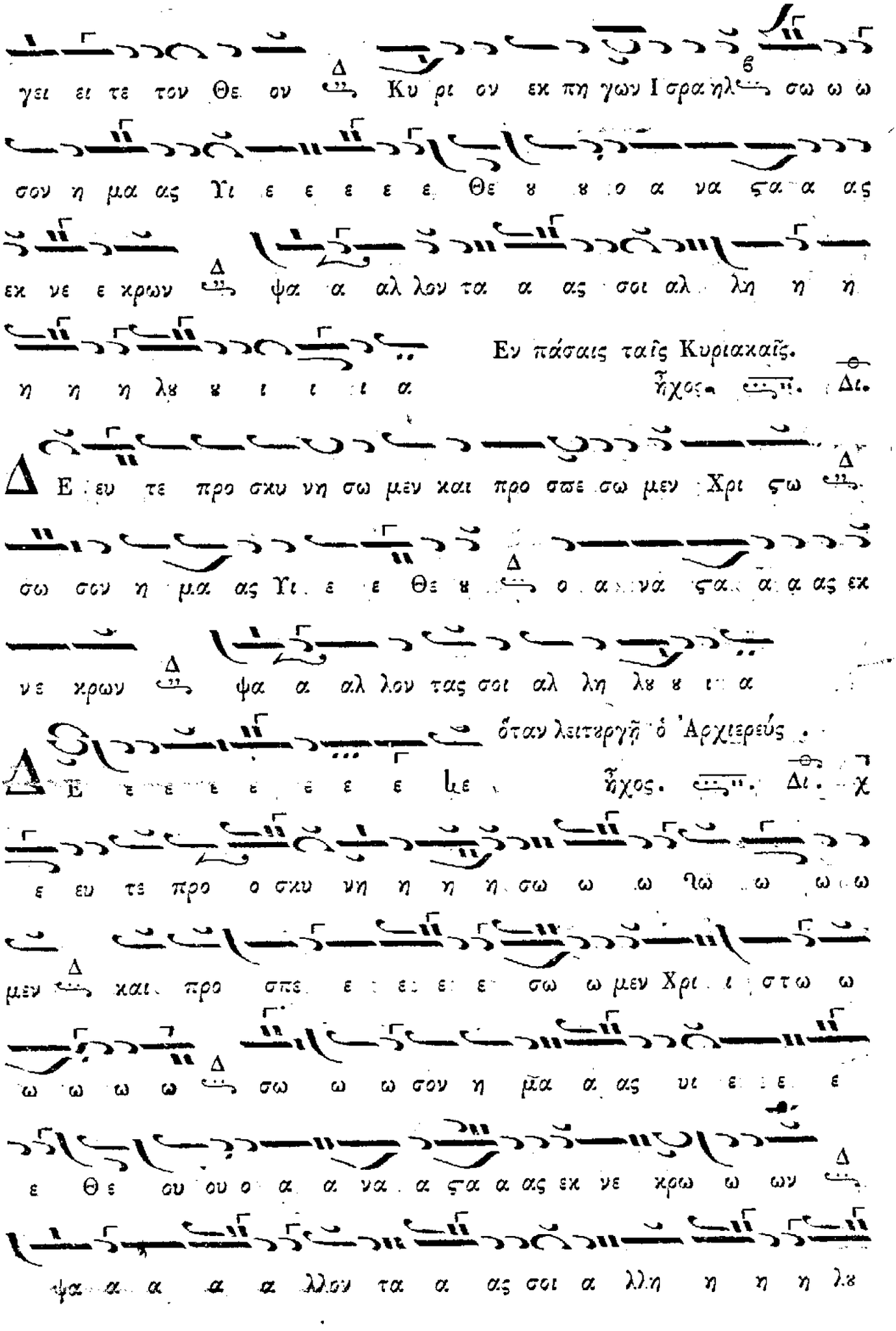
σω τη ρι ι ι αν σαρ κω θη ναι εκ της α γι ας Θε

ο το κου ϙη καὶ α ει παρ θε νου Μα ρι ας α τρε πτως

ε νανθρώ πη σας σαυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος Θα να

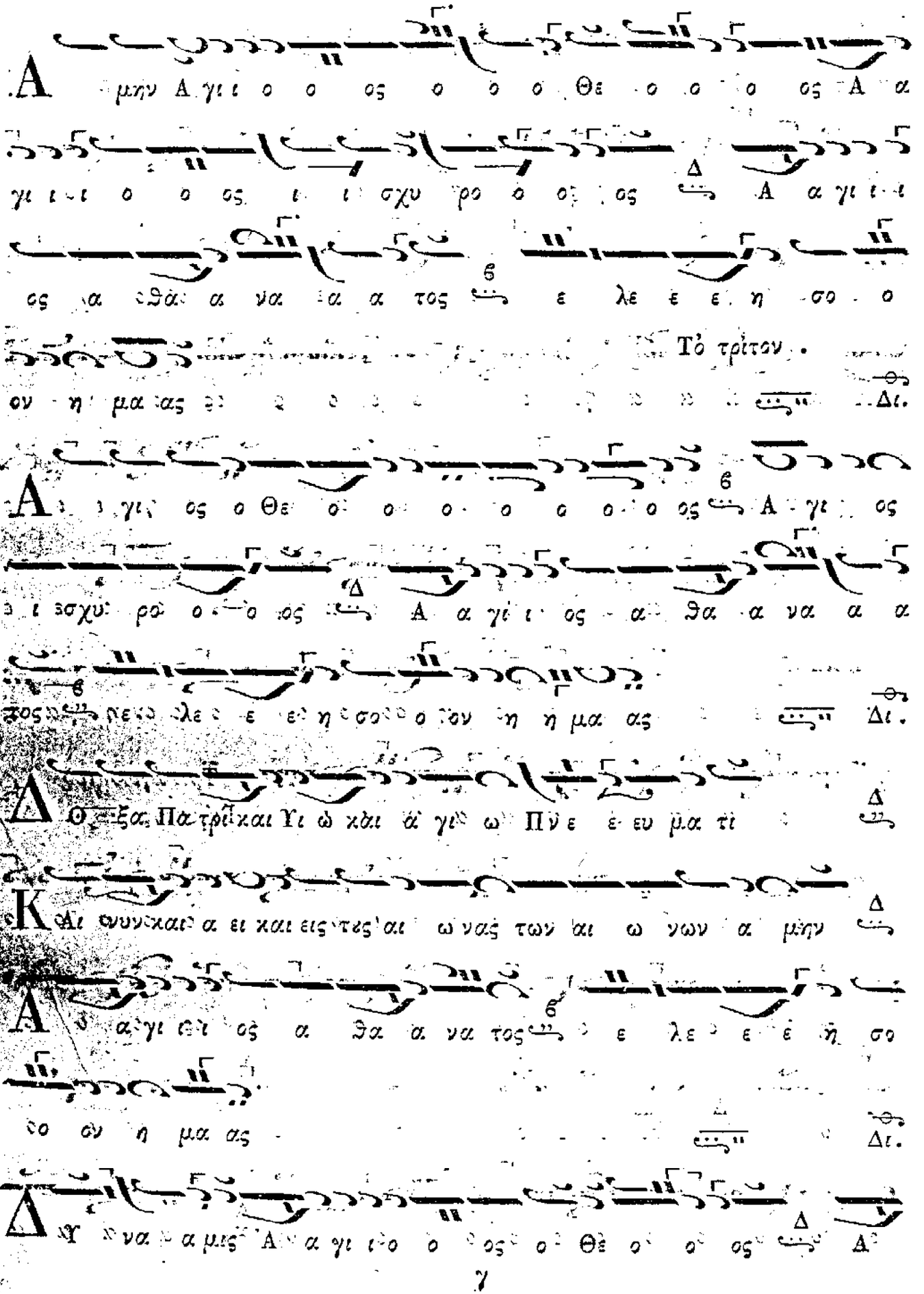
α τω θα να τον πα τη σας ϙη εις ων της α γι ας Τρι α

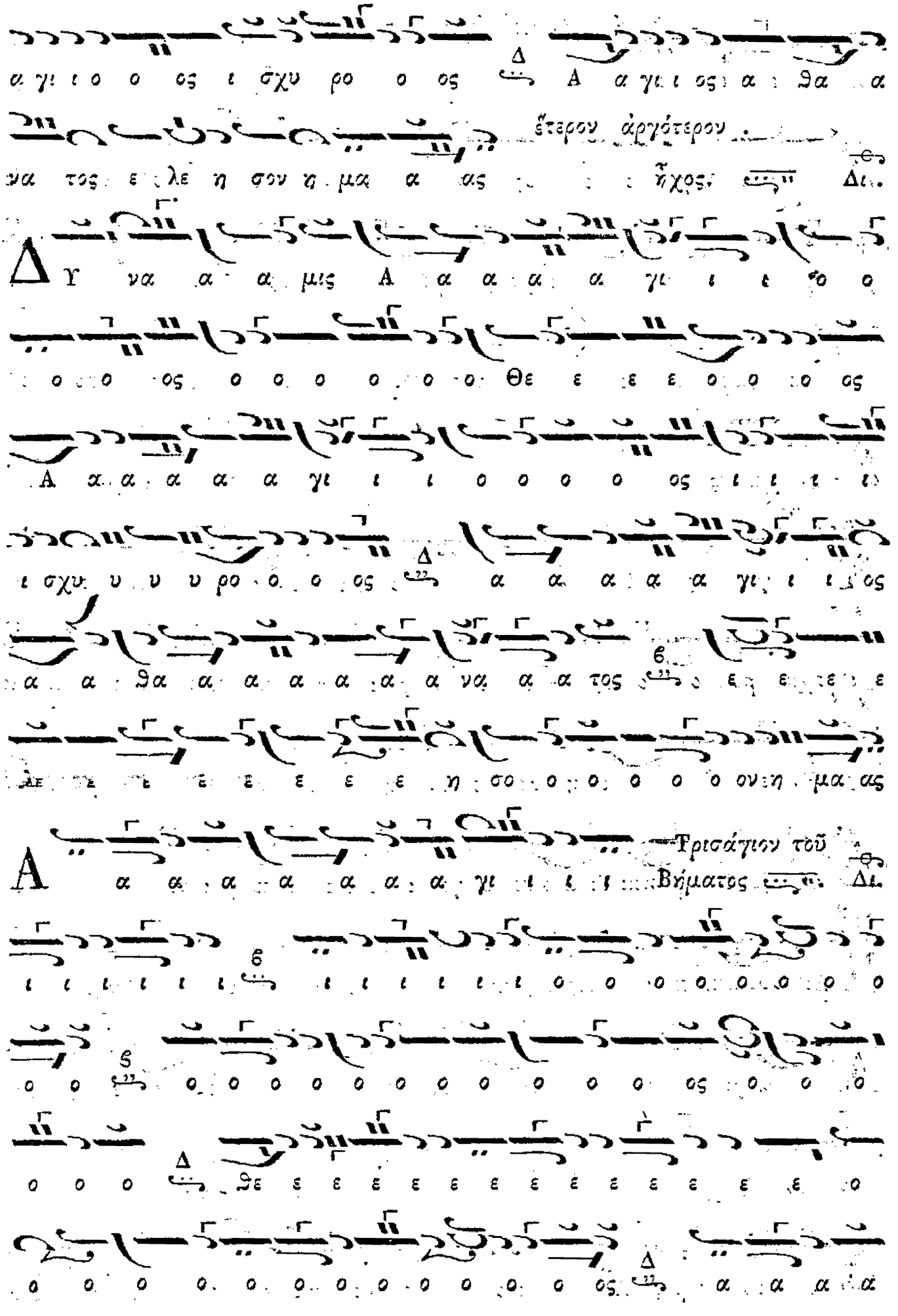

δος συν δο ξα ζο με νος τω Πα τρι και τω α γι ω Πνε ε ευ
μα τι σω σον η μα α α α ας
Ἀντίφωνα τῶν δεσποτικῶν ἑορτῶν. Ἦχος. Δι.
Τ Αις πρε σβει αις της Θε ο το ο κε Σω ω τε ε ερ
Τό τέλος τοῦ τρίτου.
σω σον η μας σω σον η μα α ας
Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ε ο α Ἦχος. Δι.
να σα α α ας εκ νε κρων ψα λον τα ας σοι αλ λη
Εἰσοδικά. εἰς τὴν τοῦ Χριστοῦ γέννησιν. Ἦχος. Δι.
λε ε ι α
Ε Κ γα στρο ος προ ε ω σφο ρε ε γεν νη σα α σε
σω ω μω σε Κυ υ ρι ος και ε με τα με λη θη σε ται σω ω
σον η μα α ας Υι ε ε ε ε ε Θε ε ε ο εκ παρ
θε ε ε ε νε ε τε ε χθεις ψα α α α α αλ λον τα α ας
σοι αλ λη η η η η η λε ε ι ι ι α
Ε Ν εκ κλη η η η σι ι αις ευ λο
Εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ Πάσχα. Ἦχος. Δι.

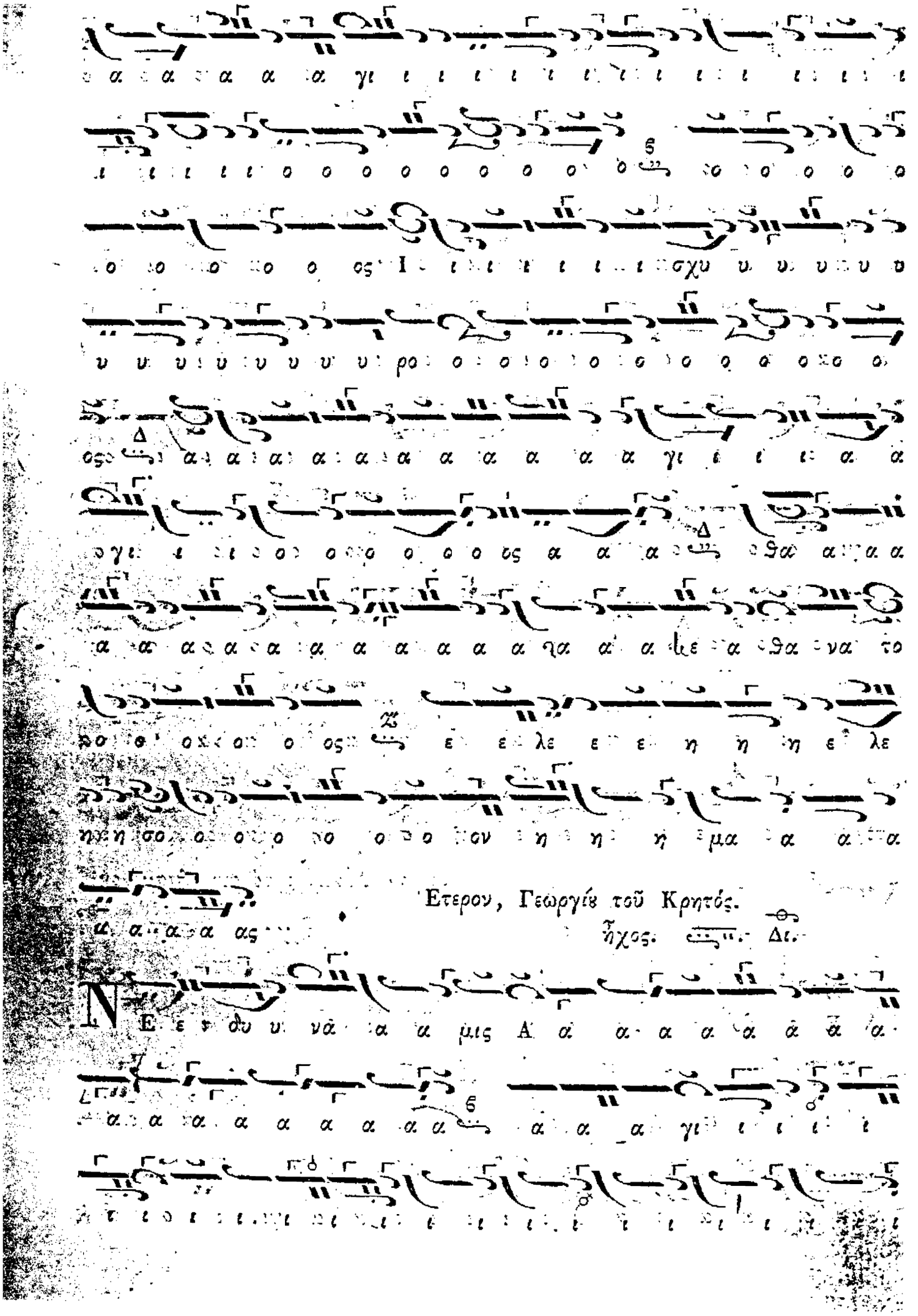

γει ει τε τον Θε ον Κυ ρι ον εκ πη γων Ισρα ηλ σω ω ω
σον η μα ας Υι ε ε ε ε ε Θε ϑ ϑ ο α να ϛα α ας
εκ νε ε κρων ψα α αλ λον τα α ας σοι αλ λη η η
Εν πάσαις ταῖς Κυριακαῖς.
η η η λϑ ϑ ι ι ι α ἦχος δ. Δι.
Δ Ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ σπε σω μεν Χρι ϛω
σω σον η μα ας Υι ε ε Θε ϑ ο α να ϛα α ας εκ
νε κρων ψα α αλ λον τας σοι αλ λη λϑ ϑ ι α
ὅταν λειτουργῇ ὁ Ἀρχιερεύς.
Δ Ε ε ε ε ε ε ε ε ε ἦχος δ. Δι. χ
ε ευ τε προ σκυ νη η η η σω ω ω ω ω ω ω
μεν και προ σπε ε ε ε ε σω ω μεν Χρι ι στω ω
ω ω ω ω σω ω ω σον η μα α ας υι ε ε ε
ε Θε ου ου ο α α να α ϛα α ας εκ νε κρω ω ων
ψα α α α α λλον τα α ας σοι α λλη η η η λϑ

ἦχος.

Τὸ τρίτον.

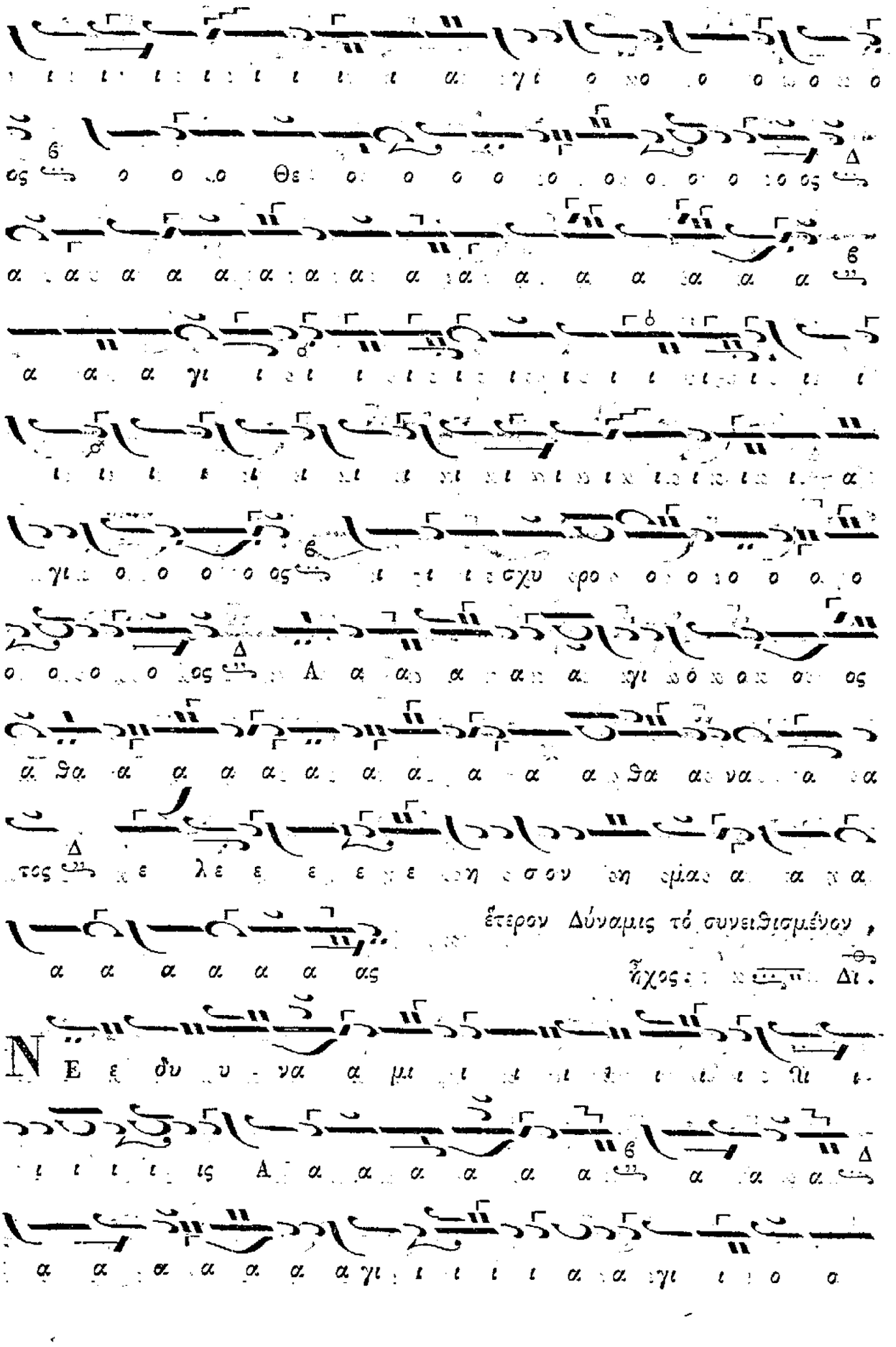



Ἕτερον ἀργότερον
Τρισάγιον τοῦ Βήματος



Ετερον, Γεωργίᾳ τοῦ Κρητός.

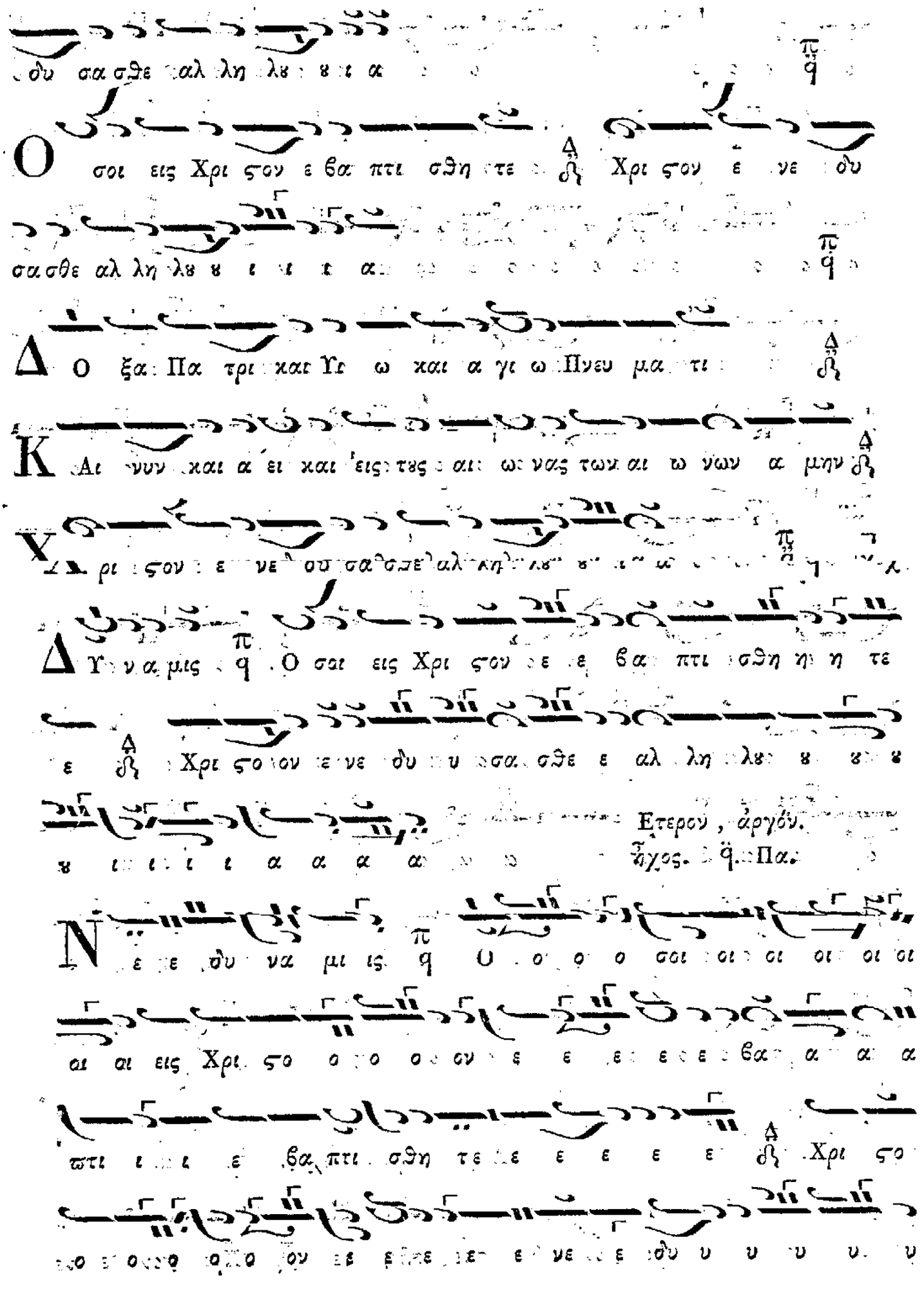
ἦχος. Δι.


ἕτερον Δύναμις τὸ συνειθισμένον ,
ἦχος : Δι .

Ἐν ταῖς δεσποτικαῖς

Λαμπαδαρίου. Ἦχος

Ὁ



δυ σα σθε αλ λη λȣ ȣ ι α

Ο σοι εις Χρι ϛον ε βα πτι σθη τε Χρι ϛον ε νε δυ

σα σθε αλ λη λȣ ȣ ι ι ι α

Δ Ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Κ Αι νυν και α ει και εις τȣς αι ω νας των αι ω νων α μην

Χ ρι ϛον ε νε δυ σα σθε αλ λη λȣ ȣ ι α

Δ Υ να μις Ο σοι εις Χρι ϛον ε ε βα πτι σθη η η τε

ε Χρι ϛο ον ε νε δυ υ σα σθε ε αλ λη λȣ ȣ ȣ ȣ

Ετερον, ἀργόν.

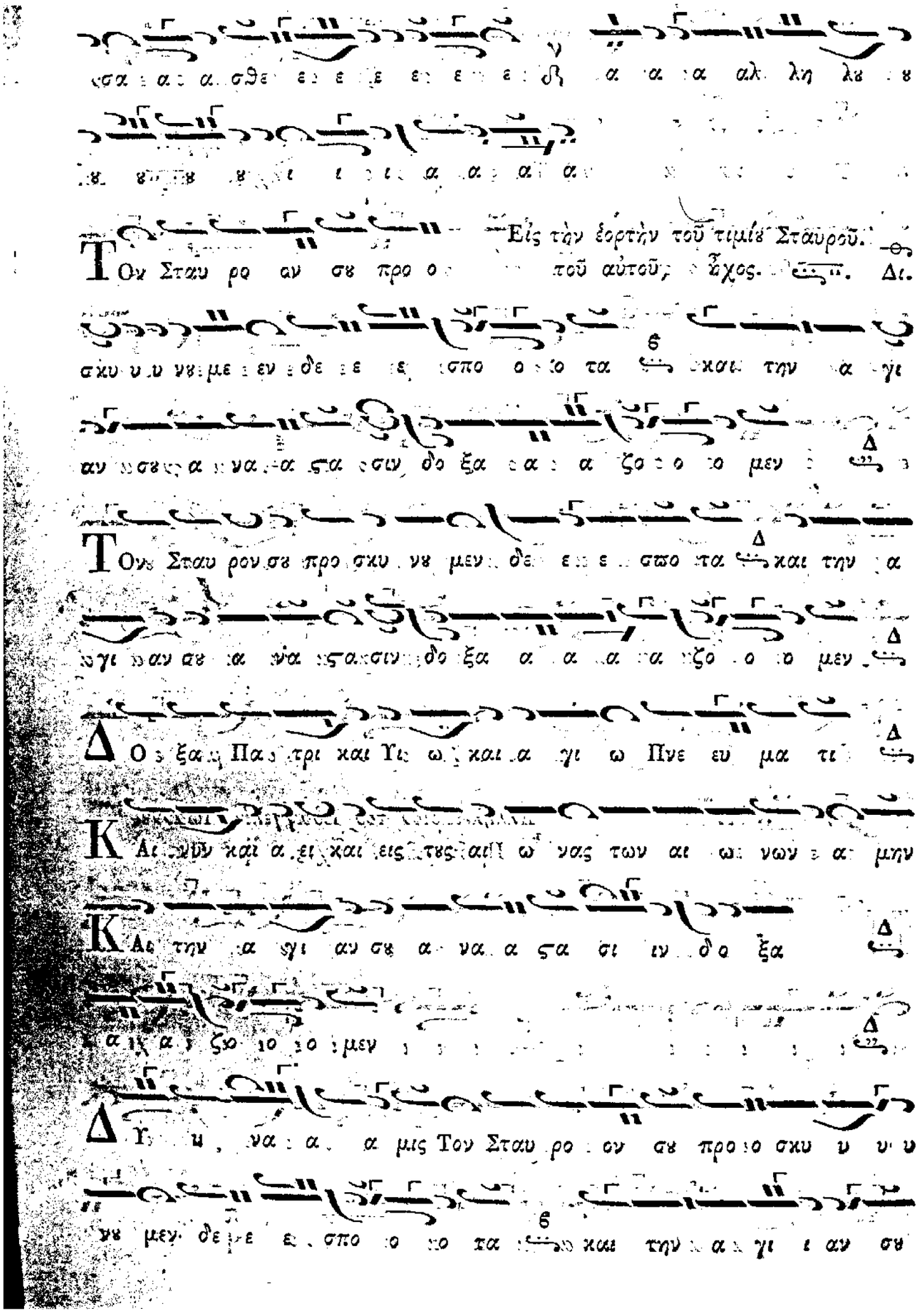
ȣ ι ι ι ι α α α α ἦχος. Πα.

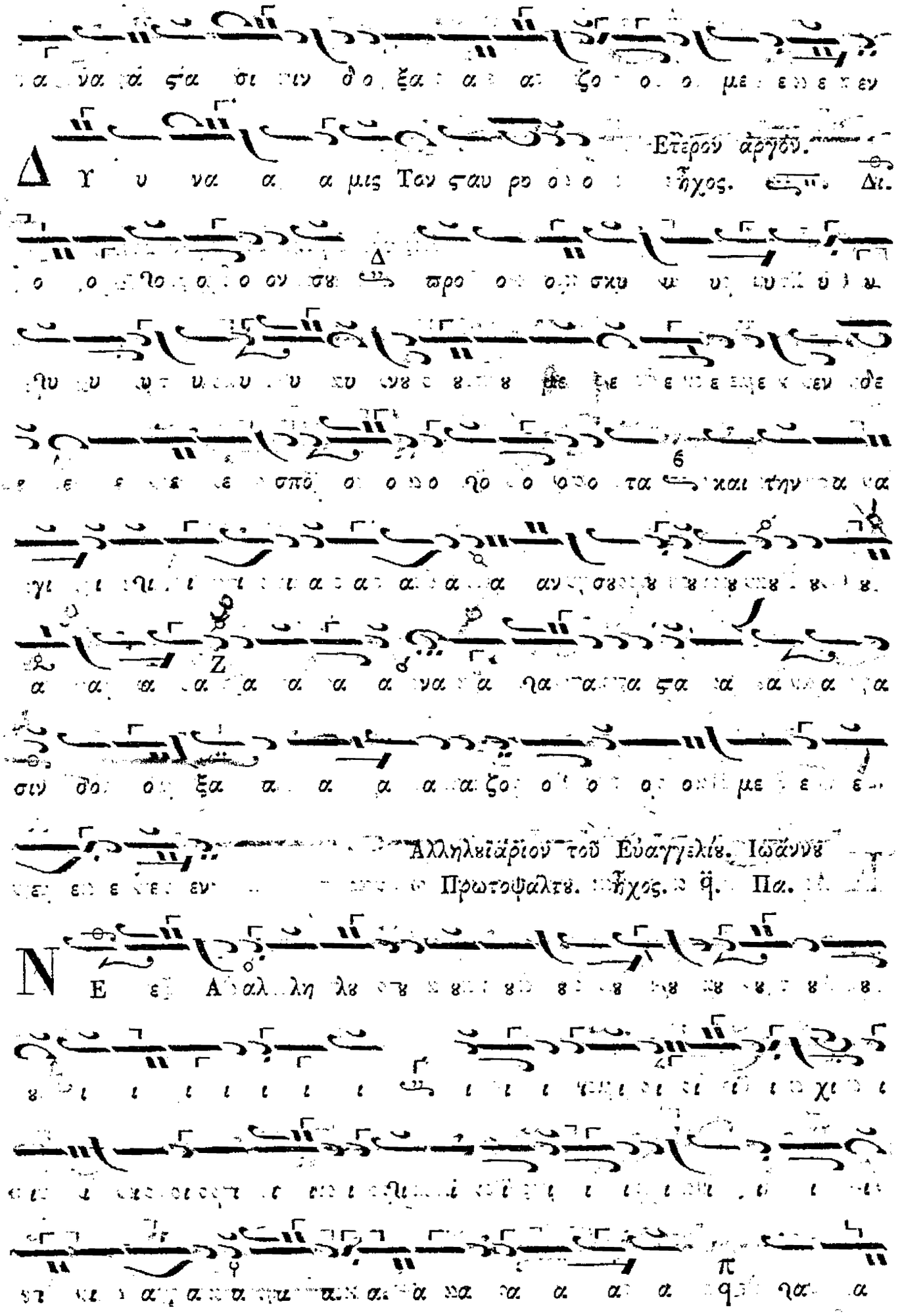
Ν ε ε δυ να μι ις Ο ο ο ο σοι οι οι οι οι οι

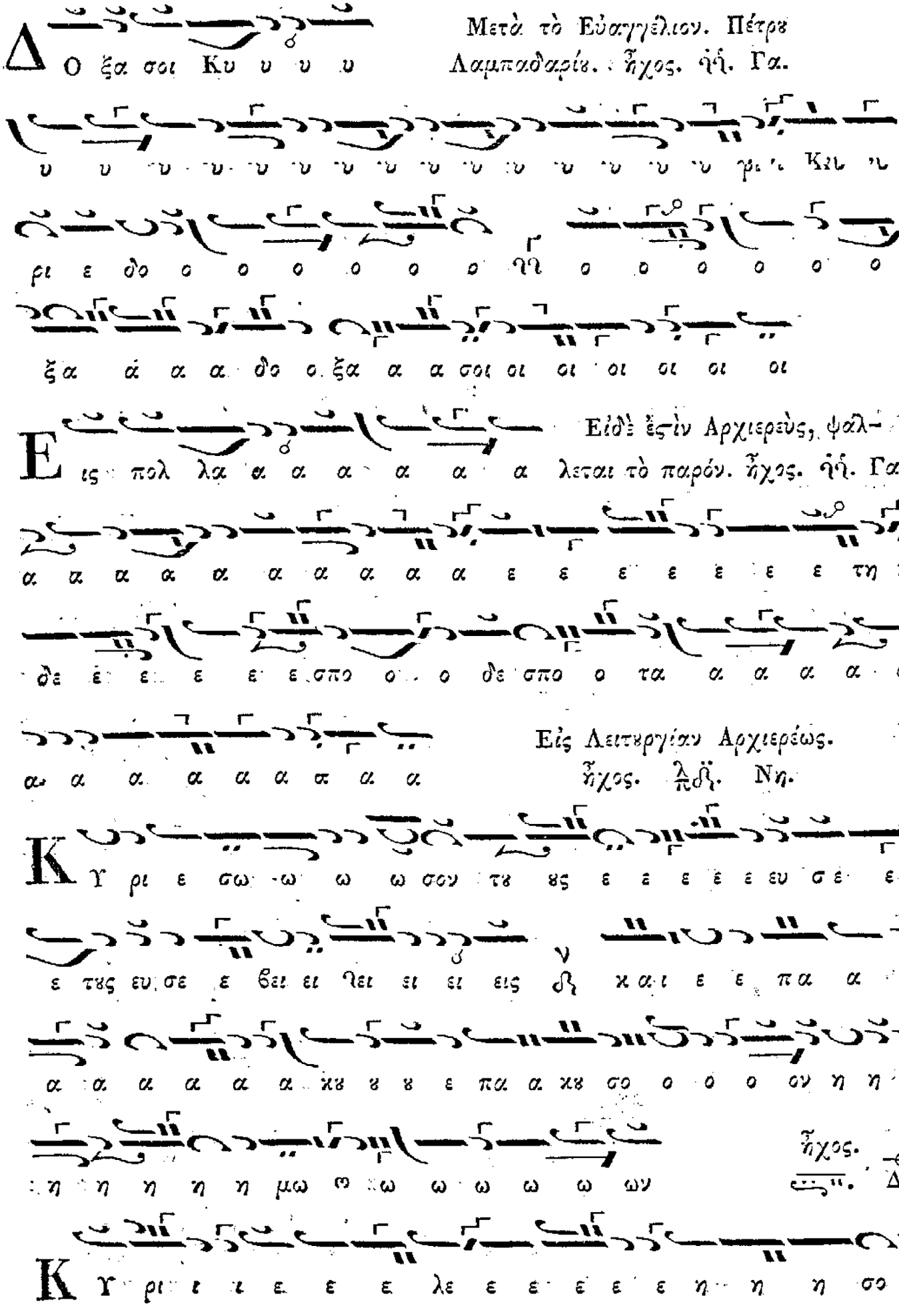
οι οι εις Χρι ϛο ο ο ο ον ε ε ε ε ε βα α α α

πτι ι ι ε βα πτι σθη τε ε ε ε ε ε Χρι ϛο

ο ο ο ο ο ον ε ε ε ε ε νε ε δυ υ υ υ υ υ


Εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ τιμίου Σταυροῦ.
Τὸν Σταυρὸν σου προσκυνοῦμεν Δέσποτα καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν δοξάζομεν
Τὸν Σταυρὸν σου προσκυνοῦμεν Δέσποτα καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν δοξάζομεν
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων ἀμήν
Καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν δοξάζομεν
Κύριε ἐλέησον, Κύριε ἐλέησον, Κύριε ἐλέησον
Τὸν Σταυρόν σου προσκυνοῦμεν Δέσποτα καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν


Ἕτερον ἀργόν.
Δι.
Ἀλληλουϊάριον τοῦ Εὐαγγελίου. Ἰωάννου
Πρωτοψάλτου. Ἦχος. Πα.



Δ Ο ξα σοι Κυ υ υ υ

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον. Πέτρȣ Λαμπαδαρίȣ. ἦχος. ϟϟ. Γα.

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι Κυ υ

ρι ε δο ο ο ο ο ο ο ϟϟ ο ο ο ο ο ο

ξα α α α δο ο ξα α α σοι οι οι οι οι οι οι

Ε ις πολ λα α α α α α α

Εἰδὲ ἐςὶν Αρχιερεὺς, ψάλλεται τὸ παρόν. ἦχος. ϟϟ. Γα.

α α α α α α α α α α ε ε ε ε ε ε ε τη η

δε ε ε ε ε ε σπο ο ο δε σπο ο τα α α α α α

α α α α α α α α α

Εἰς Λειτȣργίαν Αρχιερέως. ἦχος. λ̅ δ̅. Νη.

Κ Υ ρι ε σω ω ω ω σον τȣ ȣς ε ε ε ε ε ευ σε ε

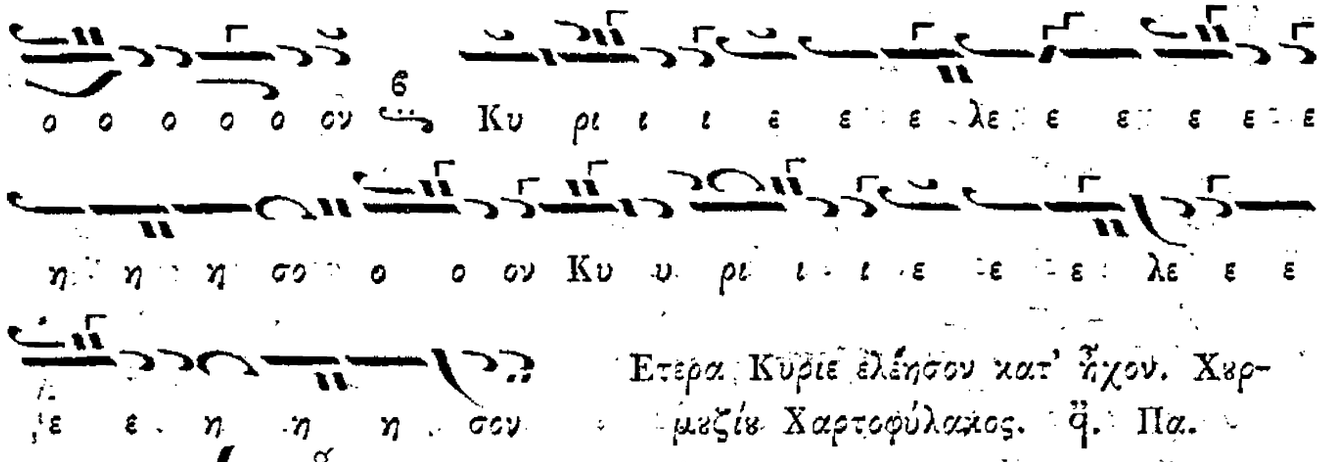
ε τȣς ευ σε ε βει ει ϑει ει ει εις δ̅ κ α ι ε ε πα α α

α α α α α α κȣ ȣ ȣ ε πα α κȣ σο ο ο ο ον η η η

η η η η η μω ω ω ω ω ω ω ων

ἦχος. Δι.

Κ Υ ρι ι ι ε ε ε λε ε ε ε ε ε η η η σο ο



ο ο ο ο ο ον Κυ ρι ι ι ε ε ε λε ε ε ε ε ε

η η η σο ο ο ον Κυ υ ρι ι ι ε ε ε λε ε ε

ε ε η η η σον

Ετερα Κυριε ελέησον κατ' ἦχον. Χυρμυζίυ Χαρτοφύλακος. ϙ. Πα.

Κ Υ υ ρι ι ι ε ε ε ε ε λε ε η η η η

σο ο ο ο ο ον Κυ υ ρι ε ε ε λε ε η η σο ο ο

ο ον ο ον Κυ υ ρι ι ε ε ε ε ε ε λε ε ε η η η

σο ο ο ον ἦχος. Δι.

Κ Υ ρι ι ε ε ε λε ε ε λε ε η η η σο ο ο ον Κυ υ

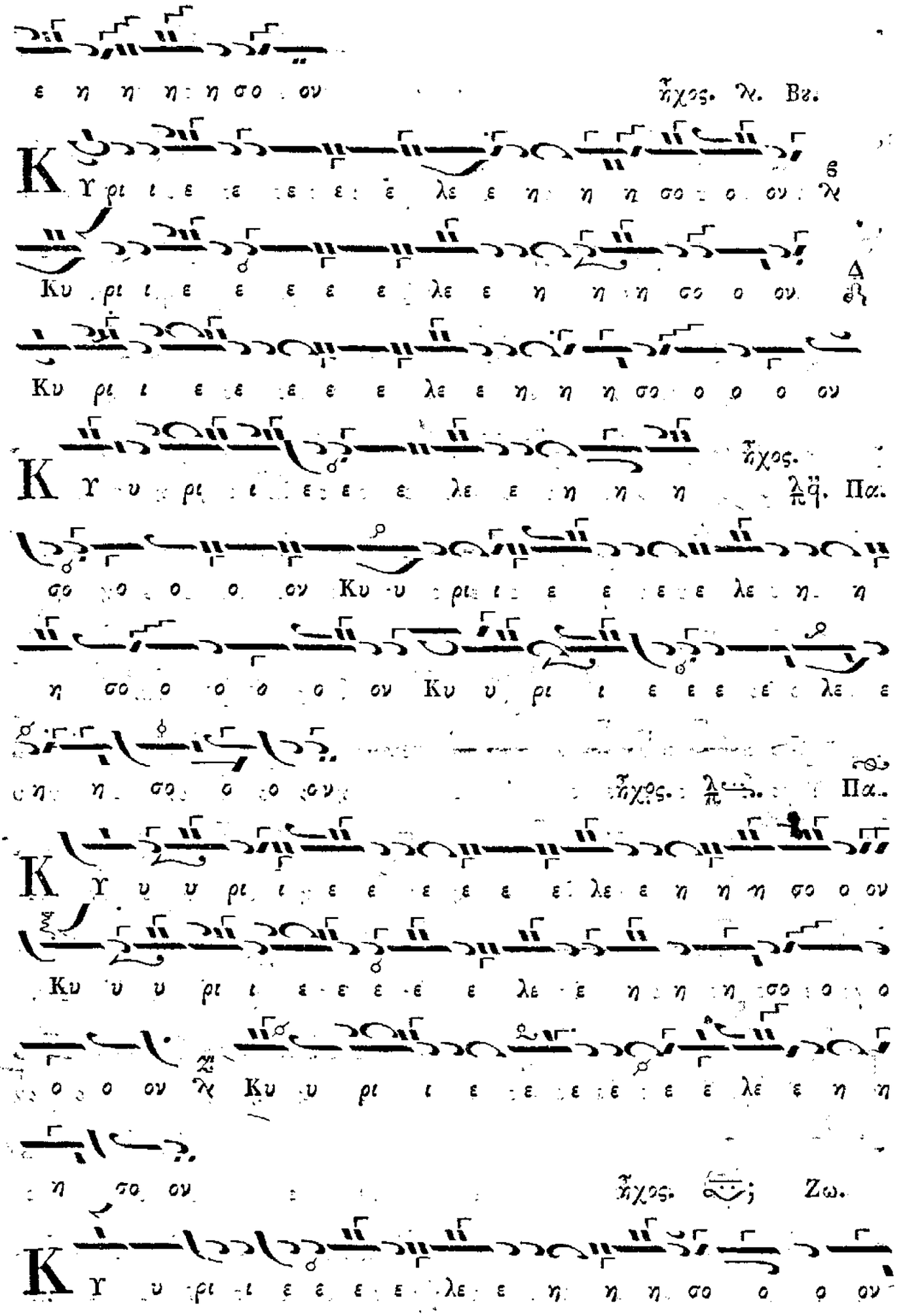
ρι ι ε ε ε ε λε ε η η η η σο ο ο ον Κυ

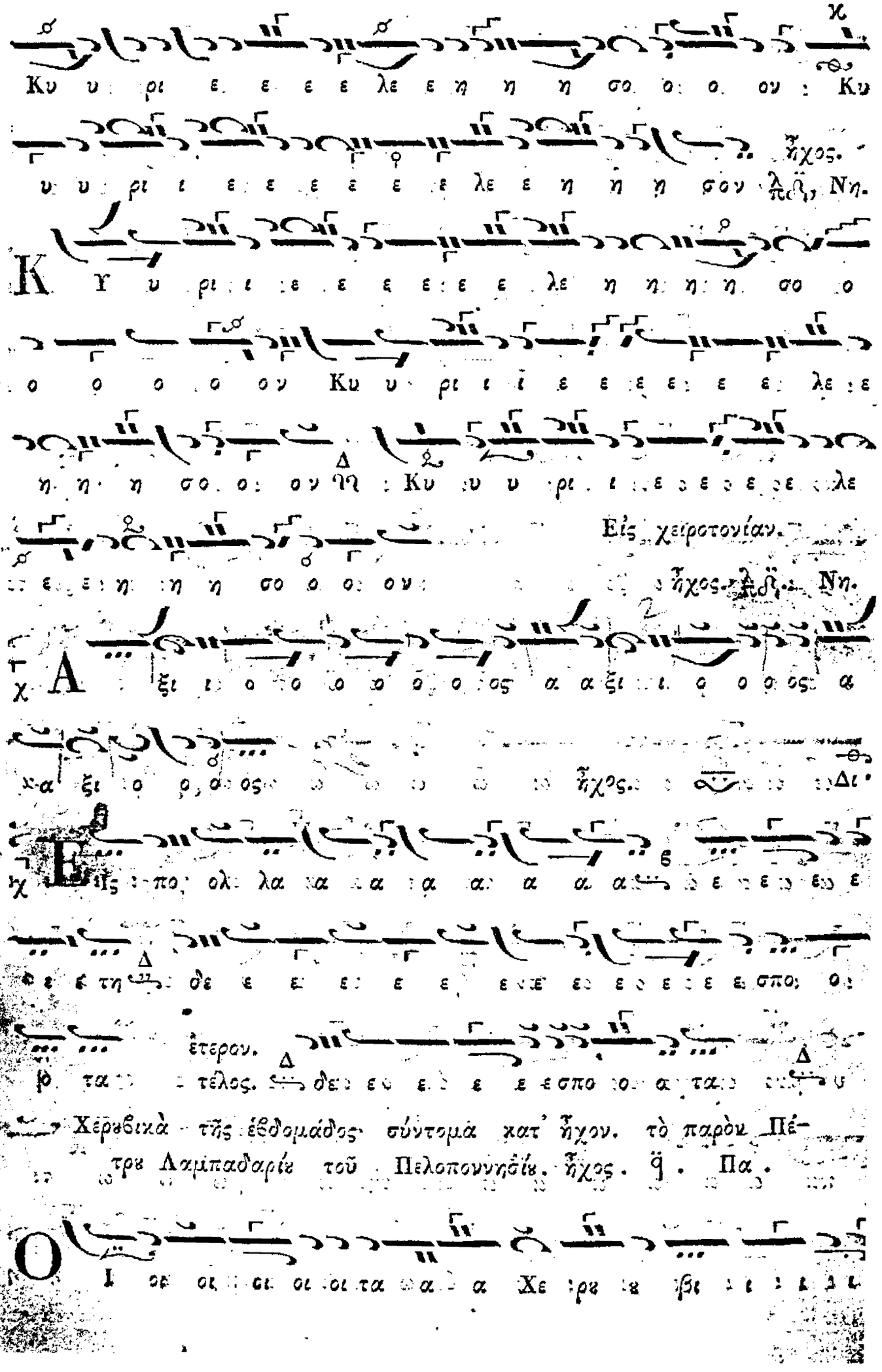
ρι ι ε ε ε ε λε ε η η η σο ον ἦχος. Γα.

Κ Υ ρι ι ε ε ε ε ε ε λε ε η η η η σο ο ο ον

Κυ Υ υ ρι ι ι ι ε ε ε ε ε ε ε λε ε

η η η σο ο ο ον Κυ υ ρι ι ε ε ε ε ε ε λε


ε η η η η σο ου ἦχος. λ. Βε.
Κ
Κυ ρι ι ε ε ε ε ε λε ε η η η σο ο ου λ
Κυ ρι ι ε ε ε ε ε λε ε η η η σο ο ου
Κυ ρι ι ε ε ε ε ε λε ε η η η σο ο ο ο ου
Κ
Κ υ ρι ι ε ε ε λε ε η η η ἦχος. λ. Πα.
σο ο ο ο ου Κυ ρι ι ε ε ε ε λε η η
η σο ο ο ο ο ου Κυ ρι ι ε ε ε ε λε ε
η η σο ο ο ου ἦχος. λ. Πα.
Κ
Κ υ υ ρι ι ε ε ε ε ε λε ε η η η σο ο ου
Κυ υ υ ρι ι ε ε ε ε λε ε η η η σο ο ο
ο ο ου λ Κυ υ ρι ι ε ε ε ε ε ε λε ε η η
η σο ου ἦχος. Ζω.
Κ
Κ υ ρι ι ε ε ε ε λε ε η η η σο ο ο ου


Κυ υ ρι ε ε ε ε λε ε η η η σο ο ο ου : Κυ
ἦχος.
υ υ ρι ι ε ε ε ε ε ε λε ε η η η σου ἀπὸ Νη.
Κ Υ υ ρι ι ε ε ε ε ε ε λε η η η η σο ο
ο ο ο ο ου Κυ υ ρι ι ε ε ε ε ε ε λε ε
η η η σο ο ου η : Κυ υ υ ρι ι ε ε ε ε λε
Εἰς χειροτονίαν.
ε ε η η η σο ο ου : ἦχος. ἀπὸ Νη.
Α ξι ι ο ο ο ο ο ος α α ξι ι ο ο ος α
α ξι ο ος ἦχος. Δι
Ε ις : πο ολ λα α α α α α α ε ε ε ε
ε ε τη δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σπο ο
ἕτερον.
τα τέλος. δε ε ε ε ε σπο ο τα υ
Χερουβικὰ τῆς ἑβδομάδος σύντομα κατ' ἦχον. τὸ παρὸν Πέ-
τρου Δαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου. ἦχος. ϔ. Πα.
Ο ι οι οι οι οι τα α α Χε ρου βι ι ι

η ην δ α πο θω ω ω με θα α με ε ε ε ρι ι ι

μνα α α α α αν π ως των βα α α σι

λε ε ε ε ε χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα

σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α α α α

α α α α α α χ των ο ο λων υ πο ο δε ε ξο

ο ο ο ο με ε ε νοι π ταις αγ γε ε λι ι ι αγ

γε ε λι ι και αι αι αι αι αι αις δ α ο ρα α

α α α α α α α α α τω ω ω ω ω ω ως χ

δο ρυ φο ρȣ ȣ ȣ με νον τα α α α α α ξε ε ε ε

ε ε ε ε σι ι ι ιν π α α α α αλ λη λȣ ȣ ι ε

ι α α α α α α α α α α α α Χȣρμȣζίȣ Χαρτο-
φύλακ. Δι.

Ο Ι οι οι τα α α α α α α α α Χε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ρȣ ȣ ȣ χε ρȣ ȣ βι ι ι

βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ρι ι ι μνα α α α α α α α α αν ω ς τον

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Τοῦ αὐτοῦ.

α τρι α α α δι ϒϒ τον τρι σα α α α α α α α α

α α γι ι ι τον τρι ι σα α α α γι ι ι ο ο ο ον q

υ υ υ μνον προ σα α α α ϒα α α α α δο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο προ σα δο ον τε ε ε με ε ε ε

ες ϐ πα α α α α α α σαν την βι ω ω τι ι κη η

ϒη η η ην ϒϒ α πο θω ω ω με ε θα α με ε ε

ρι ι ι ι ι ι q ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι με ε ρι

ι μνα α α ϒα α α αν ϐ ως τον βα σι ι λε ε ε

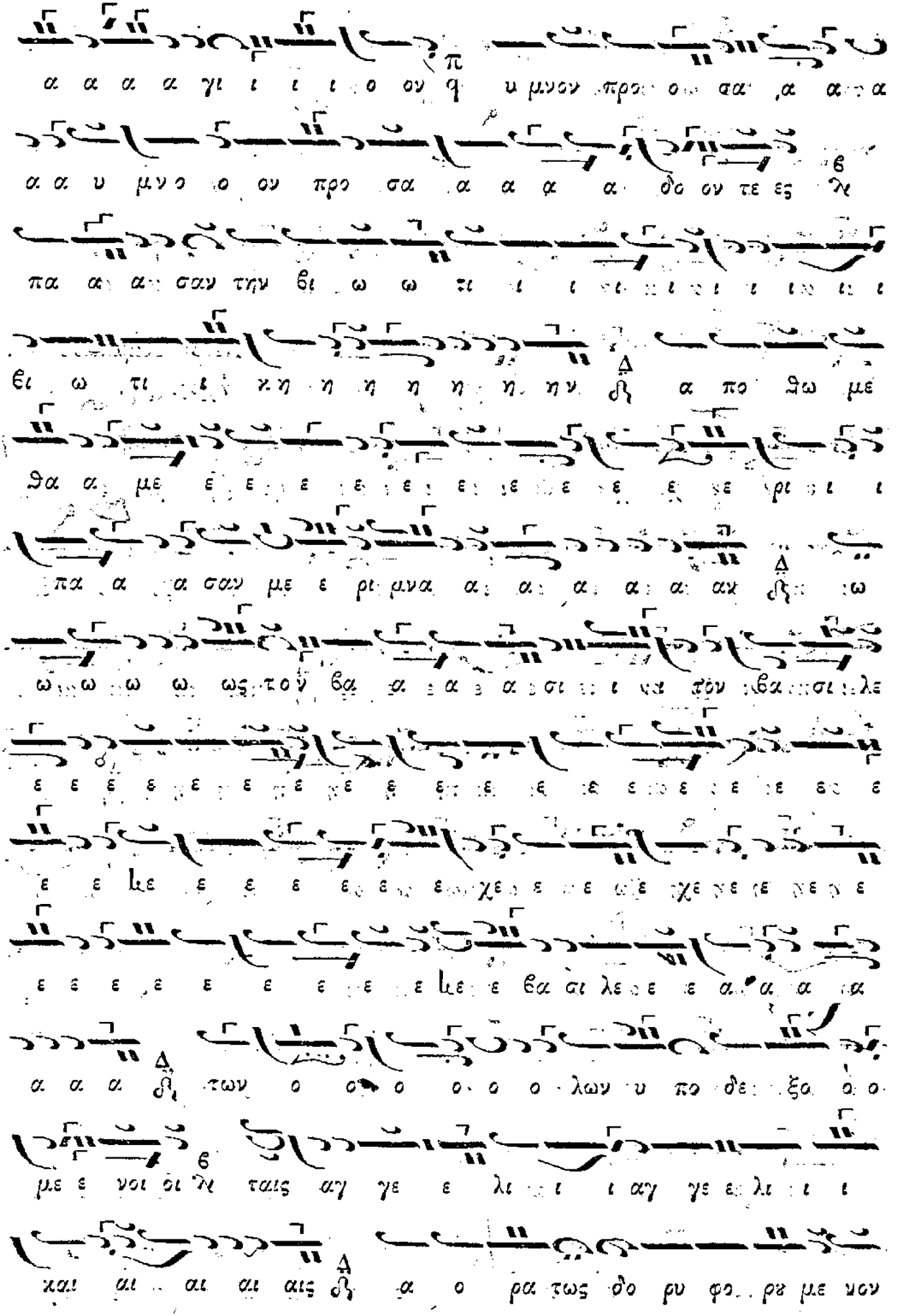
ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε χε ε ε

ε ε ε ε ε βα σι λε ε ε α α α ϒα α α α ϐ των

ο ο ο ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο ο ο με ε νοι οι

ϒοι οι οι οι ϒϒ ταις αγ γε λι ι καις α ο ρα α α



τοῦ αὐτοῦ.

Ἦχος. Πα,

Οἱ

ω δη Τρι α α α α α α α α α α α δι ι

ι ι ι ι ι ι το ο ο ο ο των τρι ι σα α α

α α α α α α α γι ι ι ι ι το ον τρι ι ι

σα α α γι ι ι ι ο ο ο ον υ υ υ υ υ

υ υ υ μνο ο ο ν μνο ον προ σα α α α δο ο ον

τε ε ε ες π α α α α σα α αν τη η η η

η η η η η η η βι ι ω ω τι ι ι ι ι ι

ι ι ι βι ω ω τι ι χη η η η η η ην δη α α α

πο θω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε ε θα α α α

α α α α α α α με ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι

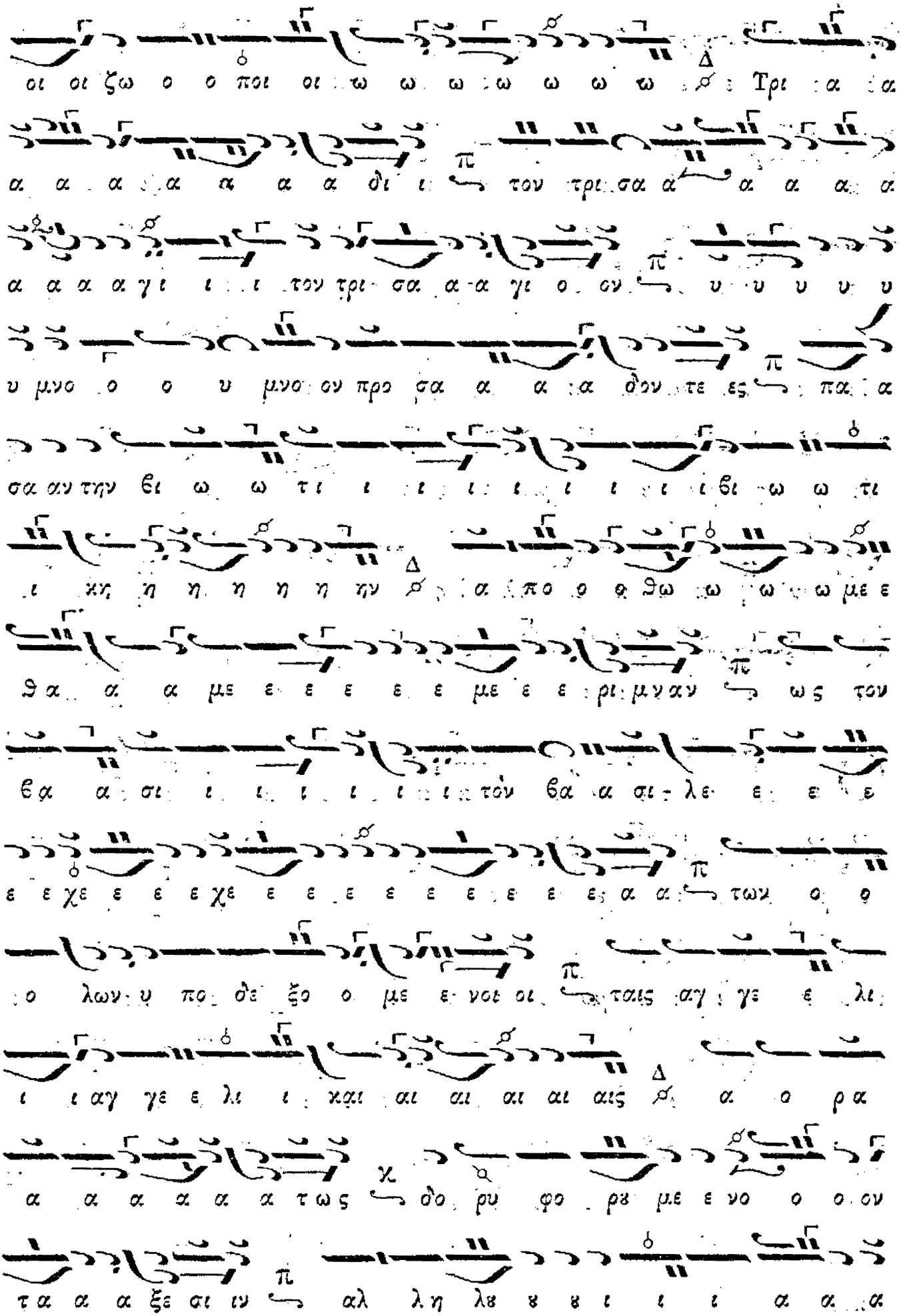
μ ε ε ε ε ρι ι ι μνα α α αν π ω ω ω ω ω ω

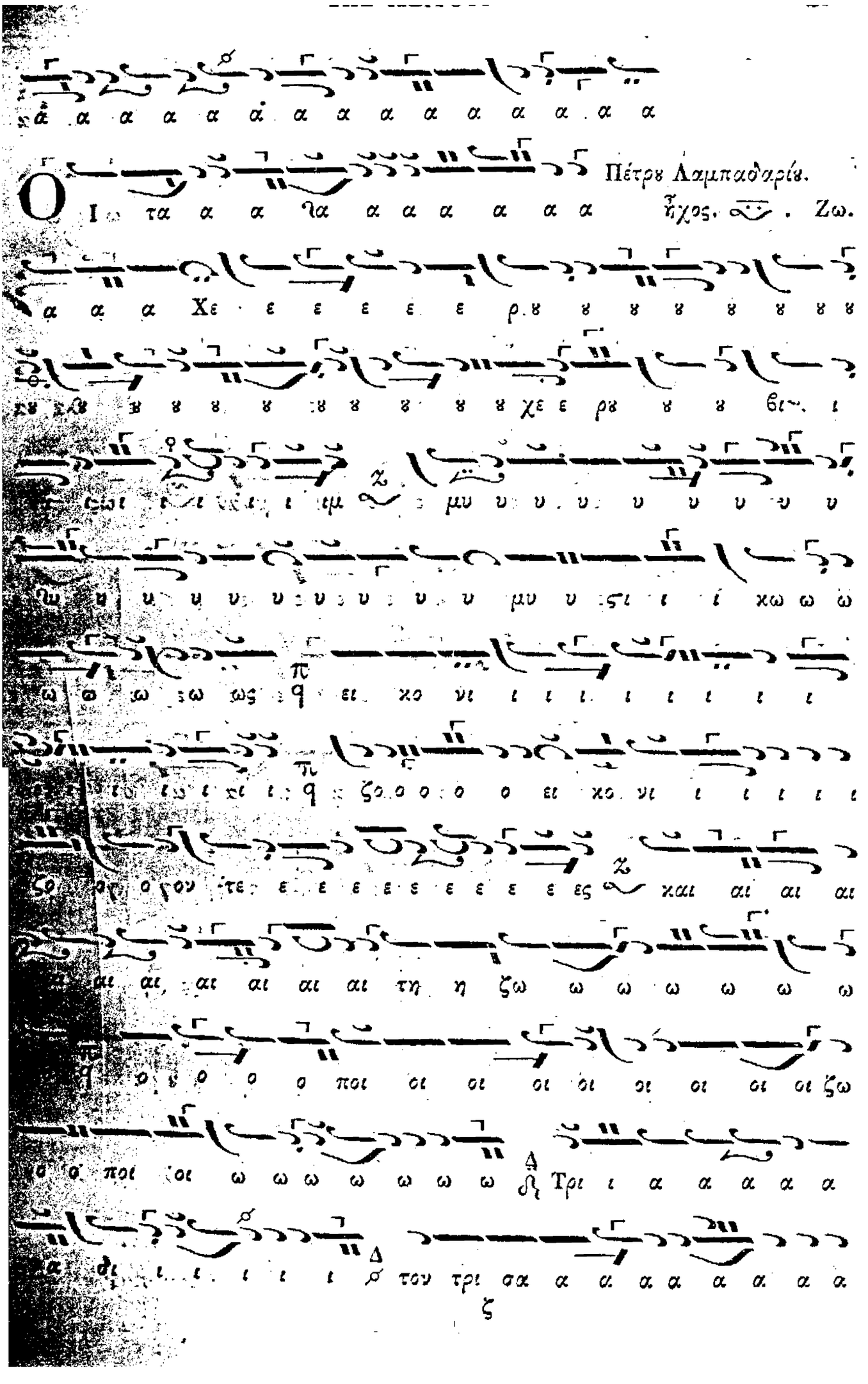
ω ω ως τον βα α α α σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε

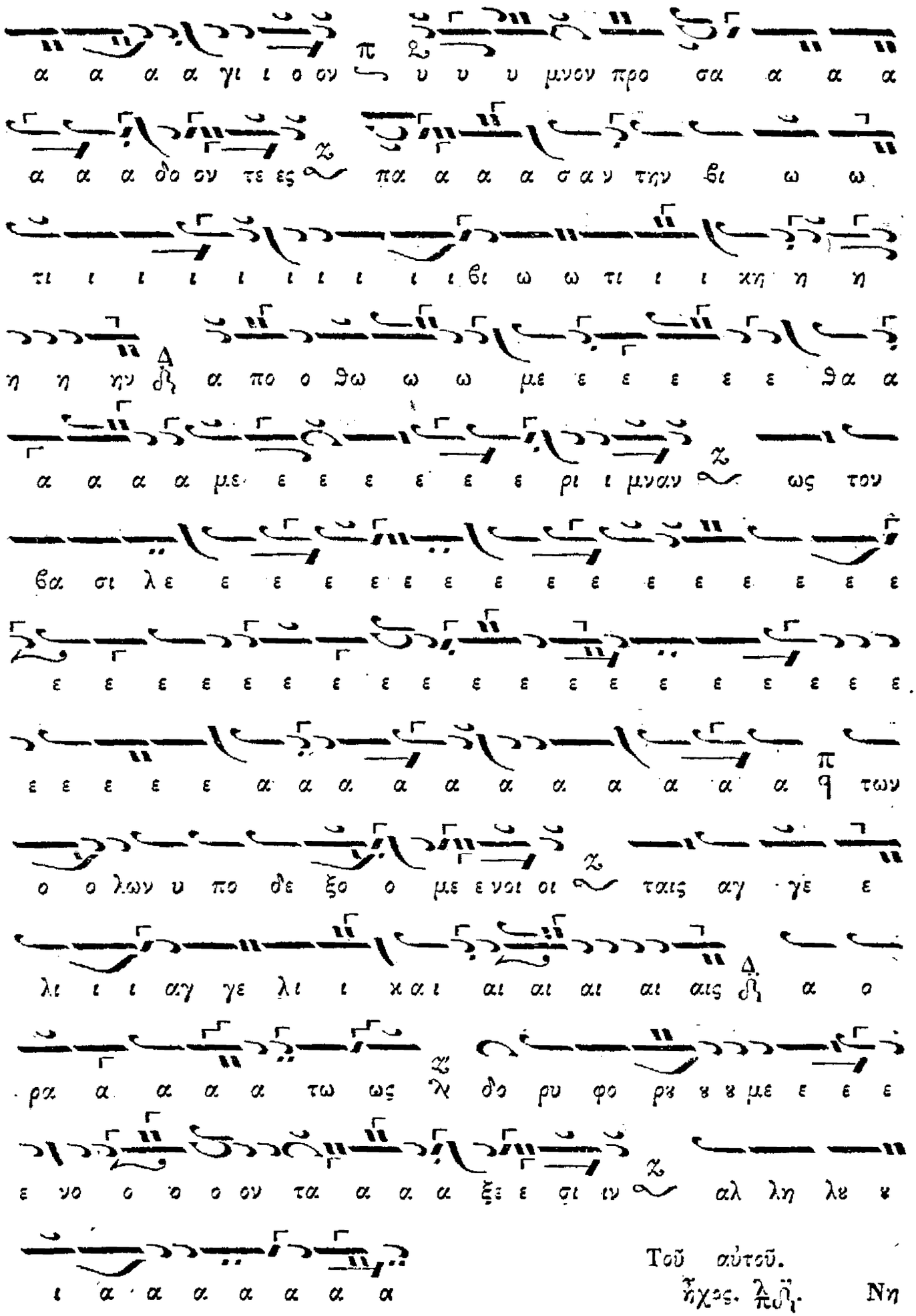
λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα σι ι λε ε ε

Χαρμαζ. Χαρτοφ.

ἠχος. Πα.


οι οι ζω ο ο ποι οι ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α
α α α α α α α δι ι τον τρι σα α α α α α
α α α α γι ι ι τον τρι σα α α γι ο ον υ υ υ υ υ
υ μνο ο ο υ μνο ον προ σα α α α δον τε ες πα α
σα αν την θι ω ω τι ι ι ι ι ι ι ι ι θι ω ω τι
ι χη η η η η η ην α πο ο φ θω ω ω ω με ε
θα α α με ε ε ε ε ε με ε ε ρι μναν ως τον
θα α σι ι ι ι ι ι ι τὸν θα α αι λε ε ε ε
ε ε χε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α των ο ο
ο λων υ πο δε ξο ο με ε νοι οι ταις αγ γε ε λι
ι ι αγ γε ε λι ι χαι αι αι αι αι αις α ο ρα
α α α α α α τως δο ρυ φο ρω με ε νο ο ο ον
τα α α ξε αι ιν αλ λη λω ω ω ι ι ι α α α





Τοῦ αὐτοῦ.

ἦχος. πλ. δ΄. Νη

Ο Ι τα Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ρȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ

ȣ ϡȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ χε ε ρȣ ȣ βι ι ϡι ι ι ι

ιμ ϡ μυ ϛι κω ως ει κο νι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ζο ο ει ει κο νι ι ζον τε ε ε ϟε ε ε

ες ι ϡ και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη

ζω ω ο ο ο ο ο ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι ζω ο ο ποι οι ω ω ω ω ω ω Τρι ι ι ι ι ι

ι ι ι χι ι ι ι ι α α α α α α α α α α α α

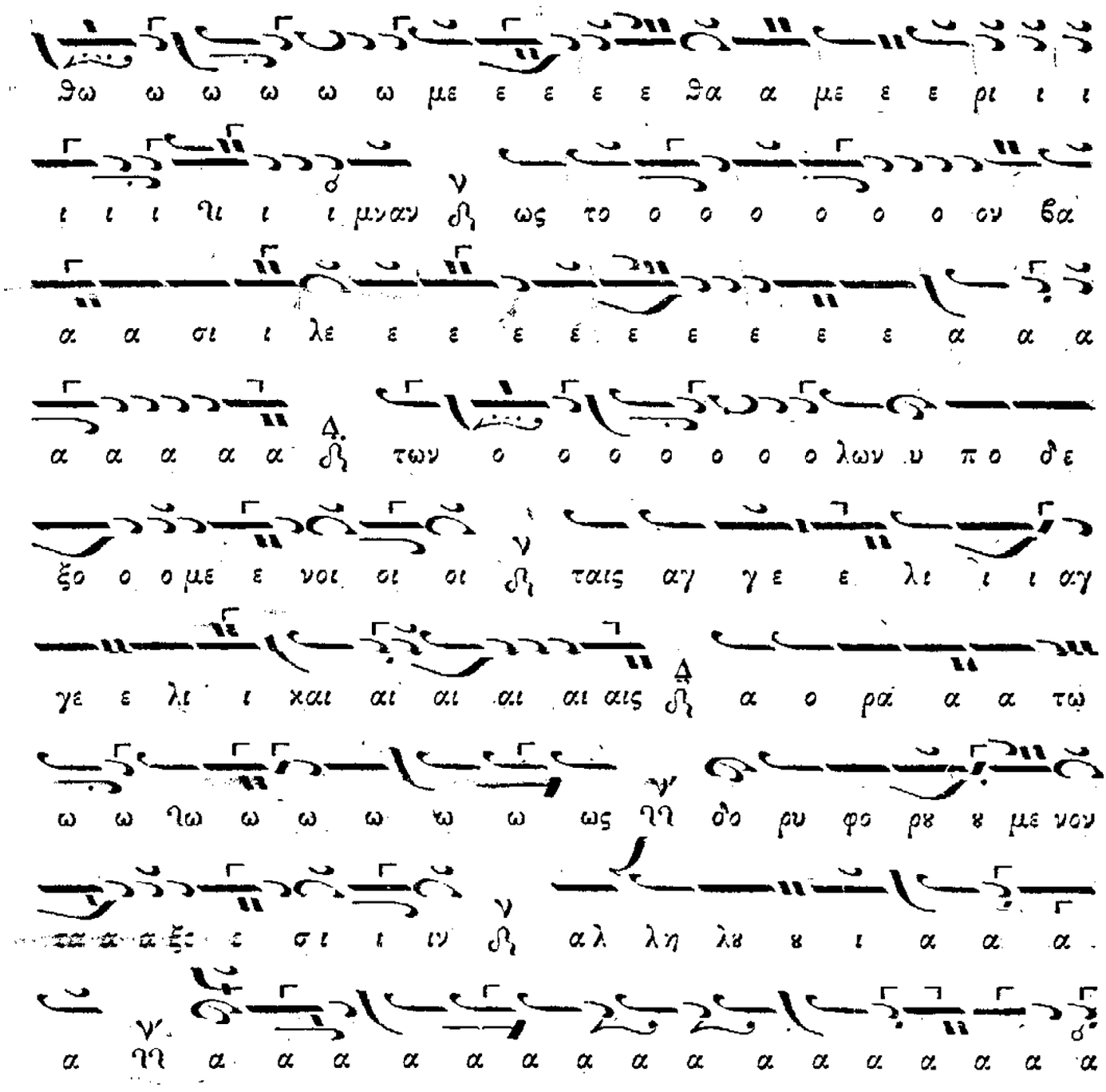
τρι ι α α α α α δι ι το ον τρι σα α α α

α α ϡα α α α α α α α α α α α γι ι ι

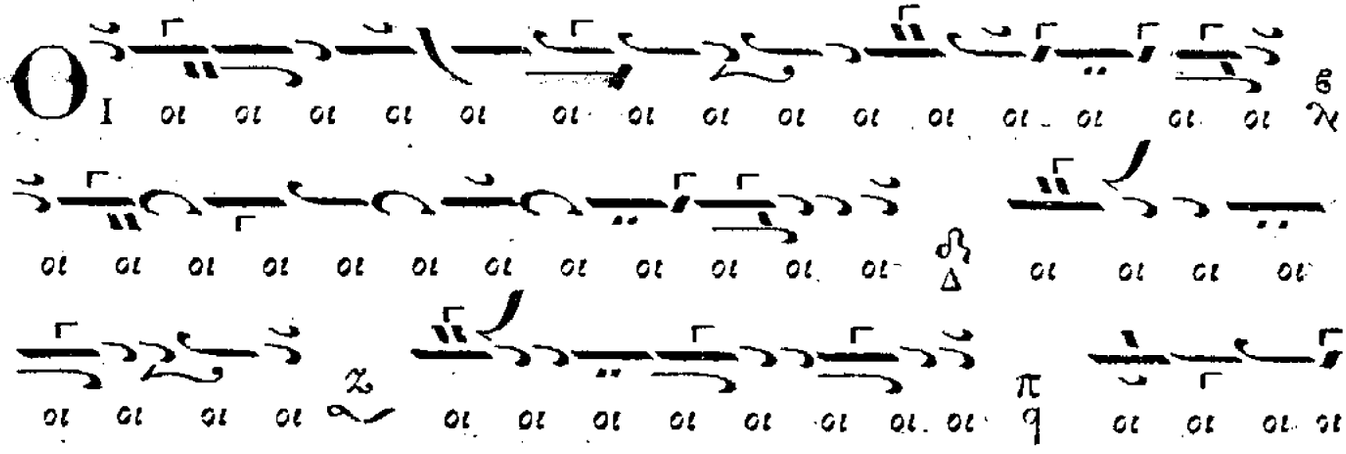
ον ϡ υ μνον προ σα α δο ο ο ο ο ο ϡο ο ον

τες ϡ πα α α σαν την βι ω ω τι ι ι ι ι ι ι

ι βι ω ω τι ι κη η η η η η ην ϡ α πο



Χερȣβικὰ τῶν Κυριακῶν κατ' ἦχον. Πέτρȣ Πρωτοψάλτȣ.
α α . τοῦ Βυζαντίȣ. ἦχος. q̈. Πα.



ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ει ει χο ο νι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ει χο ο ο

νι ι ι ι ι ι ζον τε ε ε ες π q και αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι τη η η η ζω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω π q ο ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ο ποι

οι ω ω ω ω ω ω Δ ϑ Τρι α α α α α α α

α α α α α α α χα α α α α α α α α α

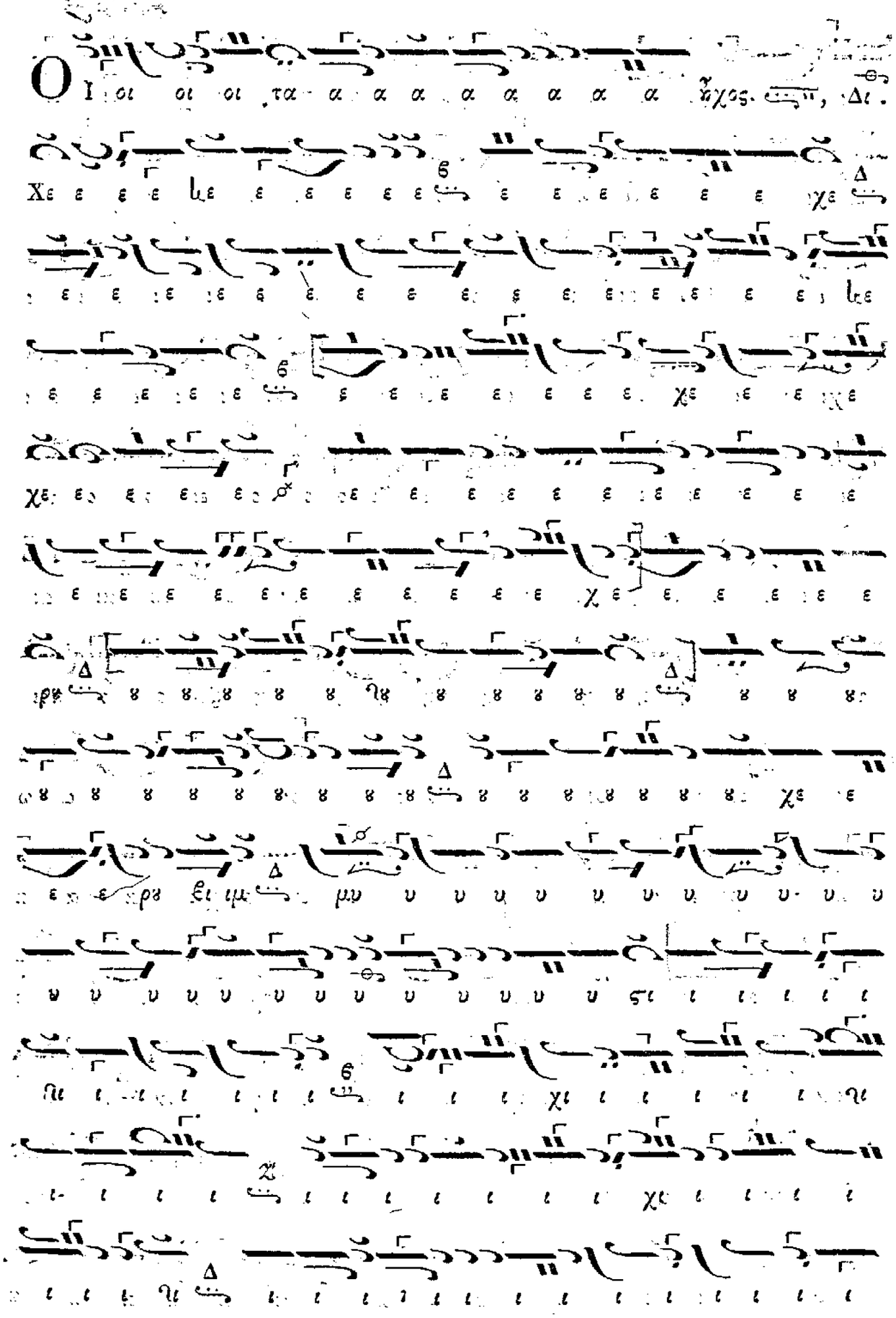
α α χα α α α α α α α α α α α α δι ι ι

ι χ q το ο ο ον τρι ι ι ι ι ι σα α α α α χα

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α Δ ϑ γι ι ι ι το ον τρι σα α α α γι ι ι

ο ο ο ον π q υ υ υ υ υ υ υ υμνον προ σα α α


Ο Ι οι οι οι τα α α α α α α α α ἦχος. Δι.
Χε ε ε ε ϟε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ϟε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε χε
χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε
ρȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ
ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ χε ε
ε ε ρȣ ϵι ιμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ϛι ι ι ι ι ι
ϙι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι ι ϙι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι
ι ι ι ϙι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

η.

α α α α ἡ προ σα α α α α α α α α α

α ᾳα α α α α μνον προ ο ο ο ο σα α α ᾳα

ν σα α α α α τον τρι σα α α α γι ο ον υ

α α α δι ι το ο ο ο ον τρι ι ι ι ι

ω ϛ Τρι ι α α α α α α α α χα α α α

ω ω ω ω ω ζω ο ο ποι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ιε ο ο ωζ ἡ ἡ ἡ ἡ ἡ ᾗ ἡ ἡ ἡ ἡ ζω ο ο πὸι

ι ι ι ζον τε ες χαι αι αι αι αι αι αι αι αι

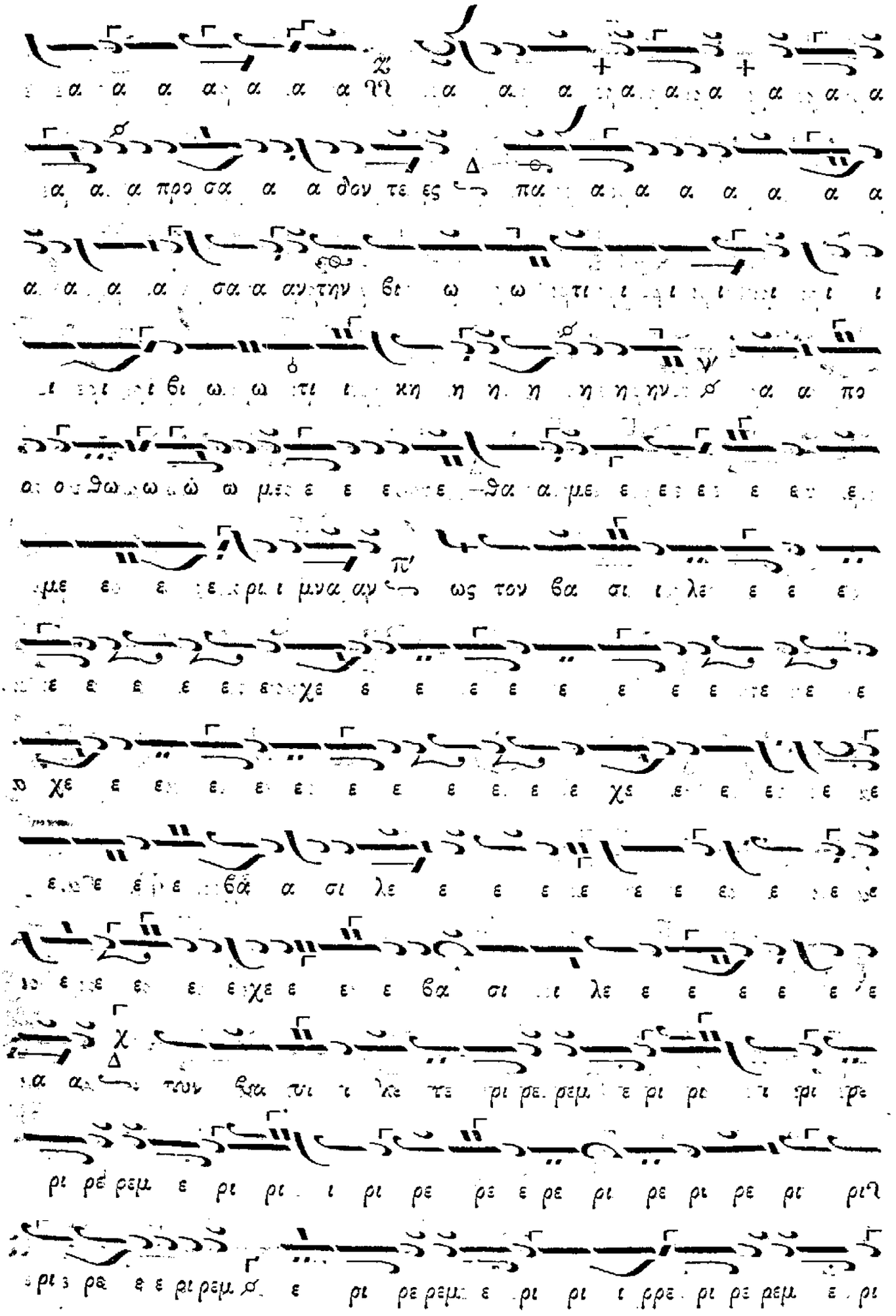
ιη ο ϙχ ιβ ο ο ο ϛζ ι ι ιε ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ιν ϙχ ιβ ι ι ι ι ι ι ι χι

ι ι ι ι ι ι ι ιν ο οχ ιβ ι ι ι ι ι ι

ιε ιε ιε ιε ιε ιε ιν ο ϙχ ιε ι ι ι ι ι ι ιθ ι

ι ι χι ι ι ι ι ι μυ ι ι ι ν ν α πὴ ι ι ι ωχ ωσ ιϛ ● ιε ιε ι



ρε ρι ριϙ ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρι ρε ρι ριϙ ρι ρε ε ε

ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρι ριϙ ρι ρε ρι ριϙ ρι ρε ρε ρε ρε

ρε ρι ριϙ ρι ρε ρι ριϙ ρι ρε ρι ρε ρεμ τε ρε ε ρεμ

τε ρε ε ρεμ τε ρε ε ρεμ ε ρι ι ρρε ρι ι ρρε ρι ρε ρι ρε ε

ρεμ τε ε ε ε ρε ε ρε εμ των ο ο ο λω ων υ πο

δε ξο ο ο μ ε νοι οι ταις α αγ γε λι ι καις α ο ρα

α α τως δο ρυ φο ρȣ ȣ ȣ με ε ε νον τα α α α α α

α ξε σι τν α λ λη λȣ ȣ ι ι ι α α α α α α

α α α α α α α α ἦχος. ϙϙ. Γα.

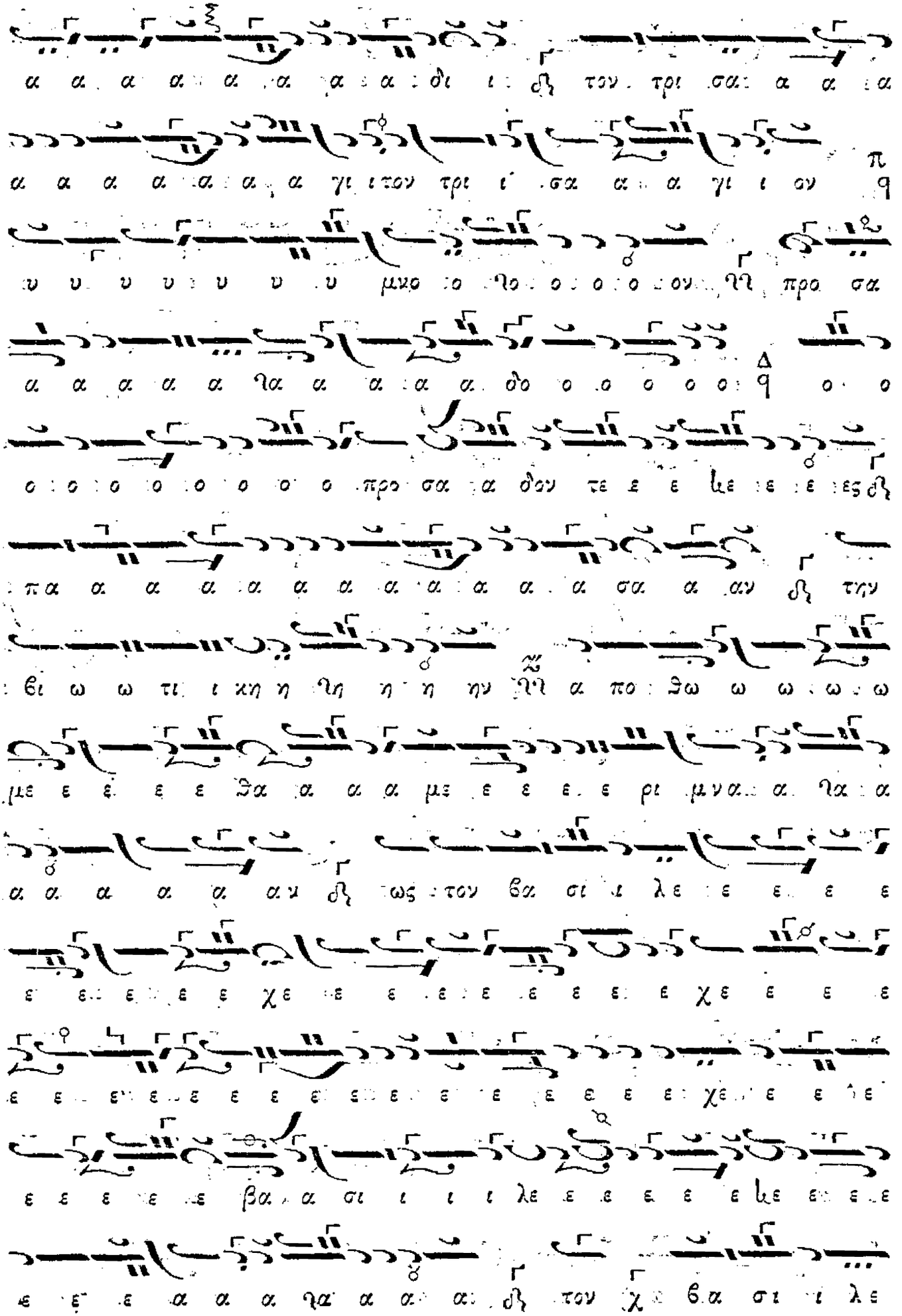
Ο Ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι λι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι τα α α α α α α α Χε ε ε ε ε ε ϟε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Τρι α α α



Τρι α α α

α ἡ τον χ βα σι ι λε τε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρε ε

βα σι ι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρι μνα α α α α α αν ἡ ως τον

η η ην ἡ α πο ο ο θω ω ω ω ω ω με ε ε ε

η η ηκ ι τω ι βι ω ω τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τι

πα α α σα α αν τη η η η η η ην βι ι ω ω

α α α α δο ο ο ο ο προ σα α α α α δον τε ες γε

μνον προ ο σα α ἡ α α α α α λα α α α α α

ο ο ο σκη ν μνο ο ο

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

γι ι ι το ον τρι σα α γι ι ο ο ο ο ο ο ον ἡ

ο ο ο ει ει κο νι ι ι ι ζο ο ον τε ε ε ε ες π q

και αι αι αι τή η η η η η η η ζω ω ϙϙ ω ω ω

ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ο ο ποι οι οι οι οι

οι οι οι οι ζω ο ο ποι οι ω ω ω ω ω ω Δ Τρι α

α α α α α α α α α α α δι ι ι ι ι χ q

το ο ο ον τρι ι ι ι σα α α α α τον τρι ι ι

σα α α α γι ι ι ο ο ο ον π q υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ο ο ο

ο ο ον π q προ σα α α α α α α α α α α α

δο ο ο ο ο ο υ μνον προ ο σα α α δο ο ον τε ε

ε ες π q πα σαν τη ην βι ω ω τι κη η η ϙη η η η

η ην ϙϙ α πο θω ω ω ω με ε ε ε ε θα ϙϙ με

α α α α α

α ξ ε ε ε σιν q α λ λ η λ ϑ ϑ ι ι ι α α α α

ω ω ως νη δο ρυ φο ρϑ ϑ ϑ με ε νο ου τα α α α

αις q α ο ρα α α τ ω ω ω η ω ω ω ω ω ω

γε ε ε λι ι ι αγ γε ε λι ι ι κα αι αι αι αι αι αι αι

αγ α ται b ιση ε ε ση μ ο ο ο ο ξο ε ε γο ο που

η ασγ ο ο ο ασα b ση q των ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ρι ρε ρι ρη ρε ρε ρε ση q χ ρε ρι ρε ρι ρε ρε ρε ρε ρι ρη ρι

ρι ρε ρεμ τε ρε ε ρε ρε ε ρε ρε ε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρι ι ρρε

ρε ε ρε ε ρε ρε ρι ρι ρε ρι ρη ρι ρε ε ρι ρεη q ε ε ε

ρι ρε ρι ρ ι ι ρρεμ q ε ρι ρε ρι ρε ρι ρη ρι ρε ε ρι ρε

ρι ρε ρε ρεμ q τε ρ ε ε ρ ι ρε ρι ρη ρ ι ρ ε ρ ε ρ ε ε

ρε ε εμ η ρ ε ρε ρε ρε ε ρε ρι ρη ρι ρε ρι ρε ρι ρε

ρε ε ρε ρε ε ρε ε ρι ρρε ρε ε ρι ρι ρε ε ρι ρ ε ε ρι

Ο

ω ω με θα με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι ι με ε ρι ι ι μναν χ

ως τον βα α σι ι ι ι ι ι ι ι τον βα σι λε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε

ε ε χε ε ε ε ε βα σι λε ε ε ε ε ε α α χ π

τον βα σι λε τε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρε ρεμ ε ρε

ρε ρι ι ρρε ρι ι ρρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρρε ε ρι ρε ρι ρι

ι ρρε ρε ρε ε ρι ρεμ ε ρε ρε ε ε ρι ρε ρι ρι

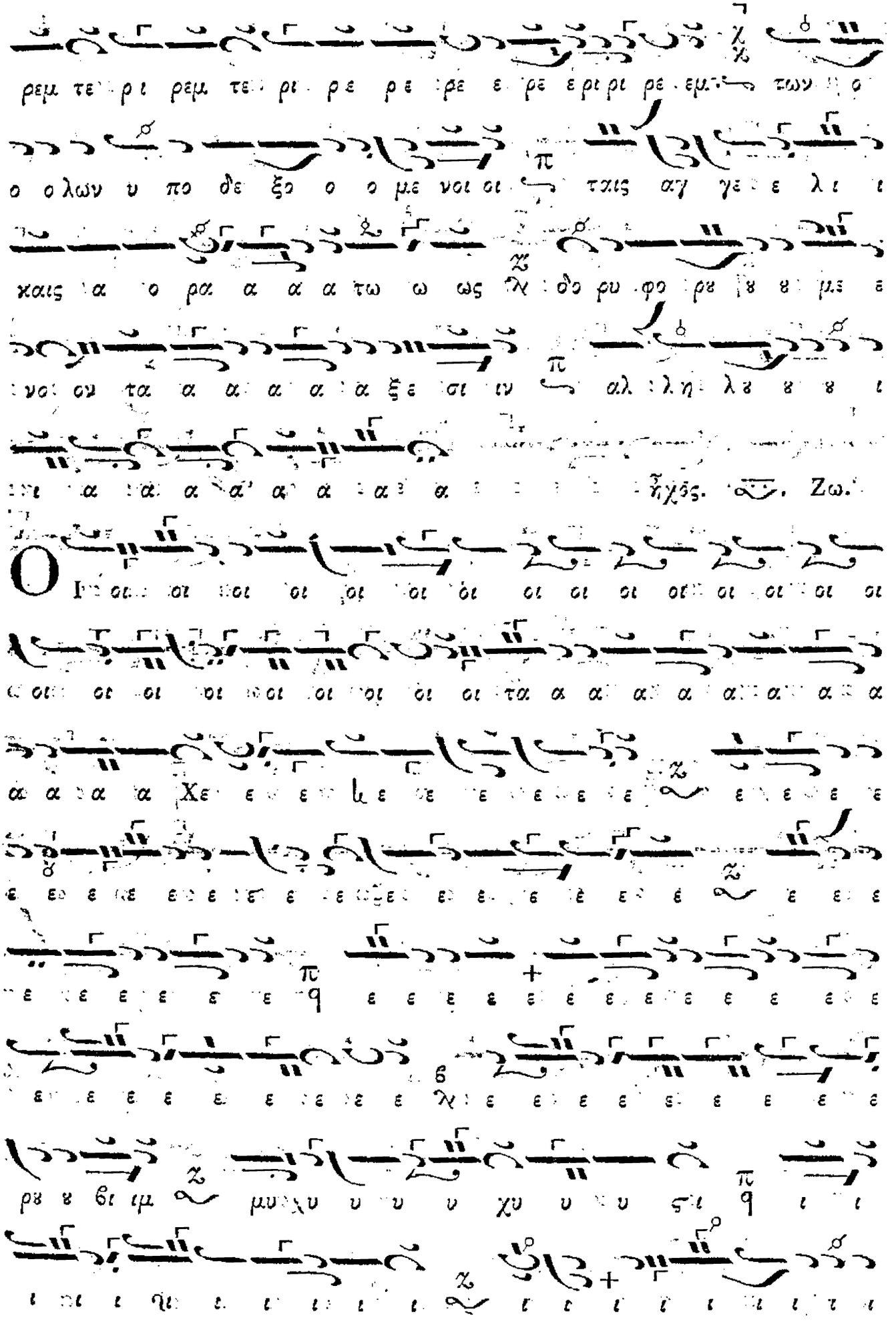
ρε ε ε ρι ρε ρι ρι ρε ε ε ρι ρε ρι ρρε ε ρρε ρρι ρι ρε ε

ρεμ τε ρε ε ρι ρε ε ρε ε ρι ρι ρε ρε ε ε ρι ρι ρε εμ π τε ρε

ε ρεμ τε ρε ε ρε εμ τε ρε ε ε ρεμ τε ρε ε ρεμ τε

ρε ε ρι ρρε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε

ρι ρε ρι ρι ι ρρε ρε ε ε ρε ε ρε εμ χ ε ρι ρεμ τε ρι



α α α α α α α α α α α α α α α α α τρι σα α α α α α α τρι σα α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι ι ι το ον τρι ι ι σα α

α α α γι ο ο ο ον π q υ υ υ υ υ υ υ υ υ

μνον προ σα α α α προ σα α α α α δον τε ες ζ

πα σαν τη ην βι ι ω τι ι κη ην ζ α πο θω ω

με ε θα α α α με ε ε ε ε ρι ι ι με ε ρι ι

μνα α αν ζ ωςτον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε χε ε ε ε ε ε ε χε ε

ε χε A ε ε ε ε ε ε ε χε ε βα α α σι ι λε

ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε βα σι λε ε ε ε ε ε

ε ε α α α α α α α α α α χ ζ τον βα σι ι λε

τε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρεμ γ τε ρε ρε ρε ρε ρι ρι ρι

ρε ε ρε ρεμ ηη ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ι ρρε ρι ρε ρεμ ζ

τε ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ε ρεμ ε ε ρι ρρε

τε ε ε ε ε ε ες ϐ και : αι : αι αι αι αι αι αι

αι αι τη η η η η η η η η η η ζω ω ω

η ω ω ω ω ω ω ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι τη ζω ο ο

ποι ω ω ω ω ω ω ω ϐ Τρι α α α α α χα α

α α α α α α ϐ α α α α χα α α α α α α τρι

ι ι α α α α α α α α τρι α α α δι ι ι ι ι ι ι ϐ

τον τρι ι σα α α α α α α α α α α α χα

α α α α α α α χα α α α α α γι ι ι ι το ον

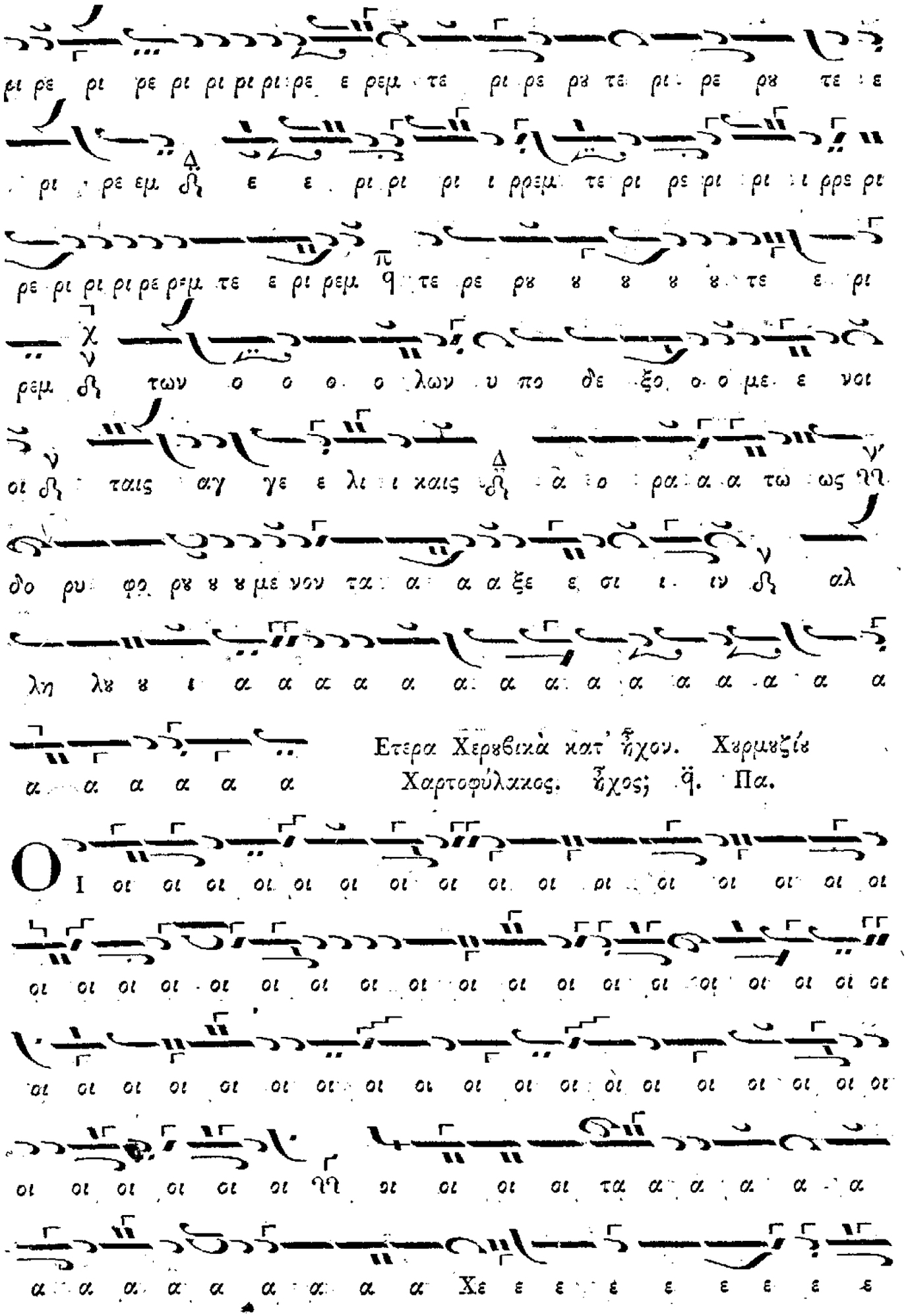
τρι σα α α α γι ο ον υ υ υ υ μνο υ μνον

προ σα α α α α α α α α α α α α υ μνον προ

σα α α α α α α α α α α α δο ο ο υ μνο ον

προ σα α δο ον τε ε ε ε ε ε ες ϐ πα α σαν τη η η

η η η η η η η η η η η η ην θι ι ι



ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ε ρεμ τε ρι ρε ρȣ τε ρι ρε ρȣ τε ε

ρι ρε εμ δ ε ε ρι ρι ρι ι ρρεμ τε ρι ρε ρι ρι ι ρρε ρι

ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρεμ q τε ρε ρȣ ȣ ȣ ȣ ȣ τε ε ρι

ρεμ δ των ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε νοι

οι δ ταις αγ γε ε λι ι καις δ α ο ρα α α τω ως ϒϒ

δο ρυ φο ρȣ ȣ ȣ με νον τα α α α ξε ε σι ι ιν δ αλ

λη λȣ ȣ ι α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α

Ετερα Χερȣβικὰ κατ' ἦχον. Χȣρμȣζίȣ Χαρτοφύλακος. ἦχος; q̈. Πα.

Ο Ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι ϒϒ οι οι οι οι τα α α α α α

α α α α α α α α α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε

ι ι ι

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε θα α α με ε ε ε ε

ε ε ε ε χ ε ε ε ε ε ε ε ε χ χ ε ε ε

ε ε ε ε ε χε ε ε ρι ι ι ι ι ι με ε ε ε ρι

ι ι μνα α α α α α αν q ως τον θα σι

λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Ο

ι ηχος. Βϐ.

ω ω ω ω ο ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι ω ω ω ω ω

ω Τρι α α α α α α α α α α α α α

α α α χα α α α α α α α α α α α α α

τρι α α α α α α α α α α χα α α α α α

α α α α α α α α α τρι ι α α α α α α

α α δι ι τον τρι σα α α α α α α α α α α

γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

τον τρι σα α α α α α α α α α τον τρι σα α

γι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ χυ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνον προ ο υ μνον

προ ο σα α α α α α α ϒα α α α α α α α

α α α α ϒϒ προ σα α α α α χα α α α α α α

α α α α υ μνο ον προ σα α δο ον τε ες πα

α α α α α α α α α α α ϒα α α α α σα

α α α α α α αν τη η η η η η η η

ϒη η η η η η η η ην βι ι ι ω ω ω ω ω ω

τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι βι ω τι ι κη η η

η η η ην α πο θω ω ω ω ω ω ω ω ω με ε ε

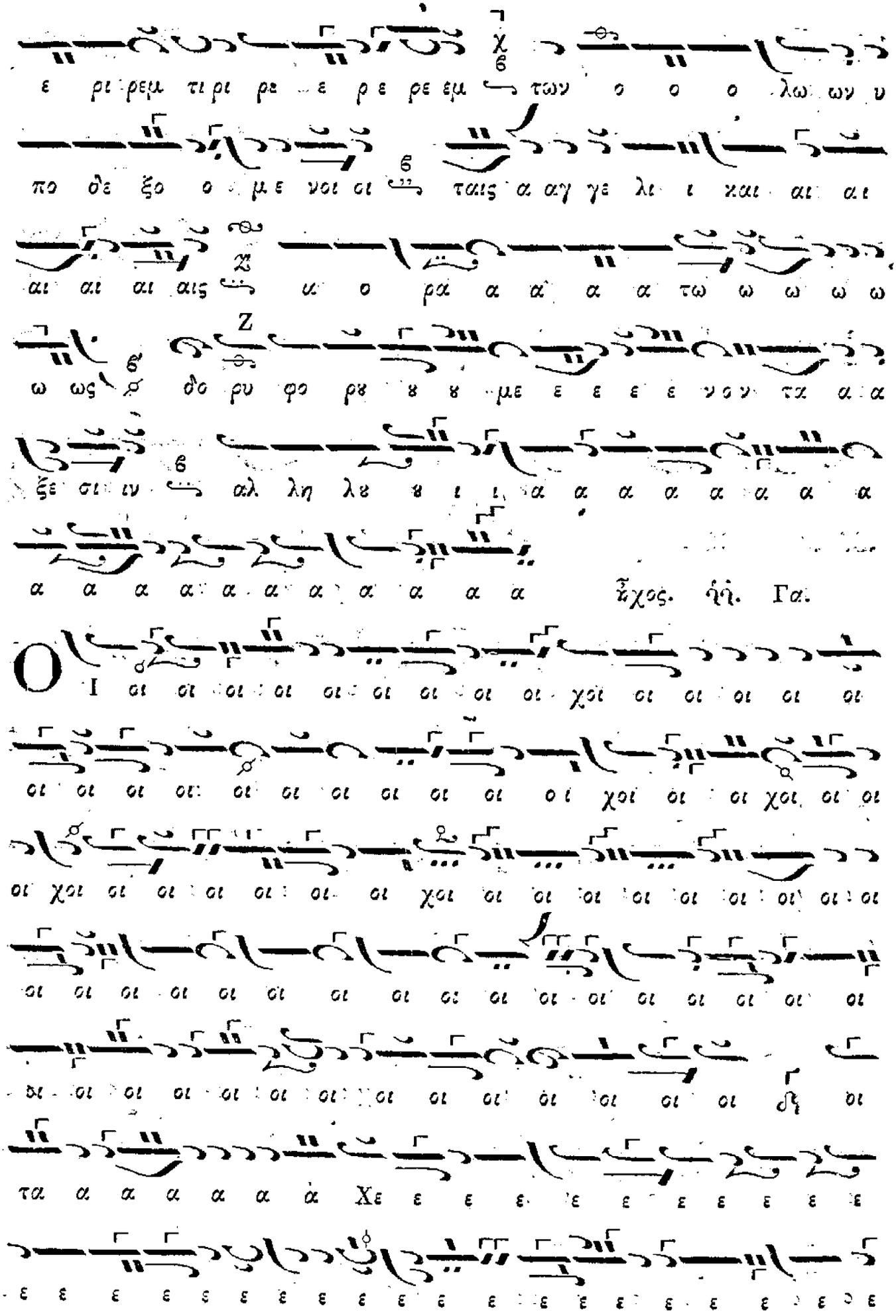
ε ε ε ε ε θα α α α α α α α α με ε ε ε με

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε με ε ρι μνα α

α α α α α α αν ως τον βα σι λε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε


ε ρι ρεμ τι ρι ρε ε ρ ε ρε εμ των ο ο ο λω ων υ
πο δε ξο ο με νοι οι ταις α αγ γε λι ι και αι αι
αι αι αι αις α ο ρα α α α α τω ω ω ω ω
Z
ω ως δο ρυ φο ρȣ ȣ ȣ με ε ε ε ε νον τα α α
ξε σι ιν αλ λη λȣ ȣ ι ι α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α ἦχος. ἡἡ. Γα.
Ο
Ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι χοι οι οι οι οι οι
οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι χοι οι οι χοι οι οι
οι χοι οι οι οι οι οι οι χοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
τα α α α α α α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ες ϐ και αι αι αι αι αι αι αι αι τη η η η η η

η η χη η η η η η η η η η η η η η

η η η ζω ω ω ω ω ω ω ϐ ω ω ω ω ω ω ω ω

ϒω ω ο ο ο ϒϒ ο ο ο ο ο ο ο ποι οι και αι τη

ζω ω ο ο ποι οι οι οι οι ω ω ω ω ϙ Τρι α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α ϒϒ τρι α α α α α α

α α α χα α α α α α α χα α α α α ϒα α α α

τρι α α α α α α δι ι ϒι ι ι ι ϐ τον τρι σα α

α α α α α α α α α α χα α α α α α α

α α α α ϒα α α α τον τρι σα α α α α α α

α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι το ον τρι ι σα

α α α α α γι ι τον τρι σα α α α γι ι ο ο ϒο ο ο

ε ε ε

α α α

ο μνον προ σα α α α α α α α α α α α α θο ρ

υ μνον προ σα α α α α α α α α α α α α

πα α α α α α α α α α α α σαν δή τ η ν β ι ε ρ

ω ω ω ω ω τι ι β ι ω ω τι ι χη η η η η η η η

η η η ην η α πο θω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω με ε ε

θ α α α α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε με ε ρι

μνα α α α α α α α αν δή ως τον βα σι λε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ξο ο ο με ε νοι οι λε ταις α αγ γε ε ε λι ι ι αγ γε ε λι

ρεμ τι ρι ρε ρ ε ε ε ρ ε μ ℣ των ο ο ο ο λων υ π ο θ ε

ρι ρε ρι ρε ρι ρια ρι ρεμ ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρεμ ℣ τε ε ρι

ρε ρε ρ ε τε ρι ρε ρ ε τε ρι ρε ρ ε τε ρι ρε ρ ε τε ρι ρε

τ ε ρι ρια ρι ρ ε ε ρε ε ρεμ ℣ ε ρε ρε ρια ρι ρ ε ρ ε ε

ρι ρια ρι ρε ρε ε ρεμ ℣ τε ρε ε ρι ρε ρι ρ ι ρι ρεμ

ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ε ρεμ ℣ τε ρι ρε ρε ε ρε ρε ρ ε

ρε ε ρε ε ρι ρε ρεμ ε ρι ρθ ε ρι ρια ρ ι ρ ε ε ρι ρι ρι ρ ε

ρι ρρε ρε ρε ρεμ ℣ τε ρε ε ρε ε ρε ρθ τε ρι ρια ρι ρεμ

ρρε ρι ρρε ρε ρ ε ρεμ τε ε ρι ρ ε ρι ρια ρι ρεμ ℣ τ ε ρ ε ε ρε ρ ε

ρ ε ρ ε ρ ε ρ ε ε ρια ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ρι ρ ε μ ℣ τ ε ε

ε ρρε ρι ρι ρι ρ ε μ ℣ ε ρ ε ρ ε ρ ε ρι ρια ρι ρερρια ρι

τον θ α σι ι λε τεμ τε ρι ρε ρε ε ρεμ τε ρ ε ε ρι ρι ρι ρ ε

ι και αι αι αι αι αις α ο ρα α α α α α

τω ω ϩω ω ω ω ω ω ως ϩϩ δο ρυ φο ρϩ με ενον τα

α α α α ξε σι ι ι ι ι ι ιν αλ λη λϩ ι ι

ι α α α α χα α α α

Ο Ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ἦχος. λ̇ π̇. Πα.

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οί οι τα α α α α α α α

α α α α α α α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε π̇ ϥ

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ει ει κο ο ο

νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι π q ι ι ι ι ι

ζο ο ο ο ει ει κο ο νι ι ι ι ι ι ζον τε ε ε ες π q

και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι τη η η η η η η η ζω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ο ο ο ο ο ο ποι οι οι ζω

ο ο ποι οι ω ω ω ω ω ω δ Τρι α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α

χα α χ q τρι α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α χα α α α

α α α δ τρι α α α α α α α α α α α

α α δι ι ι ι χ q τον τρι ι σα α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α χα α α χα α α α

ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ϑα α α α

με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε q ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ερι ι ι ι ι ι με ε ε ε ε ρι ι

ι ι μνα α α αν q ως τον βα σι ι λε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

[illegible] βα σι λε [illegible]

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε q βα σι λε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε q ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

α α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α τα ια ια ια ια ια ια ια ια ια ια ια ια ια ια ια ια ια ια ια ια χοι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι

ε ε ε ε ε ε ε εξ ~ και αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι τη η η η η η η η ζω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι τη ζω ο ο π ο ι

ω ω ω ω λ Τρι α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α τρι α α α δι ι ~ τον τρι σα α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α τον τρι σα α α γι ο ον π υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ μ ν ο π υ μνον προ σα α α α α α α

προ σα α α α α χα α α α α α χα α α α α α

ι α α α α α α α υ μνον προ σα α α α α α α

α α α προ σα α δον τε ες πα α α α α α α

α α α α α α α α α α α σα α α α α α α α

α α πα α σαν τη ην βι ι ω ω ω τι ι ι ι ι

ι ι ι ι την βι ω ωτι ι κη η ην α πο θω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε ε ε

ε θα α α α α α α α α α α α α με ε ε ε

ε ε ε ρι ι χ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χ

με ε ε ε ρι μναν ω ως τον βα σι ι λε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ον προ σα α δο ον τε ε ε ε ε ε ες δ πα α α α α α

α α α σα α α α α α α α α ϙα α α α α α α

α χ α α α α αν τη η η η τη ην βι ω ω ω ω

ω ω ω ω τι ι ι βι ω ω τι ι κη η η η η η

ην δ α α πο θω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α πο θω με ε

θα α α με ε ε ε ε ε χ ε ε ε ε ε

ρι ι ι ι ι με ε ε ρι ι μνα α αν ν ως τον βα σι

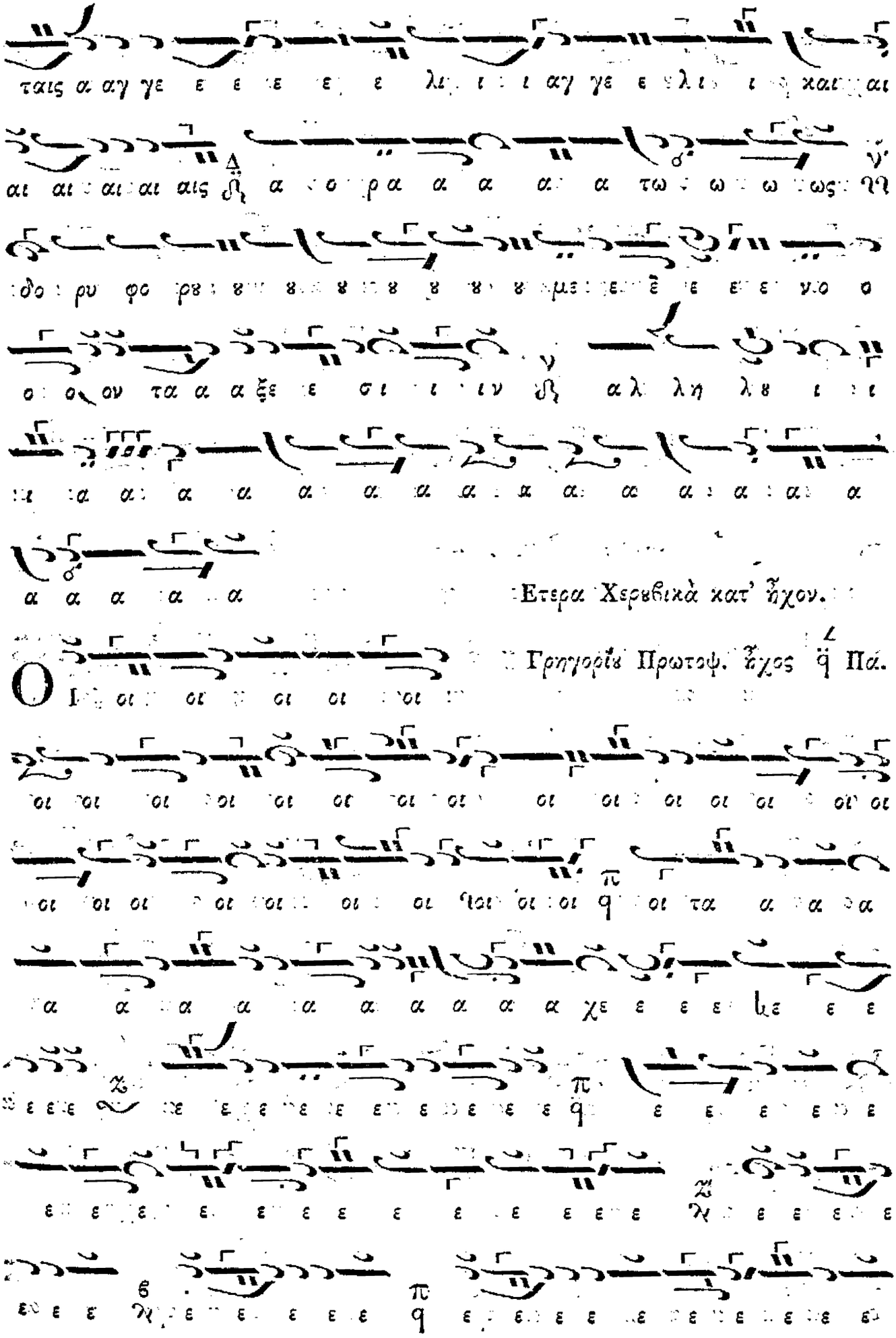
λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε βα σι

λε ε ε α α α ϙα α α α ν τον χ βα σι ι

λε τε τε ε ε ε τε ε τε π τε ε ε ρι ρε ε ρι ρε ρε ε

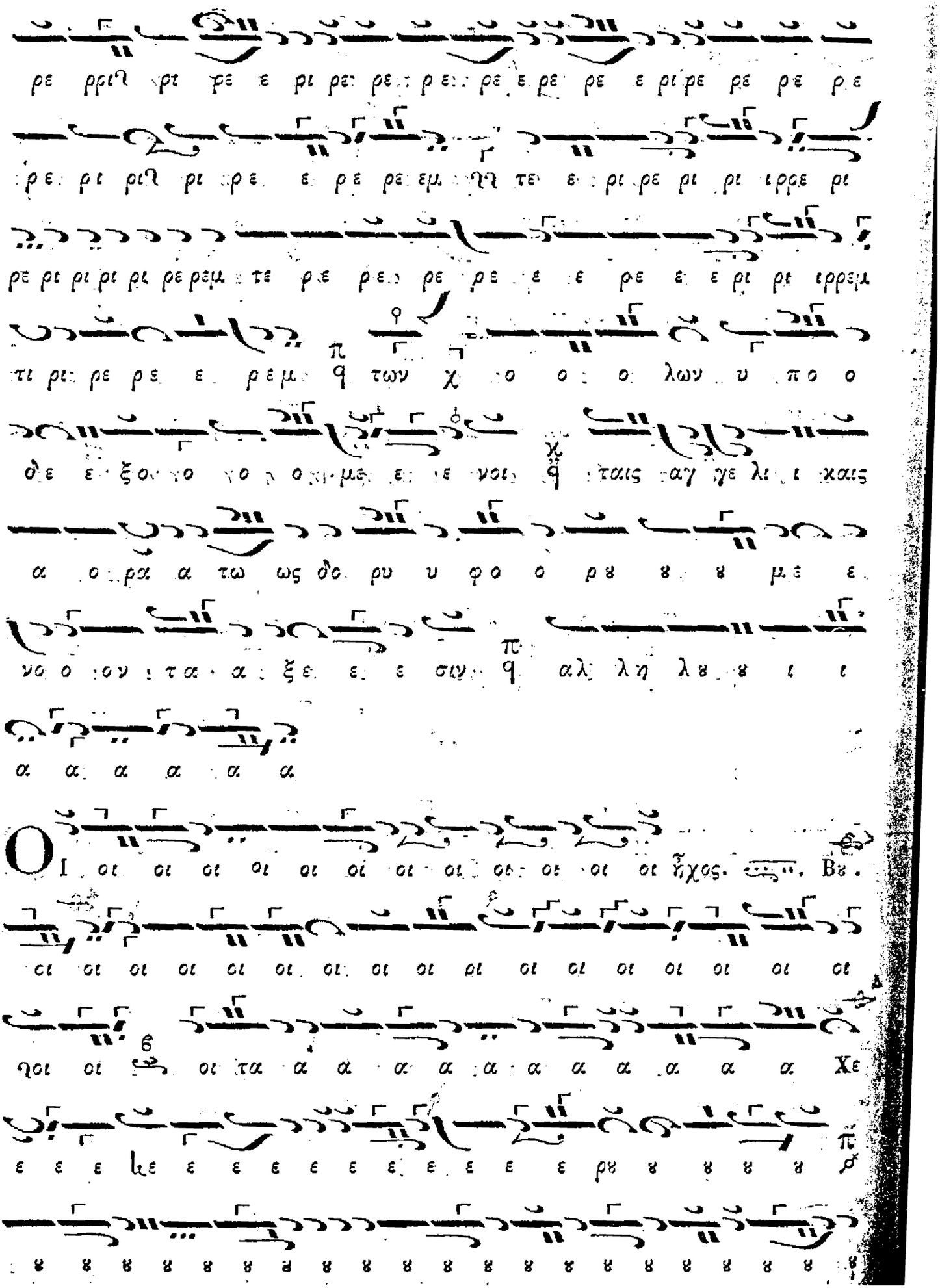

Ετερα Χερȣβικὰ κατ' ἦχον.
Γρηγορίȣ Πρωτοψ. ἦχος ϙ Πα.

α α α

ρε ρε ρ ε ρι ρε ρι ρε ρι ριη ρι ρε ρι ρ ε ρεμ ε ρ ε ρ ε ρι

ε α α α α q τον β α σι λε ε q τε ρρε ρ ε ρε ρι

ε χε ε ε



α α α α α α α α χα α α α α α χα α α

α α α α α α α α Τρι ω ω ω ω ω ω ποι

ο ο ω ω ω ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι ζω ι ι ι ι ι ι ι ι

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ζω η η η η η η

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χαι ι ι ι ι ι ι ι ι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι

ι ζο ο ο ο ο ο ο ολ ο ε ιο χο ιν ι ζου τε ες ασζ ι ιν χε ιβ χαι ιβ

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ιν χε ιβ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ιν χε ιε χ σωχ ιδ α πμ ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α α α α α α α α α α α α α α α α α α

χε ρα ια α α α α πμ α α α' α α α

α χ α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α τρι ι α α χ α α α αχ α α α α α α α τρι

α α α δι ι το ο ον τρι ι ι ι τον τρι σα α

α α α α α χα α α ηι α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α χα α α α

τον τρι σα α α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ηι

ι το ον τρι σα ά γι ι ι ο ον υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ μνον προ σα α α ηα α α α ά α α δο ο ο

ο υ μνον προ σα α α δον τες πα σαν την βι ο ι ω ω

ω τι ι κην α σω θω ω ω ω με ε θα α α με ε ε

ε ε ε ε ε ρι ι ι ι με ε ρι ι μνην ω ς το ον βα σι

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα σι ι λε ε ε ε ε

αι αι αι χαι αι αι ϟαι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι τη η η η η ζω ω ω ω ϥω

ω ω ω ω ω ω ω ω ϥω ω ω ω ω ο ο ποι οι

οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι οι ω ω ϥω ω ω ω ϥϥ Τρι

α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α ϥϥ α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α δι ι ι ϥ τον τρι ι ι σα

α α α α α χα α α α α α α α χα α α

α α α α α α α α α α α α γι ι ι ι

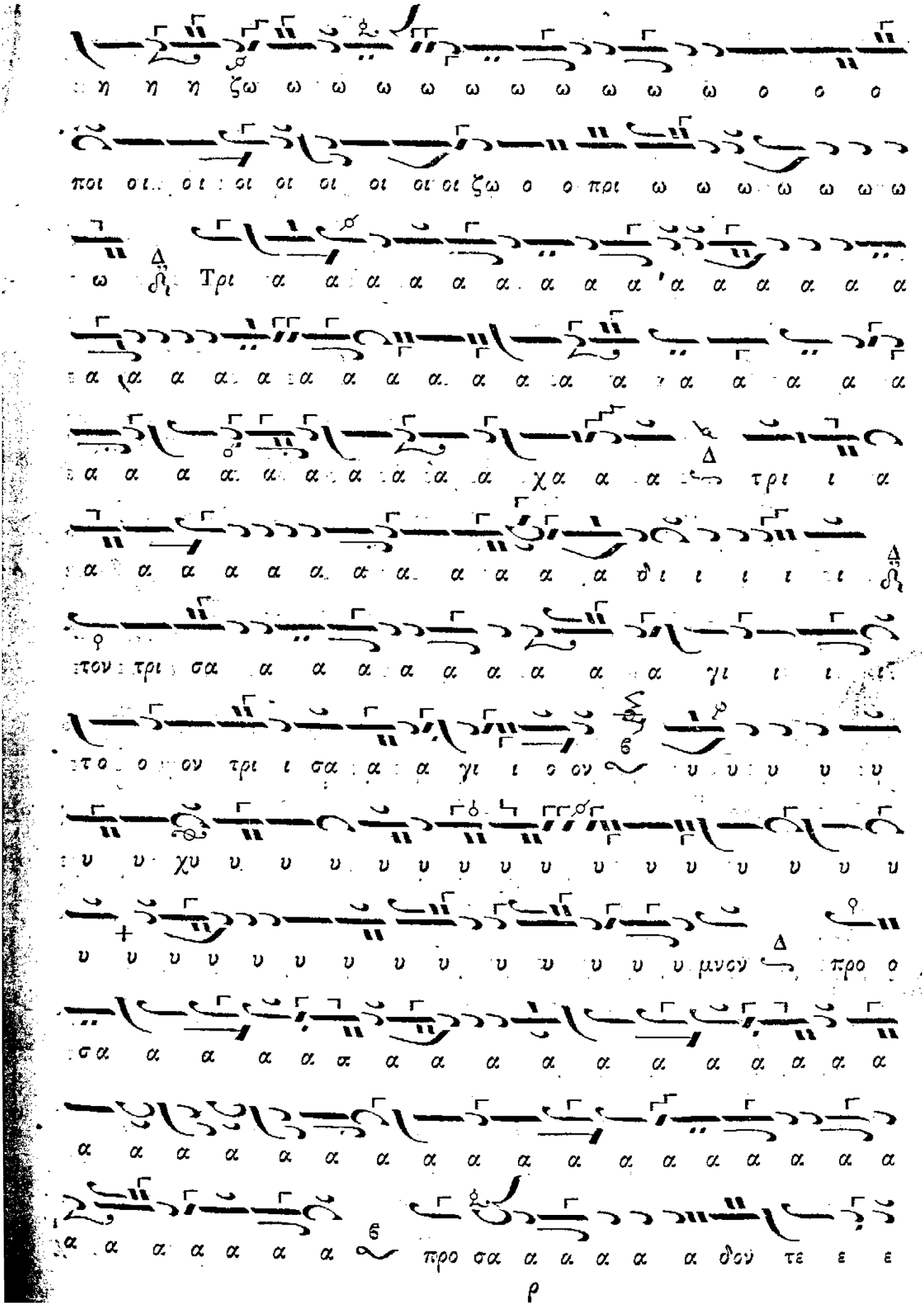
ι ι ι ι ι ι ϩ το ον τρι ι ι ι σα α α α α α

γι ι τον τρι σα α γι ο ο ο ϥο ο ο ον ϩ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ϥο ο ο ον ϥϥ προ σα α α

α α α α α α α α α α α ϥϥ προ σα α α α

α α α



α α α α α α α α α α α α α τρι α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

τρι β ω ω ω ω ω ω ω ιου ο ο ο ζ ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ο ο ο ποι

αι αι αι αι αι τη η η ζω ω ω ω ψη ω ω ω ω ω ιω ιω ιω ιω

ιω αι αι αι αι β χαι αι αι εε ε ε τε ναζ ι ι ι ι ζον ι ι ο ο

ον ιο ο ο ο ζ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ιν

ον ιο ιο ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ιν

ον ιβ χ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

ε χ ε ρ ε ε ε ε ε ιη ι ι ι μ β μν ν ν ν ν ν ν ν

δι ι ι ι π q τον τρι σα α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α γι ι τον τρι σα γι ο ο ον

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χ q υ υ υ υ

υ υ μνο ο ον χ q προ σα α α α α α δο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ο υ μνον προ

σα α δο ον τε ε ε ες π q πα α α α α α α α

α σαν την βι ω ω τι βι ω τι ι ι κη η η ην π' ϑ α

πο θω ω ω ω ω με ε α πο θω ω με ε ε θα α α

με ε ε ε ε με ε ε ρι ι μνα α α αν π q ω ω ω

ω ω ω ω ως το ον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ει κο ο νι ι ι ι

ζον τε ες π και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι χαι αι ϰ αι αι αι αι τη η η η η η ζω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ο

ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οιζω ο ο ποι ω ω ω

ω ω ω ω Δ Τρι α α α α α α α α α α α

α α α α α α α χα α α α α τρι α α α α α

α δι ι ι ι ϙ τον τρι σα α α α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι τον τρι σα α

α α α γι ι ο ον π υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ μνο ο ον ϙ προ σα α α α α α α α α α

α α α α α α δον τε ες π πα σαν τη ην βι ω ω

α α α

χα α α λ τρι α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α χα α α α α α

α α τρι α α α δι ι λ τον τρι σα α α γι ο ν υ υ υ υ

ν υ υ υ υ υ μνον προ ο ο ο σα α α ηα α α α

α α α δο ο υ μνον προ σα α α δο ον τε ες πα α

α α α α α α α α α α α α α α σα α αν λ

τη η ην βι ι ω ω ω τι ι ι ι ι ι ι ι ι η η ην

ηι ω ω τ ι ιη ην λ α π ο θω ω ω ω ω ω ω με

α πο θω ω με ε ε θ α α α η με ε ε ε με ε ε

ρι ι ι μνα αν ως τον βα σι ι λε ε ε

α α α α α α α α α α

α μενον τα α ξε σιν αλ λη λγ γ ι ι ι α α α α

γε ε λι ι καις α ο ρα α α τ ω ως ηι δο ρυ φο ρβ

λων υ πο δε ξο ο ο ο ο με ε ε νοι ται αις α γ

ρε ρι ρι ρε ρεμ τι ρι ρε ε ρε ε ρ ε εμ των ο ο ο

ρεμ: ρ τε ε ρι ρε ρ ι ρ ε ρι ρι ρ ι ρ ρι ρ ρε ρ ρ ε ρ ρ ρ ι ρ ρ ε ρ ε

ρι ρι ρι ρεμ τε ε ε τε τε ε ε ε ρε ε ρε εμ χ τε ε ρι

ρε ρι ρ ι ρ ε ρ ι ρ ι ρ ε ρ ε ρ ι ρ ρ ε ρ ι ρι ρ ε ρ ι ρ ι ρ ρ ε ρ ι ρ ι ρ ι ρ ι

ρε ρ ε ρε ε ε ρι ρεμ χ τε ε ρι ρε ρι ρι ι ρ ρ ε ρ ι ρ ε ρ ε

ρ ε ε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρε εμ ρ τε ρε ε ρι ρ ε ρι ρι ρι ρ ε

ε ε χ τε τε ε τε τε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρ ι ρι ρ ε ρ ε

λε ε ε ε ε ε ε ε α τ ο ν θα σι ι λε τ ε τε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ρ ε ε ε ε θα σι ι

χαι τη ζω ω ω ο ο ο ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι

οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α

α α α χα α α α α α α α α α α α α α α α

α τρι ι α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

χα α α τρι α α α α δι ι τον τρι σα α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α χα α α α α α α α α α α α α α α

α α α το ο ον τρι ι σα α α γι ι ο ον υ

υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνον προ σα α

α α α α α α α α α α α α δο ο ο ο ο ο ο

Τῇ ἁγίᾳ καὶ μεγάλῃ Πέμπτῃ. ἀντὶ Χερουβικοῦ
Ἰακώβου Πρωτοψάλτου. Ἦχος. Πα.

13 13 13

Τῷ ἁγίῳ καὶ μεγάλῳ Σαββάτῳ, ἀντὶ Χερουβικοῦ.
Ιακώβου Πρωτοψάλτου. Ἦχος. Δι. Πα.

ω ω λω γ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε γε γ α των οι οι οι

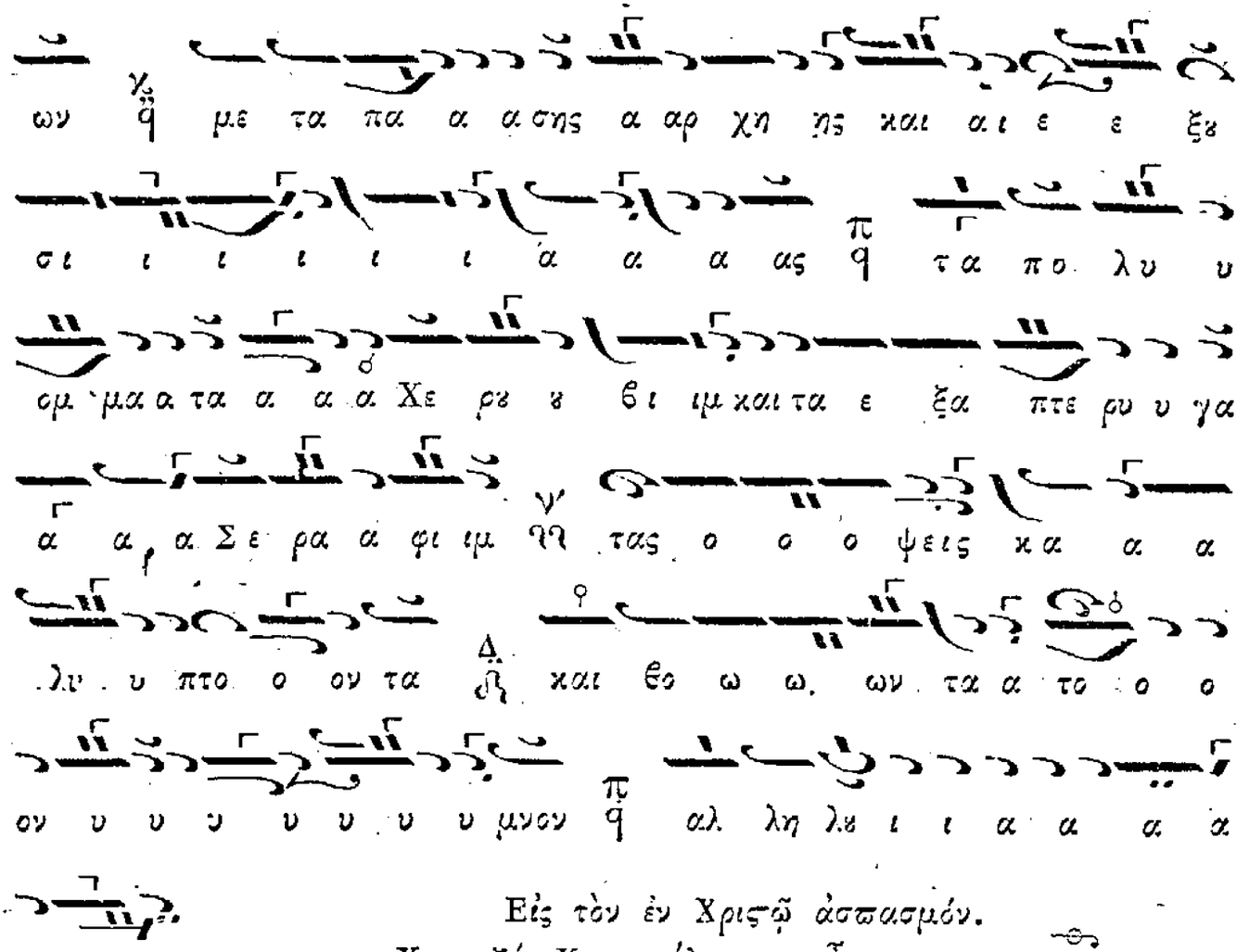
ται αι δε τ ρ ρ ρ ρ ρ ρ τ ρ ρ ρ ρ ρ ρ χ οι οι οι οι

ι ι ι ι ι ι ι ς οι οι οι οις π προ η γ ρ ρ ρ ρ ρ ρ

πι σις οι οι οι ι ι ι ι ι ι ω ω ω ω σι ι ι ι ι ι τοι οι οι οι οις βρω

γι α σθη η η η η ναι ναι δο θη ηε σθ οφ ναι εις

σφα ι ευ ο ο ο ον των προ σε ε ε ερ χε ε ε ται ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

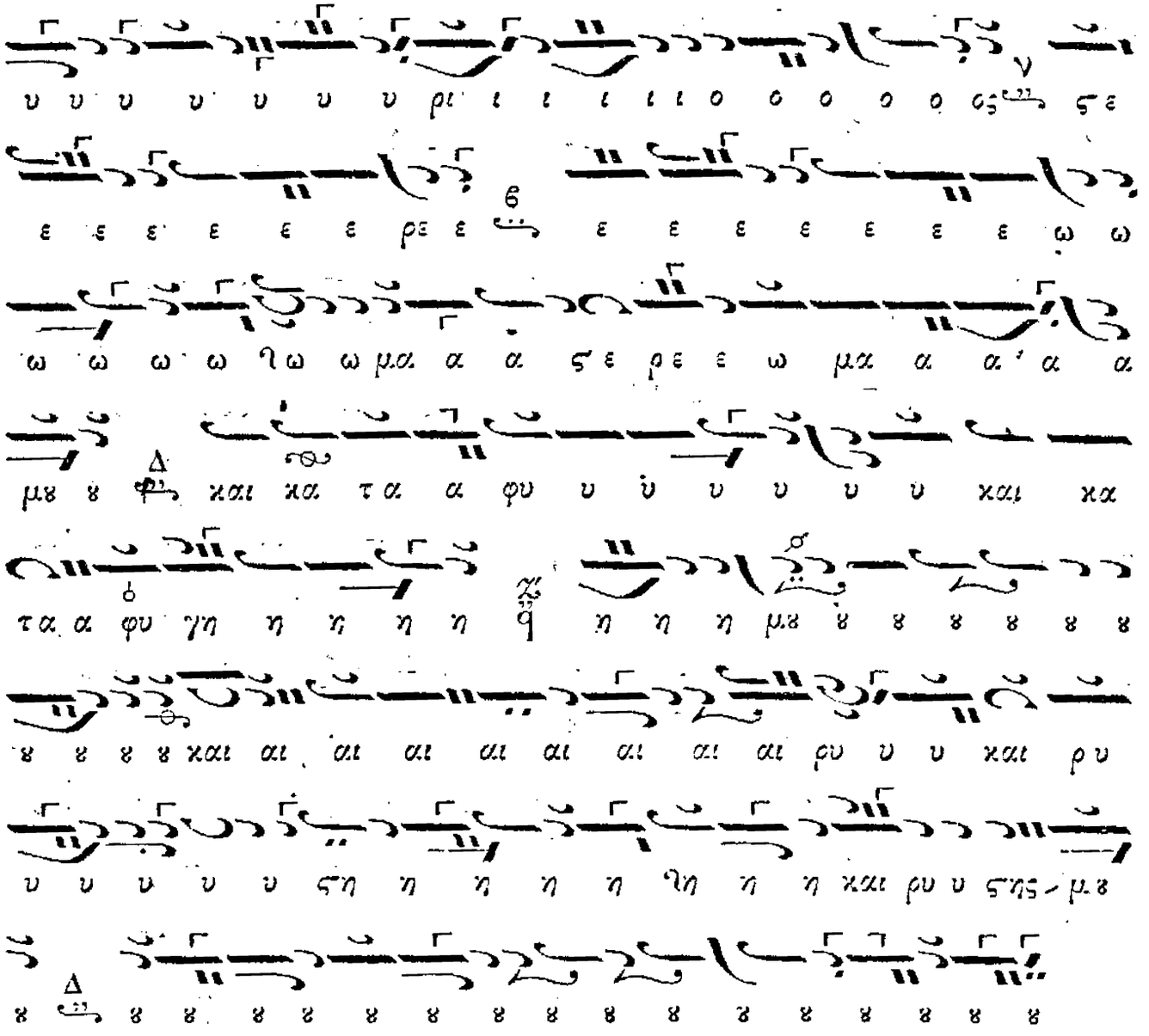


Εἰς τὸν ἐν Χριστῷ ἀσπασμόν.

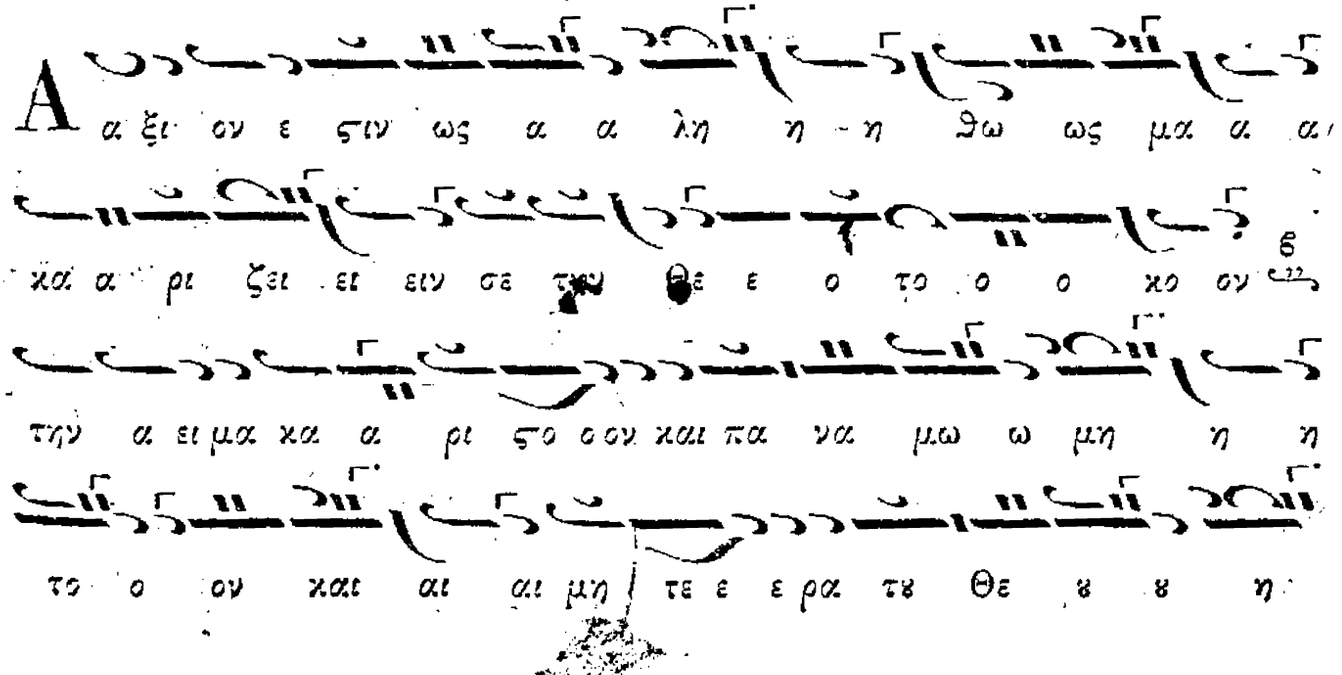
Χερμηνεία Χαρτοφύλακος. Ἦχος.

Καὶ τοῦτο ὁμοίως ἐν τῷ ἀσπασμῷ.

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου. Ἦχος. Δι.



Αξιον ἐστὶν, τὸ συνειθισμένον. ἐτονίσθη δὲ
παρὰ Χαρμυζίῳ Χαρτοφύλακος. Ἦχος. Βου.



η η μω ων τη η ην τι μι ι ι ω τε ε ε ε

ρα αν των χε ε ρ ϐ ϐ ϐ ϐ ϐι ι ι ιμ και αι αι ε εν

δο ο ο ξο τε ε ε ρα αν ασυγ κρι ι τως των Σε ε

ρα α α φι ιμ τη η ην α ϐι ι α φϑο ο ρω

ως Θε ο ο ον λο γο ον τε ε ε κϐ ϐ ϐ σαν τη ην ον

τω ω ως Θε ε ε ο το ο κον σε με γα λυ υ νο ο ο

Ετερον μελισθὲν παρὰ τοῦ ἰδίου.

με ε ε εν

Ἦχος. Ζω, &c.

Α ξι ον ε στιν ω ς α λη η ϑως λ μα κα ρι ι ζει ειν σε

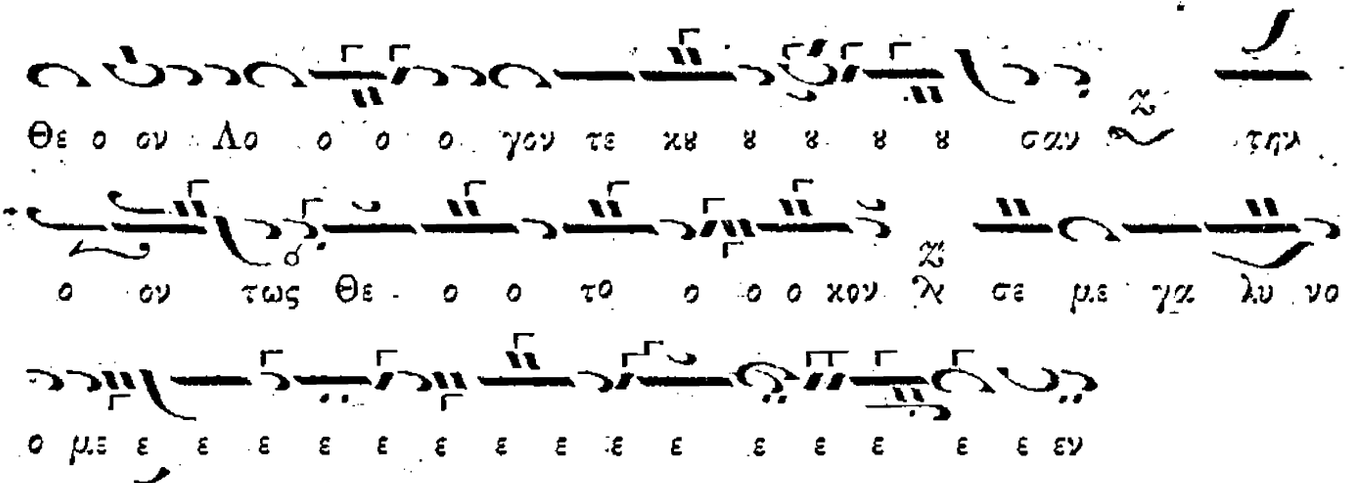
ε την Θε ε ο ο το ο ο κο ον την α ει μα κα ρι ι

ς ο ὸν και πα α να α μω μη η το ον και μη τε ε ρα τϐ ϐ

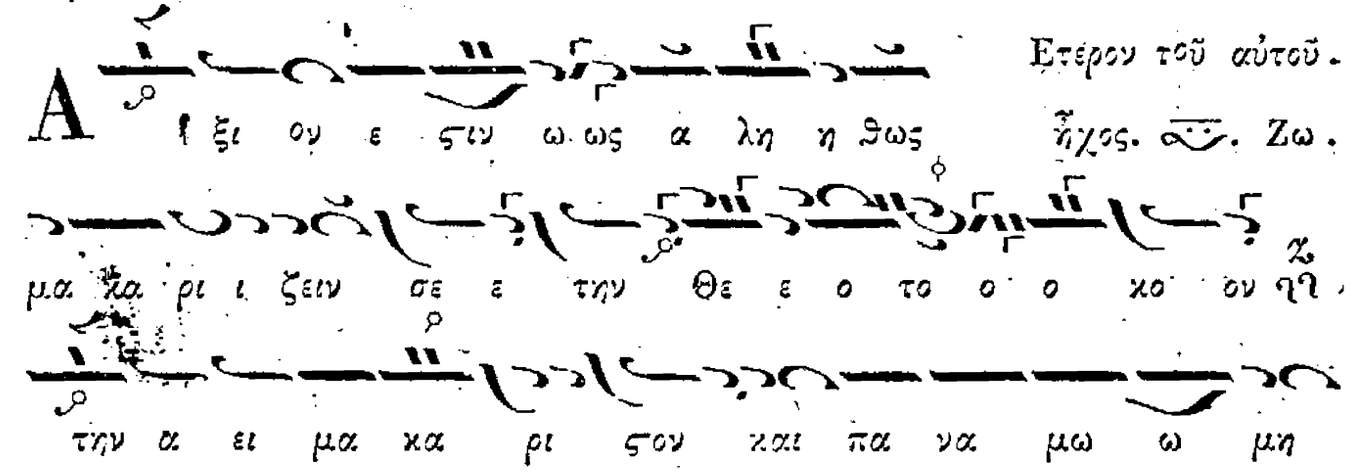
Θε ε ϐ ϐ η η μω ων την τι μι ω τε ραν τω ων Χε

ρϐ ϐ ϐιμ και εν ὸο ξο τε ε ε ραν α συ κρι ι ι ι τως

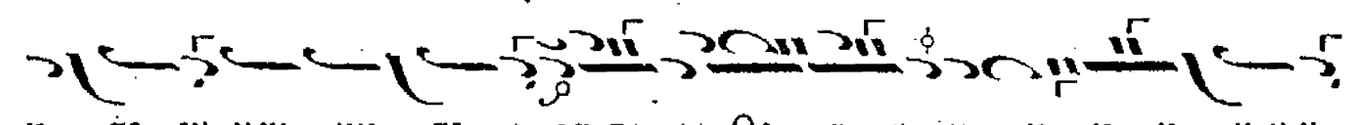
τω ων Σε ρα φι ιμ τη ην α α ϐι α φϑο ο ο ρω ως

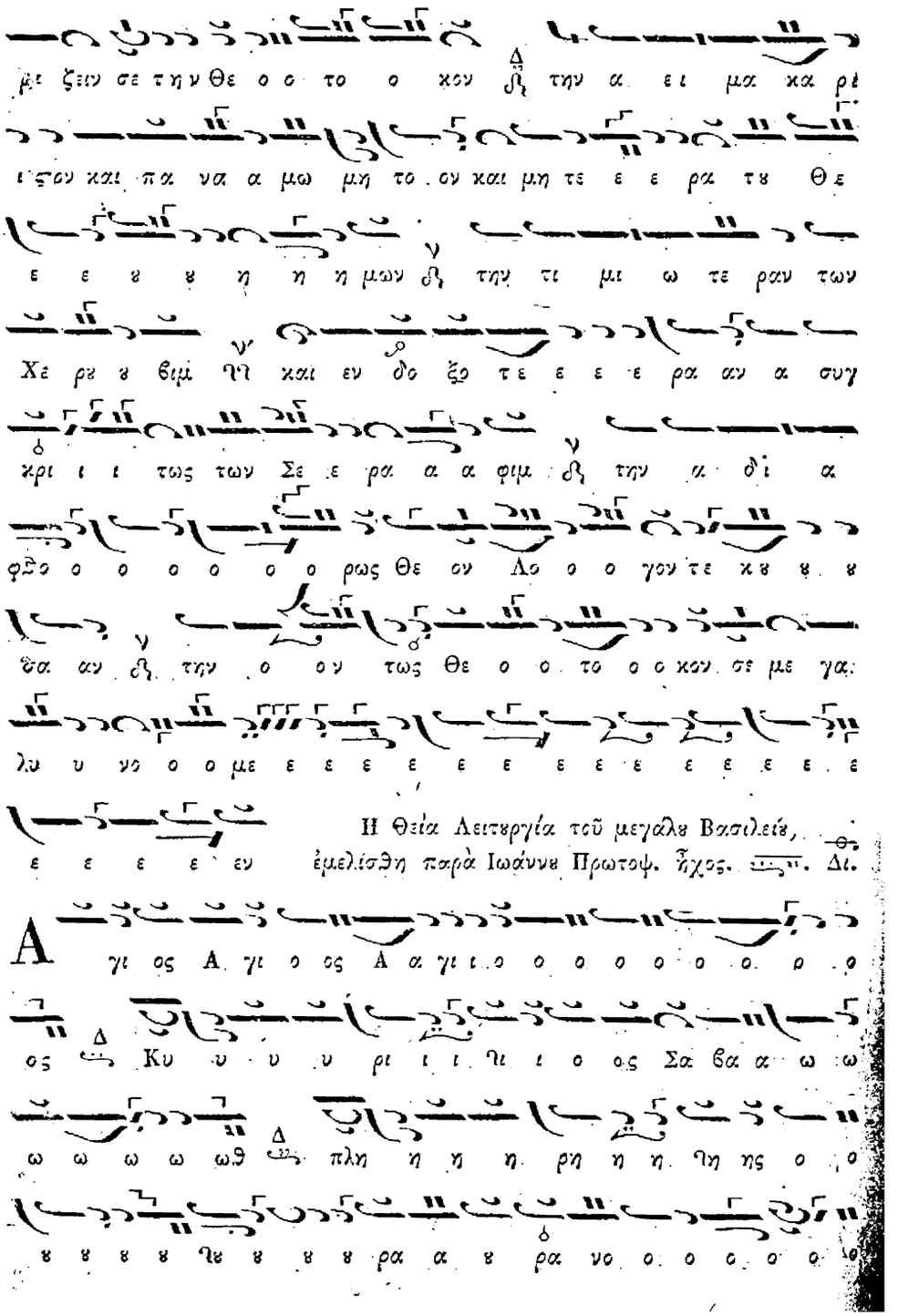


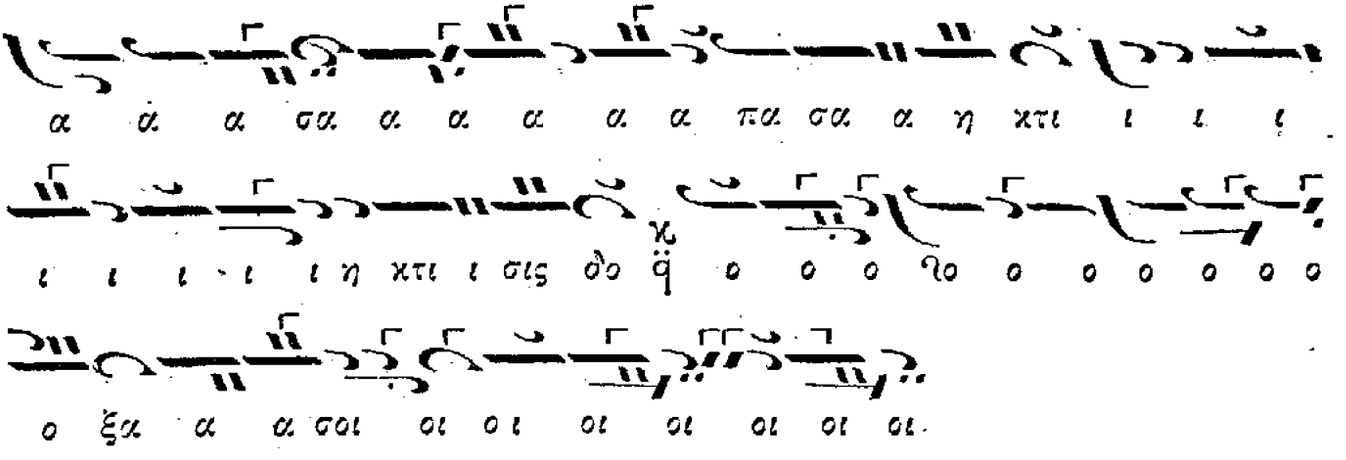
Ἕτερον τοῦ αὐτοῦ.



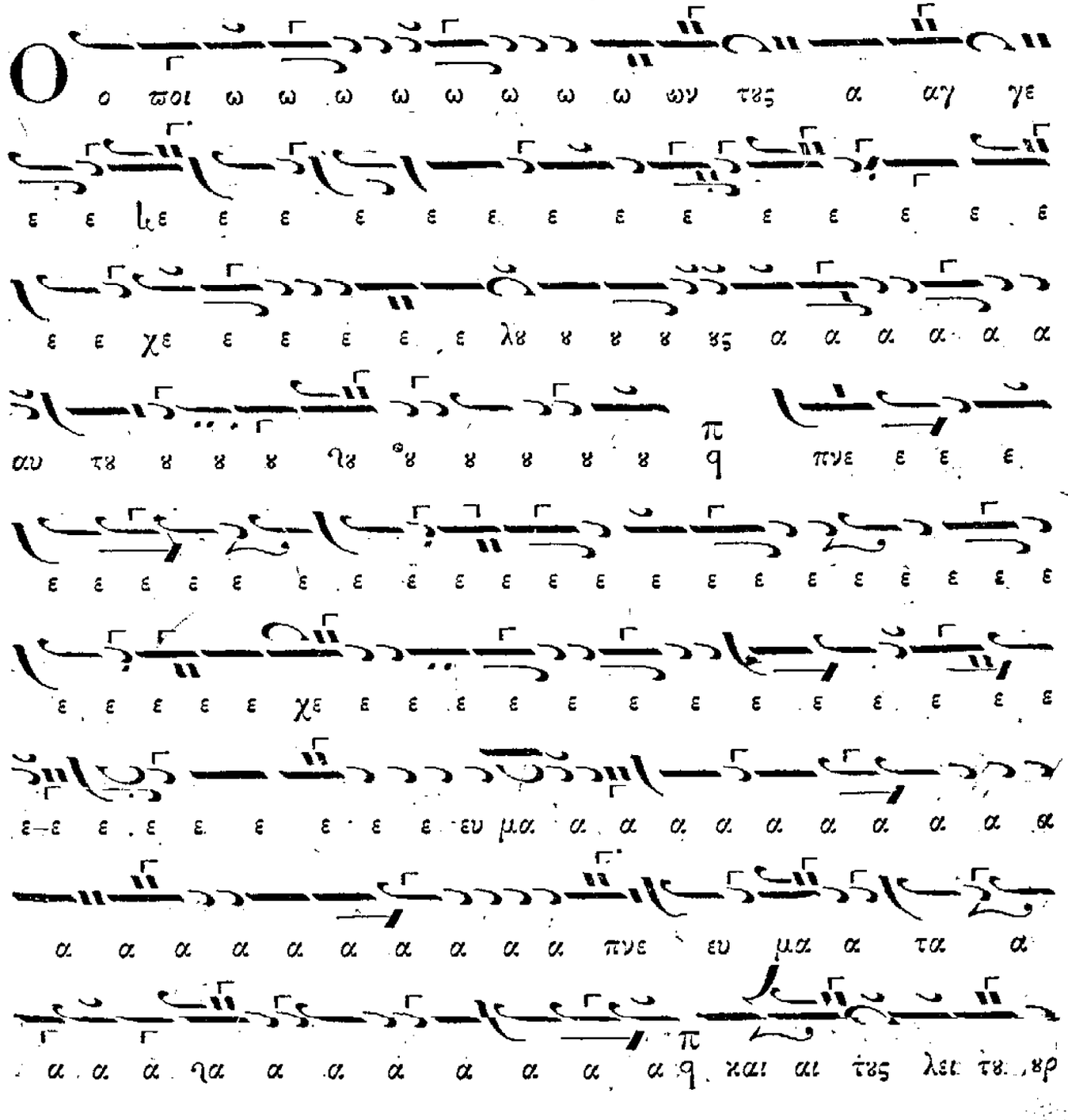
Τοῦ αὐτοῦ ἕτε-

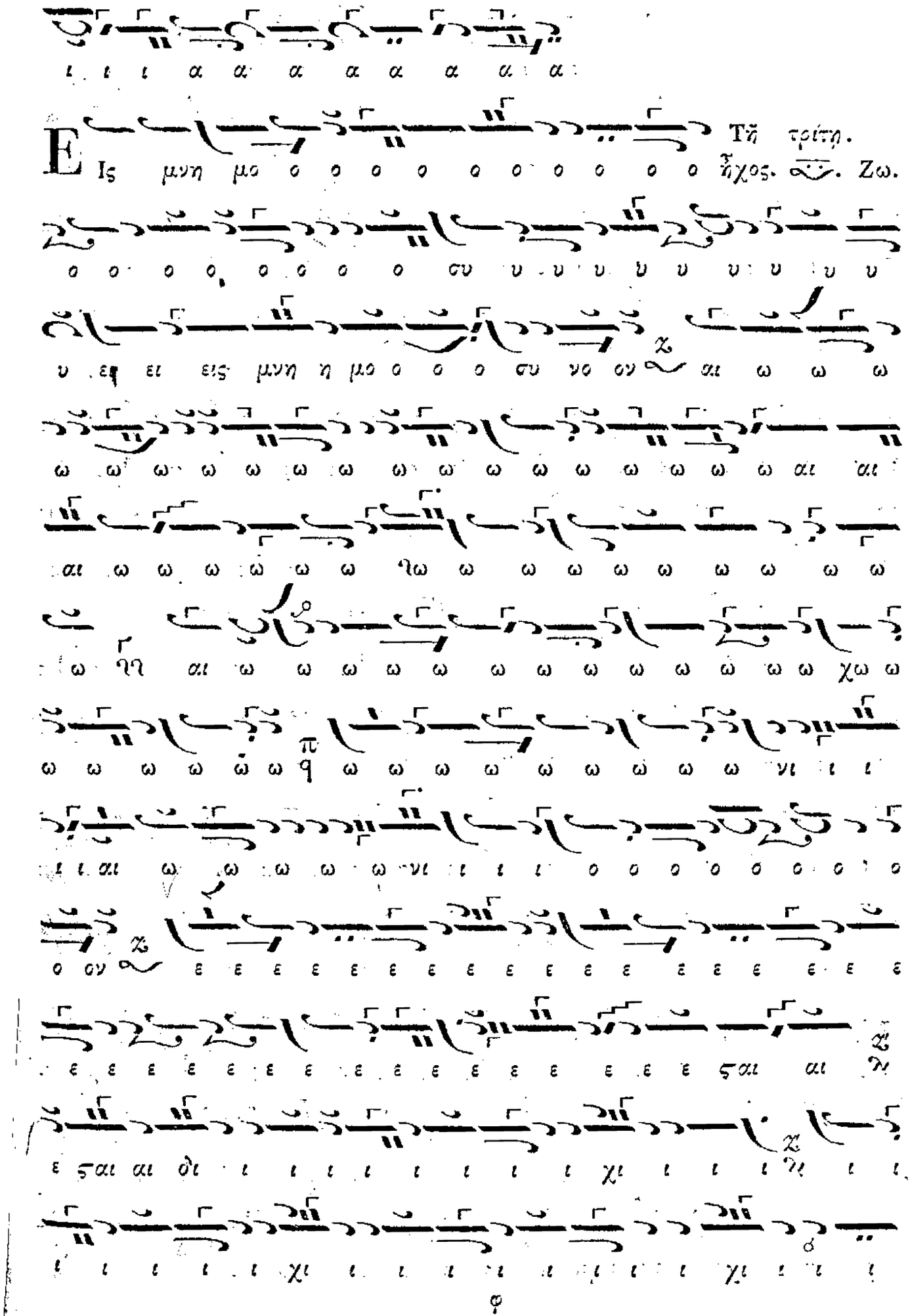


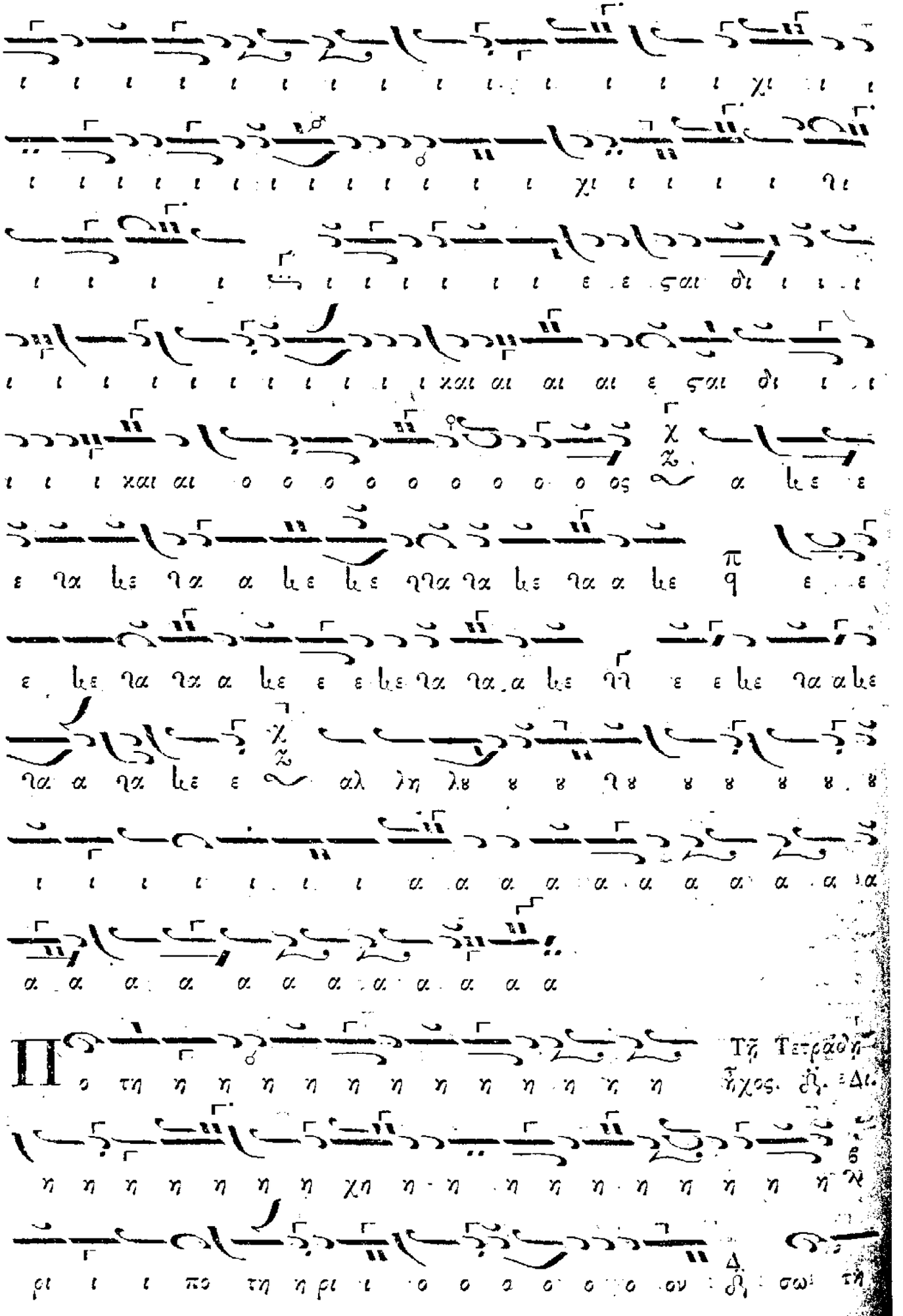

μι ξειν σε την Θε ο ο το ο κον την α ει μα κα ρι
ι σον και πα να α μω μη το ον και μη τε ε ε ρα τα Θε
ε ε α α η η η μων την τι μι ω τε ραν των
Χε ρα α βιμ ΗΗ και εν δο ξο τε ε ε ρα αν α συγ
κρι ι ι τως των Σε ε ρα α α φιμ βη την α δι α
φεῖ ο ο ο ο ο ο ρως Θε ον Λο ο ο γον τε κα α α
θα αν βη την ο ο ν τως Θε ο ο το ο ο κον σε με γα
λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε εν
Η Θεία Λειτουργία τοῦ μεγάλου Βασιλείου,
ἐμελίσθη παρὰ Ιωάννου Πρωτοψ. ἦχος. Δι.
Α γι ος Α γι ο ος Α α γι ι ο ο ο ο ο ο ο ρ ο
ος Κυ υ υ υ ρι ι ι ΗΗ ι ο ος Σα βα α ω ω
ω ω ω ω ω θ πλη η η η ρη η η ΗΗ ης ο ο
α α α α α ΗΗ α α α α ρα α α ρα νο ο ο ο ο ο ο

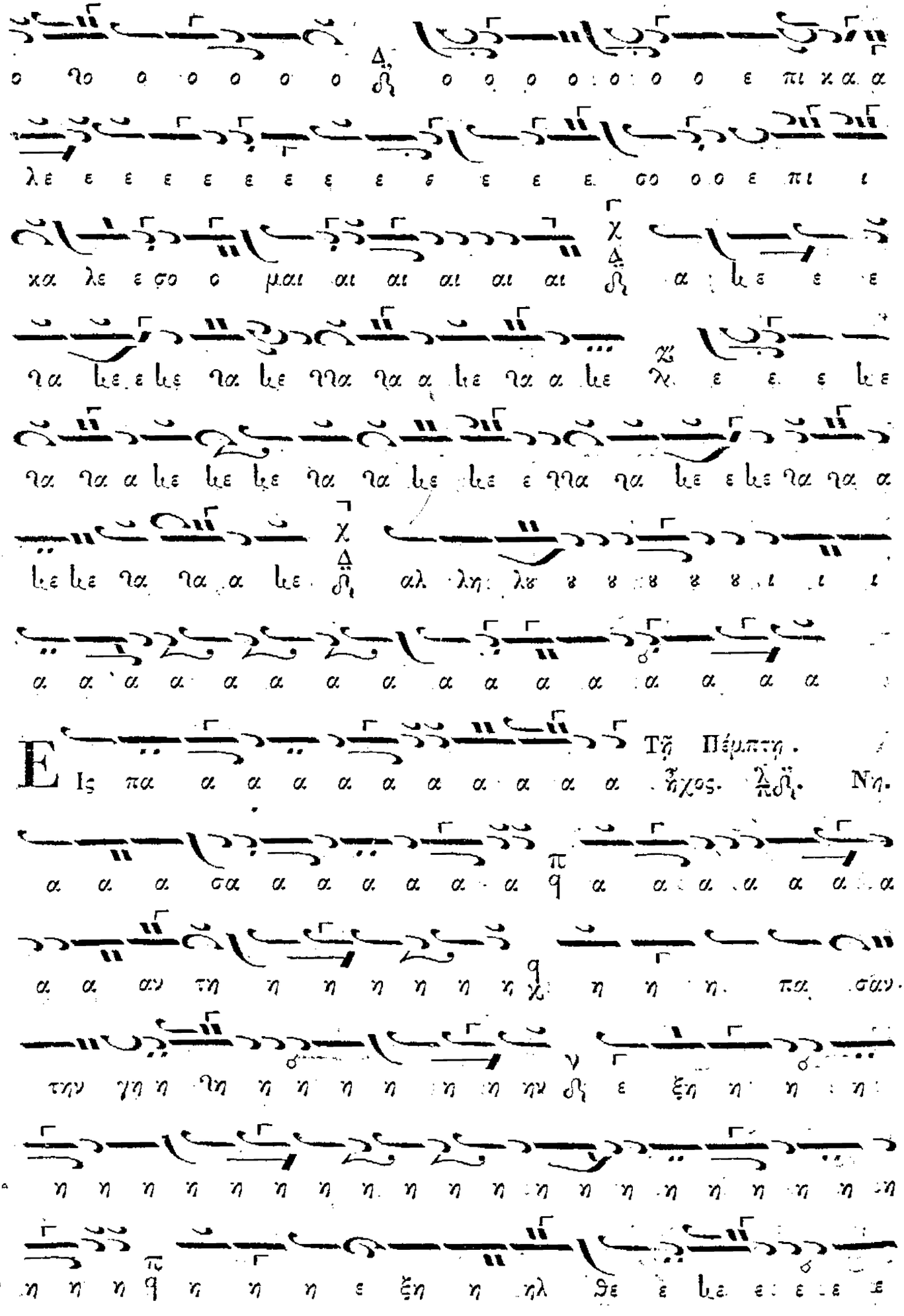


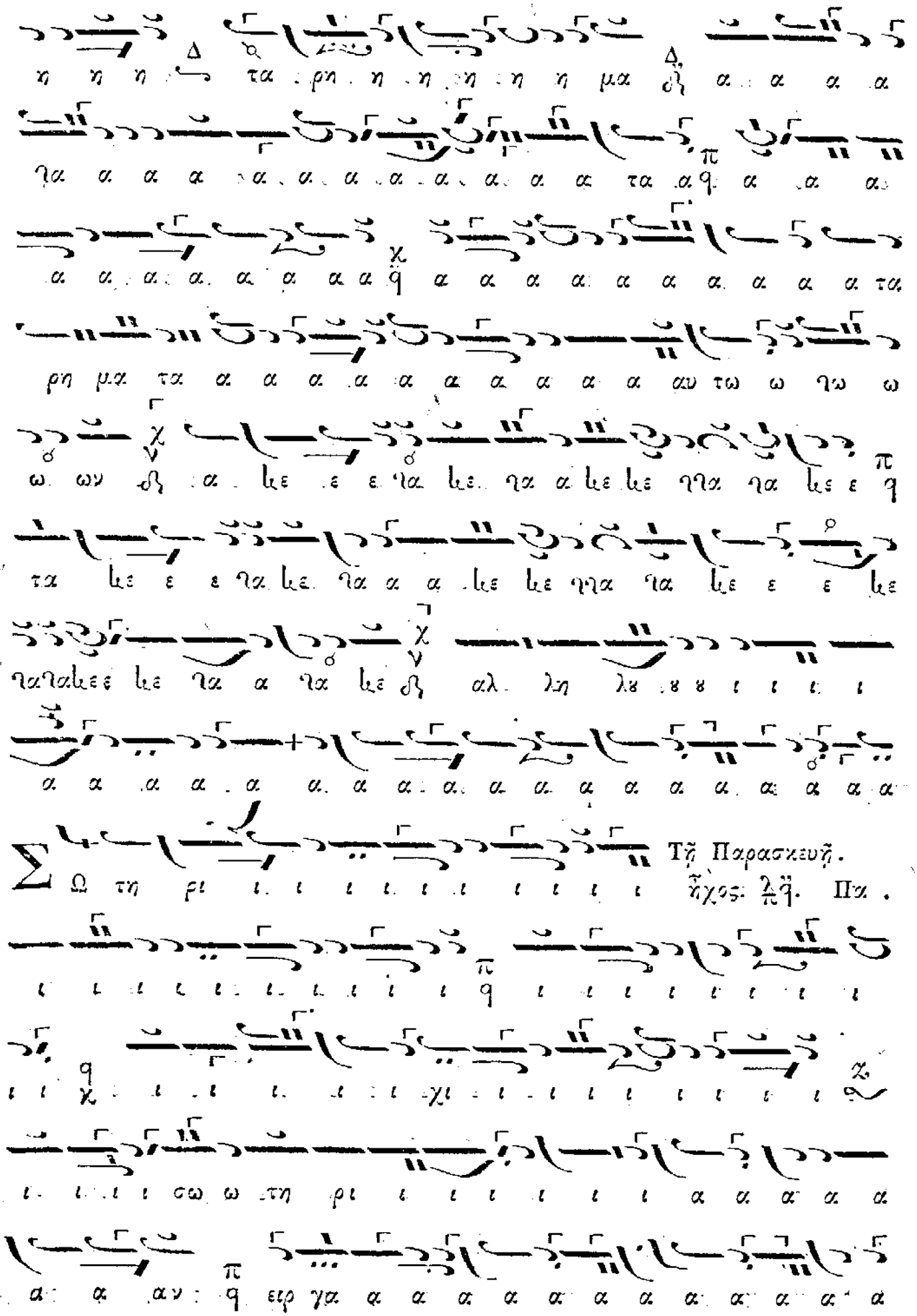
Κοινωνικὰ τῆς ἑβδομάδος. μελισθέντα παρὰ Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου. τῇ Δευτέρᾳ. Ἦχος. Πα.



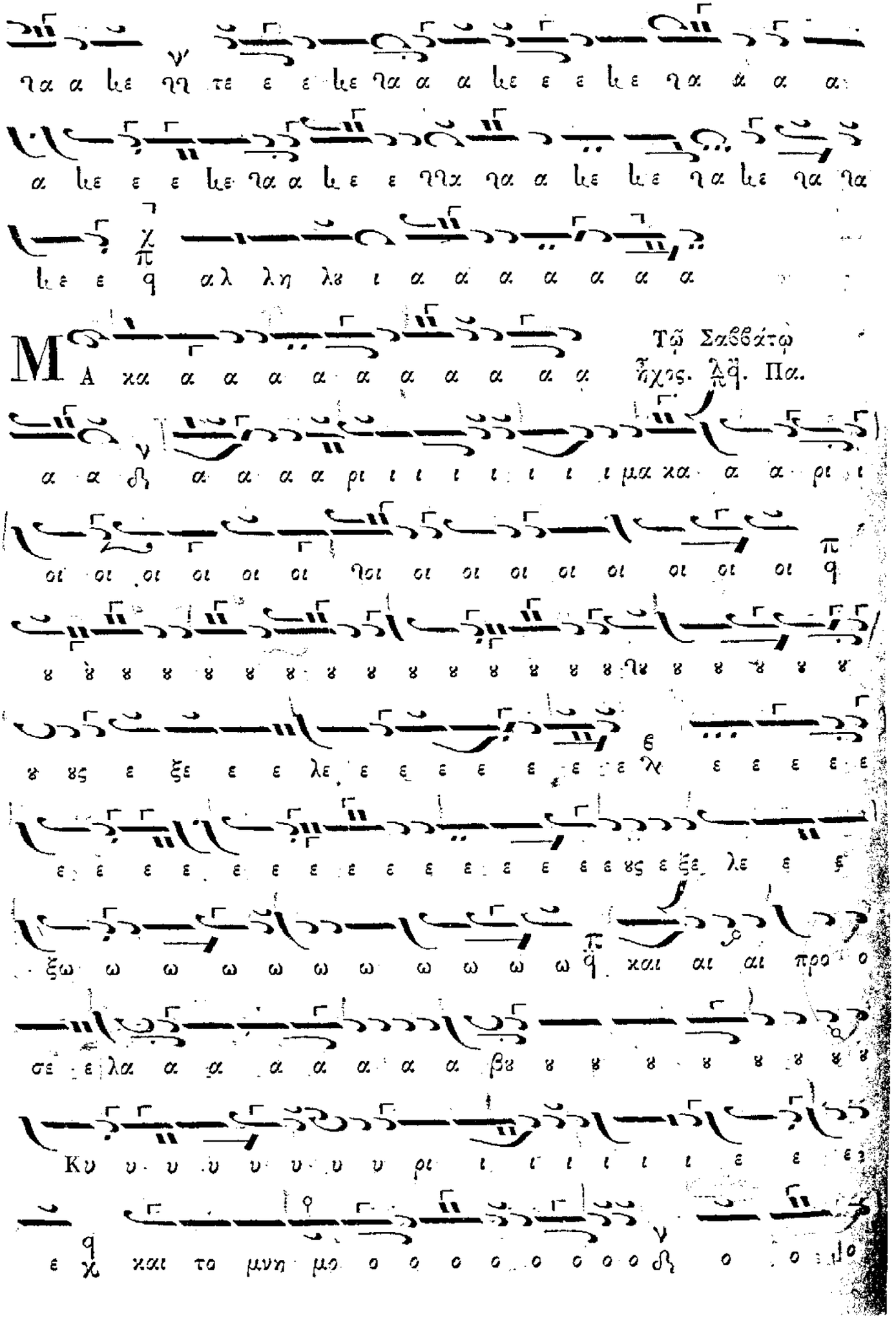

ι ι ι α α α α α α α α
Ε Ις μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο Τῆ τρίτῃ. ἦχος. Ζω.
ο ο ο ο ο ο ο ο συ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ ει ει εις μνη η μο ο ο ο συ νο ον αι ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω αι αι
αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω νι ι ι
ι ι αι ω ω ω ω ω νι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ςαι αι
ε ςαι αι δι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι

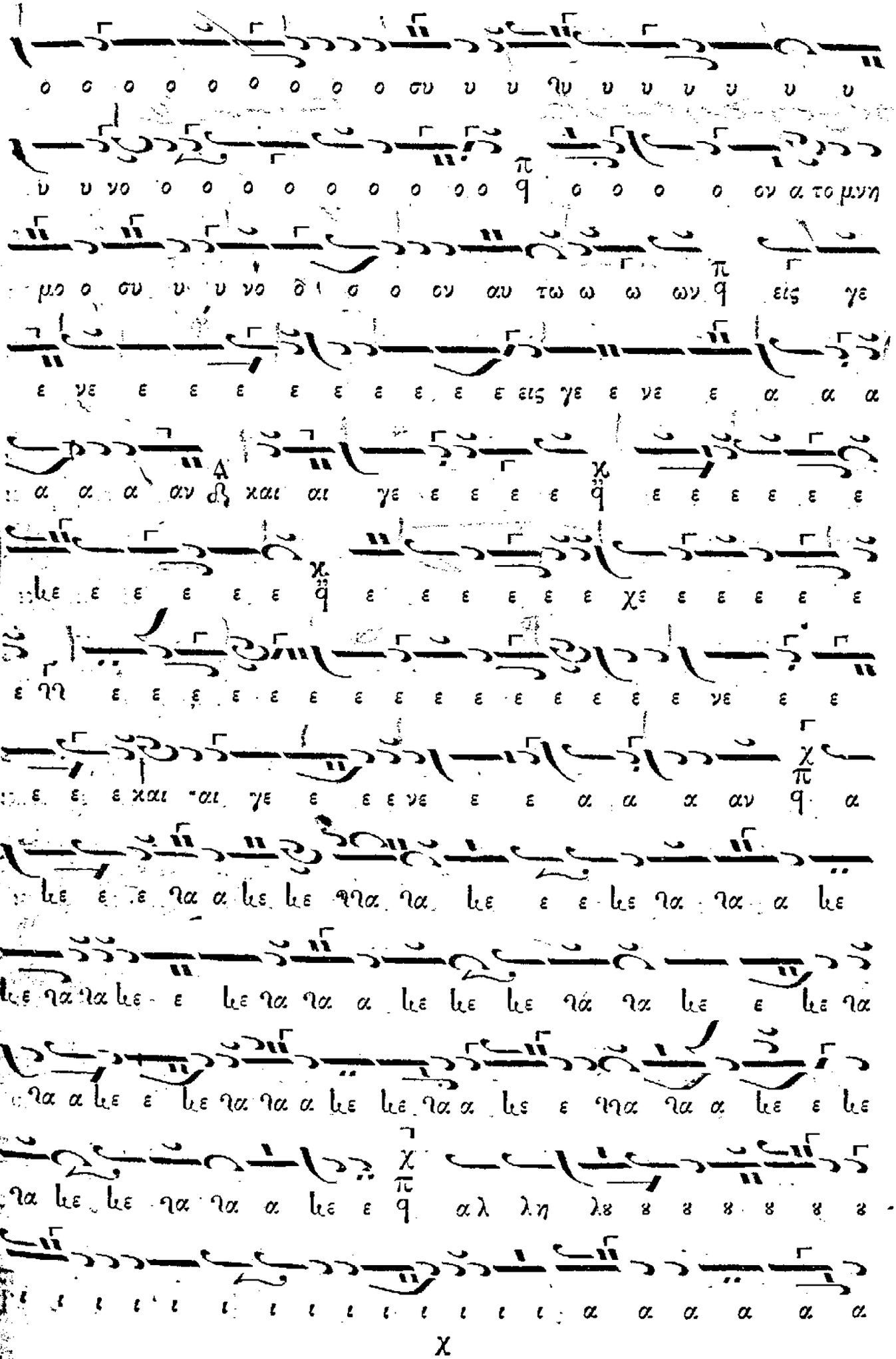



Τῇ Πέμπτῃ.
Ις πα α α α α α α α α α α ἦχος. Νη.

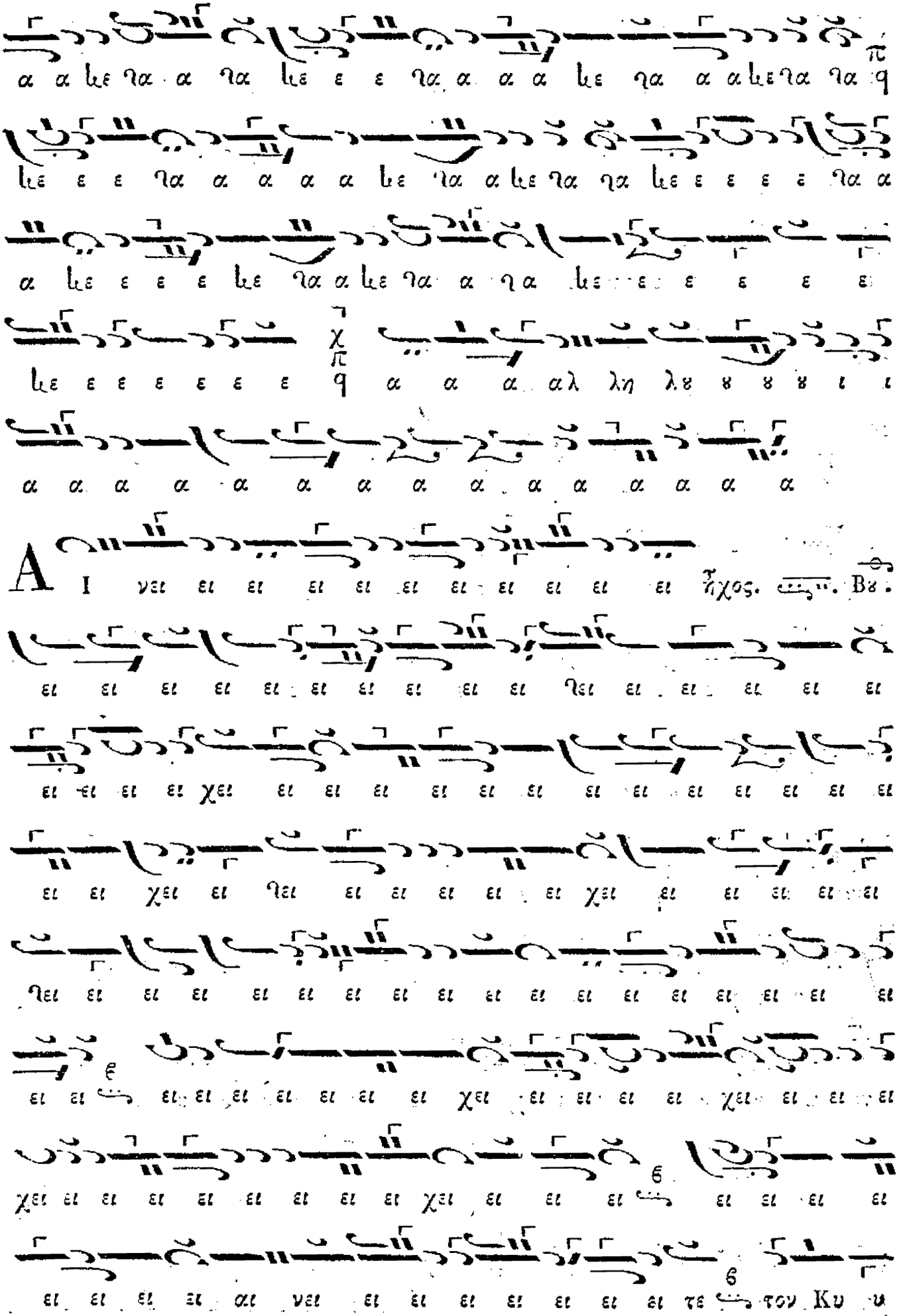

Τῇ Παρασκευῇ.

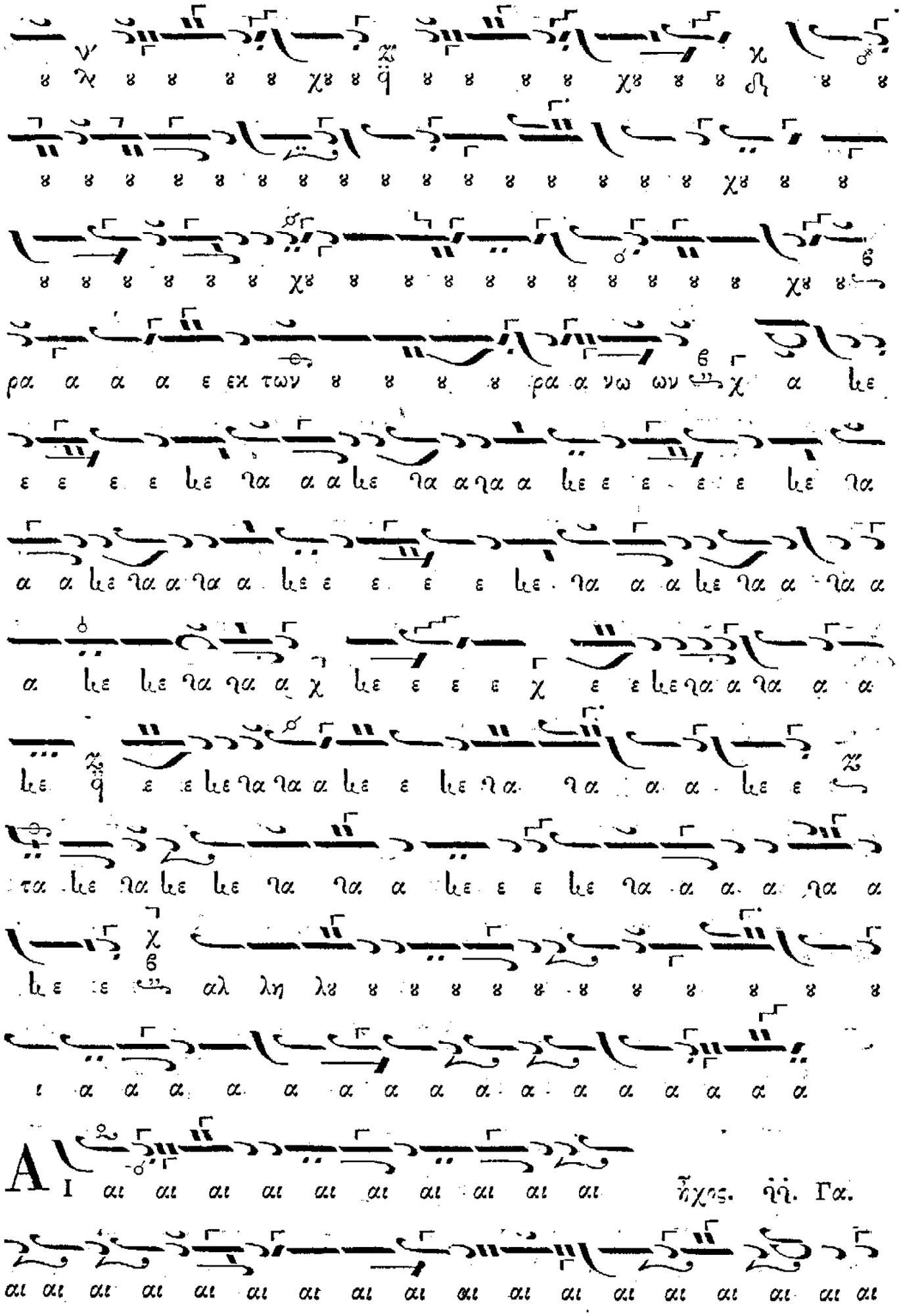
α α α

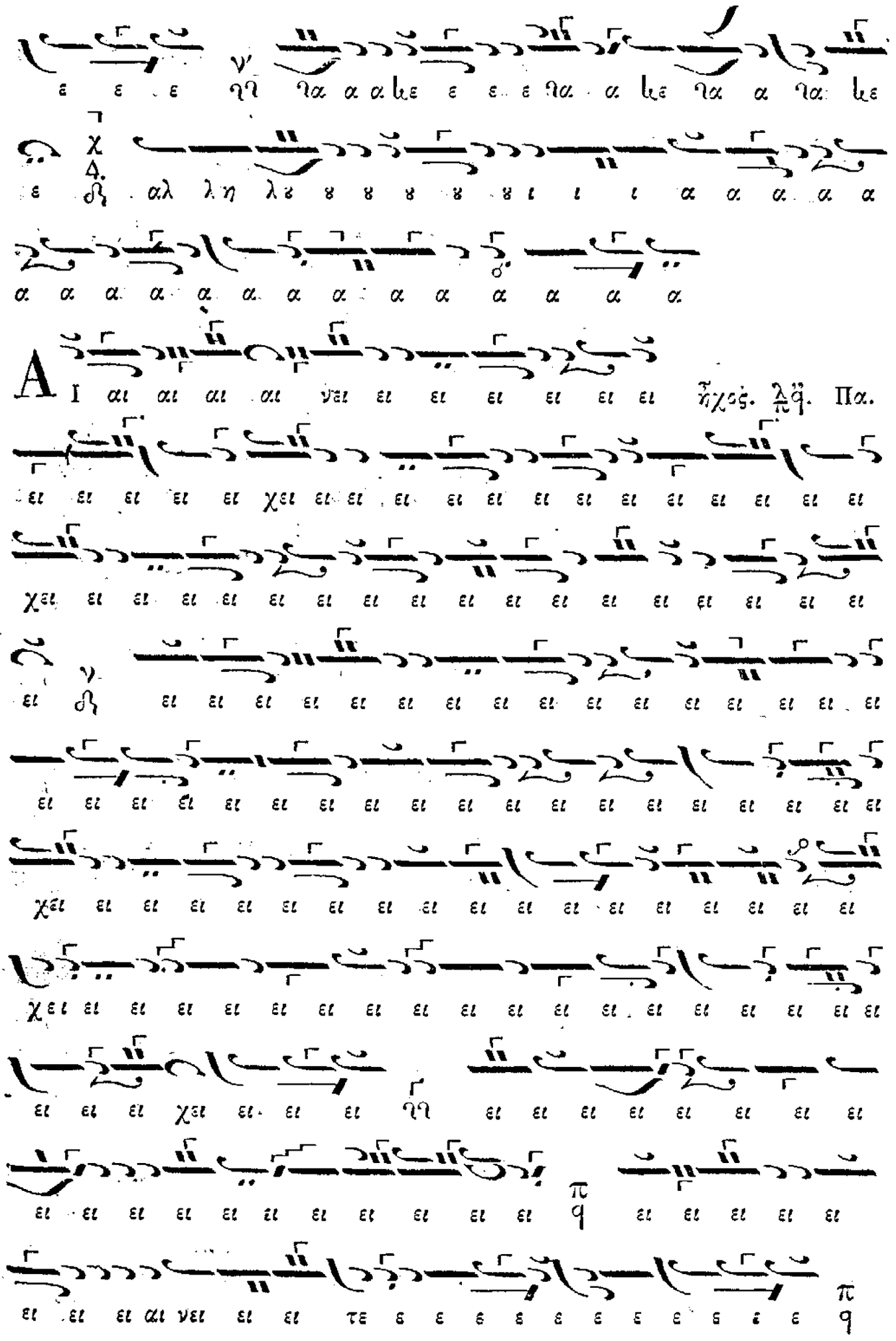


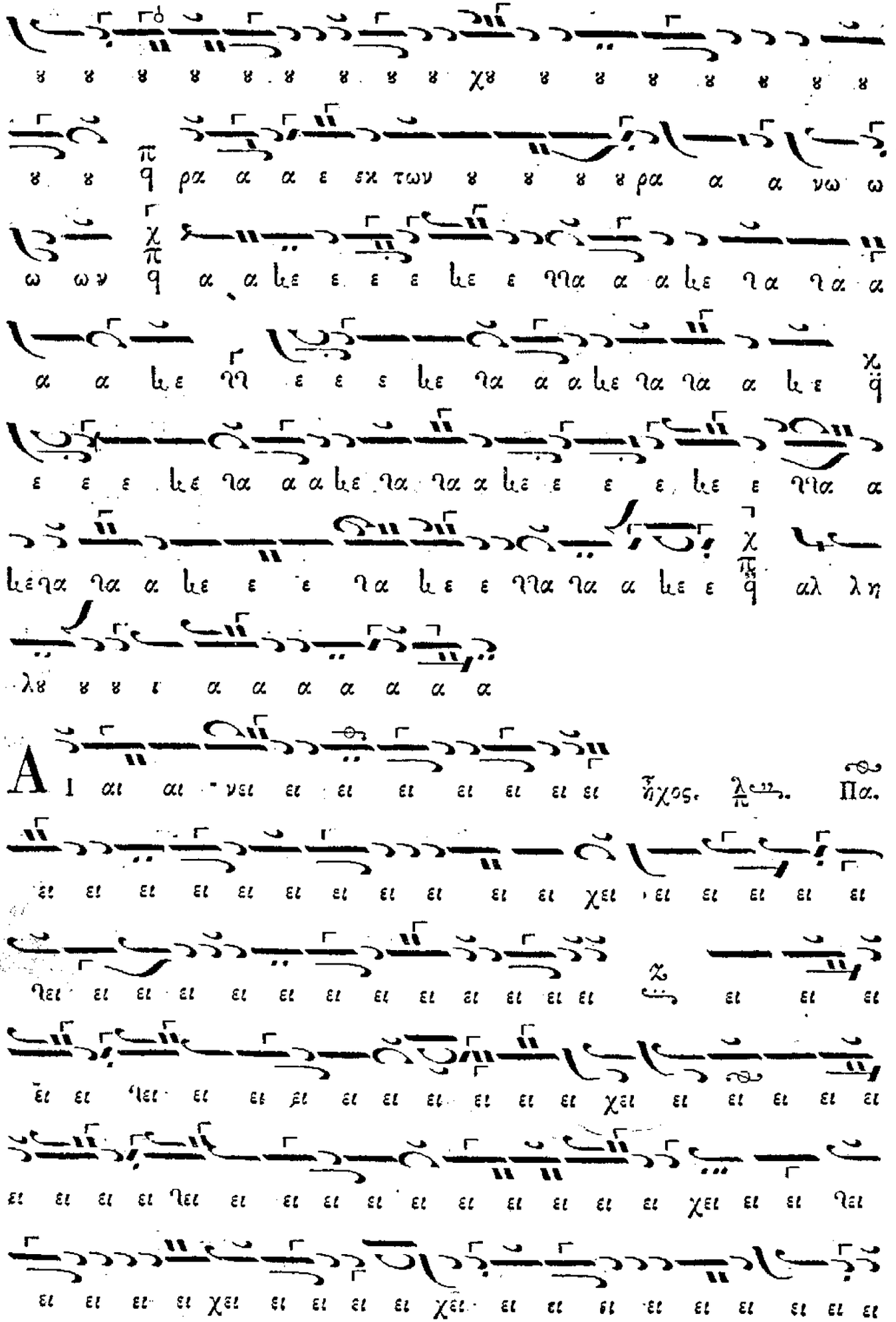


χ




ρα α α α ε εκ των ρα α νω ων χ α κε
ε ε ε ε κε ϩα α α κε ϩα α ϩα α κε ε ε ε ε κε ϩα
α α κε ϩα α ϩα α κε ε ε ε ε κε ϩα α α κε ϩα α ϩα α
α κε κε ϩα ϩα α χ κε ε ε ε χ ε ε κε ϩα α ϩα α α
κε ε ε κε ϩα ϩα α κε ε κε ϩα ϩα α α κε ε
τα κε ϩα κε κε ϩα ϩα α κε ε ε κε ϩα α α α ϩα α
κε ε αλ λη λ ϩ ϩ ϩ ϩ ϩ ϩ ϩ ϩ ϩ ϩ ϩ
ι α α α α α α α α α α α α α α α α
Α
Ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ἦχος. ϩϩ. Γα.
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι





ου ου ου ου ου ου χου ου ου ρα α α α ε εχ των ου

ε εχ τω ων ου ου ου ου ου ου ηου χου ου ου ου ου

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων ου ου ου ου

ω ω ω ωι χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

η ρι ι ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

η η κε λο ι ι ι ι ρι η η η η η το ον κυ η η η

η η η η η η η η η η η η η η τον κε η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η

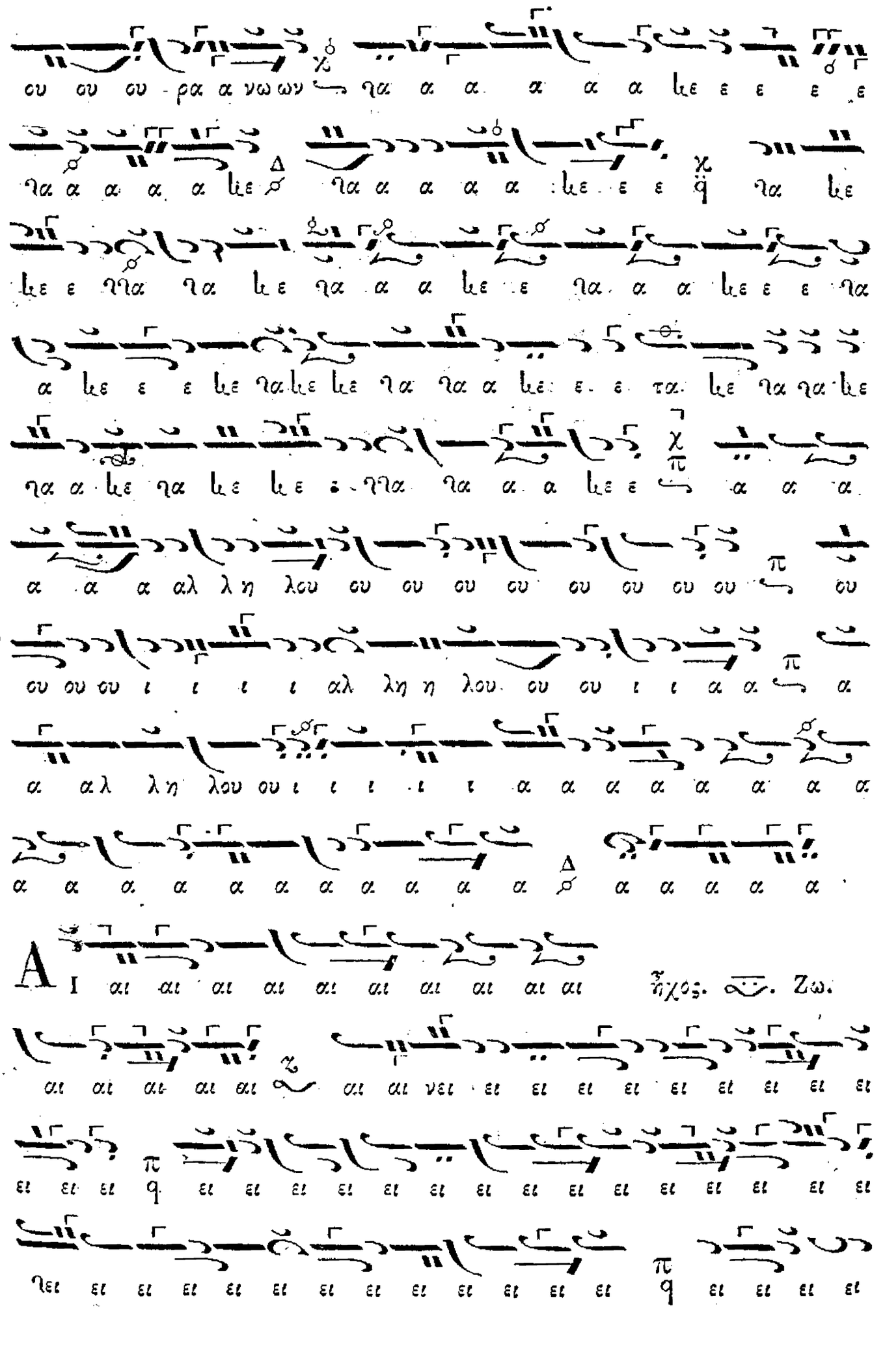
η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η

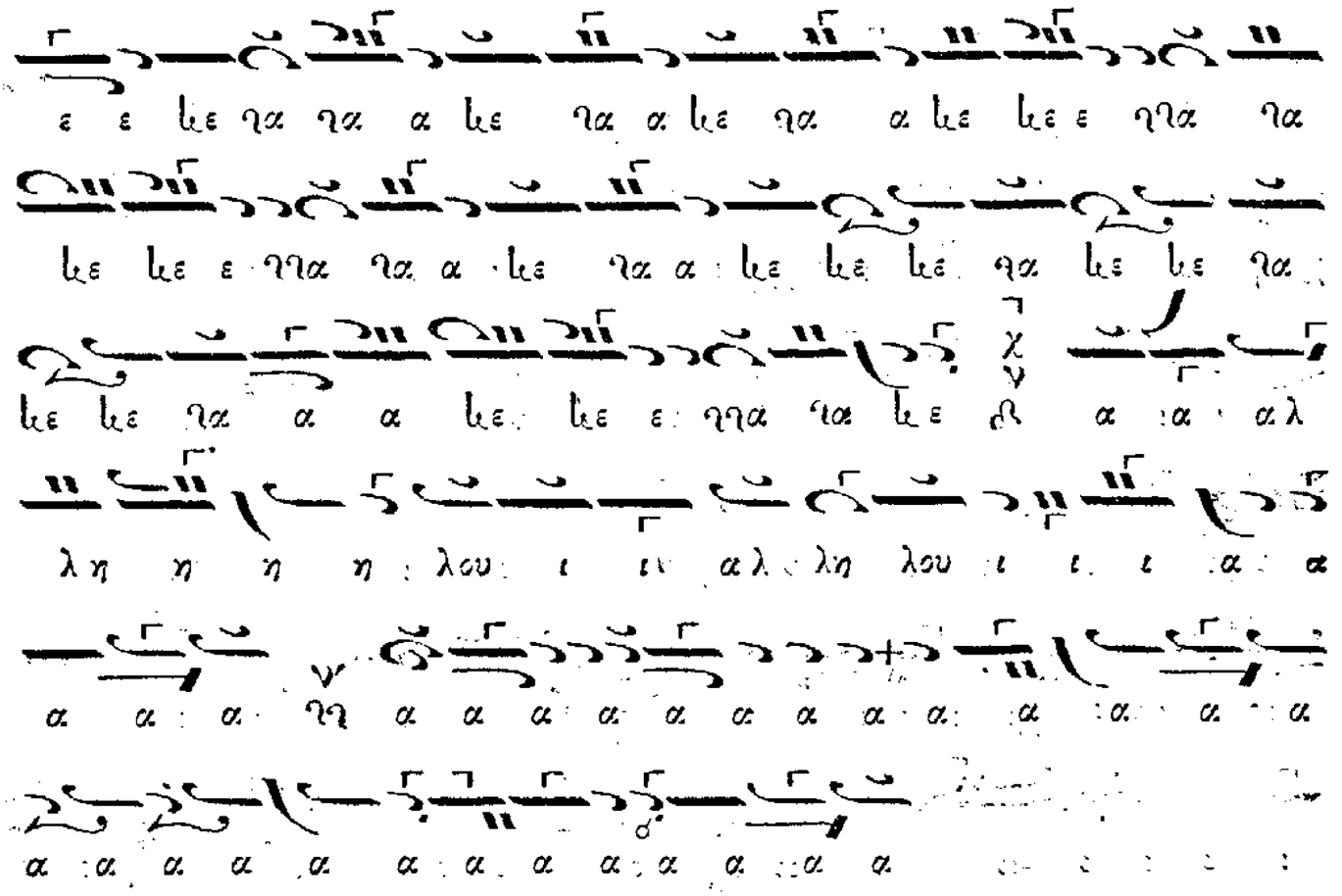
η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η

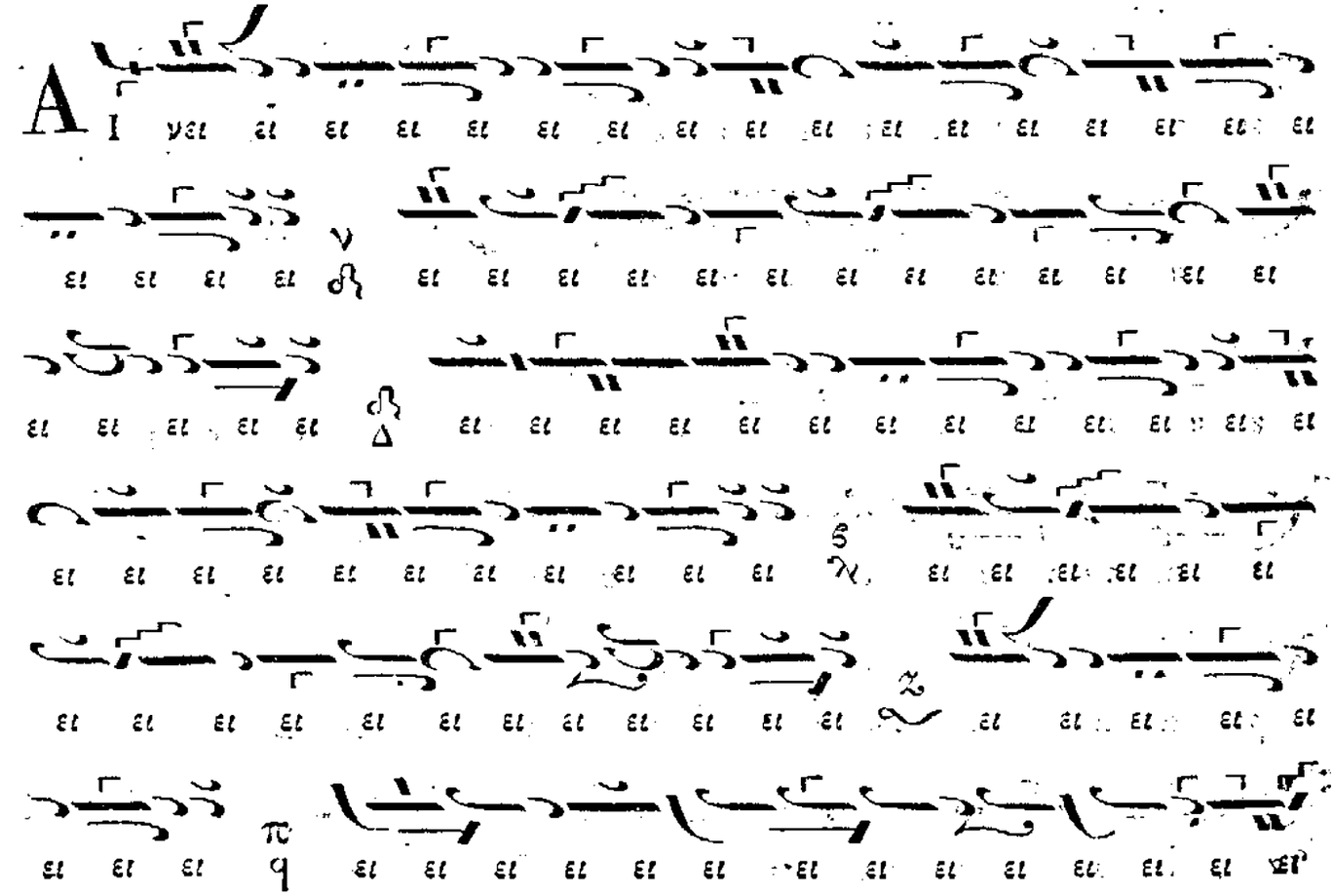
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τε ε τον Κυ η η η η η η

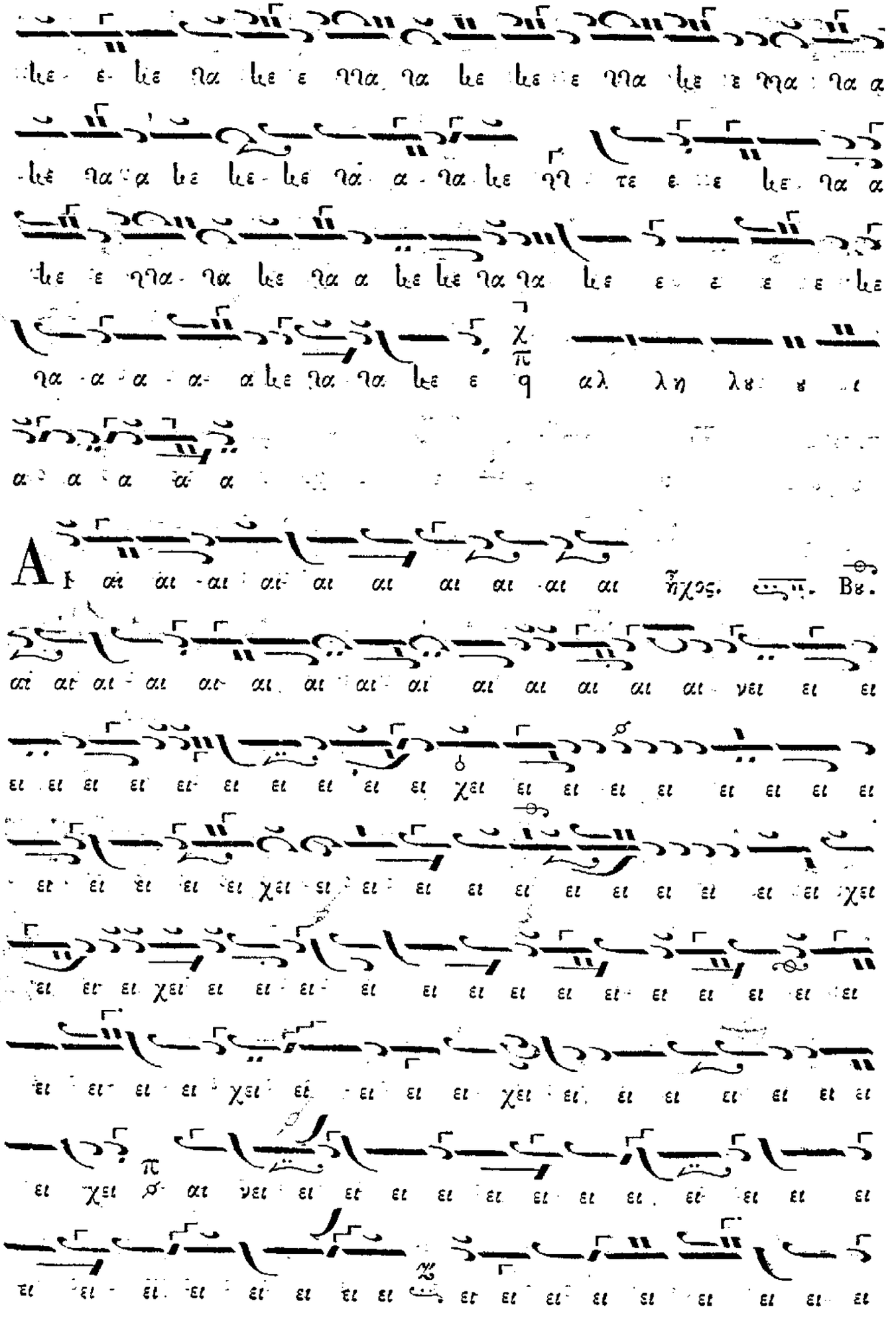


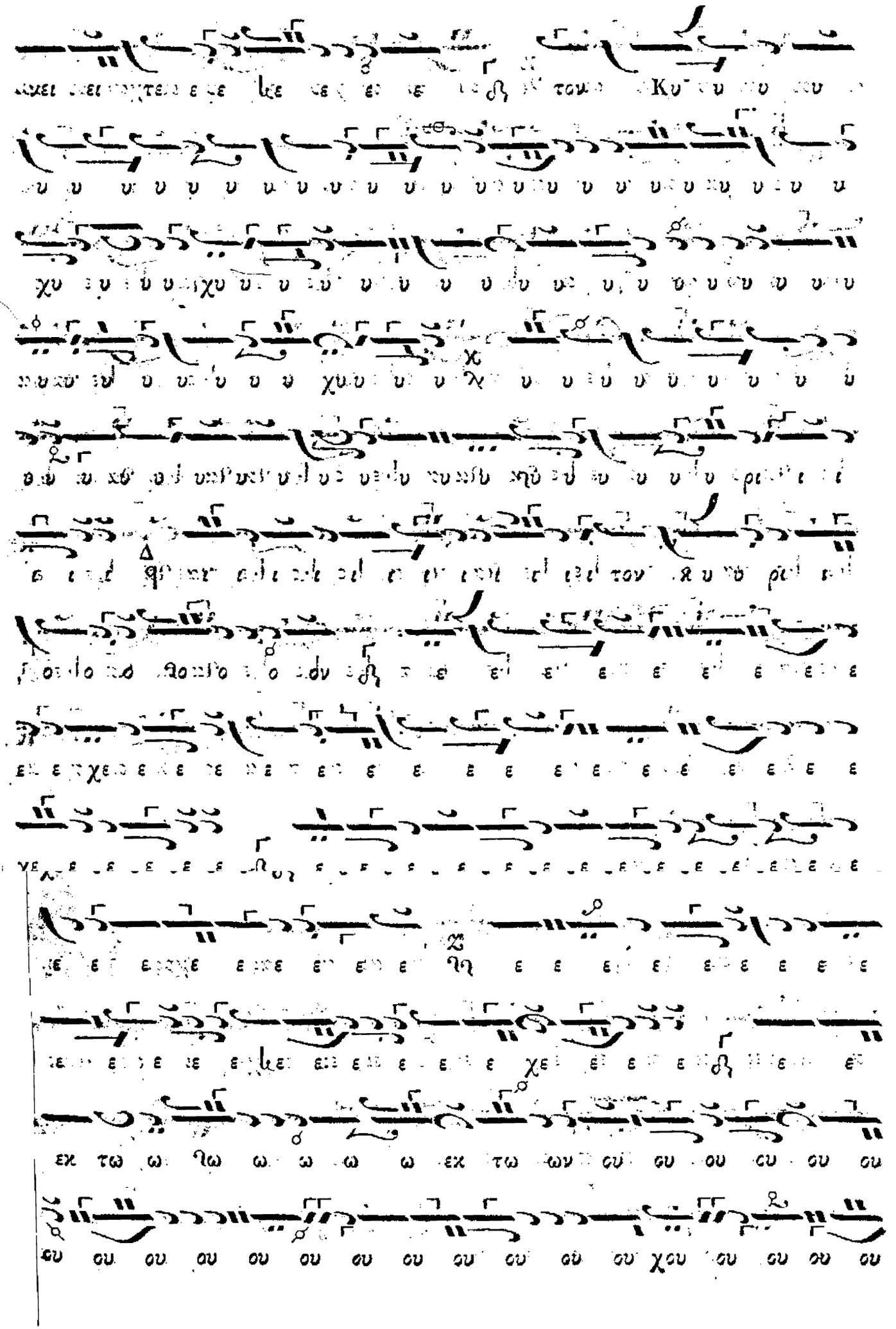
α α α

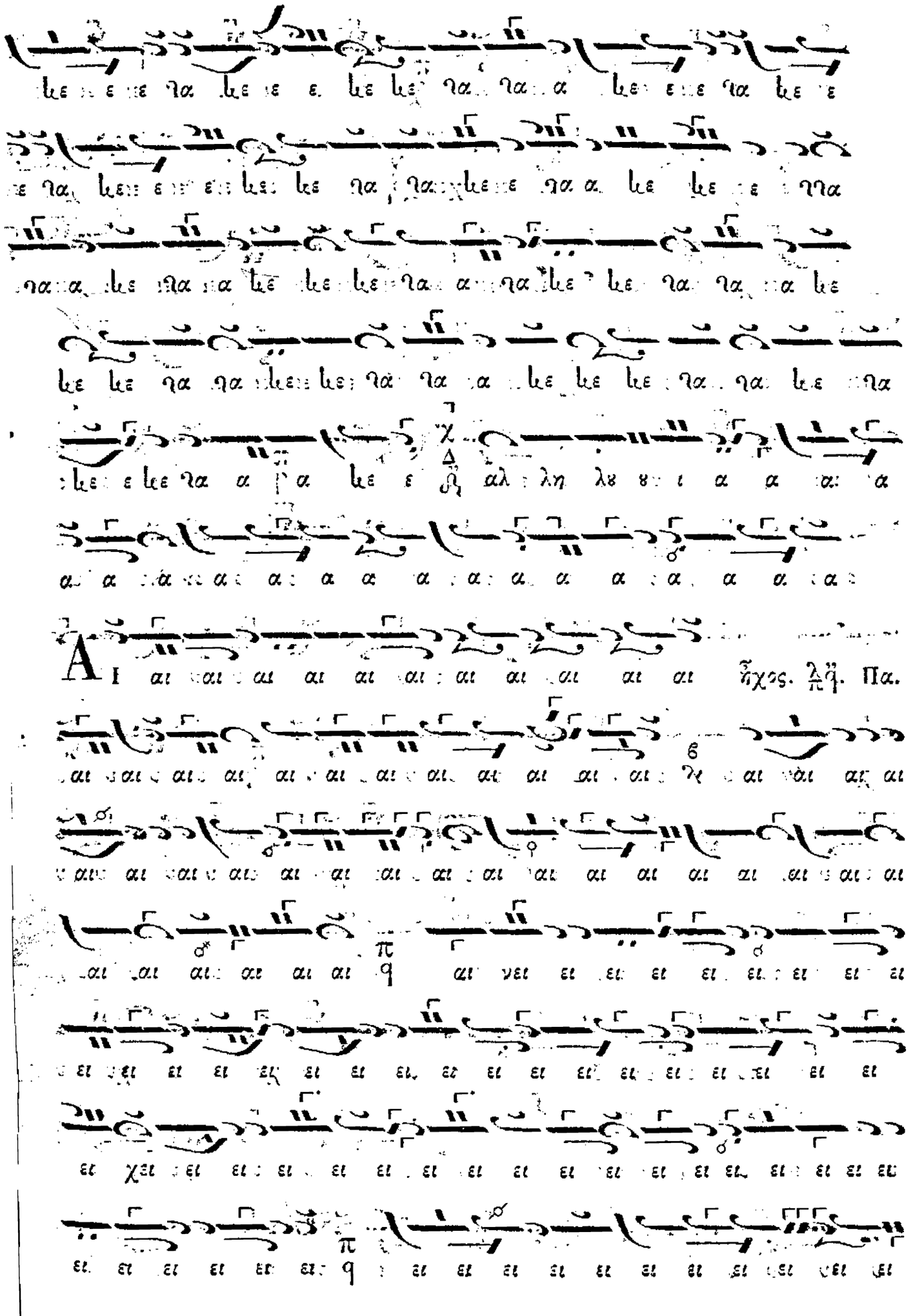


Ετέρα στάσις Κοινωνικῶν τῶν Κυριακῶν κατ' ἦχον. μελισθέντων παρὰ Πέτρου Πρωτοψάλτου τοῦ Βυζαντίου. Ἦχος. δ. Πα.

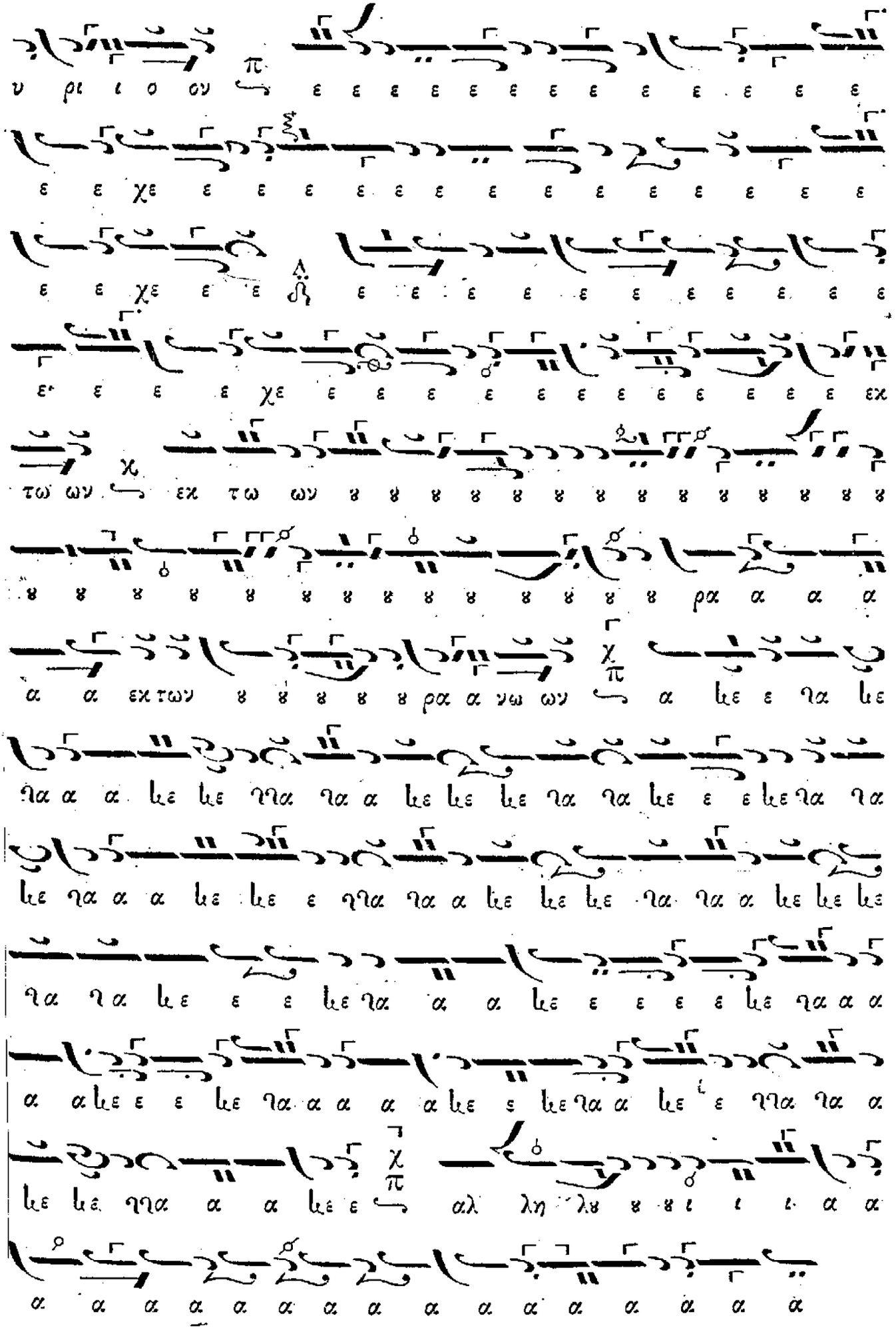







ΑΙ αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ἦχος. λ/π ϙ. Πα.

Ἦχος. λ. Πα.


ν ρι ι ο ου ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εχ
τω ων εχ τω ων ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ
ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ ρα α α α
α α εχτων ʁ ʁ ʁ ʁ ʁ ρα α νω ων α κε ε να κε
να α α κε κε να να α κε κε κε να να κε ε ε κε να να
κε να α α κε κε ε να να α κε κε κε να να α κε κε κε
να να κε ε ε κε να α α κε ε ε ε κε να α α
α α κε ε ε κε να α α α α κε ε κε να α κε ε να να α
κε κε να α α κε ε αλ λη λʁ ʁ ʁ ι ι ι α α
α α α α α α α α α α α α α α α α

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου

ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου χου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου χου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χου ου χου ου εκ των ου ου ου ου ου ου ου ρα α α

α α α α α α να ω ων α κε ε ε κε κε

να να κε ε να κε κε ε να να α κε να α κε κε κε να

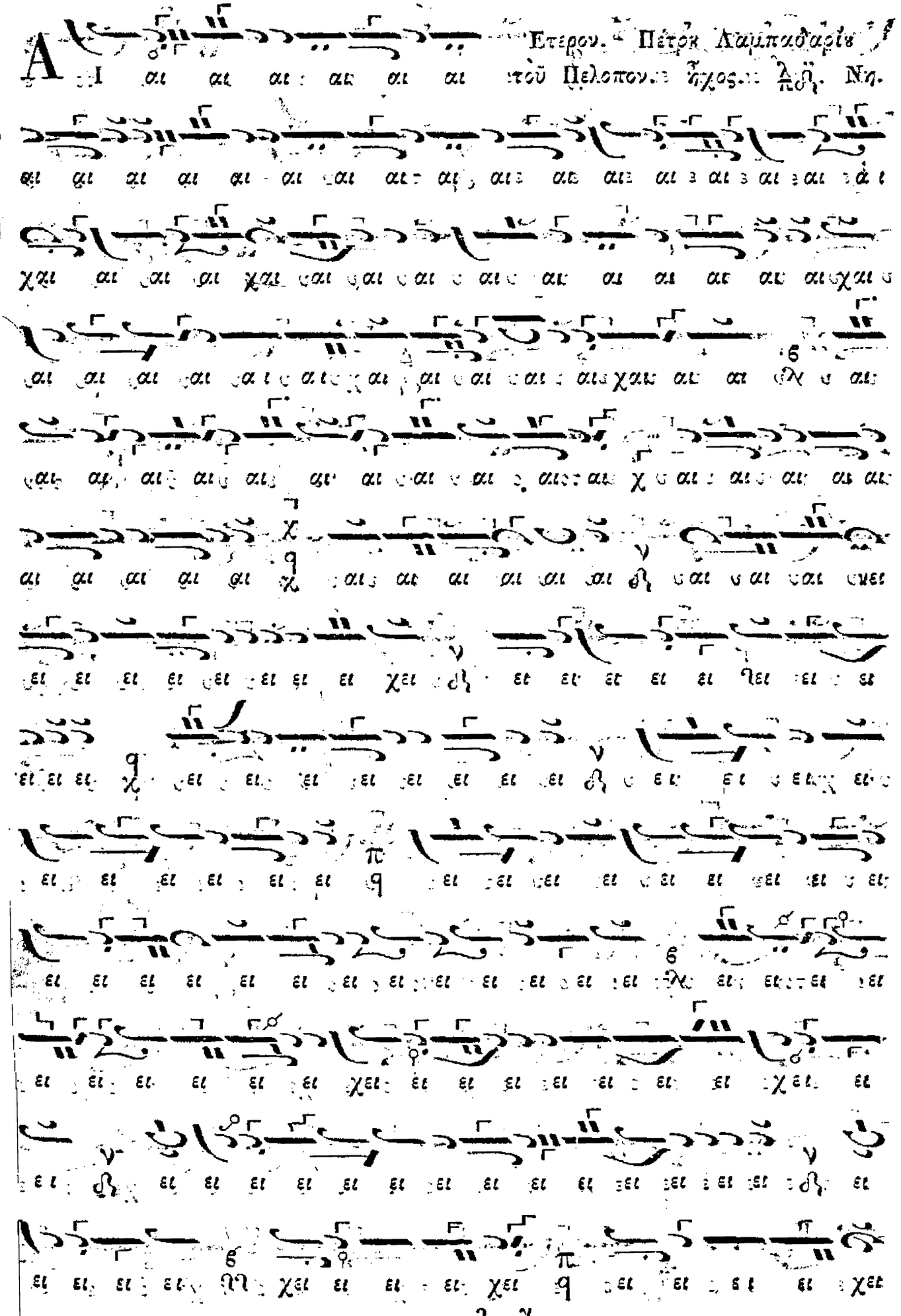
α να κε ε λ τα κε ε ε κε κε να να α κε να α α

κε κε να να α κε να α κε κε κε να να α κε τε

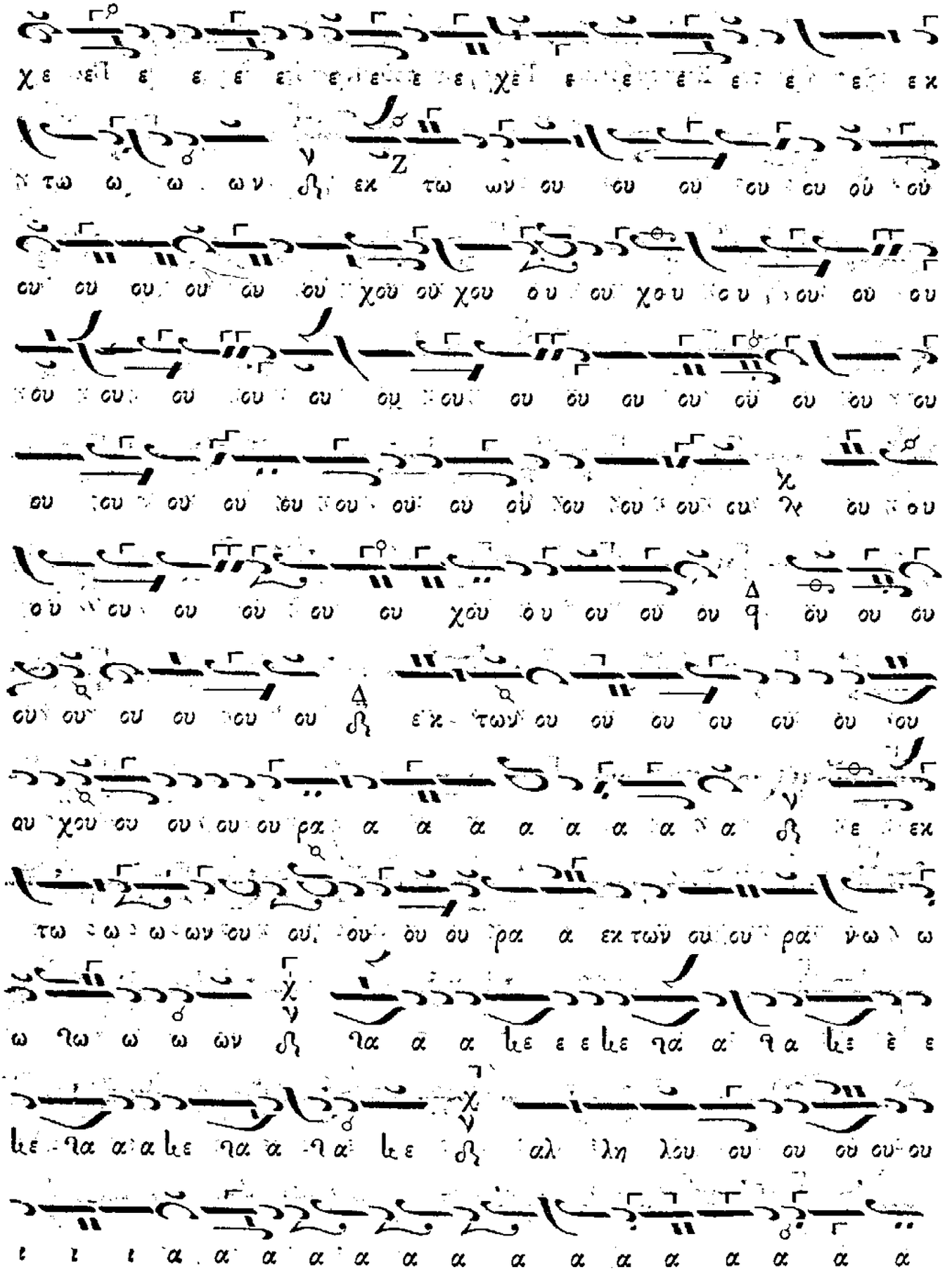
ε ε κε να α α α κε ε κε να α κε ε να να κε ε ε

κε να να κε αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α

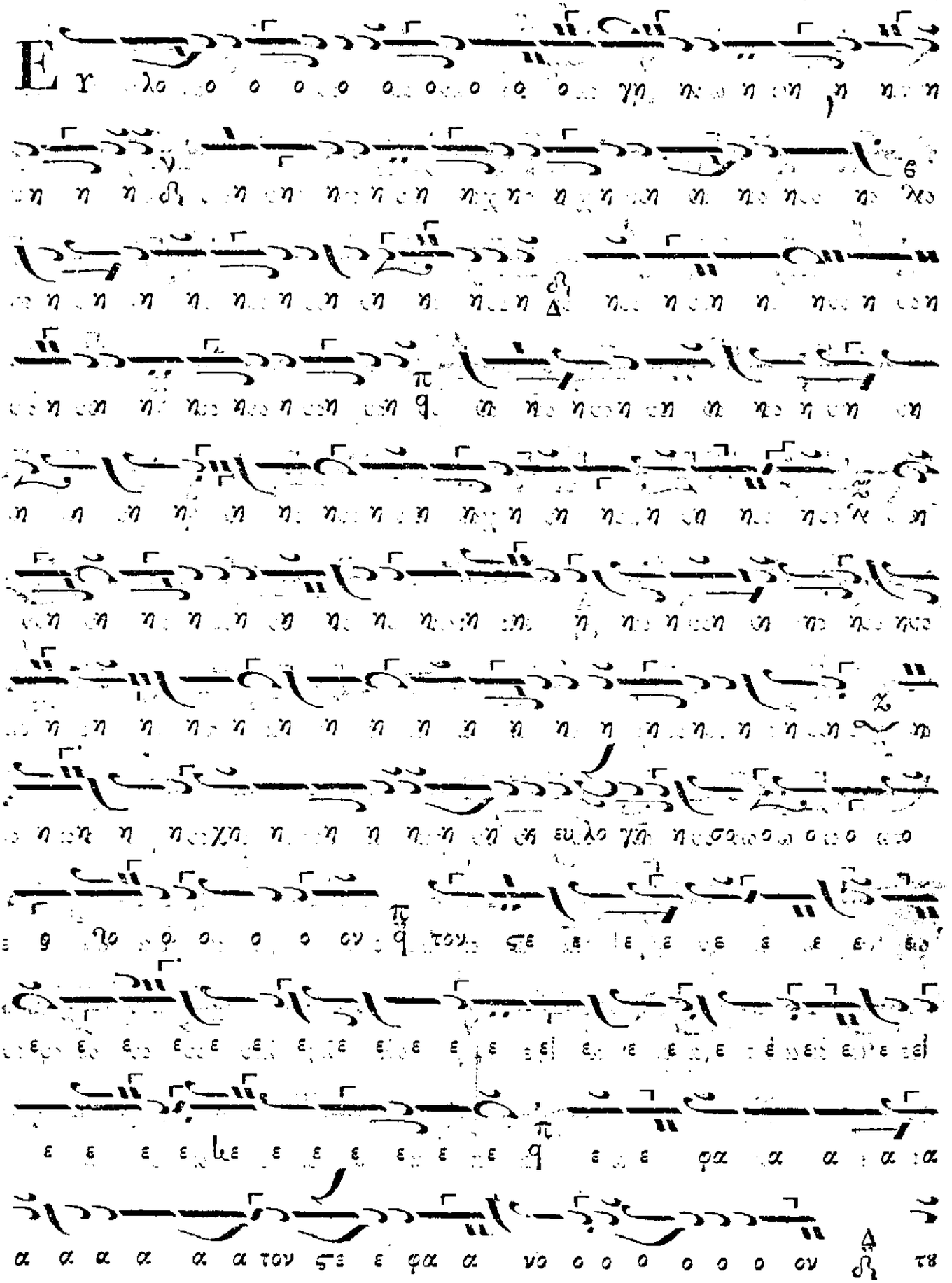
α α α α α α α α α α α α α α

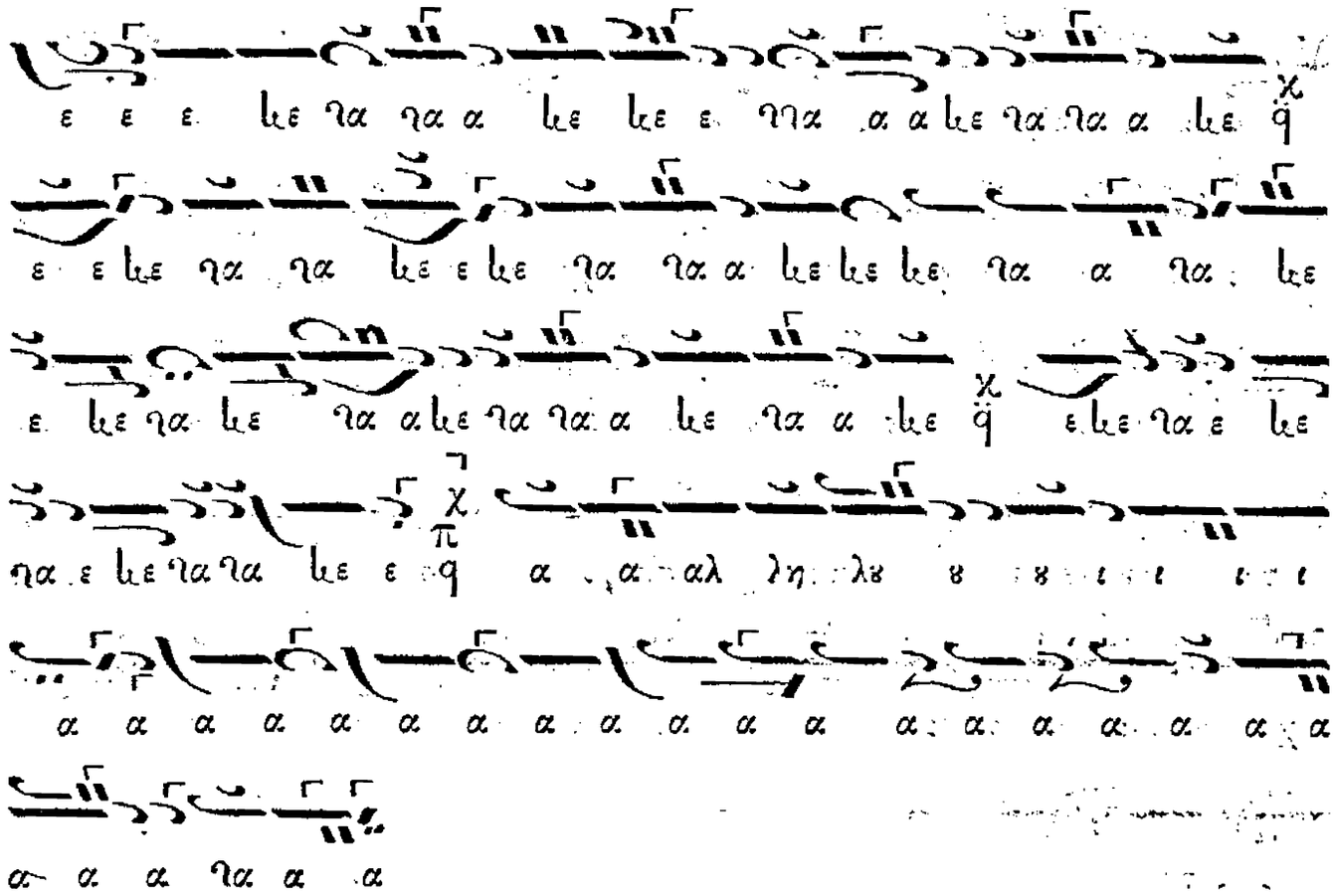


Α Ετερον. Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοπον. ἦχος. λ ϟ. Νη.

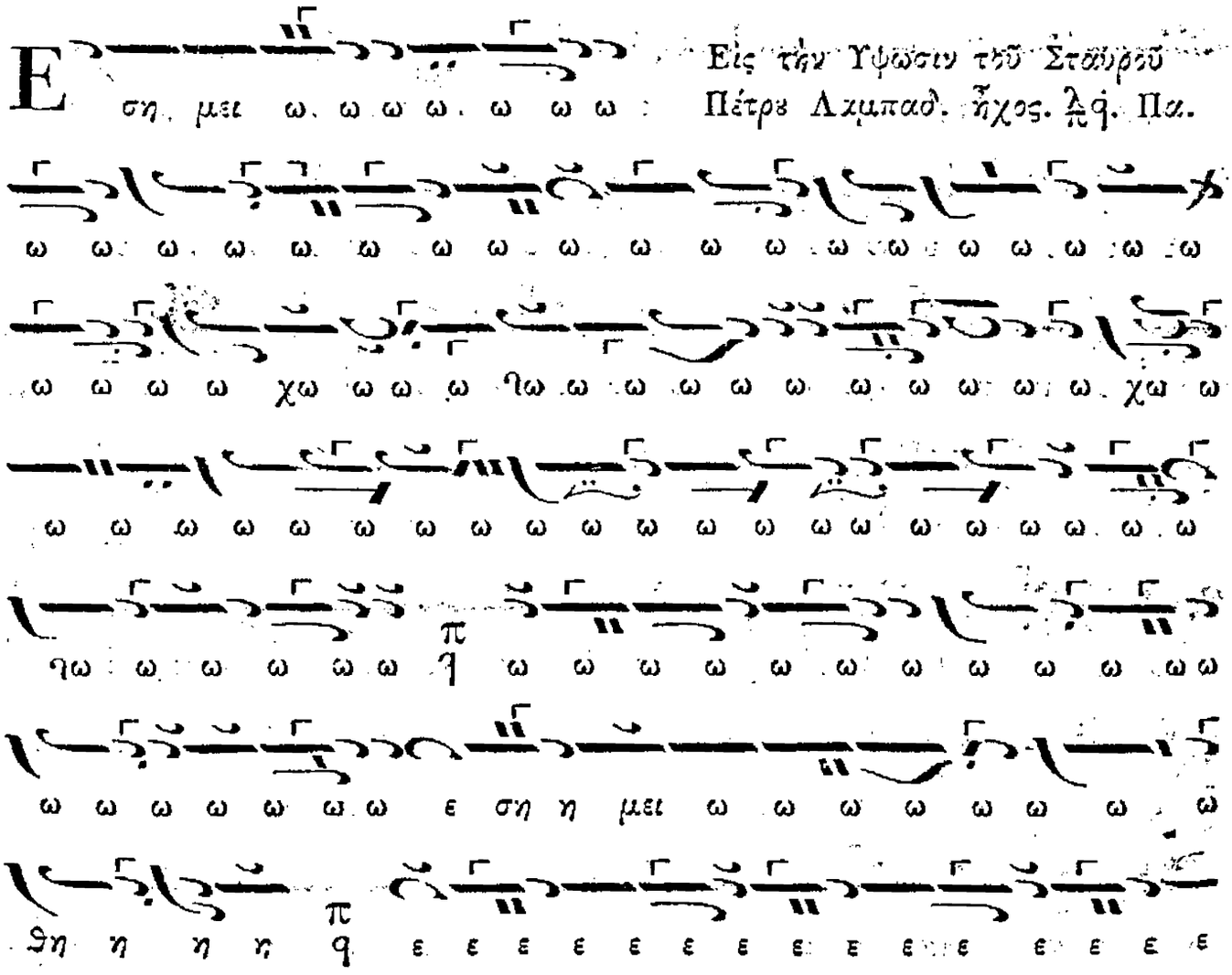


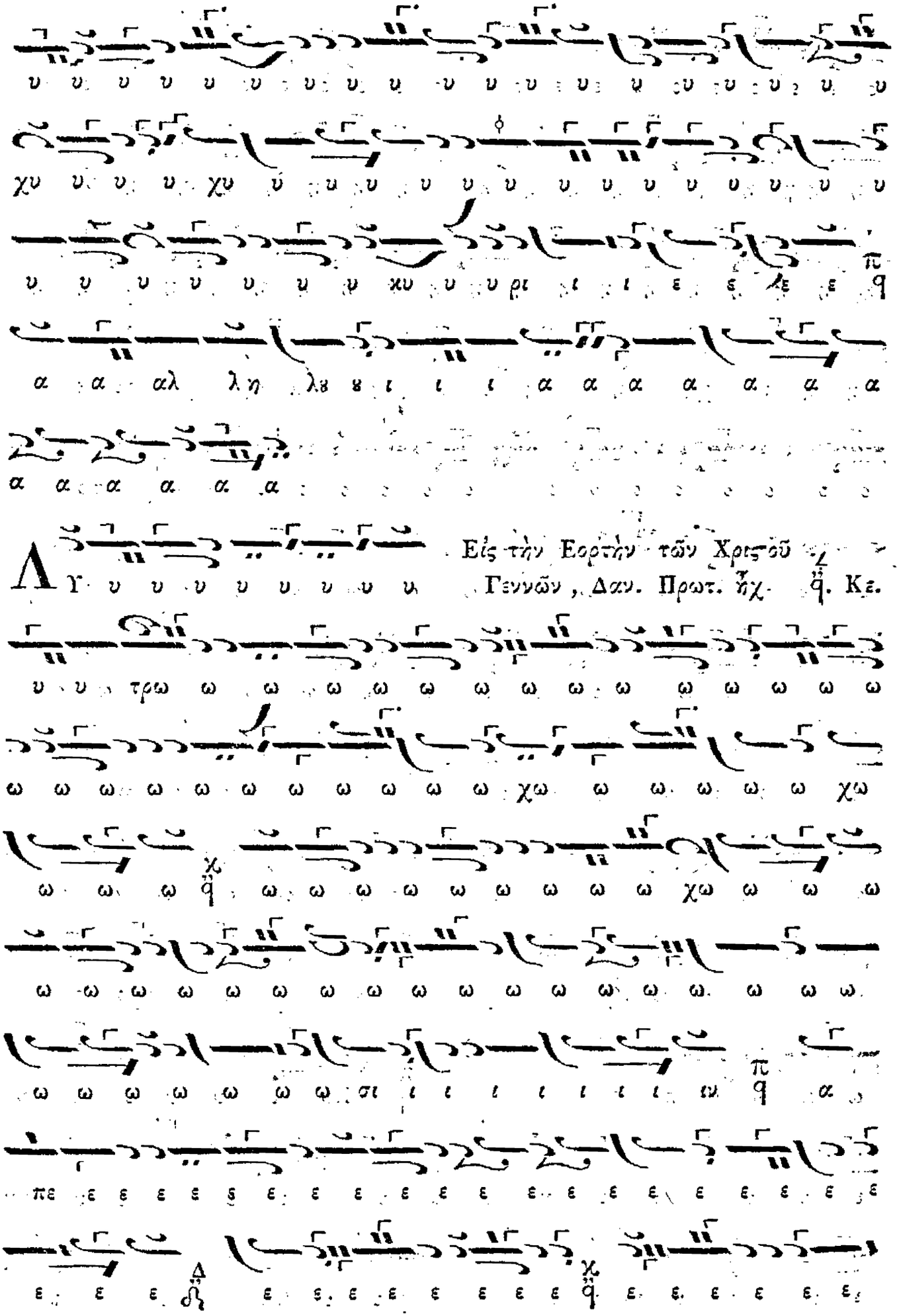
Κοινωνικὰ τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ. τὸ παρὸν ψάλλεται ἐν τῇ πρώτῃ τοῦ Σεπτεμβρίου. Γεωργίου τοῦ Κρητός. ἦχος δ. Πα.

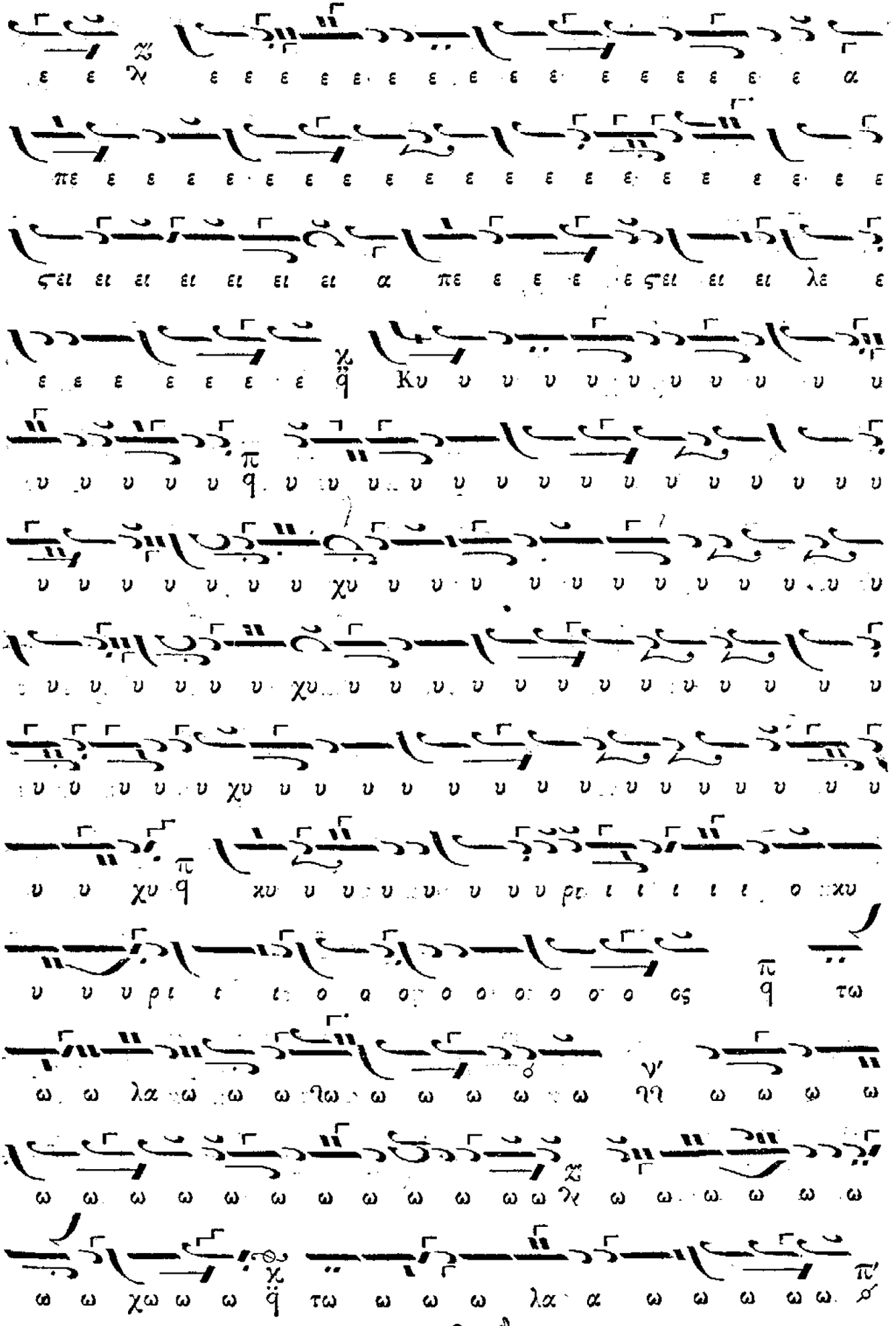


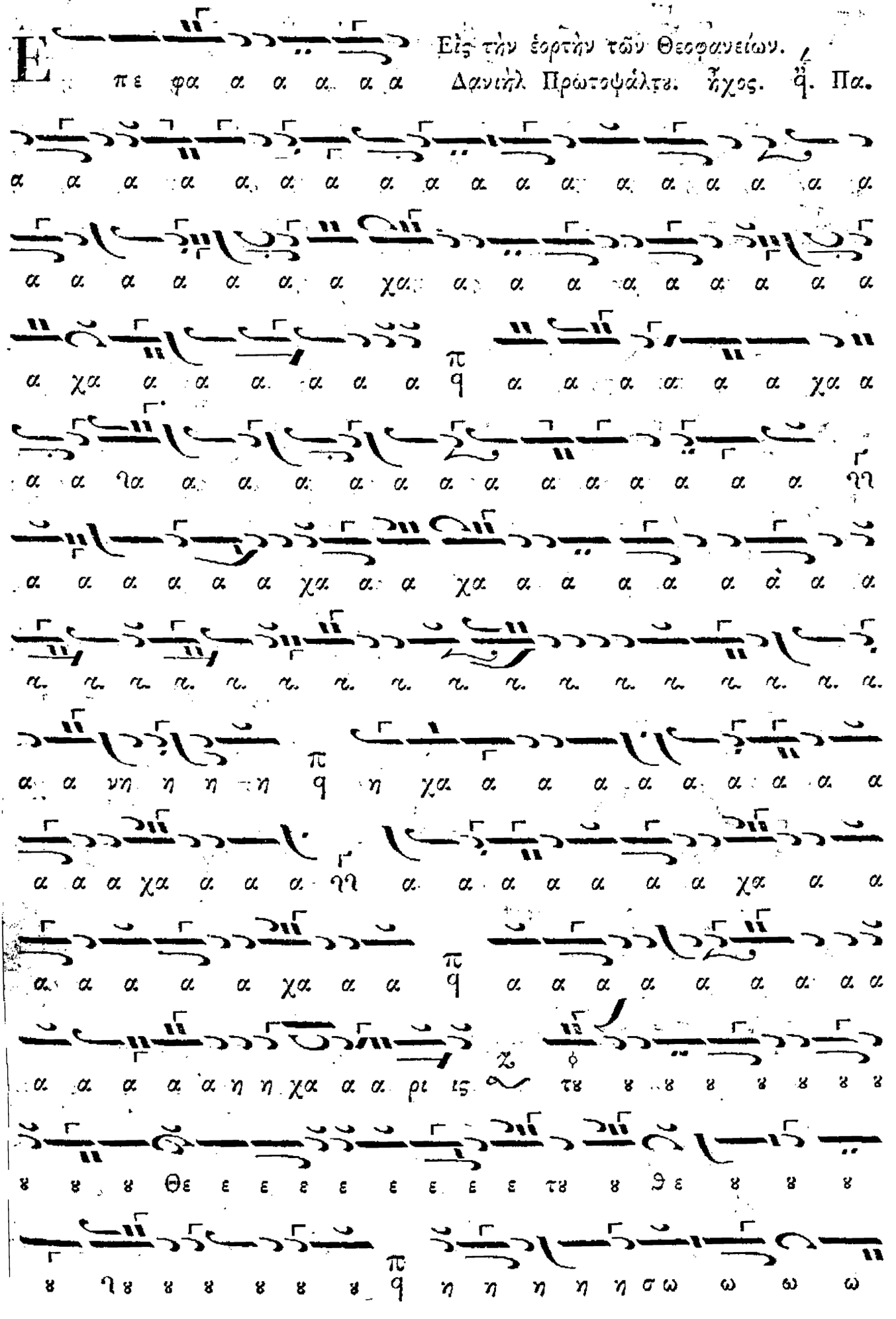


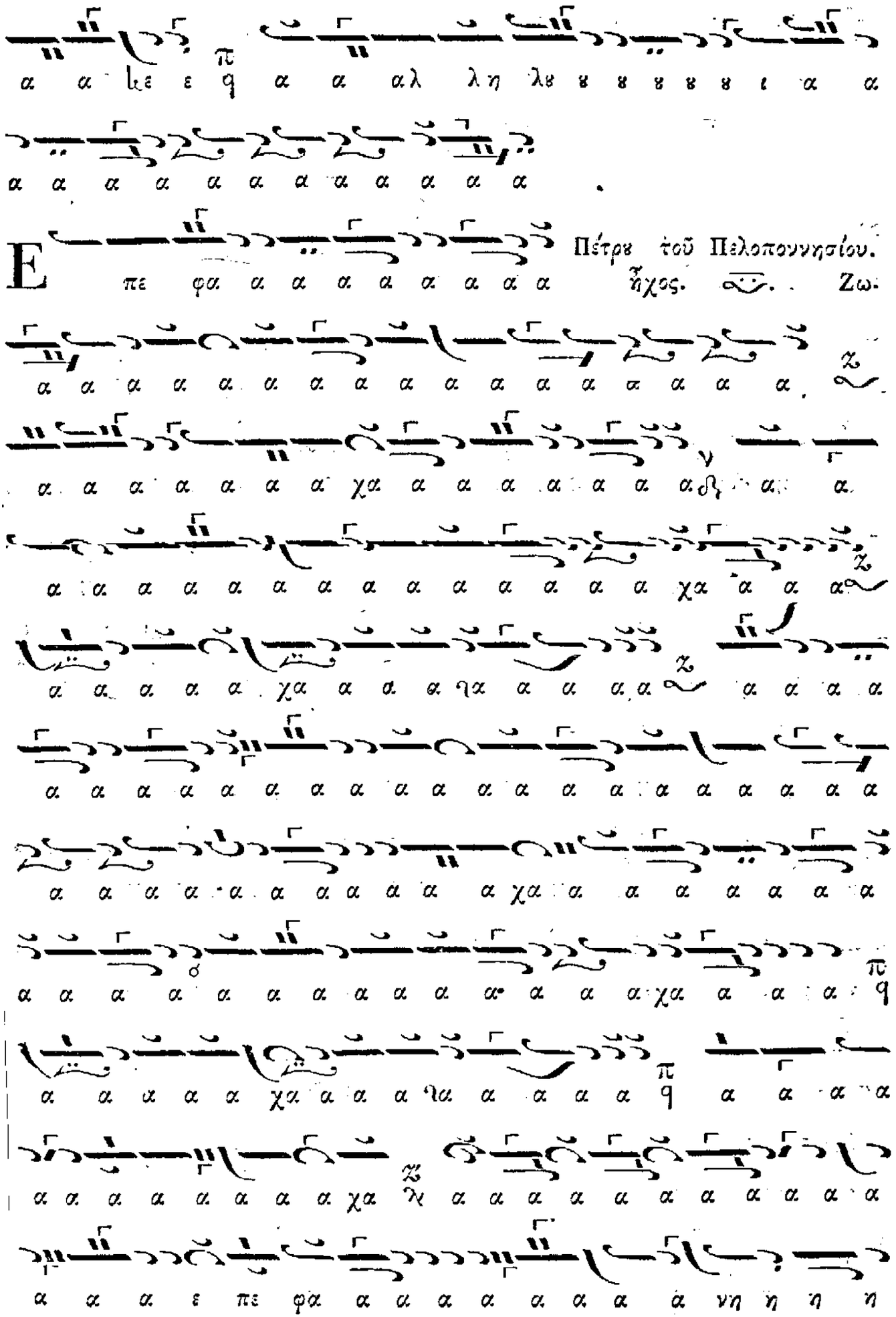
Εἰς τὴν Ὑψωσιν τοῦ Σταυροῦ
Πέτρȣ Λαμπαδ. ἦχος. λ̣ q̇. Πα.

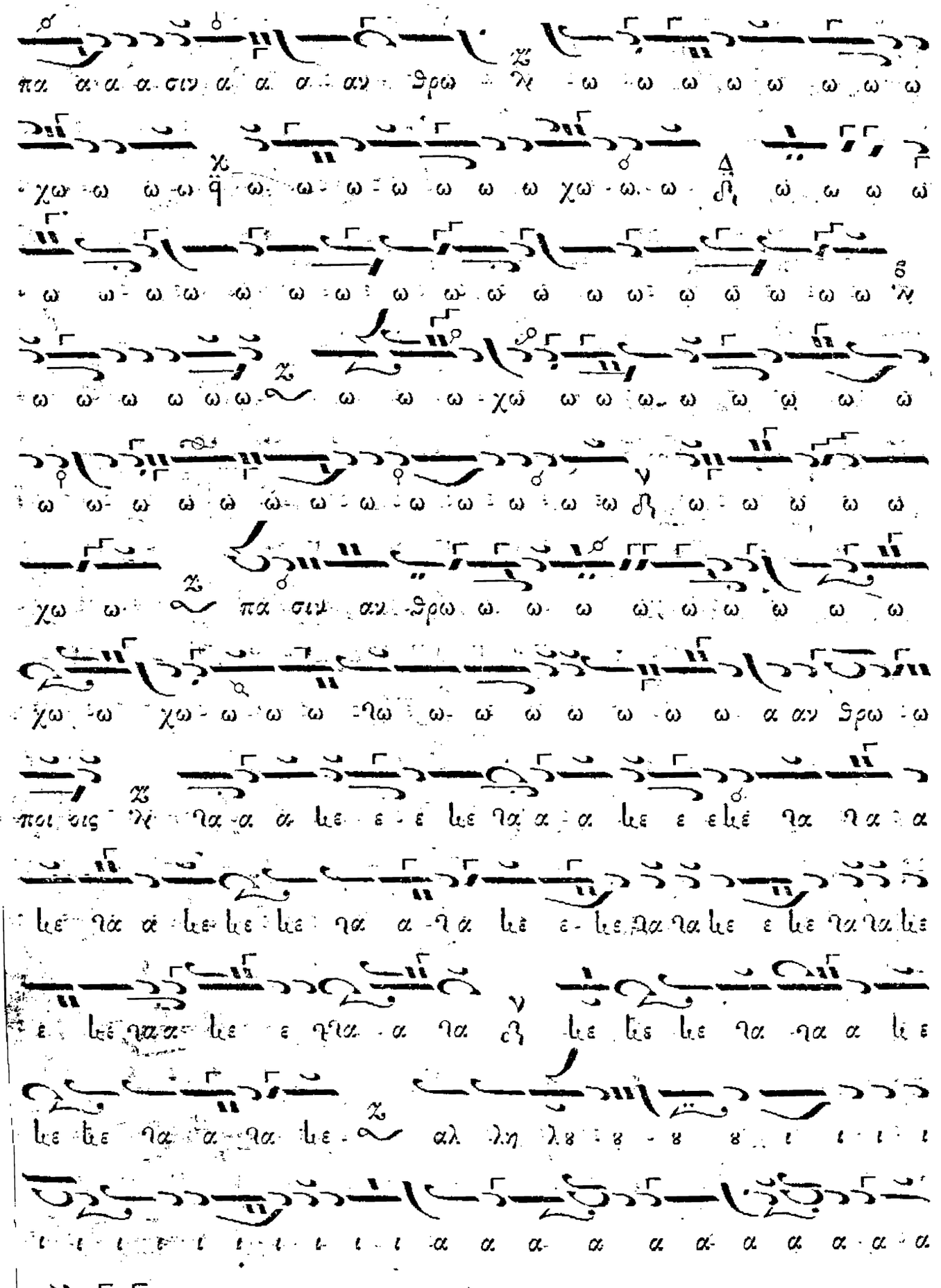



Εἰς τὴν Ἑορτὴν τῶν Χριστοῦ
Γεννῶν, Δαν. Πρωτ. ἦχ. β. Κε.




Εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν Θεοφανείων.
Δανιὴλ Πρωτοψάλτης. ἦχος. Πα.

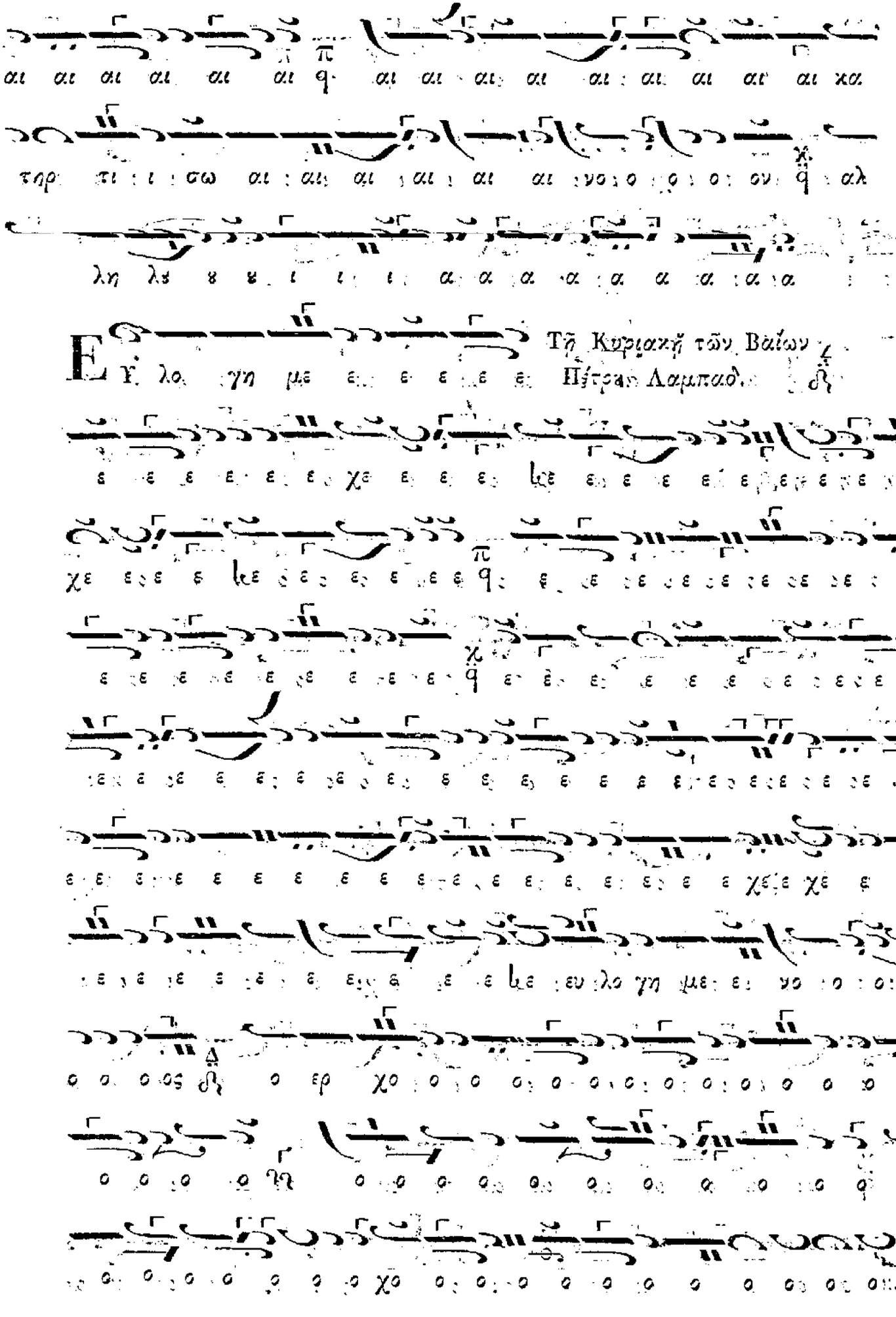

Πέτρᾳ τοῦ Πελοποννησίου.
ἦχος. Ζω.

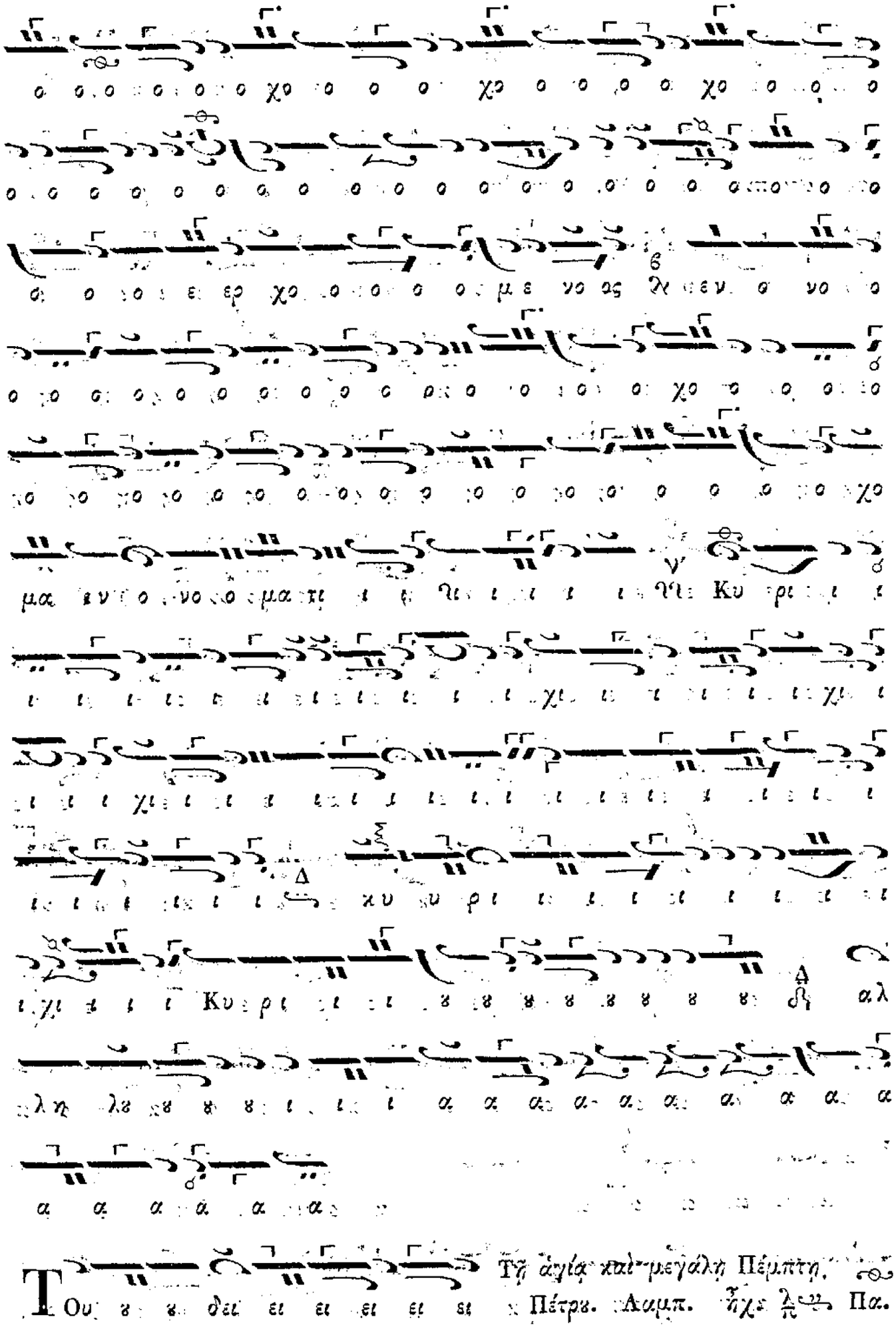


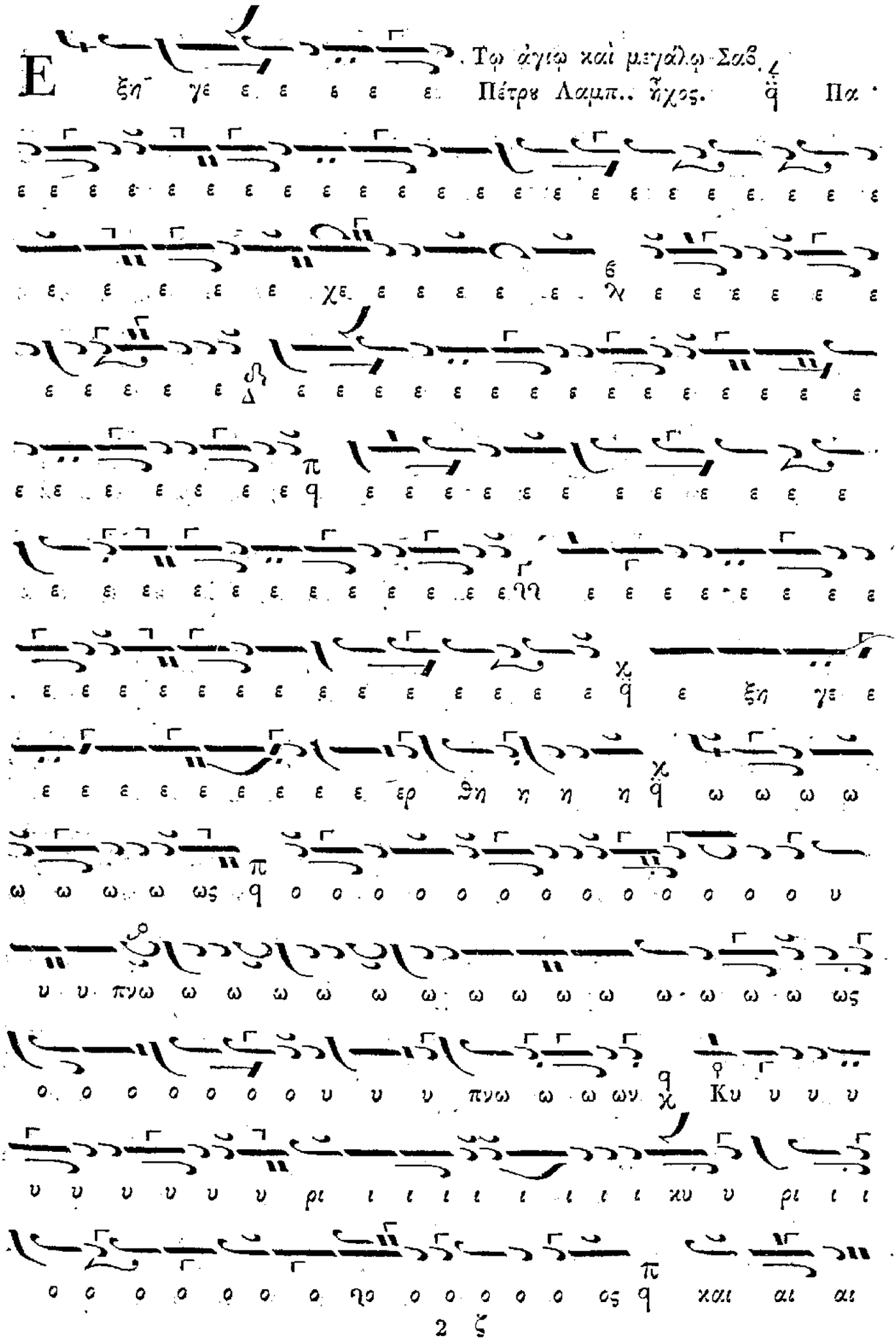
Εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ Εὐαγγελισμοῦ.
Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου. ἦχος. ᾱ. Πα.

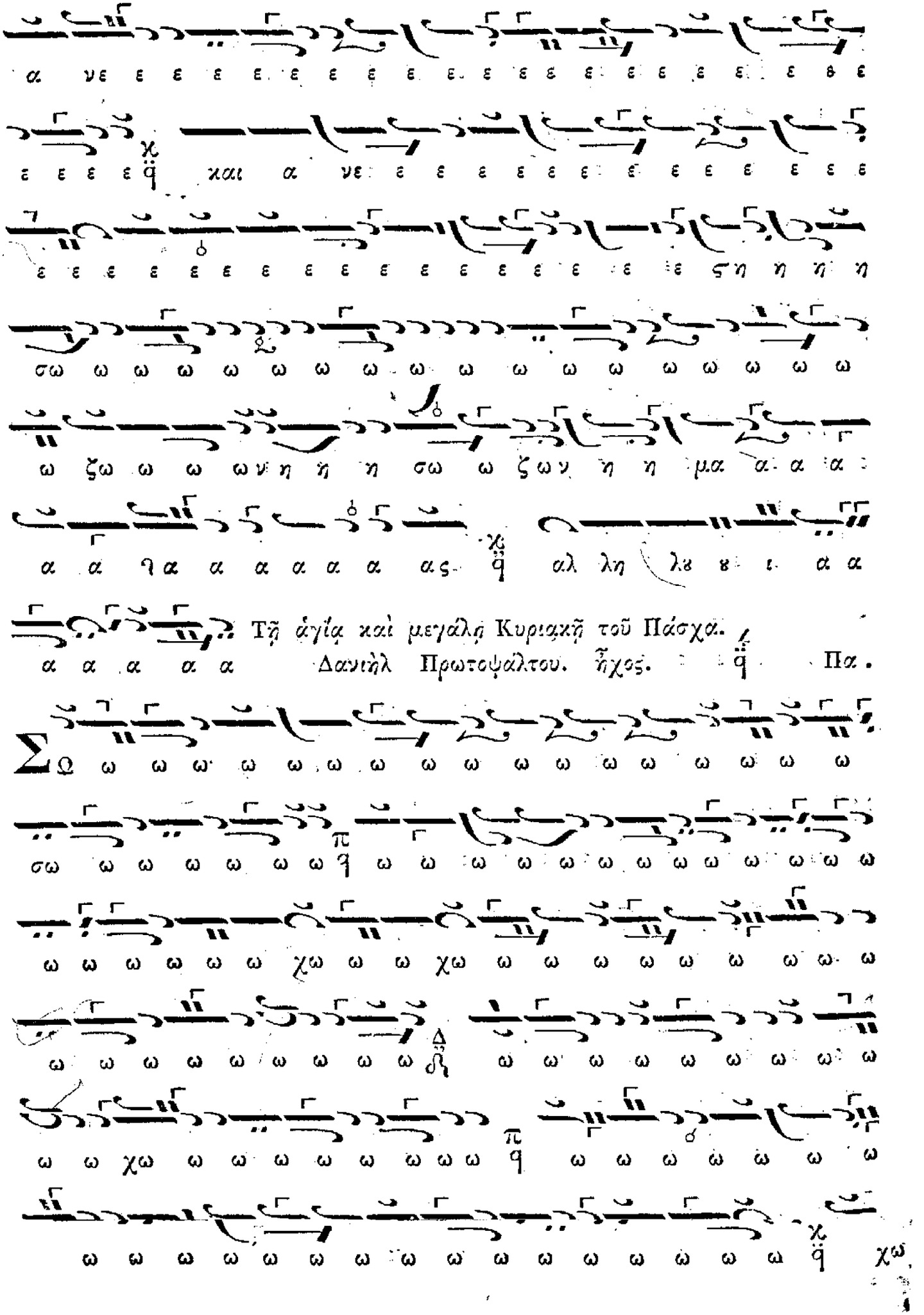
Τῷ σαββάτῳ τοῦ Λαζάρου.

Πέτρα Πελοπ. ἦχος. Πα.


Τῇ Κυριακῇ τῶν Βαΐων
Πέτρου Λαμπαδ.
Δι.



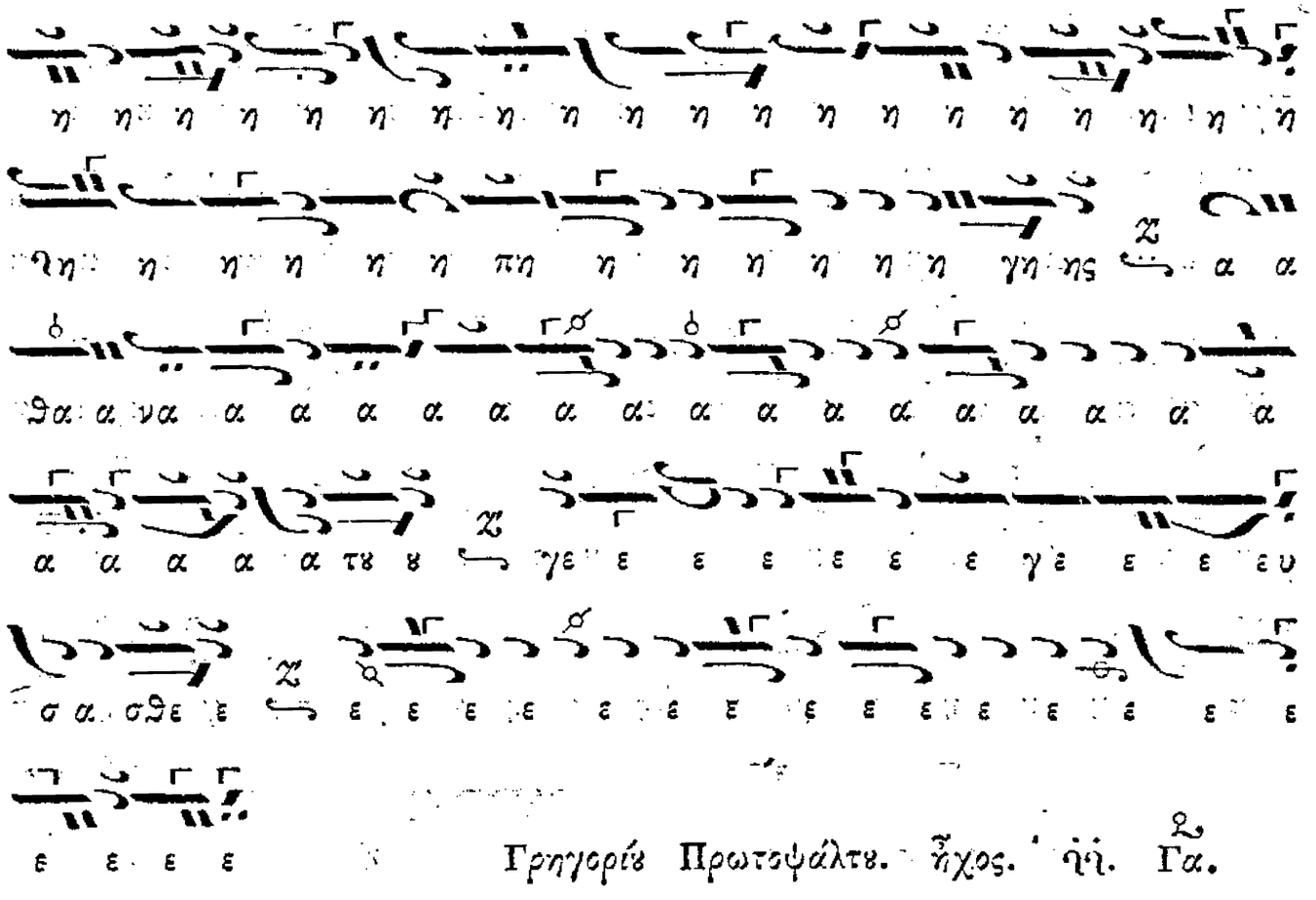

Τῳ ἁγίῳ καὶ μεγάλῳ Σαβ.
Ξη γε ε ε ε ε ε Πέτρε Λαμπ.. ἦχος. Πα
ε ε ε ε ε


Τῇ ἁγίᾳ καὶ μεγάλῃ Κυριακῇ τοῦ Πάσχα.
Δανιὴλ Πρωτοψάλτου. ἦχος.
Πα.

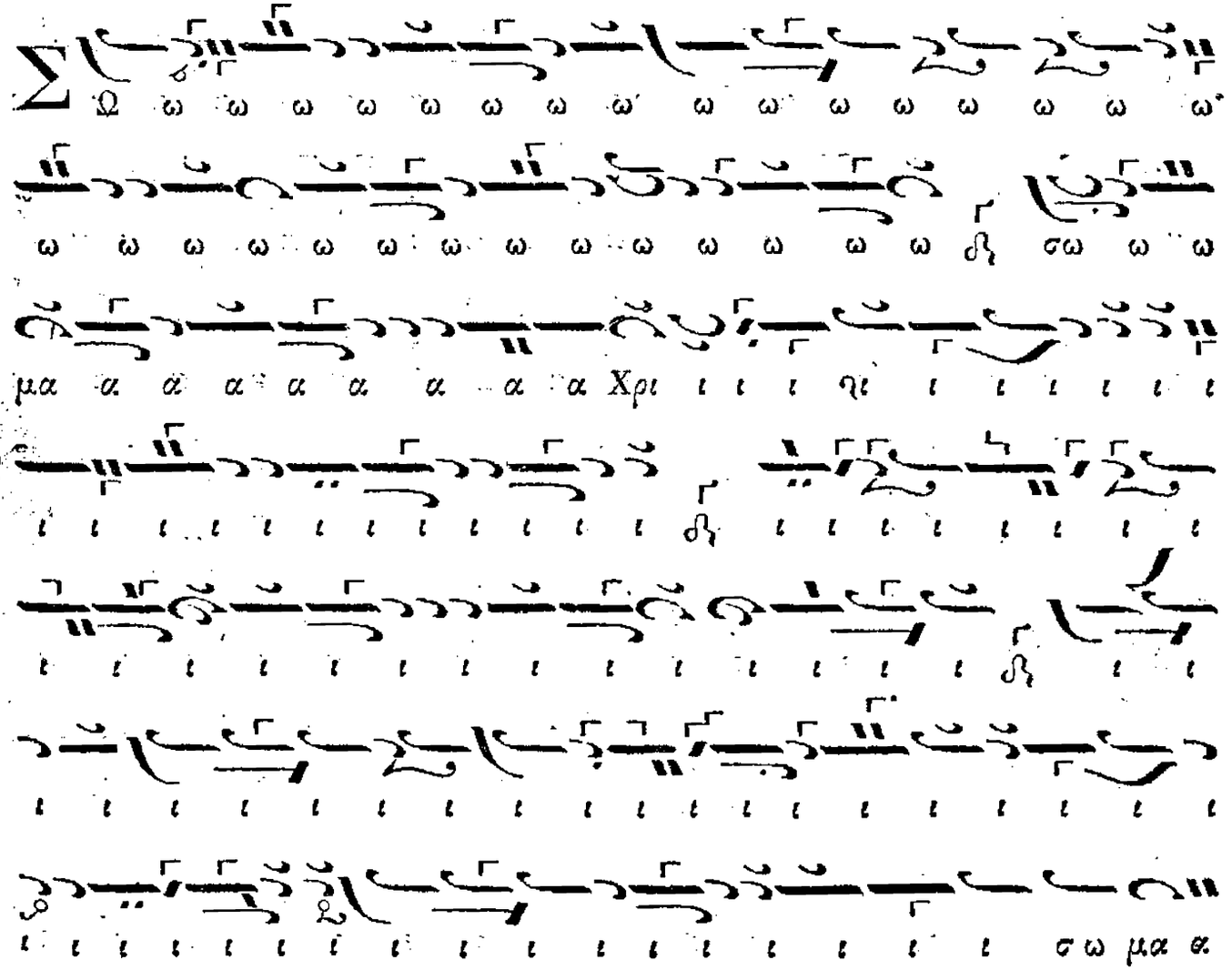
ω ω ω

Πέτρ. Πρωτοψ. Βσ.

ι ι ι



Γρηγορίου Πρωτοψάλτου. Ἦχος. ὑϊ. Γα.



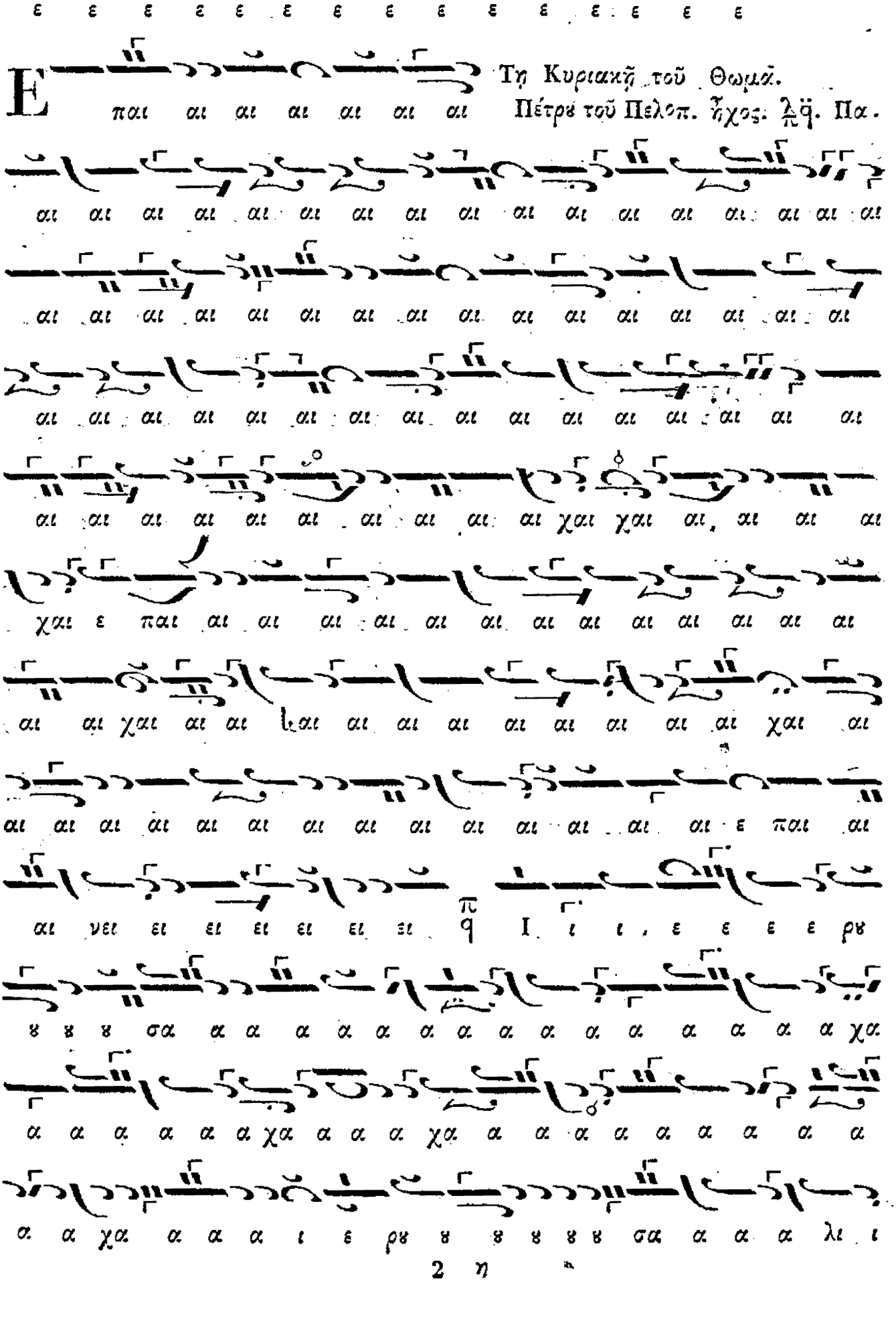
Χρι στ ϐ με τα λα α α α α α α

α α α α α α



Τῇ Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ.

Πέτρᾳ τοῦ Πελοπ. Ἦχος. β΄. Πα.



ι ι ι ι ι ι ι ιμ τ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο χο ο ο ο

ο ο ο ο ο π q το ο ον θε ε ε ε το ον θε ο ο

ο ο ον σȣ ȣ σι ι ι ι ι ι ι σι ι ι ι ι ι

ο ο ο ον χ χ q ϩα α α ϧε ε ϩα α α α ϧε ε ε ϧε

ϩα α α ϩα ϧε ε ϧε ϩα α ϧε ε ϩϩα α ϩα ϧε ε ε ϧε

ϩα ϩα α ϧε χ q τε ε ε ϧε ϩα ϩα α ϧε ε ϧε ϩα ϧε ϩα ϩα ϧε ε

ϧε ε ϩϩα ϩα ϧε ε χ π q α α α α αλ λη λȣ ȣ ι ι

ι α α α α α α

Τῇ Τετάρτῃ τῆς Μεσοπεντηκοστῆς.
Πέτρȣ Λαμπαδαρίȣ. ἦχος. ⸗. Δι.

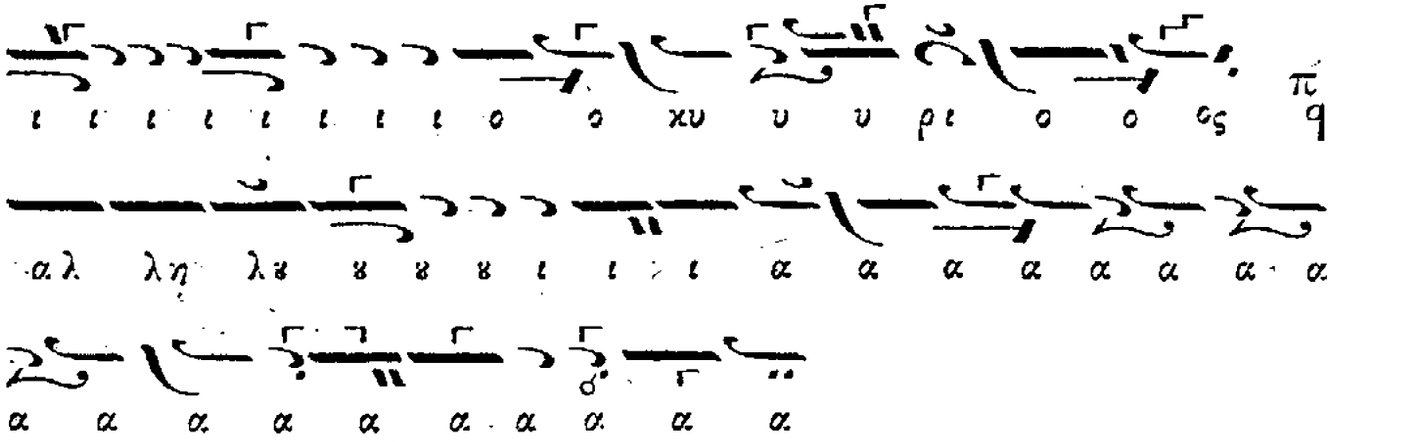
Ο τρω ω γω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω

ω ω ϩω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ϩω ω ω ω

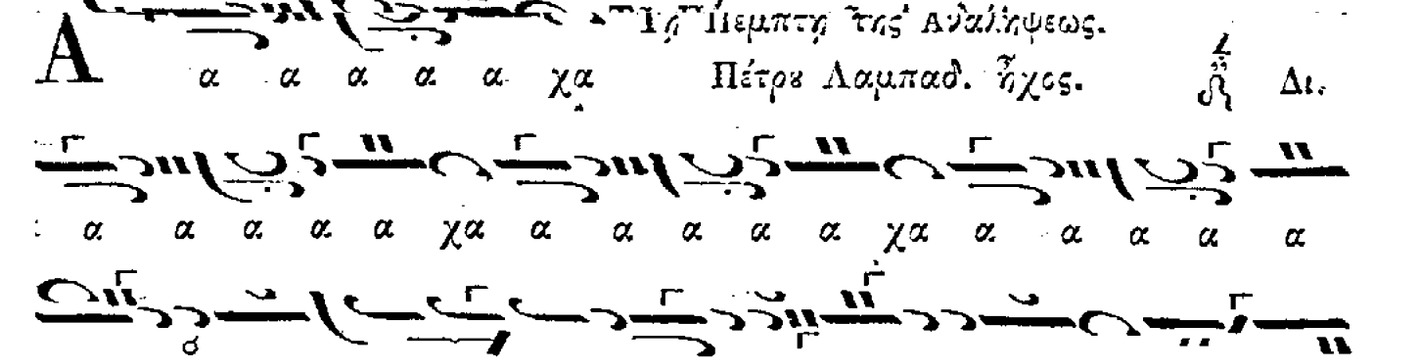
ω ω π q ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ο τρω ωγω ων

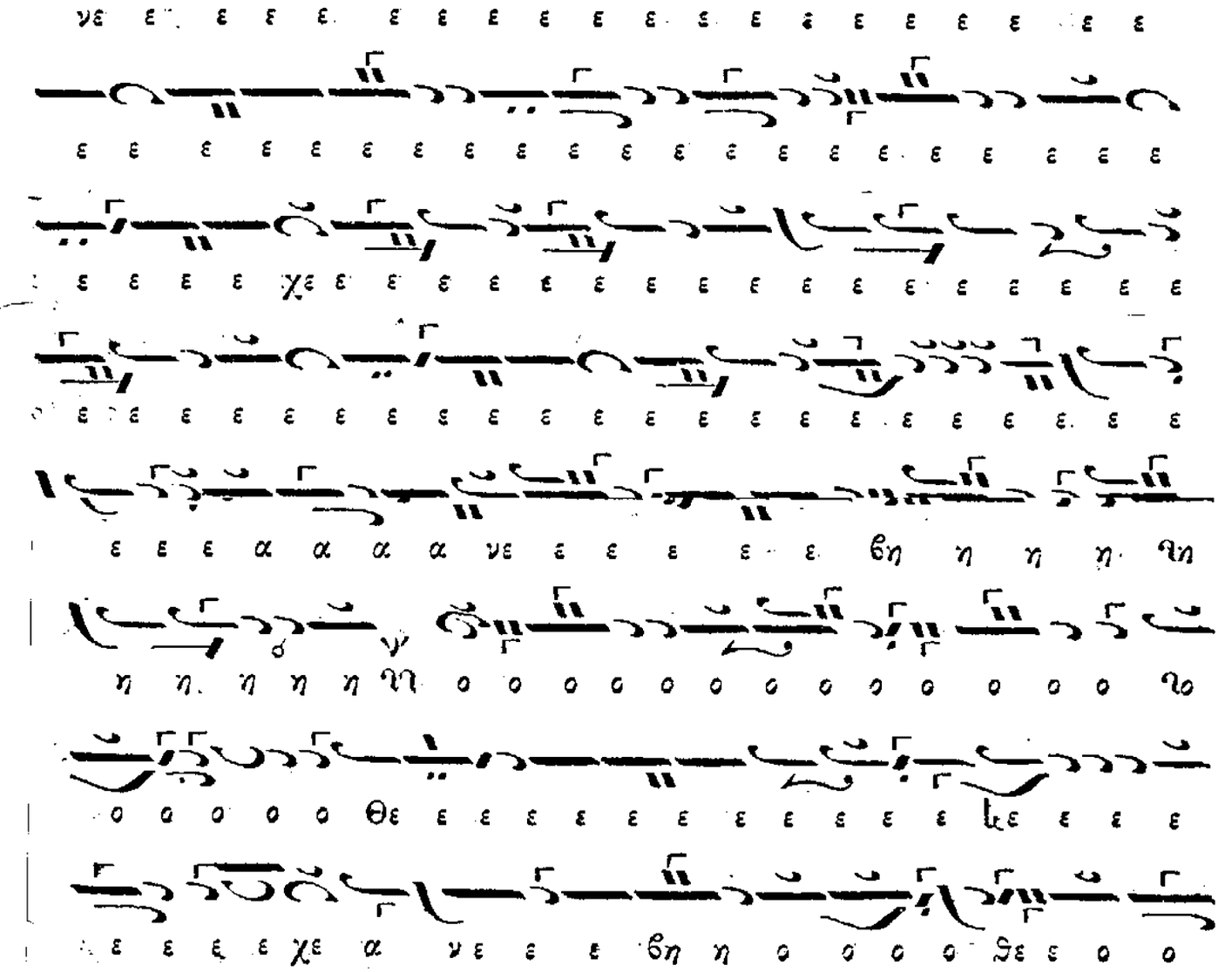
μȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ Δ ⸗ την σα α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α ο τρω ω ω

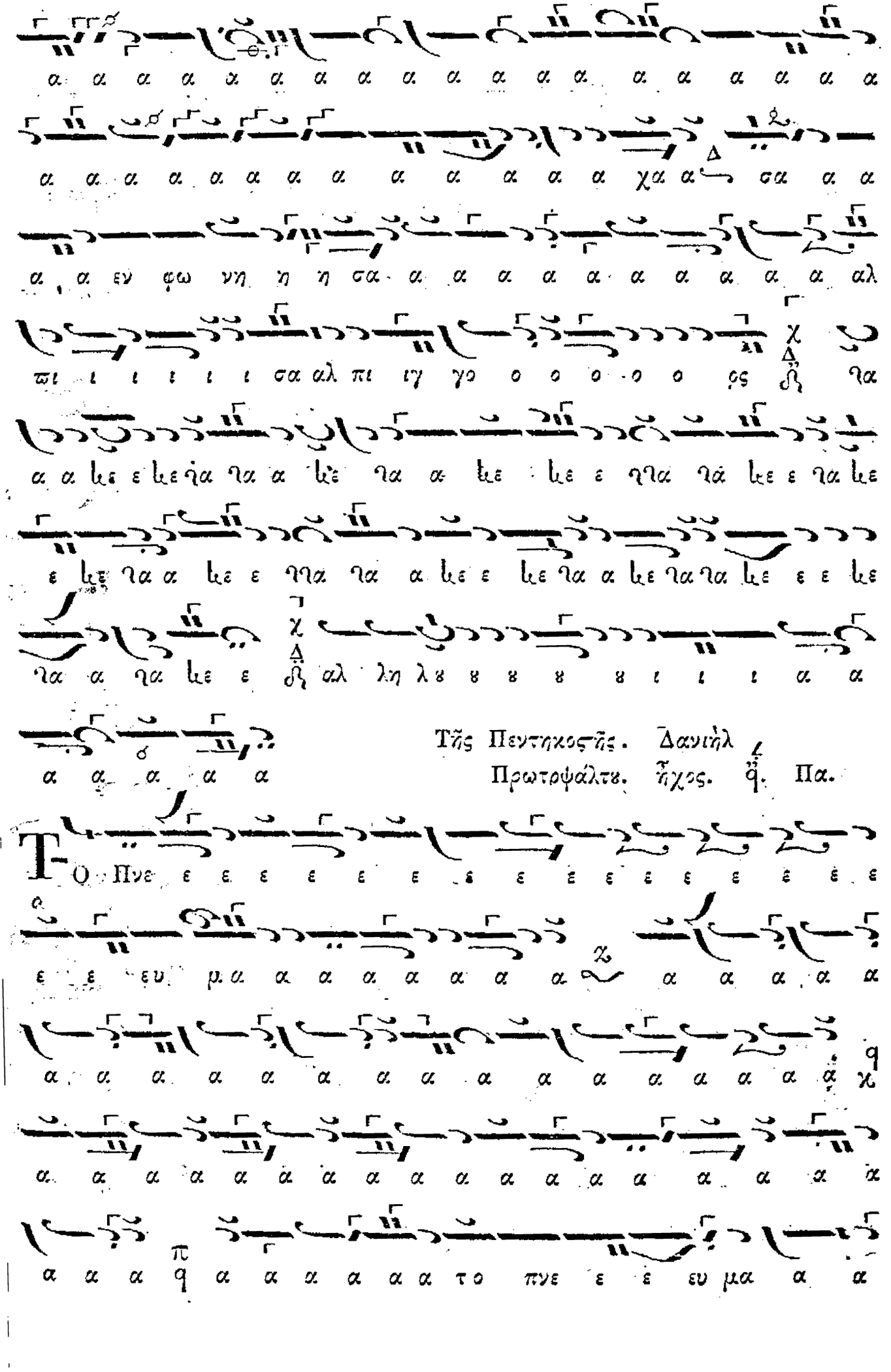


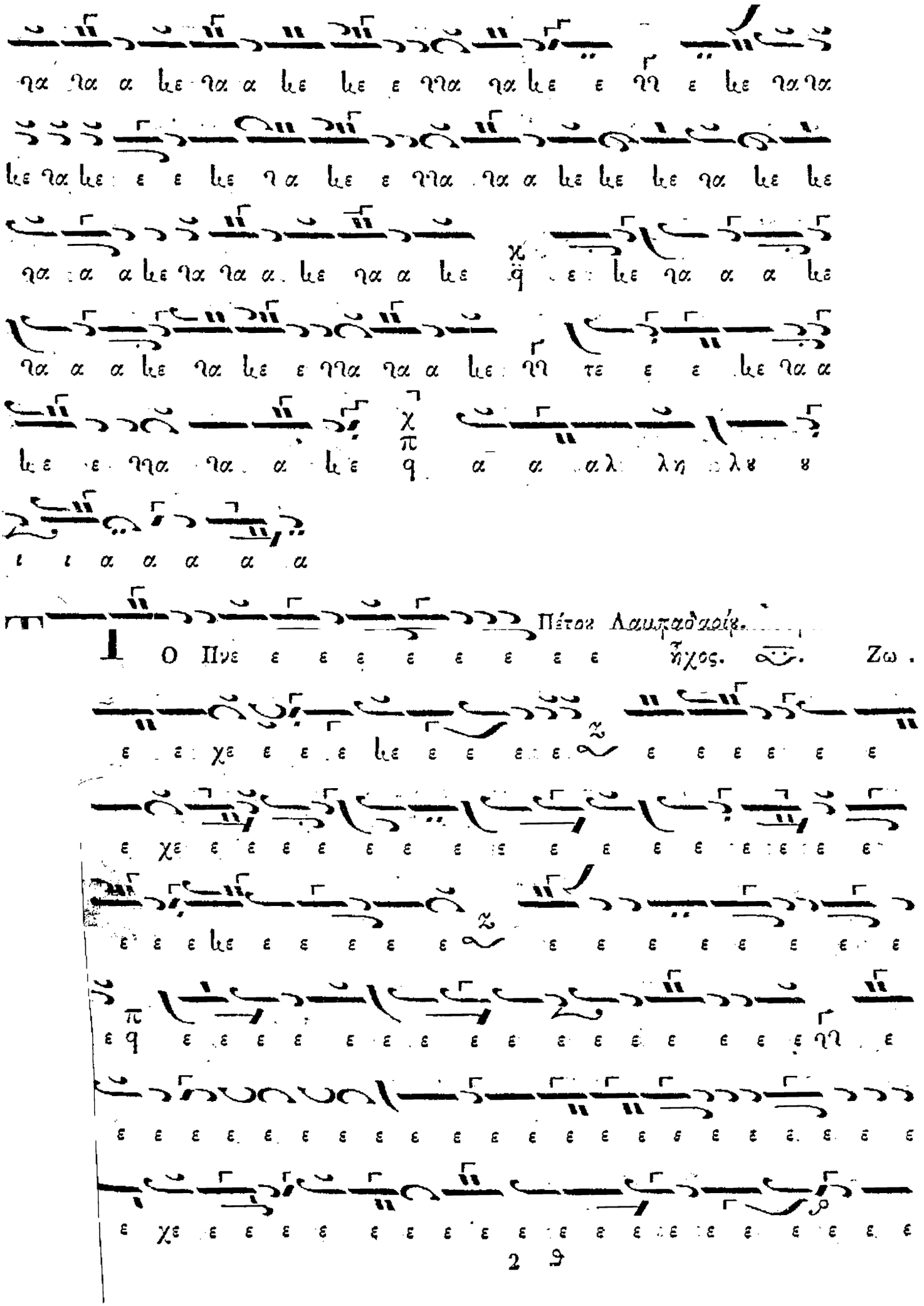
Ἦχ. Πέμπτη τῆς Ἀναλήψεως.

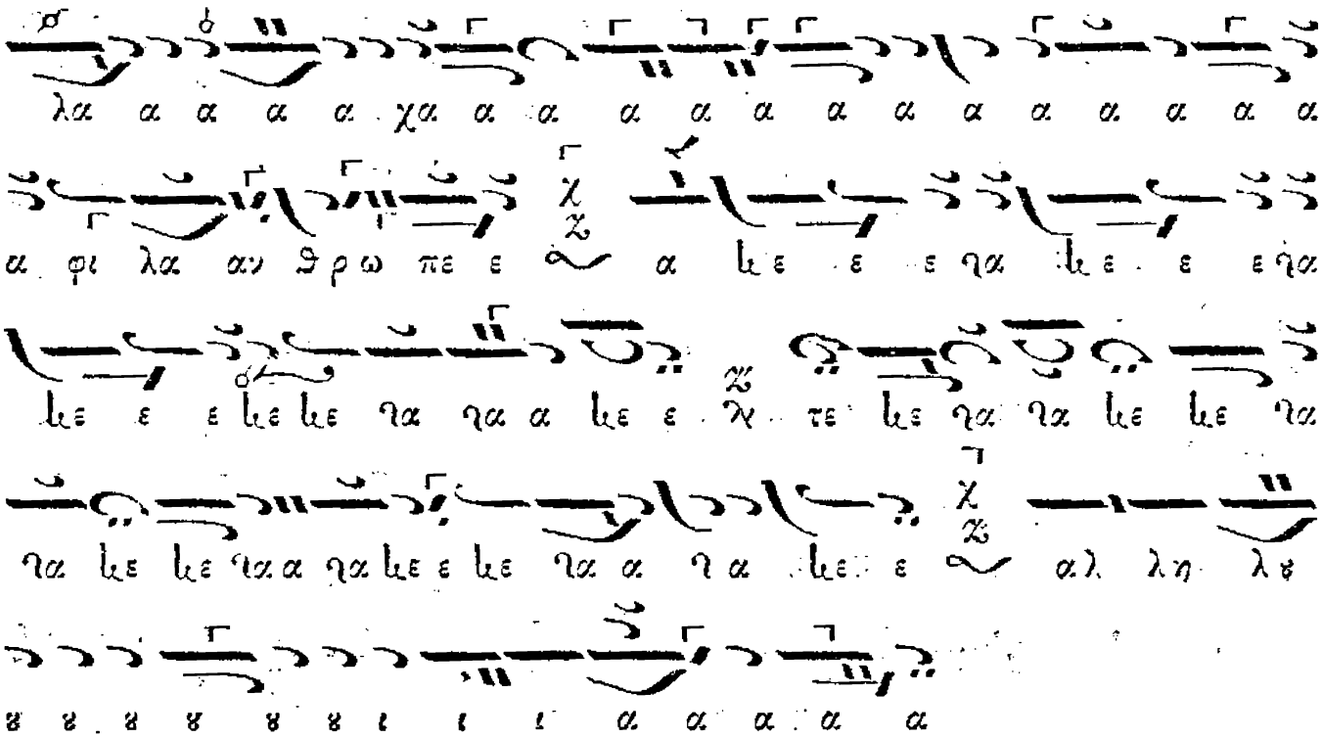




α α χα α α α α α α χα α α α α α α χα α α α α α α

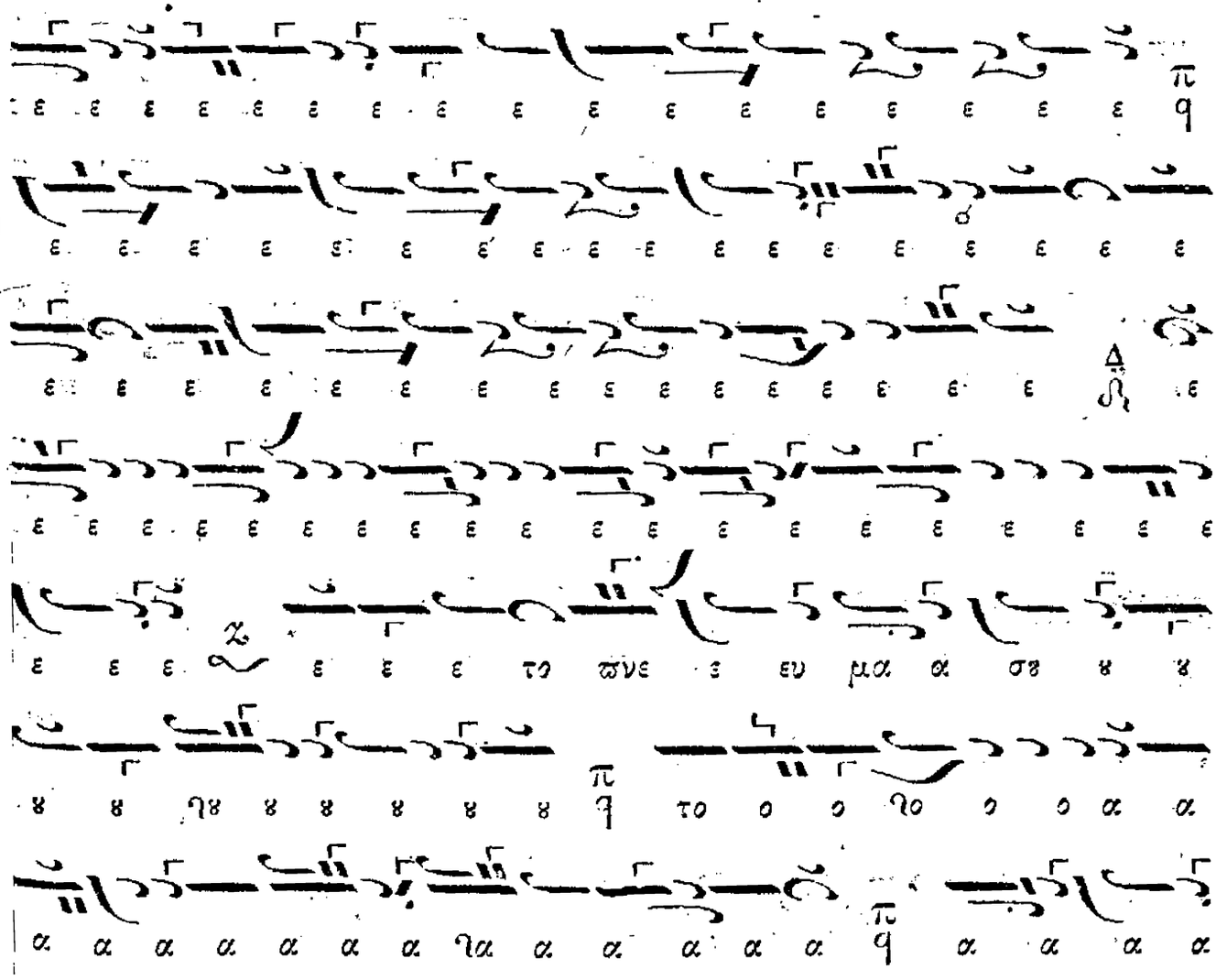

Τῆς Πεντηκοστῆς. Δανιὴλ
Πρωτοψάλτου. Ἦχος. δ'. Πα.
Το Πνε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ευ μα α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α

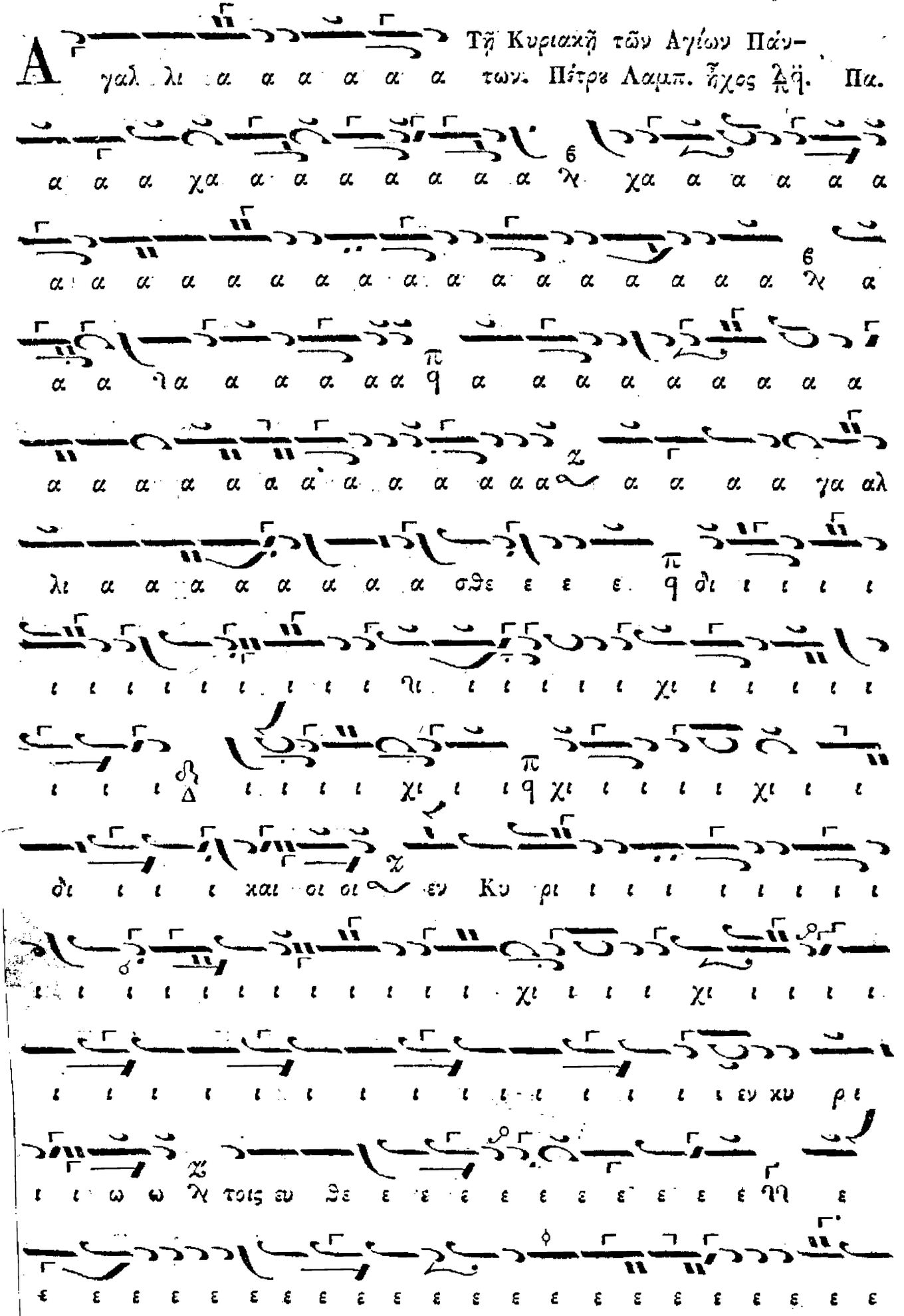

Πέτου Λαμπαδαρίε.
Ο Πνε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ήχος. Ζω.



Τῇ Δευτέρᾳ τοῦ ἁγίȣ Πνεύματος.

Το Πνε ε ε ε ε ε Πέτρȣ Βυζαντίȣ. ἦχος. ϙ. Πα.




Τῇ Κυριακῇ τῶν Ἁγίων Πάν-
γαλ λι α α α α α α των. Πέτρε Λαμπ. ἦχος δ΄. Πα.
α α α χα α α α α α α α α λ χα α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α α α λ α
α α λα α α α α α q α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α γα αλ
λι α α α α α α α α σθε ε ε ε q δι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ηι ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι ι
ι ι ι δ ι ι ι ι χι ι ι q χι ι ι ι ι χι ι ι
δι ι ι ι χαι οι οι ευ Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι χι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ευ χυ ρι
ι ι ω ω λ τοις ευ θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ηη ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε π q

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σι ι ι ι ι

ι ι ι ι π q πρε πει ει αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι ϩϩ πρε

πει ει αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι νε ε ε ε

χ

ε πρε πει ει αι αι αι νε ε ε σι ι ι ι ις π q αλ

λη λϩ ϩ ϩ ϩ ι ι ι α α α α α α α

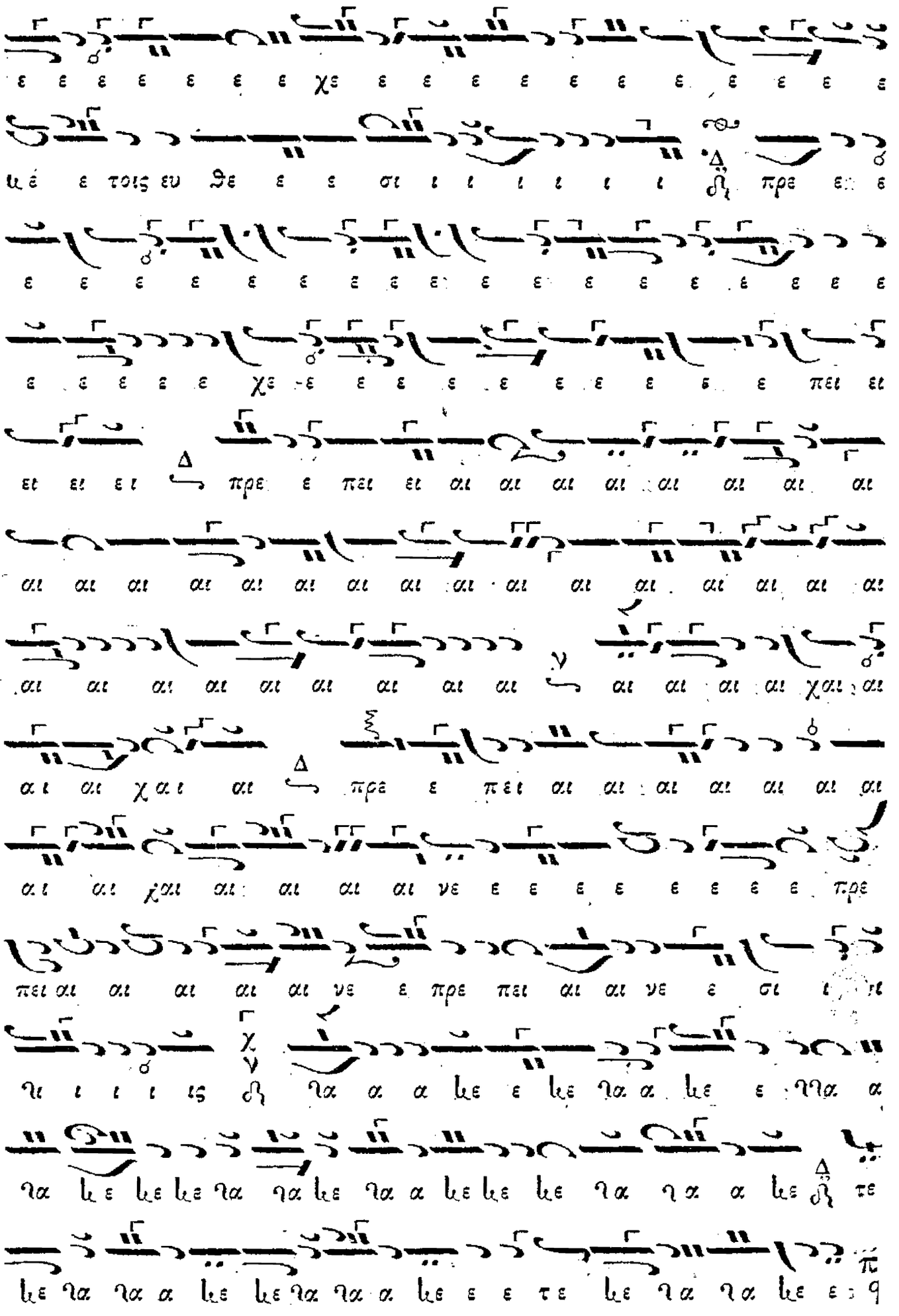
Α γαλ λι α α α α α χα Χϩρμϩζιϩ Χαρτοφύλακος. ἦχος. λ π ϭ. Νη.

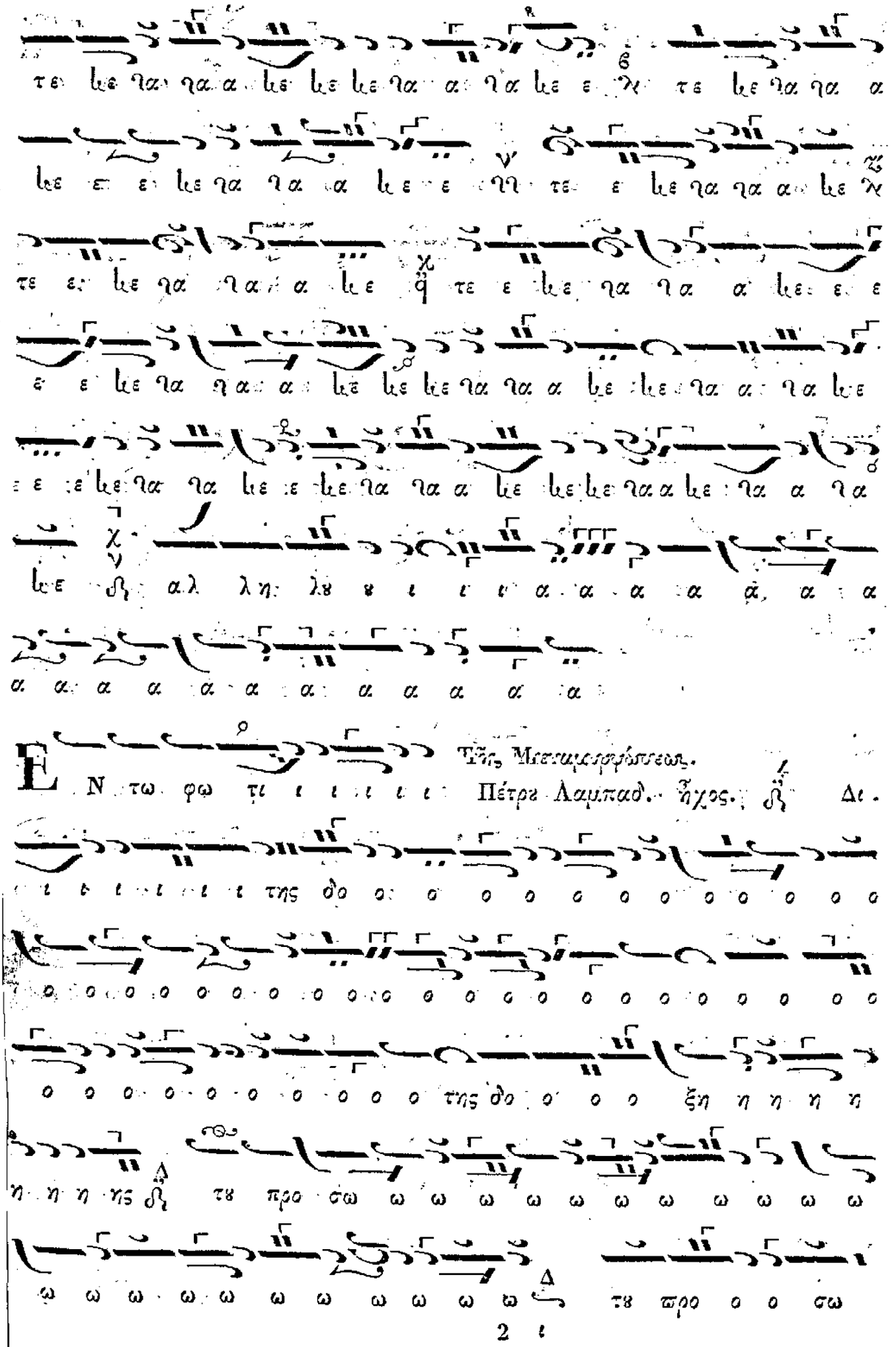
α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α π q α α α α α α α α α α α α α

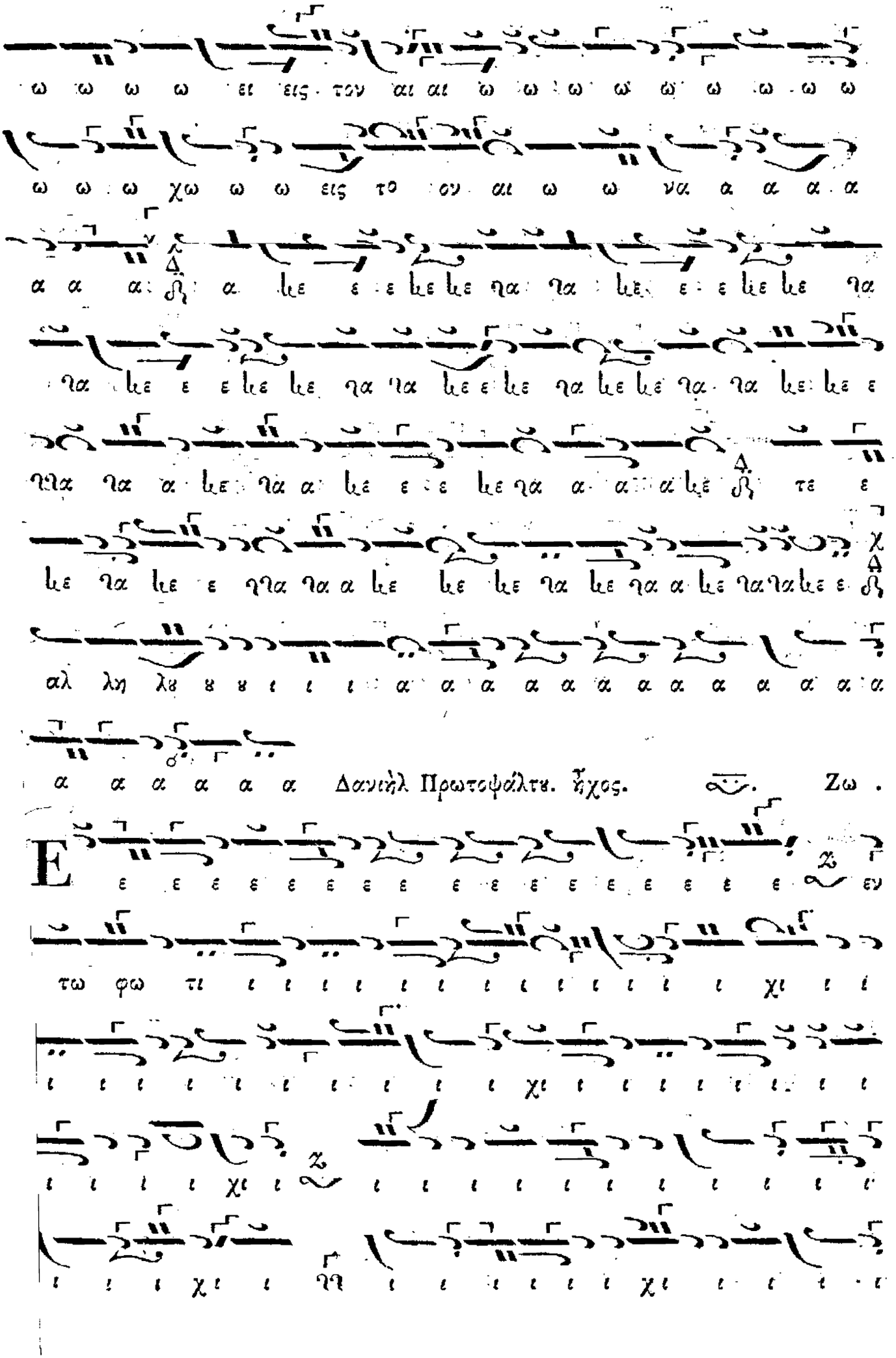
α α α α α α α α α α α q χ α α α α α α α

α α α





Τῆς Μετεωροφώτεως.


ω ω ω ω ει εις τον αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω χω ω ω εις το ον αι ω ω να α α α α
α α α α α κε ε ε κε κε να να κε ε ε κε κε να
να κε ε ε κε κε να να κε ε κε να κε κε να να κε κε ε
να να α κε να α κε ε ε κε να α α α κε τε ε
κε να κε ε να να α κε κε κε να κε να α κε να να κε ε
αλ λη λθ θ θ ι ι ι α α α α α α α α α α α α
α α α α α α Δανιὴλ Πρωτοψάλτου. Ἦχος. Ζω .
Ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν
τω φω τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι χι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι π q ρι ι

ι ι ι ι ε κυ υ υ υ ρι ι ι ε ε ε ε π q πο

ρευ σω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω με ε ε πο ρευ σω ω

με ε θα α ϰ ει ει ει εις το ο ο ον αι αι αι αι ϡ

ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω π q ω

ω ω εις το ο ον αι αι ω ω ω ω ω ω ω να

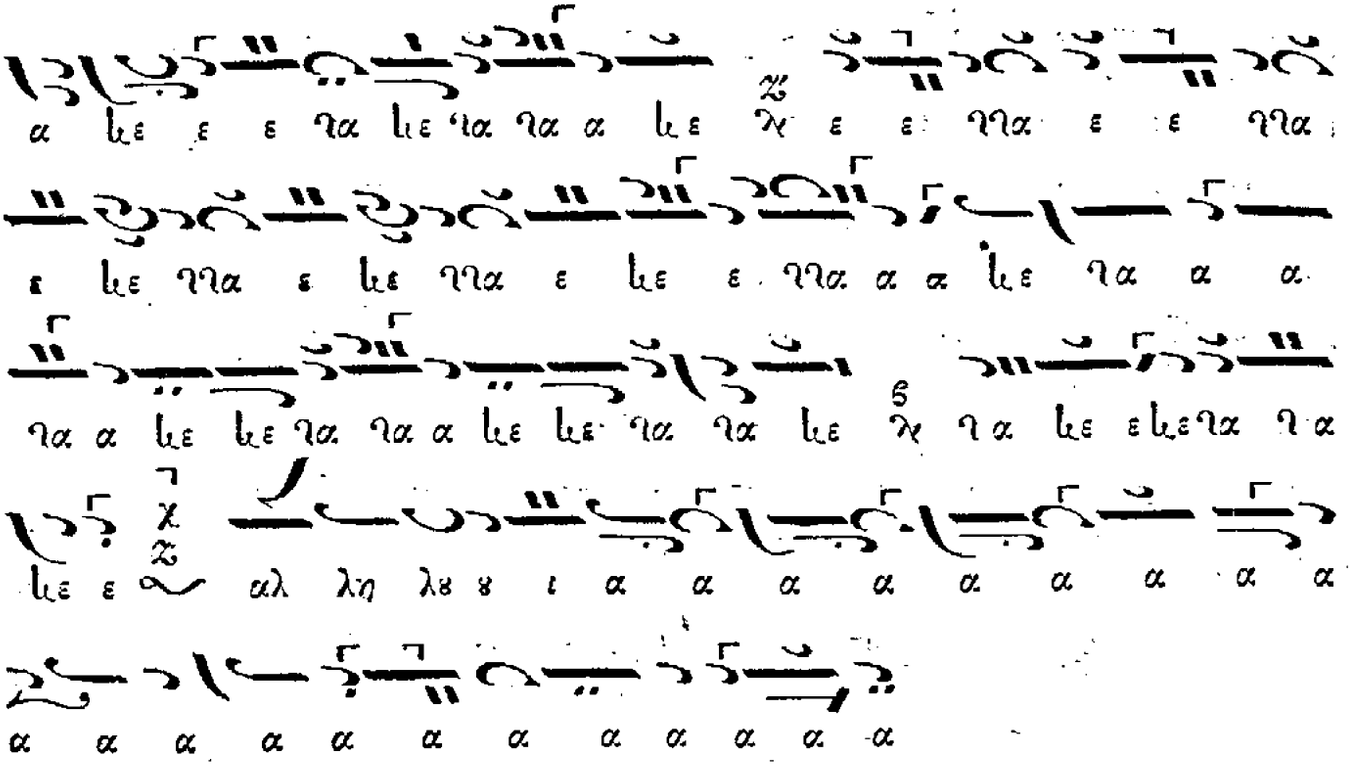
α α χ α α ϟε ϟε ϡα ϡα α ϟε ϟε ϡα ϡα ϟε ϟε ε ϡϡα

ϡα α ϟε ϟε ϡα ϡα α ϟε ε ε ϟε ϡα ϡα α ϟε ε ε ϟε ϡα

ϡα ϟε ϟε ε ϡϡα ϡα α ϟε ϡα α ϟε ϟε ϡα ϡα α ϟε ϟε ε

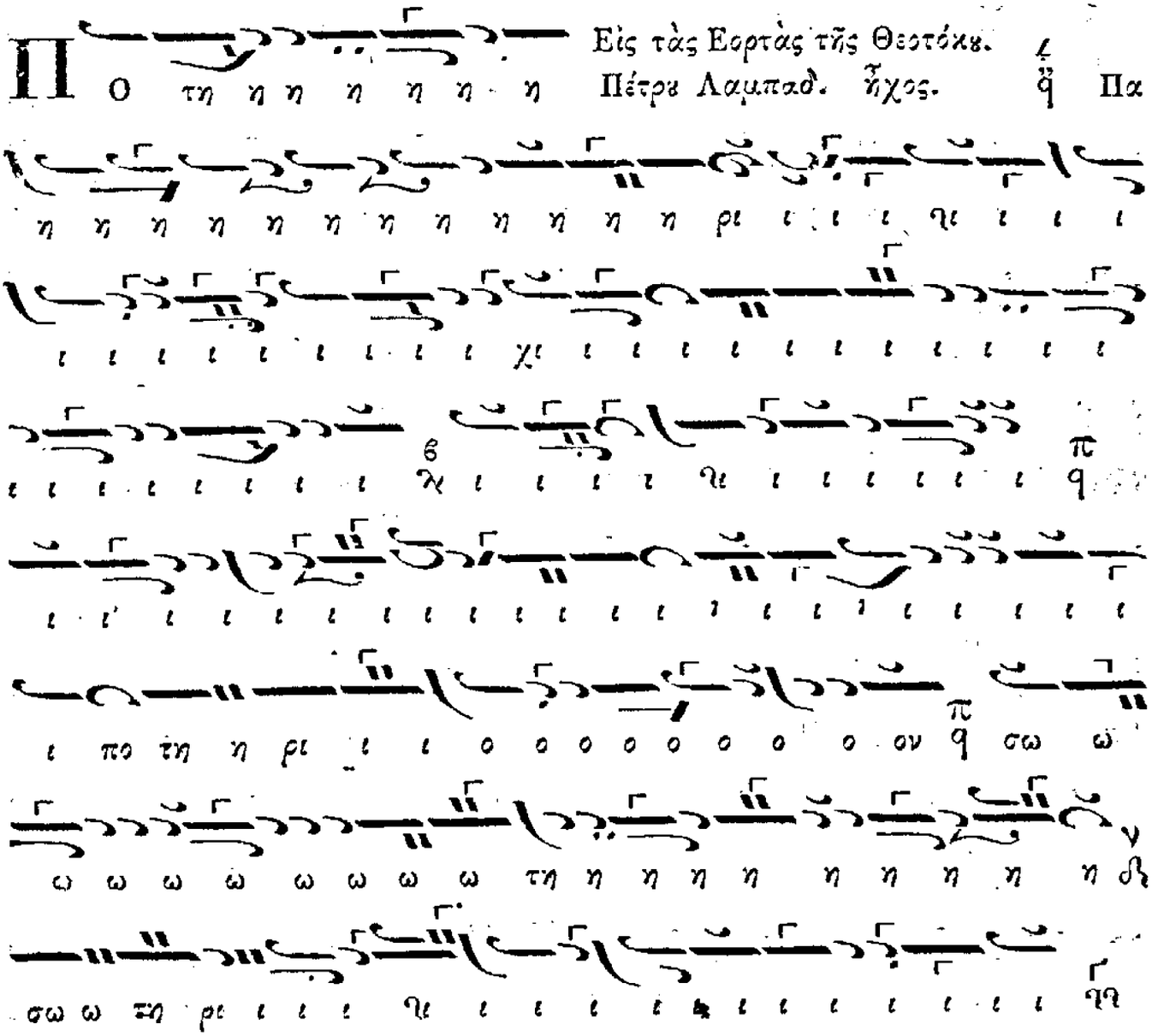
ϡϡα ϡα α ϟε ϟε ϡα ϡα α ϟε ϟε ϡα ϡα α ϟε ϰ τα α

α ϟε ε τα α ϟε ε τα α α ϟε ϡ ϡα α α ϟε ε ε ϡα



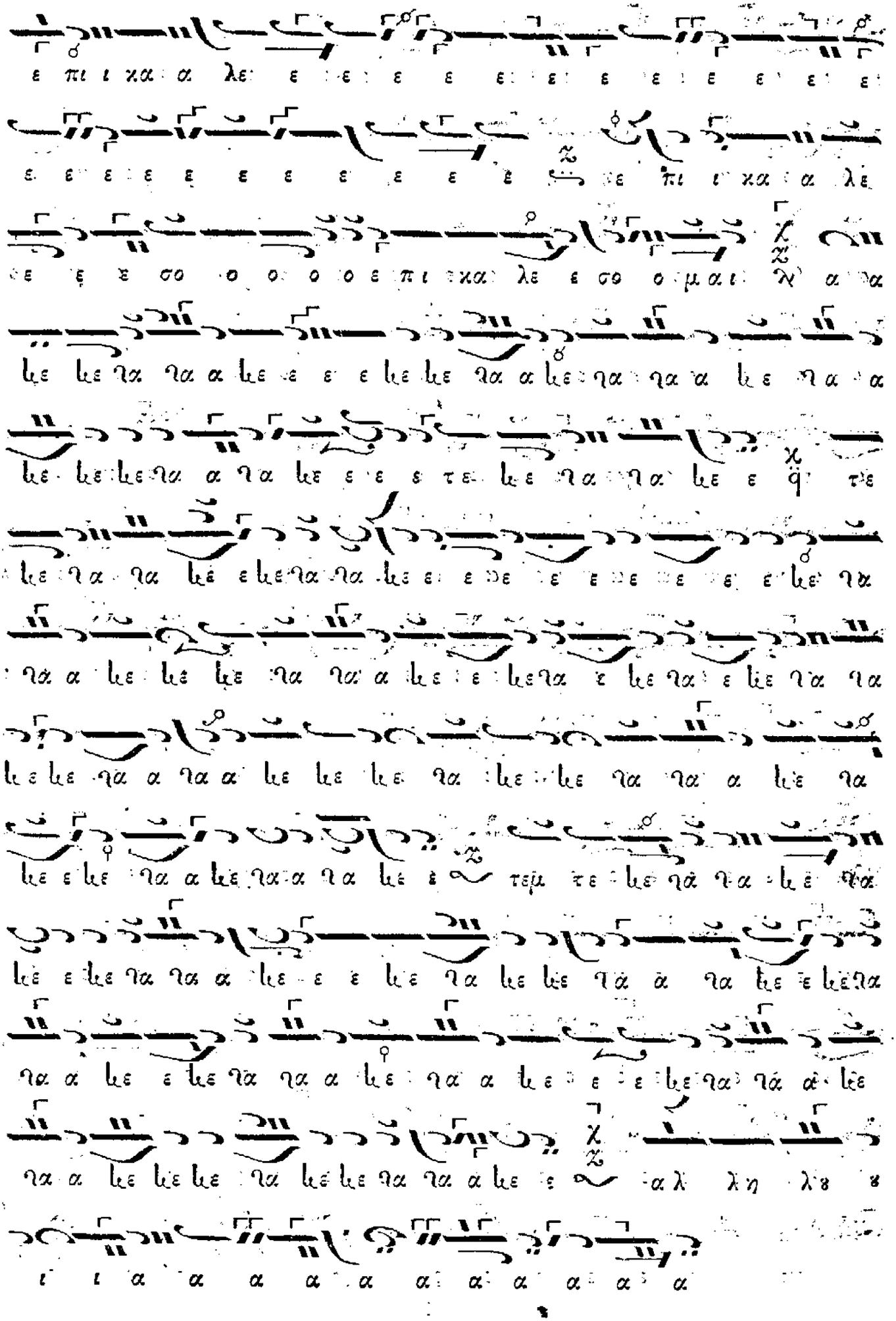
Εἰς τὰς Ἑορτὰς τῆς Θεοτόκου.

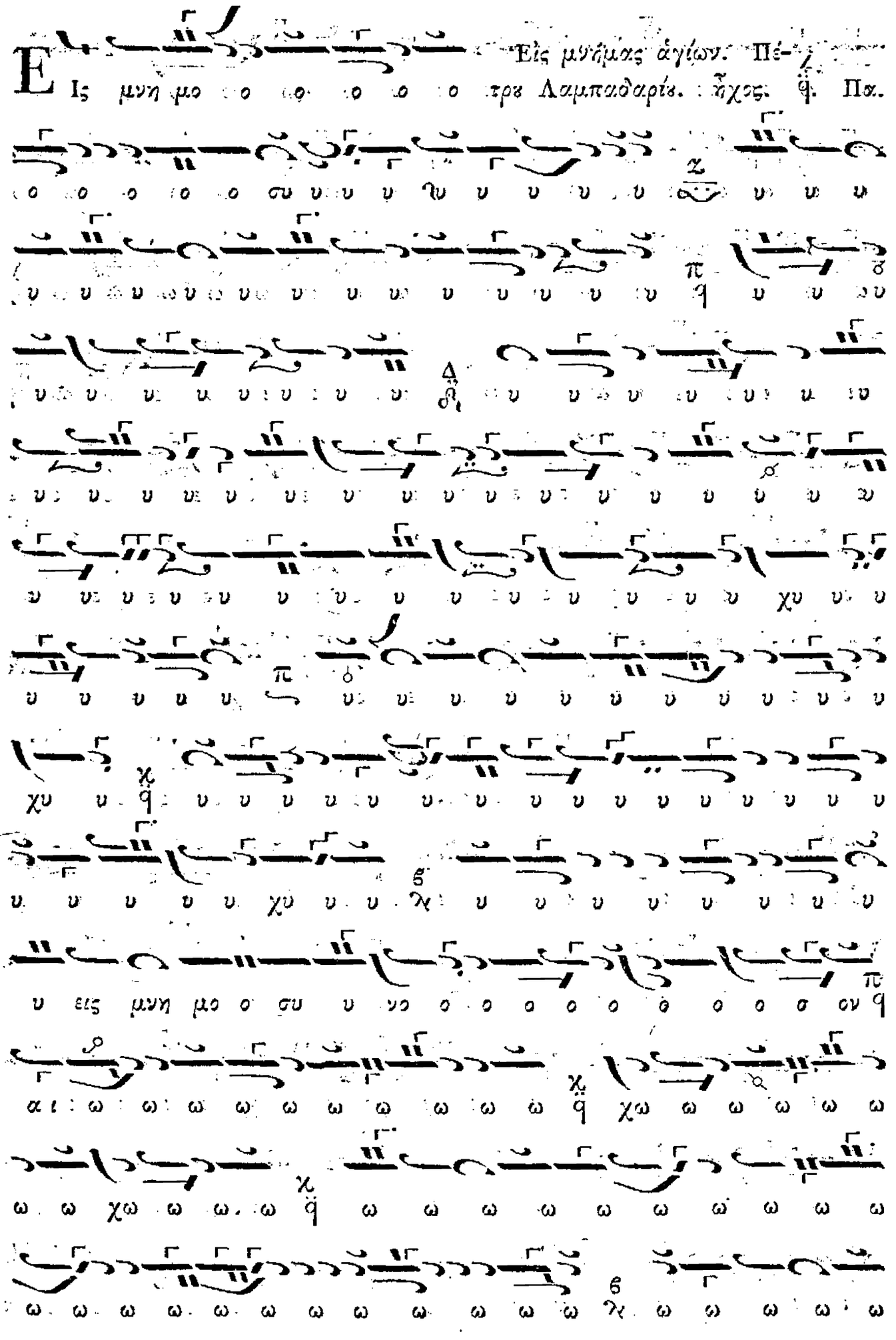
Πέτρου Λαμπαδ. Ἦχος.



νο ο ο και το ο ο νο ο ο μα α α δη Κυ ρι ε
ε πι κα α λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

σο μαι αι αι αλ λη λε ε ι ι ι α α α α
α α α α α Χερμηζίε Χαρτοφύλακος. Ἦχος. Ζω-
Π ο τη η η η




Εἰς μνήμας ἁγίων. Πέ-
Ις μνη μο ο ο ο ο ο τρȣ Λαμπαδαρίȣ. ἦχος. ϙ. Πα.

ι ι χι ι ι ι ι και αι αι αι αι αι ε ϛαι δι ι και αι

ο ο ο ο ο ο ϙο ο ο ο ο ο ος ϙ α α α αλ λη

λȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ι ι α α α α α α α

Ε Χȣρμȣζίȣ Χαρτοφ.

Ις μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ἦχος. Δι.

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο συ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ ῦ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ

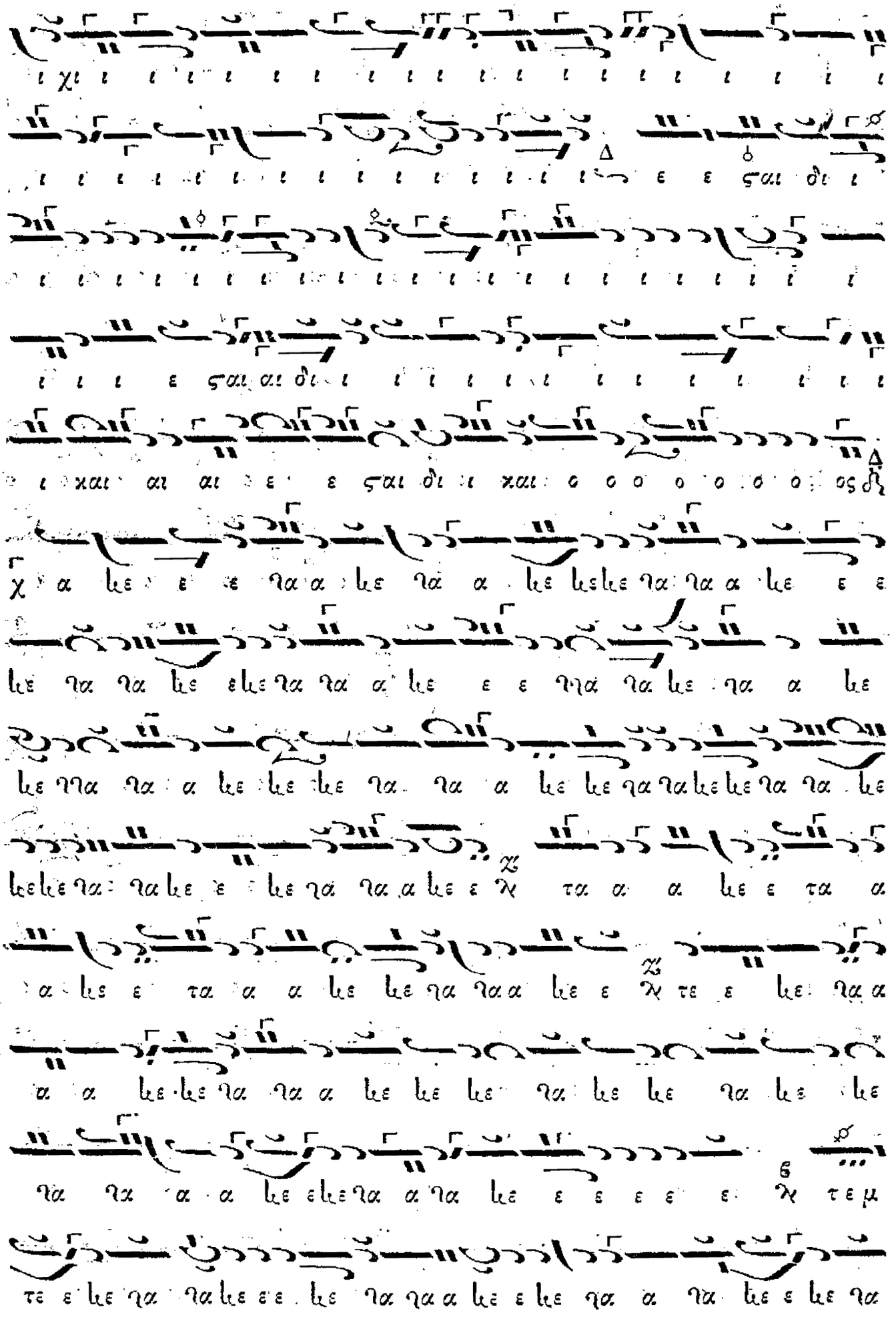
χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ϙ υ

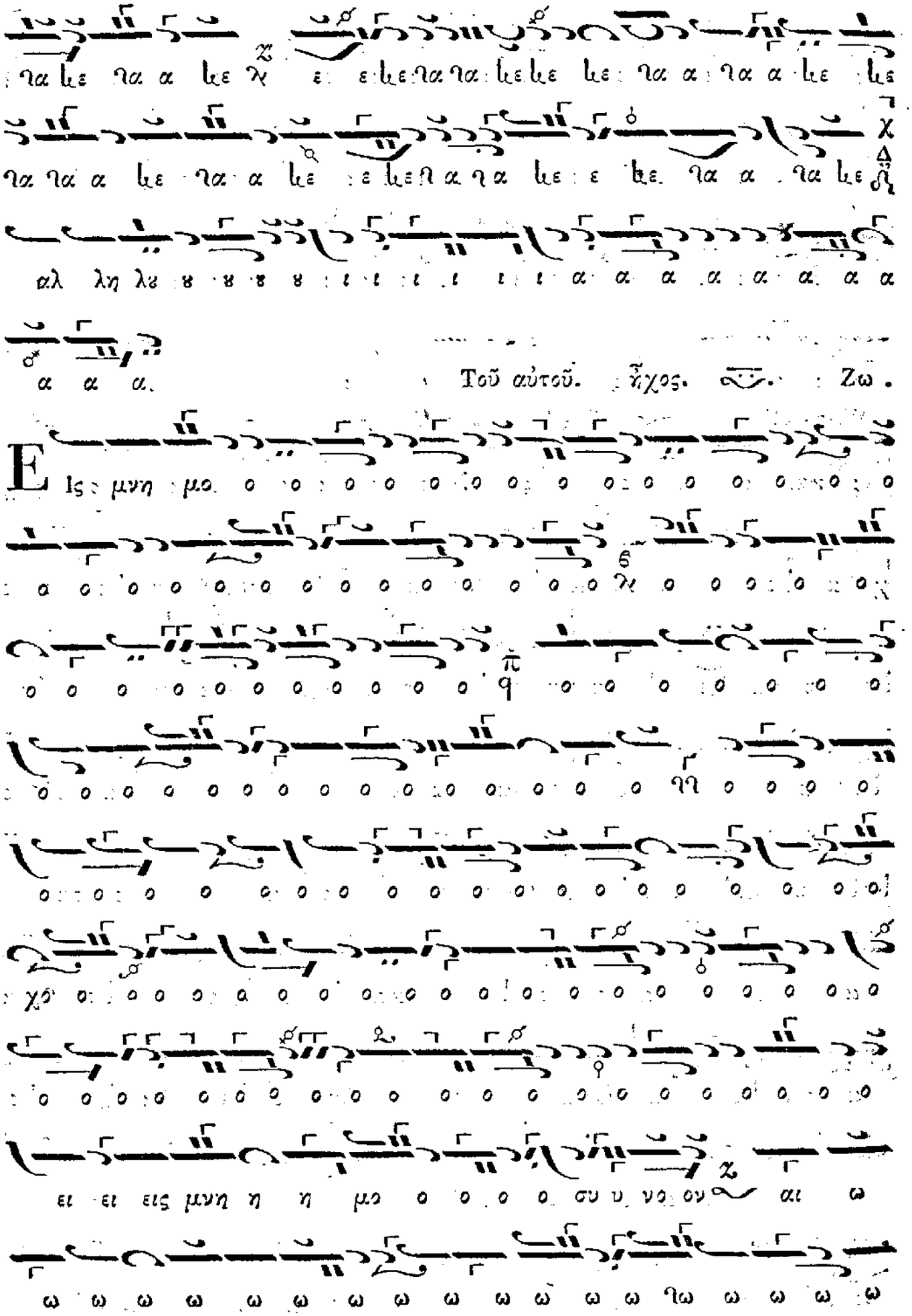
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ εις μνη

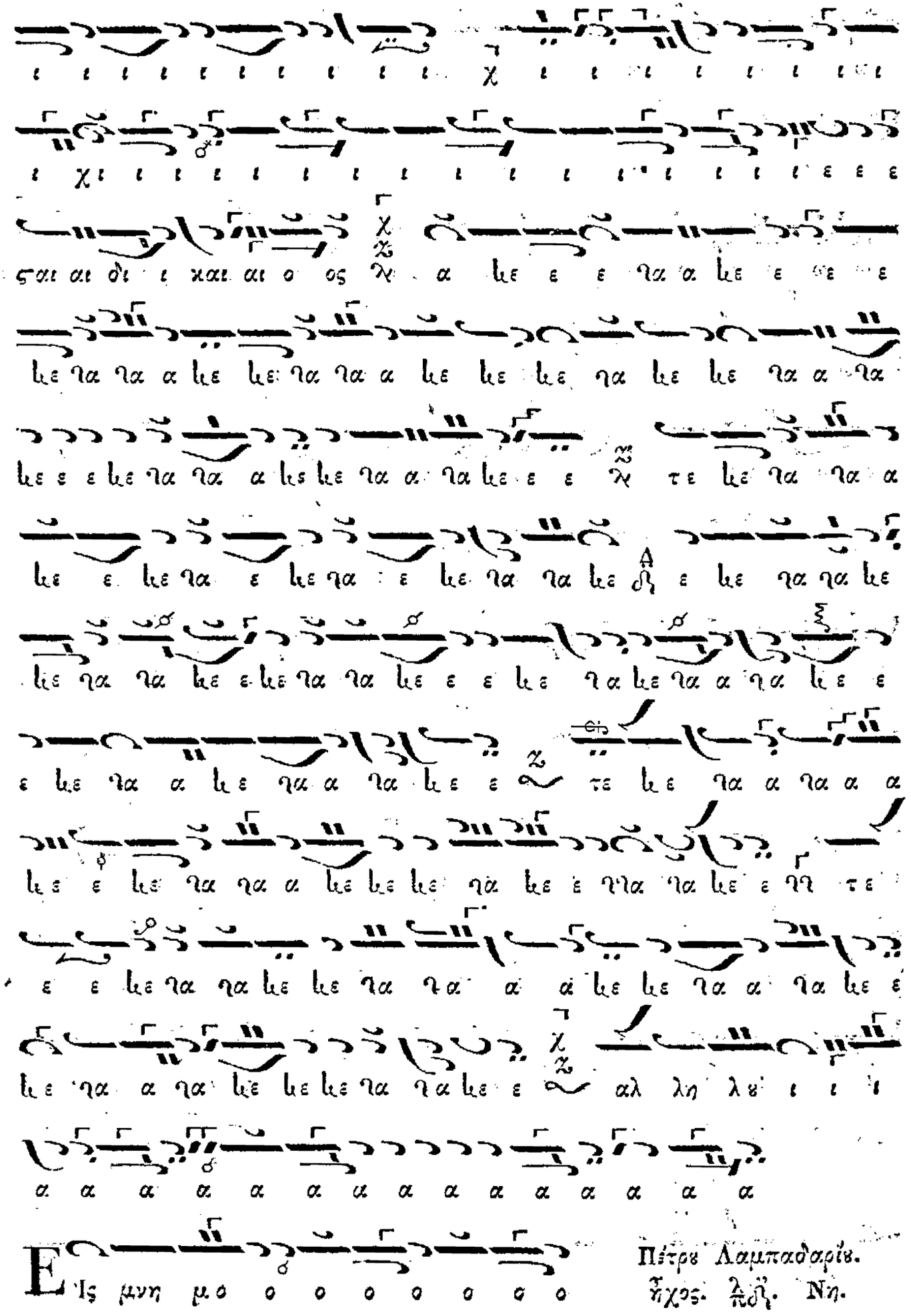
μο ο συ νο ο ο ο ο ο ο ον αι αι αι αι αι αι αι

αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ϙω ω ω ω ω ω

νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι αι ω




α α α.
Τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος. Ζω.
Εἰς μνη μο
εις μνη η η μο
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

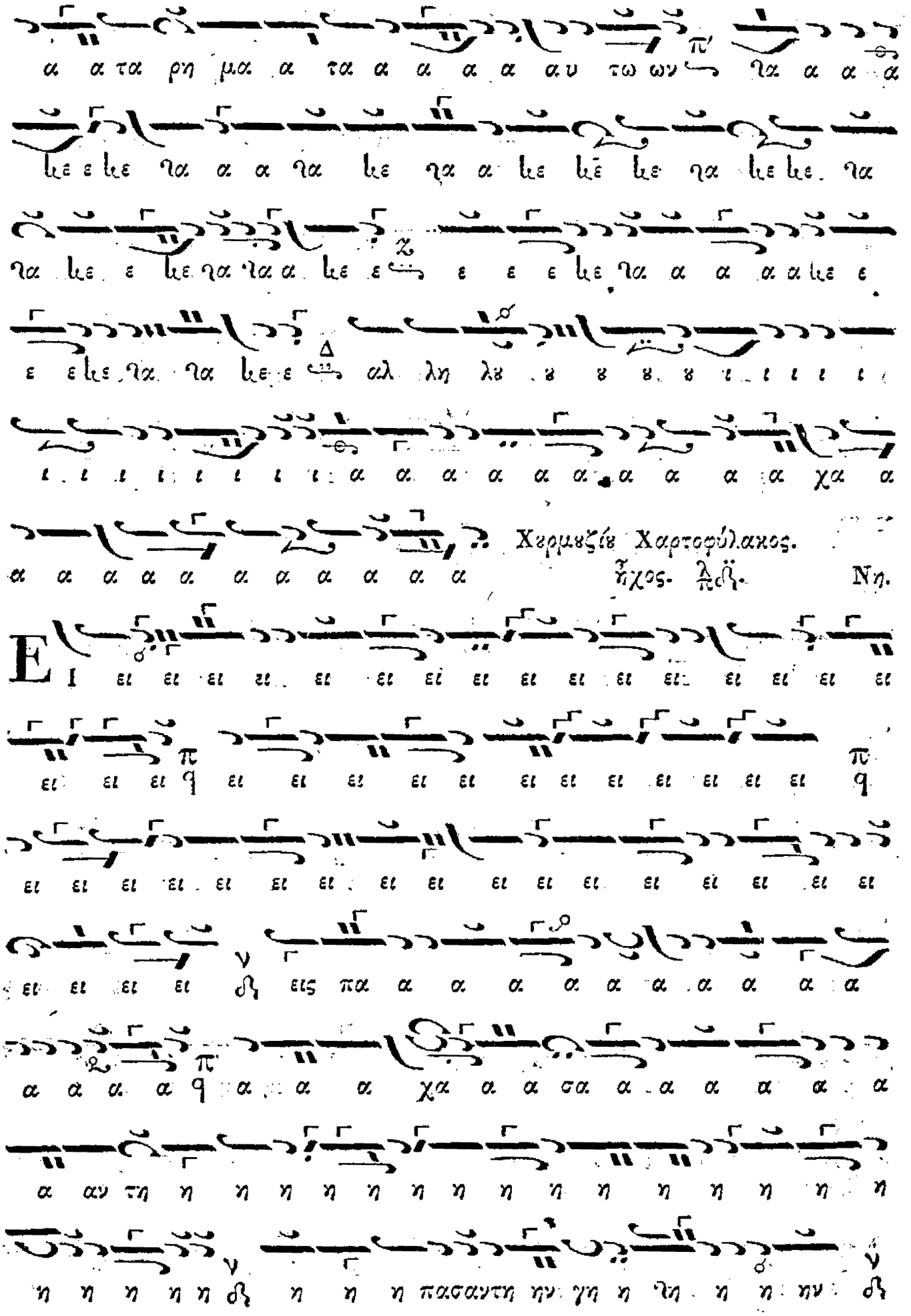


Πέτρᾳ Λαμπαδαρίᾳ.
ἦχος. δ. Νη.

Ε Τῶν ἁγίων Ἀποστόλων.

Ις πα α α σα α α α α Πέτρȣ Λαμπ. ἦχ. Δι.

α α α



α α τα ρη μα α τα α α α α αυ τω ων π' ϩα α α α

ϰε ε ϰε ϩα α α ϩα ϰε ϩα α ϰε ϰε ϰε ϩα ϰε ϰε ϩα

ϩα ϰε ε ϰε ϩα ϩα α ϰε ε ζ ε ε ε ϰε ϩα α α α α ϰε ε

ε ε ϰε ϩα ϩα ϰε ε Δ αλ λη λȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α α α α α χα α

Χȣρμȣζίȣ Χαρτοφύλακος.

α α α α α α α α α α α ἦχος. λ̄ ϟ̈. Νη.

Ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει π q ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει π q

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

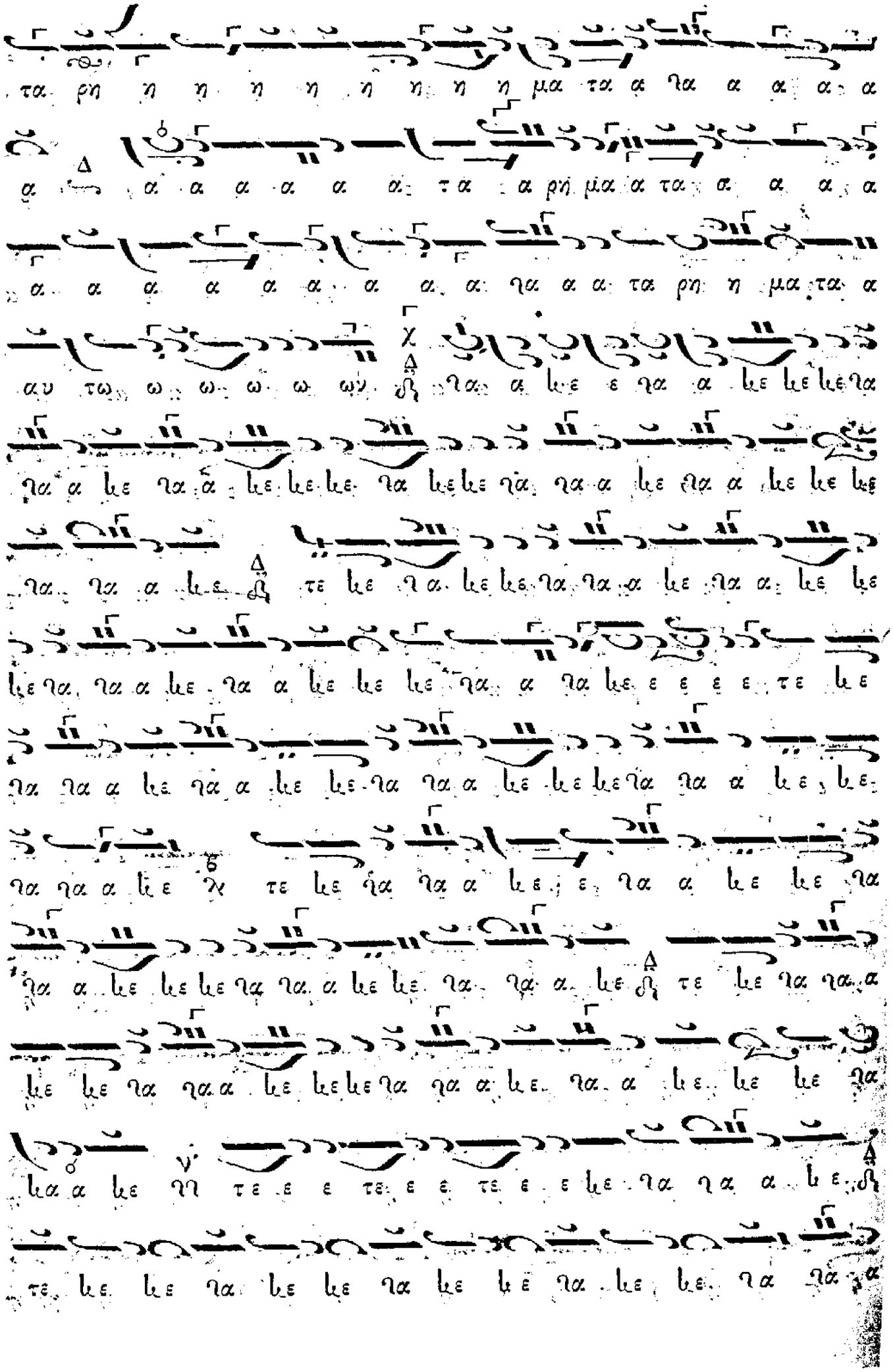
ει ει ει ει ν ϟ εις πα α α α α α α α α α α

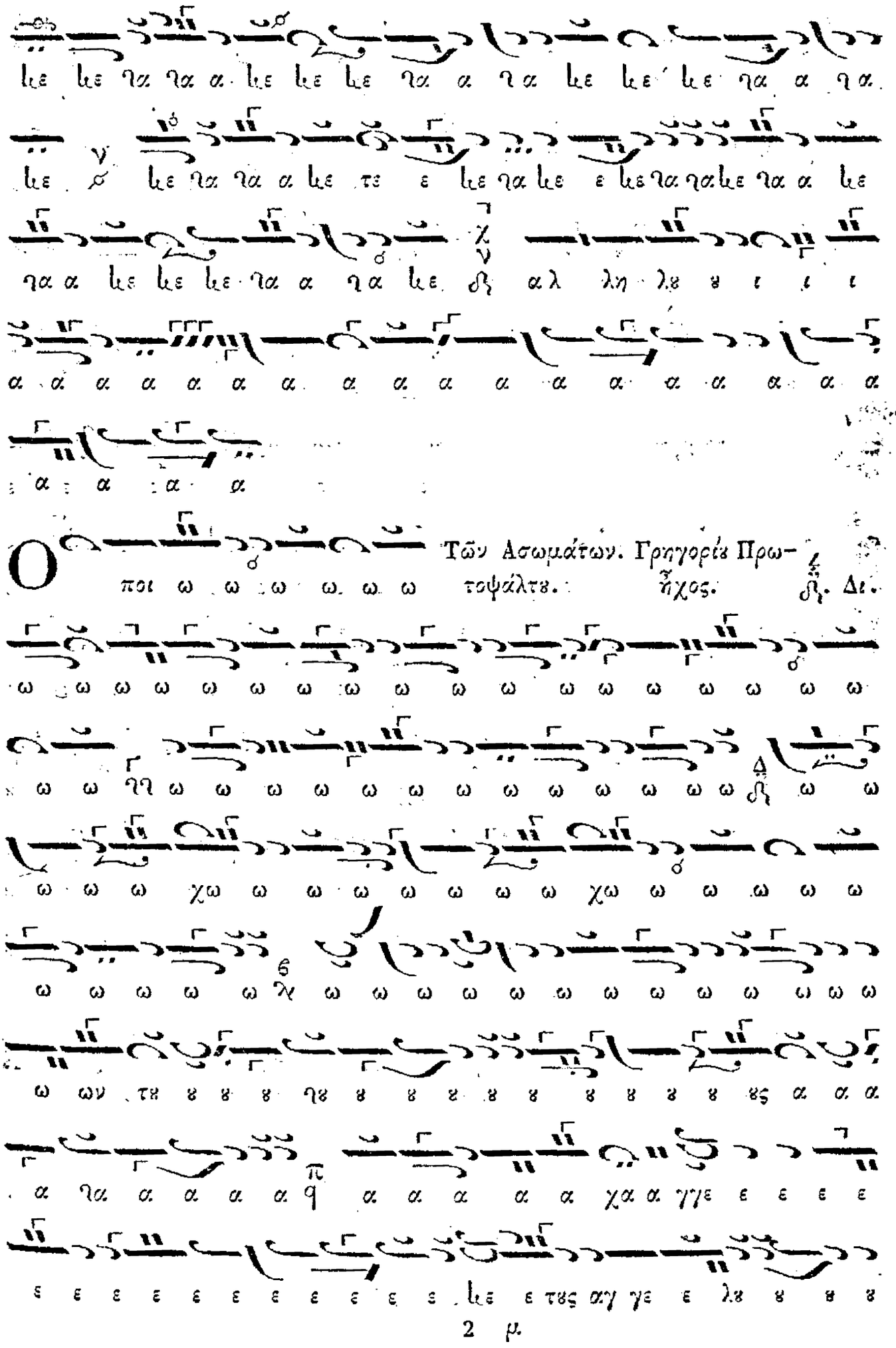
α α α α π q α α α χα α α σα α α α α α α

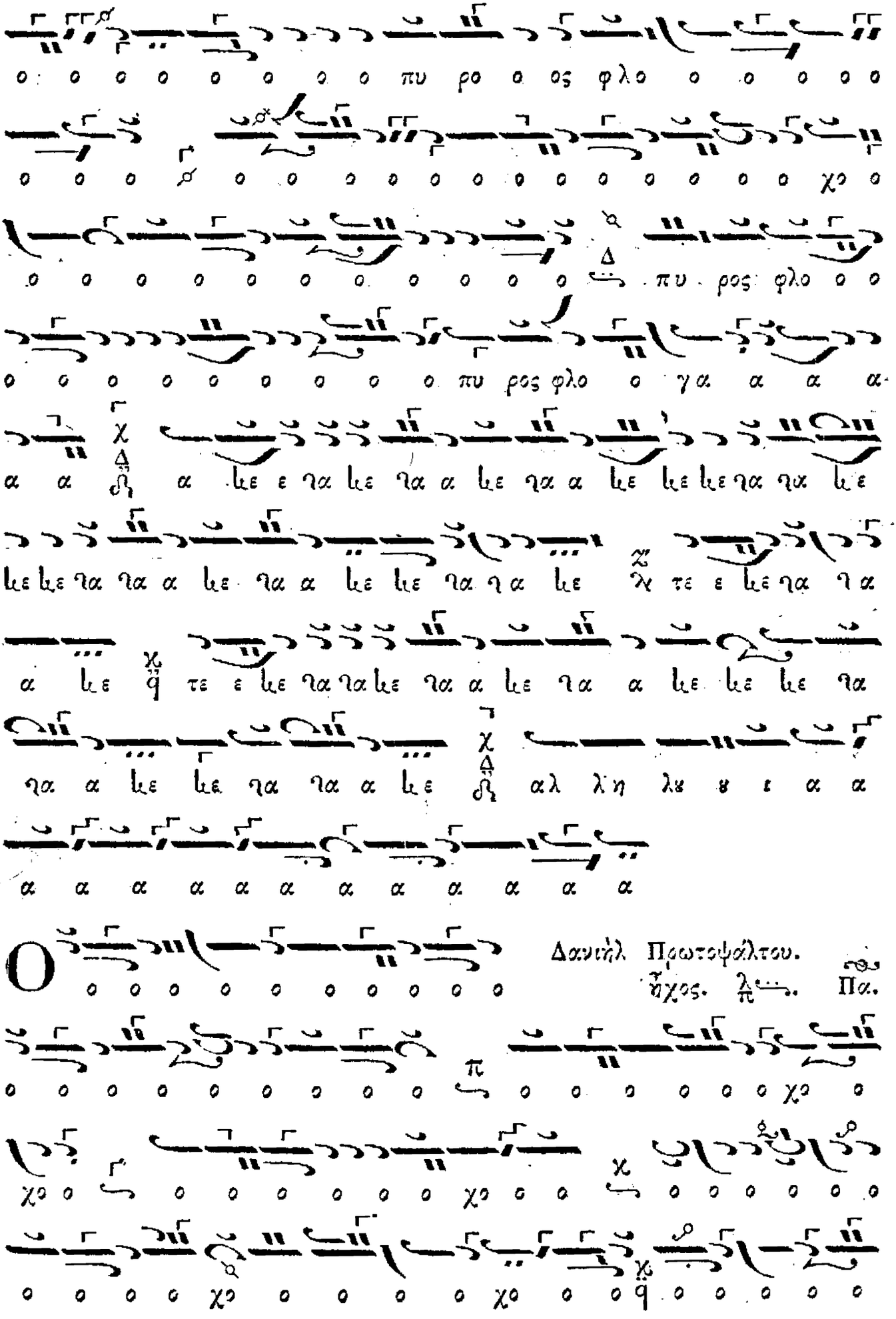
α αν τη η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η ν ϟ η η η πασαντη ην γη η ϩη η η ην ν ϟ

η η η



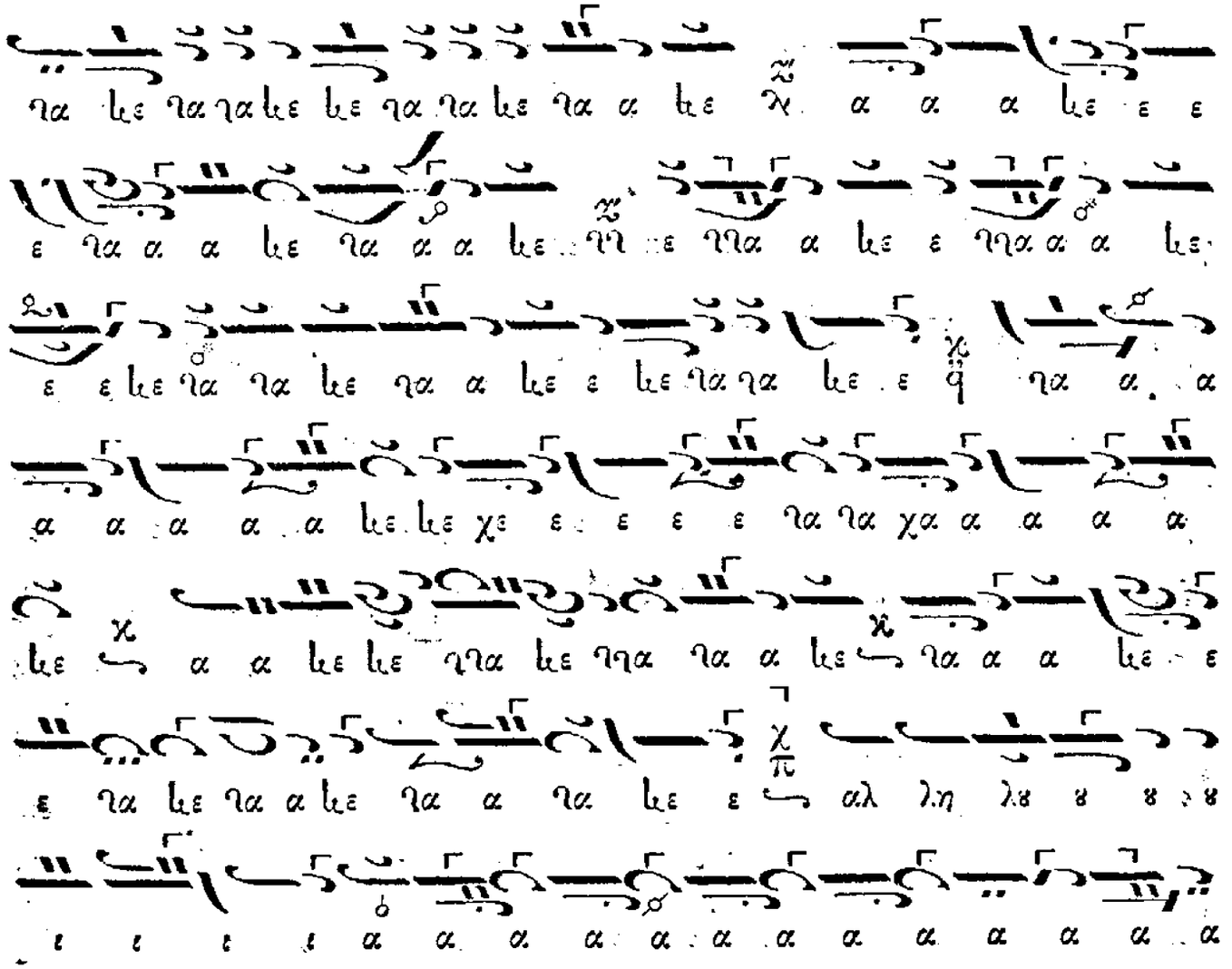

Τῶν Ασωμάτων. Γρηγορίᾳ Πρω-
ποι ω ω ω ω ω ω τοψάλτᾳ. ἦχος. δ. Δι.


πυ ρο ος φλο
χ
πυ ρος φλο
πυ ρος φλο γα α α α
α α α α κε ε να κε να α κε να α κε κε κε να να κε
κε κε να να α κε να α κε κε να να κε τε ε κε να να
α κε τε ε κε να να κε να α κε να α κε κε κε να
να α κε κε να να α κε αλ λη λυ υ ε α α
α α α α α α α α α α α α
Δανιὴλ Πρωτοψάλτου.
ἦχος. Πα.
χ
χ
χ

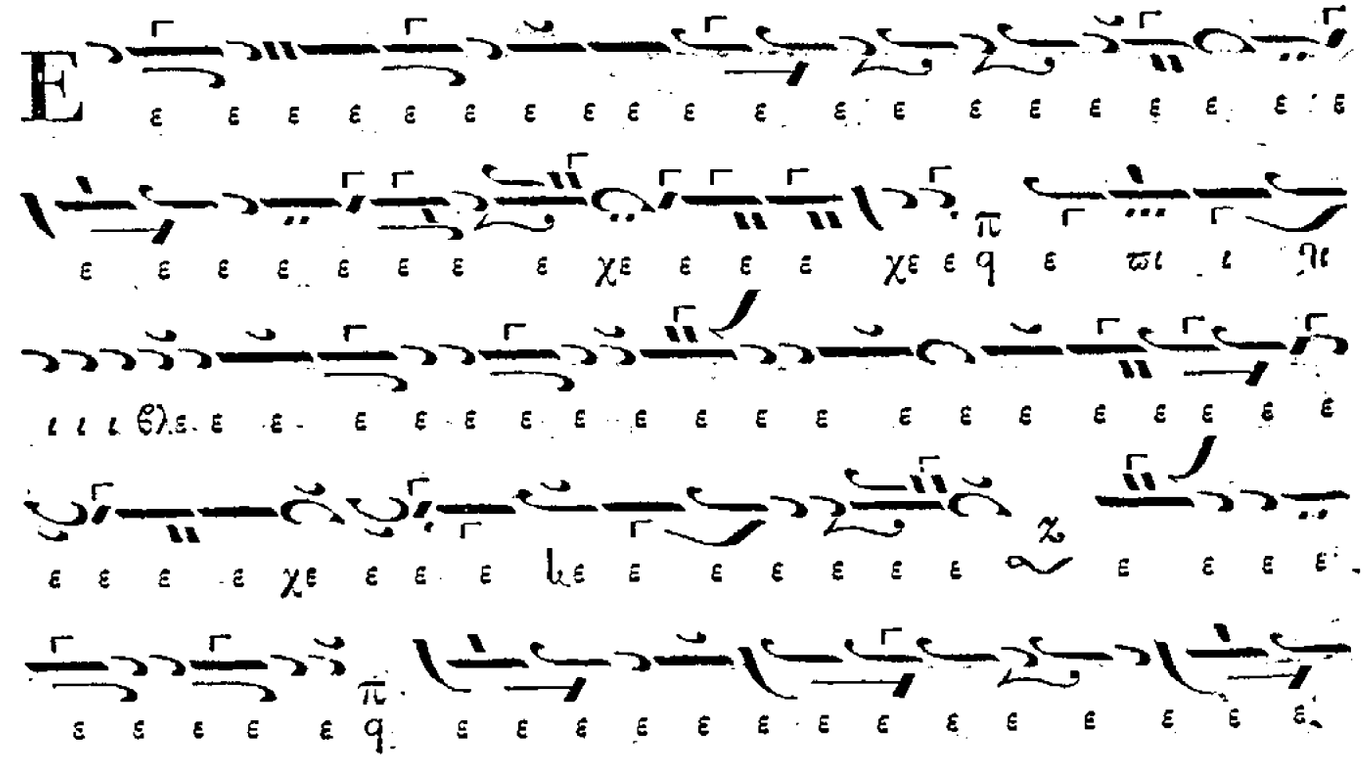
ε πνευ μα τα α α χαι τας ιεγ ειρ ιθχ δαι ιθ ιθ ιθ ιθ ιθ ιθ ιθ

ε πνευ μα τα α α χαι τας ιεγ ειρ ιθχ δαι ιθ ιθ ιθ ιθ ιθ ιθ ιθ

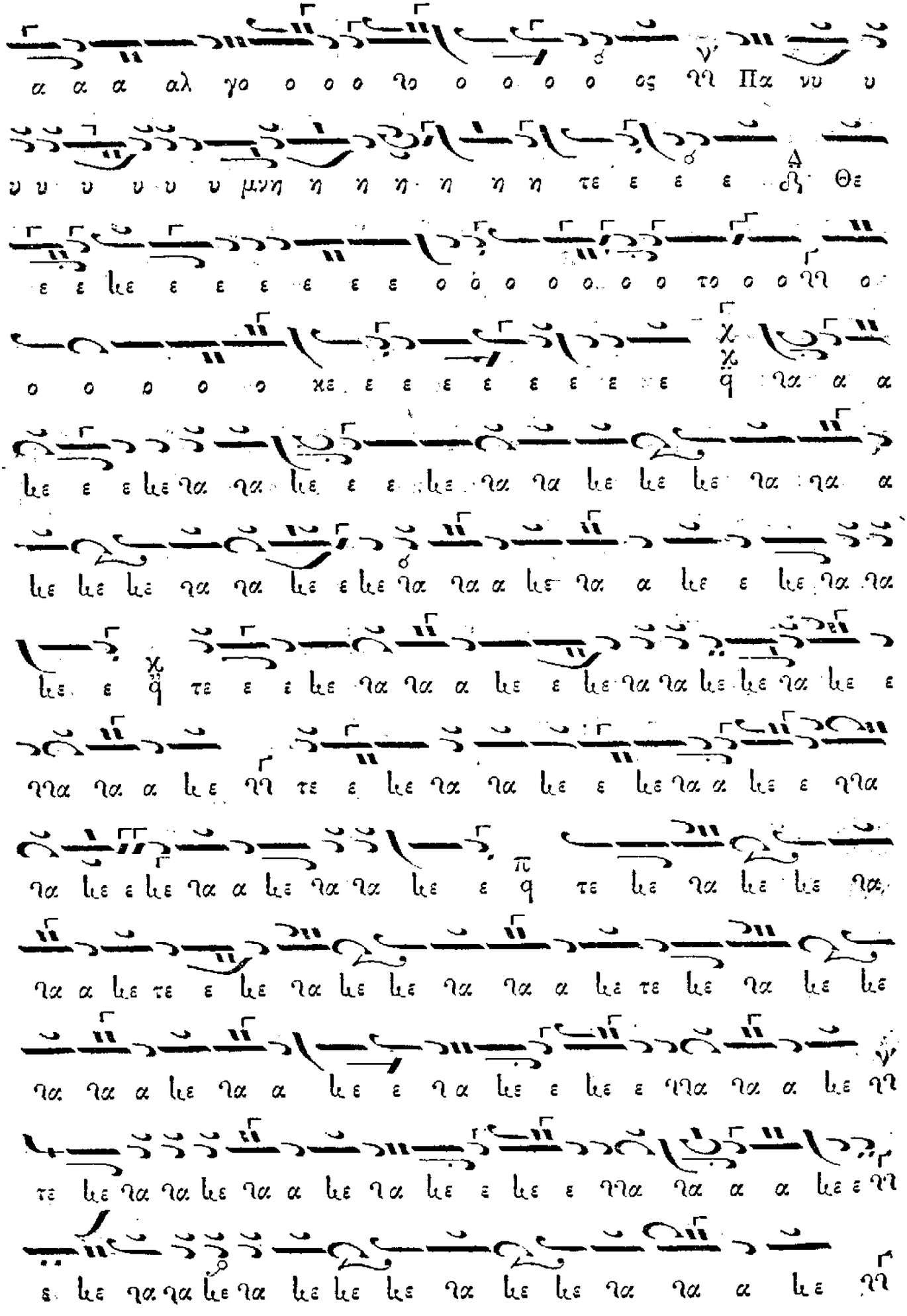
ε ε ε

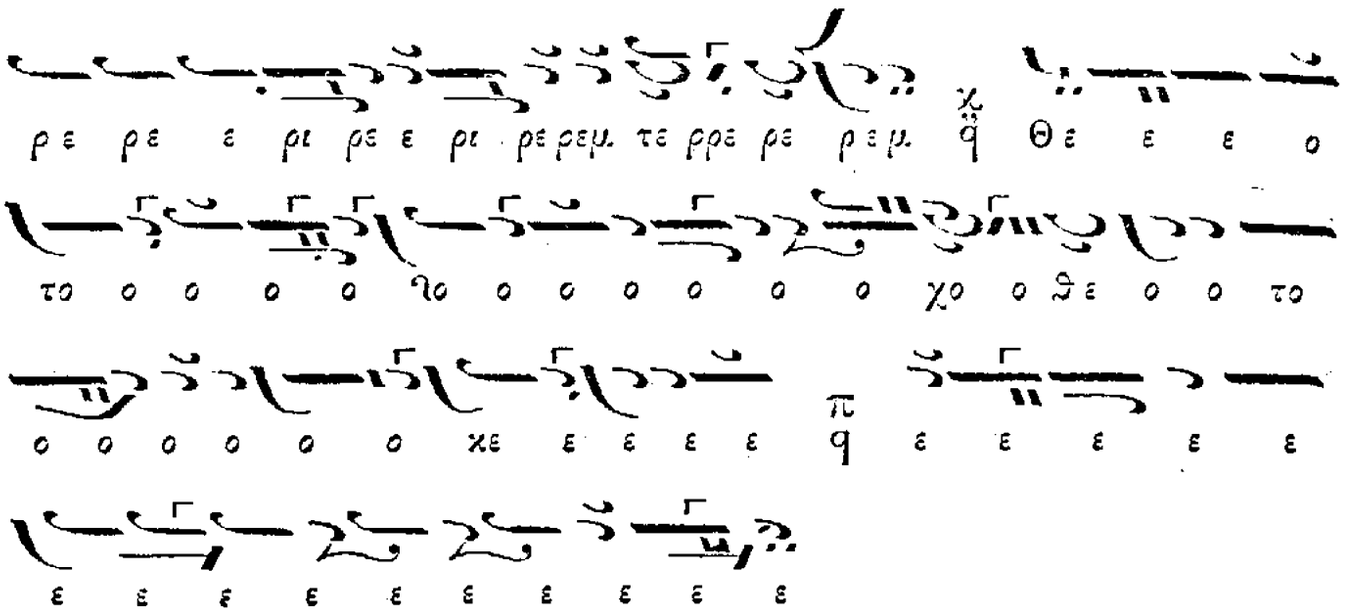


Μάθημα Θεοτοκίου, ψαλλόμενον εἰς τὰς ἑορτὰς τῆς Θεοτόκου. Πέτρου Πρωτοψ. τοῦ Βυζαντίου. ἦχος. ᾱ. Πα.

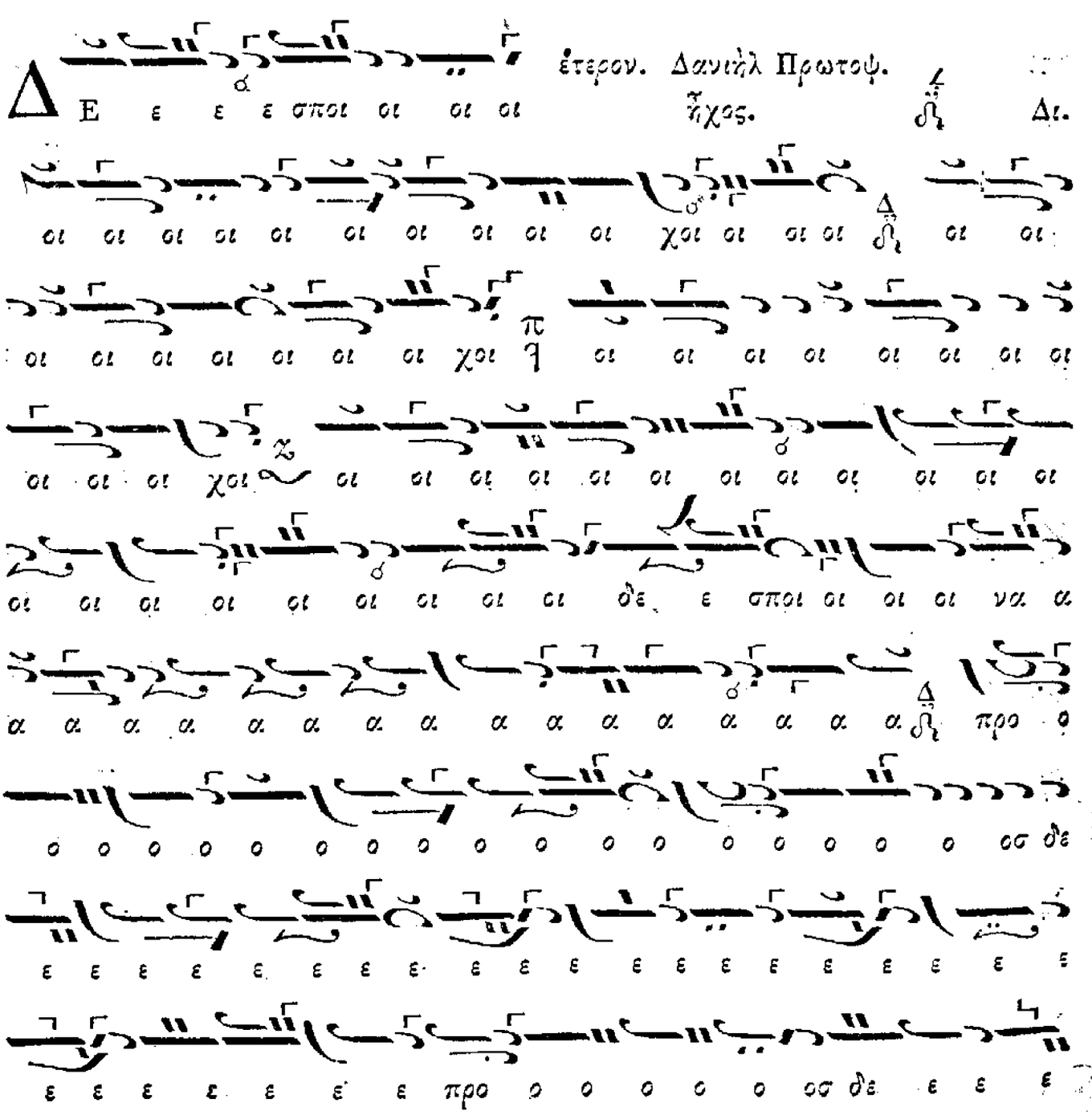


o o o


α α α αλ γο ο ο ο ηο ο ο ο ο ος νη Πα νυ υ
ν υ υ υ υ υ μνη η η η η η η τε ε ε ε δη Θε
ε ε κε ε ε ε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο το ο ο νη ο
ο ο ο ο ο χε ε ε ε ε ε ε ε ε q ηα α α
κε ε ε κε ηα ηα κε ε ε κε ηα ηα κε κε κε ηα ηα α
κε κε κε ηα ηα κε ε κε ηα ηα α κε ηα α κε ε κε ηα ηα
κε ε q τε ε ε κε ηα ηα α κε ε κε ηα ηα κε κε ηα κε ε
ηα ηα α κε νη τε ε κε ηα ηα κε ε κε ηα α κε ε ηα
ηα κε ε κε ηα α κε ηα ηα κε ε q τε κε ηα κε κε ηα
ηα α κε τε ε κε ηα κε κε ηα ηα α κε τε κε ηα κε κε
ηα ηα α κε ηα α κε ε η α κε ε κε ε ηα ηα α κε νη
τε κε ηα ηα κε ηα α κε ηα κε ε κε ε ηα ηα α α κε ε νη
ε κε ηα ηα κε ηα κε κε κε ηα κε κε ηα ηα α κε νη



ἕτερον. Δανιὴλ Πρωτοψ.



ε δε ε σποι οι να α προ ο ο ο ο ο σδε ε ε ε προ

ο σδε ξαι αι αι αι αι β τα α α ας δε ε η, ή, η,

η η η η η χη η η η η η η η η η η η η

η η η η η χη η η η η χη η η η η η η

η η η η χη τα α α α α α α α α ας δε

ε ε ε ταις δε η η η η η η η η η η η η

η η η η η χη η η η η χη η η η η

η χη η τα α ας δε ε η η η η η η σει ει

ειςλ των δε ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ

ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ

ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ

ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ

ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ λω ω ω ω ω ω ω ω ω των

δε ρ λω ων σρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ των δε ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ τρω ω ω ω ω

και αι λυ υ υ τρω ω ω σαι αι αι αι αι Παρ θε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νε ε

ε ε ε ε δε σωσι οι οι οι οι οι οι δε σποι οι να α

α α α λα α α α α α α και δι ι ι α α α α

α σω ω και δι α α σω ω σο ο λο ο ο ο ον και αι

αι αι λυ υ υ υ υ τρω ω ω και λυ υ τρω ω σαι αι και

αι αι λη πα α α αν τα α α α ας η η η η η η

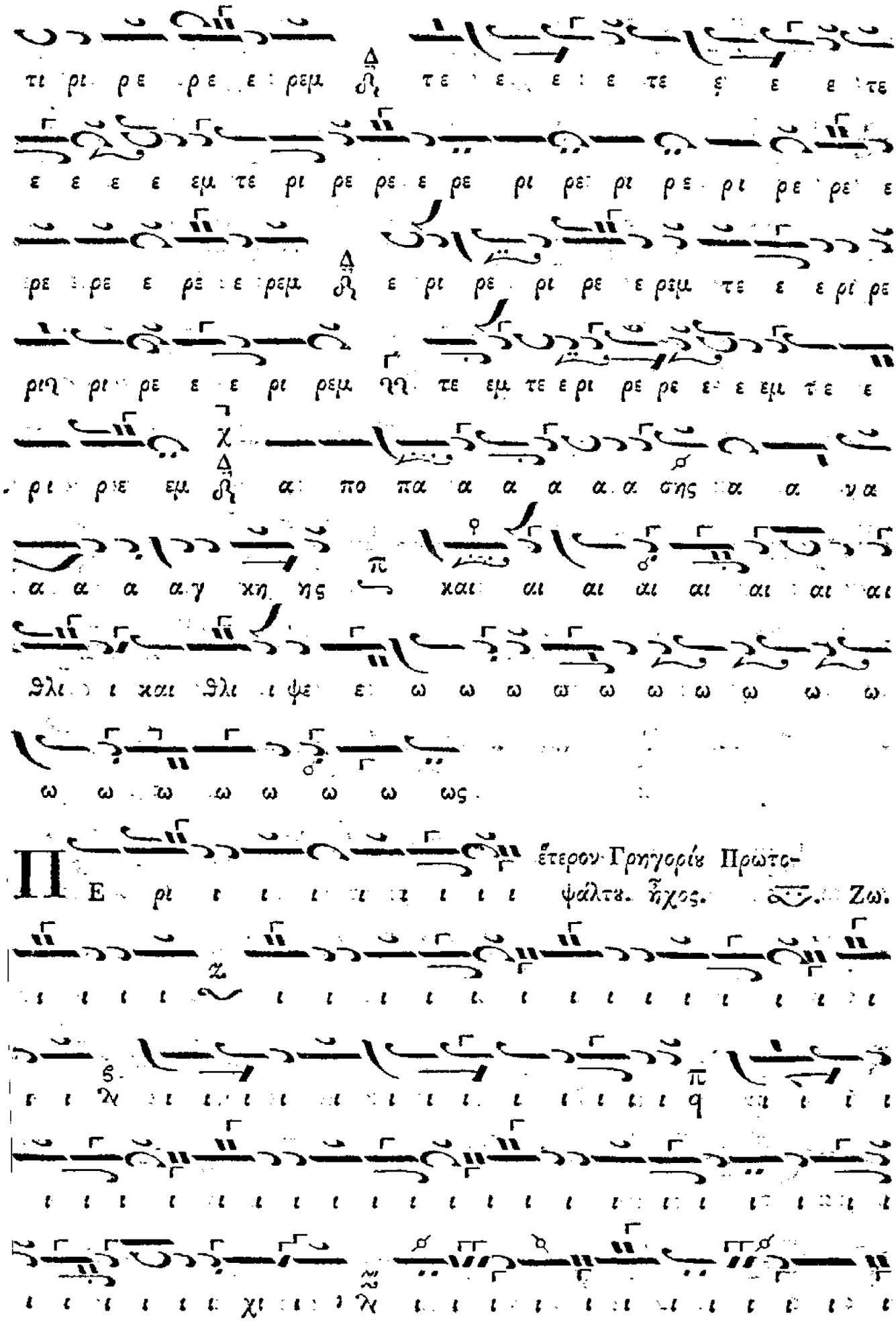
η μα α α α α α ας δ α πο πα α α α α

α α α α α α α α α χα λη α α α α α α α α

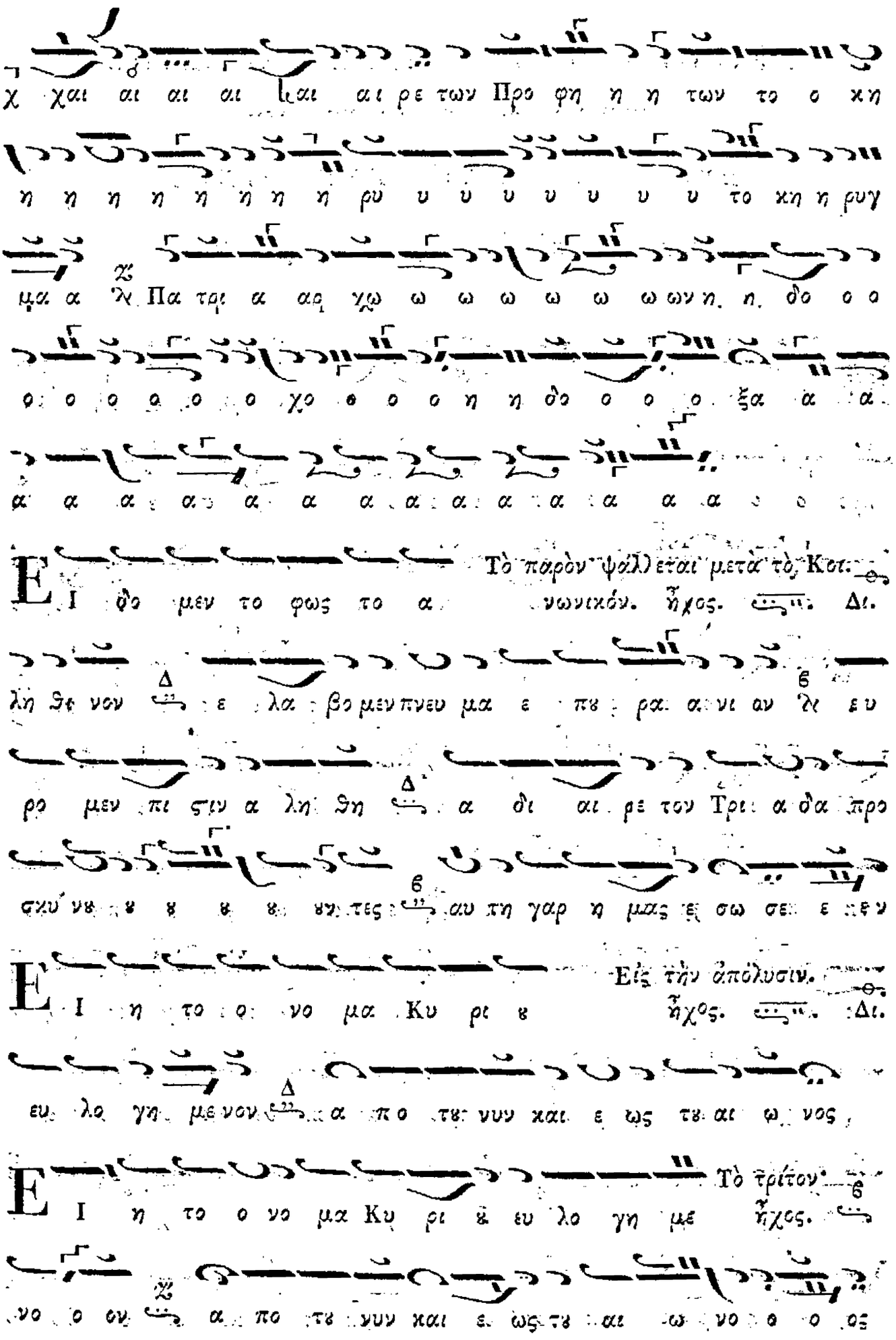
α α λα α α α α α α ση ης λ α α α α α α

να α α α α α δ α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α χα



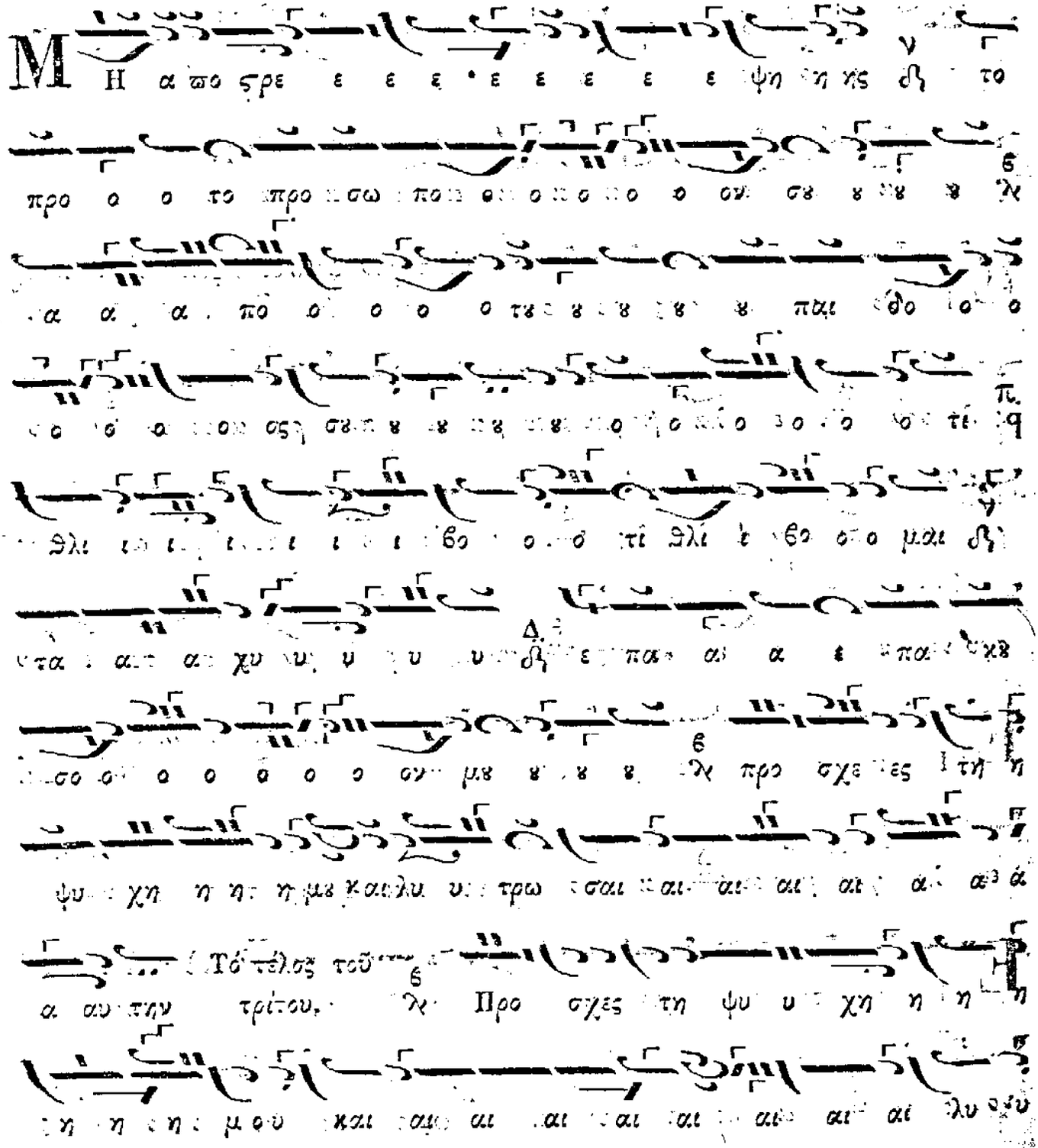
ἕτερον Γρηγορίȣ Πρωτο-
ψάλτȣ. ἦχος. Ζω.

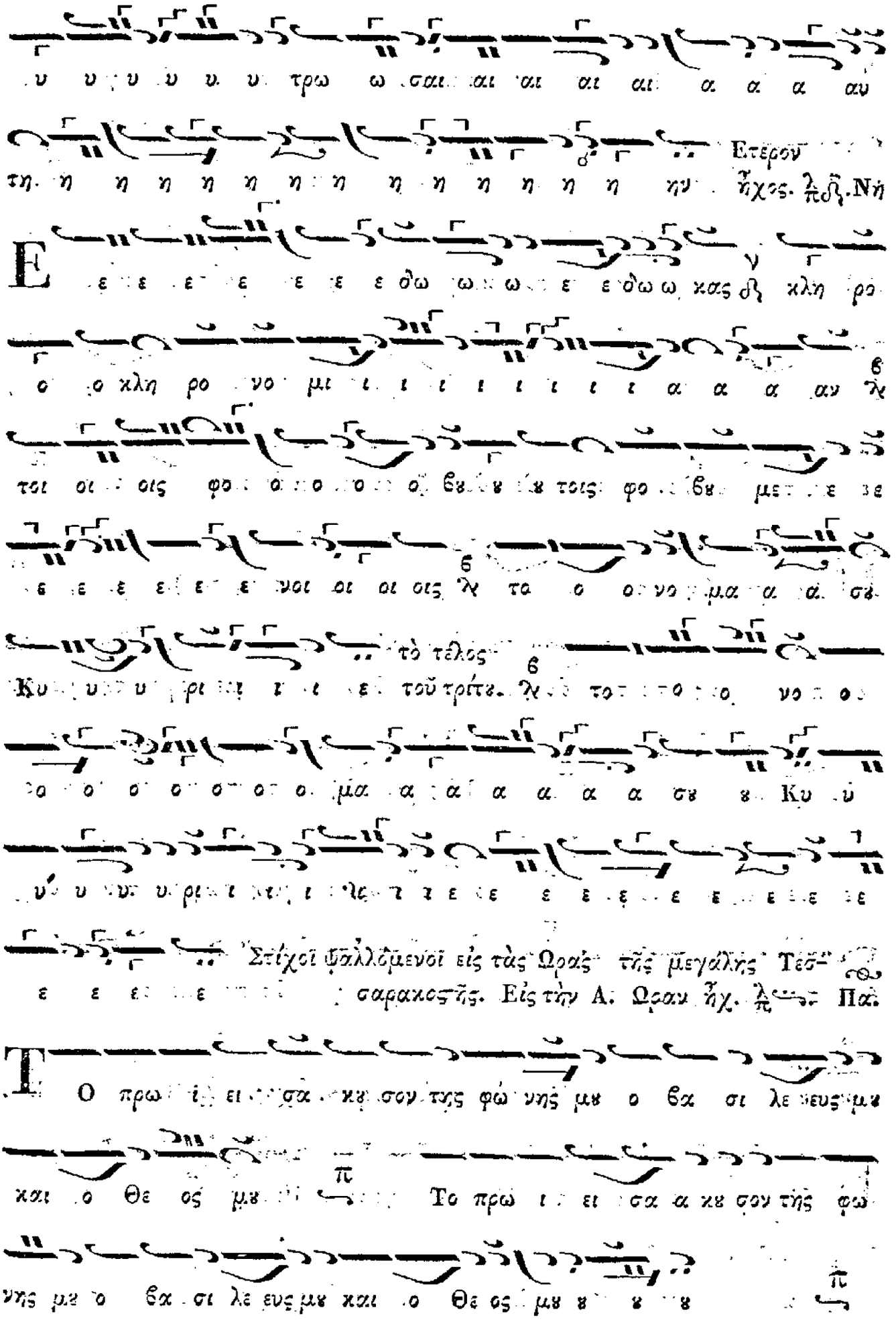

χ χαι αι αι αι αι ρε των Προ φη η η των το ο κη
η η η η η η η η ρυ υ υ υ υ υ υ υ το κη η ρυγ
μα α λ Πα τρι α αρ γω ω ω ω ω ω ων η. η. δο ο ο
ο ο ο ο ο ο χο θ ο ο η η δο ο ο ο ξα α α
α α α α α α α α α α α α α α α ο ο
Ε Ι Τὸ παρὸν ψάλλεται μετὰ τὸ Κοι-
Ι φο μεν το φως το α νωνικόν. ἦχος. Δι.
λη θι νον ε λα βο μεν πνευ μα ε πι ρα νι αν λι ευ
ρο μεν πι στιν α λη θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προ
σκυ νη τες αυ τη γαρ η μας ἐ σω σεν
Ε Ι Εἰς τὴν ἀπόλυσιν.
η το ο νο μα Κυ ρι ου ἦχος. Δι.
ευ λο γη με νον α πο τυ νυν και ε ως του αι ω νος
Ε Ι Τὸ τρίτον.
η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με ἦχος.
νο ο ον α πο τυ νυν και ε ως του αι ω νο ο ος

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΗΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗΣ.

ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ.

Πέτρα Λαμπαδαρίου. Ἦχος β΄. Νη.





υ υ υ υ υ υ τρω ω σαι αι αι αι αι α α α αυ

Ετερον

τη η η η η η η η η η η η η ην ἦχος. λ πδ. Νη

Ε ε ε ε ε ε ε δω ω ω ε ε δω ω κας δ κλη ρο

ο ο κλη ρο νο μι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α αν λ

τοι οι οις φο ο ο ο ο βȣ ȣ ȣ τοις φο βȣ με ε ε

ε ε ε ε ε ε νοι οι οι οις λ το ο ο νο μα α α σȣ

τὸ τέλος

Κυ υ υ ρι ι ι ι ε τοῦ τρίτȣ. λ το ο ο νο ο

ο ο ο ο ο ο ο μα α α α α α α σȣ ȣ Κυ υ

υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Στίχοι ψαλλόμενοι εἰς τὰς Ὡρας τῆς μεγάλης Τεσ-

ε ε ε ε σαρακοστῆς. Εἰς τὴν Α. Ὡραν ἦχ. λ π Πα.

Τ Ο πρω ι ει σα κȣ σον της φώ νης μȣ ο βα σι λε ευς μȣ

και ο Θε ος μȣ π Το πρω ι ει σα α κȣ σον της φω

νης μȣ ο βα σι λε ευς μȣ και ο Θε ος μȣ ȣ ȣ ȣ π

Τα δι α βη μα τα μου και του θυ νου και τα το λο γι ου

σου και μη κα τα κυ ρι ευ σα τω μου ου πα σα α νο μι α

Λυ τρω σαι με α πο συ κο φαν τι ας αν θρω πων και φυ λα α

ξω τας εν το λας σου . Το προ σω που σου ε πι φα νον

ε πι τον δου λον σου και δι δα ξο ον με τα δι και ω μα τα σου

Πλη ρω θη τω το στο μα μου αι νε σε ως σου Κυ ρι ε

ο πως υ μνη σω την δο ξαν σου ο λην την η με ε ραν την με γα

λο πρε πει αν σου Πλη ρω θη τω το στο μα η μων αι

νε σε ως σου Κυ ρι ε ο πως υ μνη σω μεν την δο

ξαν σου ο λην την η με ε ραν την με γα λο πρε πει αν σου α

μη ν. Εις τὴν τρίτην Ὥραν. Ἦχος. Βου.

Κυ ρι ε ο το Πα να γι ον σου Πνευ μα εν τη τρι

τη ω ρα τοις Α πο στο λοις σου και τα πεμ ψας τον το α γα

θε μη αν τα νε λης αφ η μων Δ αλ λεγ και νι σον η μιν τοις

θε ο με νοις σθ Τὸ τέλος. Δ αλ λεγ και νι σον η μιν τοις θε.

Εἰς τὴν ἕκτην Ὡραν.

ο με νοις σθ ϑ ϑ Ἦχος. Δι. Ο εν ε εκ τη

η με ρα τε και ω ρα τω σαὺ ρῶ προ σε λω σας Δ την εν

τω Πα ρα δει σω τολ μη θει σαν τω Α δαμ α μαρ τι αν

και των πται σμα των η μων το χει ρο γρα φον δι αρ ρη ξον Χρι

στε ο Θε ος και σω σον η μας Τὸ τέλος. Χρι στε ο Θε

Εἰς τὴν ἐννάτην Ὡρ.

ος και σω σον η μα ς ας Ἦχος. Νη. Ο εν τη

εν να τη ω ρα δι η μας σαρ κι τε θα να τε γευ σά με

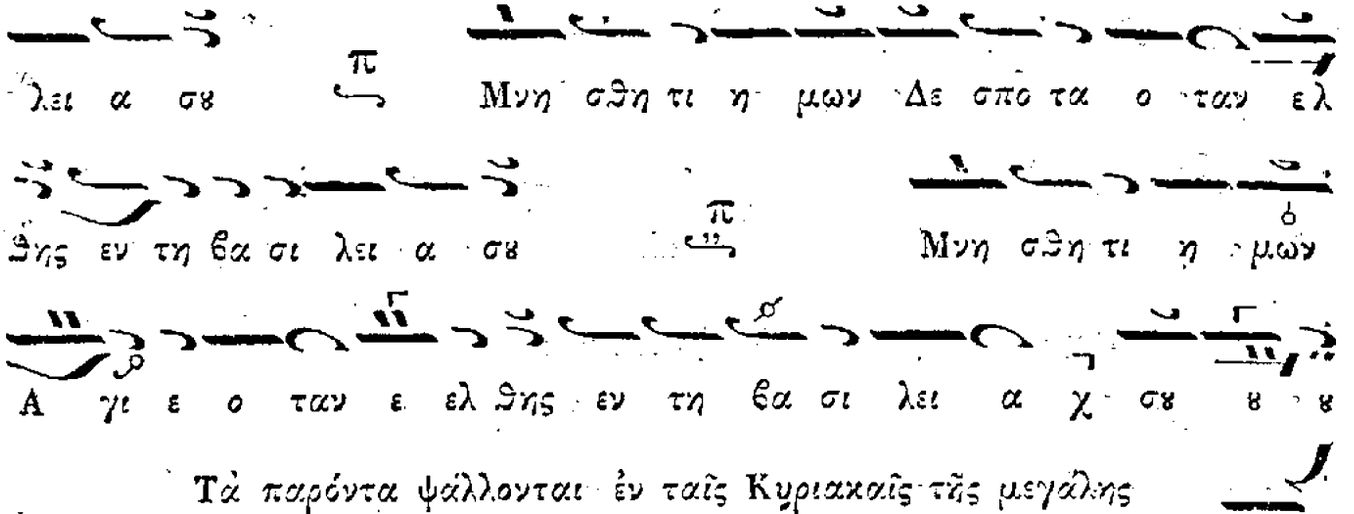
νος θη νε κρω σον της σαρ κος η μων το φρο νη μα Χρι στε

ο Θε ος και σω σον η μας Τὸ τέλος. Χρι στε ο Θε ος

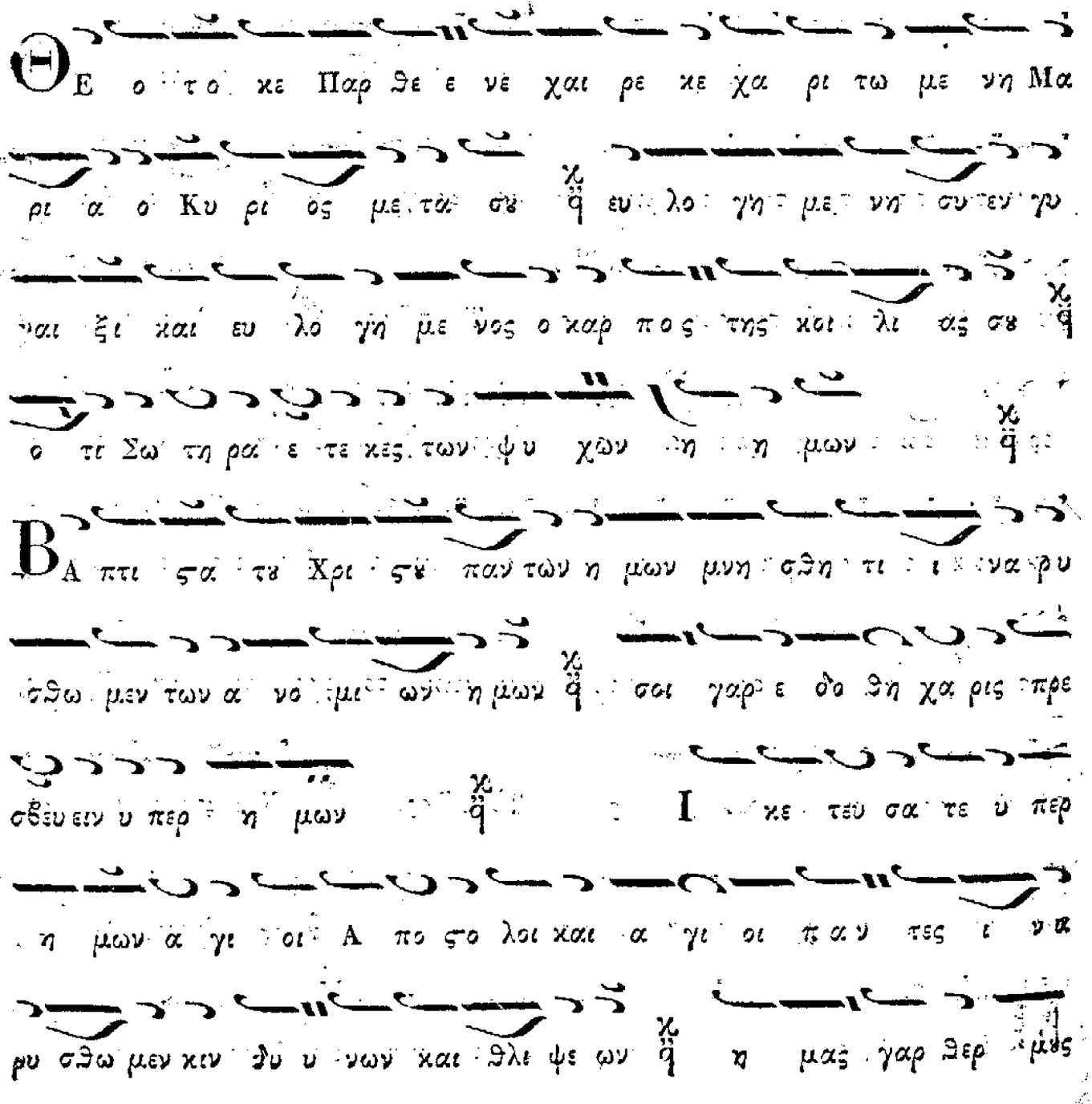
Εἰς τοὺς Μακαρισμούς.

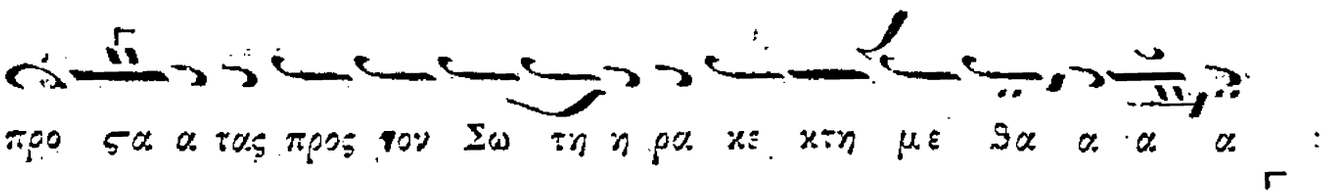
και σω σον η χ μα α α ας Ἦχος. Πα,

Μνη σθη τι η μων Κυ ρι ε ο ταν ε λθης εν τη βα σι

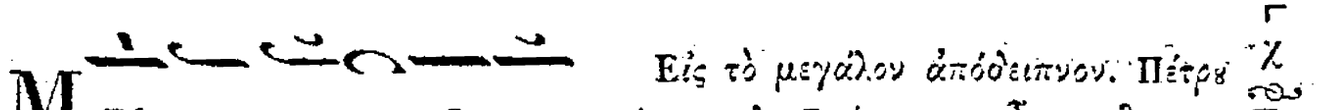


Τὰ παρόντα ψάλλονται ἐν ταῖς Κυριακαῖς τῆς μεγάλης Τεσσαρακοστῆς ἑσπέρας· Πέτρᾳ τοῦ Πελοποννησίου. ἦχ. δ̈. Πα. κε.





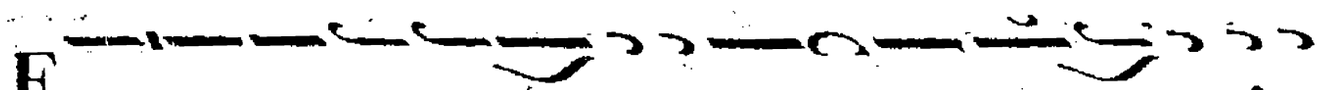
προ σα α τας προς τον Σω τη η ρα κε κτη με θα α α α



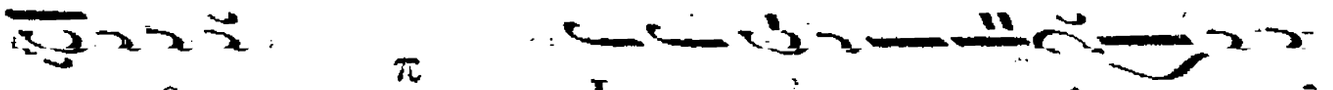
Μ ΕΘ η μων ο Θε ος Εἰς τὸ μεγάλον ἀπόδειπνον. Πέτρε Λαμπαδ. Στάσις α. Ἦχος. Πα.



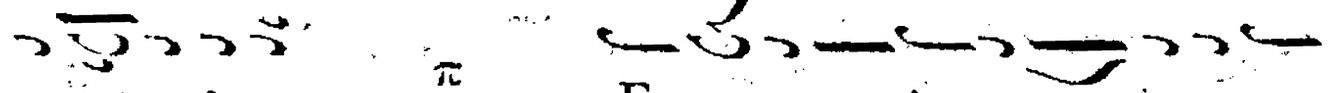
γνω τε Ε θνη και ητ τα σθε ο τι μεθ η μων ο Θε ος



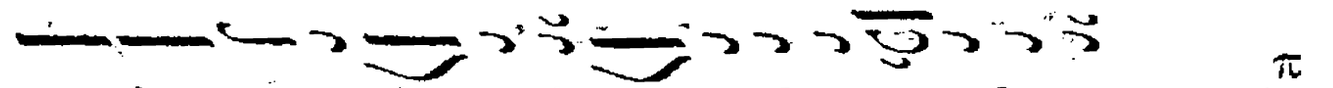
Ε παι κα σα τε ε ως ε σχα τα της γης ο τι μεθ η



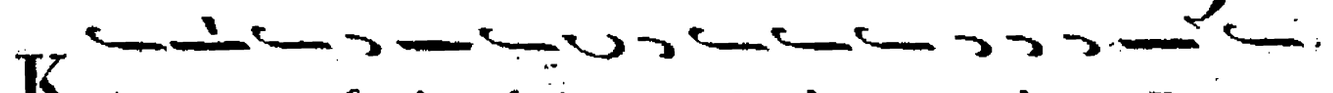
μων ο Θε ος Ι σχυ κο τες ητ τα σθε ο τι μεθ



η μων ο Θε ος Ε αν γαρ πα λιν ι σχυ ση τε και



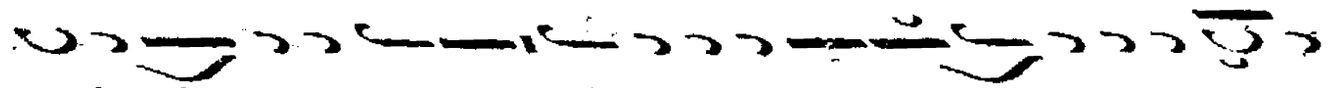
πα λιν ητ τη θη σε σθε ο τι μεθ η μων ο Θε ος



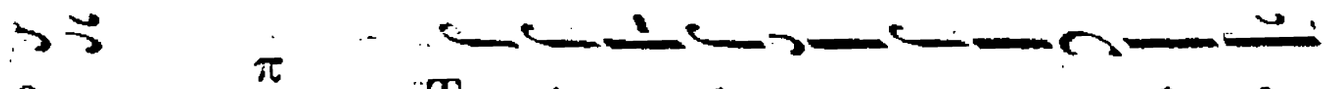
Κ Αι ην αν βα λην βα λευ ση σθε ὁι α σκε δα σει Κυ ρι



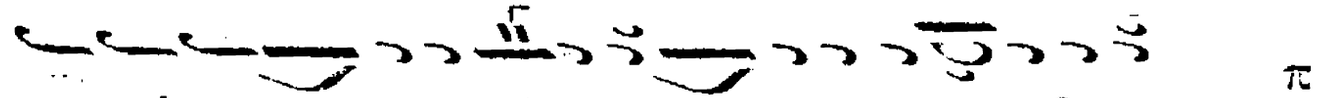
ος ο τι μεθ η μων ο Θε ος Και λο γον ον ε



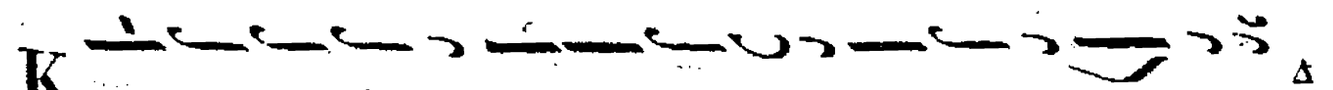
αν λα λη ση τε α μη ειμ μει νη εν υ μιν ο τι μεθ η μων ο



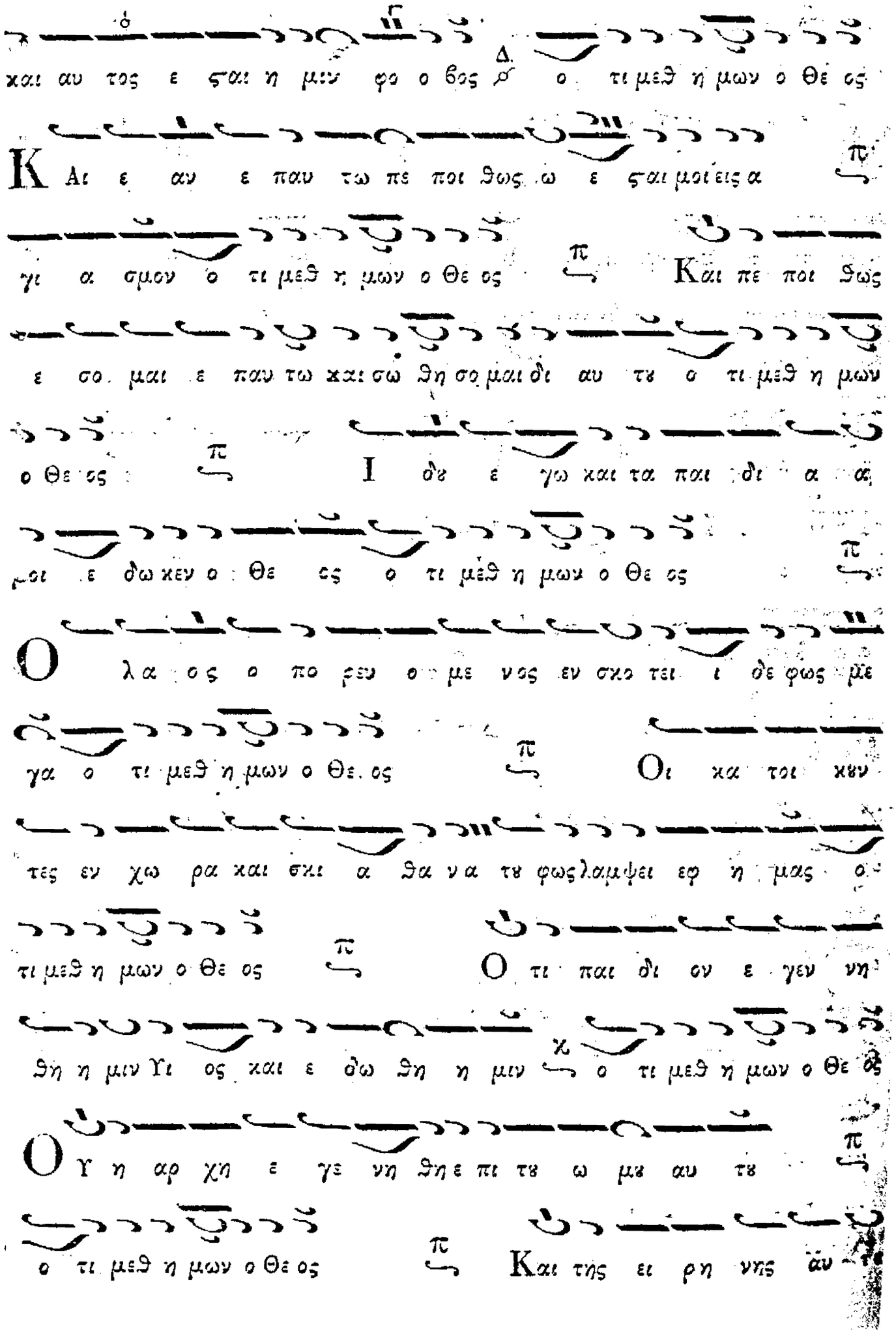
Θε ος Τον δε φο βον υ μων α μη φο βη θω

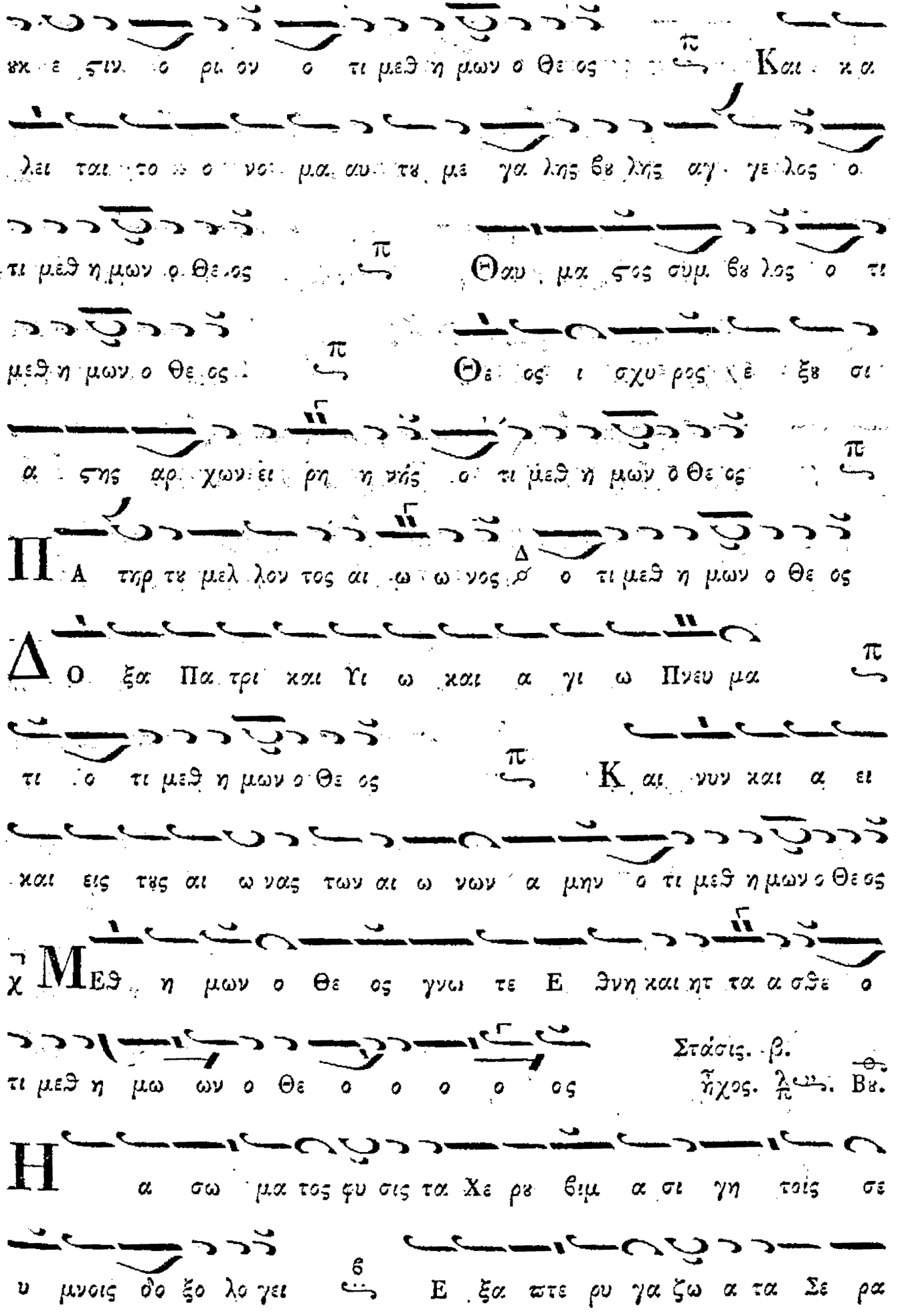


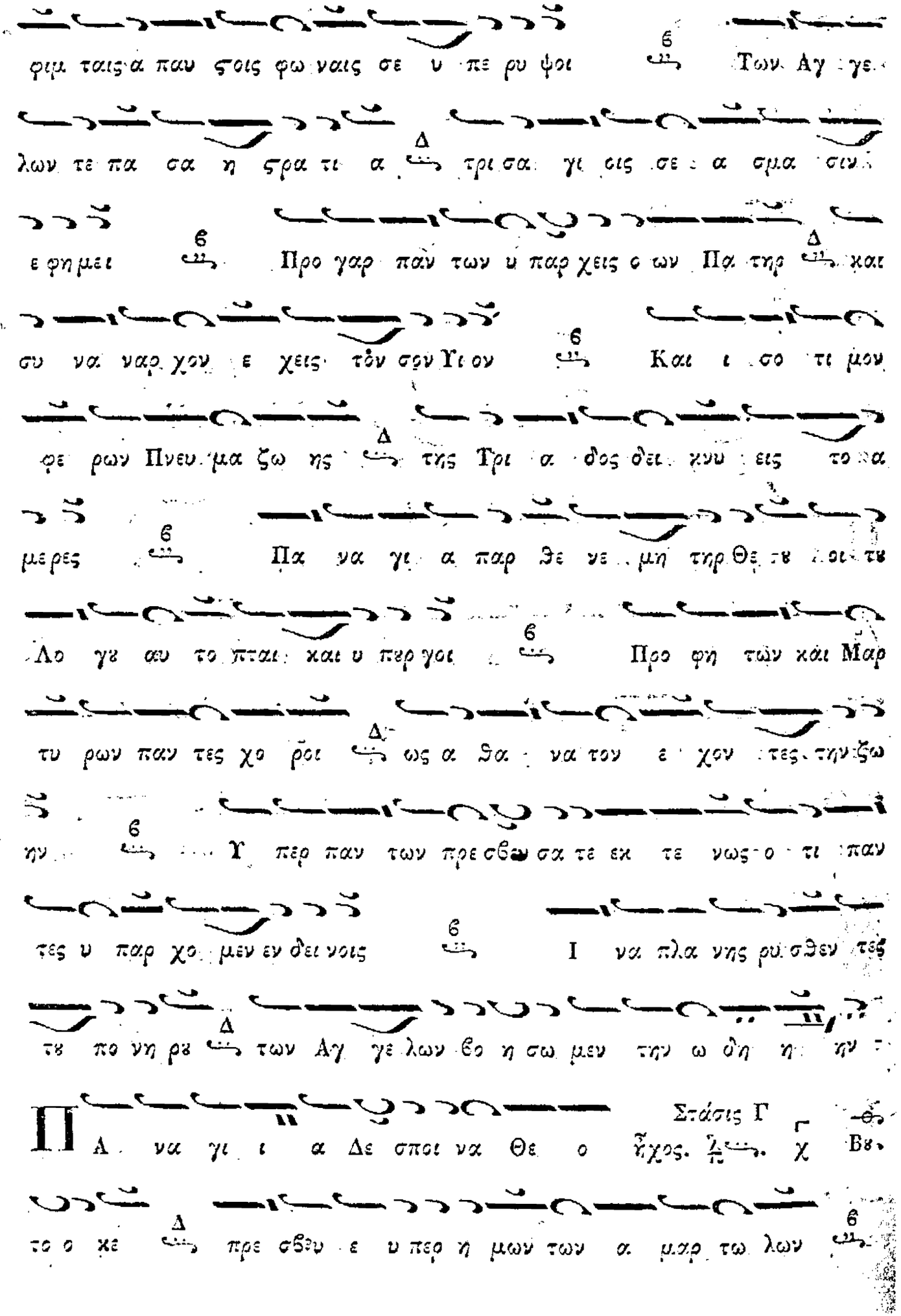
μεν ὁδ α μη τα ρα χθ ω μεν ο τι μεθ η μων ο Θε ος



Κ Υ ρι ον δε τον Θε ον η μων αυ τον α γι α σω μεν ὁ




ακ ε σιν ο ρι ον ο τι μεθ η μων ο Θε ος
Και κα
λει ται το ο νο μα αυ τω με γα λης βου λης αγ γε λος ο
τι μεθ η μων ο Θε ος
Θαυ μα στος συμ βου λος ο τι
μεθ η μων ο Θε ος
Θε ος ι σχυ ρος ε ξου σι
α στης αρ χων ει ρη νης ο τι μεθ η μων ο Θε ος
Πα τηρ τε μελ λον τος αι ω νος ο τι μεθ η μων ο Θε ος
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα
τι ο τι μεθ η μων ο Θε ος
Και νυν και α ει
και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην ο τι μεθ η μων ο Θε ος
Μεθ η μων ο Θε ος γνω τε Ε θνη και ητ τα α σθε ο
τι μεθ η μω ων ο Θε ο ο ο ο ος
Στάσις. β.
Ἦχος. Βου.
Η
α σω μα τος φυ σις τα Χε ρου βιμ α σι γη τοις σε
υ μνοις δο ξο λο γει
Ε ξα πτε ρυ γα ζω α τα Σε ρα


φιμ ταις α παυ στοις φω ναις σε υ πε ρυ ψοι Των Αγ γε
λων τε πα σα η στρα τι α τρι σα γι ους σε α σμα σιν
εφημει Προ γαρ παν των υ παρ χεις ο ων Πα τηρ και
συ να ναρ χον ε χεις τὸν σὸν Υι ον Και ι σο τι μον
φε ρων Πνευ μα ζω ης της Τρι α δος δει κνυ εις το να
μερες Πα να γι α παρ θε νε μη τηρ Θε ου τε
Λο γε αυ το πται και υ περ γοι Προ φη τῶν κἀι Μαρ
τυ ρων παν τες χο ροὶ ὡς α θα να τον ε χον τες τὴν ζω
ην Υ περ παν των πρε σβῶ σα τε εκ τε νως ο τι παν
τες υ παρ χο μεν εν δει νοις Ι να πλα νης ρυ σθεν τες
τε πο νη ρε των Αγ γε λων βο η σω μεν την ω δὴ ἣν
Στάσις Γ
Πα να γι ι α Δε σποι να Θε ο τόκος. χ Βε
το ο κε πρε σβευ ε υ περ η μων των α μαρ τω λων

Πα να γι ι α δε ε σποι να θε ο το κε πρεσ

βευ ε υ περ η μων των α μαρ τω λων Πα σαι αι ου

ρα νι αι Δυ να μεις των α γι ων Αγ γε λων και Αρ χαγ γε λων

πρεσ βευ σα τε υ περ η μων των α μαρ τω λων Α γι

ε Ι ω α ννη Προ φη τα και προ δρο με και βα πτι στα

τυ Κυ ρι ου η μων Ι η συ Χρι στυ πρεσ βευ ε υ περ η

μων των α μαρ τω λων Α γι οι εν δο ξοι Α

πο ο στο λοι Προ φη ται και Μαρ τυ ρες και πα ντες Α γι

οι πρεσ βευ σα τε υ περ η μων των α μαρ τω λων

Α γι ε εν δο ξε με γα λο μαρ τυς τυ Χρι στε τρο πάι

ο φο ρε και θαυ μα τηρ γε Γε ωρ γι ε πρεσ βευ ε υ περ η

μων των α μαρ τω λων Α γι ε εν δο ξε με γα

λο μαρ τυς τυ Χρι στε μυ ρο βλυ τα Δη μη τρι ε πρεσ βευ

ε υ περ η μων των α μαρ τω λων Ο σι οι Θε

ο φο ροι Πα τε ρες η μων Ποι με νες και δι δα σκα

λοι της οε κȣ με ε νης πρεσ βευ σα τε υ περ η μων των α μαρ

τω λων Η α η ττη τος και α κα τα α λη

πτος και θει α δυ να μις τȣ τι μι ȣ και ζω ο ποι ȣ

Σταυ ρȣ μη εγ κα τα λι πης η μας τȣς α μαρ τω λȣς

Ο Θε ος ι λα σθη τι η μιν τοις α μαρ τω λοις

Ο Θε ος ι λα σθη τι η μιν τοις α μαρ τω λοις

Κ Αι ε λε η σον η μα α ας

Ψ Υ χη η η μȣ ȣ ȣ ȣ Κοντάκιον τοῦ μεγάλȣ Κανόνος. Πέτρȣ Λαμπ. ἦχος Βȣ.

ψυ υ υ χη η η μȣ α να α α ϛα α α τι ι ι ι

ι ι ι ι κα α α θε ε ευ δεις το τε ε ε ε

λο ο ος ε ε ε ε γγι ι ι ι ι ζει και με ε ελ λει

ει ει εις θο ο ο ο ο ρ ο ρυ υ υ υ βει εί ει

σθαι α να α α νη η η ψο ο ον ου ουν ι ι

να φει ει ει ση η η η ται αι αι αι αι σε Χρι στο

ο ο ος ο ο ο ο ο Θε ε ος ο παν τα χε πα ρων

και αι τα πα α αν τα α πλη η η ρων

Α ὁ Εἱρμὸς τῆς Θ Ὠδῆς.

α σπο ρα ε συλ λη η η ψε Πέτρε Βυζαν. ἦχ. λ. Δι.

ω ὡς ο το ο σ χος α α νε ερ μη η νει ε ευ

το ος μη η η τρο ος α να α αν θρω α

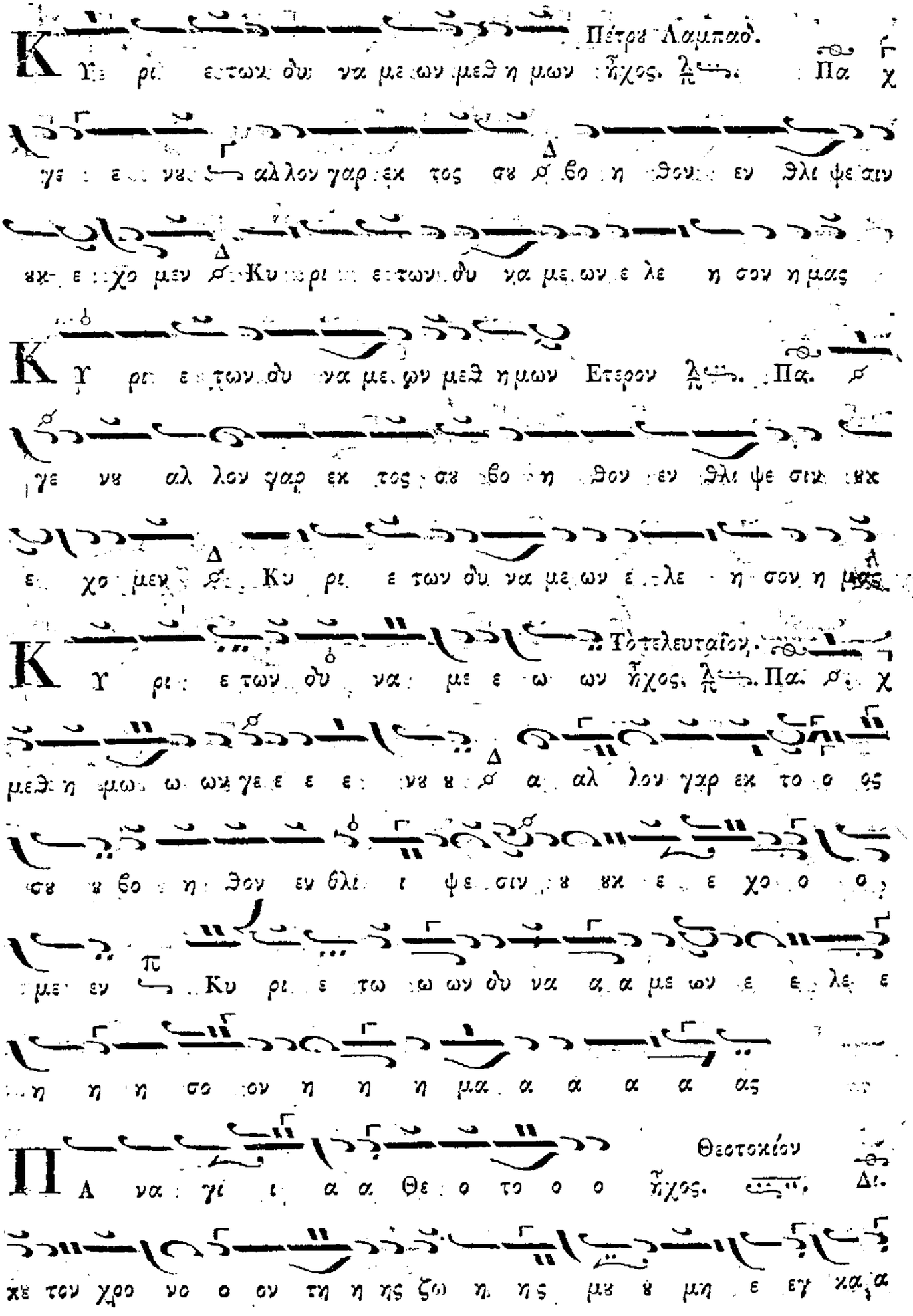
φθορο ος η κυ υ υ η σι ις Θε ε ε ε ε γαρ η

η γι εν νη η σις και αι αι νο ο ποι ει ει ει

τα ας φυ υ υ σεις ὃν ο σε πα α α α σαι αι αι αι

γε νε ε αι αι ως θε ο νυμ φο ον μη ε ε ε ε ε ε

ρα ορ θο δο ξως με ε γα α λυ υ νο ο με ε ε ε εν



Κ Υ ρι ε των δυ να με ων μεθ η μων ἦχος. Πα Πέτρου Λαμπαδ. χ

γε ε νου αλλον γαρ εκ τος σου βο η θον εν θλι ψε σιν

ουκ ε χο μεν Κυ ρι ε των δυ να με ων ε λε η σον η μας

Κ Υ ρι ε των δυ να με ων μεθ η μων Ετερον Πα.

γε νου αλ λον γαρ εκ τος σου βο η θον εν θλι ψε σιν ουκ

ε χο μεν Κυ ρι ε των δυ να με ων ε λε η σον η μας

Κ Υ ρι ε των δυ να με ε ω ων ἦχος. Πα. Τὸ τελευταῖον. χ

μεθ η μω ω ων γε ε ε ε νου ου α αλ λον γαρ εκ το ο ος

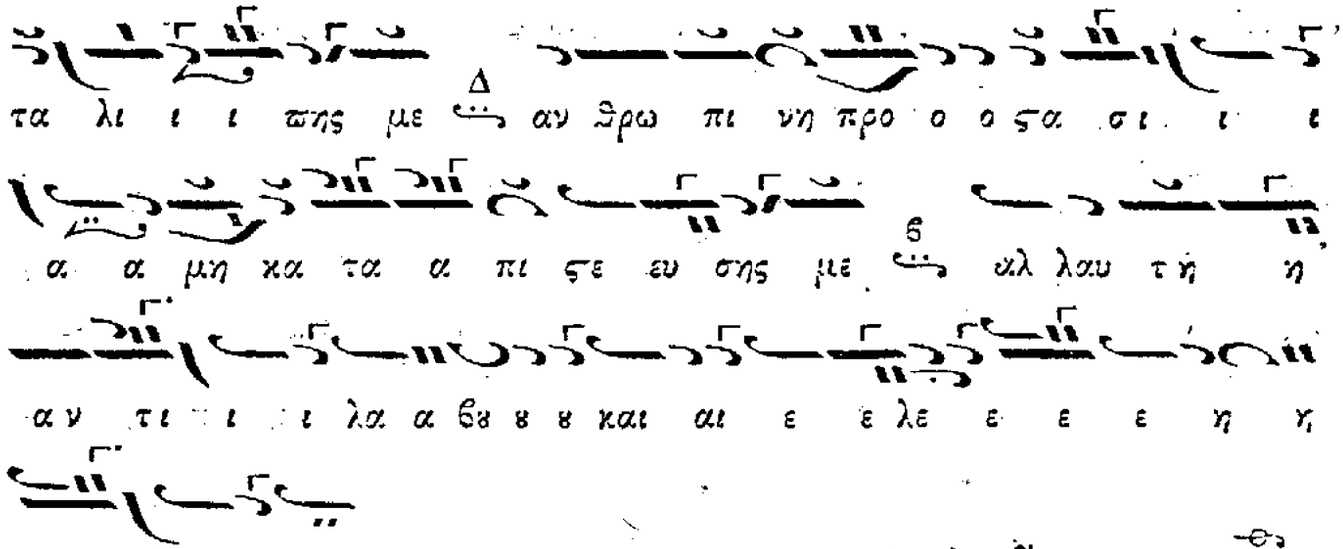
σου ου βο η θον εν θλι ι ψε σιν ου ουκ ε ε χο ο ο

με εν Κυ ρι ε τω ω ων δυ να α α με ων ε ε λε ε

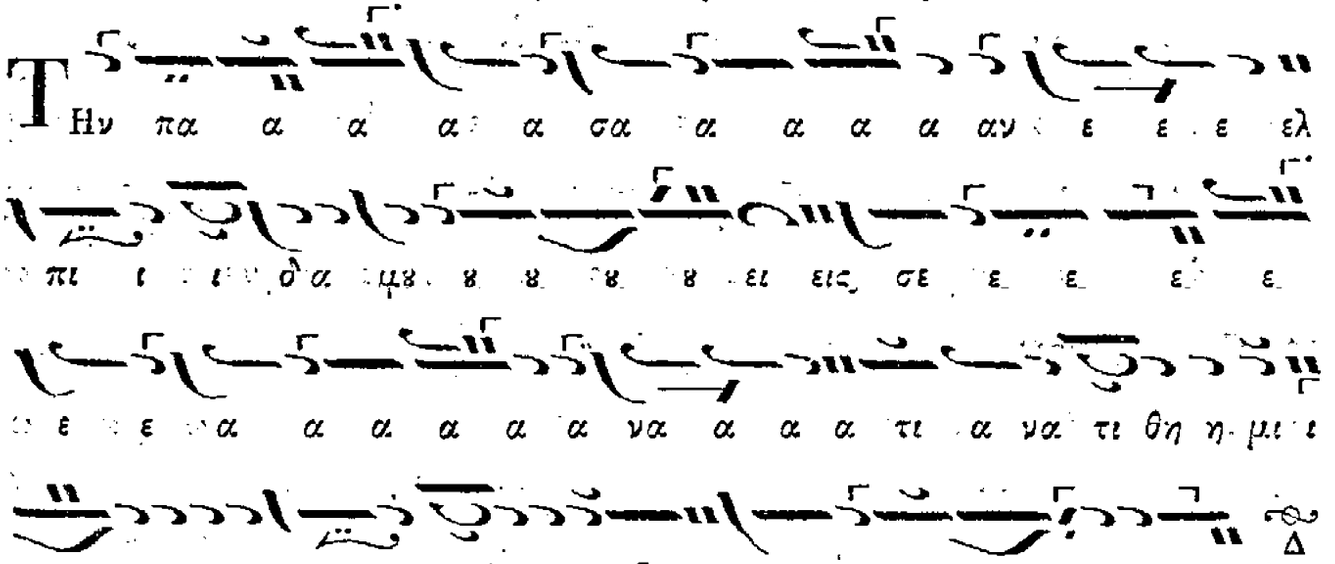
η η η σο ον η η η μα α α α α ας

Π Α να γι ι α α Θε ο το ο ο ἦχος. Θεοτοκίον Δι.

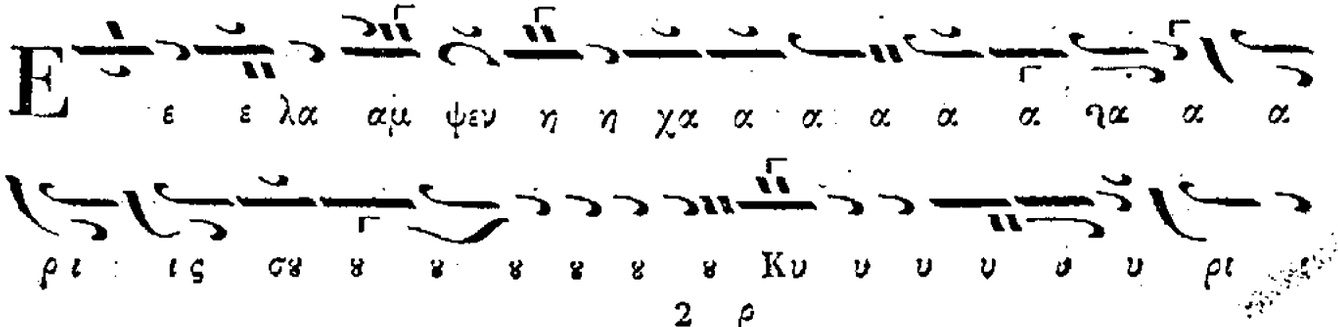
κε τον χρο νο ο ον τη η ης ζω η ης μου ου μη ε εγ κα α



Ετερον. Πέτρα Λαμπαδαρίου. Ἦχος. πλ. Δι.



Ἰδιόμελα τῆς μεγάλης Τεσσαρακοστῆς. μελισθέντα παρὰ Ἰακώβου Πρωτοψάλτου. τῇ α. Κυριακῇ τῶν νηστειῶν. Ἦχος. δ. Πα.



α τα α α α α α α α α α α α α α α α α φω

α α πλα α α α α α α α α α α α α α α α α

Τῇ Β Κυριακῇ τῶν Νη-

Ε ε ε ε ε ευ τε ε στειῶν. ἦχος. ἀπὸ. Νη.

Τῇ Γ. Κυριακῇ τῶν Νη-
ως φι λα αν θρω ω ω ω πος ϛειῶν. ἦχος πδ. Νη.

Χ Α λι νȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣς α α α α πο ο πτυ υ υ υ

υ υ ϙυ υ υ υ υ υ υ σας τȣ ȣ ȣ ȣς πα τρι ι

ι τȣς πα τρι ι κȣ ȣ ϙȣ ȣ ȣ ȣ ȣς δ α ϛα α α τω φρε ε

νι ι ι ι ι ι ι δ τοις κ τ η νω δε ε σι της α μα αρ

τι ι ι ι ι ι ι α α α ας λο ο ο ο γι σ μ οι ς π

συ υ υ νε ε ζη η η η η η ϙη η η σα δ ο ο

ο λον μȣ τον βι ι ι ι ι ι ι ι ι ον q δα πα

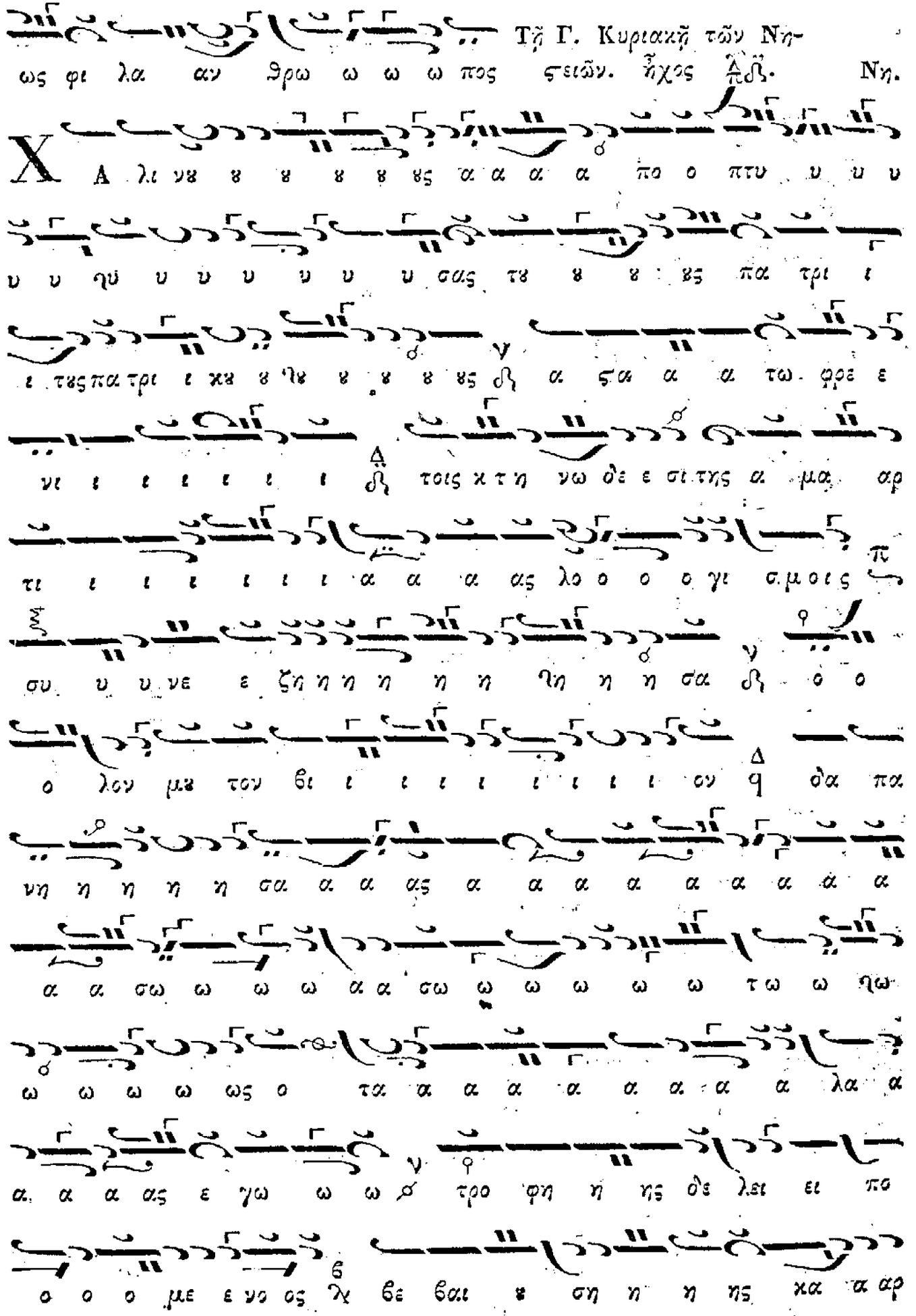
νη η η η η σα α α ας α α α α α α α α α

α α σω ω ω ω α α σω ω ω ω ω ω τω ω ϙω

ω ω ω ω ως ο τα α α α α α α α α λα α

α α α ας ε γω ω ω τρο φη η ης δε λει ει πο

ο ο ο με ε νο ος λ βε βαι ȣ ση η η ης κα α αρ



δι ι ι ι ι ι ι ι ι ηι ι ι ι αυ π προ σκαι ρο ον

λι ι παι αι αι νε ε ε ε ε σαν Δ, η δο νη η η η

η η η η η ηι η ην ε σι τε ε ε ε ε ηε ε ε μην

αλ λα Πα α α α α τερ α γα α θε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε μη η κλει

ει ει ει ει ει ση η η μη η κλει σης μοι τα φι λαν

θρω ω ω ω ω πα α α σπλα α α α α ηα α αγ χνα

αλ λα νοι οι οι ηοι οι οι οι ξα ας δε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ξαι αι αι δε ε ξαι με ε

ε ε ε ε ε ε Δ ως τον α σω το ον Υι νι ο ο ον και

σω ω ω ω σο ο ο ον με

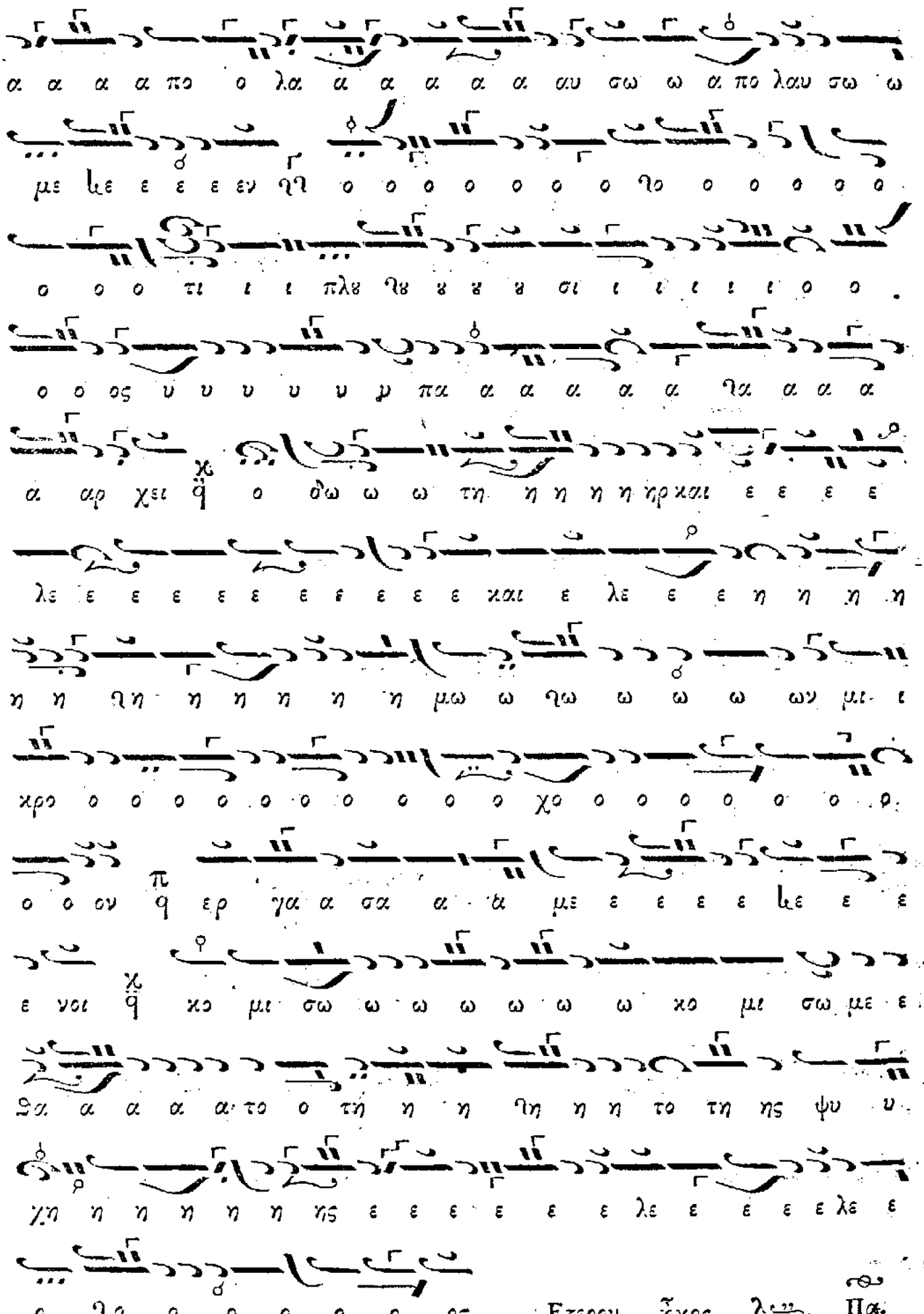
Τῇ τετάρτῃ Κυριακῇ τῶν Νηστειῶν.

Ἦχος. Δ πλ. Νη,

Α τε νι ι, ι ι ι ι ι ι ι ι ι ηι ι ι σαι το ο

ο ομ μα α ηα α α α ε εις ε ρα α νο ο ο

Τῇ Ε. Κυριακῇ τῶν Νη-


Ετερον. ἦχος. Πα.

Λ Η ς αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αις λο γι σμοι οι οι οι οι οι οι οις ος πε

ρι πε σω ω ω ω ω ω ηω ω ω ων ο ο ο ο Α δαμ Δ

ε ε εκ λα α α α α α α α πη τ ο ο

ο ο ο ο ο ον ηκ ηκ η η η η η η τραυ μα α α α

α α α α α τι ι σθει ει ει ει ει ει ηει ει

ει ειν ε ε ε ε ε ιαχ ηνχαι ε ε ε ε ε ιαχ ειει ι ις τη η η η ην ψυ υ χην χαι ε ε ε ε ε ιαχ ειει ι

ειν χαι ε ε ιαχ ει ει το γυ μνο ο ο ο ο ος α α αν

τι ι ι ι λη η η η η η η ψε ε ε ε α αν

τι ι λη η η η η η ψε ε αν τι λη η η η η ψε ω ω ω ω

η η η η η η η η η η η ζω ω ω ω ω ω

η η η η η η η η η η η

α α ϙα α μα α α ρει ει ει ει ει ει ει ϙει ει ει ει

ας αλ λε εκ τη ης Θε ο το ο ο ο ο ο ο

κȣ ȣ Κυ υ ρι ι ι ι ι ι ε δο ο ο ο

ξα α α α α α α σοι

Θ Τῇ Ε. Κυριακῇ τῶν Νη-
Αυ μα ϛη η η η η η η ϛειῶν. ἦχος. ϙ Κε·

η η η η τȣ ȣ ȣ ȣ ȣ Σω τη η η η η η η η η η

η η ρο ο ο ο ο ο ο ος ϙ η δι ι η η η

μα α α α ας φι ι λα α α α α α α α α α αν

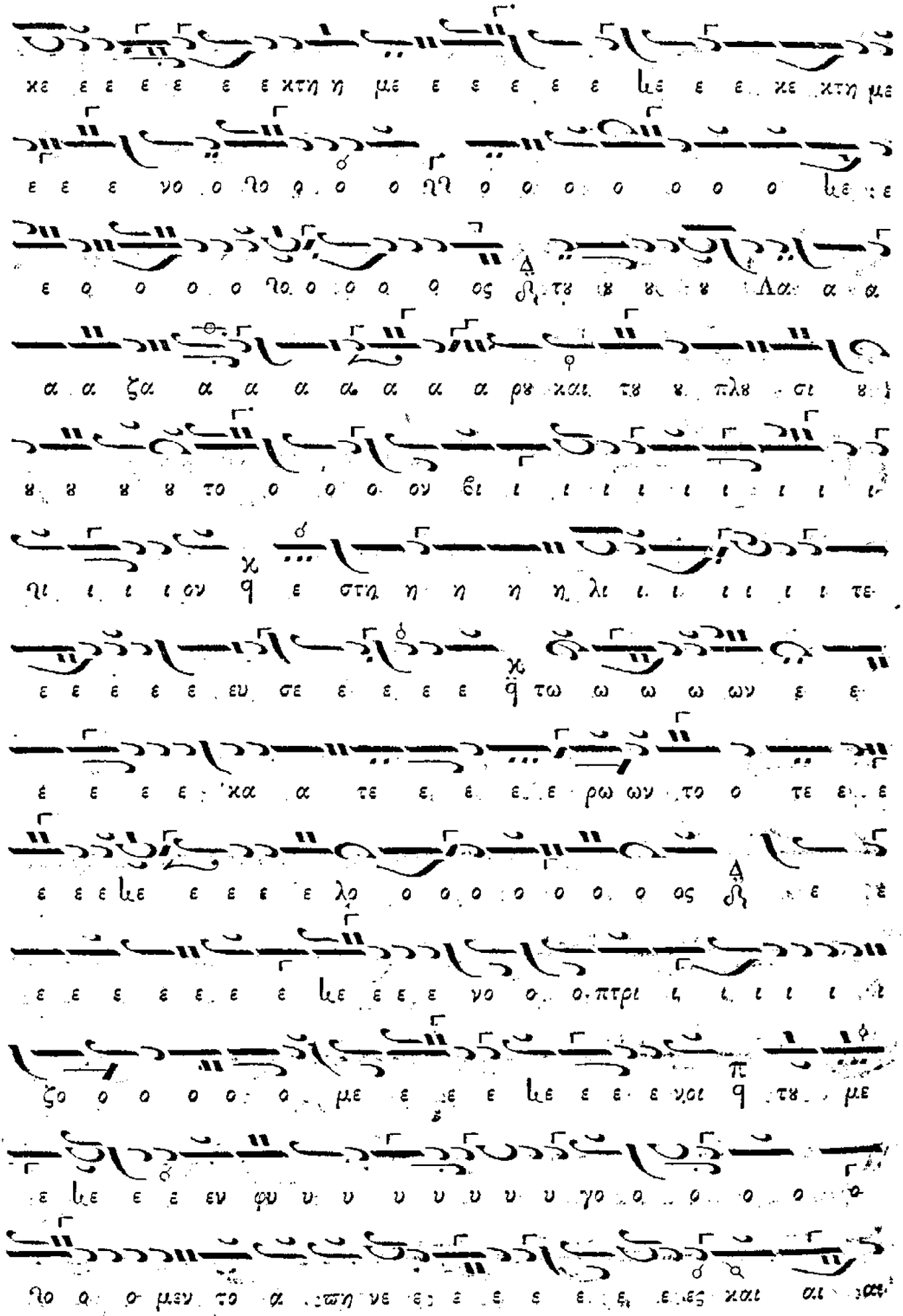
θρω ω ω ω ω πο ο ο ο ο ος γνω ω ω ω ω ω ω

ϙω ω ω ω ω ω ω μη ϙ τω ων με ε ε ε ελ λο ο ο

ο ον τω ω ω ων γα α α ϙα α αρ τη η η η ην

γνω ω ω ω ω ω ω ω σι ι ι ι ι ι ιν ϙ ως

πα α α ως πα ρο ο ο ο ϙο ο ον τω ω ως πα ρον των



αι αι μι ι ι ι ι σα α α αν θρω ω ω ϩω ω ω ω

πον ϥ τȣ ȣ δε ε ϫε ε ε ε ε ζη λω ω ω ω ω ω

ω ω σω ω ω ω ω ω ω ϩω ω ω μεν το καρ τε ρε ε

ε ε ε ε ε ε ες και αι ϫαι αι μα α α α α κρο ο

ο ο ο ϩο ο ο ο ο ο ο θυ υ υ υ υ υ υ υ υ ϩυ

και μα κρο θυ μον ϥ προ ο ο ο ο ος τοι οι οι οι οι οις σ υ υ

να α α αυ τω ω ω τȣ Α βρα α α α α α α α αμ

κο ο ο ο ο ολ ποι οι οι οις ϥ εν θαλ πο ο ο ο

ο ο με εν θαλ πο ο με ε νοι βο α α α α α α ϩα α

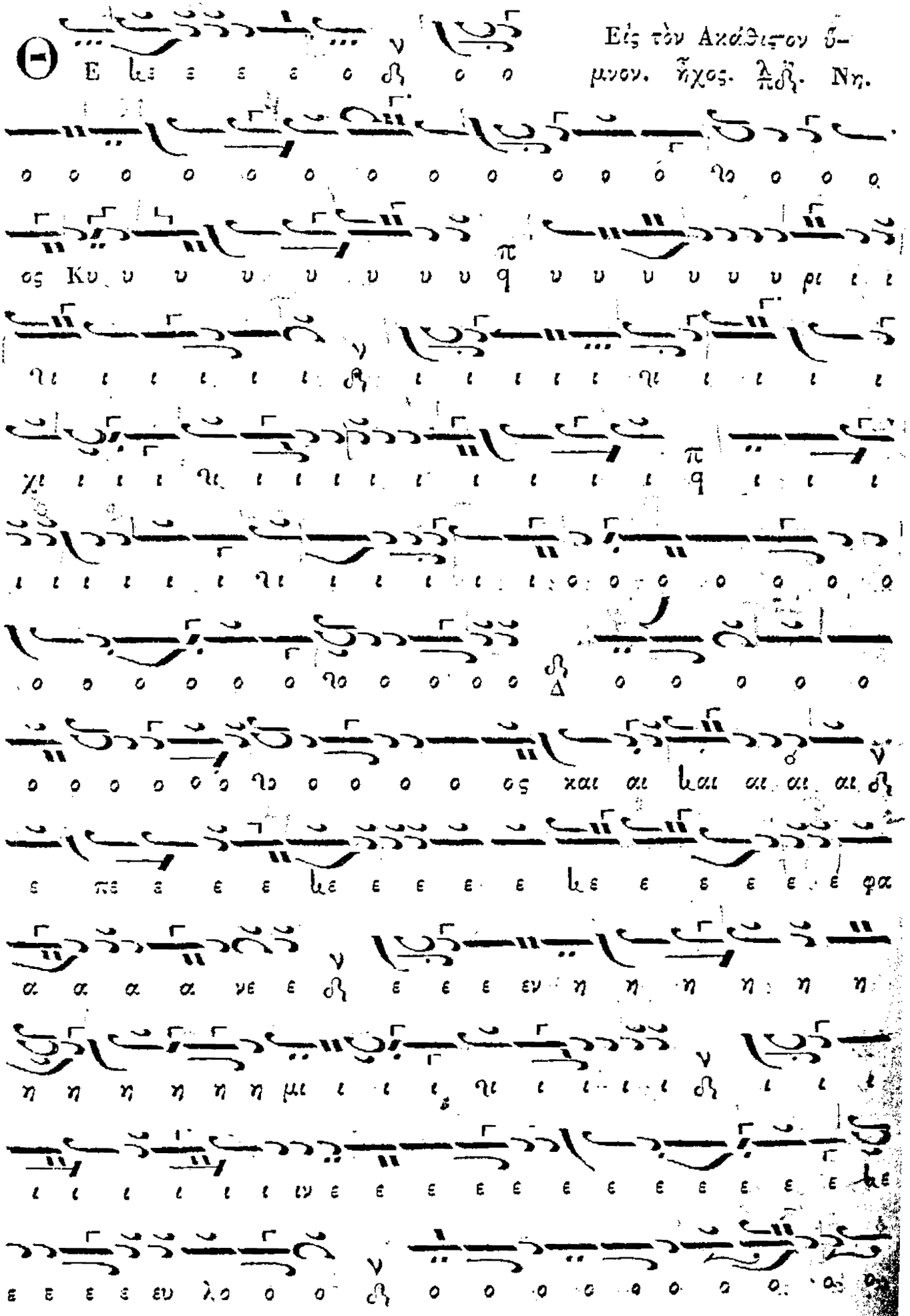
α α α α α αν δι και ο κρι ι ι τα α Κυ υ υ υ

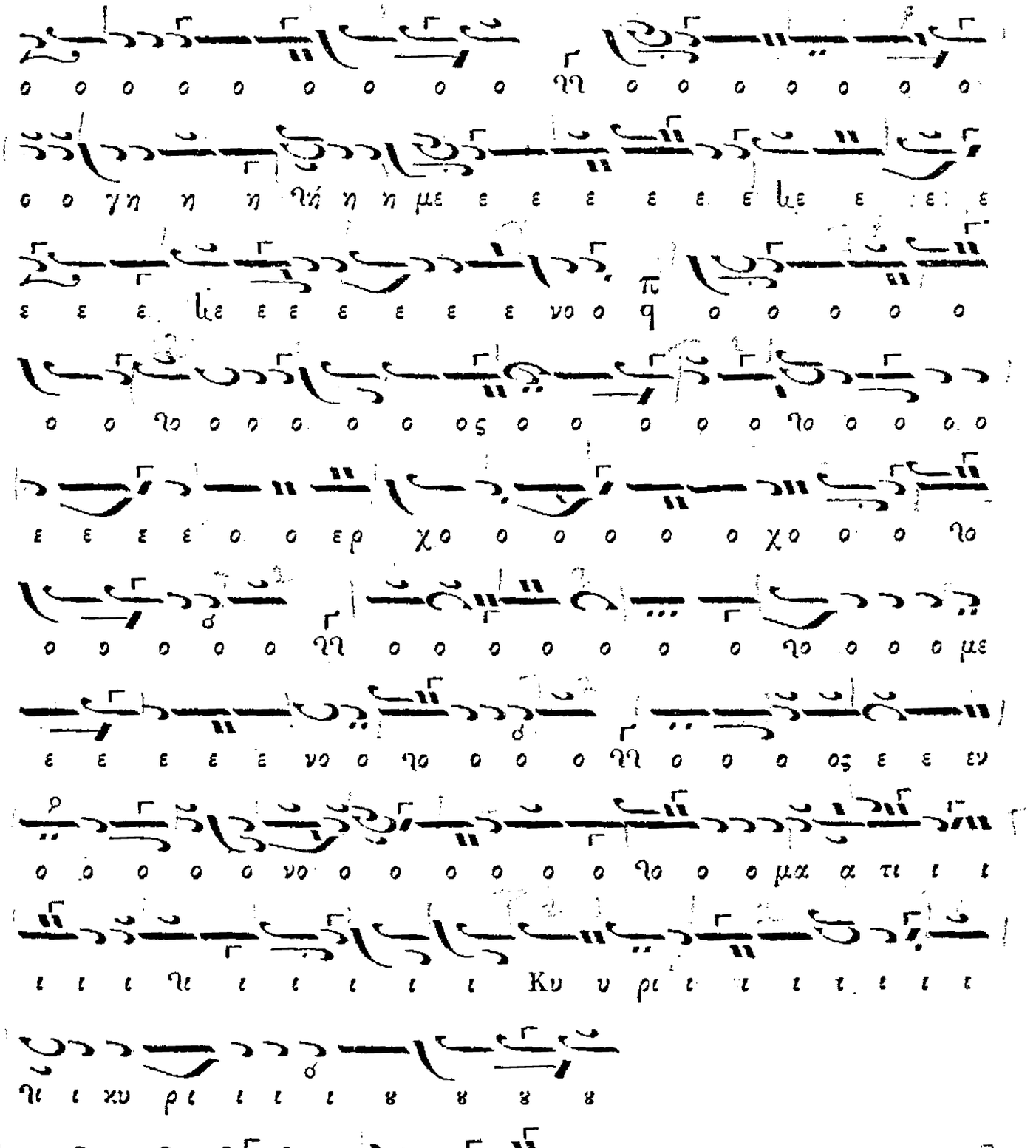
υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ϩι ι ι κυ υ ρι ι ε ε

δο ο ο ο ο ο ο ϩο ο ο ο ο ο ο ξα α

α α α α α α α α α α δο ο ο ξα α σοι

Εἰς τὸν Ἀκάθιστον ὕμνον. ἦχος. Ἅπλῆ. Νη.





(Η) Ετερον σύντομον.

Ε ε ε ε ε ο ο ο ος ἦχος. Ἀπὸ Νη. Γα.

Κυ υ ρι ι ι ος ηη και αι αι ε ε ε έ πε ε φα

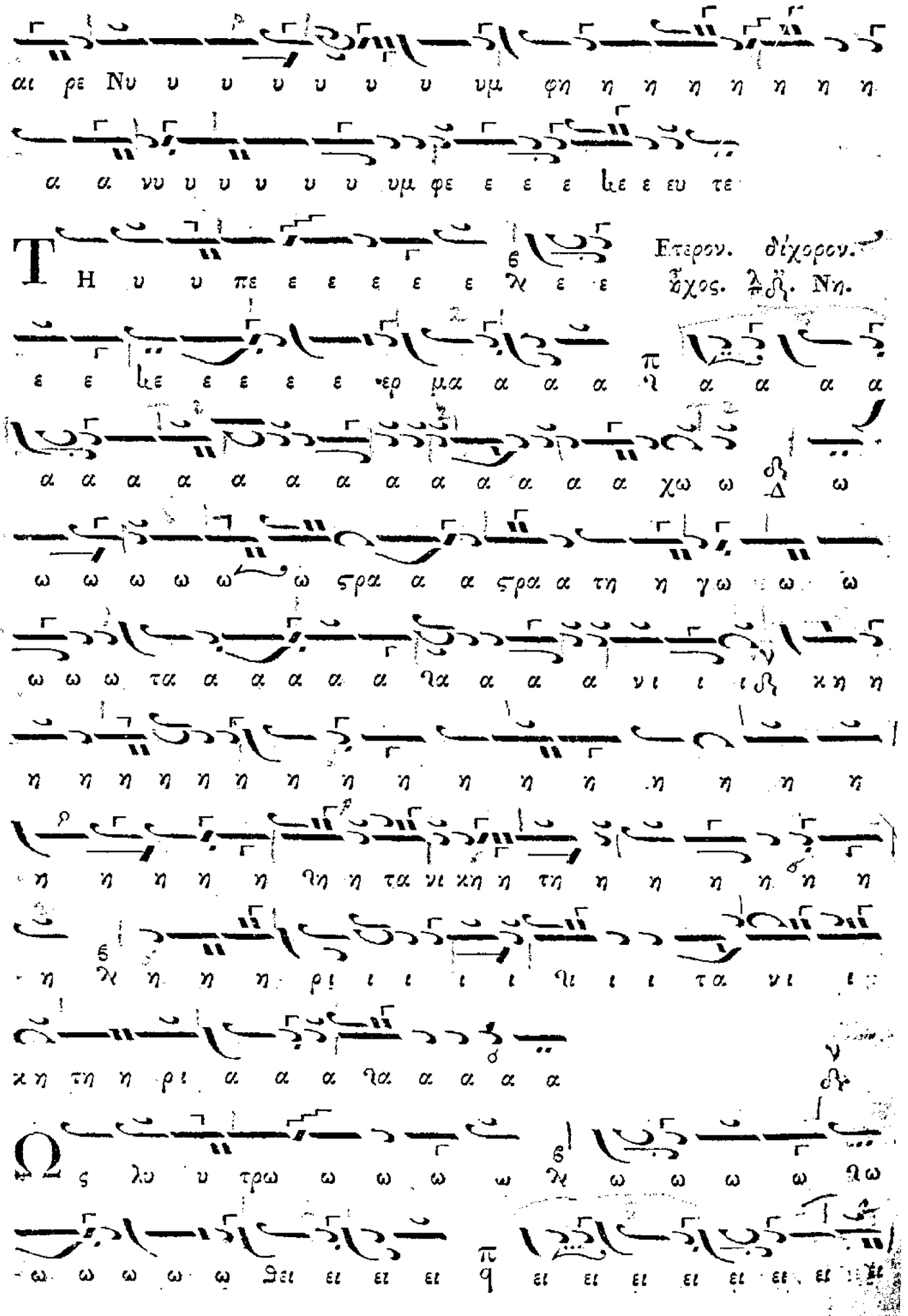
α α νε ε ε ε εν η η η η η μιν ση εν λο ο

Ετερον ὅμοιον.
ἦχος. Νη. Γα.

ζει ει χραυ γα α ζειν σοι οι οι οι οι οι οι οι ῆ χαι

ε ξι ι ςα μαι αι αι χρα αυ γα α α α α α α α

ηη η η η ηφ ορ ο ο ομ ᾳ ᾳ ᾳ ᾳ ᾳ λᾳ ᾳ ᾳ ᾳ


Ετερον. δίχορον.
Ἦχος. β. Νη.

α α α α α ϑ α α α α α α νυ υ υ υ ϰ υ

υ υ υ ϡυ υ υ υμ φε ε ε ε ε ε ε α νυμ φευ

τε ε ε ε ε ε ε ε ε ϰ α νυ υ υ υ υμ φε ε

ε ε ϰε ε ευ τε ε ε q ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε q α α α α α ϡα α α α νυ υ ϡυ υ υ υ υ

[illegible]

ϰε ε ε ε ϰ ε ε ε α νυμ φε ευ τε ε χ ε ε ε

ε ε ε ε ε ε χ ε ε ε ε ε ε ε ϑ ε ε ε ε

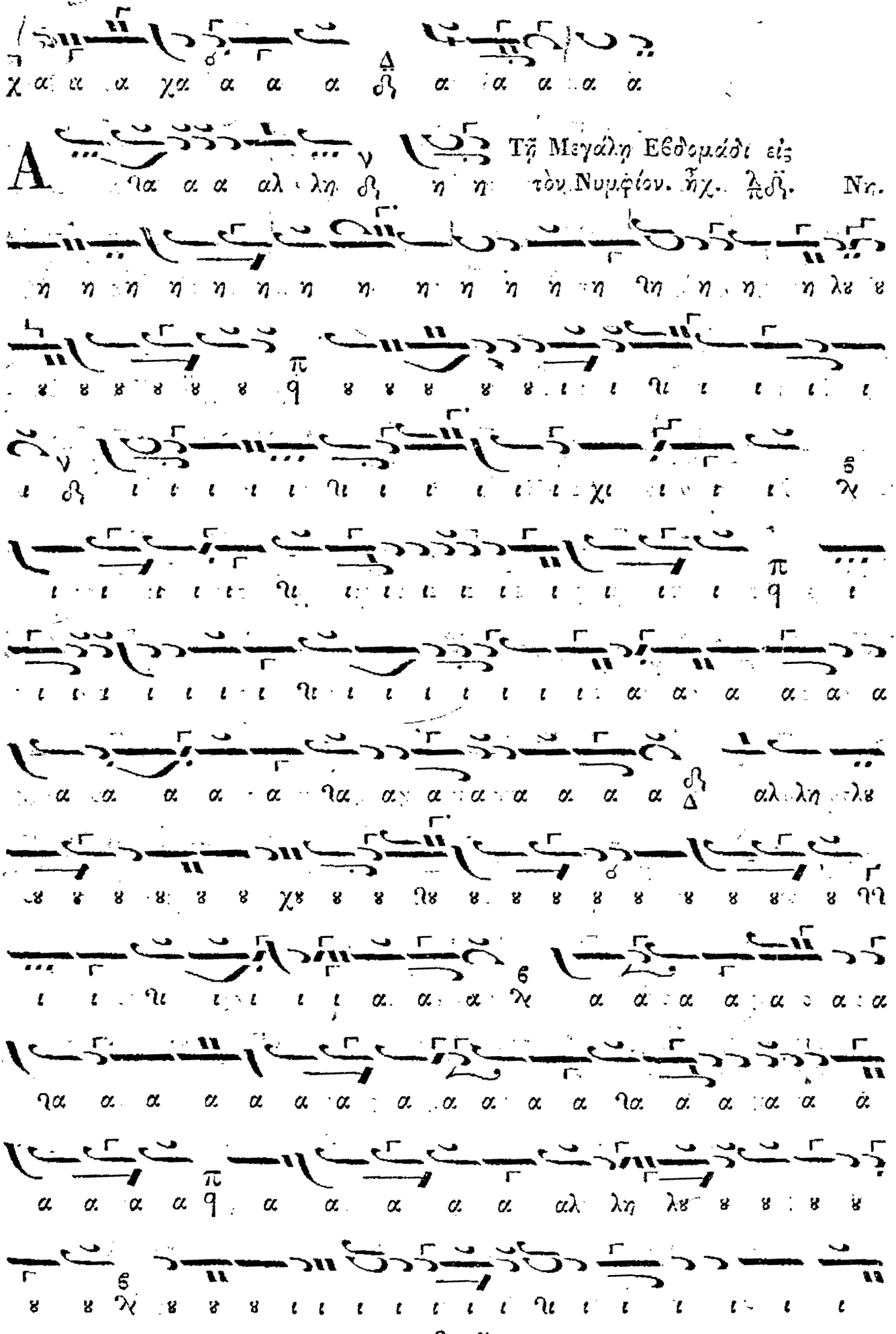
ε ε ε ε ἦχος. ϑ. Νη. Χαι αι αι ρε νυ υ

υ υ υ υμ φη η η α νυμ φε ευ τε ε χ ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε χ ε ε ε ϑ ε ε ε ε ε ε

Α α αλ λη λȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ϰ ι ἦχος. ϑ. Νη.

αλ λη λȣ ι ι α α χ α α α α α α α α


Τῇ Μεγάλῃ Εβδομάδι εἰς
τὸν Νυμφίον. ἦχ. λ πδ. Νη.

α α α ϩα α α α Ετερον σύυτομον ἦχος. λ̅ π̅ δ̅. Νη. Γα.

A α α αλ λη η η η λȣ ȣ ι ι ι α ϩϩ α α α

αλ λη η η η λȣ ȣ ȣ ι ι ι α α α αλ λη η η

η λȣ ȣ ȣ ȣ ι ι ι ι α ἦχος. λ̅ π̅ δ̅. Νη. Γα.

I δȣ ο ο ο ο ο Νυ υ υ υ υμ φι ι ο ο ο ο

ος ε ε ε ε ερ χε ε ε ε ε ερ χε ται αι αι αι

αι αι αι αι λι ε ε ε εν τω ω ω με ε ε ε ε ε ε

σω ω ω ω ω ω ω τη η η η η ης νυ υ υ τη

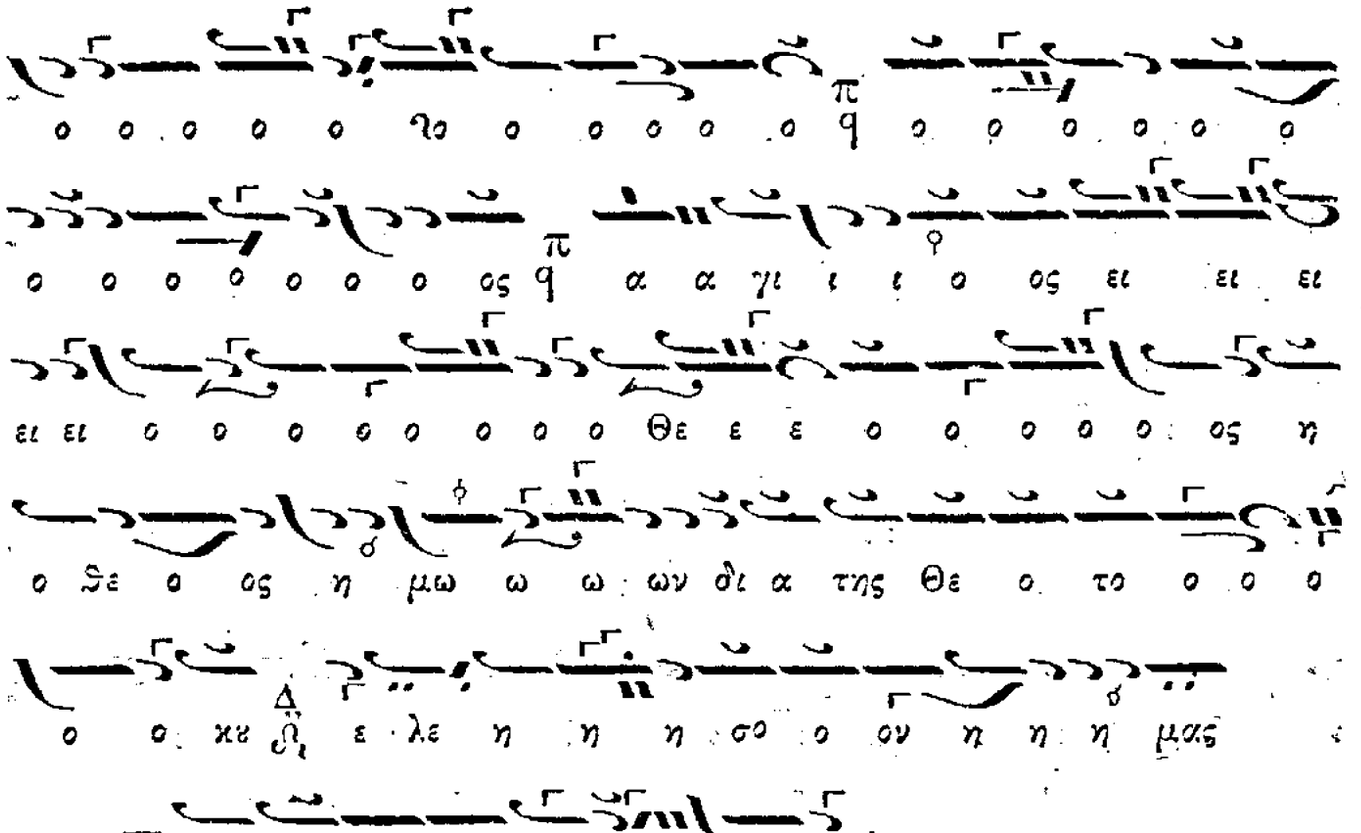
ης νυ υ κτος δ̅ και μα κα α α α α α α ρι ο ȣο

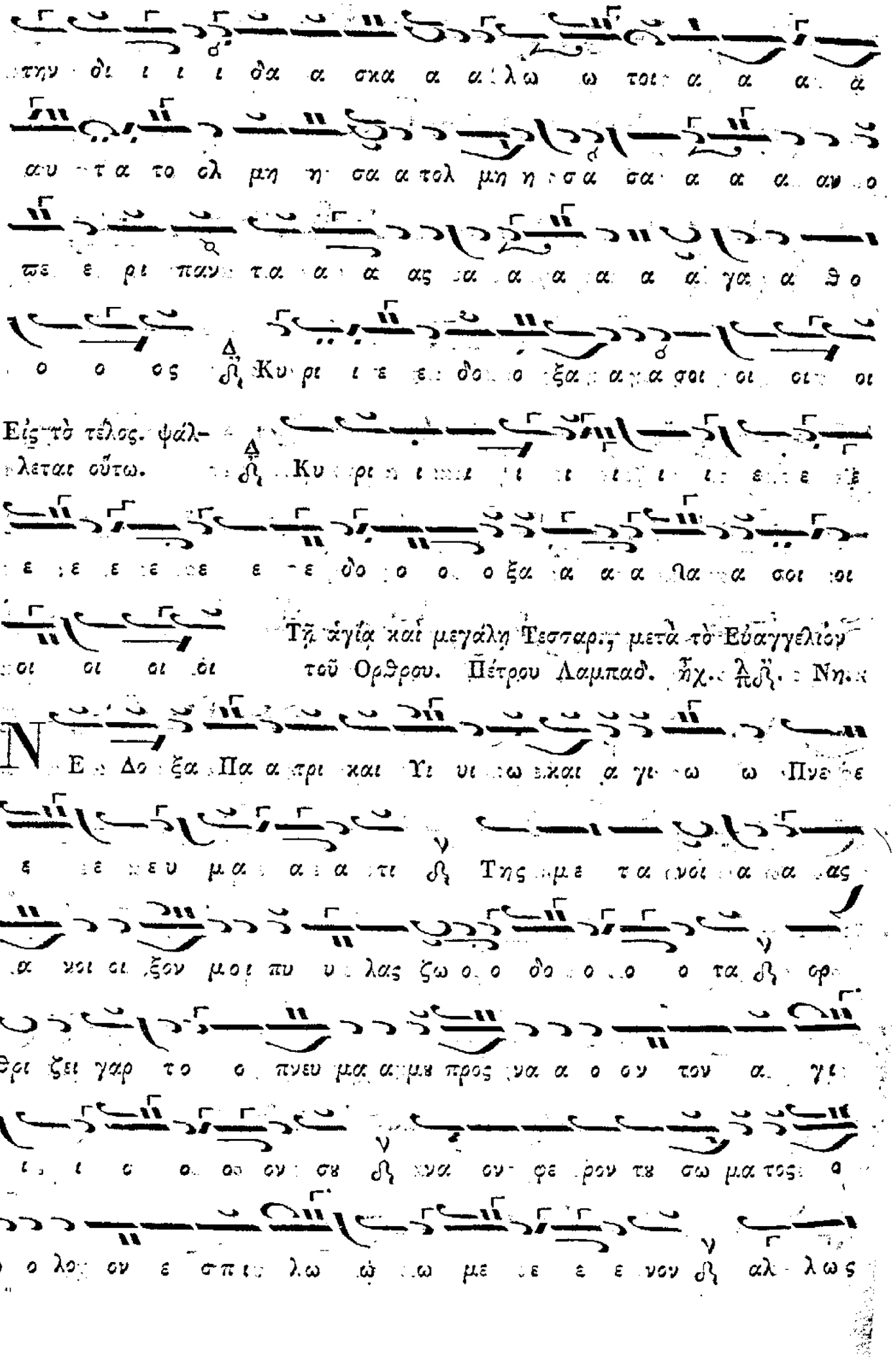
ο ο ος ο δȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ λο ο ο ος ον ευ ρη η

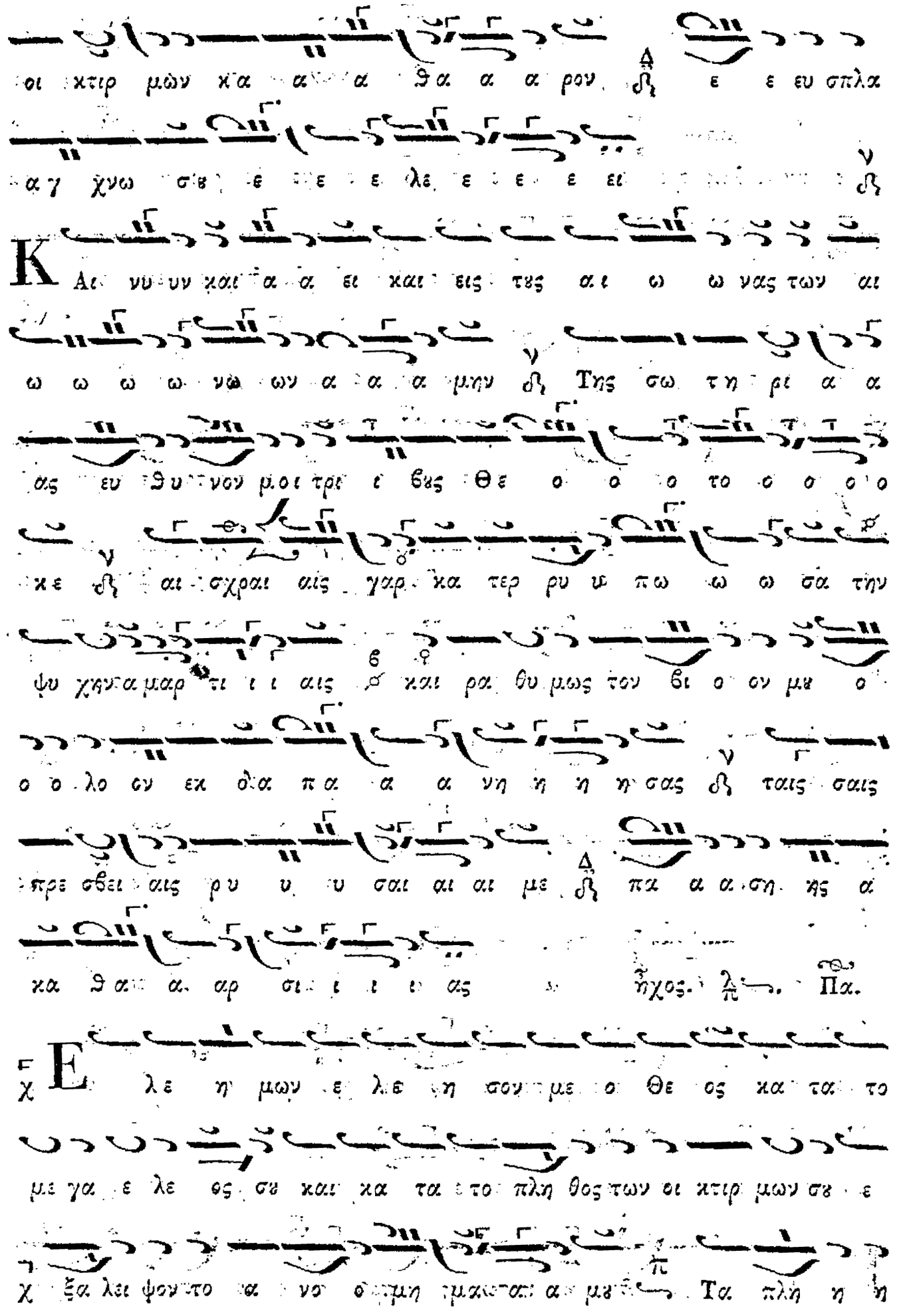
η η η η η σει ει γρη η η γο ο ο ρȣ ȣ ȣ ȣ

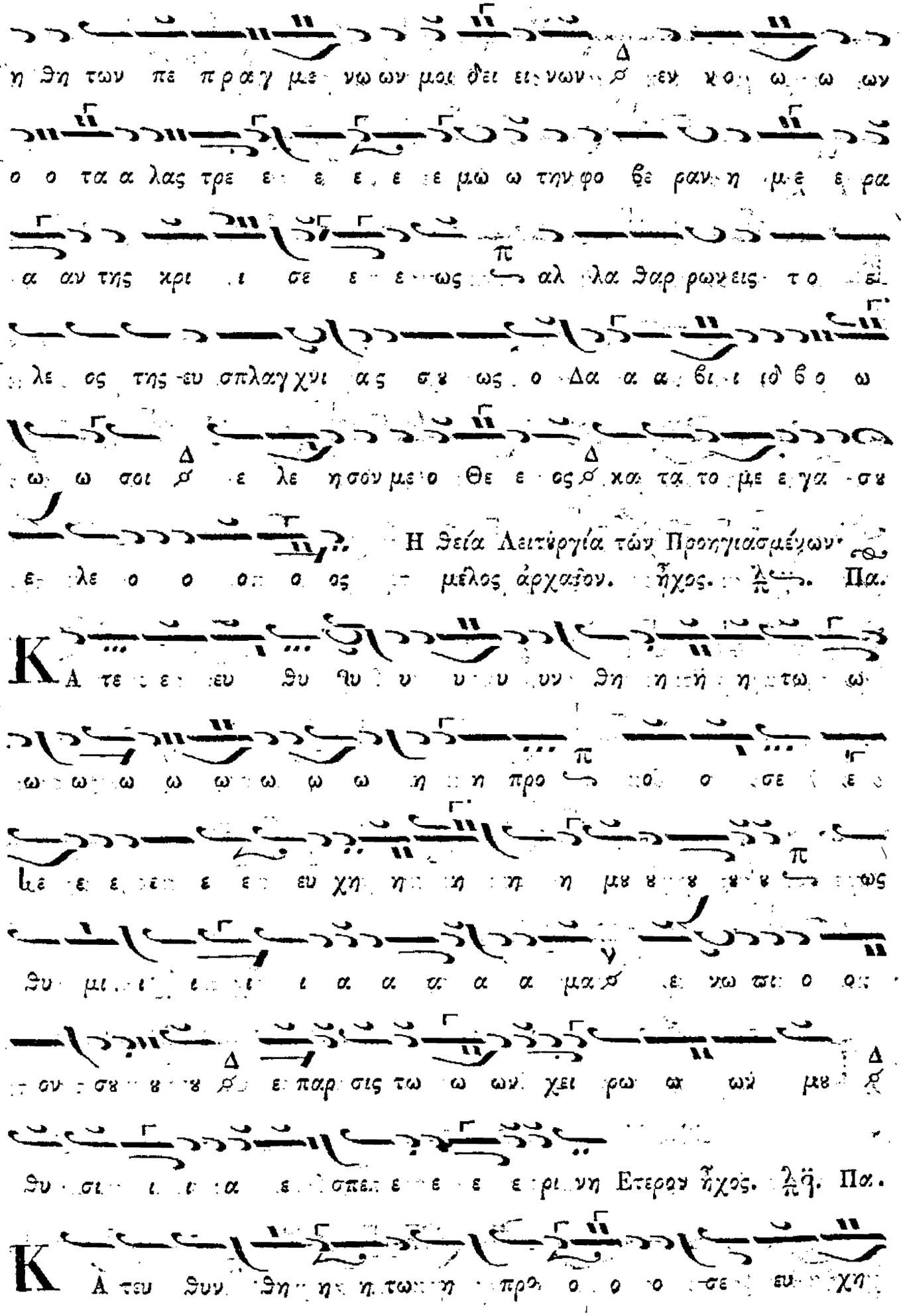
ϩȣ γρη γο ρȣ ȣ ȣ ȣν τα α δ̅ α να α ξι ο ο ος δε

ε πα α α α α α α α α λι ι ι ιν π̅ q ον ȣ ευ


ο ο ο


στην δι ι ι ι δα α σκα α α λω ω τοι α α α α
αυ τα το λ μη η σα α τολ μη η σα σα α α α αν ο
πε ε ρι παν τα α α ας α α α α α α γα α θο
ο ο ος δ Κυ ρι ι ε ε δο ο ξα α α σοι οι οι οι
Εἰς τὸ τέλος. ψάλ- δ Κυ ρι ι ι ι ι ι ε ε ε
λεται οὕτω.
ε ε ε ε ε ε ε δο ο ο ξα α α α σοι οι
οι οι οι οι
Τῇ ἁγίᾳ καὶ μεγάλῃ Τεσσαρ., μετὰ τὸ Εὐαγγελίον
τοῦ Ορθρου. Πέτρου Λαμπαδ. ἦχ. πδ. Νη.
Ν Ε Δο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ω ω Πνε ε
ε ε ε υ μα α α τι δ Της με τα νοι α α ας
α νοι οι ξον μοι πυ υ λας ζω ο ο δο ο ο ο τα δ ορ
θρι ζει γαρ το ο πνευ μα α μα προς να α ο ον τον α γι
ι ι ο ο οο ον σα δ να ον φε ρον τα σω μα τος ο
ο ο λο ον ε σπι λω ω ω με ε ε ε νον δ αλ λω ς


οι κτιρ μων κα α α θα α α ρον δη ε ε ευ σπλα
α γ χνω σθ ε ε ε λε ε ε ε ει
Και νυν και α α ει και εις τους αι ω ω νας των αι
ω ω ω ω νω ων α α α μην δη Της σω τη ρι α α
ας ευ θυ νον μοι τρι ι βους θε ο ο ο το ο ο ο ο
κε δη αι σχραι ας γαρ κα τερ ρυ υ πω ω ω σα την
ψυ χην αμαρ τι ι ι αις και ρα θυ μως τον βι ο ον με ο
ο ο λο ον εκ δα πα α α νη η η η σας δη ταις σαις
πρε σβει αις ρυ υ υ σαι αι αι με δη πα α α σης α
κα θα α αρ σι ι ι ι ας ἦχος. λ. Πα.
Ελε η μων ε λε η σον με ο θε ος κα τα το
με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου ε
χ ξα λει ψον το α νο μη μα τα μου Τα πλη η η



η θη των πε πραγ με νω ων μοι δει ει νων ∅ εν κο ω ω ων

ο ο τα α λας τρε ε ε ε ε ε μω ω την φο βε ραν η με ε ρα

α αν της κρι ι σε ε ε ως ∽ αλ λα θαρ ρων εις το ε

λε ος της ευ σπλαγχνι ας σȣ ως ο Δα α α βι ι ιδ βο ω

ω ω σοι ∅ ε λε ησον με ο Θε ε ος ∅ κα τα το με ε γα σȣ

ε λε ο ο ο ο ος Η θεία Λειτȣργία τῶν Προηγιασμένων· μέλος ἀρχαῖον. ἦχος. λ/π. Πα.

Κ Α τε ε ευ θυ ϑυ υ υ υ υν θη η η η τω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω η η προ ∽ ο ο σε ε

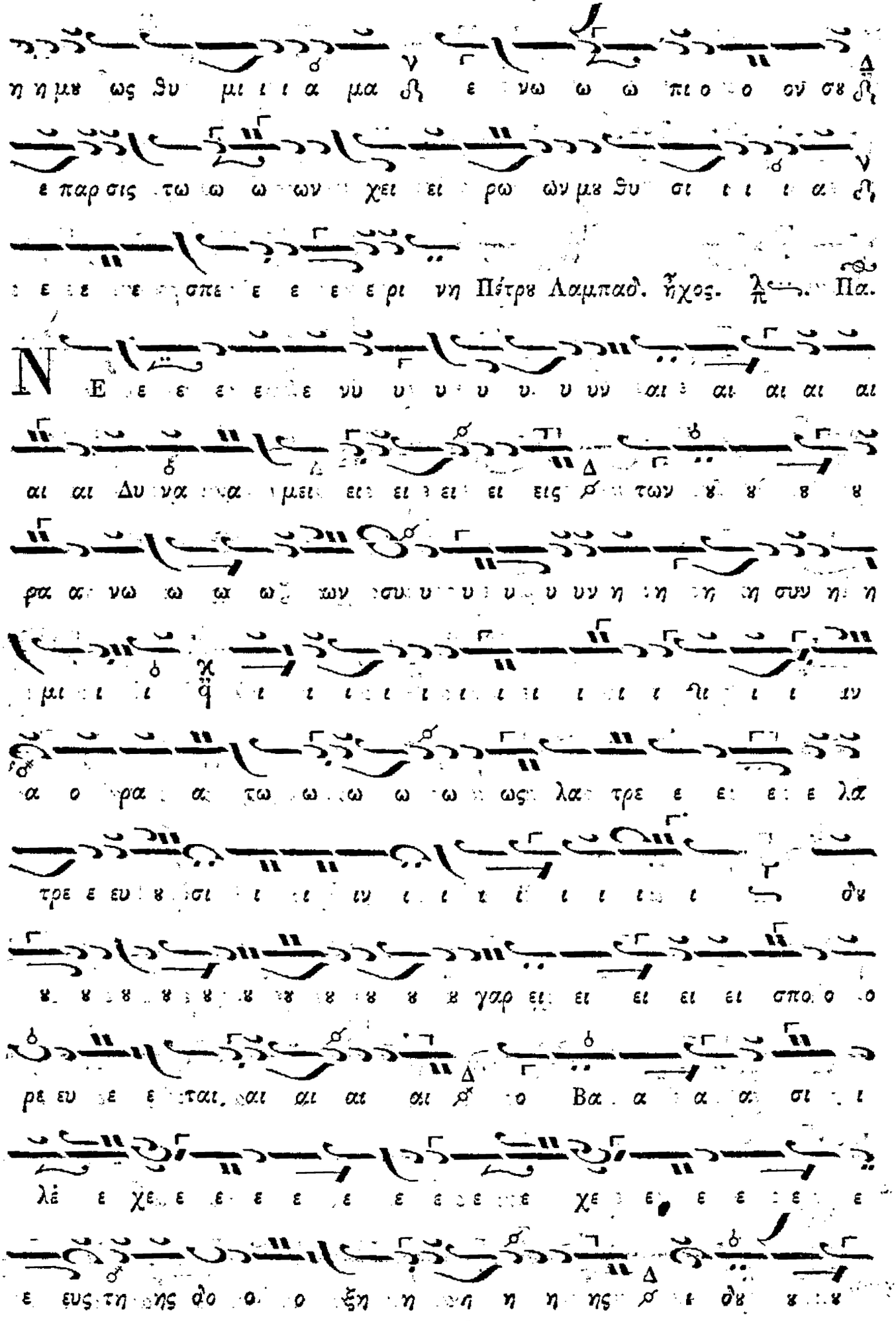
με ε ε ε ε ε ευ χη η η η η μȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ∽ ως

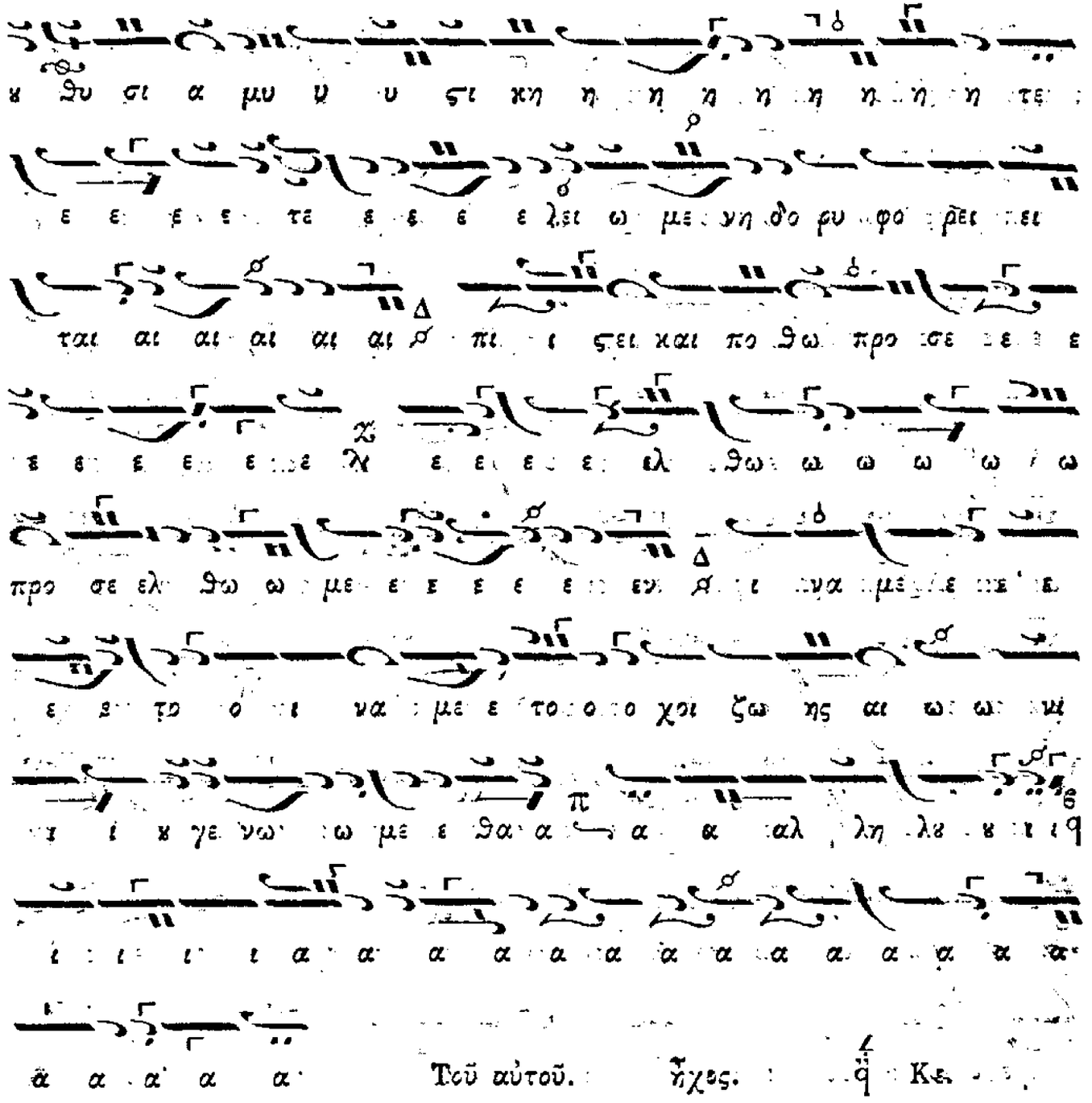
θυ μι ι ι ι ι α α α α α μα ∅ ε νω πι ο ο

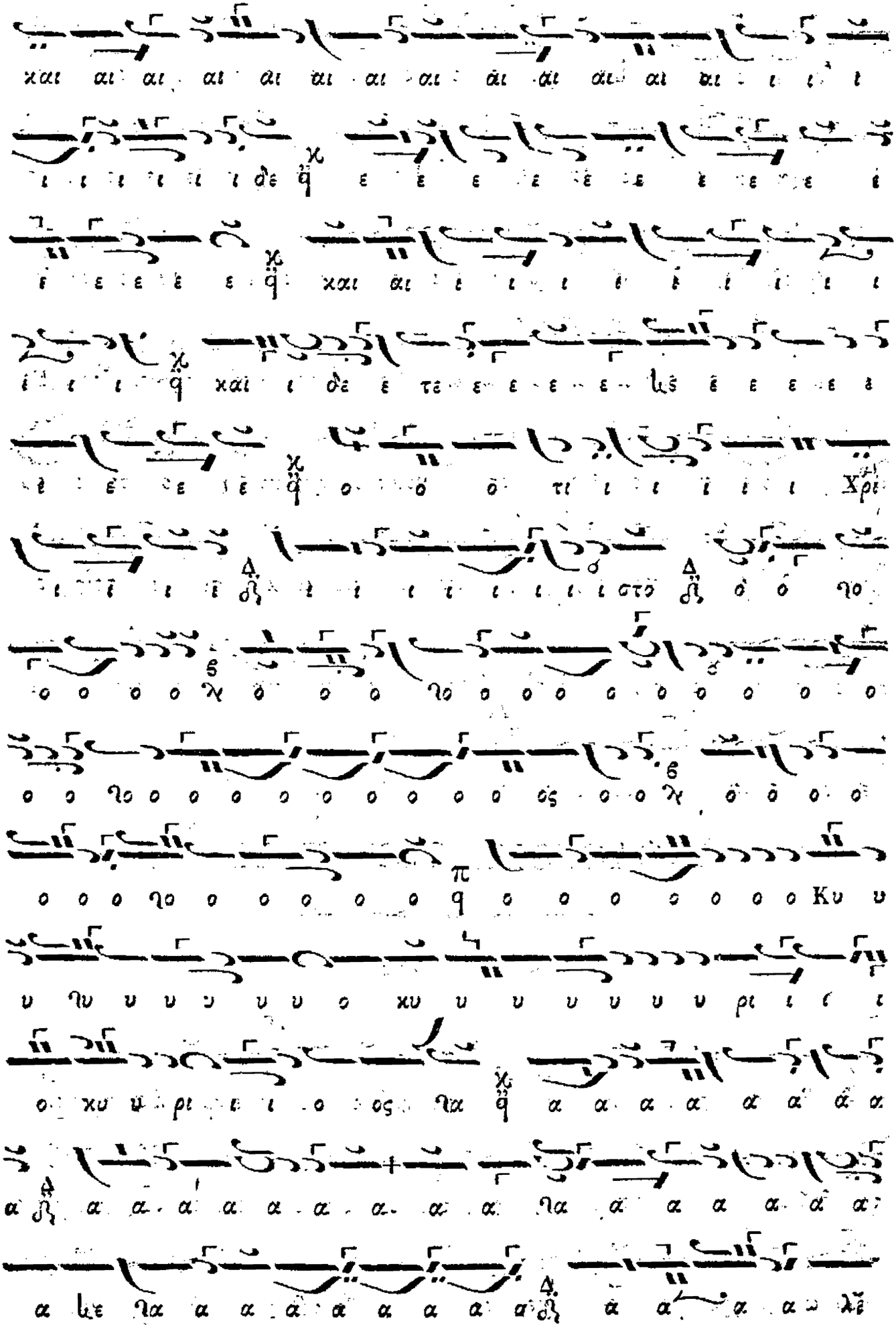
ον σȣ ȣ ȣ ∅ ε παρ σις τω ω ων χει ρω ω ων μȣ ∅

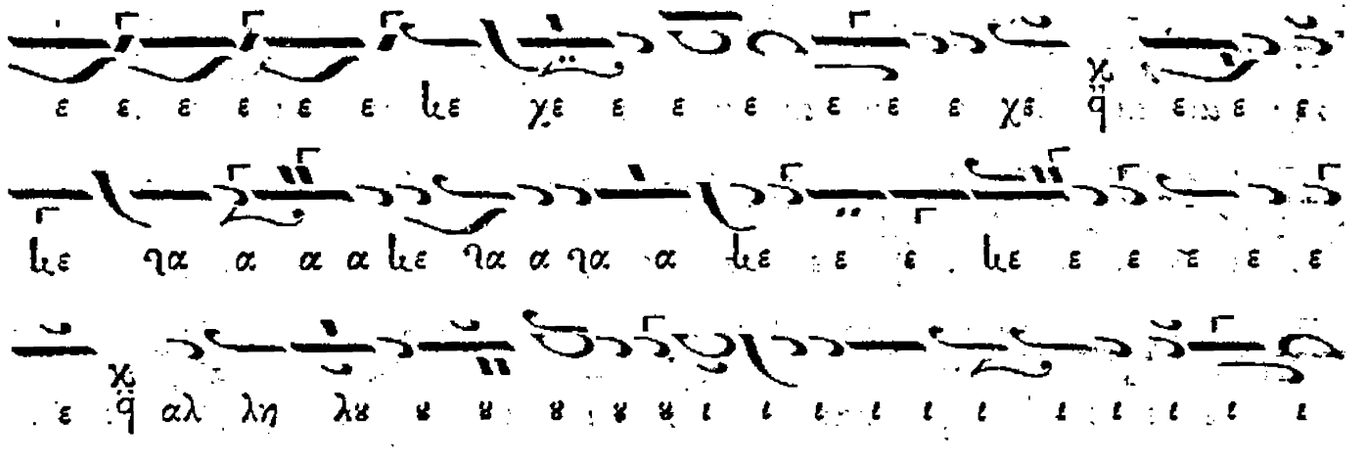
θυ σι ι ι α ε σπε ε ε ε ε ρι νη Ετερον ἦχος. λ/π ϙ. Πα.

Κ Α τευ θυν θη η η τω η προ ο ο ο σε ευ χη


η η μν ως θυ μι ι ι α μα βη ε νω ω ω πι ο ο ον σν βη
ε παρ σις τω ω ω ων χει ει ρω ων μν θυ σι ι ι ι α βη
ε ε ε ε σπε ε ε ε ε ρι νη Πέτρε Λαμπαδ. Ἦχος. λ. Πα.
Ν Ε ε ε ε ε ε νυ υ υ υ υ. υ υν αι αι αι αι αι
αι αι Δυ να να μει ει ει ει ει εις σ τω ν ν ν ν
ρα α νω ω ω ω ων συ υ υ υ υ υν η η η η συν η η
μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ν
α ο ρα α τω ω ω ω ω ως λα τρε ε ε ε ε λα
τρε ε ευ ν σι ι ι ιν ι ι ι ι ι ι ι ι ι θν
ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν γαρ ει ει ει ει ει σπο ο ο
ρε ευ ε ε ται αι αι αι αι σ ο Βα α α α σι ι
λέ ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε
ε ευς τη ης φο ο ο ξη η η η η ης σ ι θν ν ν

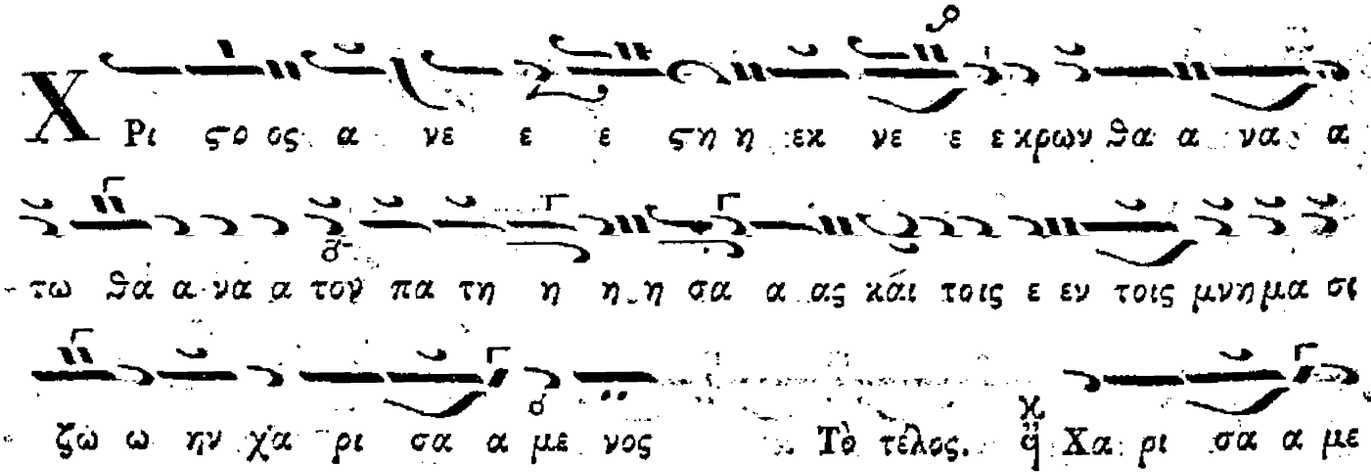

Τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος. Κε





ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

ΣΥΝΤΟΜΟΝ. Ἦχος. Πα.



νο ο ο ο ο ο ος

Χ Ρι ςο ο ος α α νε ε ε ε Ετερον ἀργὸν. ἦχος λ̅ q̈. Πα.

ε ςη ε ε ε ε ε ε ε εκ νε ε ε ε ε κρω

ω ω ω ω ω ω ω ω ων θα α χ να α α α

α τω ω θα α α α α να α α θα α να το ον β λ

πα α α τη η ϑη η η η σα α ας και αι τοι οι οις

ε εν τοις μνη η η η η η μα α α α α σι ι β λ

ζω ω ω η ην χα α α α ρι ι σα α α α α με νο

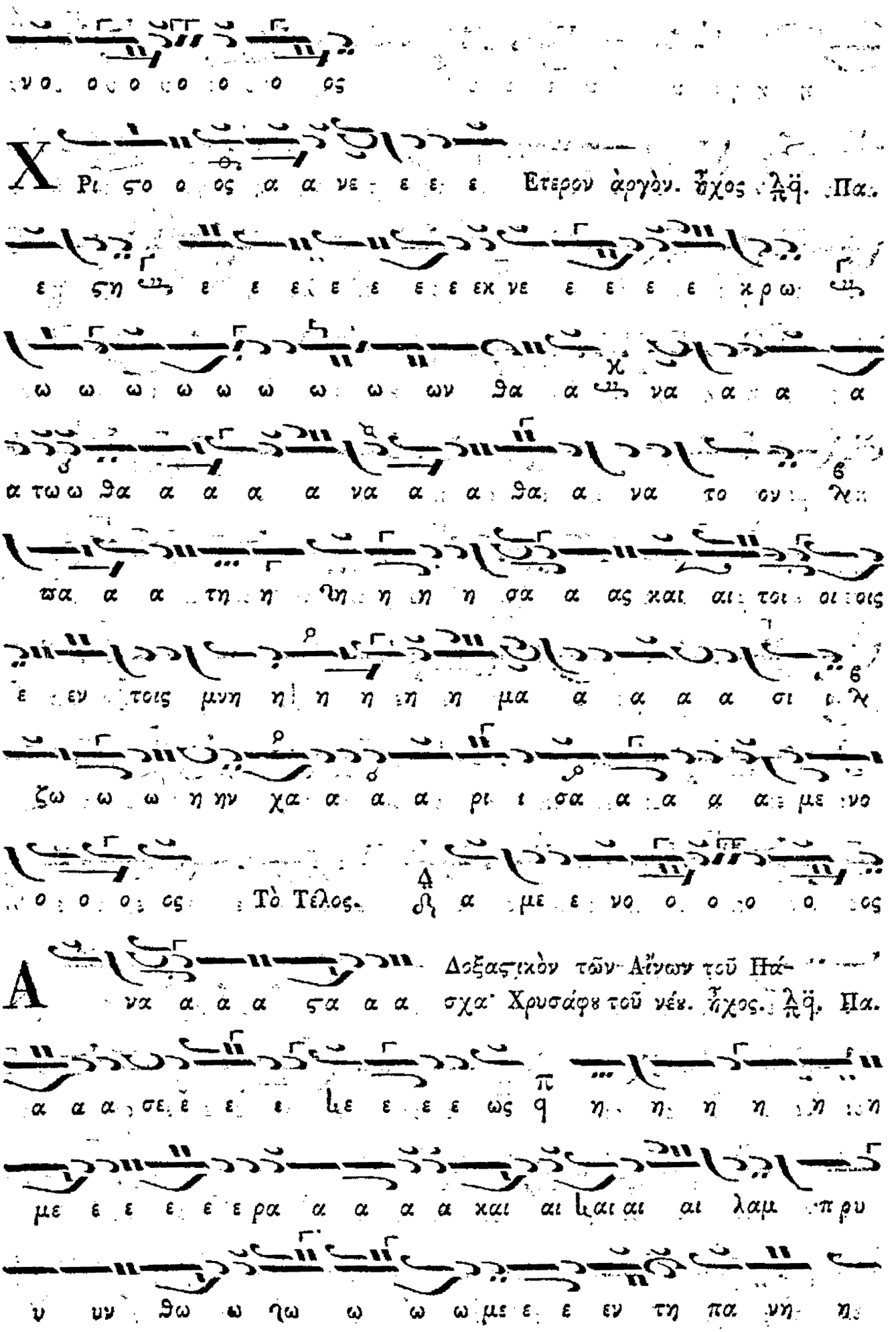
ο ο ο ος Τὸ Τέλος. Δ α με ε νο ο ο ο ο ος

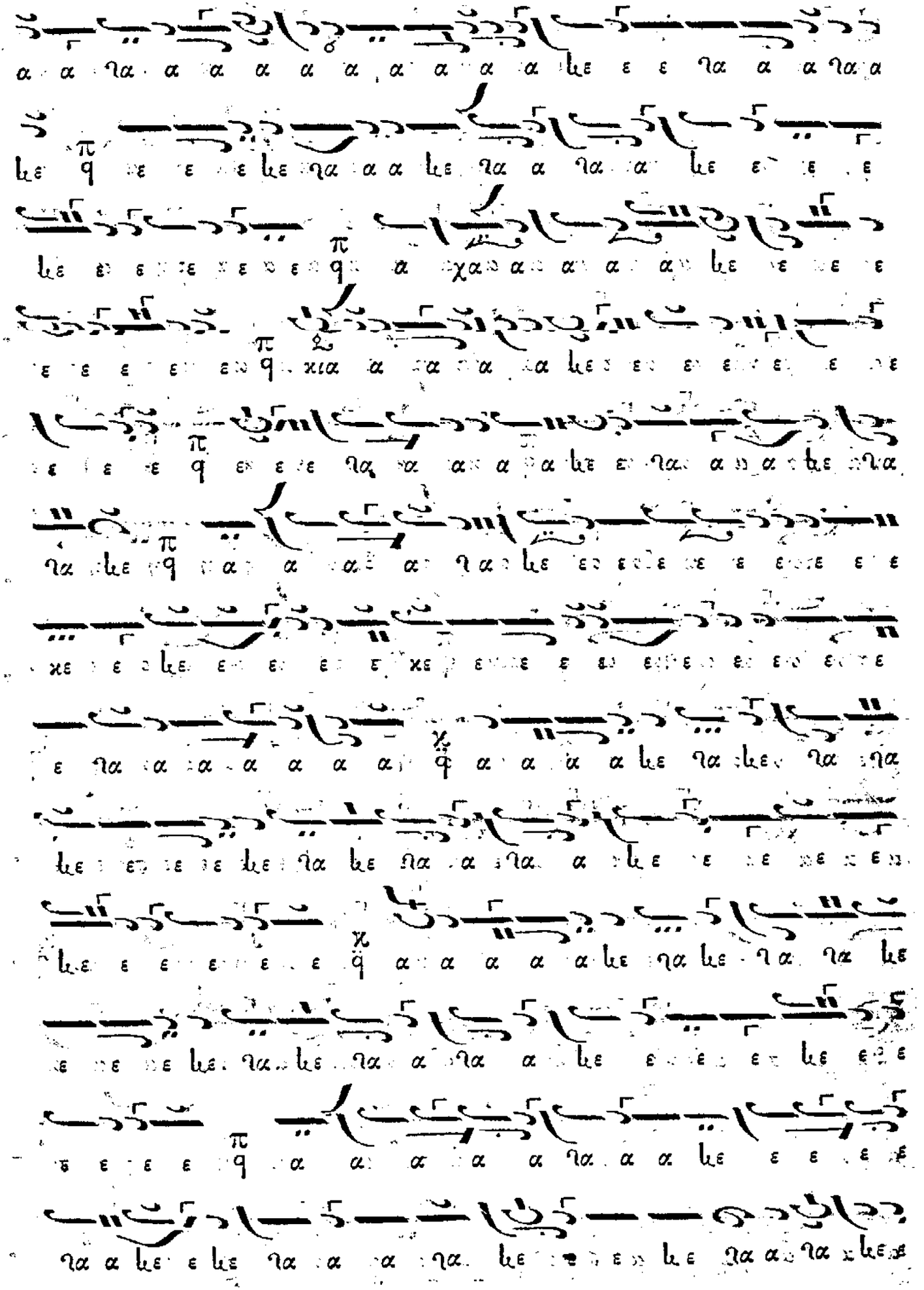
Α Δοξαςικὸν τῶν Αἴνων τοῦ Πά-
να α α α ςα α α σχα· Χρυσάφου τοῦ νέου. ἦχος. λ̅ q̈. Πα.

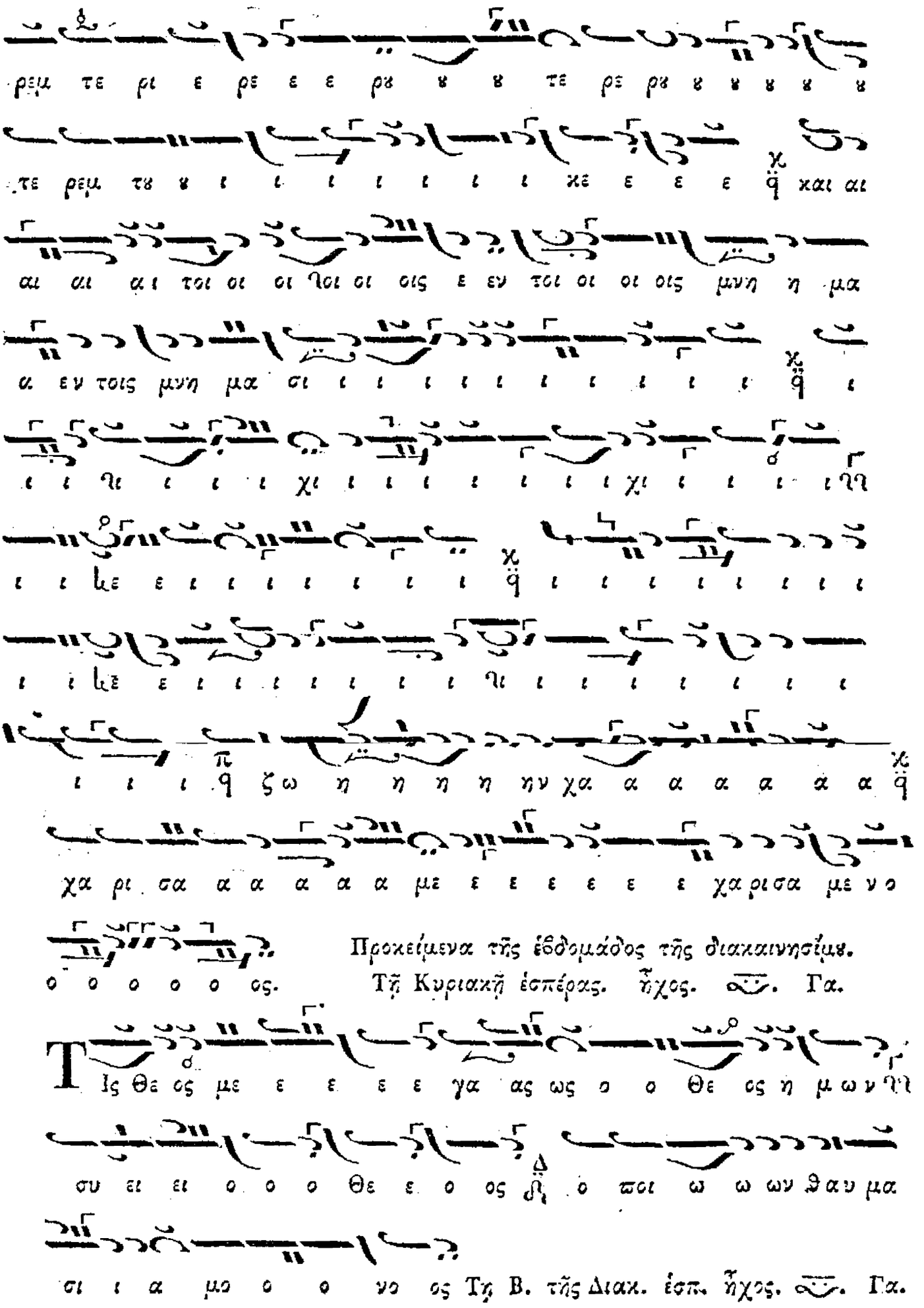
α α α σε ε ε ε ϟε ε ε ε ως π q η η η η η η

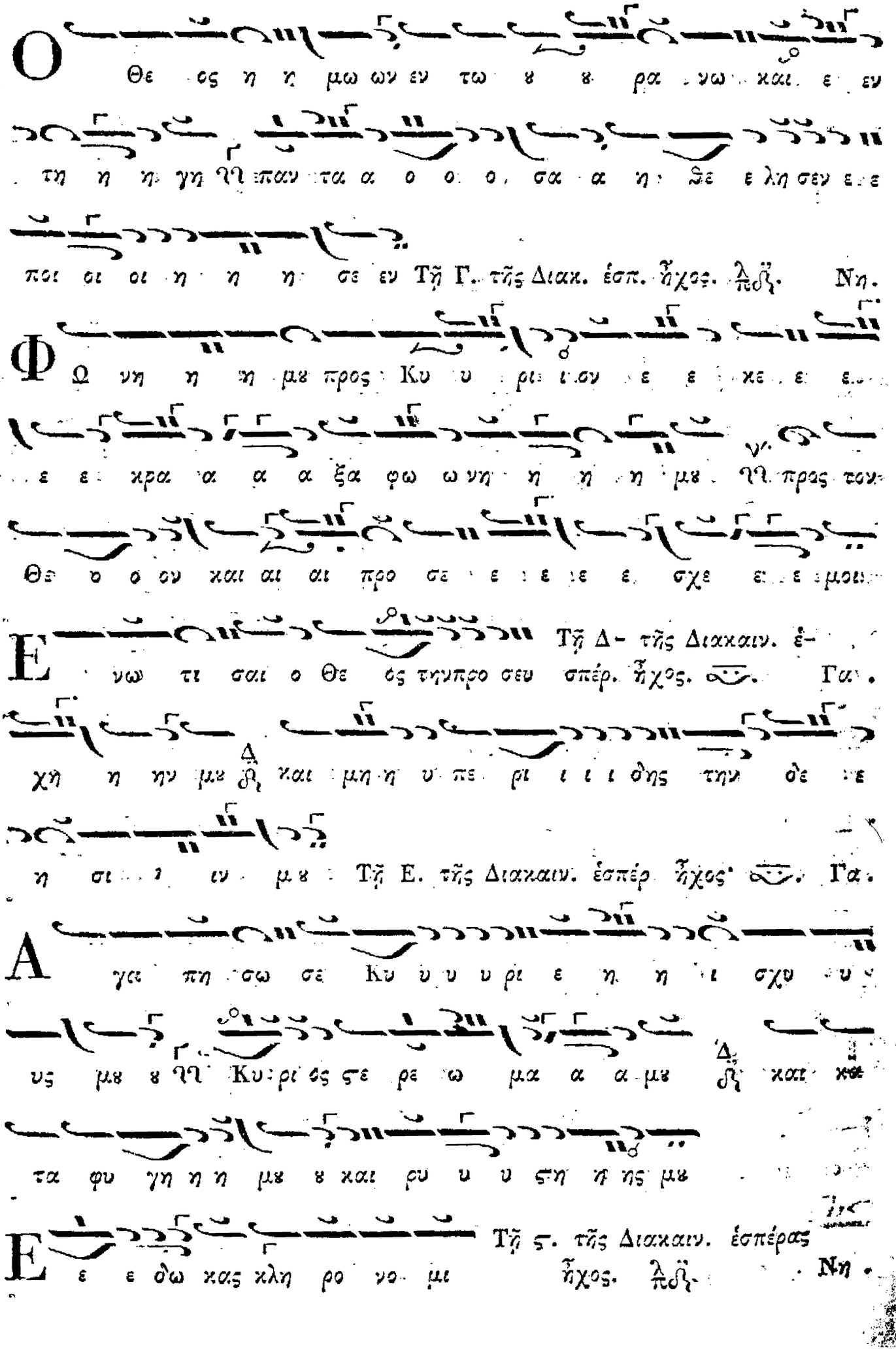
με ε ε ε ε ε ρα α α α α και αι ϟαι αι αι λαμ πρυ

υ υν θω ω ϑω ω ω ω με ε ε εν τη πα νη η






ρεμ τε ρι ε ρε ε ε ρα α α τε ρε ρα α α α α α
τε ρεμ τα α ι ι ι ι ι ι ι κε ε ε ε ϙ και αι
αι αι αι τοι οι οι ηοι οι οις ε εν τοι οι οι οις μνη η μα
α εν τοις μνη μα σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ϙ ι
ι ι ηι ι ι ι χι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι ηι
ι ι ικε ε ι ι ι ι ι ι ι ι ϙ ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ικε ε ι ι ι ι ι ι ι ηι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ϙ ζω η η η η ην χα α α α α α α ϙ
χα ρι σα α α α α α με ε ε ε ε ε ε χα ρι σα με ν ο
ο ο ο ο ο ος.
Προκείμενα τῆς ἑβδομάδος τῆς διακαινησίμου.
Τῇ Κυριακῇ ἑσπέρας. Ἦχος. Γα.
Τ ις θε ος με ε ε ε ε γα ας ως ο ο θε ος η μω νηι
συ ει ει ο ο ο θε ε ο ος ο ποι ω ω ων θαυ μα
σι ι α μο ο ο νο ος Τῇ Β. τῆς Διακ. ἑσπ. Ἦχος. Γα.



Ο Θε ος η η μω ων εν τω ȣ ȣ ρα νω και ε εν

τη η η γη ϒϒ παν τα α ο ο ο σα α η θε ε λη σεν ε ε

ποι οι οι η η η σε εν Τῇ Γ. τῆς Διακ. ἑσπ. ἦχος. λ̅ π̅ δ̅. Νη.

Φ Ω νη η η μȣ προς Κυ υ ρι ι ον ε ε κε ε ε

ε ε κρα α α α ξα φω ω νη η η η μȣ ϒϒ προς τον

Θε ο ο ον και αι αι προ σε ε ε ε ε σχε ε ε μοι

Ε Τῇ Δ- τῆς Διακαιν. ἑ-

νω τι σαι ο Θε ος τηνπρο σευ σπέρ. ἦχος. ω̅. Γα.

χη η ην μȣ Δ̅ δ̅ και μη η υ πε ρι ι ι ι δης την δε ε

η σι ι ιν μȣ Τῇ Ε. τῆς Διακαιν. ἑσπέρ ἦχος ω̅. Γα.

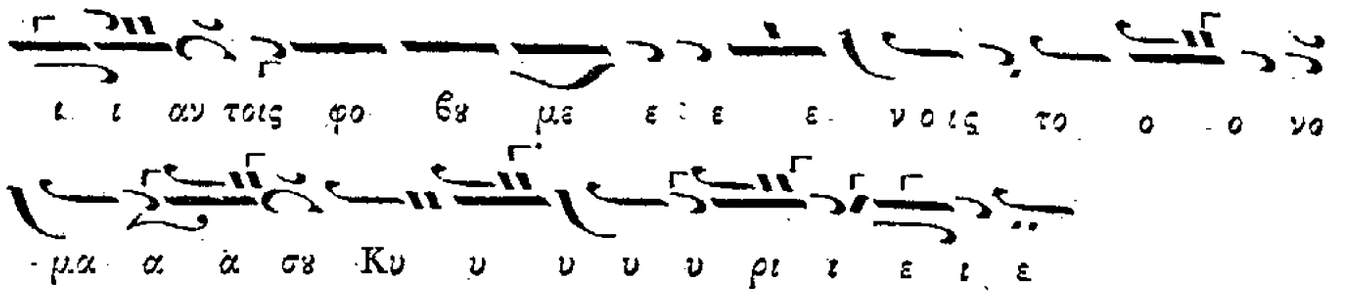
Α γα πη σω σε Κυ υ υ υ ρι ε η η ι σχυ υ

υς μȣ ȣ ϒϒ Κυ ρι ος ϛε ρε ω μα α α μȣ Δ̅ δ̅ και κα

τα φυ γη η η μȣ ȣ και ρυ υ υ ϛη η ης μȣ

Ε Τῇ ϛ. τῆς Διακαιν. ἑσπέρας

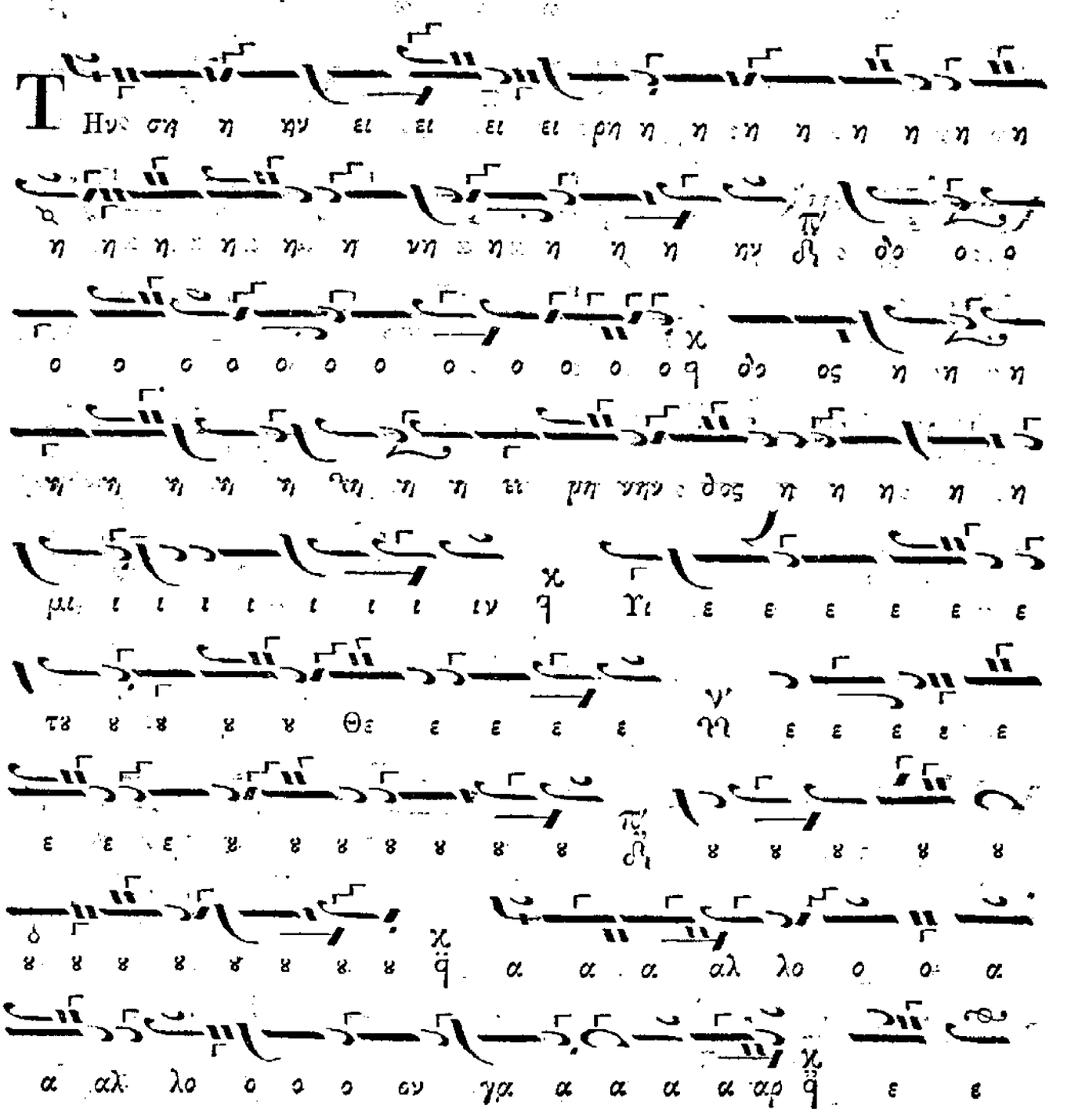
ε ε δω κας κλη ρο νο μι ἦχος. λ̅ π̅ δ̅. Νη.



ΕΙΡΜΟΙ ΚΑΛΟΦΩΝΙΚΟΙ.

Κατ' ἦχον. ὁ παρὼν

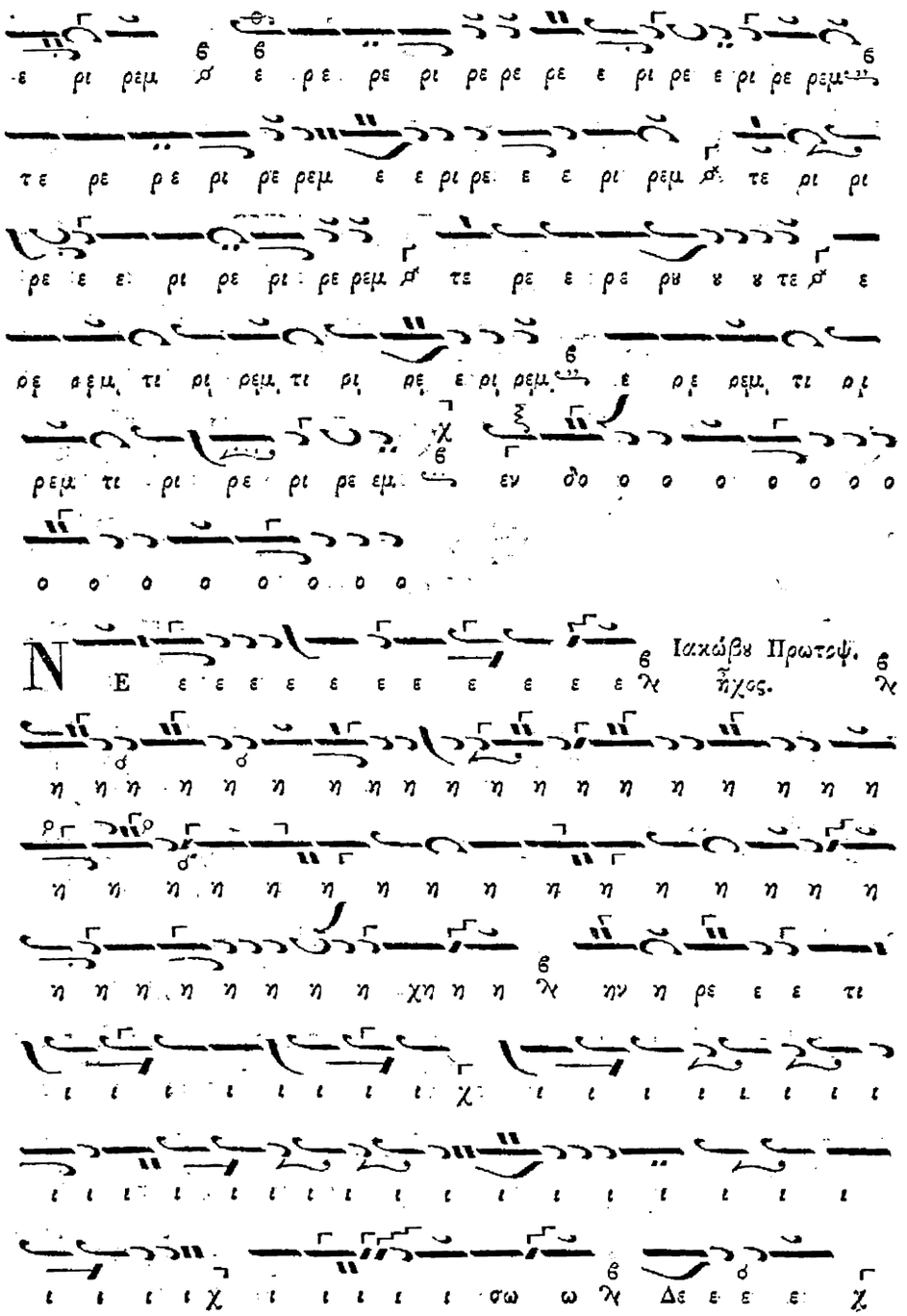
Πέτρου Μωρεχέτου τοῦ Μελῳδοῦ. ἦχος. ϙ. Κε.

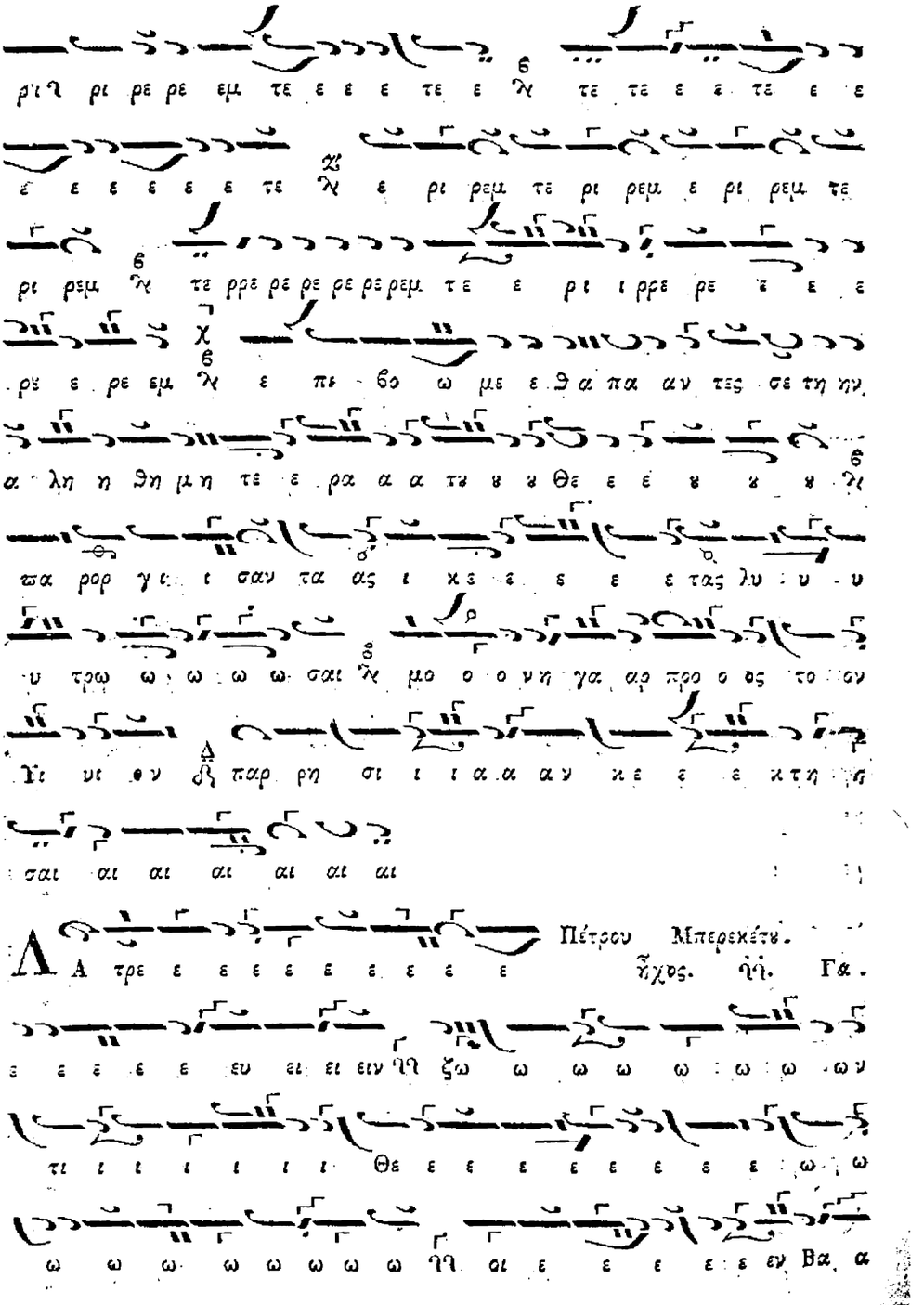


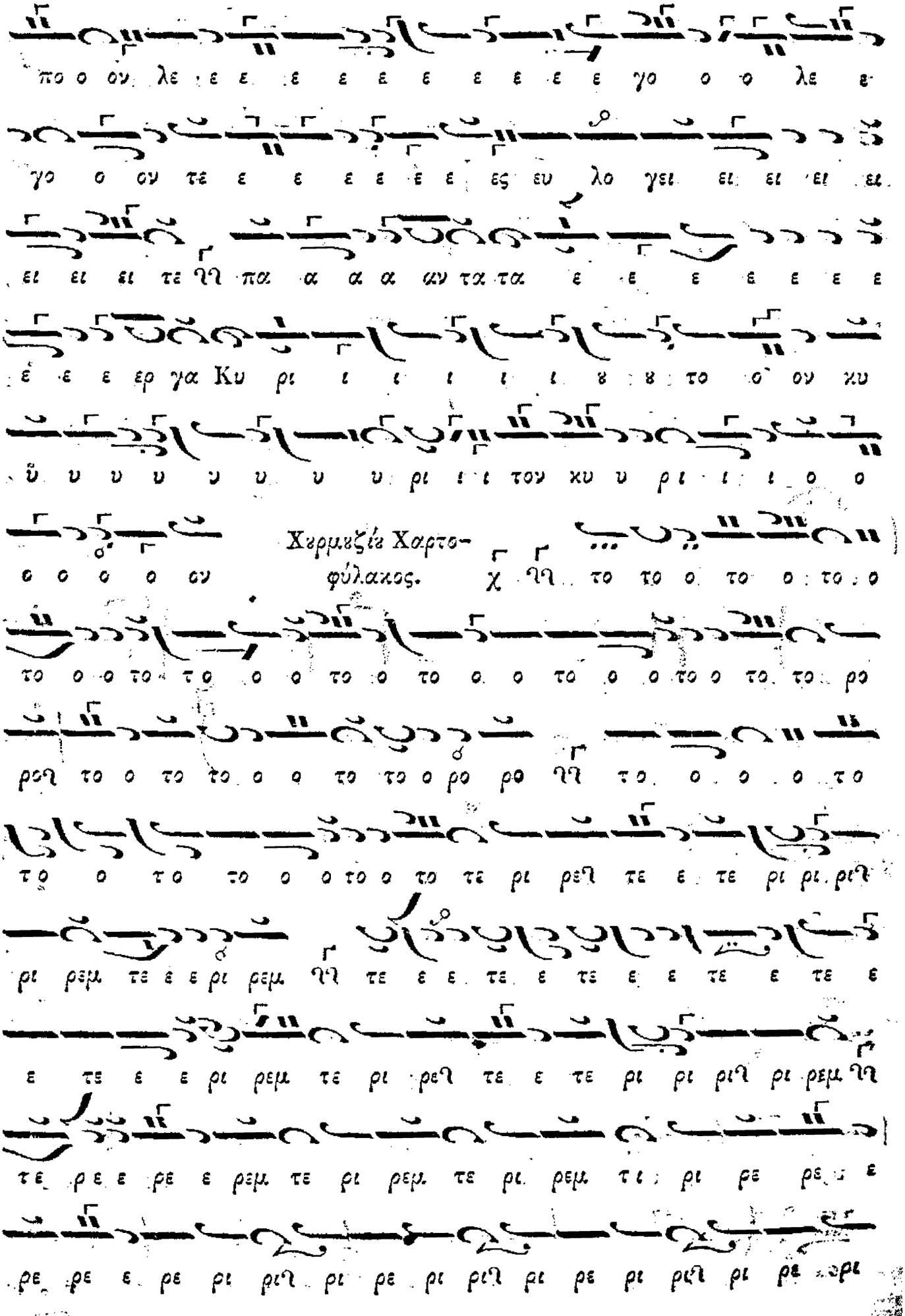
α α α


Πέτρου Μπερεκέτου. ἦχος.

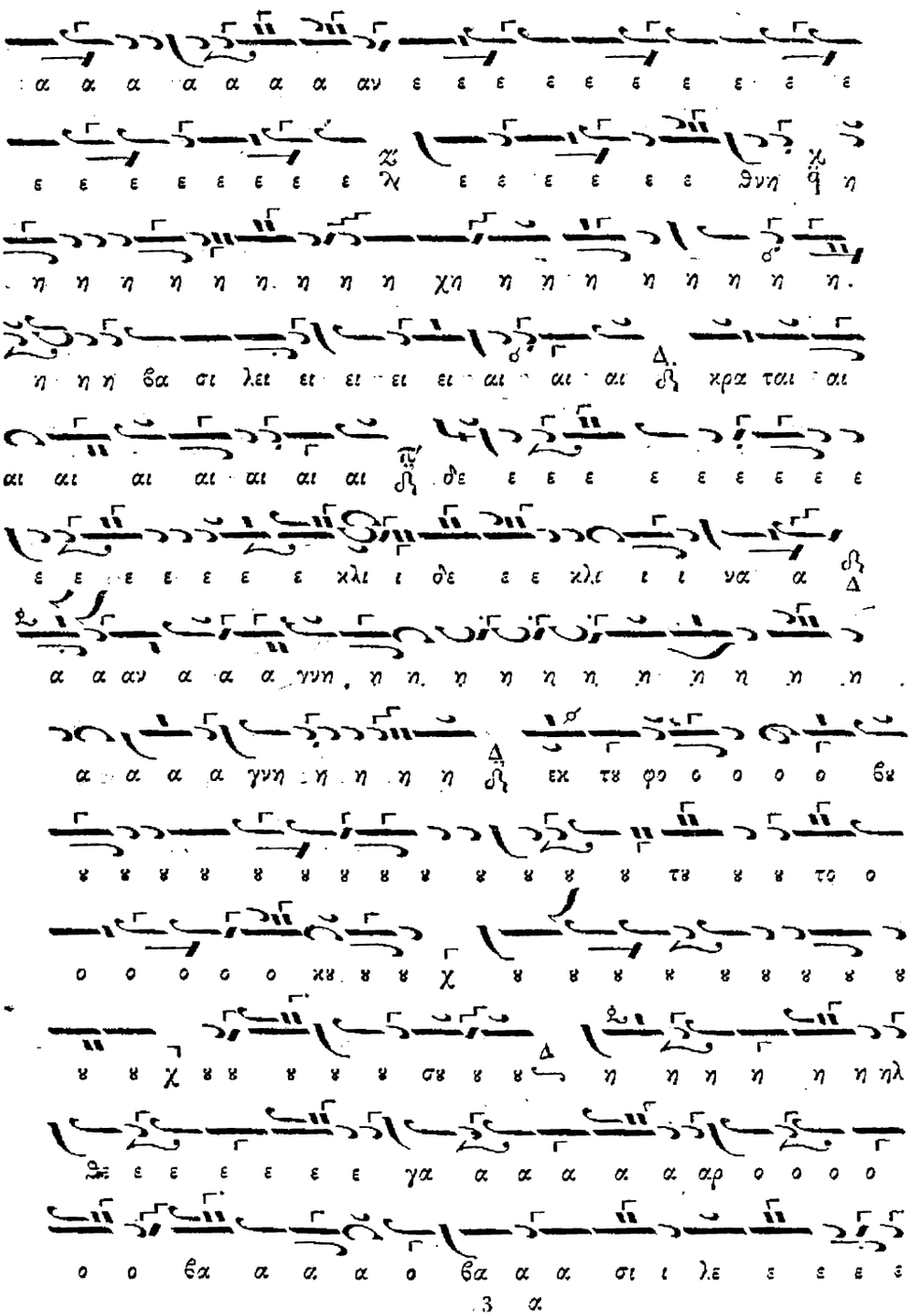
Πέτρα Λαμ-
παδαρία.


Ιακώβου Πρωτοψ.
ἦχος.


Πέτρου Μπερεκέτη.
Ἦχος. πλ. Γ α.


Χερμιζίη Χαρτοφύλακος.

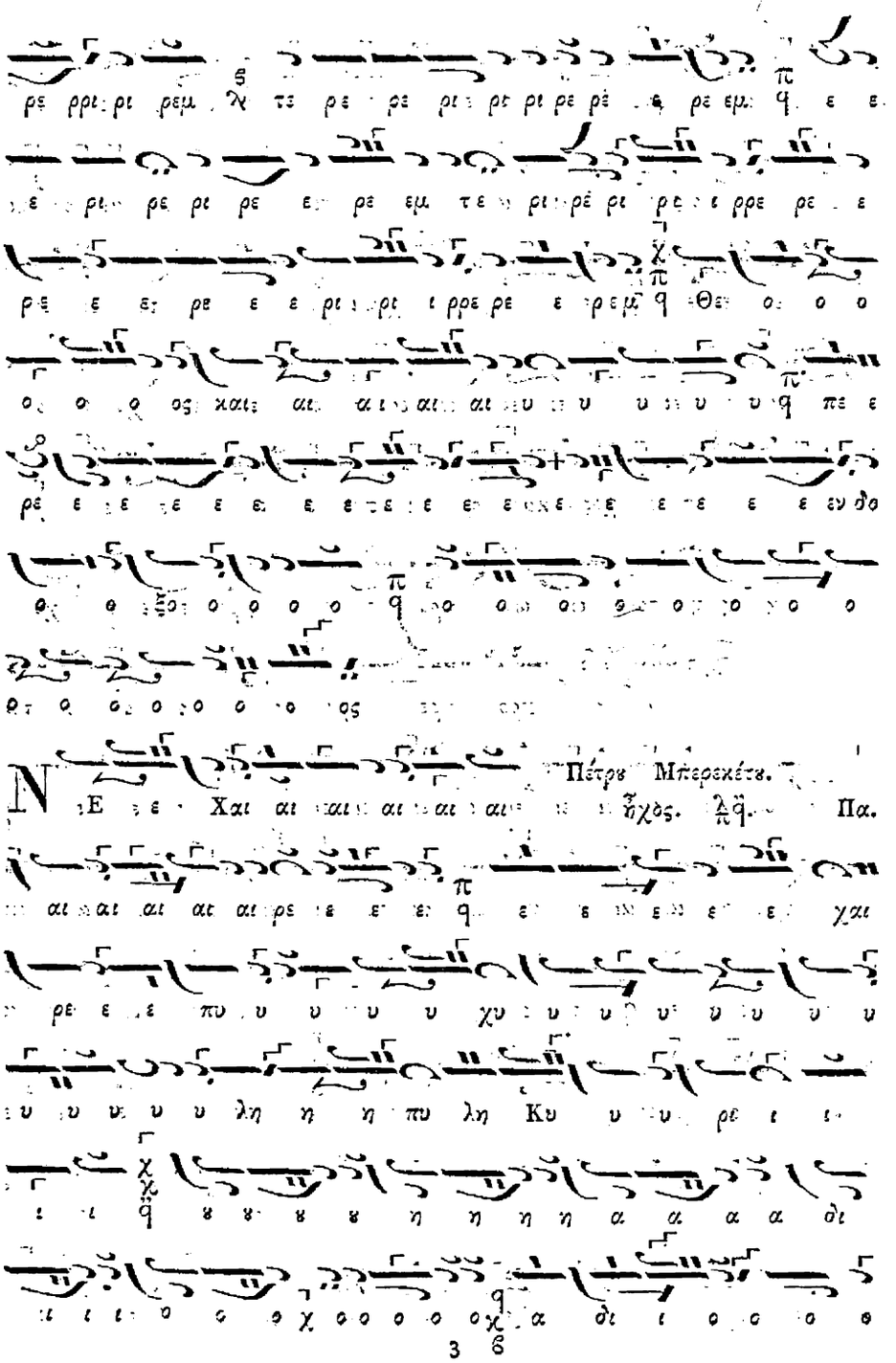
Πετρω Μπερεκετη.

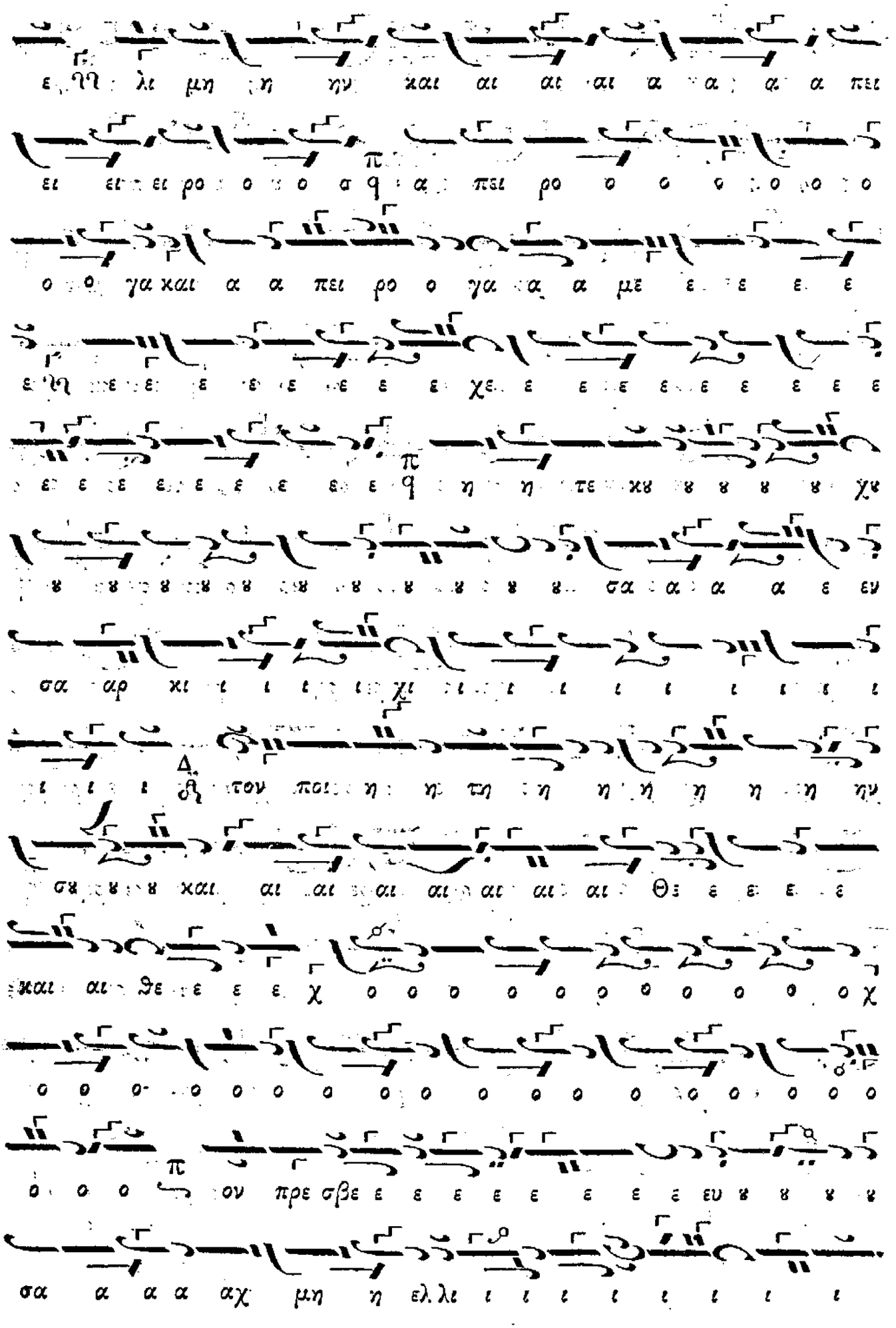


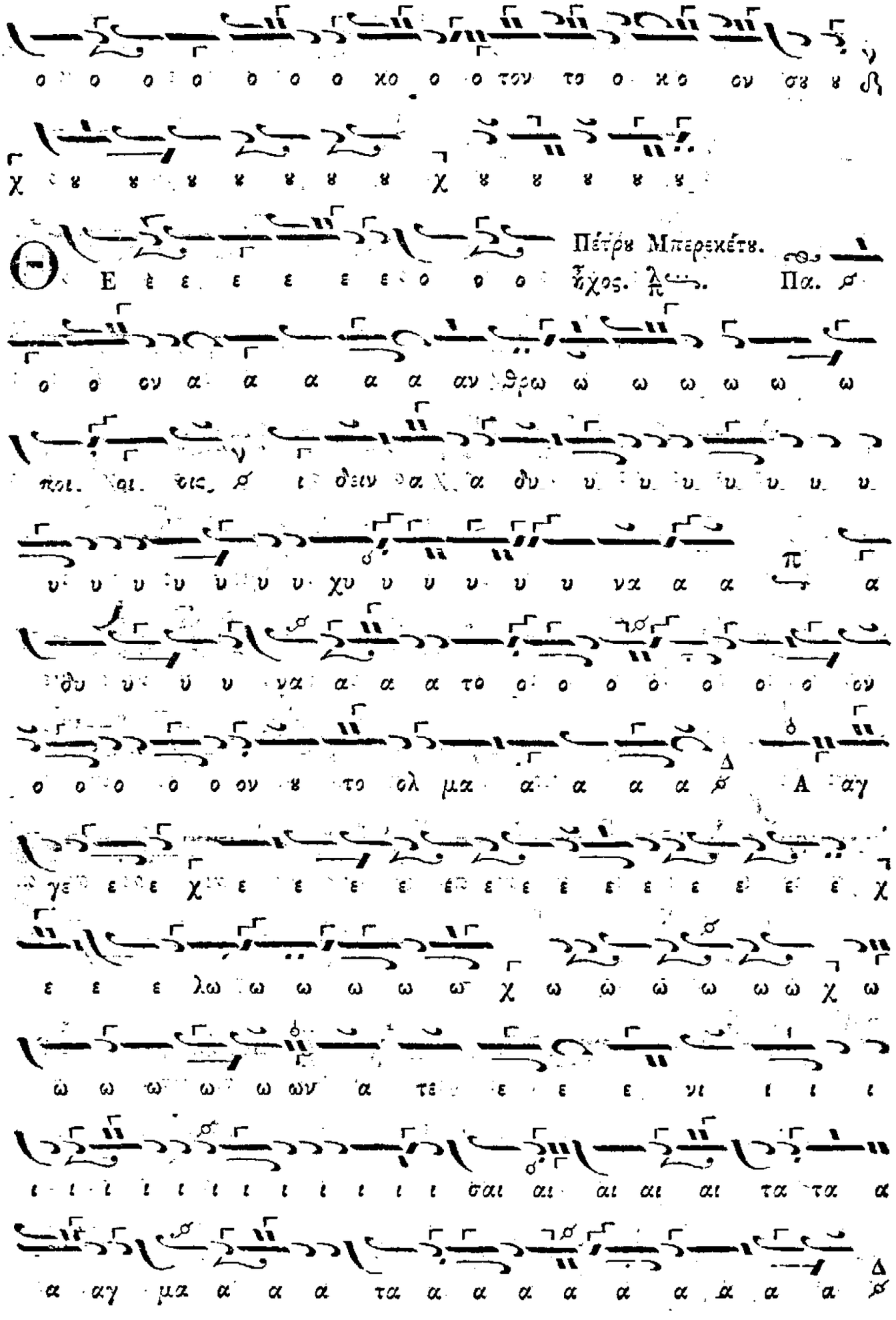
ε ε ε ευς μα α α α και κα α θει ει ει ει ει ι
λε ε ε ε ε ε το ον τυ υ ρα α α α α αν νο ο θ
ο ο ον κ και αι το ο ο ο ον κο ο ο ο ο ο ο ο ο
σμο ον λ φθο ρα α α α α α η α α α α
α α α ας ε ε ε ε λυ υ υ υ υ τρω ω ω ω σα
α α α ε ε ε λυ υ τρω ω ω ω ω ω ω ω
Δανιὴλ
σα α α ε ε λυ τρω ω σα α α το ο ο Πρωτοψάλτ.
ε ρι ρ ε ρε ρεμ τε ρρι η ρ ι ρεμ τε ε ρι ρε ρε ε ρε
ρι ρι ρι η ρι ρε ρε ρε ε ρ α τε τε εμ τε ρρε ρε ρε εμ
ε ρρε ρε ρε ρε ρε ε ρε ρι ρεμ τε ρρε ε ρι ρεμ τε ρ ι
ρεμ ε ρι ρε ρε ε ρε ρε ε ρ ε ρι ρε εμ ε ρι ρι ι ρρε
ρε ε ε ρε ε ρε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε ρεμ τ ε ε ρ ε
ρε ρι ρι ι ρρεμ τε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ τ ε ε ε

Παναγιώτου Χαλάτζογλου.

Ἦχος. Πα.


Πέτρε Μπερεκέτε.
Πα.


ε ηη λι μη η ην και αι αι αι α α α α πει
π
ει ει ει ρο ο ο α ρ α πει ρο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο γα και α α πει ρο ο γα α α με ε ε ε ε
ε ηη ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
π
χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
σα α α α ε ευ
σα αρ χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
Δ
ι ι ι ι δη τον παι η η τη η η η η η η ην
σχ και αι αι αι αι αι αι αι Θε ε ε ε ε
και αι θε ε ε ε χ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο χ
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
π
ο ο ο ον πρε σβε ε ε ε ε ε ε ε ε ευ χ χ χ χ
σα α α α αχ μη η ελ λι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



ο ο ο ο ο ο ο κο ο ο τον το ο κο ον σȣ ȣ

χ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ χ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ

Θ Πέτρȣ Μπερεκέτȣ.

Ε ὲ ε ε ε ε ε ο ο ο ἦχος. Πα.

ο ο ον α α α α α αν θρω ω ω ω ω ω ω

ποι. οι. οις ι δειν α α δυ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ να α α α

δυ υ υ υ να α α α το ο ο ο ο ο ο ο ον

ο ο ο ο ο ον ȣ το ολ μα α α α α Α αγ

γε ε ε χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χ

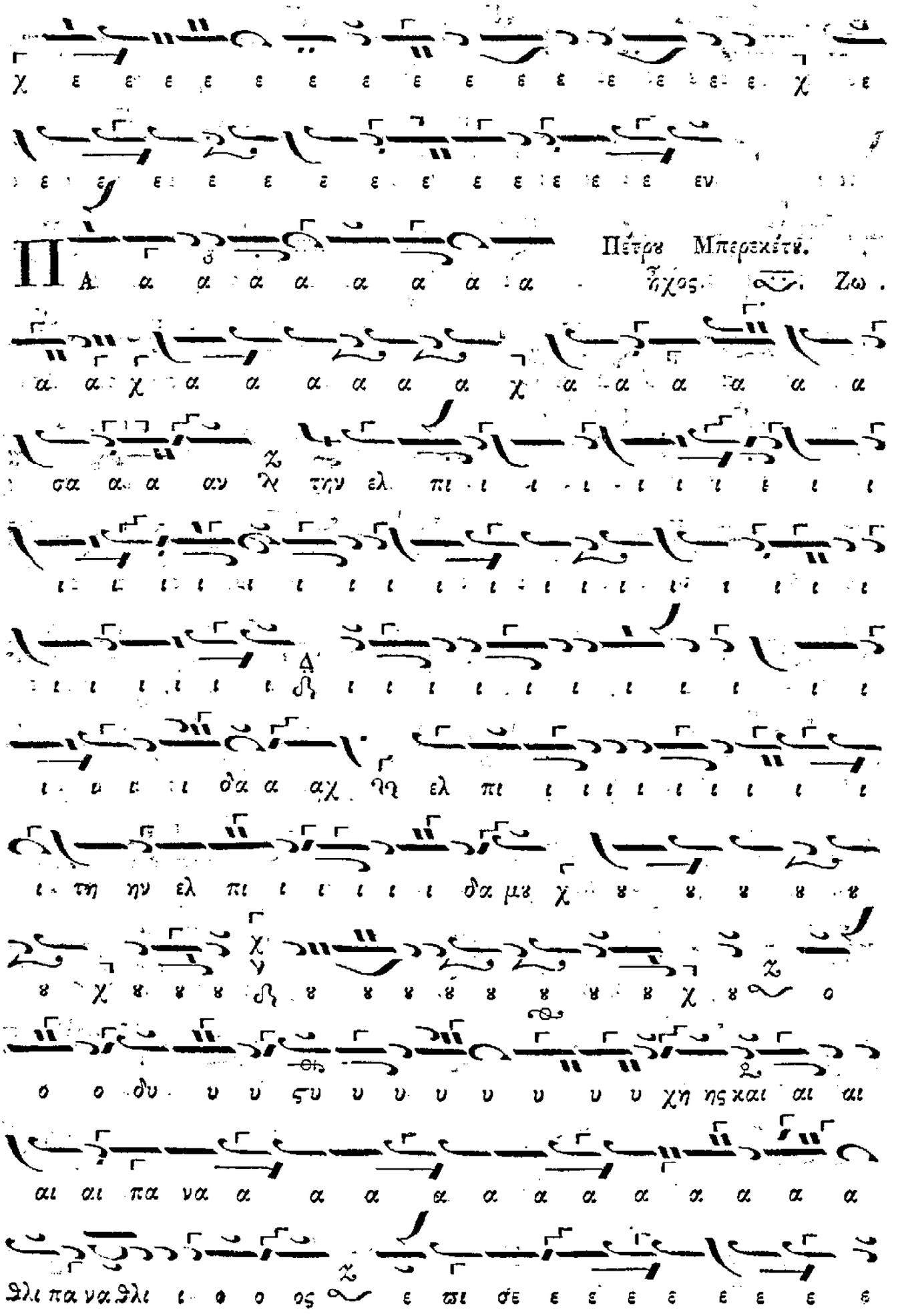
ε ε ε λω ω ω ω ω ω χ ω ω ω ω ω ω χ ω

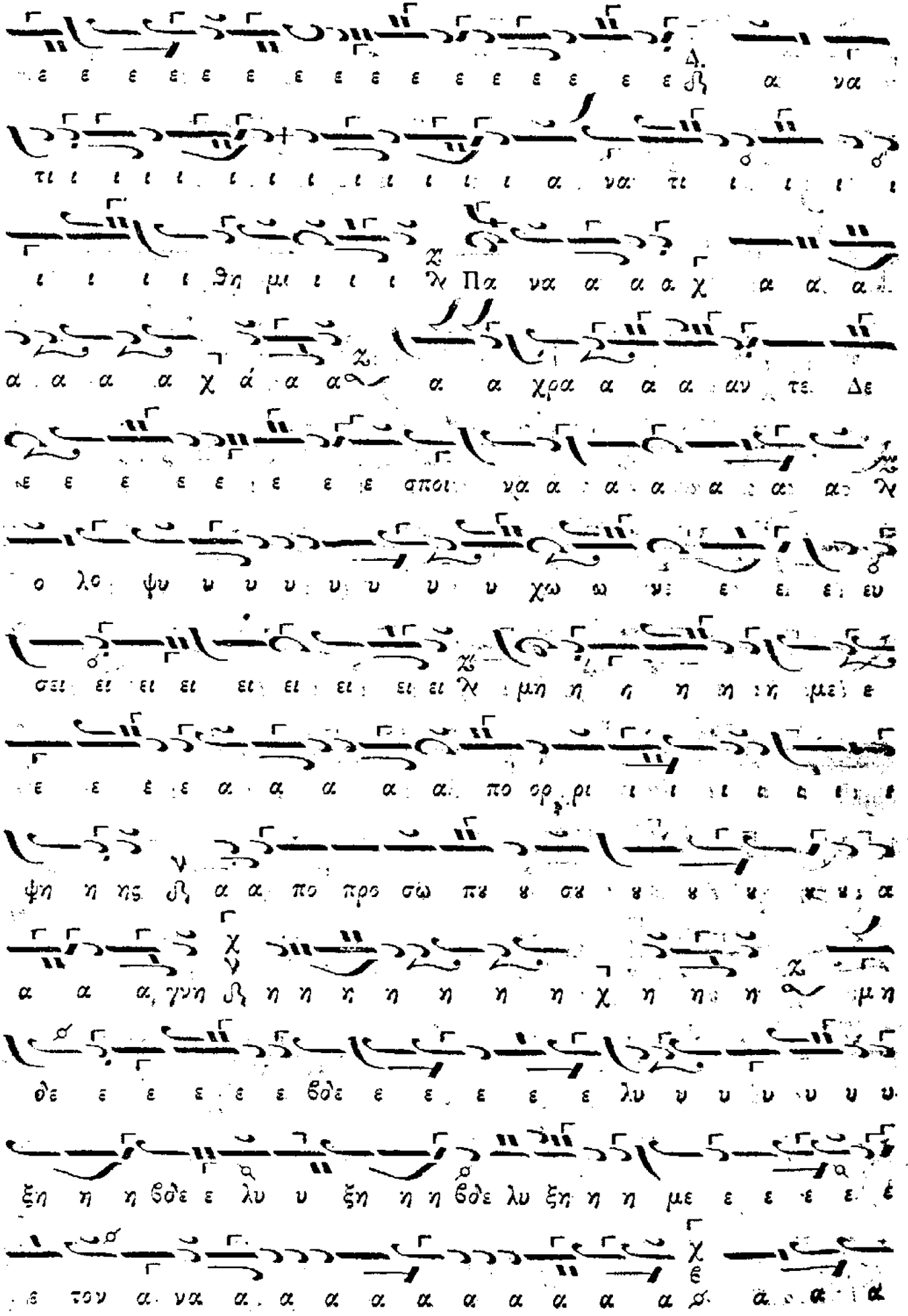
ω ω ω ω ω ων α τε ε ε ε νι ι ι ι

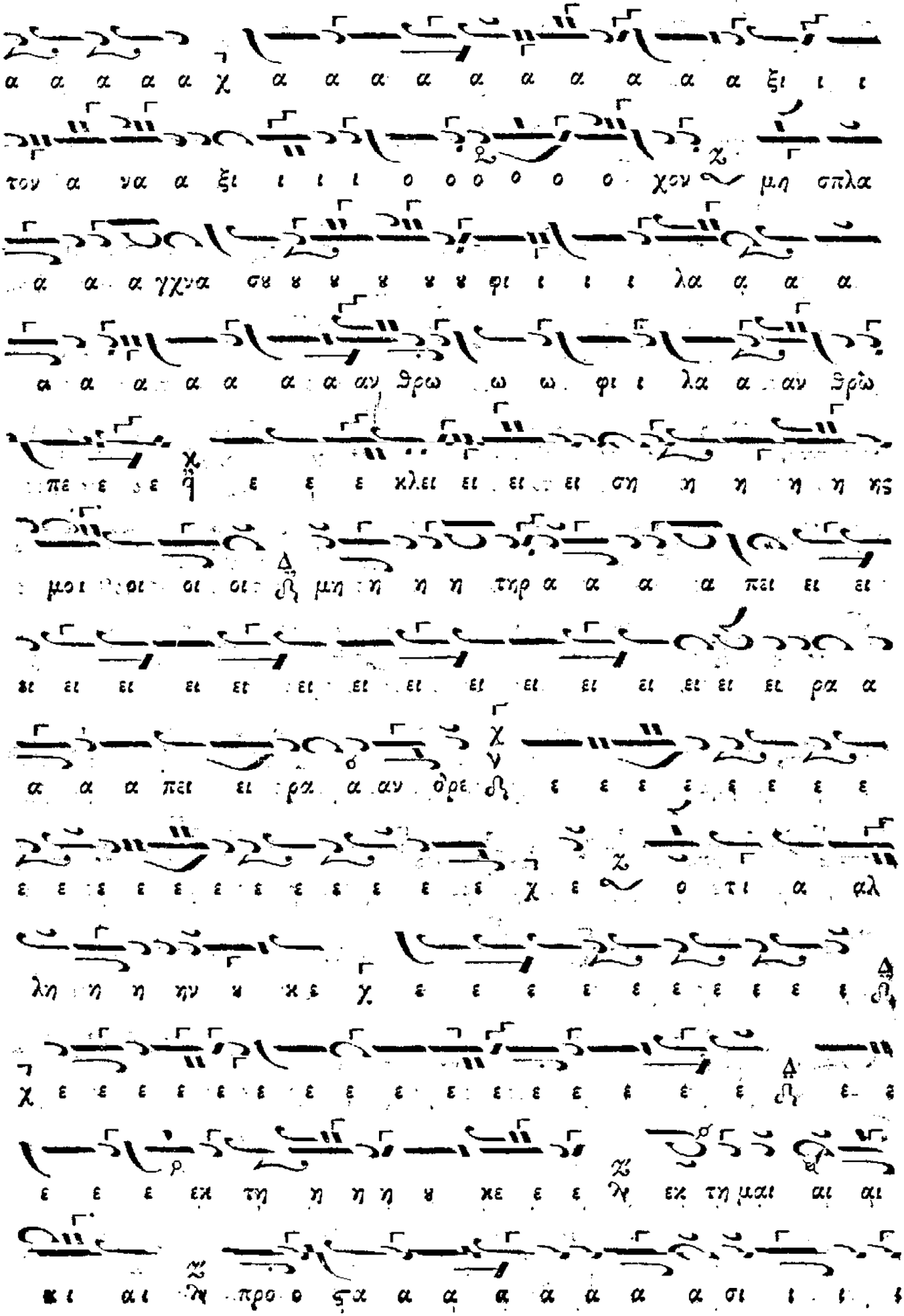
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι σαι αι αι αι αι τα τα α

α αγ μα α α α τα α α α α α α α α α

τοψάλτου. Δαυϊτὴλ Πρω-

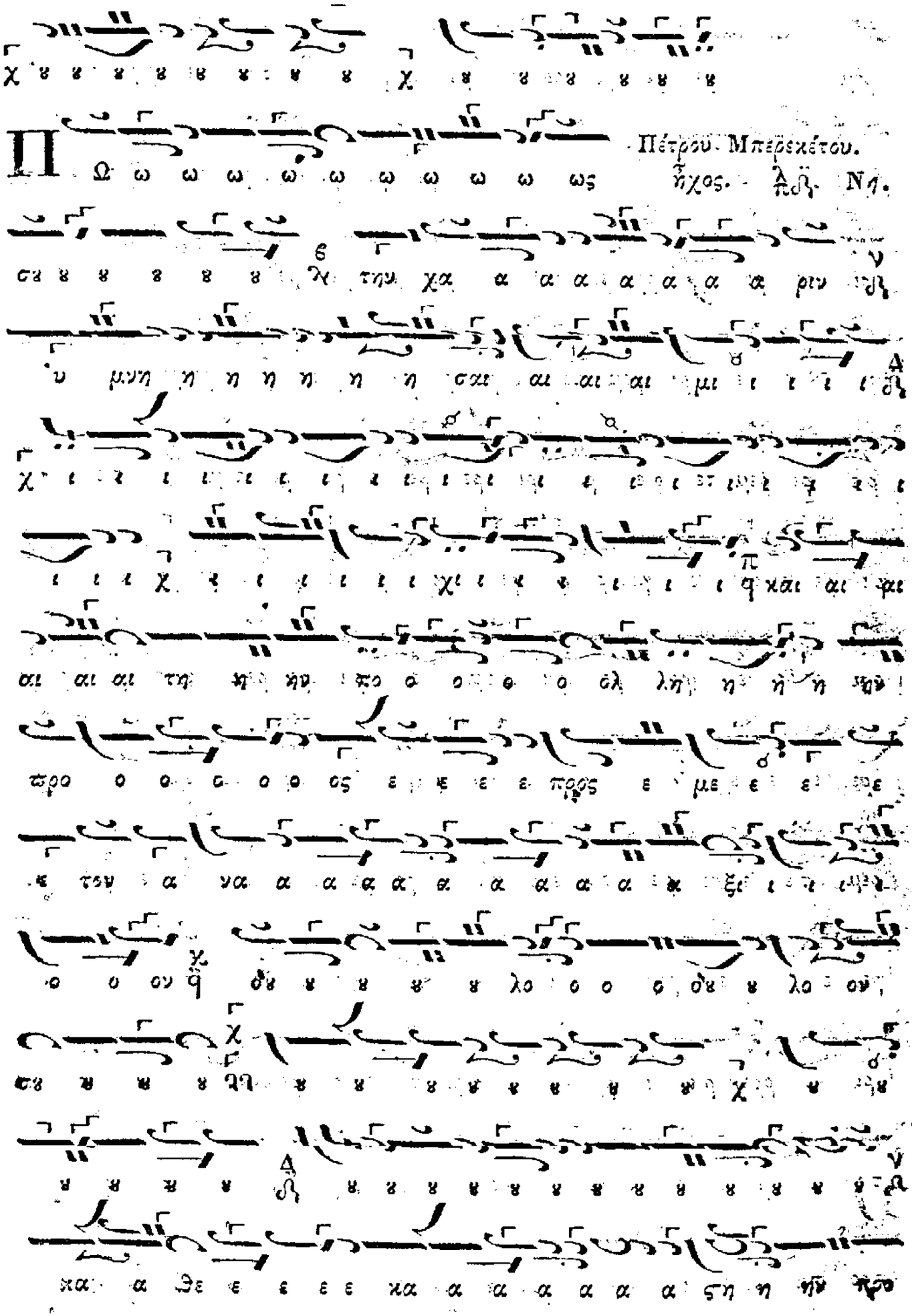

Πέτρα Μπερεκέτη.
ἦχος. Ζω.


Δ.
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε β α να
τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α να τι ι ι ι ι
ι ι ι ι θη μι ι ι ι λ Πα να α α α χ α α α
α α α α χ ά α α α α χρα α α α αν τε Δε
ε ε ε ε ε ε ε ε σποι να α α α α α α λ
ο λο ψυ υ υ υ υ υ υ υ χω ω ν ε ε ε ευ
σει ει ει ει ει ει ει ει ει λ μη η η η η η με ε
ε ε ε ε α α α α α πο ορ ρι ι ι ι ι ι ε ε
ψη η ης β α α πο προ σω πε ε σε ε ε ε ε α
α α γνη β η η η η η χ η η η η μη
θε ε ε ε ε ε βδε ε ε ε ε ε λυ υ υ υ υ υ υ
ξη η η βδε ε λυ υ ξη η η βδε λυ ξη η η με ε ε ε ε
ε τον α να α α α α α α α α α α α α α α



Γρηγορίᾳ Πρωτο-
ψάλτῃ. Ζω.

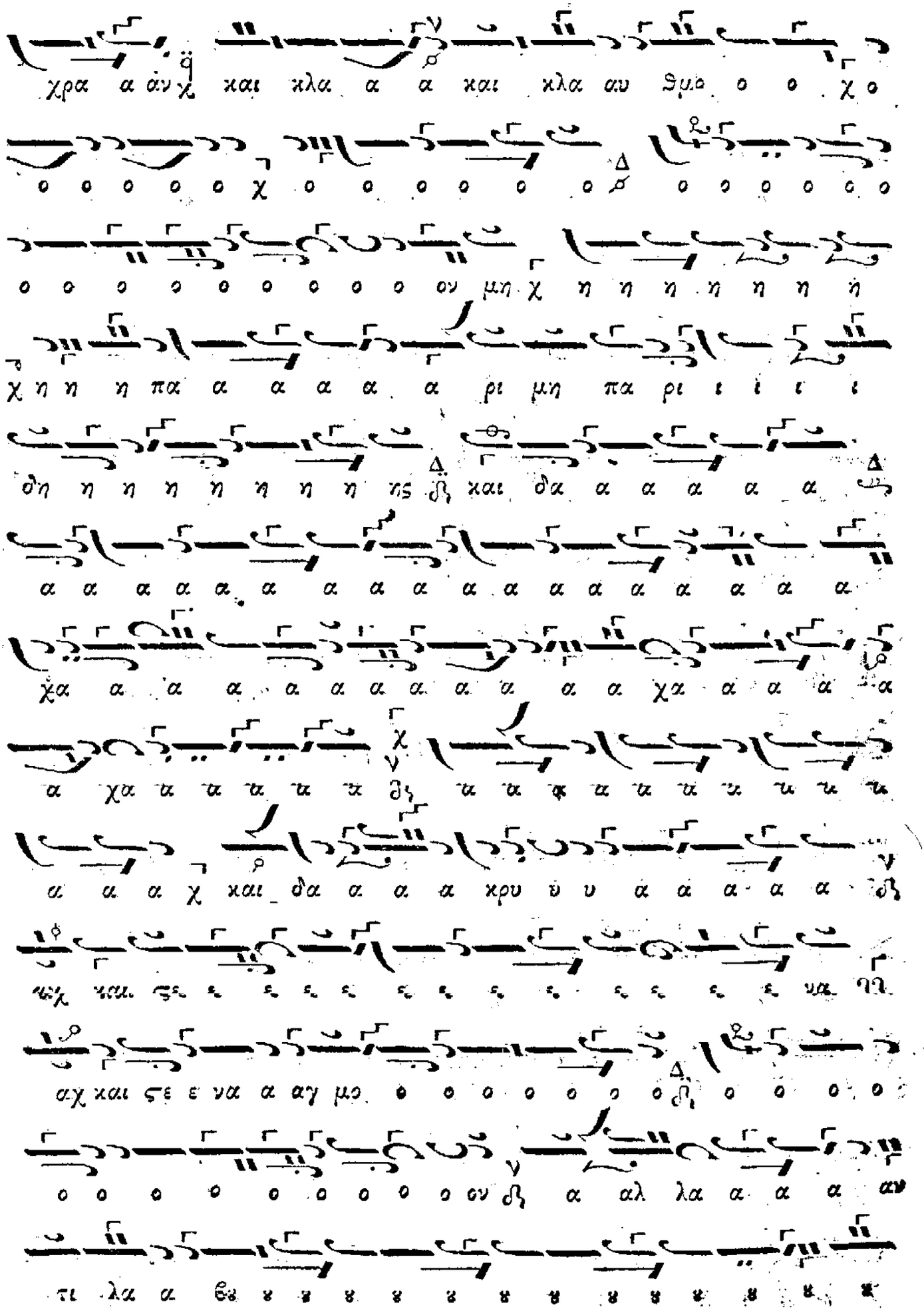
ꝛ ꝓꝑ ꝑ ꝓ ꝑ ꝛ ꝑ ꝛ ꝑ ꝑ ꝑ


Πέτρου Μπερεκέτου.
ἦχος. Νη.

Χαρτοφύλακος.

Χαραζίου.

Γεωργίου τοῦ Κρητός.
Ἠχος. Πλ. Δ.
Ἠν δε ε ε ε ε ε η η η
σιν μυ δε ε ε ε ε



ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε τε τε ρε ε ρι ρε ρι ρι

ρι ρε εμ τε ρε ε ρε ρȣ ȣ τε ε τε ε ε χ

τε ε ε τε ε ε τε ϙ τεμ τε ε ρι ρε ε ε ε ε ρι

ρε ε ε ε ε ρι ρε ε ε ρε ρε εμ ϡ τε ε ρι ρε ε

ε ε ε ρι ρε ε ε ε ε ρι ρε ε ρε ρε εμ ϙ τε ε ε ρι

ρε ε ε ε ε ρι ρε ε ε ε ε ρι ρε ρε ρεμ ϡ τε ρε

ρȣ ȣ ȣ ȣ ȣ ȣ τε ε ρι ρεμ τι ι ρι ρε ε ρε ε ρε

Επιφώνημα.

ε ε εμ του ἰδίου. ϡ Ρ Ο η η η η η η

η ην μȣ των δα α κρυ υ ων μη α α πο ο ποι η η

η σης η η η η τȣ ȣ ȣ πα α αν τος ϡ εκ προ

σω ω ω ω πȣ ȣ πα αν δα κρυ ο ον α φη ρη κο ο

ο ο ο τα α α ϡ Παρ θε ε ε ε ε ε νε ε

ε ε ε ϡ Χρι ςο ον κυ η η η η η σα α

α σα α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α

Εἰς τὴν ἀπόλυσιν.

Ἦχος. Δι.

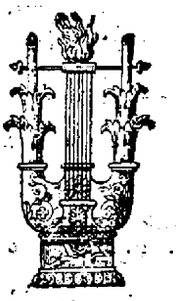
Τον Δεσποτην και Αρχιερεα ημων Κυριε

φυλαττε εις πολλα ε τη Δεσποτα εις πολλα ε

τη Δεσποτα εις πολλα ε ε ε τη Δε ε

σποτα α α

ΤΕΛΟΣ.



ΠΙΝΑΞ

ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ ΕΝ ΤΩ ΠΡΩΤΩ ΤΟΜΩ.

	Σελίς.
Τυπικὰ, Πέτρου Λαμπαδαρίου.	1
Ομοια, Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος.	8
Αντίφωνα τῶν Δεσποτικῶν ἑορτῶν καὶ Εἰσοδικά.	15
Δεῦτε προσκυνήσωμεν τοῦ Αρχιερέως.	16
Η Θεία Λειτουργία τοῦ Χρυσοστόμου.	17
Τρισάγιον τοῦ Βήματος.	18
Τρισάγιον Δύναμις.	19
Αλληλουϊάριον τοῦ Εὐαγγελίου.	24
Κύριε σῶσον τοὺς εὐσεβεῖς, καὶ Κύριε ἐλέησον κατ' ἦχον.	26
Χερουβικὰ τῆς ἑβδομάδος κατ' ἦχον.	29
Ομοια τῶν Κυριακῶν. Πέτρου τοῦ Βυζαντίου.	44
Ομοια, Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος.	74
Ομοια, Γρηγορίου Πρωτοψάλτου.	117
Τοῦ δείπνου σου τοῦ Μυστικοῦ, Ιακώβου Πρωτοψάλτου.	145
Σιγησάτω πᾶσα σάρξ. τοῦ αὐτοῦ.	147
Πατέρα Υἱόν. Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος.	149
Αγαπήσωσε Κύριε. Ιακώβου Πρωτοψάλτου.	150
Αξιον ἐστὶ κατ' ἦχον, Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος.	151
Η Θεία Λειτουργία τοῦ μεγάλου Βασιλείου.	154
Κοινωνικὰ τῆς ἑβδομάδος. Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου.	159
Ομοια τῶν Κυριακῶν κατ' ἦχον, Δανιὴλ πρωτοψάλτου.	170
Ομοια, Πέτρου τοῦ Βυζαντίου.	188
Κοινωνικὰ τοῦ ἐνιαυτοῦ.	212
Μαθήματα Θεοτοκία.	286
Ακολουθία τῆς Τεσσαρακοστῆς.	308
Ιδιόμελα, Ιακώβου Πρωτοψάλτου.	321
Θεὸς Κύριος, τῆς Ακαθίστου.	336
Τῇ ὑπερμάχῳ.	340
Αλληλούϊα τοῦ Νυμφίου.	345

	Σελ.
Οτε οἱ ἔνδοξοι Μαθηταί.	~~398~~ 348
Τῆς Μετανοίας ἄνοιξόν μοι.	350
Η Θεία Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων.	352
Ακολουθία τοῦ Πάσχα.	356
Προκείμενα τῆς ἑβδομάδος τῆς Διακαινησίμου.	365
Εἱρμοὶ καλοφωνικοί.	367
τὸν Δεσπότην καὶ Αρχιερέα. εἰς τὴν ἀπόλυσιν.	424

ΟΙ ΦΙΛΟΓΕΝΕΙΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ.

Οἱ Σεβασμιώτατοι Γέροντες.

Ο Αγιος Καισαρείας Κύριος Χρύσανθος.
Ο Αγιος Εφέσου Κύριος Μακάριος.
Ο Αγιος Ηρακλείας Κύριος Ιγνάτιος.
Ο Αγιος Κυζίκου Κύριος Ματθαῖος.
Ο Αγιος Νικαίας Κύριος Ιερόθεος.
Ο Αγιος Χαλκηδόνος Κύριος Καλλίνικος.
Ο Αγιος Τουρνόβου Κύριος Ιλαρίων.
Ο Αγιος Ανδριανουπόλεως, νῦν Δέρκων, Κύριος Νικηφόρος.
Ο Πρώην Δέρκων Κύρ Ιερεμίας.

Οἱ Πανιερώτατοι Μητροπολῖται.

Ο Αγιος Σιναίου Κύριος Κωνσάντιος.
Ο Αγιος Βερροίας Κύριος Μεθόδιος.
Ο Αγιος Λαρίσσης Κύριος Μελέτιος.
Ο Αγιος Αγκύρας Κύριος Αγαθάγγελος.
Ο Αγιος Μεσημβρείας Κύριος Κύριλλος.
Ο Αγιος Μογλυνῶν Κύριος Νεόφυτος.

Οἱ Θεοφιλέστατοι Επισκοποι.

Ο Αγιος Κρήνης. Κὺρ Ιγνάτιος.
Ο Αγιος τζερβενοῦ Κὺρ Θεόκλητος.
Ο Αγιος Λοφτζοῦ Κὺρ Ανθιμος.
Ο Αγιος Πρεσλάβας Κὺρ Ανθιμος.
Ο Αγιος Βράτζας Κὺρ Μεθόδιος.
Ο Αγιος Κλαυδιουπόλεως Κὺρ Εὐγένιος.
Ο Αγιος Μετρῶν Κὺρ Γαβριήλ.

Οἱ Πανοσιολογιώτατοι.

Ο Πρώην μέγας Πρωτοσύγκελος Κὺρ Καλλίνικος.
Ο Πρώην Μέγας Αρχιδιάκονος Κὺρ Διονύσιος.
Ο Πρώην Τριτεύων Κὺρ Μελέτιος.

Ο Πρωτοσύγκελος τοῦ ἁγίου Καισαρείας Κὺρ Μελέτιος.
Ο Ιεροδιάκονος τοῦ ἁγίου Εφέσου Κὺρ Συνέσιος Γανοχωρίτης.
Ο Ιεροδιάκονος τοῦ ἁγίου Ηρακλειας Κὺρ Ιγνάτιος Λέσβιος,
Ο Ιεροδιάκονος τοῦ ἁγίου Ηρακλείας Κὺρ Χ. Παντελεήμων Λέσβιος.
Ο Αρχιδιάκονος τοῦ ἁγίου Κυζίκου Κὺρ Νικηφόρος.
Ο Ιεροδιάκονος τοῦ ἁγίου Νικομηδείας Κὺρ Πορφύριος.
Ο Ιεροδιάκονος τοῦ ἁγίου Νικαίας Κὺρ Ανθιμος.
Ο Ιεροδιάκονος τοῦ ἁγίου Θεσσαλονίκης Κὺρ Ανθιμος.
Ο Πρωτοσύγκελος τοῦ ἁγίου Τουρνόβου Κὺρ Διονύσιος.
Ο Αρχιδιάκονος τοῦ ἰδίου Κὺρ Μελέτιος.
Ο Γραμματικὸς τοῦ ἰδίου Κὺρ Αγάπιος.
Ο Ιεροδιάκονος τοῦ ἰδίου Κὺρ Κωνσάντιος Ανδρίου.
Ο Πρωτοσύγκελος τοῦ ἁγίου Δέρκων Κὺρ Ανθιμος Ιωαννίδης.
Ο Ιεροδιάκονος τοῦ ἁγίου Προύσης Κὺρ Ἰωακεὶμ Περισασινός.
Ο Ιεροδιάκονος τοῦ ἁγίου Βερόϊας Κὺρ Ἰωάσαφ Ραιδεστινός.
Ο Ιεροδιάκονος τοῦ ἁγίου Σερρῶν Κὺρ Παρθένιος Πλπ.
Ο Ιεροδιάκονος τοῦ ἁγίου Λαρίσσης Κὺρ Μελέτιος.
Ο Ιεροδιάκονος τοῦ ἁγίου Μεσημβρείας Κὺρ Μακάριος.
Ο Ιεροδιάκονος τοῦ Παναγιωτάτου Δεσπότου Κὺρ Ιωαννίκιος
Ο Ιεροδιάκονος τῆς μεγάλης Εκκλησίας Κὺρ Γρηγόριος Χίος.
Ο Τριτεύων τοῦ ἁγίου Αντιοχείας Κὺρ Προκόπιος Νεοκαισαρεύς.
Ο Πρωτοσύγκελος τοῦ πρώην Κυζίκου Κὺρ Θεόφιλος.
Ο Πρωτοσύγκελος τοῦ πρώην Δέρκων Κὺρ Νεόφυτος Αθηναῖος.
Ο Ιεροδιάκονος τοῦ ἰδίου Κὺρ Αγάπιος.
Ο Κὺρ Ιωσὴφ Σύγκελος τοῦ Αγίου Σερρῶν.
Ο Κὺρ Εὐθύμιος Σμυρναῖος Πατριαρχικὸς Ἐφημέριος.
Ο Κὺρ Καλλίνικος ὁμοίως.
Ο Κὺρ Ιγνάτιος ὁμοίως.
Ο Κὺρ Φιλόθεος ὁμοίως.
Ο Πρωτοσύγκελος τοῦ Αγίου Τάφου Κὺρ Γεδεών.
Ο Ηγούμενος τοῦ Μετοχίου Σινᾶ Κὺρ Συμεών.
Ο Σύγκελος Κὺρ Γρηγόριος Μεσημβρεινός.
Ο Αρχιμανδρίτης Κὺρ Διονύσιος ἀπὸ Νεοχῶρι.
Ο Ιερομόναχος Διδάσκαλος Κὺρ Κοσμᾶς.
Ο Ιερομόναχος Κὺρ Μακάριος ἐκ Ταταούλων.
Ο Ιερομόναχος Κὺρ Καλλίνικος.
Ο Ιερομόναχος Κὺρ Νεκτάριος Κύπριος.
Ο Ιερομόναχος Κὺρ Νικόδημος Δημητριάδης Βυζάντιος.

Ο Αρχι-

Ο Αρχιμανδρίτης Κὺρ Αμβρόσιος Αἰνίτης.
Ο Χατζῆ Παπᾶς Κὺρ Σεραφεὶμ Λαζός.
Ο Κὺρ Δανιὴλ Ανδριος.
Ο Παπᾶ Παναγιώτης ἀπὸ Χλωμοῦ.
Ο Κὺρ Παρθένιος Παπᾶ Ανθουλάκη.
Ο Εφημέριος τοῦ Πέϊογλου Κὺρ Ιωακείμ.
Η Μοναχὴ Εὐπραξία.
Ο Κὺρ Μελέτιος Νάξιος.
Ο Κὺρ Δανιὴλ τῶν Ταταούλων Προεστῶς.
Ο Κὺρ Παρθένιος Λέσβιος τῆς Ελπίδος ὁμοίως.
Ο Κὺρ Γρηγόριος τοῦ Χριστοῦ ὁμοίως.
Ο Κὺρ Νικηφόρος τοῦ ἁγίου Νικολάου Γαλατᾶ ὁμοίως.
Ο Κὺρ Κύριλλος Ιερομόναχος Ιωαννίτης.
Ο Αρχιμανδρίτης Κὺρ Δυονύσιος τοῦ ἁγίου Τάφου.
Ο Αἰδεσιμότατος Κὺρ Ιωακείμ.
Ο Δαμασκηνὸς Ηγούμενος τοῦ Τιμίου Προδρόμου Εἰς Σέρρας.
Ο Κὺρ Νικηφόρος ἐκ Πασὰ λιμάνι.
Ο Κὺρ Μακάριος ἀπὸ Νεσλέρι Ιεροδιάκονος.
Ο Κὺρ Σωφρόνιος Χῖος ὁμοίως.
Ο Κὺρ Χρύσανθος Κεσσανιεύς ὁμοίως.
Ο Κὺρ Βενέδικτος Λέσβιος ὁμοίως.
Ο Κὺρ Θεοδόσιος ὁμοίως.
Ο Κὺρ Κύριλλος ὁμοίως.
Ο Κὺρ Κωνσταντῖνος ὁμοίως.
Ο Κὺρ Παρθένιος ὁμοίως.
Ο Κὺρ Εὐθύμιος ὁμοίως.
Ο Κὺρ Νεόφυτος ὁμοίως.
Ο Κὺρ Ιγνάτιος ἐκ Κωνσταζῆς ὁμοίως.
Ο Κὺρ Παρθένιος ὁμοίως.
Ο Κὺρ Δαμασκηνὸς Μπαστάρδης ὁμοίως.
Ο Κὺρ Καλλίνικος Ρόδιος ὁμοίως.

Οἱ Εὐγενέστατοι καὶ Τιμιώτατοι Κύριοι

Ο Μέγας Λογοθέτης Κύριος Αλέξανδρος Πετρόπουλος
Ο Αρχων Σπαθάρης Κύριος Γρηγόριος ἀπὸ Ιάσι.
Ο Αρχων Παχάρνικος Κύριος Σωτήριος Καλιάσης.
Γεώργιος Ιωάννου Εκθικος Σμυρναῖος

	Σωμ.
Ο Γραμματικὸς τοῦ ἁγίου Ηρακλείας Παναγιώτης Παπ. Ιωάν. Χαρίσης.	1
Ο Γραμματικὸς τοῦ ἁγίου Κυζίκου Γεώργιος Δημητριάδης.	1
Ο Γραμματικὸς τοῦ ἁγίου Λίνου Κωστῆς Βυζάντιος.	1
Ο Νικόλαος Καλφογλους.	1
Πέτρος ψάλτης τοῦ Μετοχίου τοῦ ἁγίου Τάφου,	1
Θεόδωρος Φωκιανὸς ψάλτης τοῦ ἁγίου Νικολάου Γαλατᾶ.	6
Σάββας Γεωργίου Καισσανιεύς.	1
Πυυλῆς Σεραφείμ.	2
Θεόφιλος Ιωάννου Καισσαρεύς.	1
Βασίλειος Παπαδόπουλος Καισσαρεύς.	1
Πρόδρομος Κερεσετζῆς Καισαρεύς.	1
Δημήτριος Ιωάννου Χρυσοχόος Βυζάντιος.	1
Σταῦρος Δημητρίου Βυζάντιος.	1
Κωνσαντῖνος Ιωαννίδης Βαυγιουκδερινός.	1
Χαράλαμπος Κωστῆ Κάλφα Ταταυλινός.	1
Μανουὴλ Κωνσαντίνου Υψωμαθεινός.	1
Μιχαὴλ Γρηγορίου Βελιόγλους.	1
Σάββας Μιχαὴλ	1
Θεοχάρης Λαζαρίδης,	1
Γιαννάκος Χαραλάμπου Μαδυτινός.	1
Ιωάννης Σταματιάδης.	1
Κωνσαντῖνος Γκάγκος.	1
Κωνσαντῖνος Καμινάρης.	1
Μιχαὴλ Οχάνη ἐξ Αἰγίνης.	1
Ιωάννης Κονιδιάρης.	1
Αυτώνιος Μανουὴλ Βυζάντιος.	1
Αναστάσιος Κιουταχγιαλης.	1
Μανόλης Αγγελίδης.	1
Φραγγούλης Λουτράρης.	1
Σαράντης Τρανέσκου επιβατινός.	1
Μισαὴλ Ικονιεύς.	1
Κωνσαντῖνος Μητάκου Ηρακλεινός.	1
Σταυράκης Ιωάννου.	1
Ιωάννης Διδάσκαλος Μεσημβρεινός.	1
Κωνσαντῖνος Μεσημβρεινός	1
Μανουσιδὴς Μανουὴλ.	1
Νικόλαος Σπυρίδωνος Κυδωνιεύς.	1
Βασίλειος Ελευθερίου.	2

Λέρα-

	Σώμ.
Αβράμιος Κεσίση Καισαρεύς.	1
Γεώργιος Χατζῆ Μανόλη Υψωμαθεινός.	1
Γρηγόριος Κιουρτζόγλους.	2
Ιωάννης Γεωργίου Σαβανταεκκλησιώτης.	1
Αντώνιος Γεωργίου Χαννάσκη.	1
Κωνσταντῆς Παπᾶ Δημητρίου.	1
Χατζῆ Πέτρος Ιωάννου.	1
Χατζὴ Γιάνκος Σρογγαρᾶς.	1
Παναγιώτης Γεωργίου.	1
Νικόλαος Ιωαννίδης.	1
Ηλιάσκος Γεωργίου Τσυτσυντζῆς.	1
Θεοδώσιος Νικολείδης ἐξ Αλώνης.	1
Γεωργάκης Αναστασίου Γανοχωρίτης.	1
Αναστασία Χατζῆ Παυλάκη.	1
Δημήτριος Εγγερτζῆς.	1
Πέτρος Αλεξάνδρου.	1
Θεοχάρης Χατζῆ Θεοδώρου.	1
Ιωαννης Κύπριος.	1
Γεώργιος Παναγιωτίδης Ρύσιος.	1
Μανουὴλ Κωνσταντίνου Υψωμαθεινός.	1
Μανουὴλ Ιωάννου.	1
Μάρκος Τριανταφύλλου.	1
Νικόλαος Κιουτζούκ κισίλους.	1
Ονούφριος Υποδιδάσκαλος τῆς Σχολῆς Κουρσοῦ τζεσμέ.	1
Παντολέων Δημητρίου.	1
Παναγιώτης Χατζῆ Αντωνίου.	1
Σταυρῆς Παντελῆ.	1
Τζανῆς Χατζῆ Βαλάση.	1
Φώτιος Παναγιώτου.	1
Χριστόδουλος ἀδελφὸς τοῦ ἁγίου Φιλαδελφείας.	1
Χρῆστος Παπαδόπουλος Βογιατζή.	1
Λάζαρος Μπακάλης.	1
Αὐτάδελφοι Ιωάννου Σιμώτα ἐκ Σερρῶν.	3
Αναστάσιος Συλλιβριανός.	1
Ο Μουσικὸς Γεώργιος Κρητης.	1
Ο Μουσικολογιώτατος Δημήτριος Διδασκαλος Γάνου καὶ Χώρας.	1
Μανουὴλ Σαμαρτζόγλους	1
Δημήτριος Γεωργίου Μιταξᾶς.	1

Δημή-

Δημήτριος Δήμογλους Καισαρεὺς, ἀπὸ χωρίου Σινασό.
Λαμπρινὸς Κουταλεινός.
Ἰωάννης Μουράτογλους Σπάρταλης.
Γεώργιος Αγγελίδης Βυζάντιος καὶ Βατοπαιδινός.
Νικόλαος Παμπουκτζῆς.
Ζαχαρίας Αντωνίου Γανίτης.
Κοσμᾶς Χατζῆ Νικολάου Πανερμαῖος.
Κωνσταντῖνος Χατζῆ Νικολάου Τζοπάνογλους.
Δημήτριος Κωνσταντίνου Κοτζᾶ Βογιούκ ὄγλους.
Σταμάτης Ἰωάννου Τζορόγλους.
Αθανάσιος Αγγελῆ Πασχάλογλους.
Δημήτριος Σταυρινίδης.
Ἰωάννης Βασιλείου Λιάμπης.
Θεολόγης Χρισοδούλου Σερραῖος.
Βασίλειος Νικολάου Γκίκα Σίφνιος.
Νικόλαος Αινίτης.
Μιχαὴλ Υψωμαθεινός.
Αντώνιος Γαλαζιανός.
Σταυράκης Γεωργιάδης Σκουταριανός.
Σαράντης Καλλικρατιανός.
Νικολῆς Χατζῆ Σάββα,

Ραιδεστός,

Ἱεροδιάκων Νεόφυτος Κωνσταντίνου;
Οἰκονόμος Παπᾶ Παναγιώτης,
Ἰμαράκης Μανουήλ,
Αγγελάκης Χρισοδούλου.
Κωνσταντῖνος Παπᾶ Αντωνίου.
Χατζῆ Αγαπητὸς Σκαρλάτου.
Παναγιώτης Ἰωάννου Φαφούτογλους Μουσικός.
Γεώργιος Τριανταφύλλου ὁμοίως.
Αναγνώστης Γρηγορίου ὁμοίως.
Ναθαναὴλ Αντωνίου ὁμοίως.
Αθανάσιος Δουκίδης.

Τζόρλος.

Θεόδωρος Γεωργίου, Γραμματικὸς τοῦ ἁγίου Μυριοφύτου, Μουσικός.

Τριαν-

Σώμ.

Τριανταφύλλος Πέτρου Δελιτζάνης Μουσικός. 1
Χατζῆ Ανασάσης Χατζῆ Γιαννάκου Σεϊλόγλους ὁμοίως. 1
Ιεροδιάκων Σεραφείμ Κριωνᾶ ὁμοίως. 1
Αγγελάκης Χατζῆ Αναγνώστου Σκουλλαριώτης ὁμοίως. 1

Κεσάνι. Μουσικοί.

Σύγκελλος Νεόφυτος καὶ Επίτροπος τοῦ ἁγίου Ηρακλείας. 1
Οἰκονόμος Παπᾶ Σωυρίδων. 1
Δημήτριος Διδάσκαλος. 1
Σταμάτης Ισιδώρου. 1
Χρισόδουλος Γεωργίου. 1
Ανασασούδης Μόσχου. 1

Αἶνος.

Σύγκελλος Παρθένιος. 1
Διονύσιος Συναΐτης. 1
Ιεροδιάκων μακάριος. 1
Κυριάκης Χατζῆ Δημητρίου. 1
Κωνσταντῖνος Μαλκότζη. 1
Κωστὴς Μιχαὴλ Παπᾶ Ιωάννου. 1
Γιαννάκος Γεωργίου Κανταρτζῆ. 1
Νικόλαος Παπᾶ Μαλκότζη. 1
Χατζῆ Παλούδης Μόσχου. 1
Παναγιώτης. 1

Ανδριανούπολις.

Αρχιμανδρίτης Αμβρόσιος Συναΐτης. 1
Σακελίου Παπᾶ Διαμαντής. 1
Ιεροδιάκων Νικηφόρος. 1
Ιεροδιάκων Νικηφόρος Κασσανδρινός. 1
Βασίλειος Δημητρίου. 1
Σταυράκης Αντωνίου Αμηρᾶς. 1
Γεώργιος Αγγελίδης. 1
Γεώργιος Ιωάννου Σκοπιανός. 1
Βλάσιος Βλασίου Καβακλινός. 1

Δημη-

Σώμ.

Δημητράκης Σταυράκη ἐκ Γένας. 1
Ιωάννης Παπᾶ Θεοδοσίου Διδυμοτειχεινός. 1
Νικόλαος Ιωάννου Οὐζούν κιοπρουλούς. 1
Σταυράκης Δημητρίου Ποζατζόγλου. 1
Απόστολος Ρούση. 1
Κώστας Βαλασίου. 1
Γεώργιος Θεοδώρου. 1
Ηλίας Δημητρίου. 1
Βασίλειος Αποστόλη Καραγατζινός. 1
Νικόλαος Σταμάτη Ορτάκιοϊλους. 1
Αθανάσιος Κώστα Δὸρτ δολάπογλους. 1
Θεοδωράκης Κωνσταντίνου Σκοπιανός. 1
Μιχαλάκης Αγχιαλίτης υἱὸς τοῦ ἁγίου Πέτρας. 1
Δῆμος Τουτουντζῆς ἀπὸ Ζαγορᾶν. 1

Τούρνοβον.

Αρχιμανδρίτης Γεράσιμος Ζαγορινός. 2
Προηγούμενος Νεόφυτος Χιλανδαρινός. 1
Δοσένιος ὁμοίως. 1
Σακελλίου Παπᾶ Νικόλαος Κῶος. 1
Ιεροδιάκων Χαράλαμπος Ζωγραφίτης. 1
Προηγούμενος Ιωάσαφ Ιβηρίτης. 1
Παπᾶ Πέτρος Στάϊκου. 1
Σαμουὴλ Ιερομόναχος. 1
Αγάπιος ὁμοίως. 1
Ησαΐας ὁμοίως. 1
Προκόπιος ὁμοίως. 1
Χρύσανθος ὁμοίως. 1
Αθανάσιος ὁμοίως. 1
Ο Μουσικολογιώτατος Ιωάννης Ιήτης, Διδάσκαλος τοῦ νέου Συστήματος. 1
Χατζῆ Γεώργιος Χατζῆ Νώνου Μουσικός. 1
Πολύκαρπος Ιβηρίτης ὁμοίως. 1
Νικόλαος Καζανλῆς ὁμοίως. 1
Χατζῆ Ιωάννης Χατζῆ Τίνιου ὁμοίως. 1
Χρῆστος Καλούδη ὁμοίως. 1
Περικλῆς Ελληνοδιδάσκαλος ὁμοίως. 1
Δαβὶδ Παιδαγωγὸς Τζουμᾶ ὁμοίως. 1

Μαρ-

Μάρκος Παύλου Ιατρὸς ἐκ Σιατίστης.
Ο Μουσικολογιώτατος Γεωργάκης Χατζῆ Εὐσταθίου.
Χατζῆ Κυριάκης Χατζῆ Εὐσταθίου.
Νικόλαος Χατζῆ Εὐσταθίου.
Λουκᾶς Χατζῆ Παρασκευᾶ.
Αθανάσιος Χατζῆ Νικολάου.
Λουκᾶς Χατζῆ Κωνσταντίνου.
Θεόδωρος Χατζῆ Δημητρίου.
Ιωάννης Χατζῆ Δημητρίου.
Θεόδωρος Παπᾶ Νικολάου.
Χατζῆ Ιορδάνης Χατζῆ Ιωάννου Προεσῶς Ελένης.
Χατζῆ Ιωάννης Χατζῆ Ιωάννου ἐξ Ελένης.
Μῖχος Πέτκου ἐξ Ελένης.
Κυριάκης Νικολάου Κετεντζόγλους.
Χατζῆ Ματθαῖος Χατζῆ Γεωργίου.
Χατζῆ Δόμπρης Τζακίρ ὀγλους.
Χατζῆ Πέτρος Βογιατζῆς.
Χατζῆ Νικόλαος Χατζῆ Πίντζου.
Στόϊκος Ναλμπάντογλους.
Κωνσταντῖνος Χατζῆ Εὐσταθίου.
Νικόλαος Νικολάου.
Στέφανος Χατζῆ Πέτρου.
Κυριάκης Εὐσταθίου.

Σιτόβι. Μουσικοί.

Γεώργιος Βέρρας.
Παντελεήμων.
Παναγιώτης.
Ιωάννης Αλεξίου.
Αθανάσιος Οἰκονόμου.
Μανουὴλ Βασαλίδου.

Καλλιούπολις.

Αρχιμανδρίτης Ιωάσαφ Σιμωπετρίτης.
Προηγούμενος Νεόφυτος Ιβηρίτης.
Παπᾶ Γρηγόριος.

Παπᾶ Ιωάννης.
Εκδικος Κωνσαντῖνος.
Γαβουλλάριος Κωνσαντῖνος.
Πρωταψάλτης Χαιρμούζης.
Λαμπαδάριος Νικόλαος.
Δομέστικος Δημήτριος.
Κωνσαντῖνος Πολυζώη.
Νικόλαος Λογοθέτου.
Εὐλάμπιος Λογοθέτου.
Νικόλαος Χατζῆ Κανάκη.
Θεόδωρος Πολυζώη.
Νικόλαος Μηχαλάκη.
Μῆτρος Γούναρης.
Δημήτριος Νικολάου.
Χατζῆ Κωνσαντάκης Χατζῆ Ιωάννου.
Τζιφρὴς Χατζῆ Ιωάννου.
Αρσένης Αλευρᾶς.
Παρασκευὰς Ψωμᾶς.
Σάββας Επίτροπος.
Νικόλαος Χρυσοχόος.
Διαμαντὴς Ζαφείρη.
Νικόλαος Γεωργίου.
Κωνσαντῖνος Καρᾶ Μανόλη.
Λασκαράκης Νικολάου Αναγνώστης.

Σιλίμνο.

Χατζῆ Παπᾶς Γαβριὴλ Αρχιμανδρίτης.
Ακάκιος Διάκονος.
Γεώργιος Χατζῆ Δημητρίου.
Συμεὼν Βυζάντιος.
Χρυσάφης Ιωάννου.
Πέτρος Χατζῆ Γεωργίου.

Αρτάκη.

Γρηγόριος Σύγγελος.
Αγάπιος Λαρισσαῖος.

Ιωαννίκιος Σίφνιος.
Νικόλαος Οἰκονόμου.
Μανουὴλ Χατζῆ Θωμᾶ.
Μιχαὴλ Λαζαρῆ.

Κίος.

Χατζῆ Μελχισεδὲκ Τζιμούρογλους.
Χρισόδουλος Ιωάννου Καβούνα.
Διανὴς Παπαδόπουλος.
Κυριάκος Παπᾶ Δημητρίου.
Ρήγας Νικολείδης.
Φίλιππος Αθανασίου.
Ζαφείρης Σαχτιάνογλους.
Νικόλαος Χατζῆ Ιωάννου.
Χατζῆ Σπανδωνὴς.
Χρισόδουλος Κωνσταντιάδης.

Δεμιρδέσι.

Οἰκονόμος Παπᾶ Ιωάννης.
Σακελλάριος Παπᾶ Νικόλαος.
Αρχιμανδρίτης Σεραφεὶμ Διονυσιάτης.
Πέτρος Λογοθέτου.
[illegible]κῶος Χρισοβέργου.
Δημήτριος Χατζῆ Αλεξάνδρου.
Γεώργιος Γιαλαμελούδης.
Χατζῆ Νικόλαος Χατζῆ Στρατῆ.

Τρίγλια.

Οἰκονόμος Παπᾶ Ζαχαρίας.
Σκευοφύλαξ Παπᾶ Νικόλαος.
Σακελλίου Παπᾶ Δημήτριος.
Νεόφυτος Ηγούμενος Ξηροποταμίου.
Σεραφεὶμ Αρχιμανδρίτης.
Παρθένιος Αρχιμανδρίτης.
Παρθένιος Ιεροδιάκονος Ιωαννίδης.

Δημήτριος Λογοθέτης Φλαμπουλῆ.
Μανουὴλ Παπᾶ Διαμαντῆ.
Βασίλης Χατζῆ Αθανασίου.
Αναστάσιος Δημητρίου Μοσχόγλου.

Μουδανία.

Αρχιμανδρίτης Δανιὴλ.
Σύγκελος Δαβίδ.
Παρθένιος Δοχειαρίτης.
Γρηγόριος Μοναχὸς Αγιορίτης.
Ιωάννης Στερνάρης Παιδαγωγός.
Αλέκος Βησιάρη.
Δημητράκης Κιρλόγλους.
Γεώργιος Βασιλείου.
Ιωάννης Ανδρέου Φιλαλήθους,
Κωστῆς Χατζῆ Σεναχειρίμ.

Προῦσα.

Πρωτοσύγκελλος Τιμόθεος.
Αρχιμανδρίτης Γεράσιμος.
Ιεροδιάκων Αθανάσιος Αντριος.
Δημήτριος Πρωτοψάλτης.
Κωνσταντῖνος Παιδαγωγός.
Χατζῆ Νικολάκης Καγιάφασης Παιδαγωγός.
Νικηφόρος Μιχαὴλ Νικηφοράκη Σίφνιος.
Βασιλάκης Γαβριήλογλους.
Χατζῆ Πασχάλης.
Δημήτριος Τοπαλόγλους.
Εὐστράτιος Σαρκιδάρογλους.
Αθανάσιος Αράπογλους.
Ιωάννης Κατζόγλους.
Γεώργιος Πισσιθειος,
Δημήτριος Βουτηρᾶς.
Γεώργιος Αποστόλου Βυζάντιος Συνθετής.
Δημήτριος Τριανταφύλλου Βυζάντιος Τυποτής.
Παναγιώτης Βυζάντιος Συνθετής.