

ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ

Η ΑΓΙΑ
ΚΑΙ
ΜΕΓΑΛΗ
ΕΒΔΟΜΑΣ



Η ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ

ΤΗ ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΔΕΥΤΕΡΑ. *Εἰς τοὺς Αἴνους.*

Ἦχος ᾠ Πά

Ερχομενος ο Κυριος προς το εκου σου σι ον
 πα α α θος π^π τοις Α πο στο λους ε λε γε εν εν
 τη η η η ο ο ο ο δω^π ι δου α να βαι νο μεν εις
 Ι ε ρο σο λυ^σ υ μα^π και πα ρα δο θη σε ται ο
 Υι ος του ου α αν θρω ω που^π και θως γε ε γρα πται αι πε
 ρι ι ι ι α α α αυ του^π δευ τε ουν και η μεις κε κα θαρ
 με νας δι α α νοι οι οι αις^π συμ πο ρευ θω μεν αυ τω
 και συ στα αυ ρω ω θω ω μεν^π και νε κρω θω μεν δι αυ
 του ταις του βι ι ου ου η δο ο νας^π ι να και συ ζη η σω ω μεν
 α αυ τω^π και α κου σω μεν βο ω ω ων το ος α αυ του^π
 ου κε τι εις την ε πι γει ον Ι ε ρου σα λημ δι α
 το πα α θεν^π αλ λα α να βαι νο προς τον Πα τε ρα^σ α μου
 και Πα τε ρα υ μου και Θε ο ον μου και αι Θε ο ο ο ο ον

Η ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ

υ υ υ υ μων ^π και συ να νυ ψω η μας εις την α
νω ^Γ ε ε ρου σα α λημ ^ϛ εν τη Βα σι λει ει ει α
α των Ου ου ρα α α νων

³Ηχος λ̣ π̣ ὀ Πα

Φθα α α σαν τε ες πι ι ι στοι ^π το σω τη ρι ον
πα θος Χρι στου ου ου του ου θε ε ου ^χ την α φα τον αυ του μα
κρο θυ μι α αν δο ξα α α α α σω ω ω μεν ^π ο πως
τη αυ του ου ευ σπλαγ χι ι ι α ^χ συ νε γει ρη η και
η η μας ^ϛ νε κρω θε ε εν τα α ας τη α μαρ τι ι ι
α ^χ ως α γα θος και αι φι λα αν θρω πος

³Ηχος λ̣ π̣ ὀ Πα

Δο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι και αι Υι
ω ω ^χ και α γι ω ω ω Πνε ευ μα α α τι ^π
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω ω ω νων α

α α α μὴν π ρ

Κυριε εφοχομενος προς το οπα α α θος
 τους ι δι ους στη ρι ζων μαθη τας ε λε ε γες και τι
 δι αν πα ρα α λα α βω ω ω ω ων α α αυ τους πως των ρη
 μα των μου α μνη μο νει τεων πα λαι ει ει ει πο ον υ υ
 μων ο τι Προ φη την παν τα ε γε ε ε γρα α πται ει μη εν
 Ι ε ρου σα λη ημ α πο ο κταν θη η η να νυν ουν
 και ρος ε φε στη κεν ον ει ει ει πο ον υ υ μν ι δου γαρ πα
 ρα δι δο ο μαι α μαρ τω λων χερ σι ι ω ε εμ
 παι χθη η η να οι και σταυ ρω με προ σπη ξα αν τες τα φη η πα
 ρα α δο ο ον τες ε βδε λω γμε ε ε νον λο γι ου ου ουν ται
 ω ως νε ε ε κρον ο μως θα α αρ σει ει ει τε
 τρι η με ρος γαρ ε γει ει ει ρο ο ο μαι εις α γαλ
 λι α α ον πι ι ι στων και ζω ην τη ην αι ω ω νι ον

Απόστιχα.

Ἦχος λ̣ π̣ ἦ Πα

Κυριε προς το μωστηριον το απορητον της
 της οικουομιας σου εκζεκουσα η των εκζε
 βεδαιου σου Μη η ητηρ η ηται τοσοι προσκαιρου Βασιλειας
 τι ιμην τοις εα της δωρη η ησα ασθα τε
 ε εκνοις αλλ αν τι ται της ποτηριον θα ανα α α
 του επηγγειλω πει εν τοις φιιλοι οι οι σου
 ο ποτηριον προ του των πεινωσας ελεε
 γες αμαρτηματα των κααθαρη η η η η η ρι
 ι ιον δι ο ο σοι βοο ω ω ω μεν η σωτη
 ρια των ψυχων η ημων δοοξα σοι

Κυριε τα τελεω τα τα αφροοονειν τους
 οικειους παιδων μαθη ητας μη ομοιουσθαι τοις εθνεσιν
 ε ελεεε γες εις το κατα αρχωντων ε ελα

χι ι στο τε ε ε ρων ^π ουχ ου τω γαρ ε σται υ μιν τοις
 ε μοι οι οισ μα α θη η ταις ^χ ο τι πτω χος θε λω ων υ
 πα α αρ χων ^π ο πρω τος συν υ υ μων ε στω παν τω ων δι
 α α α α κο ο ο ο νος ^χ ο δε αρ χων ως ο αρ χο
 με ε νος ^Δ ο προ κρι θει εις δε ω ως ο ο ε ε ε ε
 ε σχα α α τος ^π και γαρ ε λη λυ θα αυ τος τω
 πτω χευ σαντι Α δαμ δι α α κο ο νη η η σαι ^χ και λυ τρον
 δου και αν τι ι πο ο λλων ^Δ την ψυ χην των βο ων τω ων
 μοι δο ο ξα σοι

^ο Ηχος λ̣ δ̣ Νη

Της ξη ραν θει σης συ κης δι α την α καρ πι ι ι α αν
 το ε πι τι μι ον φο ο βηθεν τες α α α α δε ε ε ελ
 φοι ^γ ^Δ καρ πους α ξι ους της με ε τα α νοι οι α ας προ
 σα α ξω μεν Χρι ι στω τω πα ρε ε χον τι ι ι η η

η μ ω τ ο μ ε γ α ε ε ε ε λ ε ε ε ε ος

ᾠχος λ δι Νη

Δ ο ο ξ α Πα α τρι ι ι και Γι υι ω και α γι ω Πνε ε
ε ευ μα α α α τι δι

Κ αι νυ νυ και α α ει και εις τους αι ω ω νας των αι
αι ω ω ω νων α α α μην δι

Δ ευ τε ραν Ευ αν την Αι γυ υ πτι ι ι αν ς ευ ρων
ο ο δρα α κων δι α ρη η η μα α α των ς ε σπεν δε κο ο

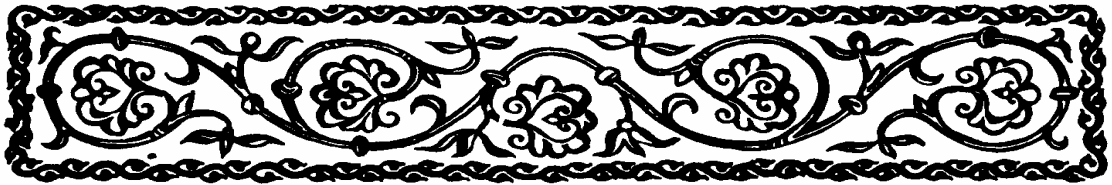
ο ο λα α κει ει ει αις ς υ πο σκε λι σαι τον Ι ι
ι ι ω ω ω ω σην δι αλλ αυ τος κα τα λι πω ων το

ον χι τω ω να α ε φυ υ γε ε την α μα α αρ
τι ι ι ι αν δι και γυ μνο ος ου ουκ η σχυ υ υ

νε ε ε το δι ως ο πρω το πλα στος προ της πα ρα α α α
κο ο ο ο ης δι αυ του ου ταις ι κε ε ε σι ι

Η ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ

ι ι ι αι αις Χρι ι ι στε ε ε λε η σο ο ο ον η η
η η μας



Η ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ

θην μω ω ραις εν και ρω της ερ γα σι ι ι ι ας ρε εμ
 βο ο ο με ε ε νος τα σπλαγχνα των οικτιρων σου μη κλει ει
 σης μοι Δε ε ε σπο τα αλλ ε κτι να α ξα α ας
 με τον ζο φε ρο ο ο ον υ υ υ υ πνον ε ξα
 να α α α στη η η η σον και ταις φρο νι μοι σου νει σα
 γα α α γε ε ε παρ θε ε νοις εις νυμ φω ω ω ω να το τον
 σον ο που η η χος κα θα α ρος ε ο ορ τα α α
 ζο ο ο των και βο ων των α α πα α α σω ως Κυ ρι ε
 ε δο ο ο ξα α α σοι

Ἦχος Δ'. Πα

Δ ο ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι Γι υι υι ω και
 α γι ω Πνε ε ε εω μα α α τι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νω
ων α α α α α μην ^π 9
Του κρυ υ ψαν το ος το τα α α α λα α α αν τον ^π 9
την κα τα κρι συν α κου σα σα ψυ υ χη μη κρυ πτε λο
ο ο γο ον θε ε ε ου ^π 9 κα τα γ γε ελ λε ^Δ τα θαν μα
α α σι ι ι α α Α α αυ του ^π 9 ι να πλε ο να ζου
σα το ο ο χα ρι σμα α ει σε ε ελ θης ^ε λ εις την χα
ρα α α αν του κυ υ ρι ου σου ου

Απόστιχα.

Ἦχος λ̣ π̣ Πά

Δευ τε πι στοι ε περ γα σω ω με θα προ ο θυ υ μωσ τω ω
Δε σπο ο ο τη ^π νε μει γαρ τοις δου λοι οι σις τον πλου
ου ου τον ^ε και α ^ο να λο ο γω ως ε ε κα α στος πο λυ
πλα σι α σω μεν το της χα α ρι ι ι τος τα α λα α αν

τον ο μιν σο φιν αν κο ο ο μιν ει ει τω δι ε
 ερ γων α α γα α α θων ο δε λει τουρ γιν λαμ προ
 ο τη το ος ε ε ε πι ι ι τε ε λει ει ει σθω και νω
 νει τω δε τω λο ο γω πι στος τω α α μ η η τω και σκορ πι
 ζε τω τον πλου ου τον πε νη η σιν α α αλ λος ου τω
 γα αρ το ο δα α νει ει ει ον πο λυ υ πλα σι ι
 α α σο ο ο ο μιν και ως οι κο νο μοι πι στοι της χα ρι
 τος Δε σπο τι κη ης χα α ρα ας α ξι ι ω θω ω ω
 μιν αυ της η μα ας κα τα α ξι ι ω ω ω ω σον
 Χρι στε ο θε ο ος ω ως φι λα α αν θρω ω ω πος

Ἦχος λ π Πά

Οταν ελ θης εν δο ξη μετ αγ γε λι κω ων δυ υ
 να α α με ε ων και κα θι σης εν θρο νω Ι η σου
 δι ι α κρι ι ι ι σε ε ε ε ως μη με ποι μη ην Α

γα α θε ε δι α α χω ρι ι ι σης ο δου ους δε ε
 ξι ι ι α α ας γα αρ οι οι οι δας δι ε στραμ με ναι δε
 ει οι ν αι αι αι ευ ω ω νυ υ υ μοι μη εν ε ρι
 ι φοι οι οισ με τον τρα χυν τη α μαρ τι ι ι α α συ να α
 πο λε ε ε σης αλ λα τοις εκ δε ξι ων συ να ρι θμη
 σα α ας προ ο βα α τοις σω σον με ω ως φι λα α αν θρω ω
 ω πος

Ἦχος λ Πά

Ο Νυμ φι ος ο καλ λει ω ραι ος πα ρα παν τα α ας α αν
 θρω ω πους ο συγ κα λε σας η μας προς ε στι α σιν πνευ μα
 τι κη ην του ου ου νυμ φω ω νο ο ος σου την δυ σει μονα
 μου μο ορ φην των πται σμα των α πα αμ φι ι α α α α
 σον τη με θε ξει των πα α α θη μα α τω ω ων σου
 και στο λην δο ο ξη η ης κο ο σμη η σας της ση ης ω

ω ωραι ο ο τη η η τος ^π δαι τυ μο να φαι αι δρον ^Δ

α να δειξον της βασι λει ασ σου ου ως ε ε ευ σπλα α αγνος

^ο Ηχος βαρύς ^ο Γα

^ο Δ ο ξα Πατρι ι ι ι και Τι υ ω και Α γι ι ω ω

ω Πνε ευ μα α α τι ^ο

^ο Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι αι ω ω ω

νων α α μην ^ο

^ο Ι δου σοι το τα λα αν τον ο Δε σπο ο ο της ε

εμ πι ι στε ευ ει ει ψυ χη η η μου ου φο ο ο ο ο

ο βω δε ε ε ε ξαι αι το χα ρι σμα α δα νεισαι τω δε

ε δω κο ο τι ι δι α α α α δος πτω ω χους και κτη η

σαι φι ι ι ι λο ον τον Κυρι ο ον ^ο ι να στης εκ δε ξι ων α

ω του ο ο οταν ε ελ θη ης εν δο ο ο ξη η και α

Η ΛΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ

κου ου σης μα α κα ρι ι ι α ας φω ω ω νης
ει σελ θε δου ου ου λε εις την χα ρα α αν του Κυ υ ρι
ι ι ι ου ου σου αυ της α ξι ω σο ο ον με Σω ω τηρ
τον πλα νη η θε ε εν τα α δι α το με ε ε γα σου ε
ε ε ε λε ε ε ος



ΤΗ ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΤΕΤΑΡΤΗ. *Εἰς τοὺς Αἶνους.*

Ἦχος ♯ Πά

Κ ε τον της Παρ θε ε ε νου Γι υι ον π⁹ πορ νη ε πι γνου σα θε
 ε ον ε ε ε ε λε ε ε ε γεν π⁹ εν κλαυ θμω δυ υ
 υ σω ω που ου ου σα π⁹ ως δα κρυ ων α ξι ι α
 πρα α α α ξα α α σα π⁹ δι α λυ σο ον το ο χρε ε
 ος π⁹ ω ως κα γω ω ω του ους πλο κα α α μους π⁹
 α γα πη σον φι λου ου ου σαν την δι και ως μι σου ου με ε ε
 νην π⁹ και πλη σι ον τε λω νω ω ων σε ε κη ρυ υ υ
 ξω π⁹ ευ ερ γε τα α φι λα α α αν θρω ω ω ω πε
Τ π⁹ ο πο λυ τι μη τον μω ρον η πορ νη ε μι ξε με τα α
 α δα α κρυ υ υ ων π⁹ και ε ξε χε εν εις τους
 α χραν τους πο ο δας σου ου ου κα τα α φι λου ου ου
 σα π⁹ ε κει νην ευ θυς ε δι και ω ω σας η μιν δε συγ χω
 ρη η σν δω ω ω ω ρη η η η σα π⁹ ο πα θων υ περ

η μων και σω ω ω σο ον η η η μας

Ο τε η α μαρ τω λος προ σε φε ρε το ο Μυ υ υ
 ρον το τε ο μα θη της συ νε φω ω ω ω νει ει ει τοις πα α
 ρα νο ο ο μοις η μεν ε χαι ρε κε νου ου σα το ο πο
 λυ υ υ τι ι ι μον ο δε ε ε σπευ δε επω λη
 σαι το ον α τι ι ι ι μη η η η τον αυ τη τον Δε
 σπο την ε πε γι νω ω σκεν ου τος του Δε σπο τοτυ ε ε χω
 ρι ι ι ι ζε ε ε ε το αυ τη η λε ευ θε ρ ρου ου
 το και ο Ι ου δας δου λος ε γε γο νει του ου ου ου
 ε ε ε ε χθρου δει νον η η η ρα α α θυ μι ι α
 με γα α λη η η η η με τα α νοι οι οι α ην μοι
 δω ω ρη σαι αι σω ω τη η ηρ ο πα θων υ περ η μων και
 σω ω ω σο ον η η η μων

Ω της Ι ου δα α θλι ο ο τη η τος ε θε ω ρει την Πορ

νην φι λου σα αν τα α ι ι χνη **η** και ε σκε πτε το δο
 λω της προ δο σι α ασ το φι ι ι ι λη η η η μα **π** ε κει
 νη τους πλο κα μους δι ε ε λυ σε και ου τος τω ω θυ μω ω
 ω ω ε ε δε σμει ει ει το **π** φε ρων αν τι Μυ ρου την δυ
 σω ω δη **κα** α κι ι ι αν **π** φθο νος γα αρ ου ουκ οι οι
 δε **η** προ ο τι μα α α αν το συμ φε ε ε ρον **π** ω
 της Ι ου δα α θλι ο ο τη η τος **π** αφ ης ρυσαι ο Θε ος τα
 ας ψυ χα α α ας η η η η μων

Ἦχος Δ:


Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υ ω και Α γι
 ι ω Πνε ε ευ μα τι **Δ**
Η α α μαρ τω ω λος ε ε δρα α με ε ε προ ο ος το Μυ
 υ ρον πρι α σα σθαι πο λυ τι μον Μυ υ υ ρον **Δ** του
 μω ρι ι σαι αι το ο ον Ε ε ευ ε ρ γε ε ε την **6** και


τω μω ρε ψω ω ε ε ε βο ο α α δος μοι το ο μω
 υ υ ρον ι να α λει ει ει ψω ω κα α α γω τον
 ε ξα λει ψαν τα α α μου ου πα α α α σα ας τας α
 α μαρ τι ι ι ας

Ἦχος λ π Πά

Κ αι αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω νας των αι
 ω ω νων α α α μιν

Η βε βυ θι σμε ε νη τη η η α α α μαρ τι
 ι ι α ευ ρε σε λι με ε ε να α της σω ω τη ρι ι
 ι ας ι δε ε και Μυ υ υ ρα συν δα
 α κρου υ σι κε ε νου ου σα σοι οι ε βο ο ο α ι
 ι δε ο των α α α μα α αρ τα α νο ο ον των τη ην με
 ε τα α α νοι αν φε ε ε ρων αλ λα Δε ε σπο τα α
 δι ι α σω ω σο ο ον με ε εκ του κλυ υ δω νο ος τη η





 ης α α α μαρ τι ι α ας ρ δι α το με ε γα α σου



 ε ε ε λε ε ε ος

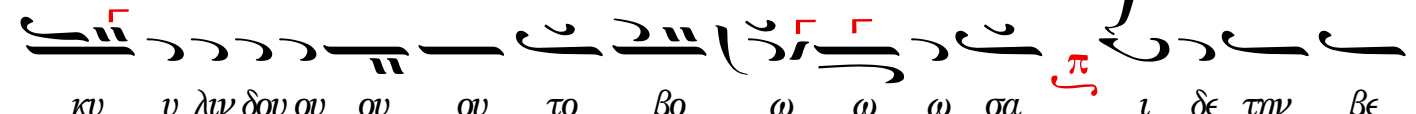
Απόστιχα.

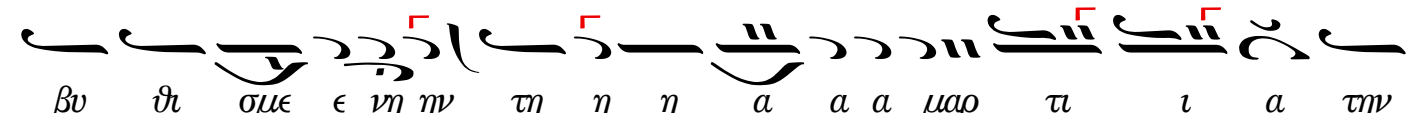
Ἦχος λ π Πά




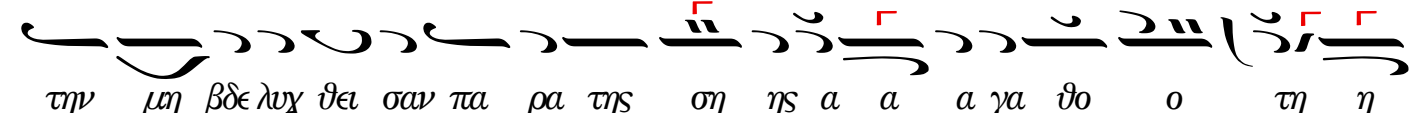
Σ η με ρον ο Χρι στος πα ρα γι νε ται εν τη οι κι



 α α του ου ου Φα α α ρι ι σαι αι ου και γυ νη α



 μαρ τω λο ος προ ο ο σελ θου ου ου σα ρ τοις πο σω ε


 κυ υ λιν δου ου ου το βο ω ω ω σα ι δε την βε


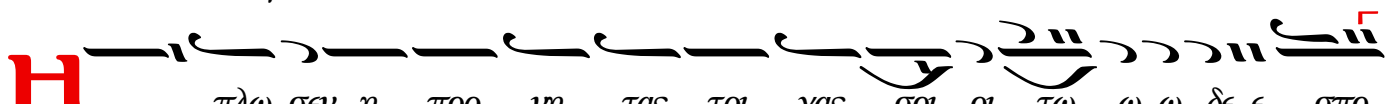
 βυ θι σμε ε νη ην τη η η α α α μαρ τι ι α την


 α πηλ πι ι σμε νην δι α α τα α ας πρα α ξει ει εις


 την μη βδε λυχ θει σαν πα ρα της ση ης α α α γα θο ο τη η


 η τος και δος μοι Κυ ρι ε την α φε σιν των κα κων και σω ω ω


 σο ο ον με



Η πλω σεν η πορ νη τας τρι χας σοι οι τω ω ω δε ε σπο

ο ο τη η πλωωσεν Ι ι ου δας τας χει ει ει ρα ας τοις πα α
 ρα νο ο ο μοις η μεν λα βεν τη ην α α φε ε ε ε
 σω ο δε λα βει εν αρ γυ υ ρι ι ι α δι ο σοι
 οι βο ο ο ω ω με εν τω πρα θεν τι και ε λευ θε ρω ω
 σαν τι ι η η μας Κυ υ ρι ι ε δο ο ο ξα α α σοι
Π ρο σηλ θε γυ νη δυ σω δης και βε βορ βο ο ο ρω με
 ε νη δα κρυ α προ χε ου σα πο σι σου σω ω τηρ το πα
 θος και α α τα γγε ελ λου ου σου σα πως α τε νι σω σοι
 οι τω ω ω δε ε σπο ο ο τη αυ τος γαρ ε λη η η λυ υ
 θας σω ω σοι πο ο ο ρηνη εκ βυ υ θου θα νου ου
 σα α αν με α να α α α στη η η η σον ο τον Λα
 ζα ρο ο ον ε ε γει ει ρας εκ τα φου τε ε ε τρα η η
 με ε ε ρον δε ξαι με την τα α α α λαι αι αι αι ναν Κυ
 ρι ε ε και σω ω ω σο ο ον με

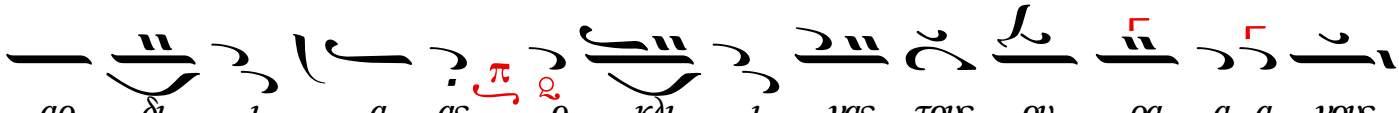
Η α π ε γ ν ω σ μ ε ε ν η η δι ι ι α α α τον βι
 ι ο ν και ε π ε γ ν ω σ μ ε ε ε ν η η δι α α τον τ ρ ο ο ο
 π ο ν τα μ υ ρ α β α α στα α ζ ο υ ο υ ο υ ο υ σα π ρ ο ο σ η η λ
 θε σοι οι βο ω ω ω σα μη η με την πορ ν η η η η α
 α α πορ ρι ι ψ ης ο ο τε ε χ θ ει ει εις ε εκ Παρ θε
 ε ε ν ο υ μη η μου τα α δ α κ ρ υ α α α πα α ρι ι δ ης η
 η χα ρ α α τ ω ω ν αγ γε ε ε λ ω ν α λ λα δε ξ αι
 με ε με ε ε τα α α νο ο ο υ σαν η ν ο υ κα π ω σω α μαρ
 τα ν ο υ ο υ σαν Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε δι α το
 με ε γ α α σου ε ε ε λε ε ε ος

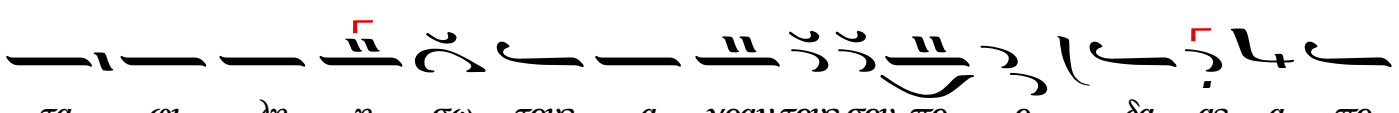
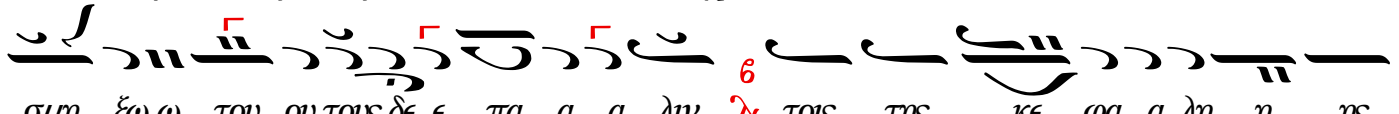
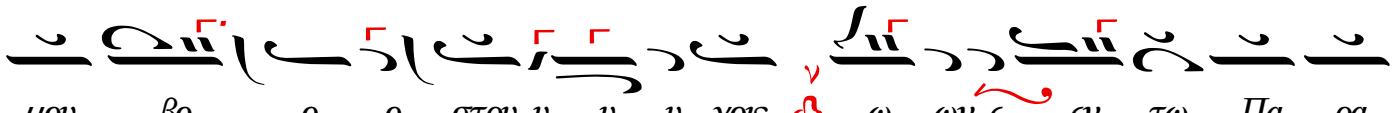
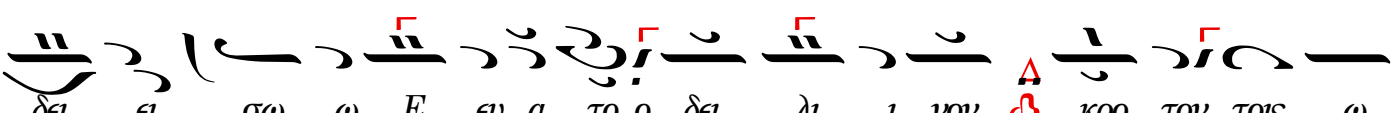
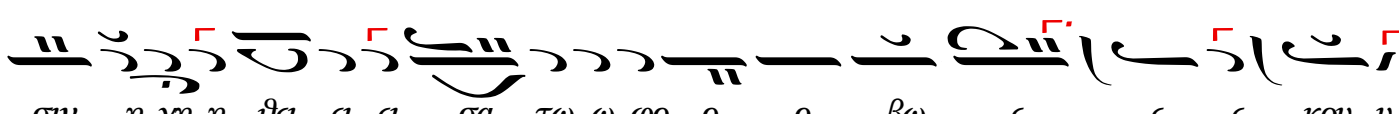
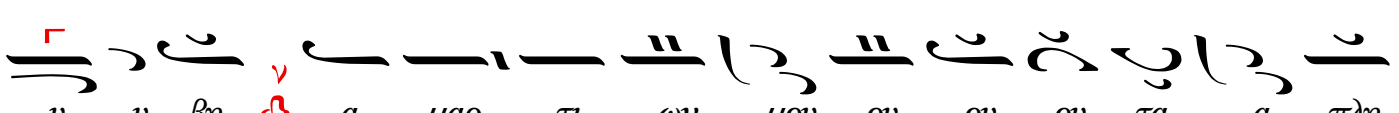
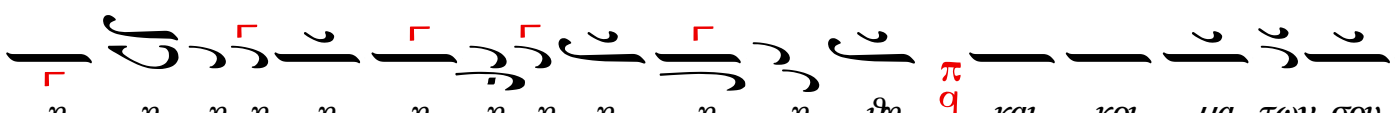
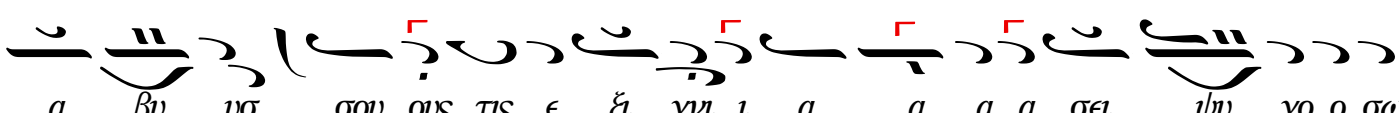


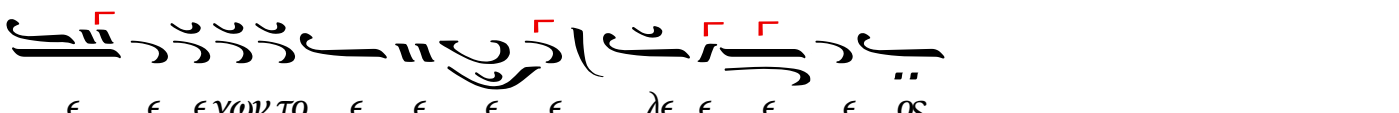
Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη

Δ ο ο ξ α Πα α τ ρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω Πνε ε
 ε ευ μα α α α τι **Κ**αι νυ υν και α α ει και εις τ ο υς
 αι ω ω ν α σ τ ω ν αι αι ω ω ω ν ω ω ν α α α μην

Κ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε ρη εν πολ λαις α μα αρ τι
 ι ι αις πε ρι πε σου ου ου σα α γυ υ υ νη την σην αι
 σθο με νη η θε ο ο ο τη η η τα ρω μω ρο ο φο
 ο ο ρου α α α να α λα βου σα α α τα α α α
 ξιν ρω ο δυ ρο με ε ε νη μω υ υ υ ρα α α α
 σοι ρω προ του εν τα α φι ι α σμου κο ο ο μι ι ι
 ι ζει ρω οι μοι λε ε ε ε γου ου ου σα ο τι νυ υ ξμοι οι
 υ υ παρ χει οι οι οι στρο ος α κο ο λα σι ι ι ας
 ζο φω δης τε ε ε και α σε λη νος ε ε ε ρω ως της α μα
 α αρ τι ι ι ι ας ρω δε ξαι αι μου τας πη γας των δα α α
 κρυ υ ω ων ο νε φε λαις δι ε ξα α γω ω ων τη η ης
 θα λα ασ σης το ο ο υ υ υ υ δωρ ρω κα α α
 αμ φθη τι ι μοι οι προς τους στε να α α γμους τη ης κα α

Η ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ



 αρ δι ι α ας ο κλι ι νας τους ου ρα α α νους


 τη α α φα α τω σου κε ε ε νω ω ω ω σει κα

 τα φι λη η σω τους α χραν τους σου πο ο δα ας α πο

 σμη ξω ω του ου τους δε ε πα α α λω λω τοις της κε φα α λη η ης

 μου βο ο ο στρυ υ υ υ χους ω ων ε εν τω Πα ρα

 δει ει σω ω E ευ α το ο δει λι ι νον κρο τον τοις ω

 σω η χη η θει ει ει σα τω ω φο ο ο βω ε ε ε κρου

 υ υ βη α μαρ τι ων μου ου ου ου τα α πλη

 η η η η η η η η η η η η θη και κρι μα των σου

 α βυ υσ σου ους τις ε ξι χνι ι α α α α σει ψυ χο ο σω

 ω ω στα Σω ω ω τη η η η η μου μη με την σην

 δου λη ην πα α ρι ι ι της ο α με ε τρη η η τον

 ε ε ε χων το ε ε ε ε λε ε ε ε ος


ΤΗ ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΠΕΜΠΤΗ. *Εἰς τοὺς Αἴνους.*


Ἦχος  Δι


Ευν τρε χει λοι οι πον το συ νε ε δρι ο ον τω ω ων Ι

ι ι ου δαι αι ων  ι να τον δη μι ουρ γον και κτι στην των α α


πα α αν των Πη λα τω πα α α ρα δω ω ση  ω

τω ων α α α νο ο ο μων ω των α α α πι ι ι στων  ο



τι τον φο χο με νον κρι ναι ζω ων τας και νε εκρους  ει εις κρι σι


ι ι υ ευ τρε ε πι ι ι ζου ου ου σι  τον ι ω με


νο ο ον τα α πα α θη προς πα α θος ε ε ε τοι μα α


ζου ου ου σι  Κυ ρι ε μα κρο θυ υ με με γα σου το ε

λε ε ος δο ο ο ξα α α σοι

Ι  ου δας ο πα ρα α νο μος Κυ υ υ ρι ε  ο

βα ψας εν τω δει ει πνω ω ω την χει ει ρα  εν τω τρυ βλι

ω με ε τα α α σου  ε ξε τει νεν α νο μω ω ω στας

χει ει ρας  του λα βει εν αρ γυ υ υ υ ρι ι ι ι

α και ο του μωρου λογι σα μενος τι μνη σε τον α τι
 μη η η τον ουκ ε φρι ξε ε πω ω ω λη η ησαι
 ο τους ποδας υ φρα πλω σας ε πι το νι ψαι αι αι το
 ο ον δε σπο ο την κα τε φι λη σε δο λι ως εις το προ
 δου ναι ται οι οις α α νο ο ο μοις χο ρου δε Α πο στο ο
 λω ων ρι ι ι φεις και τα τρι α κον τα ρι ι ψας αρ
 γυ υ υ ρι α σου την τρι η με ε ρον α να στα α α
 σι ι ν ουκ ει ει δε δι ης ε λε ε η σο ο ον
 η η η μας

ου δας ο προ δο της δο λι ο ος ων δο λι
 ω φι λη μα τι πα ρε δω κε τον Σω τη η ρα Κυ υ υ ρι
 ον τον Δε σπο την των α παν των ως δου λον πε ε πρα κε ε
 ται οι οις Ι ι ι ου ου δαι αι αι οις ως προ βα τον ε πι

σφα γη ην ου τως η η κο λου ου ου θει ο Α μνος

ο του θε ου ο Γι ο ος ο ο του Πα α τρος ο μο ο νος

Πο ο λυ ε ε ε λε ε ε ος

ου δας ο δου λος και δο λι ος ο μα θη τη ης και

ε πι ι ι βου λος ο φι ι λο ος και Δι α α α

βο ο ο λος εκ των ερ γων α α α πε φα αν θη

η κο λου θει γαρ τω Δι δα α σκα α α λω και καθ ε

α αυ τον ε με λε ε τη σε τη η ην προ ο ο δο σι ι

αν ε λε γεν εν ε ε α α αυ τω πα ρα δω σω

ω σω του ου τον και κερ δη η σω τα συ να χθε εν τα χρη

η μα α α τα ε πε ζη τει δε και το Μυ ρο ο ν πρα θη

η ναι και τον Ι η η σου ουν δο λω κρα α τη θη

η η ναι α πε δω κεν α σπα σμον πα ρε ε δω κε ε το ο

ον Χρι ι ι στον και ως προ βα τον ε πι σφα γην ου τω ω

ως η η η κο λου ου θει ο μο νος ευ σπλαγγνος και αι φι
 λα α αν θρω ω ω πος

Ἦχος Δι

ΜΕΛ ΔΙ

ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υ ω και Α γι
 ι ω Πνε ε ευ μα τι και νυ υν και α α ει και εις
 τους αι ω νας των αι ω ω νων α α μην

Ο ν ε κη ρυ υ υ ξεν α α μνον Η η η σα ι ι
 ας ερ χεται ε πι σφα γη ην ε κου ου ου ου σι ι ι ι
 ον και τον Νω τον δι ι δω ω σιν ει εις μα α α σι ι
 ι γας τας σι α γο νας εις ρα πι ι ι σμα τα το
 δε προ σω πον ουκ α α πε ε στρα φη α πο ο αι αι σχυ υ νης
 ε εμ πτυ σμα α α των θα να τω δε α σχη μο νι
 κα α α α τα δι ι κα α α ζε ε ε ται παν τα ο α

να μαρ τη η η τος ε κου σι ως κα τα δε ε ε
 χε ται ι να πα σι δω ρη ση η ται την εκ νε κρω ων α να
 α α στα α α σω

Απόστιχα

Ἦχος λ̣ ρ̣ δ̣ Νη

ση με ρον το κα τα του Χρι στου πο νη ρον συ νη χθη
 συ νε ε ε ε δρι ι ι ι ον και κατ αυ του κε να
 α ε βου ου ου λευ σαν το ο πα ρα δου να Πι ι λα α α τω εις
 θα να τον τον Α νε ε ε ευ θυ υ υ υ νον ση με ρον την
 των χρη μα τω ων α αγ χο ο ο νη Ι σου δας ε αυ
 τω ω πε ε ρι τι ι ι θη η η σιν και στε ρει ει
 ται κα α ατ α αμ φω ζω ης προ ο σκαι αι αι ρου και αι αι
 θει ει ει ει ασ ση με ρον Κα ι α φας α κων προ φη η
 τε ε ευ ει συμ φε ε ε ρει ει λε ε ε γων υ περ του

λα ου ου ε ε να α πο ο ο λε ε ε ε σθαι ηλ
 θε ε γαρ υ περ των α μαρ τι ω ν η μω ων του πα α
 θεου ι ι να α η η μας ε λε ευ θε ε ρω ω ση ης εκ
 της δου λει ει ασ του ε ε χθρου ως α γα θο ο ος και φι
 λα α α αν θρω ω ω πος

η μέρον ο Ι ου δας το της φι λο πτω χει ασ κρυ
 πτει προ σω ω πει ει ει ει ον και της πλε ο νε ξι ι ασ α
 να α κα λυ πτει τη η η η η μω ο ο ορ φην ουκ ε τι των
 πε νη τω ω ω ων φρο ον τι ι ζει ει ουκ ε ε τι το
 μω ρον πι ι πρα α σκει ει το ο ο τη η ης α μαρ τω
 ω λου αλ λα α το ου ου ρα νι ι ο ον Μυ υ ρο ον και
 εξ αυ του νο σφι ζε ε ε ται τα αρ γυ υ υ υ ρι ι
 ι ι α τρε χει προς Ι ου ου δαι αι αι ους λε ε ε γει τοις
 πα α ρα νο ο μοι οις τι μοι θε λε τε ε δου ου ου ναι κα γω υ

Η ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ

μιν πα ρα δω ω ω σω ω α α αυ τον ρι ω φι λαρ
 γυ ρι ι α α α ας προ δο ο του ου ρι ευ ω νον ποι
 ει ει ται τη ην πρα α α σιν ρι προς την γνω μνη των α γο ρα ζο ον
 των του πω λου με ε νου την πρα γμα τει ει ει αν ποι
 οι οι ει ει ει ται ρι ουκ α κρι βο λο γει ται προς την τι
 ι μνη ρι αλ λως δου ου λον φυ γα δα α πε ε ε εμ πω ω ω
 ω λει ρι ε θος γαρ τοις κλε ε πτου σι ρι ρι πτειν τα τι ι ι ι
 ι ι ι ι α ρι νν ε βα λε τα α α Α γι ι α τοις κυ
 σιν ο μα α α α θη η η η της ρι η γαρ λυσ σα της
 φι λα α α αρ γυ υ ρι ι ι ας ρι κα τα του ι
 δι ου ου Δε ε ε σπο ο του ου μαι αι αι νε ε σθαι ε
 ποι οι η σε εν α α αυ τον ρι ου την πει ει ραν φυ υ γω
 ω με εν κρα α α ζο ο ον τες ρι μα κρο θυ υ με Κυ υ υ ρι
 ε δο ο ο ο ο ξα α α α σοι

Ο τρο πο ος σου δο λι ο τη το ο ος γε ε ε μει
 πα α ρα α νο με Ι ι ι ου ου ου ου δα νο
 σων γαρ φι λα αρ γυ υ ρι ι α αν ε κερ δη η σα ας μι
 σαν θρω ω ω πι ι ι ι αν ει γαρ πλου τον η η η
 γα α α πας τι πε ρι πτω ω χει ει ει αν δι ι δα α σκον τι ε
 ε ε φοι οι οι τας ει δε ε και αι αι αι ε φι ι ι
 λεις ι να τι ε πω λεις τον α α α τι μη η τον προ δι δου ου ους
 ει εις μι αι φο ο ο νι ι ι ι αν Φρι ξον η η
 λι ι ε στε ε να α ξον η η γη και κλο νου με ε νη βο ο
 ο η η η σον α νε ξι ι κα α α κε Κυ υ υ ρι ε
 δο ο ο ο ξα α α α σοι

Μ η δει ει ει εις ω πι ι στοι του Δε σπο τι ι κου
 δει ει πνου α α α μω η η τος μη δεις ο λωσ ως ο Ι ι ου ου ου

δας ^β λ̣ δο λι ι ως προ ο σι ι τω τη τρα α α πε ε
 ε ε ζη ^γ δ̣ ε κει νο ος γαρ ^Δ τον ψω ω μο ον δε ζα
 α α με ε ε νος ^Δ κα τα του αρ του ε χω ω ω ω
 ρη η η η σε ^γ δ̣ σχη μα τι ι δε ω ω ν μα θη η της ^Δ πρα
 α γμα τι δε ε πα ρω ω ω ω ω ω ν φο ο νε ε ευ
 της ^γ δ̣ τοις μεν Ι ου δαι οις συ υ να α γαλ λο ο ο με
 ε ε νος ^Δ τοις δε Α πο ο στο ο ο λοις συνω λι ζο ο ο ο
 με ε ε ε νος ^γ δ̣ μα σων ε ε φι ι λει ει φι λων ε ε
 πω ω ω λει ^β λ̣ τον ε ζα γο ρα σα αν τα η μα ας
 τη ης κα α τα α α ρας ^Δ τον θε ο ο ν και Σω τη η ρα των
 ψυ χω ω ω ω ν η η η η μων
^{ΝΗ}
^γ Δ̣ ο ο ζα Πα α τρι ι ι και Υι υ ω και Α γι ω Πνε ε
 ε ευ μα α α α τι ^γ δ̣

Ο τρόπος σου δολιότητος γέμει... (Ζήτηι σελίδα 32).

Ἦχος λ̣ π̣ ἴ Πα

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω ω ω νων

α α α μην

Μυ στα γω γων σε Κυ ρι ε τους Μα α θη η τας ε δι

ι ι δα α σκες λε ε ε γων ω φι ι λοι οι ο

ρα α α α α τε μη δεις υ μας χω ρι ι σει ει μου φο ο

βος ει γαρ πα σχω α αλλ υ πε ερ του κο ο ο σμου

μη συν σκαν δα λι ι ζε σθε ε ε εν ε ε ε μοι ου γαρ

ηλ θον δι α κο ο νη η θη η ναι αλ λα α δι α

κο νη η σαι αι και θει ναι τη ην ψυ χη ην μου λυ υ υ τρο

ον υ πε ερ του κο ο ο σμου ει συν υ υ μεις φι

ι λοι μου ου ε ε στε ε με μι ι ι μει ει ει σθε

ο θε λων πρω το ος ει ει ει ναι ε ε ε στω ω ω ε ε σχα

Η ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ


α α τος ο Δε σπο ο της ως ο ο δι α α α α α
α κο ο ο νος με να τε ε ε εν ε ε μοι ι να
βο ο τρον φε ε ε ρη η η τε ε γω γαρ ει μα της
ζω ης η α αμπε λο ο ο ο ο ο ο σ



Η ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ

ΤΗ ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΠΕΜΠΤΗ. Η ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΠΑΘΩΝ. *Εἰς τοὺς Αἶνους.*

Ἦχος γ'. Γαλ'


 υ υ ο και πο η η η η η η σεν ο
 πρω το τοκος Ἰ ο ος μου Ι ι ι σρα α α α α η ηλ
 ε με ε ε γκα α τε λι ι πε πε η η η η η ν υ υ δα α τος ζω η
 ης και ω ω ρυ ξεν ε α αυ τω φρε ε ε ε α α αρ συν
 τε ε τρι με ε ε ε ε νο ον ε με ε πι ξυ υ υ λου
 ε στα α αυ ρω σε τον δε ε Βα ρα ββα αν η
 τη σα το ο ο και α α πε ε ε λυ υ υ υ υ σε εν
 ε ξε στη ο ου ρα νο ο ος ε ε πι του ου ου τα
 και ο η λι ος τας α κτι ι ι νας α α πε ε ε κρυ υ
 υ υ υ ψε ε σου δε Ι σρα η ηλ ου ου κ ε νε τρα α α
 πης αλ λα θα να α τω με πα α ρε ε ε δω ω ω ω
 κα ας α φες α αυ τοις Πα τε ρ Α γι ε ου γαρ οι δα σι
 ι τι ε ποι οι οι οι η η σάν

Ε^ϛ και στον με ε ε ε λος^χ της α γι ασ σου σα α αρ
 κος^χ α τι μι αν δι ι η μας υ υ πε ε ε μει ει ει ει
 ει νε ε^π τας α καν θας η η η κε φα α λη η ο ψις τα
 εμ πτυ σμα τα^χ αι σι α γο ο νεσ τα ρα α πι ι ι σμα
 α α α α τα α^π το στο μα την εν ο ο ξει κε ρα σθει σαν χο
 λη η ην τη γε ε ευ σει ει^π τα α ω ω τα τας δυσ σε βεις βλα
 α α σφη η μι ι ι ασ^χ ο νω ω το ος την φραγ
 γε λω σιν^χ και αι η χειρ τον κα α α λα α α α α
 μο ον^π αι του ο λου σω μα τος εκ τα α σεις εν τω Στα α
 αυ ρω^χ τα αρ θρα α α α τους η η η λους και η πλευ
 ρα α την λο ο ο ο ο γη ην^π ο πα θων υ υ περ η η
 μων και πα θων ε λευ θε ε ρω ω ω σα α ασ η η μα
 ασ^π ο συγ κα τα α βα ασ η μιν φι ι λαν θρω πι ι ι ι

α και ανυψωσας η η η μας παν το δυναμε
 σωτη ηρ ε λε η σο ο ο ο ον η η μας
Κι τω ρω θε εν το σ σου Χρι ι στε πα α σα η η κτι ι ι
 σις βλε ε ε ε που σα α ε ε ε τρε ε ε ε ε με ε
 τα θε με λι α τη η ης ης δι ε δο νη θη η σαν φο ο ο
 ο βω ω του ου κρα τους σου σου γα αρ υ ψω θεν τος ση με ρον
 γε ε ε νος Ε βραι αι αι ων α α πω ω ω λε ε ε ε ε
 το ο του Να ου ου το ο κα τα πε ε ε τα σμα δι ερ
 ρα α γη δι ι ι χως και νε κροι εκ των τα αφων ε
 ξα α νε ε ε στη η η η η σα αν Ε κα τον ταρχος ι
 δω ων το ο θα αυ μα α ε φρι ξε εν πα ρε στω σα α δε η
 Μη η η τηρ σου ε βο ο α θρη ηνω δου σα α μη η η
 τρι ι ι ι ι κω ως πως μη η η θρη η νη η η
 σω και τα σπλαγ χνα α α μου ου τυ υ υ ψω ο ρω

σα σε γυ μνο ο ο ον ως κα τα κρι το ον τω ξυ υ υ λω
 κρεε μα α α με ε ε ε ε νο ον ο σταυ ρω θεις και
 τα φει εις και αι α να στα α ασ εκ τω ων νε ε ε κρων
 Κυ υ υ υ ρι ε δο ο ο ο ο ξα α σοι

Δόξα Πατρί...

Ἦχος λ π Πα

ξε δυ σα αν με τα α ι ι ι μα α α τι ι α
 α α μου και ε νε δυ σα α αν με χλα μω υ δα
 α κο και ι ι νην ε θη η η καν ε πι ι
 τη ην κε φα λη η ην μου στε φα νον ε εξ α α κα α α αν
 θων και ε πι την δε ξι α αν μου ου χει ει ει ρα ε ε δω ω
 ω καν κα α λα α α μον ι να συν τρι ι ι ψω ω α
 α αυ τους ω ως σκε ευ η κε ε ρα με ε ε ως

Και Νυν και αεί... Ἦχος ο αὐτός.

ον νω τον μου ε ε δω κα α εις μα α στι ι γω ω ω ω

Ἦχος Δ:

Α α ος δυσ σε βη ης και πα ρα α α νο μος ι να τι
 με λε τα α α α κε ε ε ε να ι να τι την ζω ην
 των α α πα α αν των θα να τω κα τε δι ι ι κα
 σεν με γα α α θα ω μα α ο τι ο κτι σης του κο σμου
 εις χει ρας α νο μων πα α ρα δι ι ι ι δο ο ο ο
 ται και ε πι ξυ λου α νυ ψου ου ται αι ο φι λα α αν
 θρω ω ω πος ι να τους εν Α δη δε σμω τας ε λευ θε
 ρω ω ση κρα α α α ζο ο ο ον τας μα κρο θυ με Κυ
 ρι ι ε δο ο ο ξα α α σοι
Ω η με ρον σε θε ω ρου σα η α με ε εμ πτο ο ος Παρ
 θε ε νος εν σταυ ρω λο ο γε ε ε ναρ τω ω ω με
 ε ε νον ο δυ ρο με ε νη η μη η η τρω ω ω α σπλα
 αγ χνα ε τε τρω το την καρ δι ι ι α αν πι ι ι κρωσ

Η ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ

και στε να ζουσα ο δυνη η ρως εκ βα α θους ψυ υ υ
 χης πα ρει ας συν θρι ξι κατα α ξαι αι αι νου σα α α
 α κα τε ε τρου υ υ χε ε ε το δι ο και το ο στη θος
 τυ υ ππου ου ου σα α νε κρα α γε γο ε ε ρω ω ως
 οι μοι θει ο ο ον τε ε ε κνον οι οι μοι το φω ω ω
 ως του ου ου κο ο σμου ου τι ε δυς εξ ο φθα αλ μω
 ω ων μου ο α μνο ο οσ του θε ε ου ου ου ο ο θεν αι
 στρα τι αι των α σω ω μα α α των τρο μω συ νει χο
 ον το λε ε ε ε γου ου ου ου σαι α κα τα λη πτε Κυ
 ρι ι ε δο ο ο ξα α α σοι
Επι ξυ λου βλε πουσα κρε μα α με ε νον Χρι ι στε σε τον
 παν των κτι στην και θε ον η σε α σπο ο ρω ω ως τε κου ου
 σα ε βο ο ο α α πι ι ι κρωσ λι ε ε ε

μου ου που το καλ λος ε δυ τη ης μορ φη η ης σου σου φε
 ρω κα θο ραν σε α δι ι ι ι κως σταω ρου ου ου με ε ε
 νον σπευ σου ουν α να α α α στη η η η θι ο πως ι
 δω κα α γω σου την εκ νε κρων τρι η με ε ρον ε ε ξα να
 α α στα α α σιν

Δοξα Πατρι...

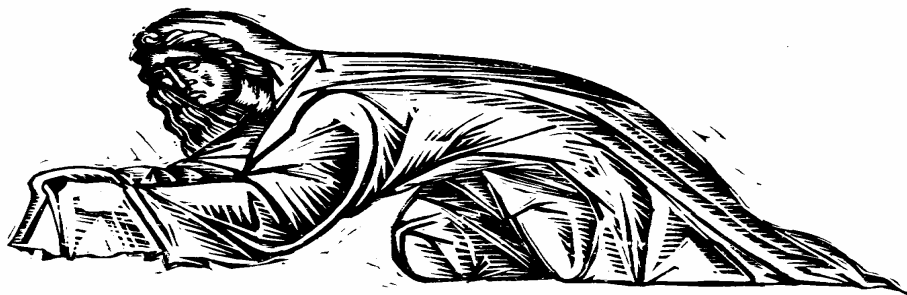
Ἦχος λ̣ ρ̣ δ̣ Νη

Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε α να βαι νον τος σου
 εν τω Στα αυ ρω φο βος και τρο ο μο ος ε ε ε πε ε
 πε σε τη η η κτι ι ι ι σει και την γην μεν
 ε ε κω λυ υ ες κα τα πι ει εν του ουσ σταω ρου ου ουν τα
 α ας σε τω δε Α α δη ε ε ε πε τρε ε πες α να α πε
 εμ πειν τους δε ε ε σμι ι ι ι ους εις α να
 γε ννη η σιν βρο ω των κρι τα ζω ων των και νε ε κρων ζω ην

η ηλ θες πα ρα α α σχει εν και αι ου θα α α να α α
 τον Δ φι λα ανθρωπε Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Και νυν και αεί... Ἦχος ο αὐτός.

Η δη βα πτε ε ται κα α α λα μο ος α α πο φα α α
 σε ε ε ως Δ πα α α ρα α κρι των α α α δι ι
 ι ι κων γ Δ και Ι η σουσ δι ι ι κα ζε ε ται λ και κα
 τα κρι ι νε ται στα αν ρω Δ και πα α σχει η η η κτι
 ι ι σις λ εν σταυ ρω ω κα θο ο ρω σα τον Κυ υ υ υ ρι ι
 ι ι ον γ Δ αλλ ο φυ υ σει ει σω μα το ος δι ε ε με
 ε πα α α σχων Δ α γα θε ε Κυ υ ρι ε δο ο ο ο ξα α
 α α σοι



Η ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ

ΤΩ ΑΓΙΩ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΩ ΣΑΒΒΑΤΩ. *Εἰς τοὺς Αἴνους.*

Ἦχος Δι

Ε η μερον σου νε ε ε χει τα α φος τον σου νε χοντα πα
λα μη η η τη ην κτι ι ι σιν κα λυ υ υπτει λι ι
θος τον κα λυ ψα αντα α ρε τη του ου σου ρα α νους υ πνοι
οι η ζω η και Α α δης τρε ε ε μει και Α δαμ των
δε σμω ω ων α α πο λυ υ υ εε ε ε ται δο ο ξα τη η
ση οι οι οι κο ο ο νο μι ι α δι ης τε ε λε
ε ε σας πα αν τα σαβ βα τι σμο ον αι ω ω ω νι
ον ε δω ρη σω η μν την Πα να γι αν εκ νε κρων σου
ου α να α α στα α α σιν

Τ ι το ο ρω με ε νον θε ε ε ε α α α α μα τις η
πα ρου ου σα κα τα α α παω σις ο βα σι λεις των αι
ωνων την δι α πα θους τε λε σα ας οι οι οι κο ο ο νο ο μι ι
αν εν τα φω σα αβ βα τι ι ι ζει και νον η μν πα ρε

ε χων σα α αβ βα τι ι σμον αυ τω βο η η η η σω ω ω

ω μεν α να στα ο θε ε ος κρι ι ι νων τη ην γην ο

τι συ βασι λε ευ εις ει ει εις του ου ους αι ω ω νας ο α

με τρη τον ε ε ε χων το με ε γα ε ε ε λεε ε ε

ος

ευ τε ι δω μεν την ζω ην η ημων εν τα α φω ω ω κει ει

με ε ε νην ι να τους εν τα φοις κει με νους ζω ω ο ο

ο ποι η η ση δευ τε ση με ε ρον τον εξ Ι ου δα υ πνουν τα

θε ω με νοι προ φη τι κως αυ τω εκ βο η η η η σω ω ω ω

μεν α να πε σων κε ε κοι οι μησαι αι ως λεε ε ε ων

τις ε γε ρει ει σε ε βασι ι λευ αλλ α να στη η θι ι αυ

τε ξου οι ι ι ως ο δους ε αυ τον υ περ η μω ων ε

ε εκου οι ι ω ως Κυ ρι ι ε δο ο ο ξα α α σοι

Ἦχος λ π Πά

Η η τη σα α το Ι ω ω σηφ το σω μα του ου ου Ι η
 η σου και α πέ ε ε θε ε το εν τω και νω αυ του
 ου μνη μει ει ει ω ε ε δει γαρ α α αυ το ο ον εκ τα
 α α φου ως εκ πα στα α δος προ ο ε ε ελ θεν
 ο συν τρι ψας κρα το ος θα α α να α του ου και
 α νοι οι ξας πυ λα α ας Πα α α ρα α δει ει ει σου
 αν θρω ω ποις δο ο ο ξα α α σοι

Δόξα Πατρί... **Κ**αι νυν...

Ἦχος λ π Πά

Τ ην ση με ρο ο ον μω στι ι κως ο με ε γα ας Μω υ υ
 σης προ δυ υ ε ε τυ που ου το λεε ε ε γων και ευ λο
 γη σε εν ο θε ε ος την η με ρα α αν τη η ην ε ε
 βδο ο ο μην του το γα αρ ε ε στι το ευ λο γη με ε

Η ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ

νον Σα αβ βα α α τον αυ τη ε ε στω η της κα
 τα παω σε ε ε ω ω ως η η με ε ε ρα εν η κα
 τε ε πα α ω σεν α πο παν των των ερ γων α αυ του
 ο μο νο γε νη ης Γι ο ο ος του ου θε ε ε ου δι α
 της κα τα τον θα να τον οι οι οι κο ο ο νο ο μι ι ι
 ας τη σαρ κι ι Σα αβ βα τι ι ι ι σας και εις
 ο ην πα α λυν ε ε ε πα νε ελ θων δι α της Α να στα σε
 ε ως ε δω ρη η σα α το η η μιν ζω ην τη ην αι ω ω
 ω ω νι ι ι ι ον ως μο νος α γα θος και αι φι λα α αν
 θρω ω ω πος

