ΤΑ ΜΥΡΟΠΝΟΑ ΑΝΘΗ

ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΥΜΝΩΔΙΑΣ

ΤΟΥ ΟΛΟΥ ΕΝΙΑΥΤΟΥ

Ἐκδοθέντα

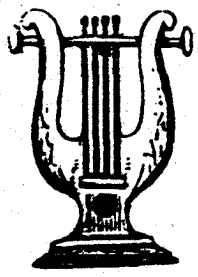
ΥΠΟ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Σ. ΚΟΥΤΣΑΡΔΑΚΗ

ΙΠΡΩΗΝ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Τόμος 3.

Περιέχων τὰ μαθήματα τῆς Λειτουργίας

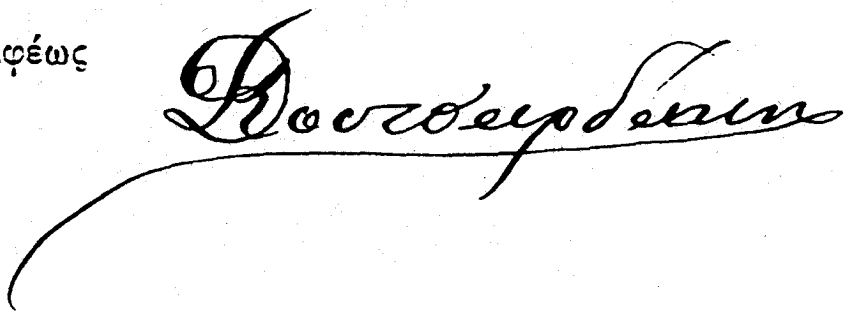


ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

1929

Πᾶν γνήσιον ἀντίτυπον φέρει τὴν ἰδιόχειρον ὑπογραφὴν

τοῦ Συγγραφέως



ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ

ΠΑΣΗΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΕΝΙΑΥΣΙΟΥ

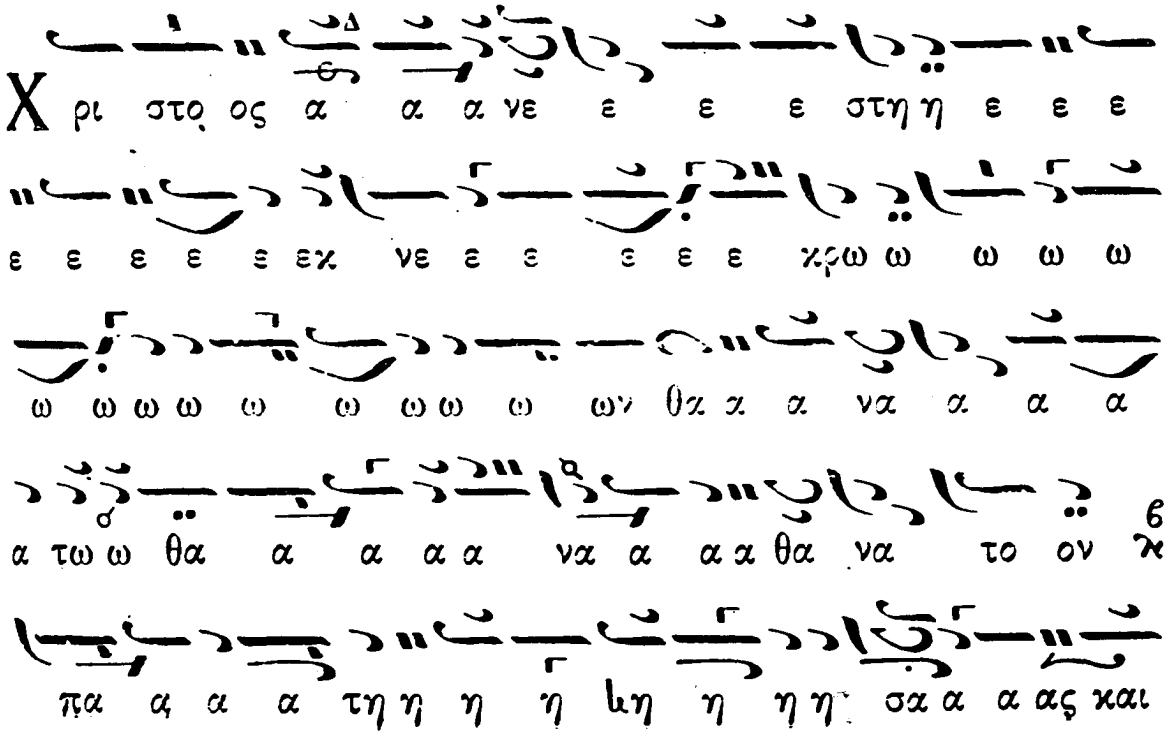
ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΣ ΤΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

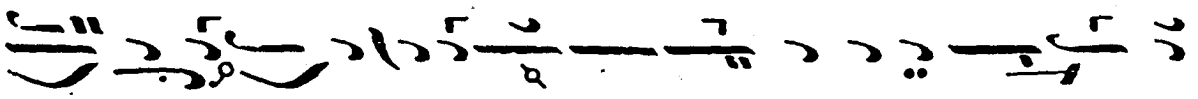
Μελοποιηθεῖσα παρὰ διαφόρων Μουσικοδιδασκάλων

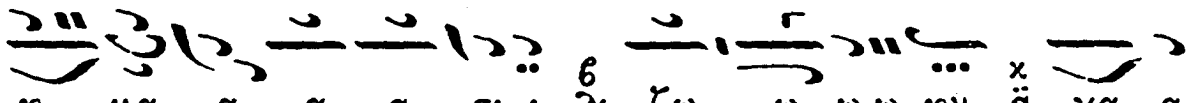
παλαιῶν τε καὶ νέων.

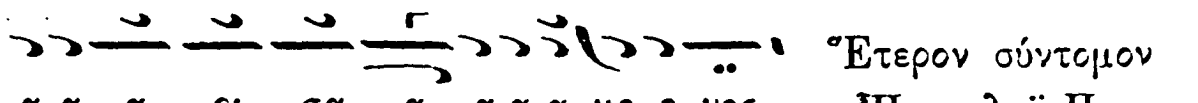
Τὸ παρὸν Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου

Ἦχος $\frac{\lambda}{\pi}$ ϑ΄ Πα.

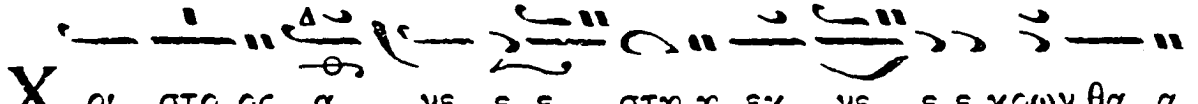


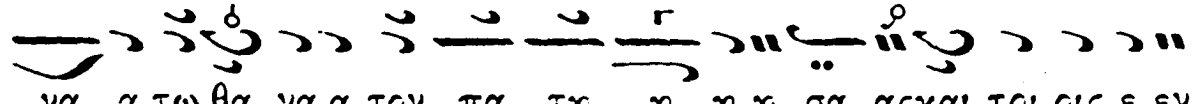

αι τοι οι οι οις ε ε ε ε εν τοι οισμνη η η η

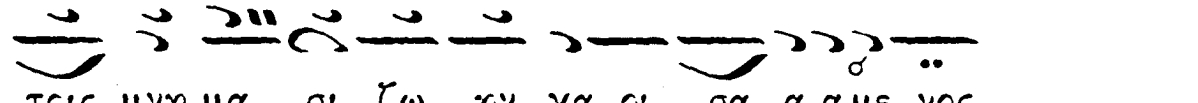

η μα α α α σι ι λ ζω ω ω ω ην ϙ χα α


α α α ρι σα α α α α με ε νος

Ἕτερον σύντομον
Ἦχος λ π ϙ Πα.


Χ ρι στο ος α νε ε ε στη η εκ νε ε ε χρων θα α


να α τω θα να α τον πα τη η η η σα αςκαι τοι οις ε εν

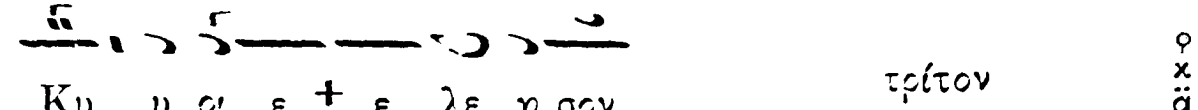

τοις μνη μα οι ζω ην χα ρι σα α α με νος

Διάφορα Κύριε Ἐλέησον παρὰ τοῦ Ἐκδότου

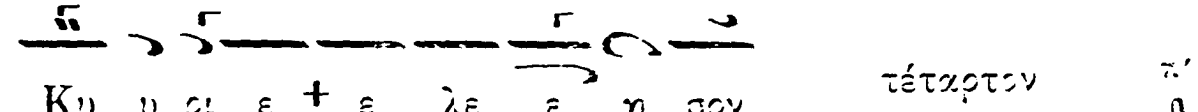
Ἦχος ϙ Πα.


Κ υ ρι ε+ε λε η σον

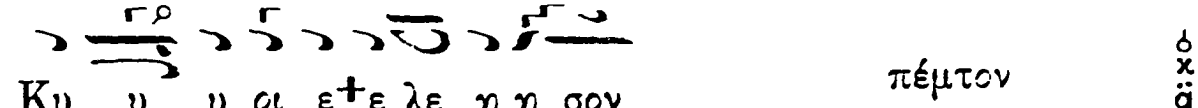
δεύτερον π ϙ


Κυ υ ρι ε + ε λε η σον

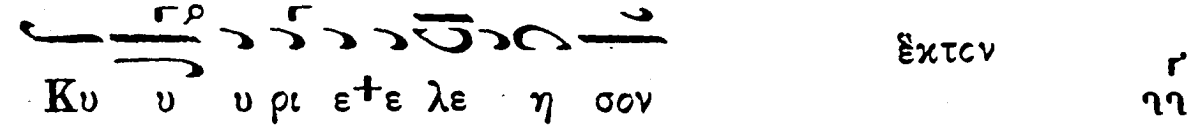
τρίτον ϙ χ ϙ


Κυ υ ρι ε + ε λε ε η σον

τέταρτον π′ ϙ


Κυ υ υ ρι ε+ε λε η η σον

πέμτον ϙ χ ϙ

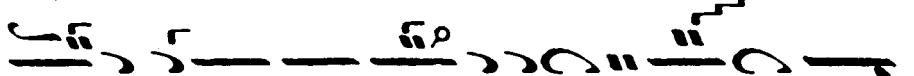

Κυ υ υ ρι ε+ε λε η σον

ἕκτον ϛ ηη


Κυ υ ρι ε+ε λε η σον

Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος δ αὐτὸς Πα.

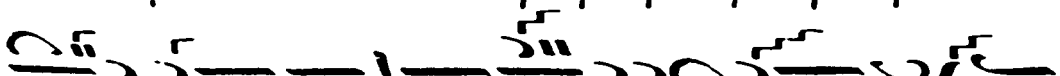

Κ υ υ ρι ε + ε λε ε η η η σον


Κυ υ ρι ε + ε λε ε η η η η η σον

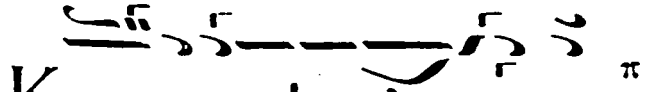

Κυ υ ρι ε + ε λε ε η η η σον


Κυ υ υ υ ρι ε+ ε λε ε ε η σον


Κυ υ ρι ε+ ε λε ε η η η η η η σον


Κυ υ ρι ε + ε λε ε ε η η η η σον

Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος ἡή Γα.

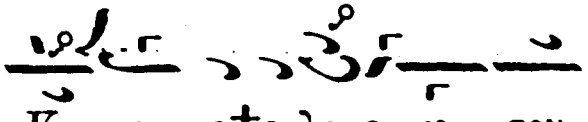

Κ υ υ ρι ε+ε λε ε η σον


Κυ υ ρι ε + ε λε η σον


Κυ υ ρι ε + ε λε η σον

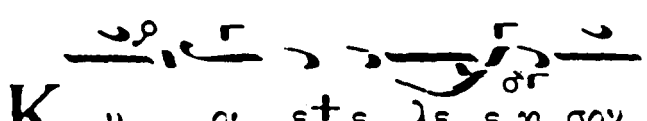

Κυ υ ρι ε+ε λε ε η σον

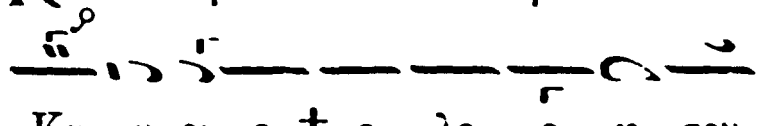

Κυ ρι ε+ ε λε η σον

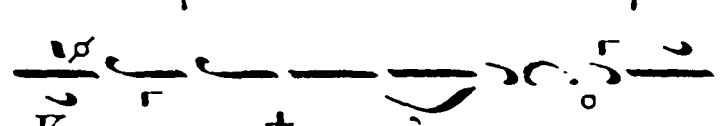


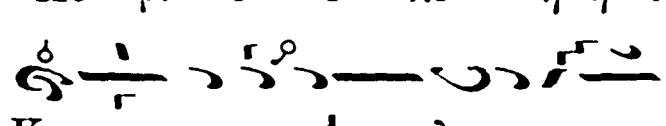
Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος λ π ϳ Νη

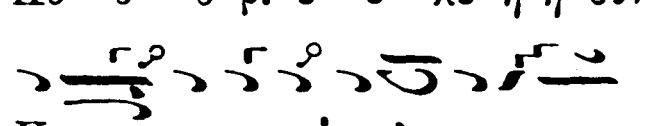
ἐναρμόνιος

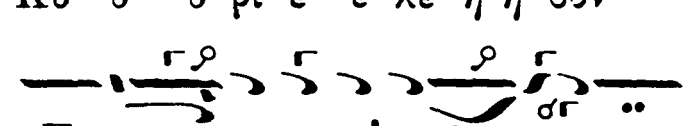


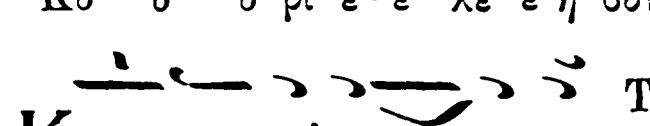




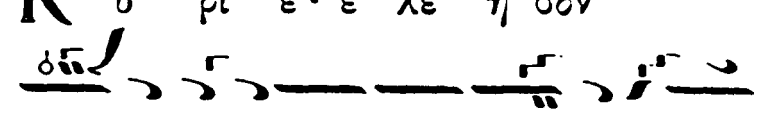


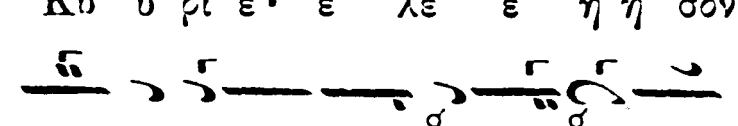


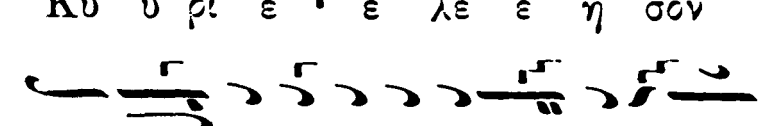


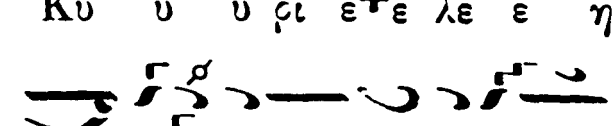


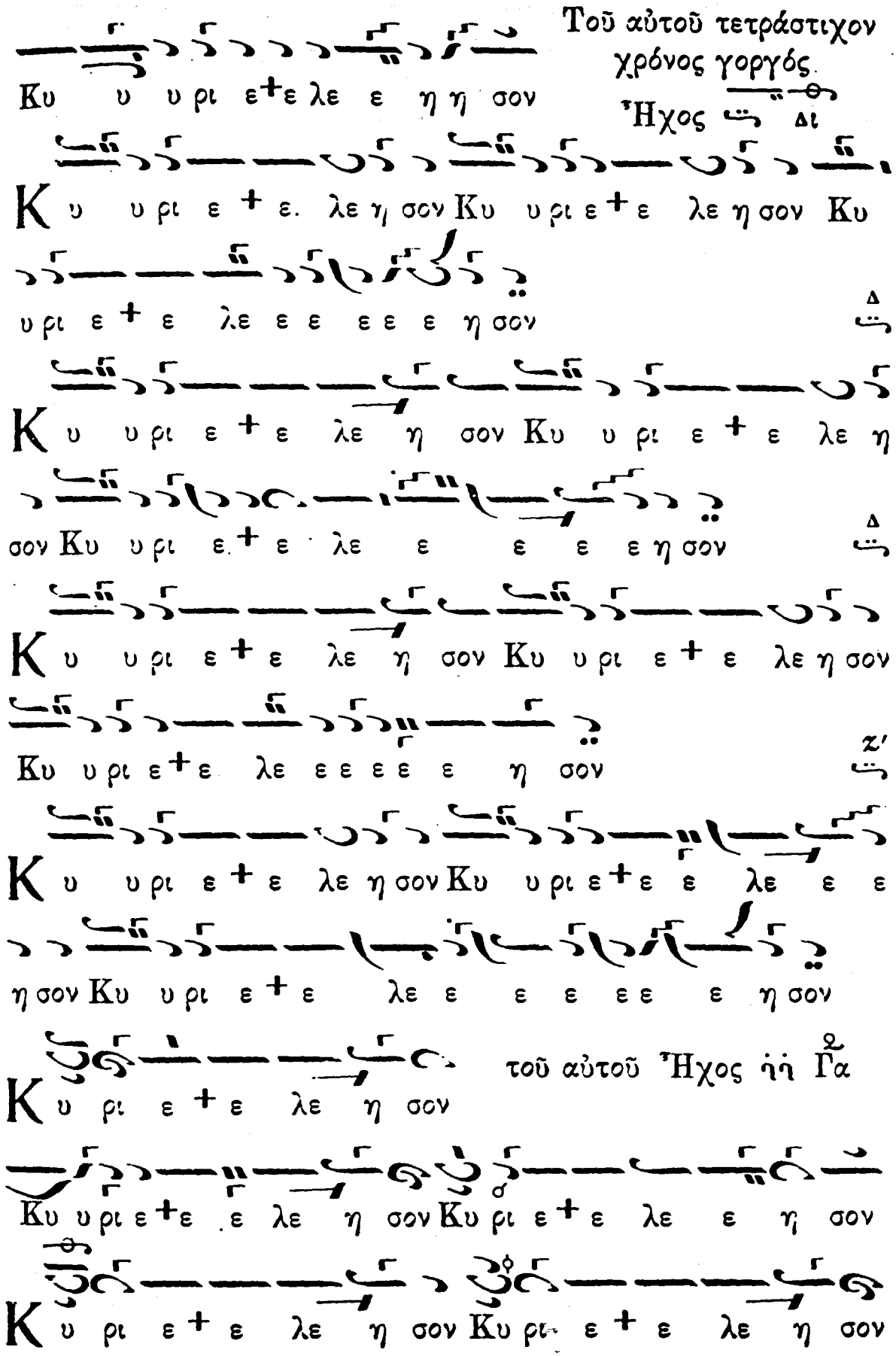
Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος λ π Πα

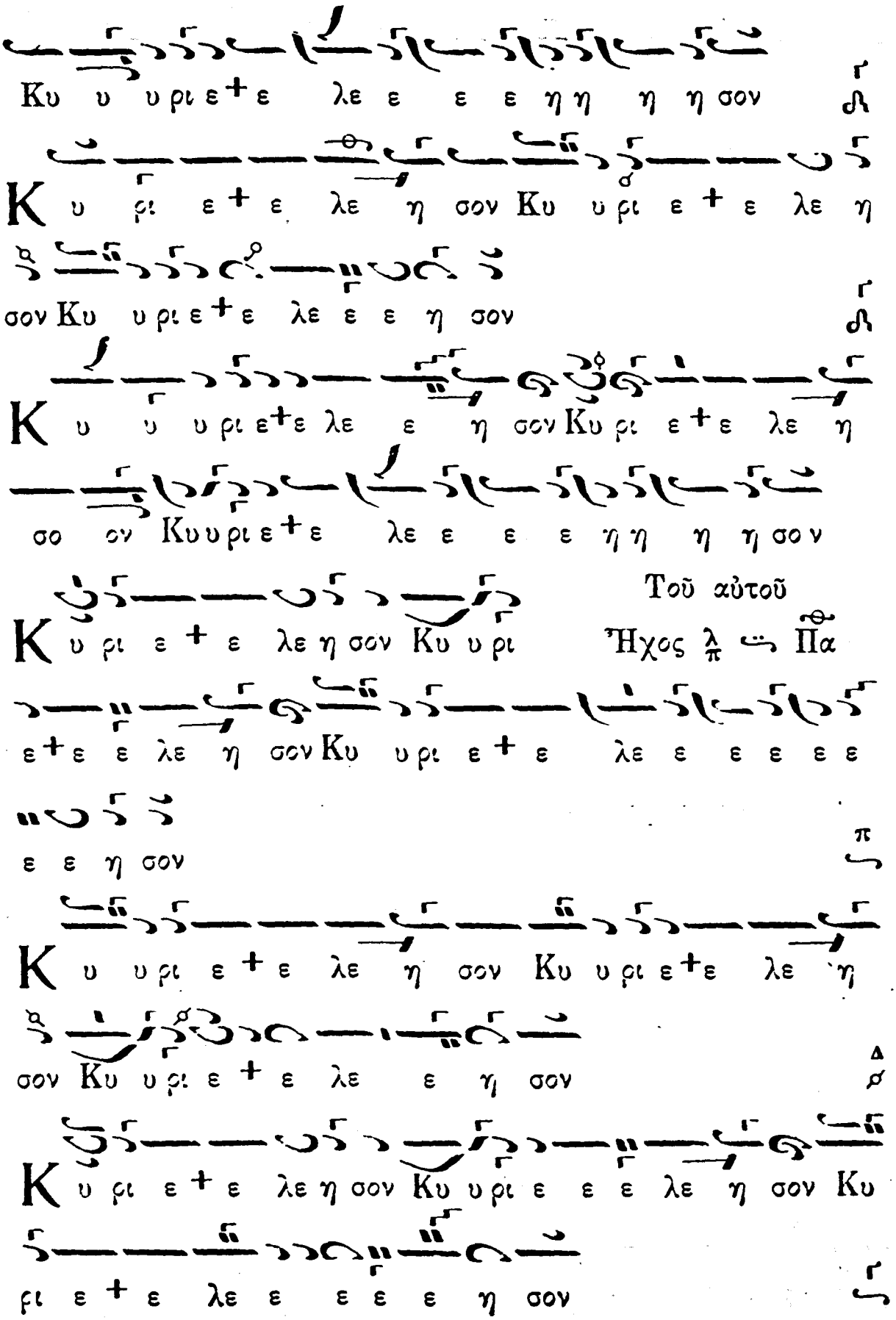


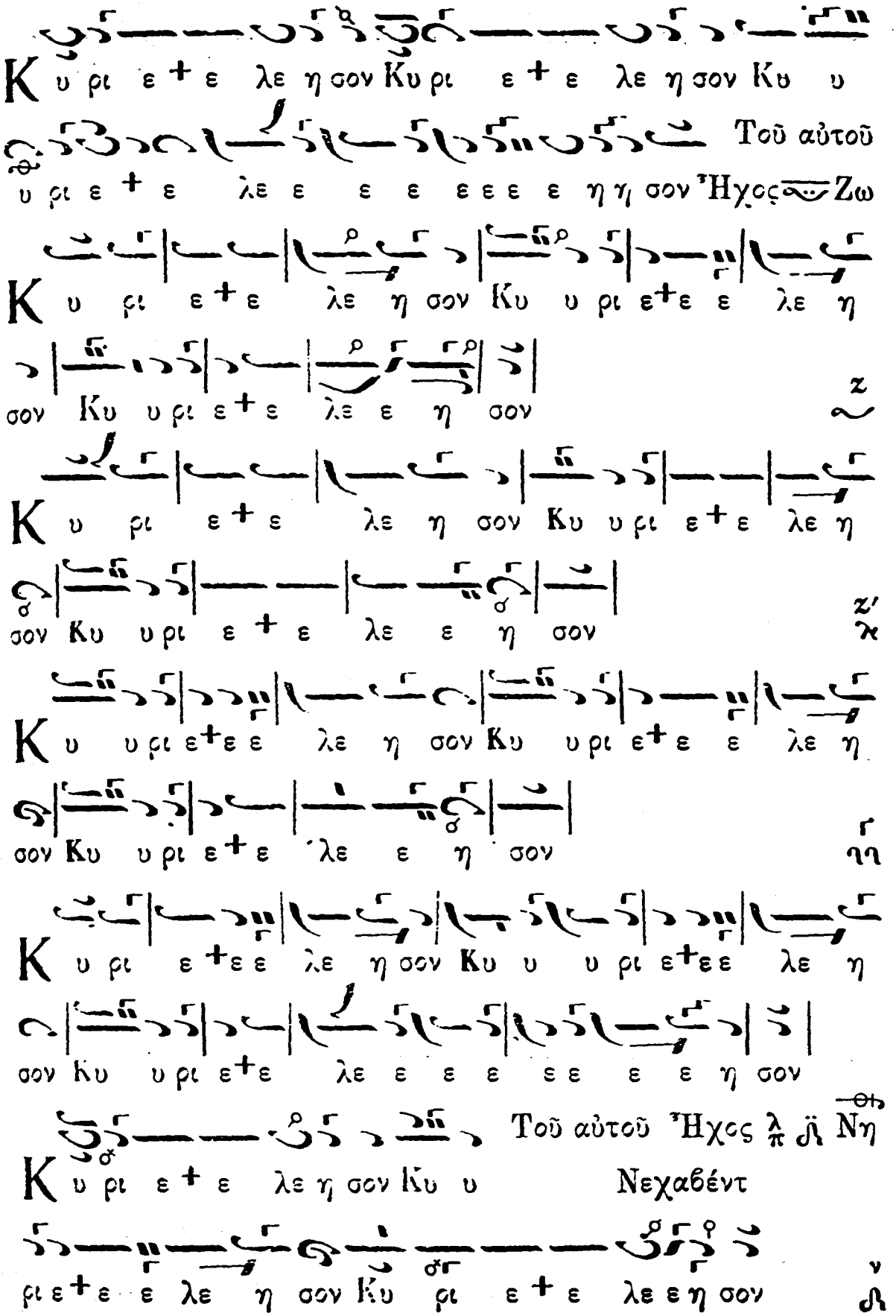


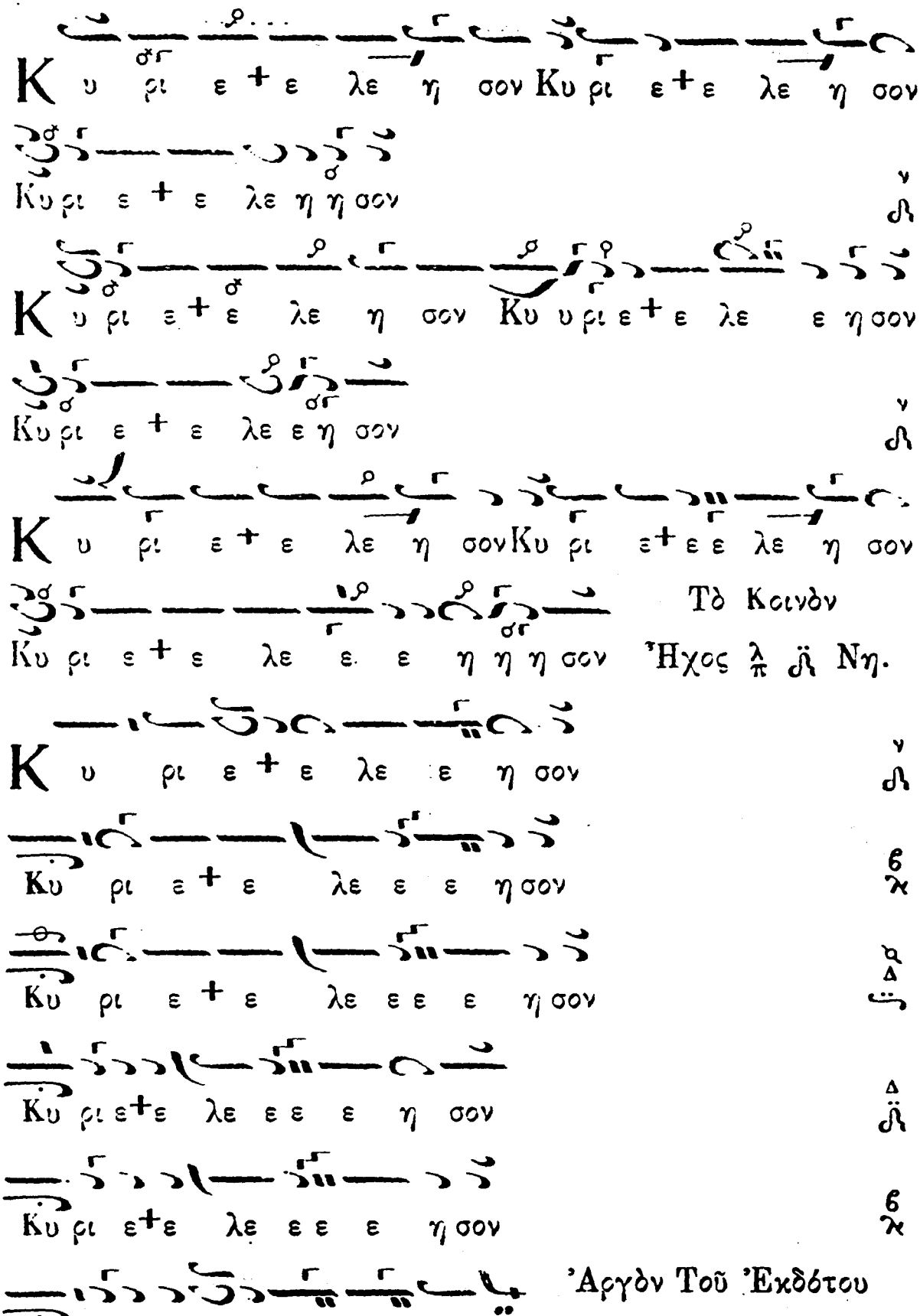


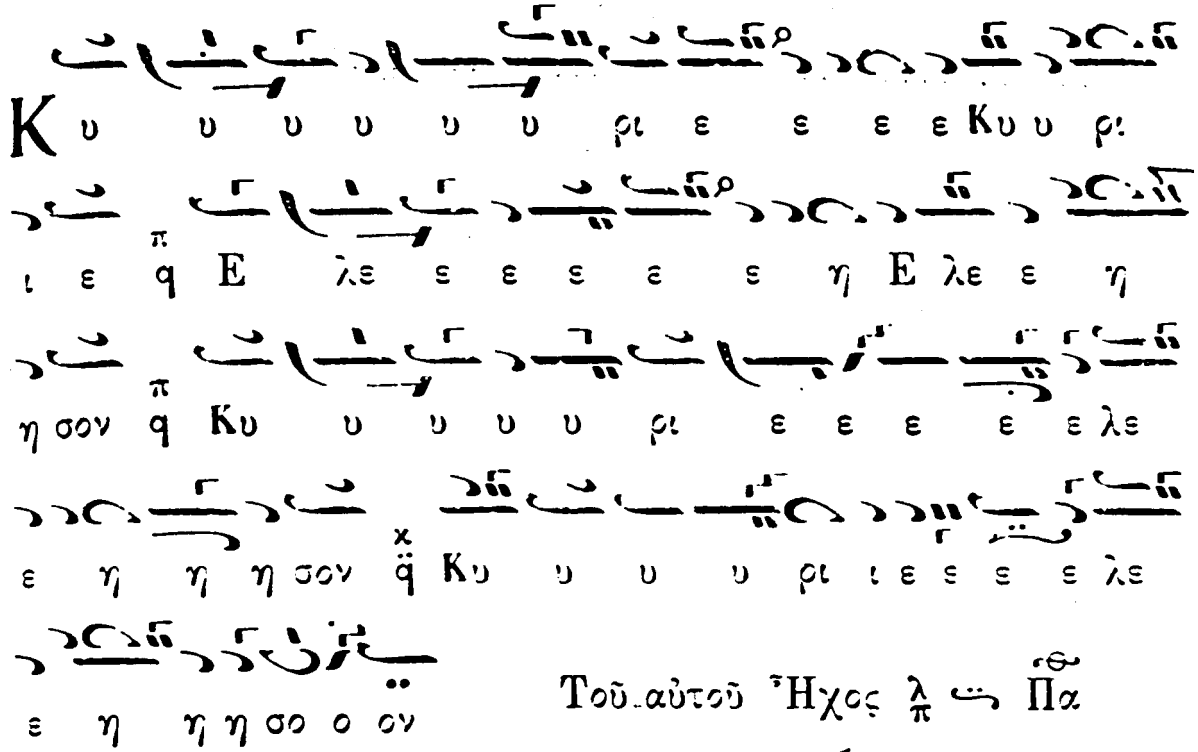



Τοῦ αὐτοῦ τετράστιχον
χρόνος γοργός
Ἦχος δι
Κυ υ υ ρι ε+ε λε ε η η σον
Κ υ υ ρι ε + ε. λε η σον Κυ υ ρι ε + ε λε η σον Κυ
υ ρι ε + ε λε ε ε ε ε η σον
Κ υ υ ρι ε + ε λε η σον Κυ υ ρι ε + ε λε η
σον Κυ υ ρι ε. + ε λε ε ε ε ε η σον
Κ υ υ ρι ε + ε λε η σον Κυ υ ρι ε + ε λε η σον
Κυ υ ρι ε+ε λε ε ε ε ε η σον
Κ υ υ ρι ε + ε λε η σον Κυ υ ρι ε+ε ε λε ε ε
η σον Κυ υ ρι ε + ε λε ε ε ε ε ε η σον
Κ υ ρι ε + ε λε η σον
τοῦ αὐτοῦ Ἦχος ὴ Γα
Κυ υ ρι ε+ε ε λε η σον Κυ ρι ε + ε λε ε η σον
Κ υ ρι ε + ε λε η σον Κυ ρι ε + ε λε η σον


Κυ υ υ ρι ε+ε λε ε ε ε η η η η σον
Κ υ ρι ε+ε λε η σον Κυ υ ρι ε+ε λε η
σον Κυ υ ρι ε+ε λε ε ε η σον
Κ υ υ υ ρι ε+ε λε ε η σον Κυ ρι ε+ε λε η
σο ον Κυ υ ρι ε+ε λε ε ε ε η η η η σο ν
Κ υ ρι ε+ε λε η σον Κυ υ ρι
Τοῦ αὐτοῦ
Ἦχος λ π Πα
ε+ε ε λε η σον Κυ υ ρι ε+ε λε ε ε ε ε ε
ε ε η σον
Κ υ υ ρι ε+ε λε η σον Κυ υ ρι ε+ε λε η
σον Κυ υ ρι ε+ε λε ε η σον
Κ υ ρι ε+ε λε η σον Κυ υ ρι ε ε ε λε η σον Κυ
ρι ε+ε λε ε ε ε ε η σον

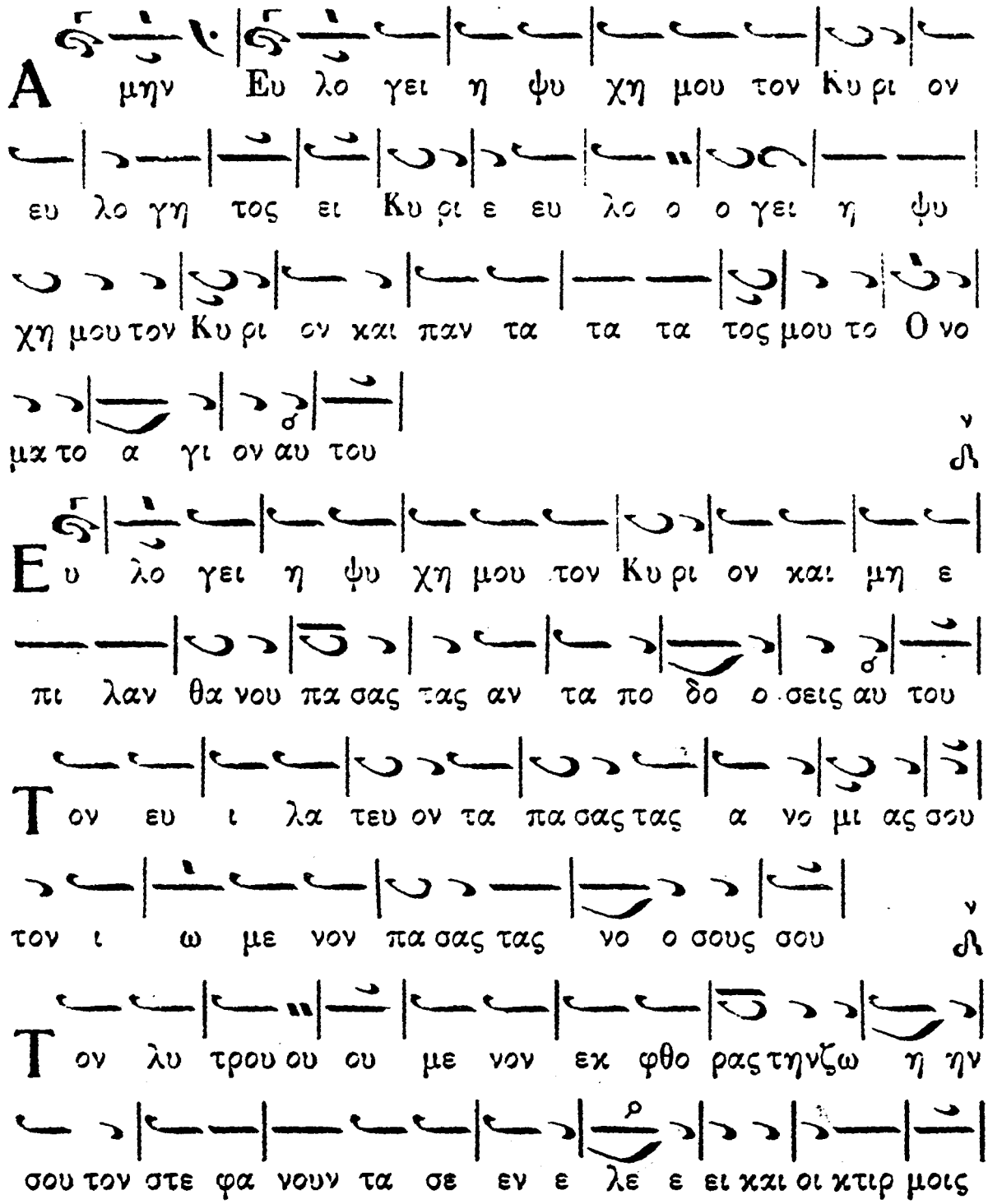

Κυ ρι ε+ε λε η σον Κυ ρι ε+ε λε η σον Κυ υ
Τοῦ αὐτοῦ
υ ρι ε+ε λε ε ε ε ε ε ε η η σον Ἦχος Ζω
Κυ ρι ε+ε λε η σον Κυ υ ρι ε+ε ε λε η
σον Κυ υ ρι ε+ε λε ε η σον
Κυ ρι ε+ε λε η σον Κυ υ ρι ε+ε λε η
σον Κυ υ ρι ε+ε λε ε η σον
Κυ υ ρι ε+ε ε λε η σον Κυ υ ρι ε+ε ε λε η
σον Κυ υ ρι ε+ε λε ε η σον
Κυ ρι ε+ε λε η σον Κυ υ υ ρι ε+ε ε λε η
σον Κυ υ ρι ε+ε λε ε ε ε ε ε ε η σον
Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος Νη
Κυ ρι ε+ε λε η σον Κυ υ Νεχαβέντ
ρι ε+ε ε λε η σον Κυ ρι ε+ε λε ε η σον

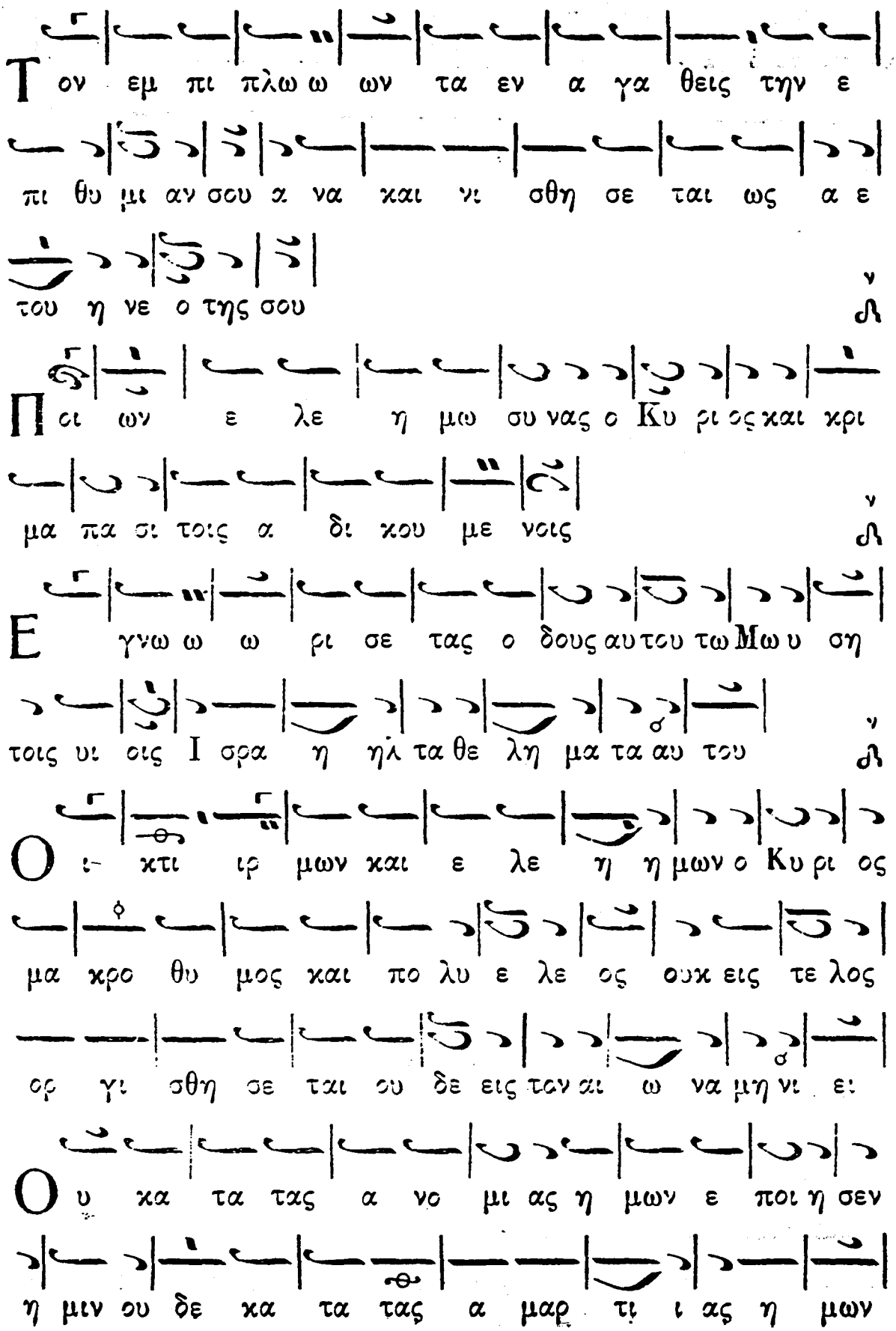

Κυ ρι ε+ε λε η σον Κυ ρι ε+ε λε η σον
Κυ ρι ε+ε λε η η σον
Κυ ρι ε+ε λε η σον Κυ υ ρι ε+ε λε ε η σον
Κυ ρι ε+ε λε ε η σον
Κυ ρι ε+ε λε η σον Κυ ρι ε+ε ε λε η σον
Κυ ρι ε+ε λε ε ε η η η σον
Τὸ Καινὸν
Ἦχος λ ϊ Νη.
Κυ ρι ε+ε λε ε η σον
Κυ ρι ε+ε λε ε ε η σον
Κυ ρι ε+ε λε ε ε η σον
Κυ ρι ε+ε λε ε ε η σον
Ἀργὸν Τοῦ Ἐκδότου
Ἦχος λ ϊ Πα.

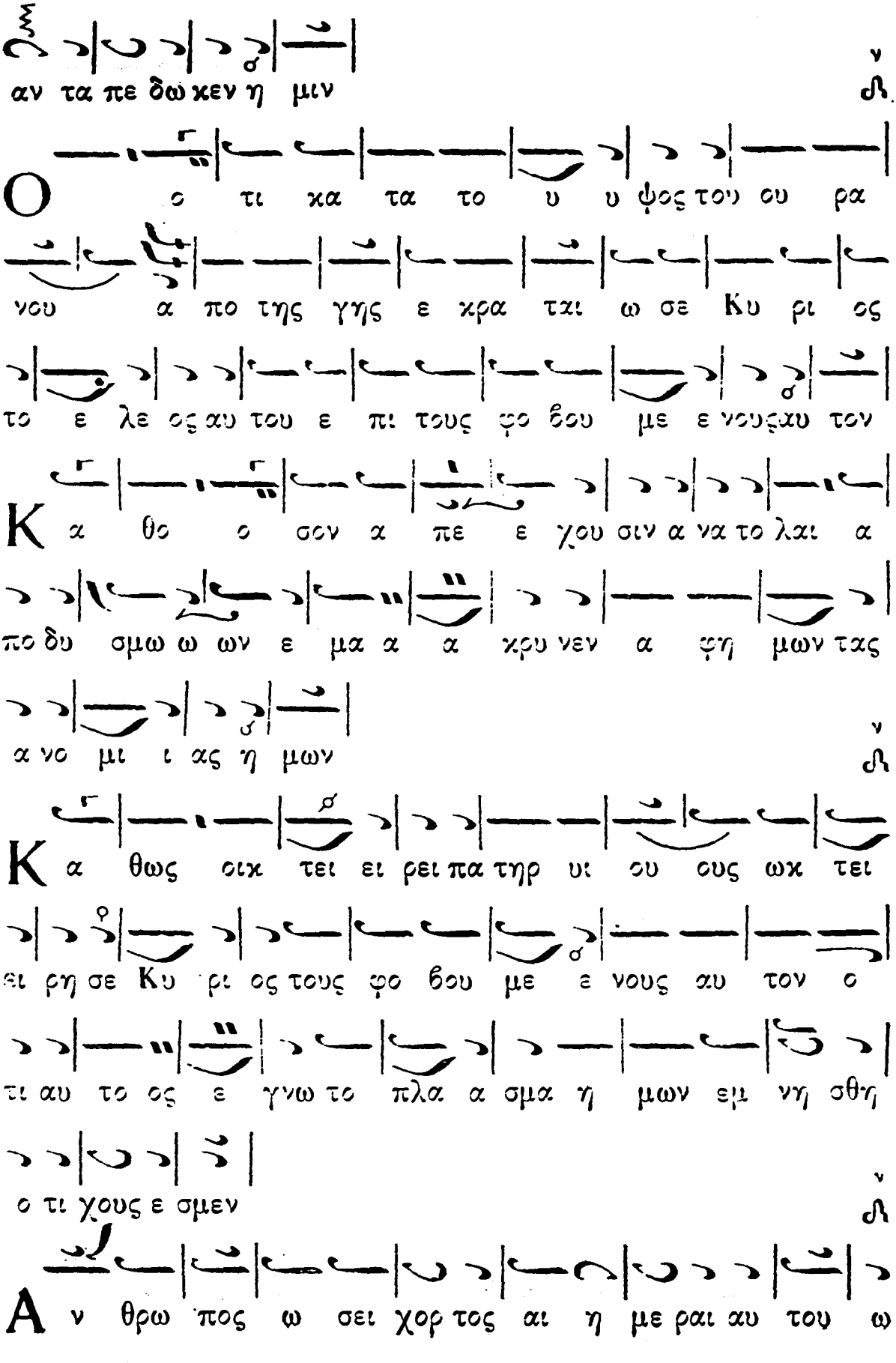

Κυ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε ε Κυ υ ρι
ι ε q Ε λε ε ε ε ε η Ε λε ε η
η σον q Κυ υ υ υ υ ρι ε ε ε ε ε λε
ε η η η σον q Κυ υ υ υ ρι ι ε ε ε ε λε
ε η η η σο ο ον
Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος λ Πα
Κ υ υ υ ρι ι ε Ε λε ε ε ε η η
η η η η η σον Κυ υ ρι ε ε ε ε
ρ Ε λε ε ε ε η η η η σον Κυ υ υ υ υ υ
ρι ι ε Ε λε ε ε ε ε η η σο ο ο ον
Τὸ Ἀγιορήτικον Ἦχος λ q Πα
Κ υ ρι ε+ε λε η σον
Κυ ρι ε+ε ε λε η σο ο ο ο ο ο ο ο ον Κυ
υ υ υ ρι ε+ε ε λε η σον

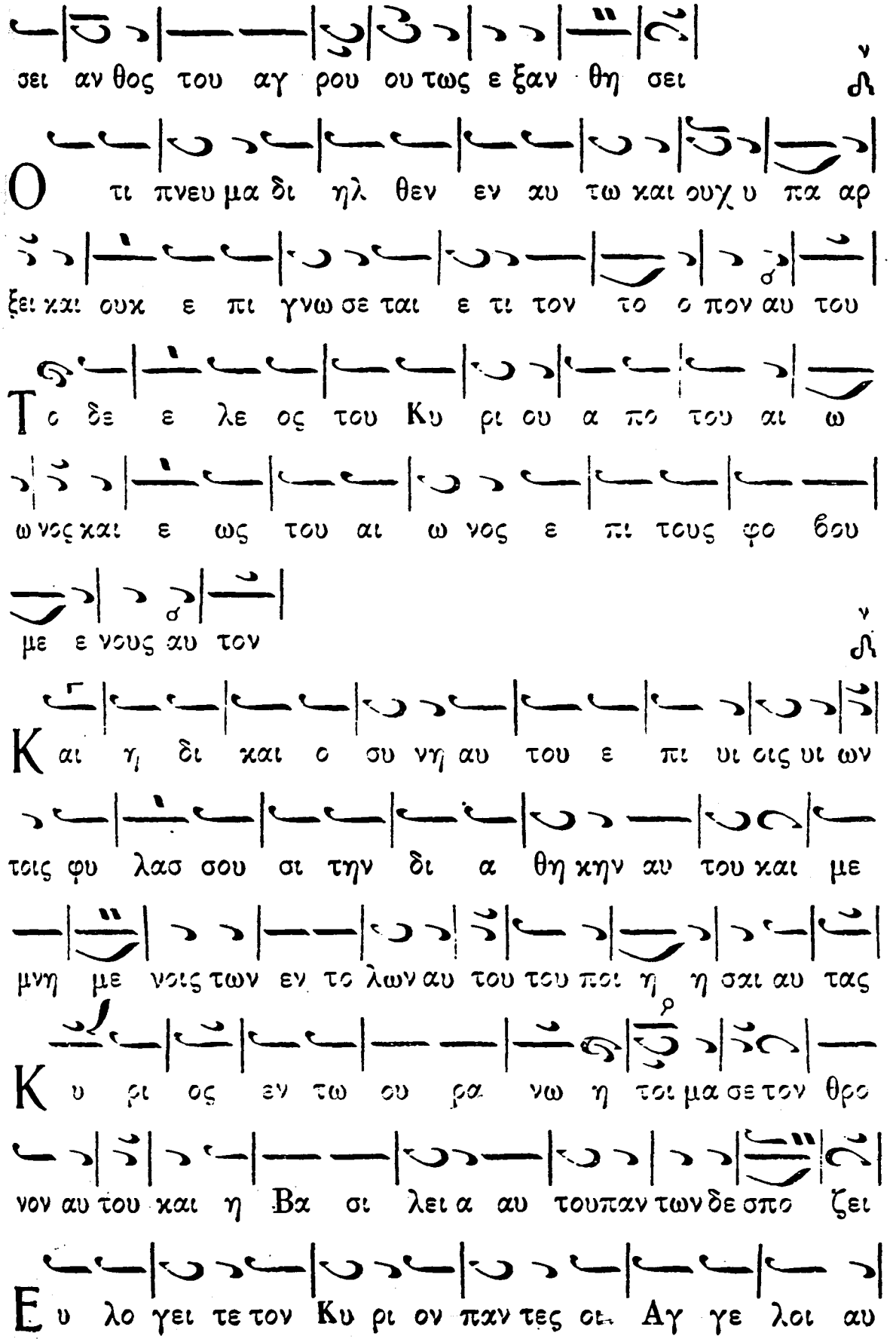
Ἀκολουθία τῶν τυπικῶν παρὰ τοῦ ἐκδότου

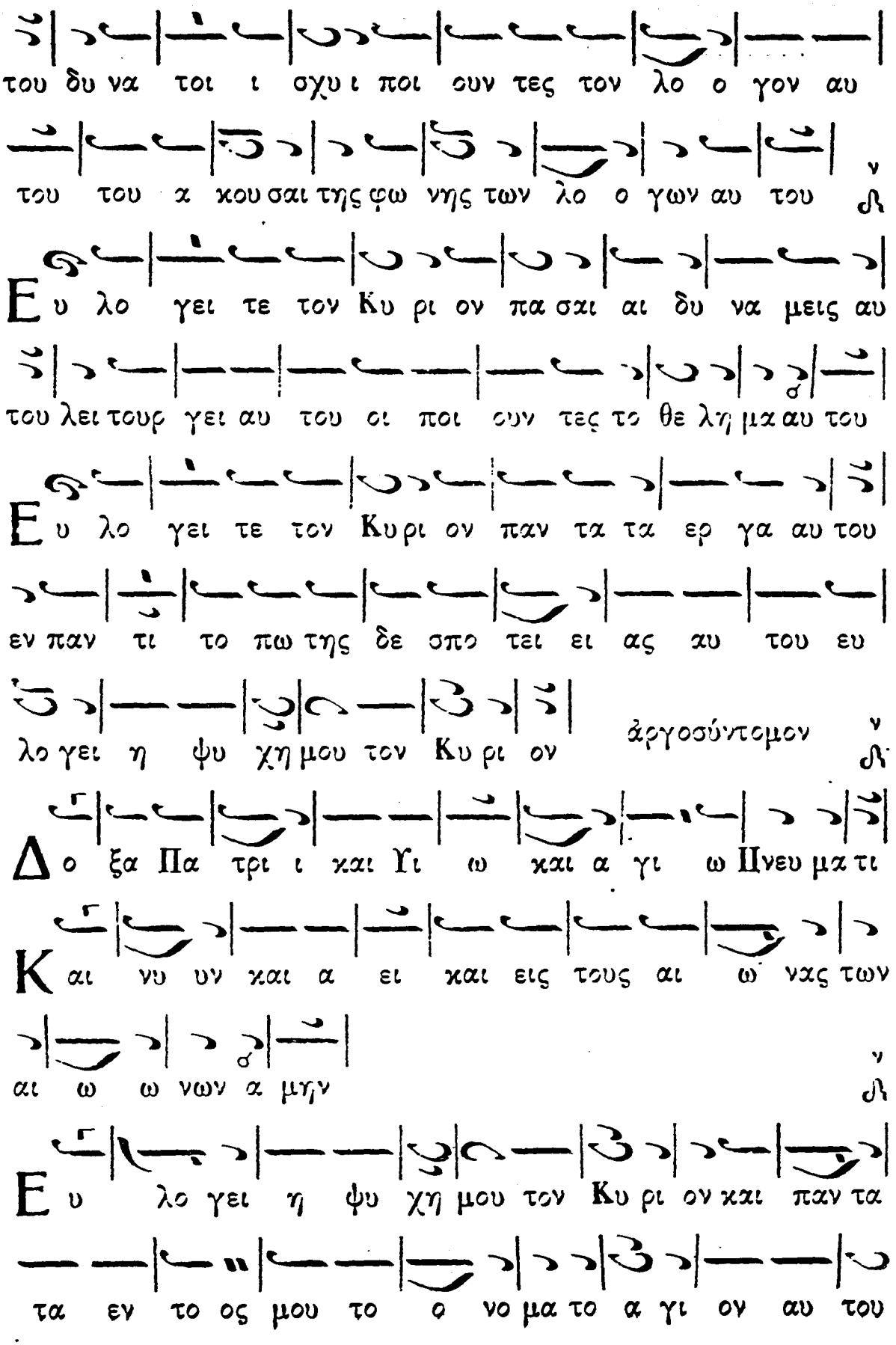
Ἦχος λ ϡ Νη. Ῥυθμὸς δίσημος ἀνάμικτος.

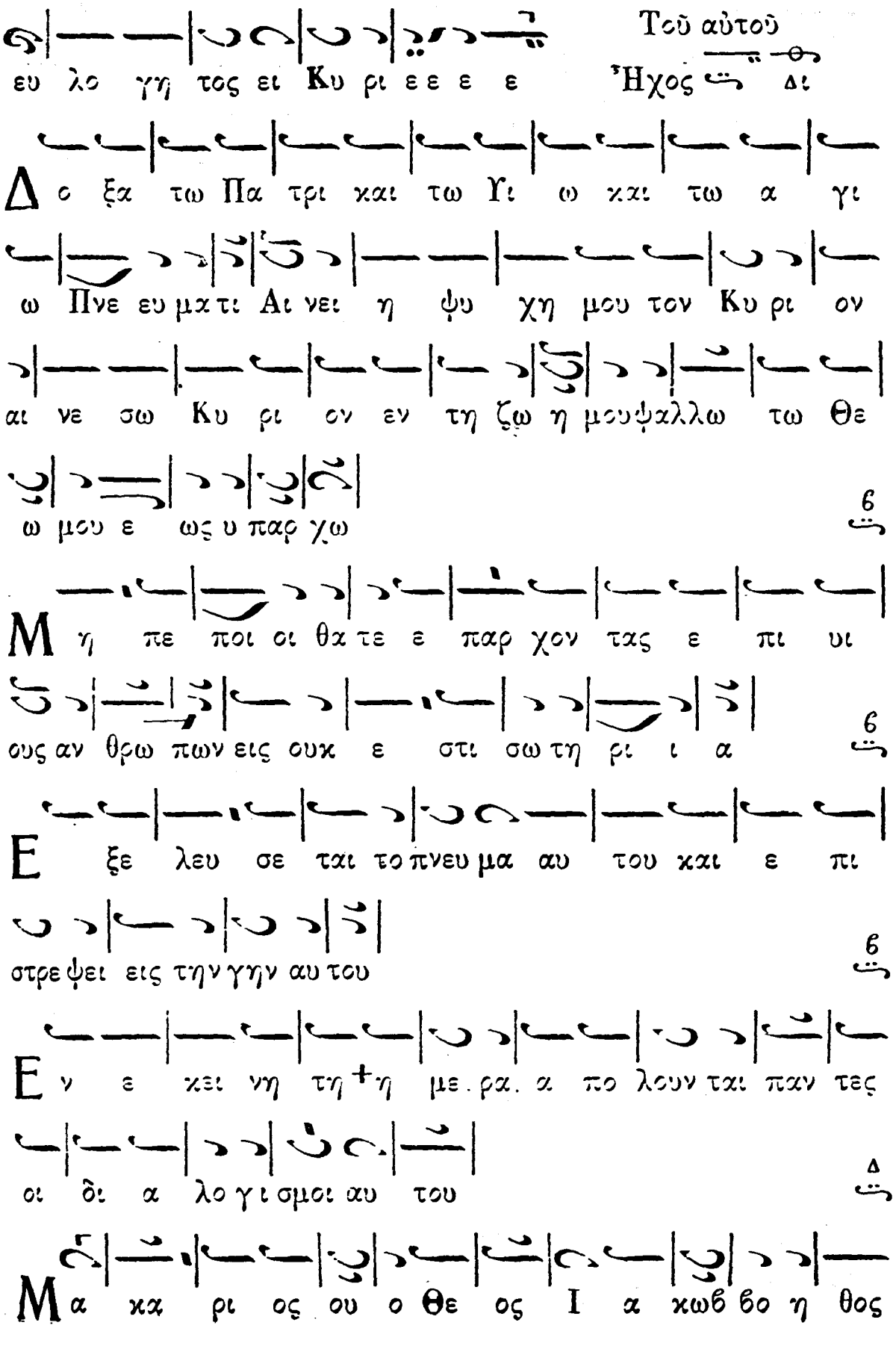


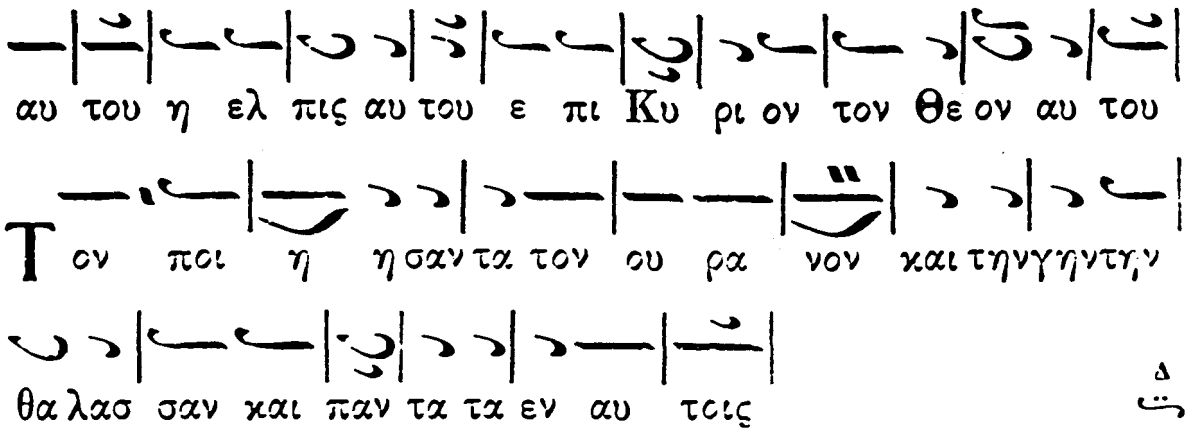

Τον εμ πι πλω ω ων τα εν α γα θεις την ε
πι θυ μι αν σου α να και νι σθη σε ται ως α ε
του η νε ο της σου
Πι ων ε λε η μω συ νας ο Κυ ρι ος και κρι
μα πα σι τοις α δι κου με νοις
Ε γνω ω ω ρι σε τας ο δους αυ του τω Μω υ ση
τοις υι οις Ι σρα η ηλ τα θε λη μα τα αυ του
Οι κτι ιρ μων και ε λε η η μων ο Κυ ρι ος
μα κρο θυ μος και πο λυ ε λε ος ουκ εις τε λος
ορ γι σθη σε ται ου δε εις τον αι ω να μη νι ει
Ου κα τα τας α νο μι ας η μων ε ποι η σεν
η μιν ου δε κα τα τας α μαρ τι ι ας η μων

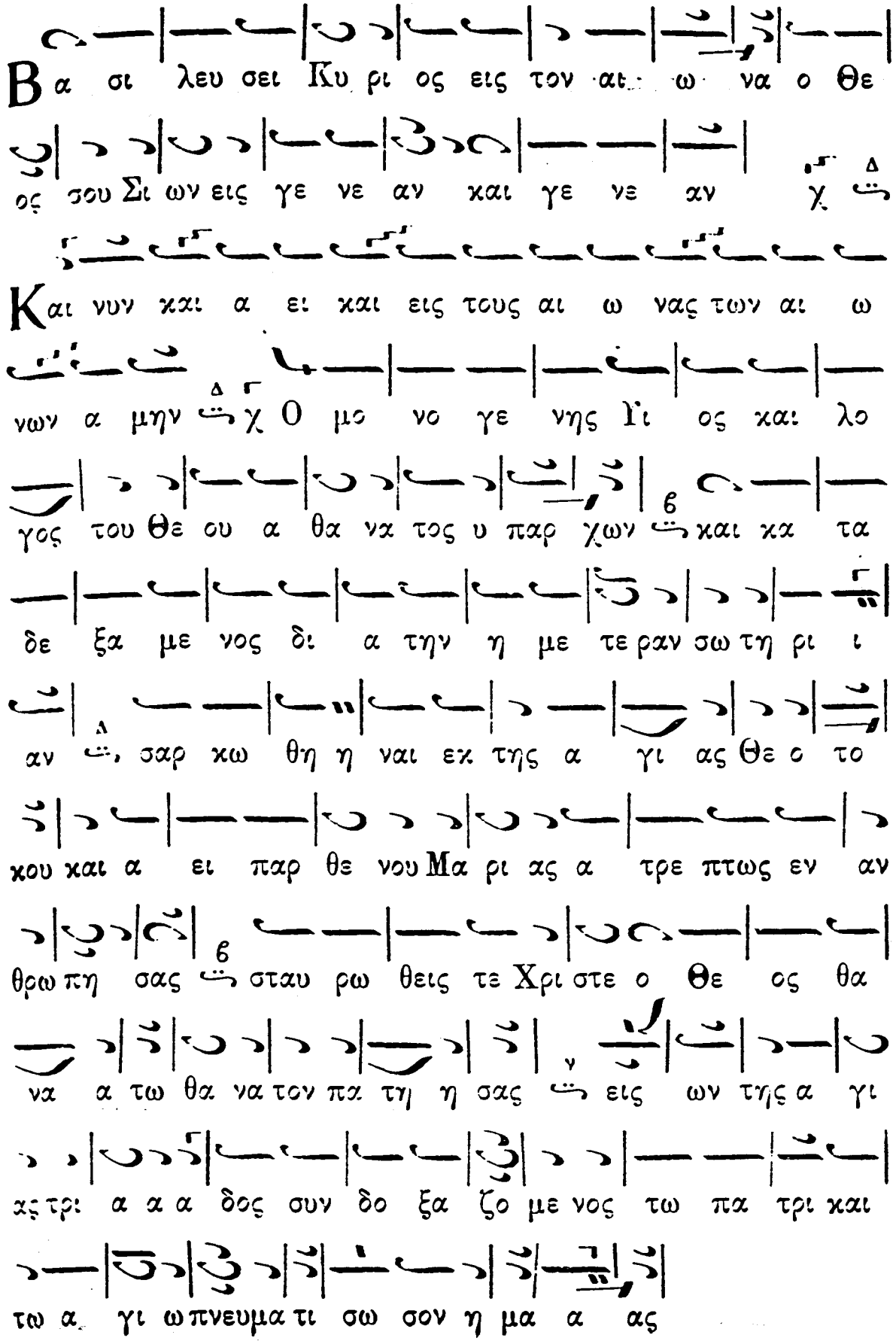

αν τα πε δω κεν η μιν
Ο ο τι κα τα το υ υ ψος του ου ρα
νου α πο της γης ε κρα ται ω σε Κυ ρι ος
το ε λε ος αυ του ε πι τους φο βου με ε νους χυ τον
Κ α θο ο σον α πε ε χου σιν α να το λαι α
πο δυ σμω ω ων ε μα α α χρυ νεν α φη μων τας
α νο μι ι ας η μων
Κ α θως οικ τει ει ρει πα τηρ υι ου ους ωκ τει
ει ρη σε Κυ ρι ος τους φο βου με ε νους αυ τον ο
τι αυ το ος ε γνω το πλα α σμα η μων ει μι νη σθη
ο τι χους ε σμεν
Α ν θρω πος ω σει χορ τος αι η με ραι αυ του ω


σει αν θος του αγ ρου ου τως ε ξαν θη σει
Ο τι πνευ μα δι ηλ θεν εν αυ τω και ουχ υ πα αρ
ξει και ουκ ε πι γνω σε ται ε τι τον το ο πον αυ του
Το δε ε λε ος του Κυ ρι ου α πο του αι ω
ω νος και ε ως του αι ω νος ε πι τους φο βου
με ε νους αυ τον
Και η δι και ο συ νη αυ του ε πι υι ους υι ων
τοις φυ λασ σου σι την δι α θη κην αυ του και με
μνη με νοις των εν το λων αυ του του ποι η η σαι αυ τας
Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω η τοι μα σε τον θρο
νον αυ του και η Βα σι λει α αυ τουπαν των δε σπο ζει
Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τες οι Αγ γε λοι αυ

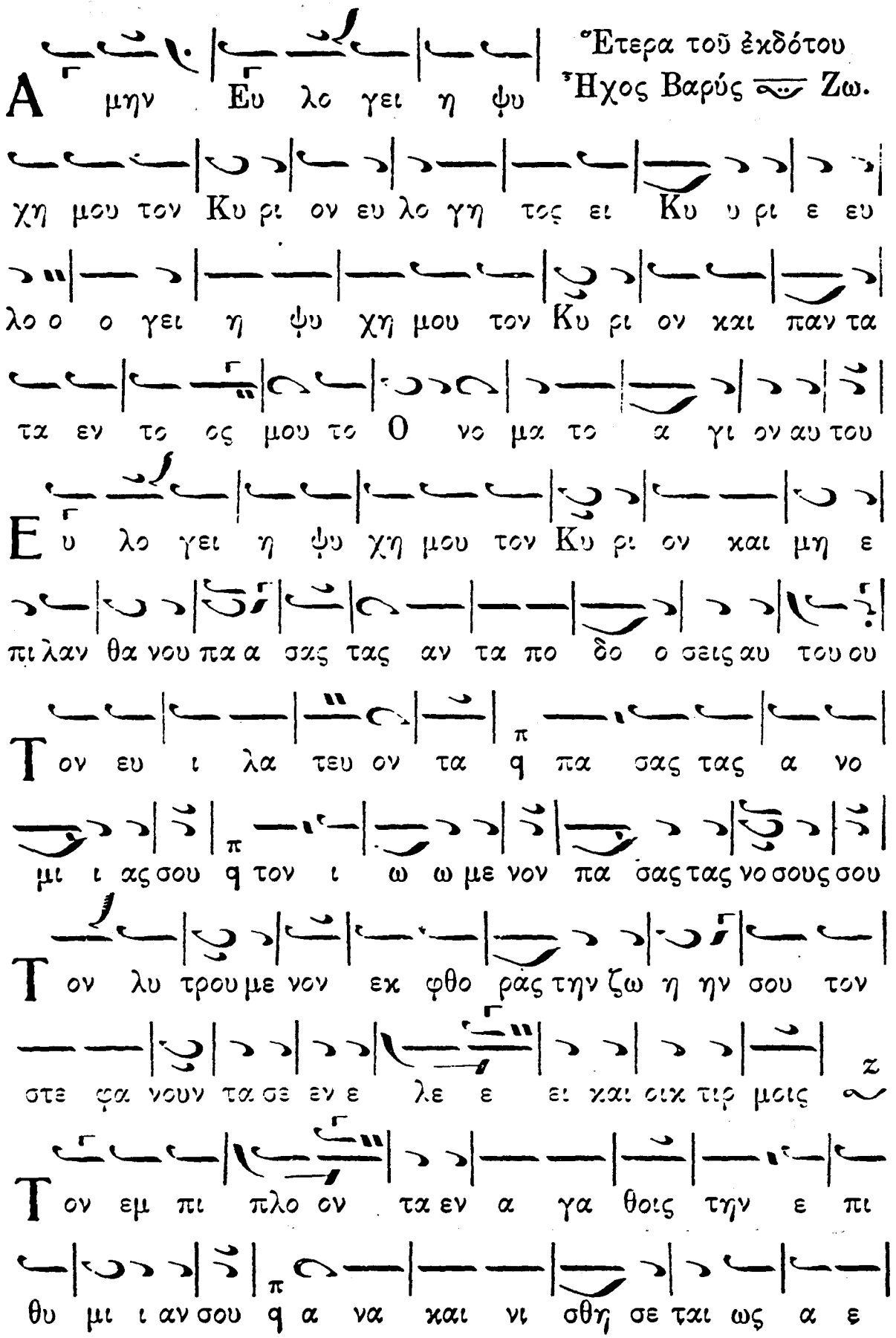

του δυ να τοι ι σχυ ι ποι συν τες τον λο ο γον αυ
του του α κου σαι της φω νης των λο ο γων αυ του
Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα σαι αι δυ να μεις αυ
του λει τουρ γει αυ του οι ποι συν τες το θε λη μα αυ του
Ευ λο γει τε τον Κυρι ον παν τα τα ερ γα αυ του
εν παν τι το πω της δε σπο τει ει ας αυ του ευ
λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον
ἀργοσύντομον
Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι
Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των
αι ω ω νων α μην
Ευ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον και παν τα
τα εν το ος μου το ο νο μα το α γι ον αυ του

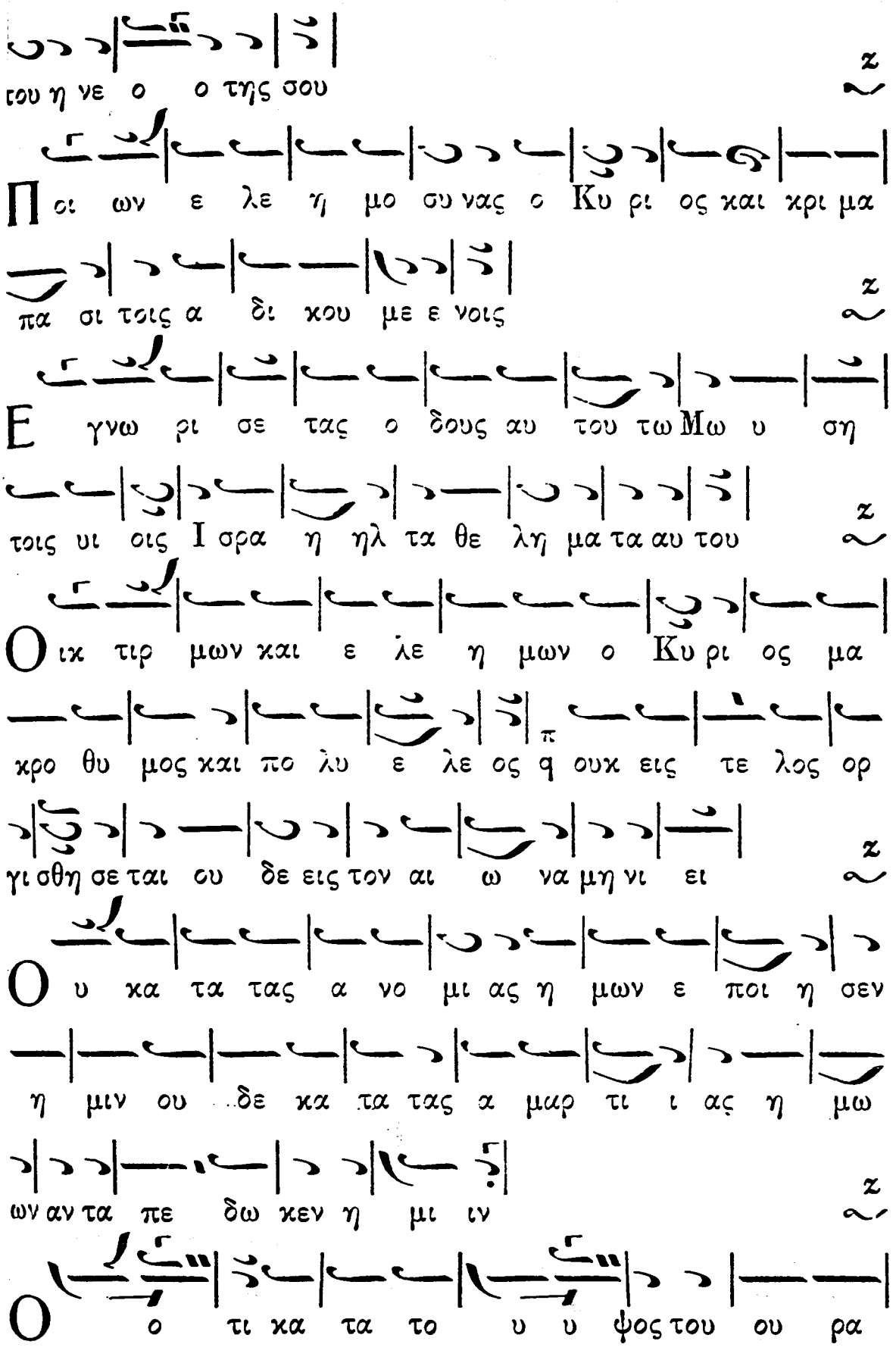

Τοῦ αὐτοῦ
Ἦχος δ΄
ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε ε ε
Δ ο ξα τω Πα τρι και τω Υι ω και τω α γι
ω Πνε ευ μα τι Αι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον
αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η μου ψαλ λω τω Θε
ω μου ε ως υ παρ χω
Μ η πε ποι οι θα τε ε παρ χον τας ε πι υι
ους αν θρω πων εις ουκ ε στι σω τη ρι ι α
Ε ξε λευ σε ται το πνευ μα αυ του και ε πι
στρε ψει εις την γην αυ του
Ε ν ε κει νη τη η με ρα α πο λουν ται παν τες
οι δι α λο γι σμοι αυ του
Μ α κα ρι ος ου ο Θε ος Ι α κωβ βο η θος

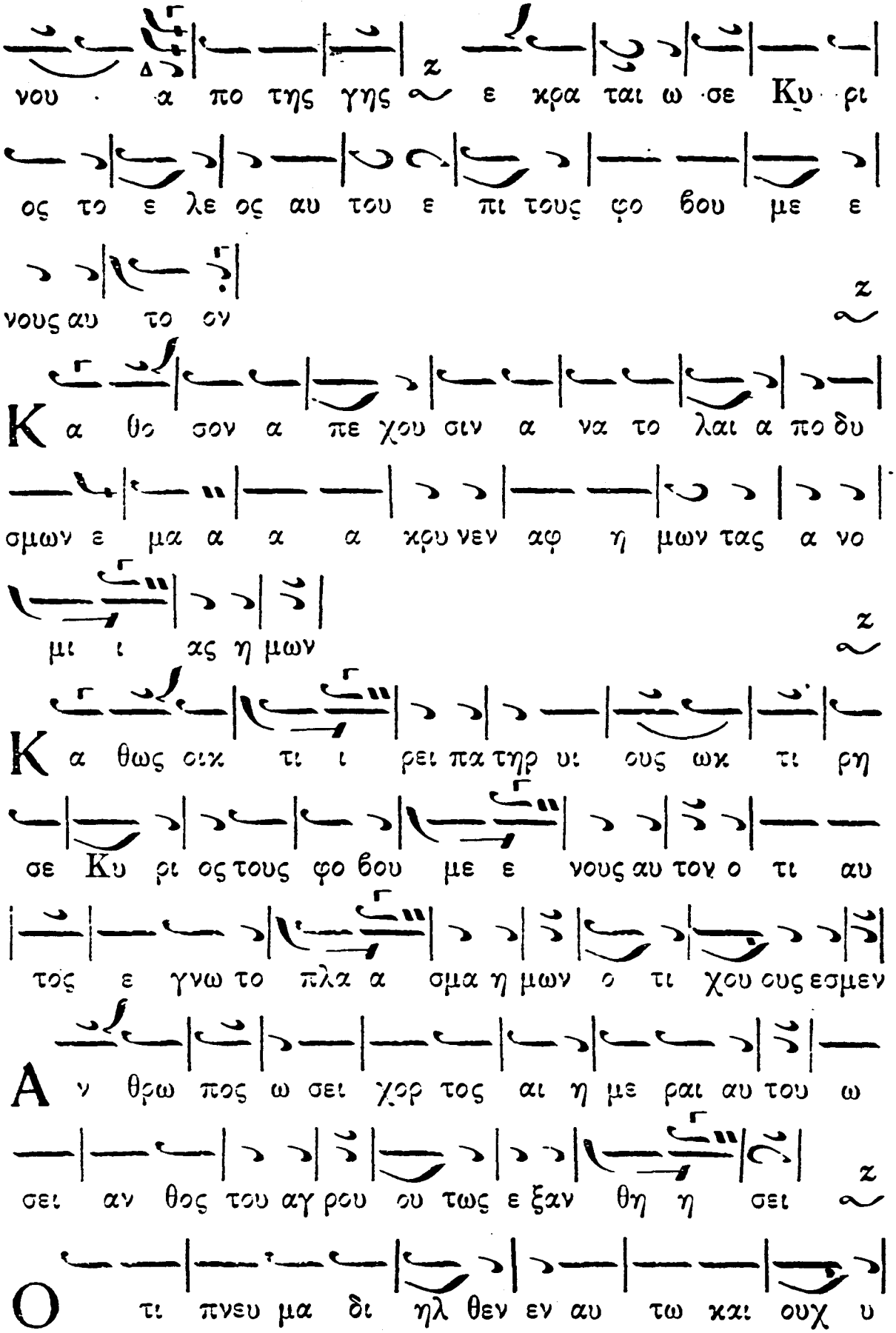

αυ του η ελ πις αυ του ε πι Κυ ρι ον τον θε ον αυ του
Τον ποι η ησαν τα τον ου ρα νον και τη νγη ντην
θα λασ σαν και παν τα τα εν αυ τοις
δ
Τον φυ λασ σον τα α λη θει αν εις τον αι ω ω
να ποι ουν τα χρι μα τοις α δι κου με νοις δι δον
τα τρο φην τοις πει νω σι
β
Κ υ ρι ος λυ ει πε πε δη με νους Κυ ρι ος σο
φοι τυ φλους Κυ υ ρι ος α νορ θοι κα τερ ραγ με νους
Κυ ρι ος α γα πα δι και ους Κυ ρι ος φυ λασ
σει τους προ ση λυ τους
α
Ο ρφα νον και χη ραν α να λη ψε ται και ο
δον α μαρ τω λων α φα νι ει
δ

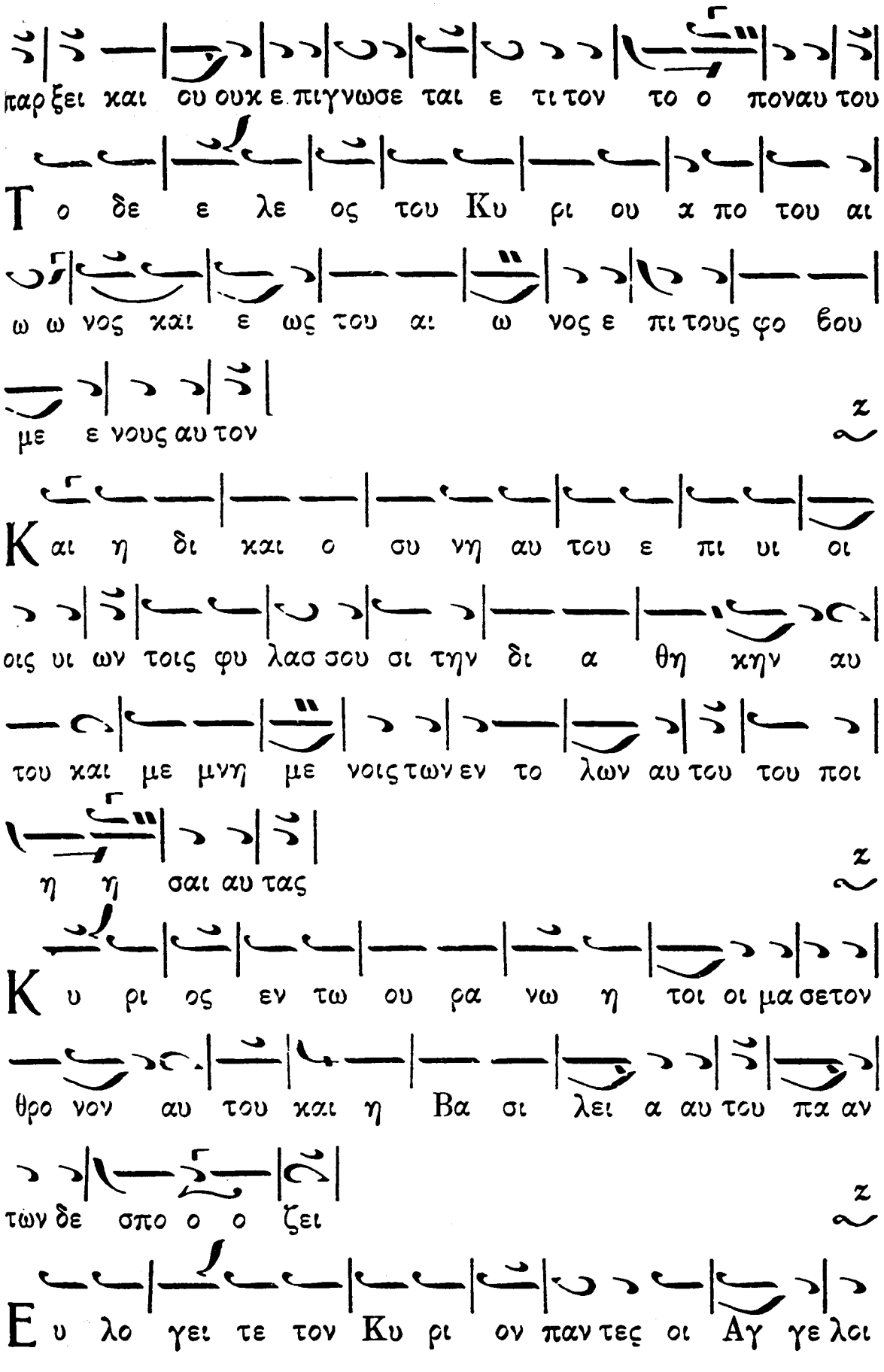

Βασι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω να ο Θε
ος σου Σι ων εις γε νε αν και γε νε αν χ
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω
νων α μην χ Ο μο νο γε νης Υι ος και λο
γος του Θε ου α θα να τος υ παρ χων και κα τα
δε ξα με νος δι α την η με τε ραν σω τη ρι ι
αν σαρ κω θη η ναι εκ της α γι ας Θε ο το
κου και α ει παρ θε νου Μα ρι ας α τρε πτως εν αν
θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα
να α τω θα να τον πα τη η σας εις ων της α γι
ας τρι α α α δος συν δο ξα ζο με νος τω πα τρι και
τω α γι ω πνευμα τι σω σον η μα α ας

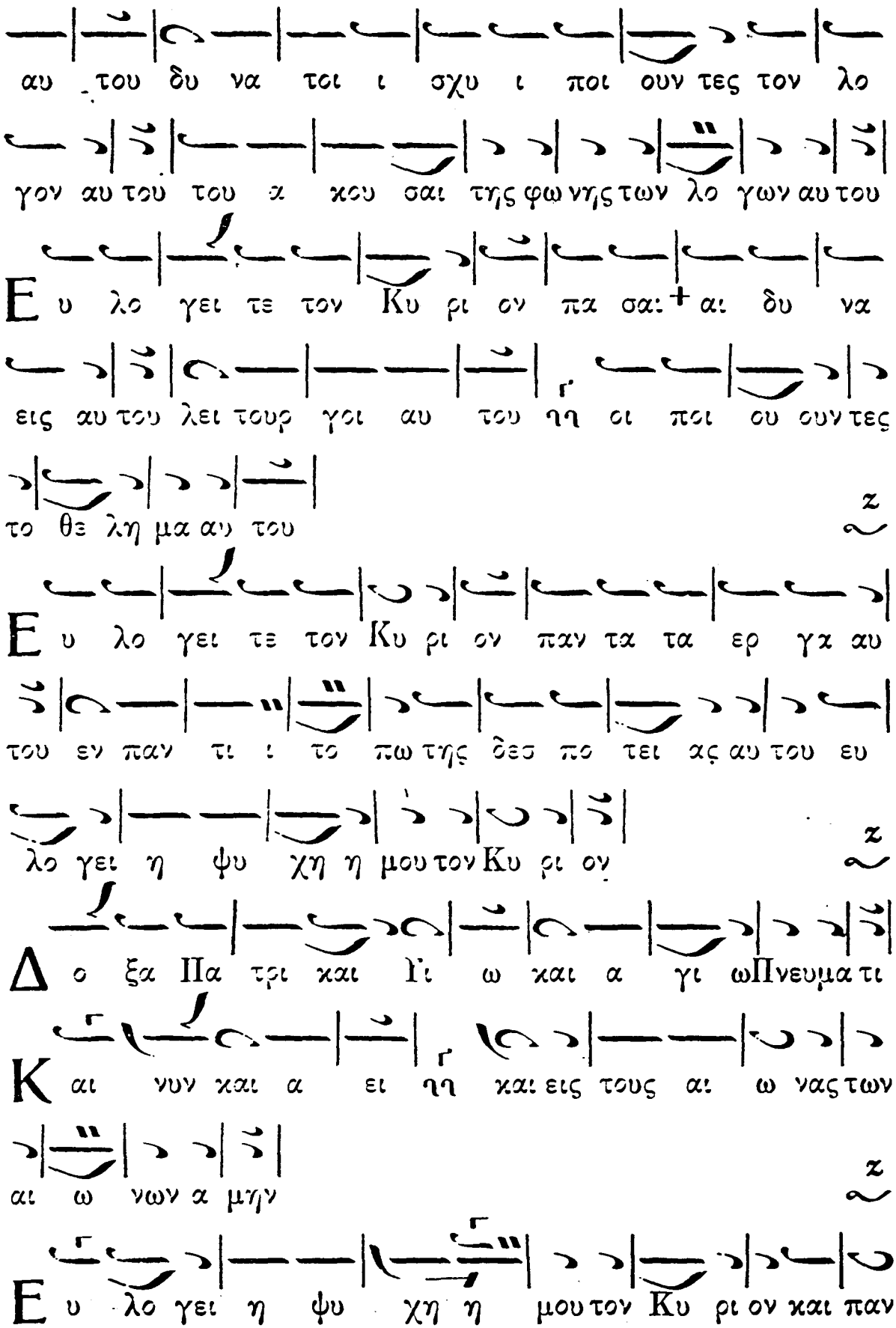
Ἕτερα τοῦ ἐκδότου
Ἦχος Βαρύς Ζω.

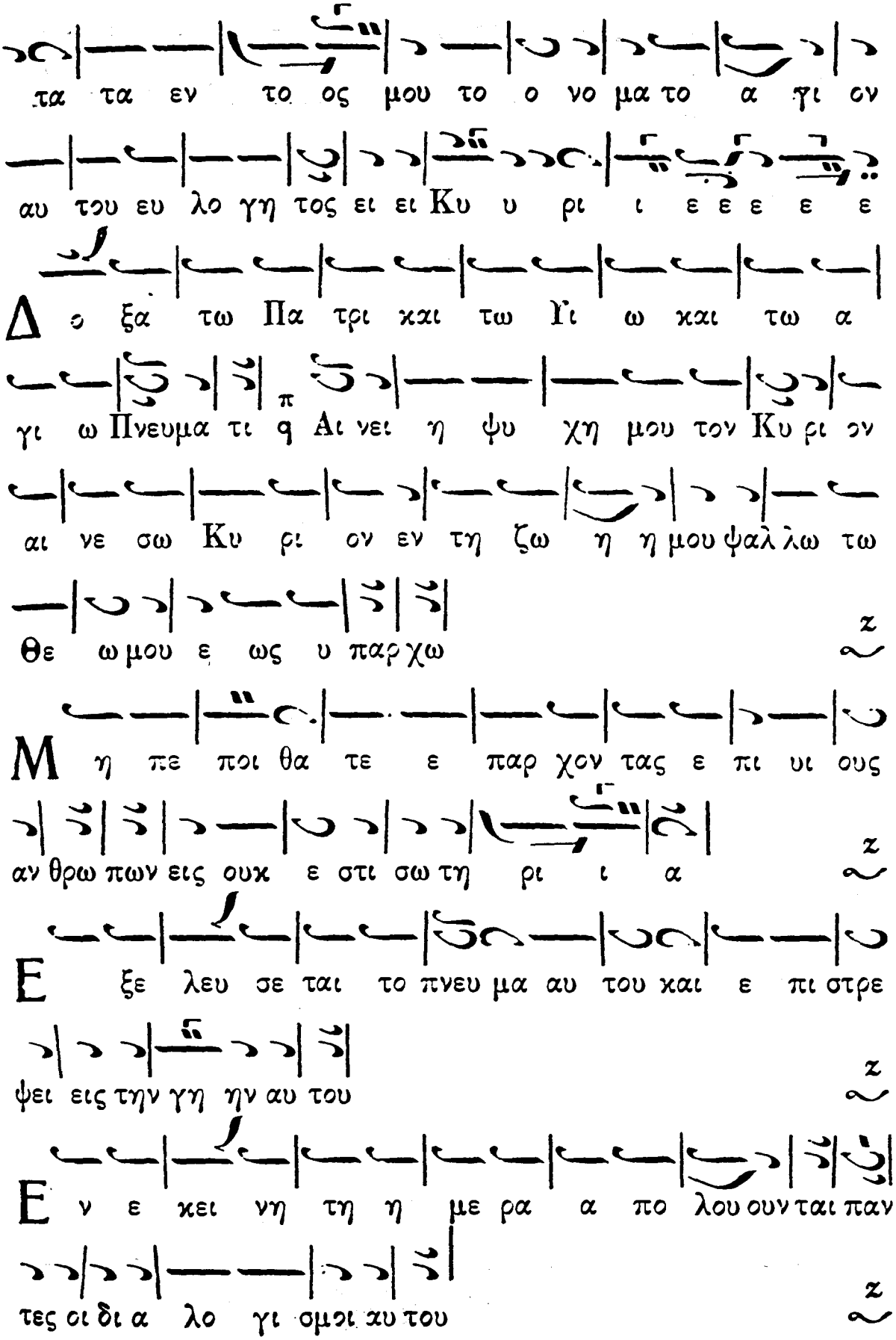


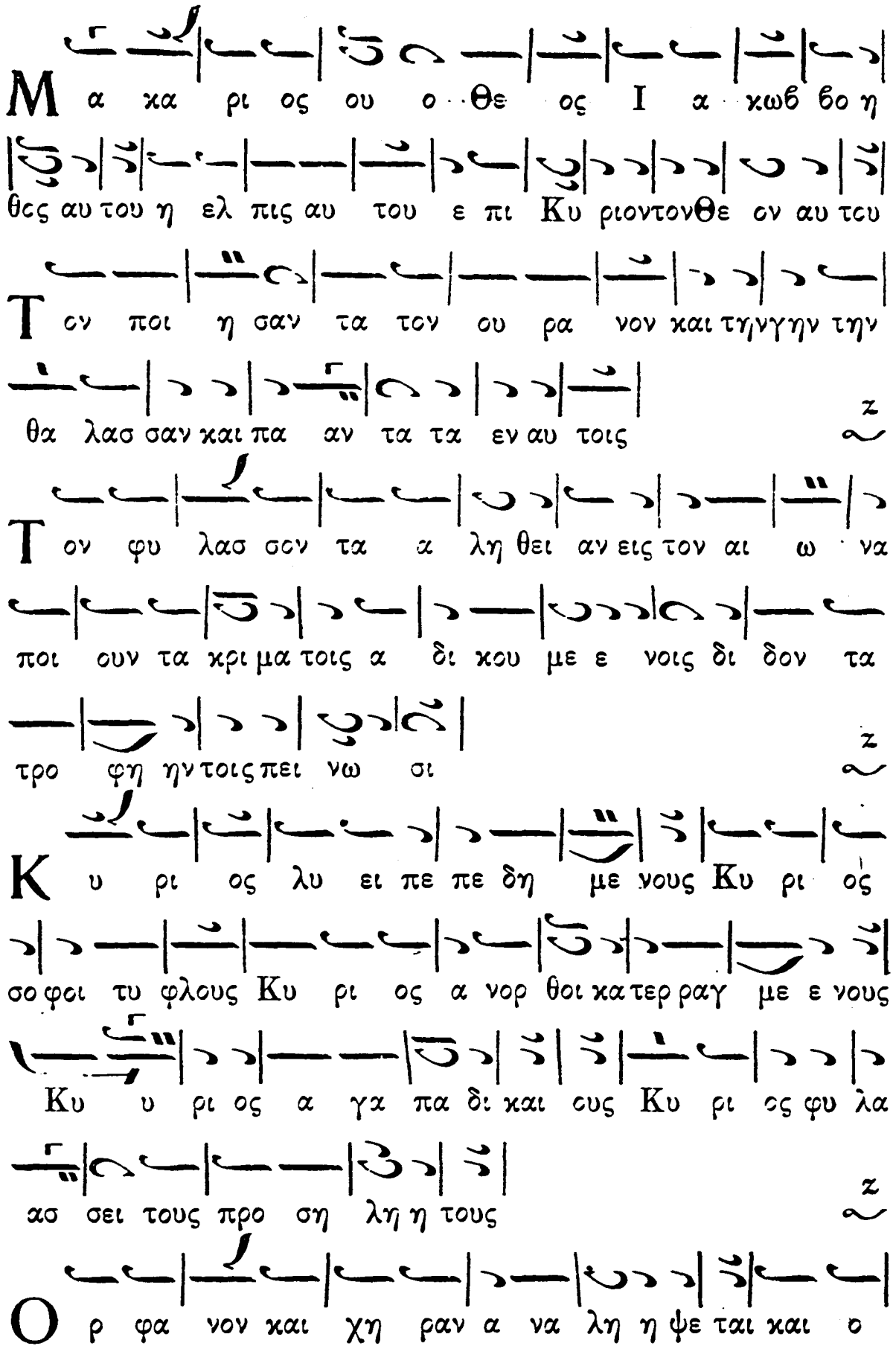

του η νε ο ο τηις σου
Π οι ων ε λε η μο συ νας ο Κυ ρι ος και χρι μα
πα σι τοις α δι κου με ε νοις
Ε γνω ρι σε τας ο δους αυ του τω Μω υ ση
τοις υι οις Ι σρα η ηλ τα θε λη μα τα αυ του
Ο ικ τιρ μων και ε λε η μων ο Κυ ρι ος μα
χρο θυ μος και πο λυ ε λε ος q ουκ εις τε λος ορ
γι σθη σε ται ου δε εις τον αι ω να μη νι ει
Ο υ κα τα τας α νο μι ας η μων ε ποι η σεν
η μιν ου δε κα τα τας α μαρ τι ι ας η μω
ων αν τα πε δω κεν η μι ιν
Ο ο τι κα τα το υ υ ψος του ου ρα

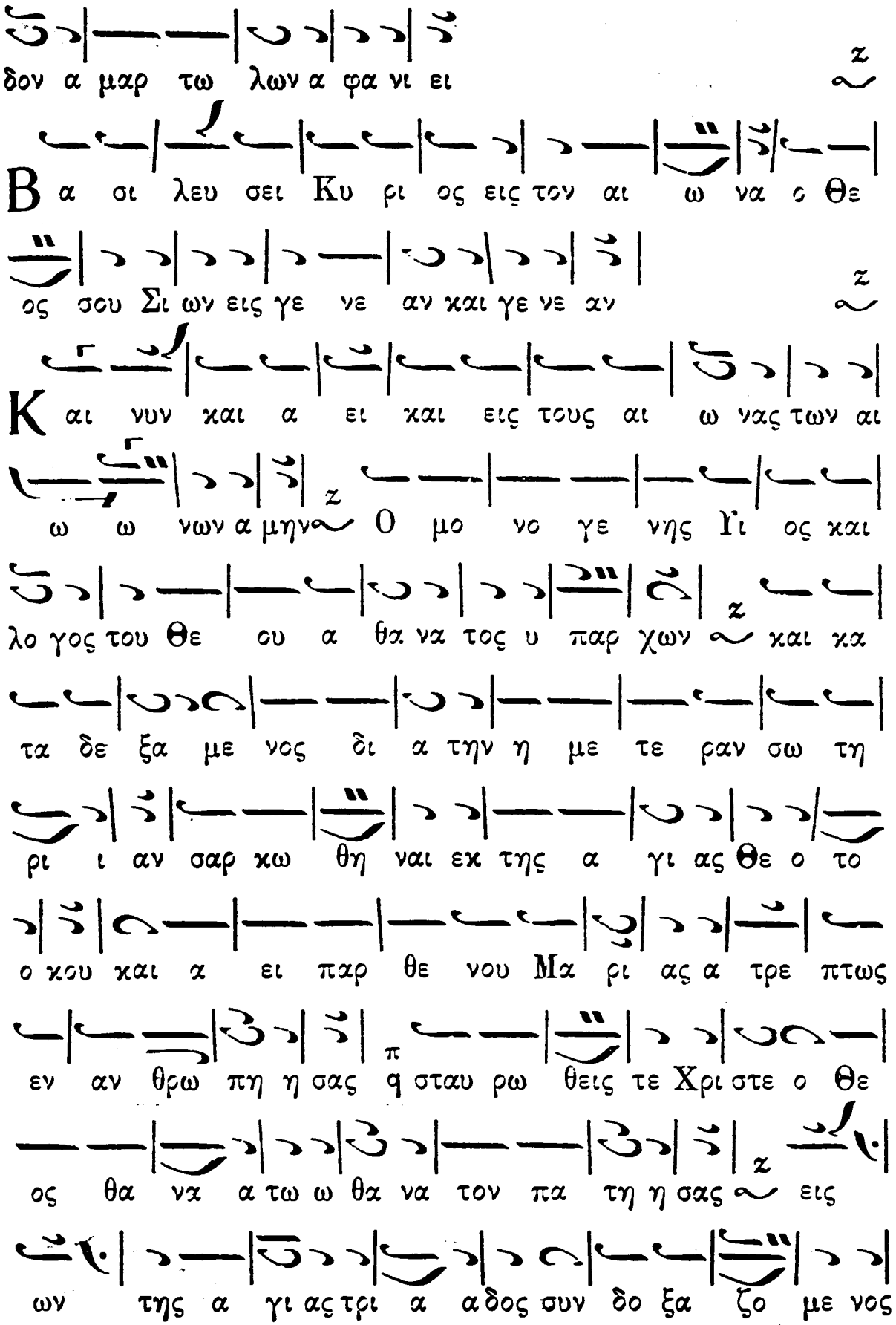

νου α πο της γης ε κρα ται ω σε Κυ ρι
ος το ε λε ος αυ του ε πι τους φο βου με ε
νους αυ το ον
Κ α θο σον α πε χου σιν α να το λαι α πο δυ
σμων ε μα α α α χρυ νεν αφ η μων τας α νο
μι ι ας η μων
Κ α θως οικ τι ι ρει πα τηρ υι ους ωκ τι ρη
σε Κυ ρι ος τους φο βου με ε νους αυ τον ο τι αυ
τος ε γνω το πλα α σμα η μων ο τι χου ους εσμεν
Α ν θρω πος ω σει χορ τος αι η με ραι αυ του ω
σει αν θος του αγ ρου ου τως ε ξαν θη η σει
Ο τι πνευ μα δι ηλ θεν εν αυ τω και ουκ υ

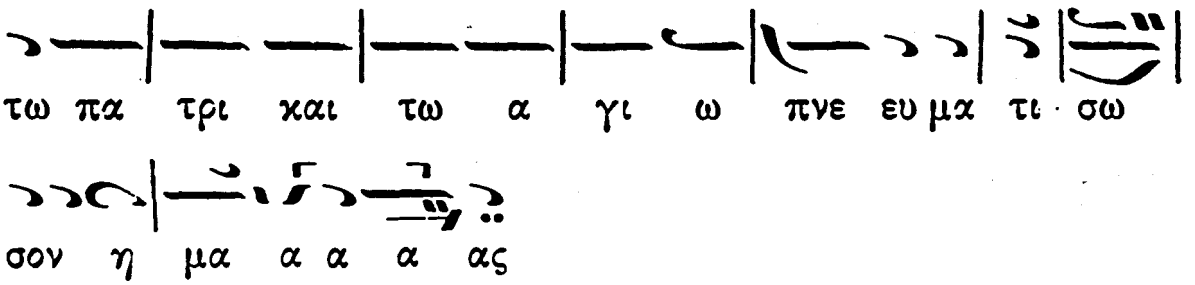

παρ ξει και ου ουκ ε πιγνωσε ται ε τι τον το ο πονα υ του
Το δε ε λε ος του Κυ ρι ου α πο του αι
ω ω νος και ε ως του αι ω νος ε πι τους φο βου
με ε νους αυ τον
Και η δι και ο συ νη αυ του ε πι υι οι
οις υι ων τοις φυ λασ σου σι την δι α θη κην αυ
του και με μνη με νοις των εν το λων αυ του του ποι
η η σαι αυ τας
Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω η τοι οι μα σετον
θρο νον αυ του και η Βα σι λει α αυ του πα αν
των δε σπο ο ο ζει
Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τες οι Αγ γε λοι


αυ του δυ να τοι ι σχυ ι ποι ουν τες τον λο
γον αυ του του α κου σαι της φω νης των λο γων αυ του
Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα σαι αι δυ να
εις αυ του λει τουρ γοι αυ του ηη οι ποι ου ουν τες
το θε λη μα αυ του
Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ερ γα αυ
του εν παν τι ι το πω της δε σπο τει ας αυ του ευ
λο γει η ψυ χη η μου τον Κυ ρι ον
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι
Και νυν και α ει ηη και εις τους αι ω νας των
αι ω νων α μην
Ευ λο γει η ψυ χη η μου τον Κυ ρι ον και παν


τα τα εν το ος μου το ο νο μα το α γι ον
αυ του ευ λο γη τος ει ει Κυ υ ρι ι ε ε ε ε ε
Δ ο ξα τω Πα τρι και τω Υι ω και τω α
γι ω Πνευμα τι q Αι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον
αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η η μου ψαλ λω τω
θε ω μου ε ως υ παρ χω
Μ η πε ποι θα τε ε παρ χον τας ε πι υι ους
αν θρω πων εις ουκ ε στι σω τη ρι ι α
Ε ξε λευ σε ται το πνευ μα αυ του και ε πι στρε
ψει εις την γη ην αυ του
Ε ν ε κει νη τη η με ρα α πο λου ουν ται παν
τες οι δι α λο γι σμοι αυ του

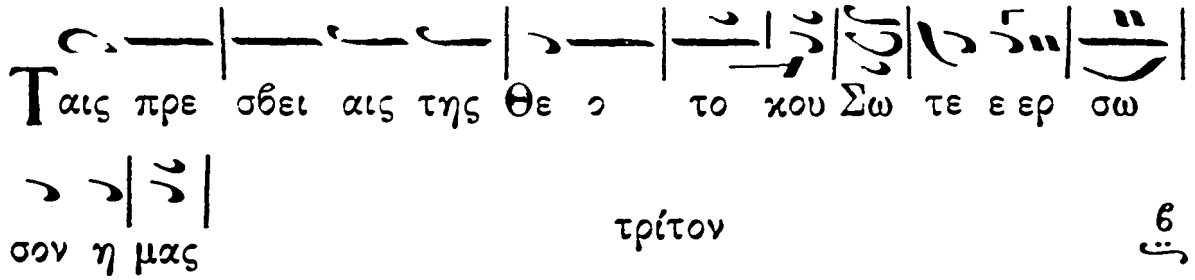

Μα καρι ος ου ο θε ος Ι α χωβ βο η
θος αυ του η ελ πις αυ του ε πι Κυ ριον τον θε ον αυ του
Τον ποι η σαν τα τον ου ρα νον και τη ν γη ν την
θα λασ σαν και πα αν τα τα εν αυ τοις
Τον φυ λασ σον τα α λη θει αν εις τον αι ω να
ποι ουν τα κρι μα τοις α δι κου με ε νοις δι δον τα
τρο φη ην τοις πει νω σι
Κυ ρι ος λυ ει πε πε δη με νους Κυ ρι ος
σο φοι τυ φλους Κυ ρι ος α νορ θοι κα τερ ραγ με ε νους
Κυ υ ρι ος α γα πα δι και ους Κυ ρι ος φυ λα
ασ σει τους προ ση λη η τους
Ορ φα νον και χη ραν α να λη η ψε ται και ο


δον α μαρ τω λων α φα νι ει
Β α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω να ο Θε
ος σου Σι ων εις γε νε αν και γε νε αν
Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω ω νων α μην Ο μο νο γε νης Υι ος και
λο γος του Θε ου α θα να τος υ παρ χων και κα
τα δε ξα με νος δι α την η με τε ραν σω τη
ρι ι αν σαρ κω θη ναι εκ της α γι ας Θε ο το
ο κου και α ει παρ θε νου Μα ρι ας α τρε πτως
εν αν θρω πη η σας ϥ σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε
ος θα να τω θα να τον πα τη η σας εις
ων της α γι ας τρι α δος συν δο ξα ζο με νος

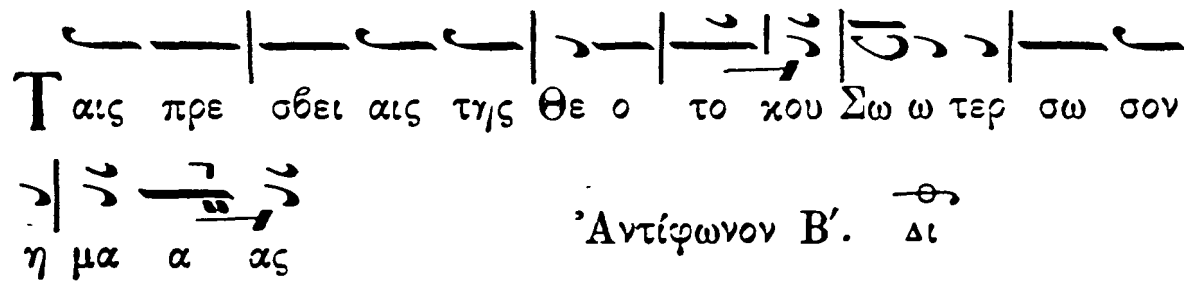


Ἀντίφωνα ψαλλόμενα τάς τε Κυριακὰς καὶ Δεσποτικὰς Ἑορτὰς

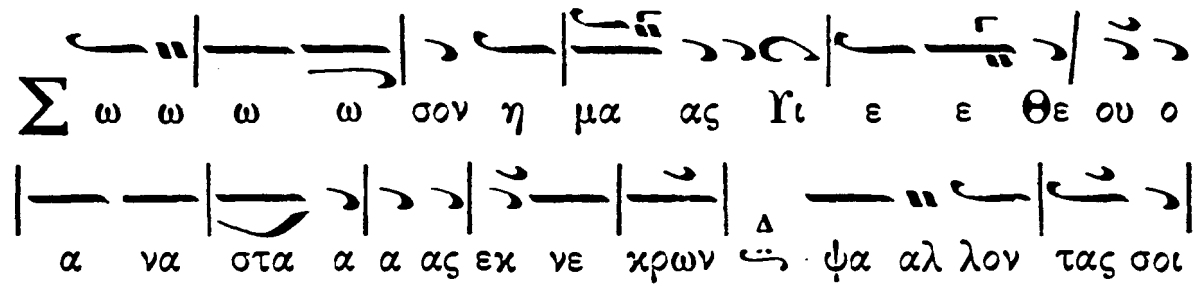
Παρὰ τοῦ Ἐκδότου Ἦχος δι



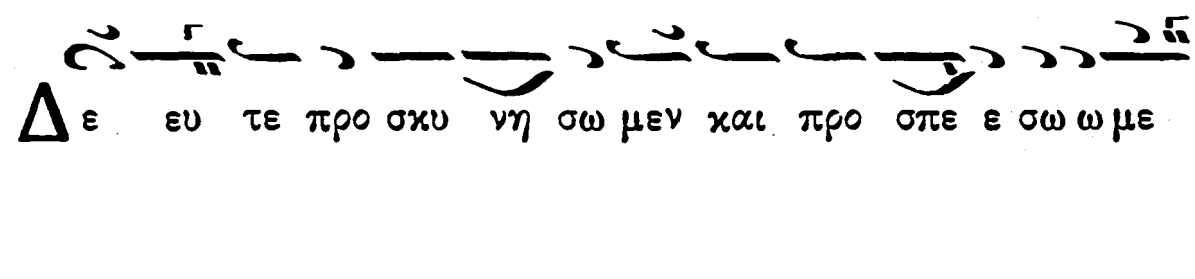
τρίτον

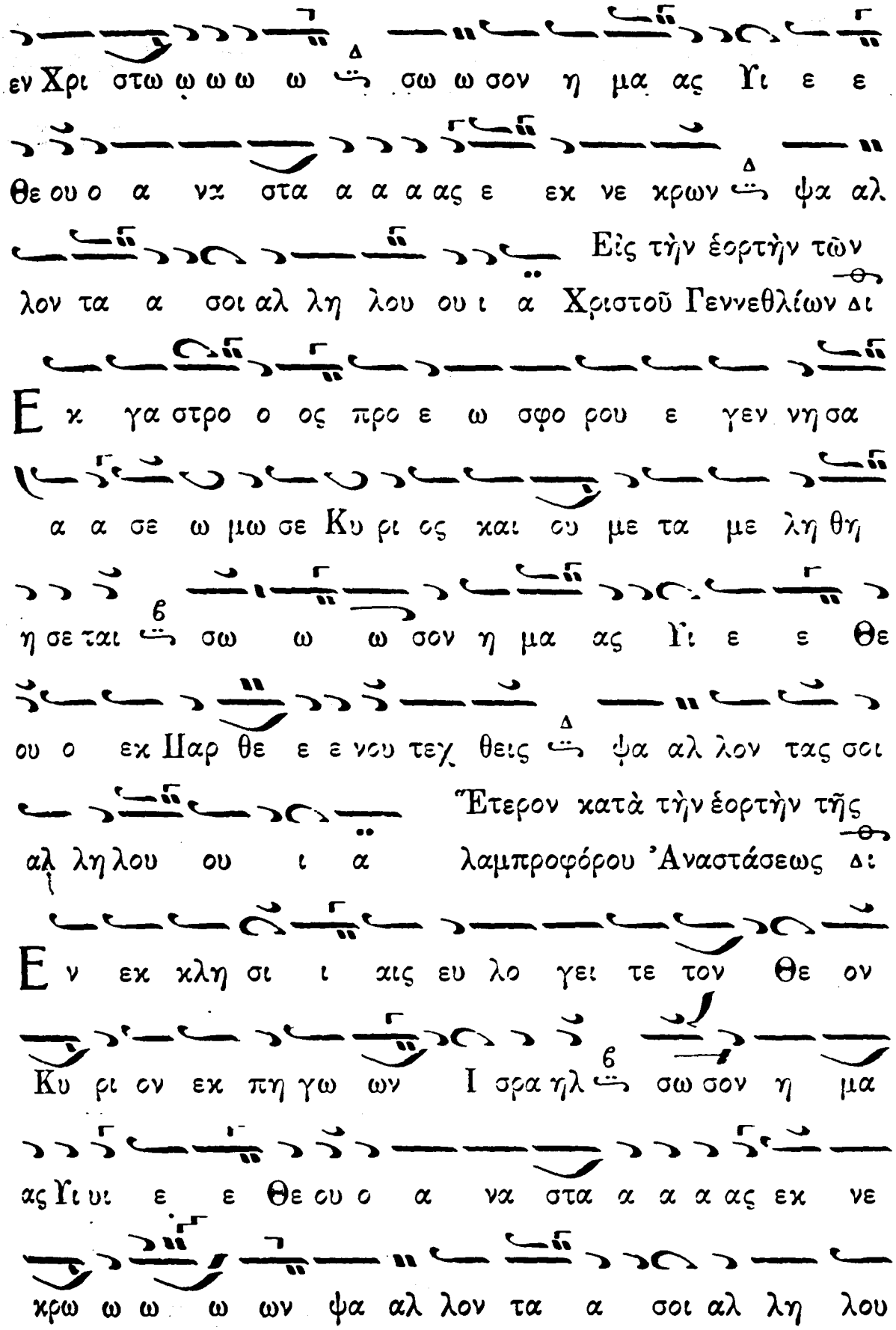


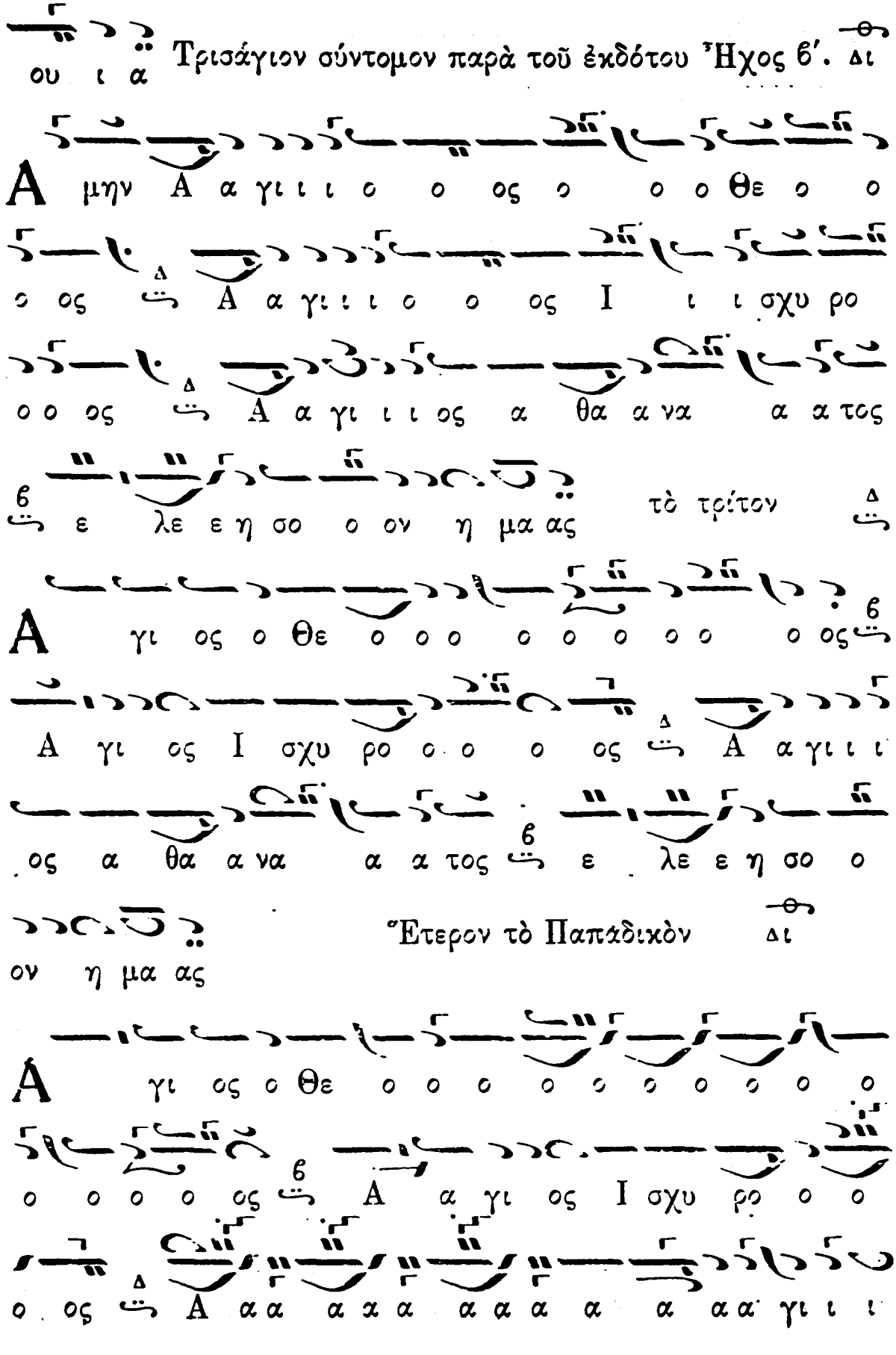
Ἀντίφωνον Β΄. δι

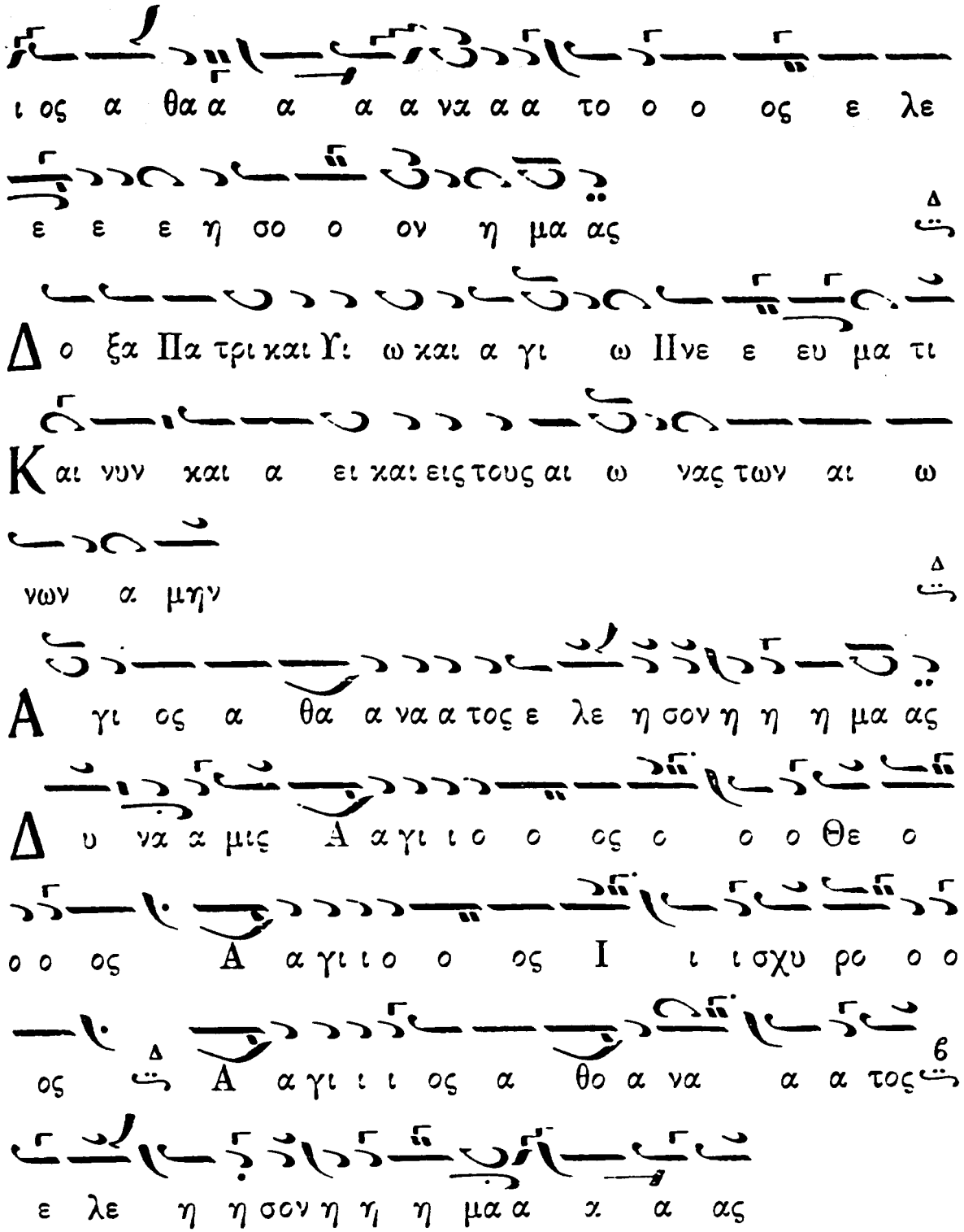


Εἰσοδικὸν Β΄. δι

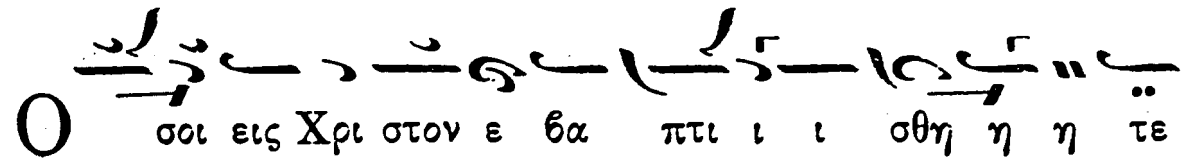


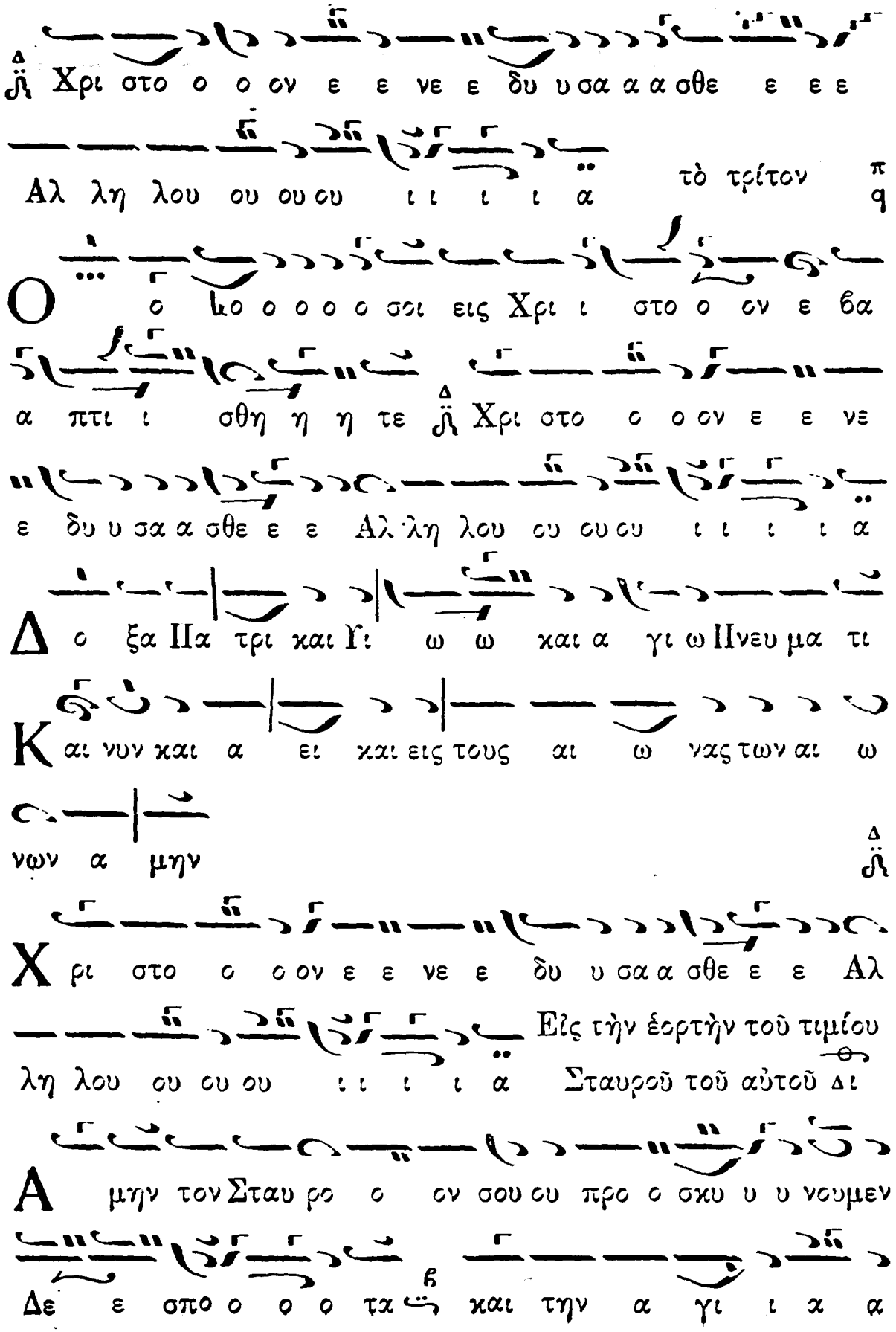

εν Χρι στω ῳ ω ω ω σω ω σον η μα ας Υι ε ε
θε ου ο α να στα α α α ας ε εκ νε κρων ψα αλ
Εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν
λον τα α σοι αλ λη λου ου ι α Χριστοῦ Γεννεθλίων δι
Ε κ γα στρο ο ος προ ε ω σφο ρου ε γεν νη σα
α α σε ω μω σε Κυ ρι ος και ου με τα με λη θη
η σε ται σω ω ω σον η μα ας Υι ε ε Θε
ου ο εκ Παρ θε ε ε νου τεχ θεις ψα αλ λον τας σοι
Ἕτερον κατὰ τὴν ἑορτὴν τῆς
αλ λη λου ου ι α λαμπροφόρου Ἀναστάσεως δι
Ε ν εκ κλη σι ι αις ευ λο γει τε τον Θε ον
Κυ ρι ον εκ πη γω ων Ι σρα ηλ σω σον η μα
ας Υι υι ε ε Θε ου ο α να στα α α α ας εκ νε
κρω ω ω ω ων ψα αλ λον τα α σοι αλ λη λου

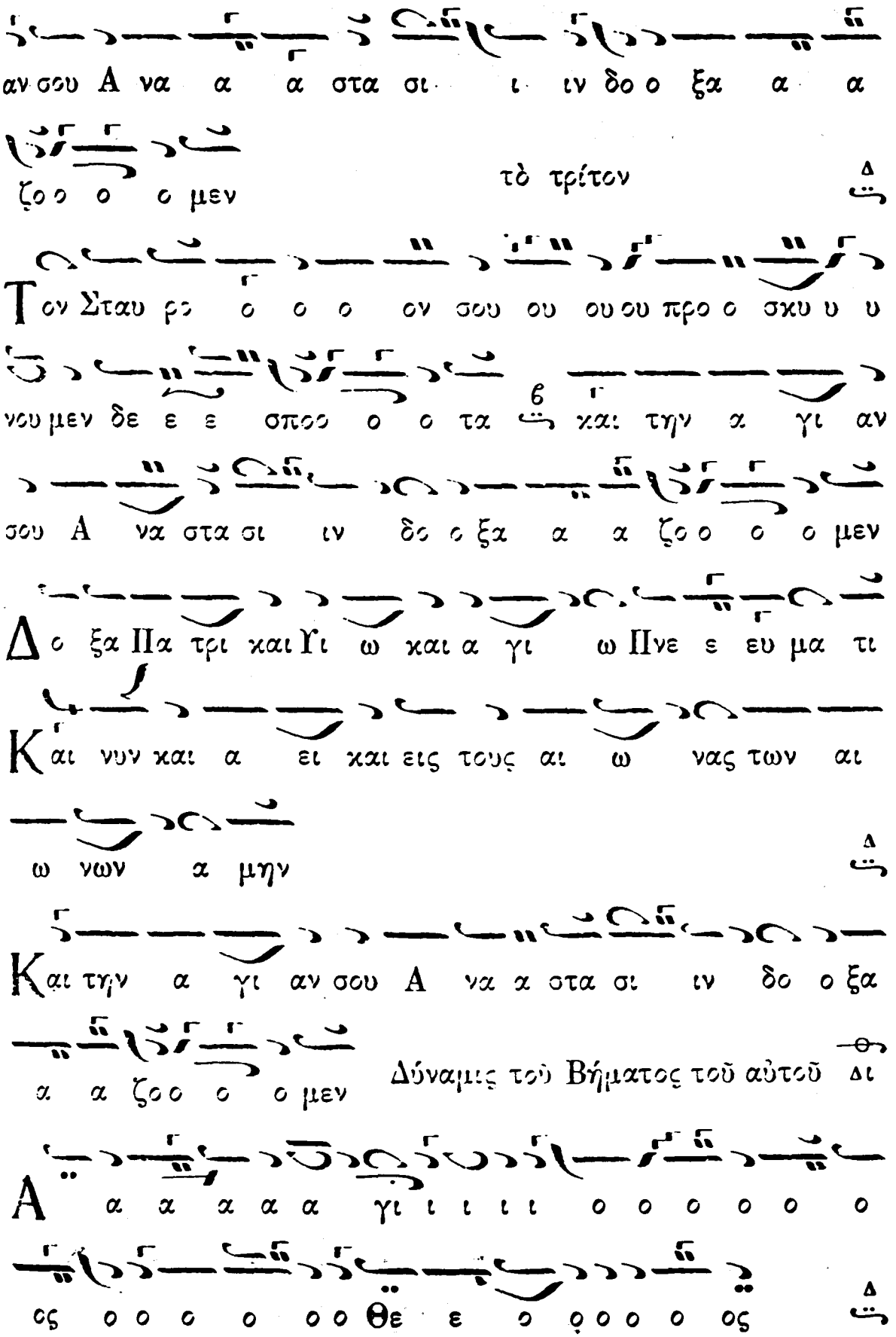

Τρισάγιον σύντομον παρὰ τοῦ ἐκδότου Ἦχος β'.
ου ι α
Α μην Α α γι ι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο
ο ος Α α γι ι ι ο ο ος Ι ι ι σχυ ρο
ο ο ος Α α γι ι ι ος α θα α να α α τος
ε λε ε η σο ο ον η μα ας τὸ τρίτον
γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ος
Α γι ος Ι σχυ ρο ο ο ο ος Α α γι ι ι
ος α θα α να α α τος ε λε ε η σο ο
ον η μα ας
Ἕτερον τὸ Παπάδικὸν
γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ος Α α γι ος Ι σχυ ρο ο ο
ο ος Α α α α α α α α α α α α γι ι ι
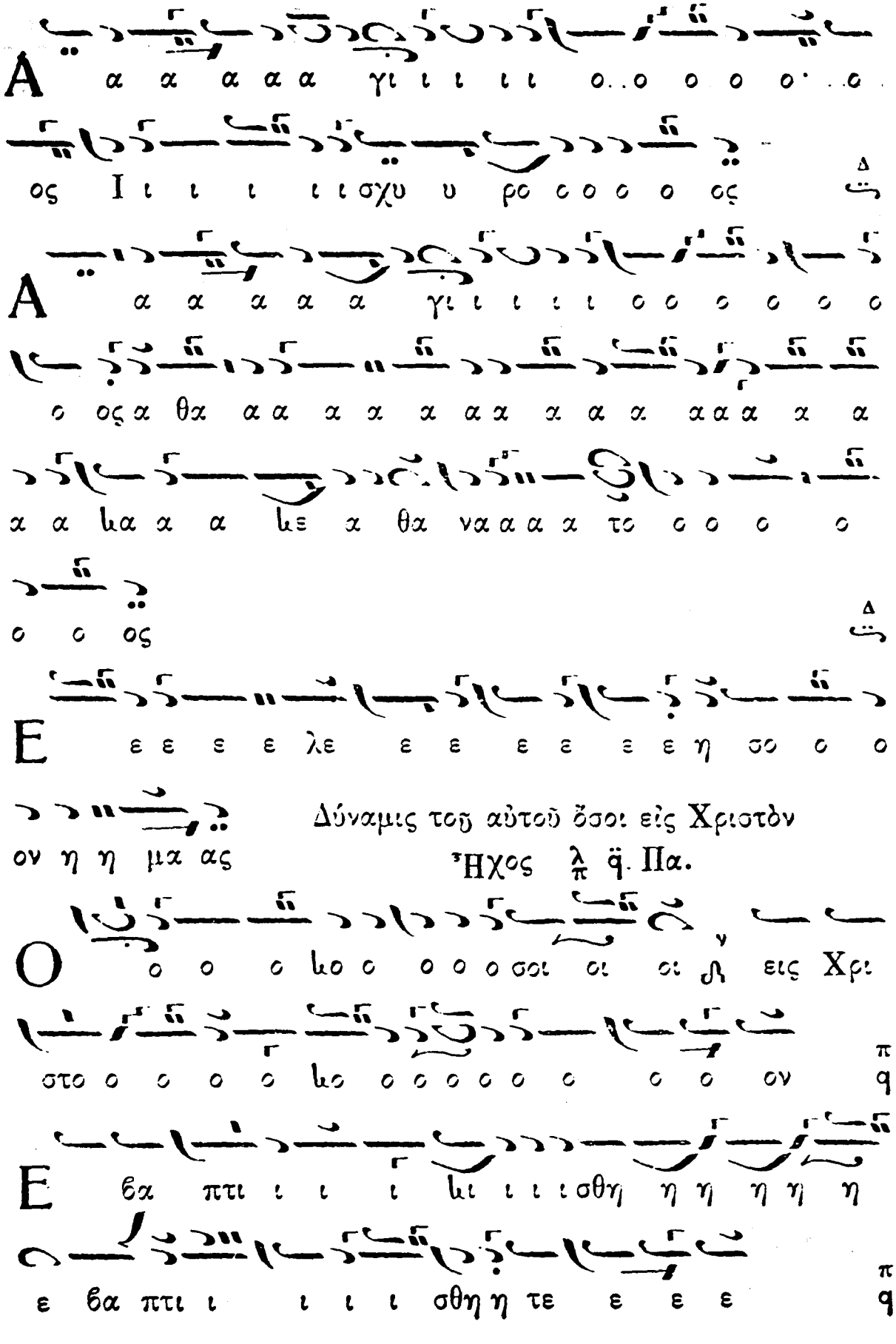


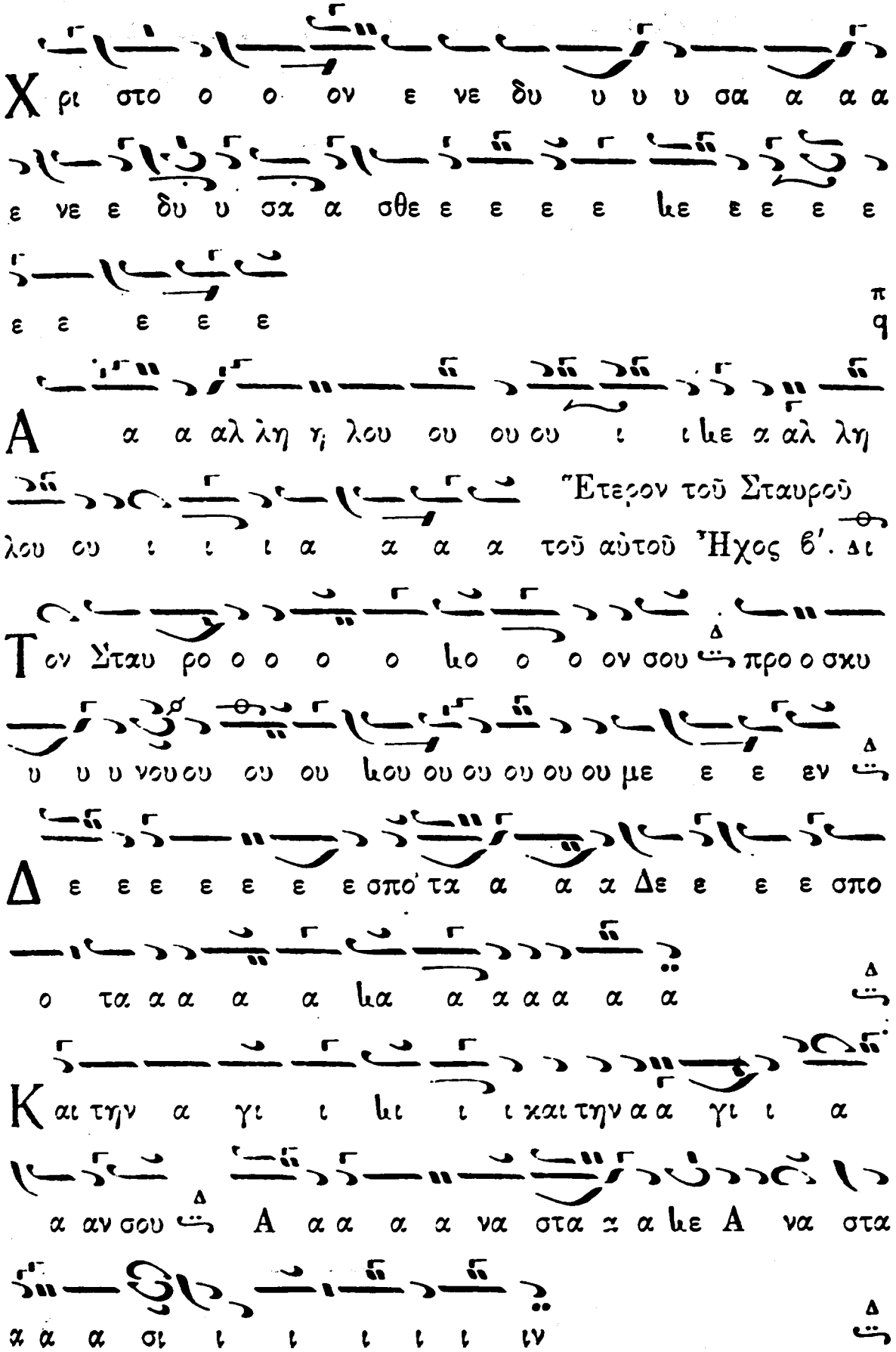
Εἰς τὰς Δεσποτικὰς Ἑορτὰς Τοῦ Ἐκδότου Ἦχος λ̇ π ϊ Πα.

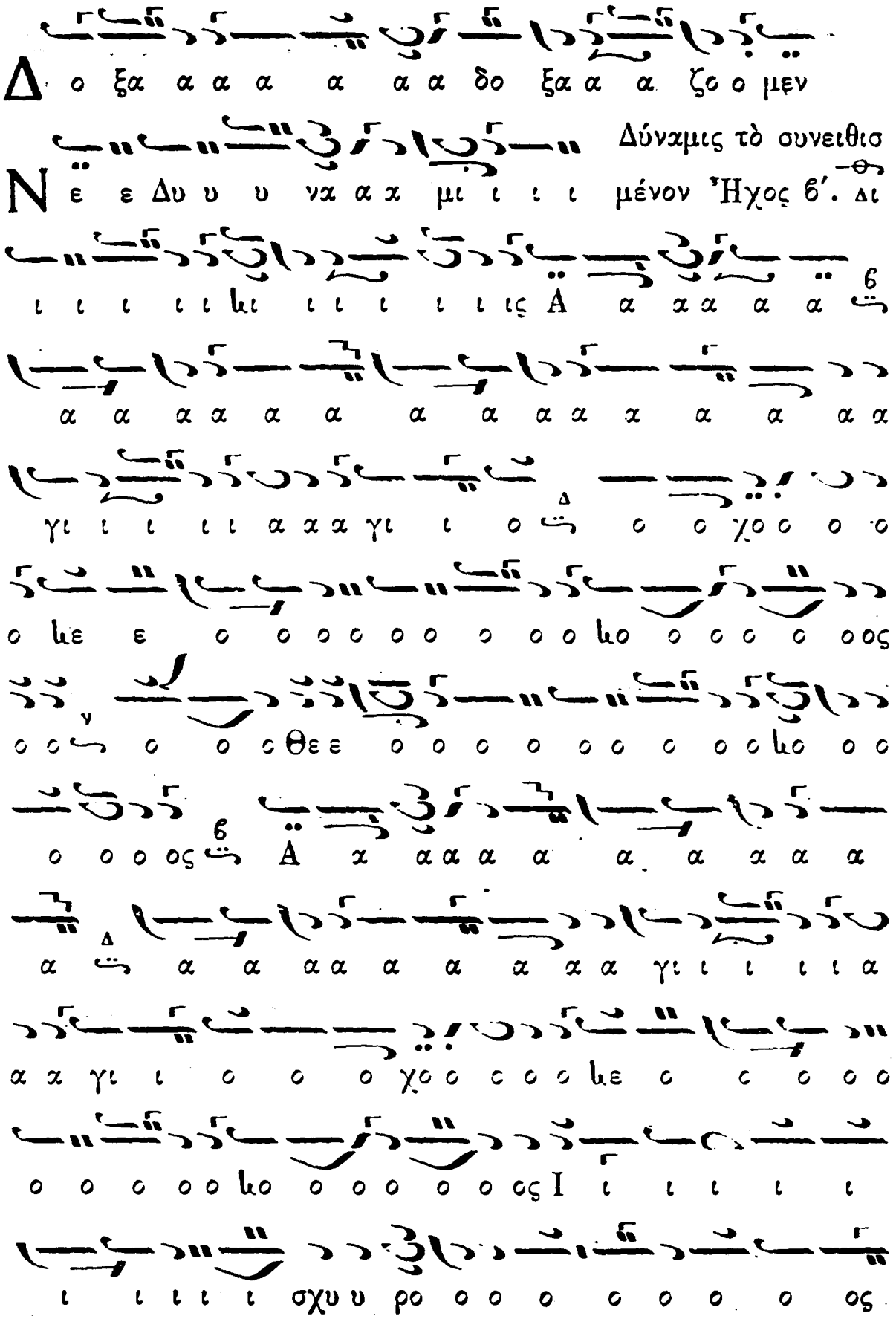


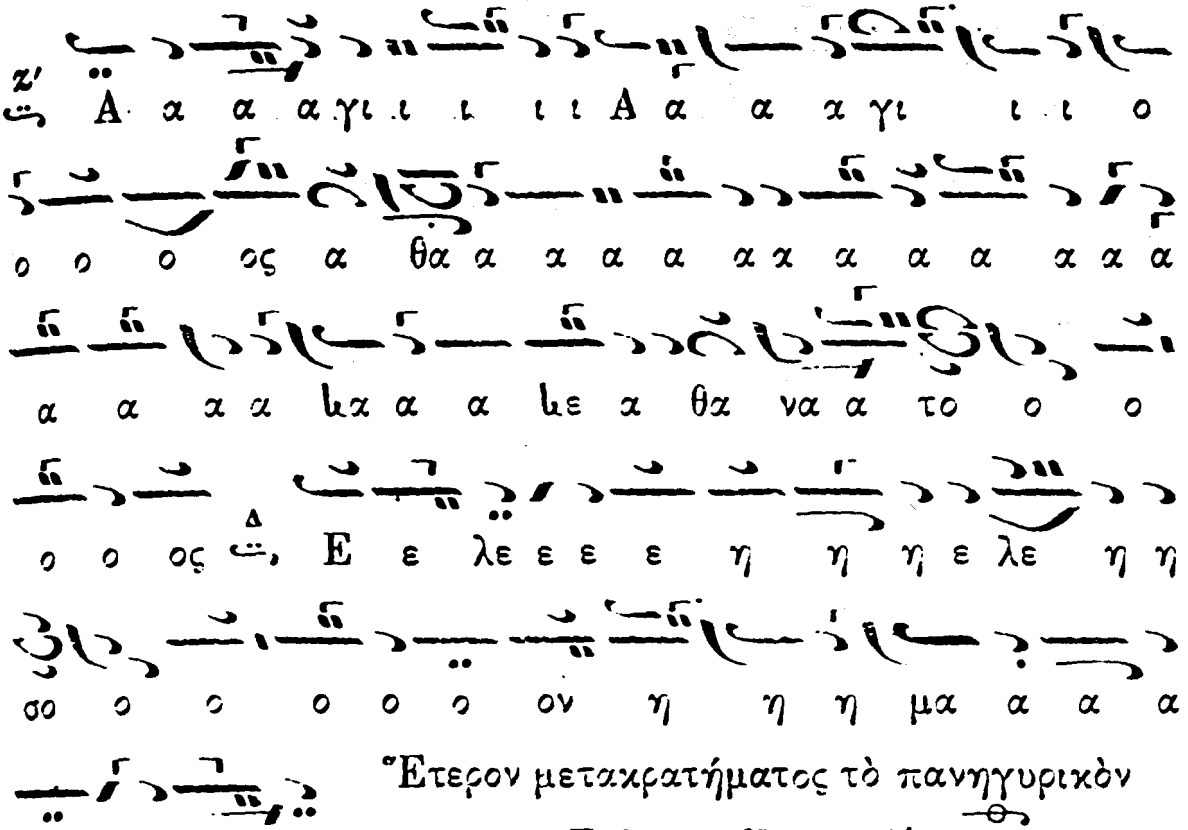

Χρι στο ο ο ον ε ε νε ε δυ υ σα α α σθε ε ε ε
Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α τὸ τρίτον π q
Ο ο λο ο ο ο ο σοι εις Χρι ι στο ο ον ε βα
α πτι ι σθη η η τε Χρι στο ο ο ον ε ε νε
ε δυ υ σα α σθε ε ε Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και α γι ω Πνευ μα τι
Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω
νων α μην
Χ ρι στο ο ο ον ε ε νε ε δυ υ σα α σθε ε ε Αλ
Εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ τιμίου
λη λου ου ου ου ι ι ι ι α Σταυροῦ τοῦ αὐτοῦ δι
Α μην τον Σταυ ρο ο ον σου σου προ ο σκυ υ νουμεν
Δε ε σπο ο ο ο τα β και την α γι ι α α


ανσου Α να α α στα σι ι ιν δο ο ξα α α
ζο ο ο ο μεν
τὸ τρίτον
Τον Σταυ ρο ο ο ον σου ου ου ου προ ο σκυ υ υ
νου μεν δε ε ε σποο ο ο τα χαι τηγ α γι αν
σου Α να στα σι ιν δο ο ξα α α ζο ο ο ο μεν
Δο ξα Πα τρι χαι Υι ω χαι α γι ω Πνε ε ευ μα τι
Και νυν χαι α ει χαι εις τους αι ω νας των αι
ω νων α μην
Και τηγ α γι αν σου Α να α στα σι ιν δο ο ξα
α α ζο ο ο ο μεν
Δύναμις τοῦ Βήματος τοῦ αὐτοῦ
Α α α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο
ος ο ο ο ο ο ο θε ε ο ο ο ο ος

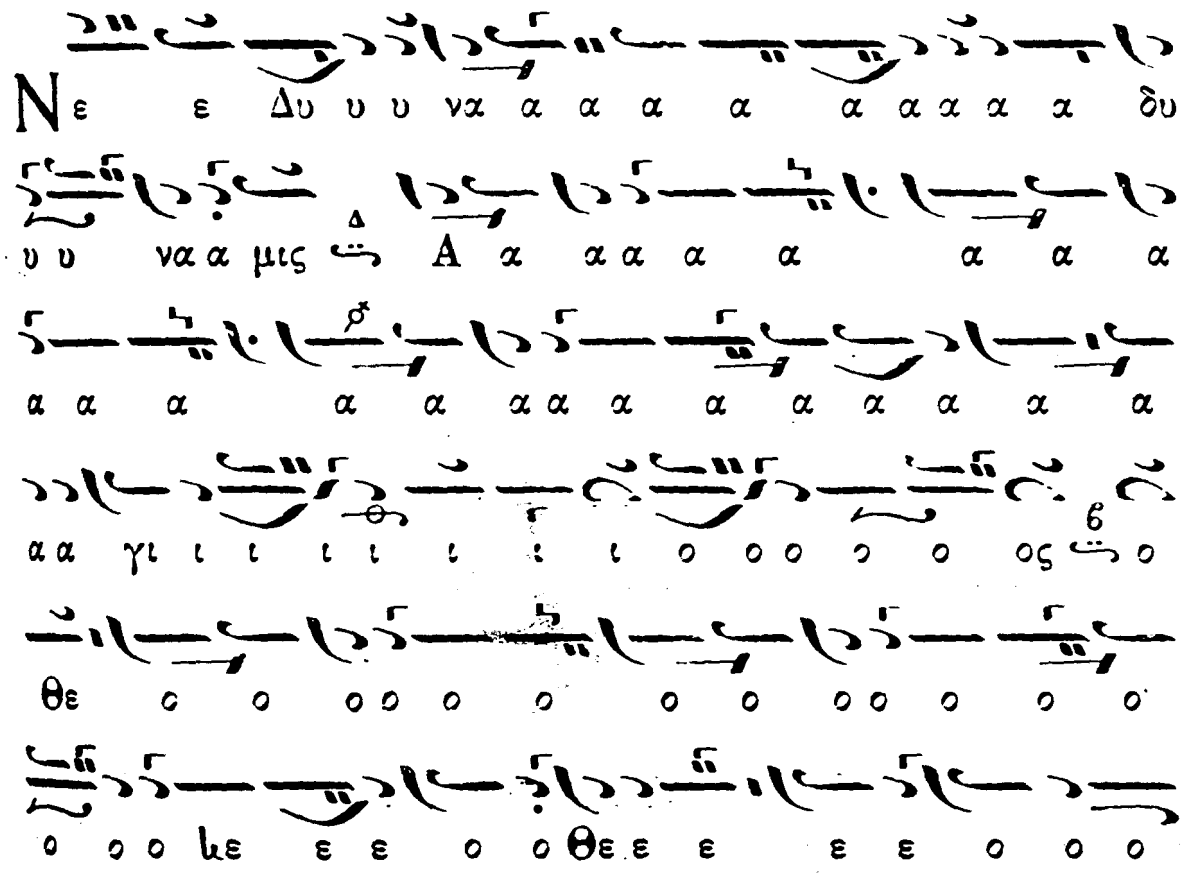

Α α α α α γι ι ι ι ι ο..ο ο ο ο'..ο
ος Ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο ος
Α α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο
ο ος α θα α α α α α α α α α α α α α α
α α λα α α λε α θα να α α α το ο ο ο ο
ο ο ος
Ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε η σο ο ο
ον η η μα ας
Δύναμις τοῦ αὐτοῦ ὅσοι εἰς Χριστὸν
Ἦχος λ π q. Πα.
Ο ο ο ο λο ο ο ο ο σοι οι οι ι εις Χρι
στο ο ο ο ο λο ο ο ο ο ο ο ο ο ον q
Ε βα πτι ι ι ι λι ι ι ι σθη η η η η η
ε βα πτι ι ι ι ι σθη η τε ε ε ε q.

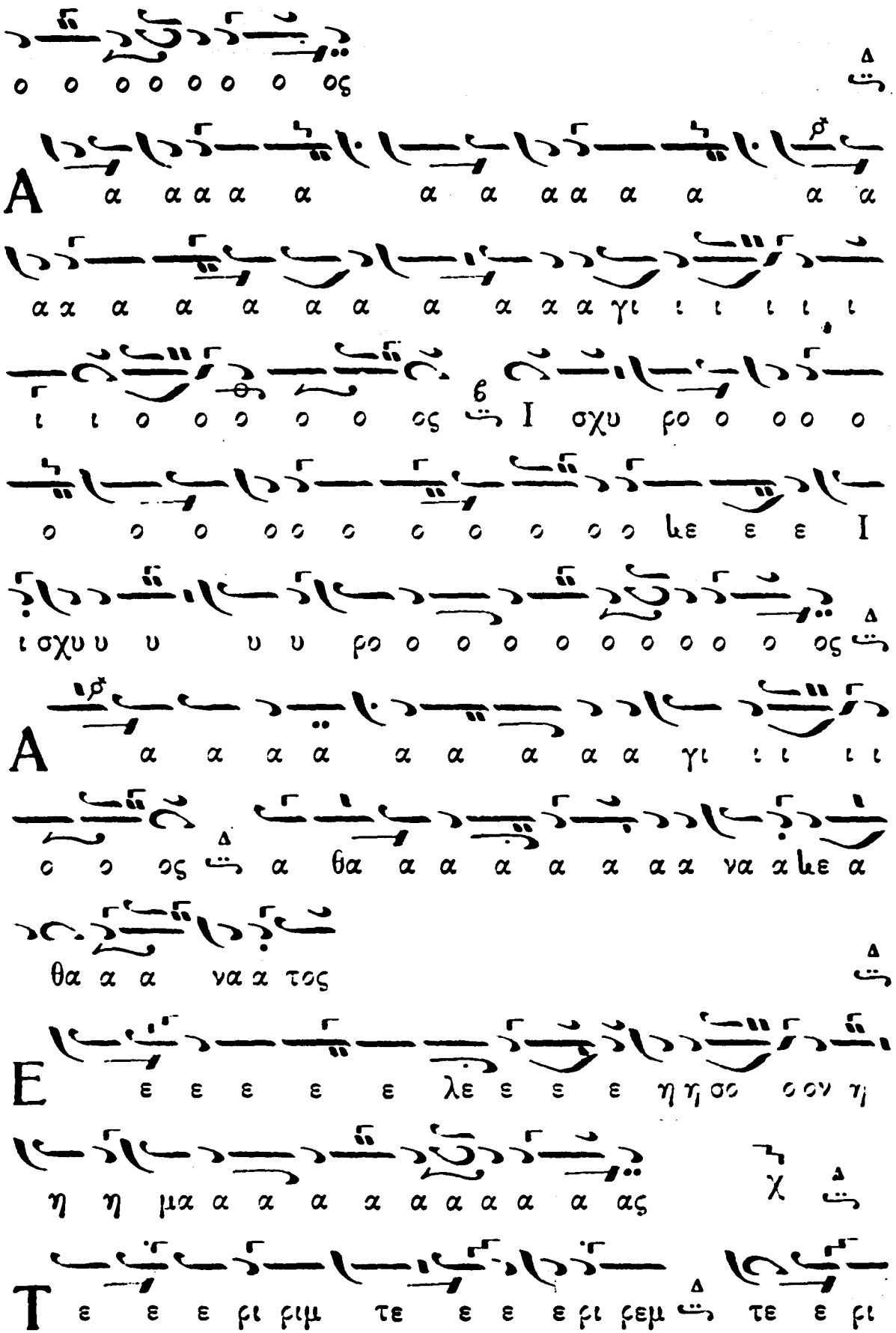

Χ ρι στο ο ο ον ε νε δυ υ υ υ σα α α α
ε νε ε δυ υ σα α σθε ε ε ε ε λε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε
π
q
Α α α αλ λη γι λου ου ου ου ι ι λε α αλ λη
λου ου ι ι ι α α α α τοῦ αὐτοῦ Ἦχος β'. δι
Τον Σταυ ρο ο ο ο λο ο ο ον σου προ ο σκυ
υ υ υ νου ου ου ου λου ου ου ου ου ου με ε ε εν
Δ ε ε ε ε ε ε ε σπο τα α α α Δε ε ε ε σπο
ο τα α α α λα α α α α α α
Κ αι την α γι ι λι ι ι και την α α γι ι α
α αν σου Α α α α να στα α α λε Α να στα
α α α σι ι ι ι ι ι ιν

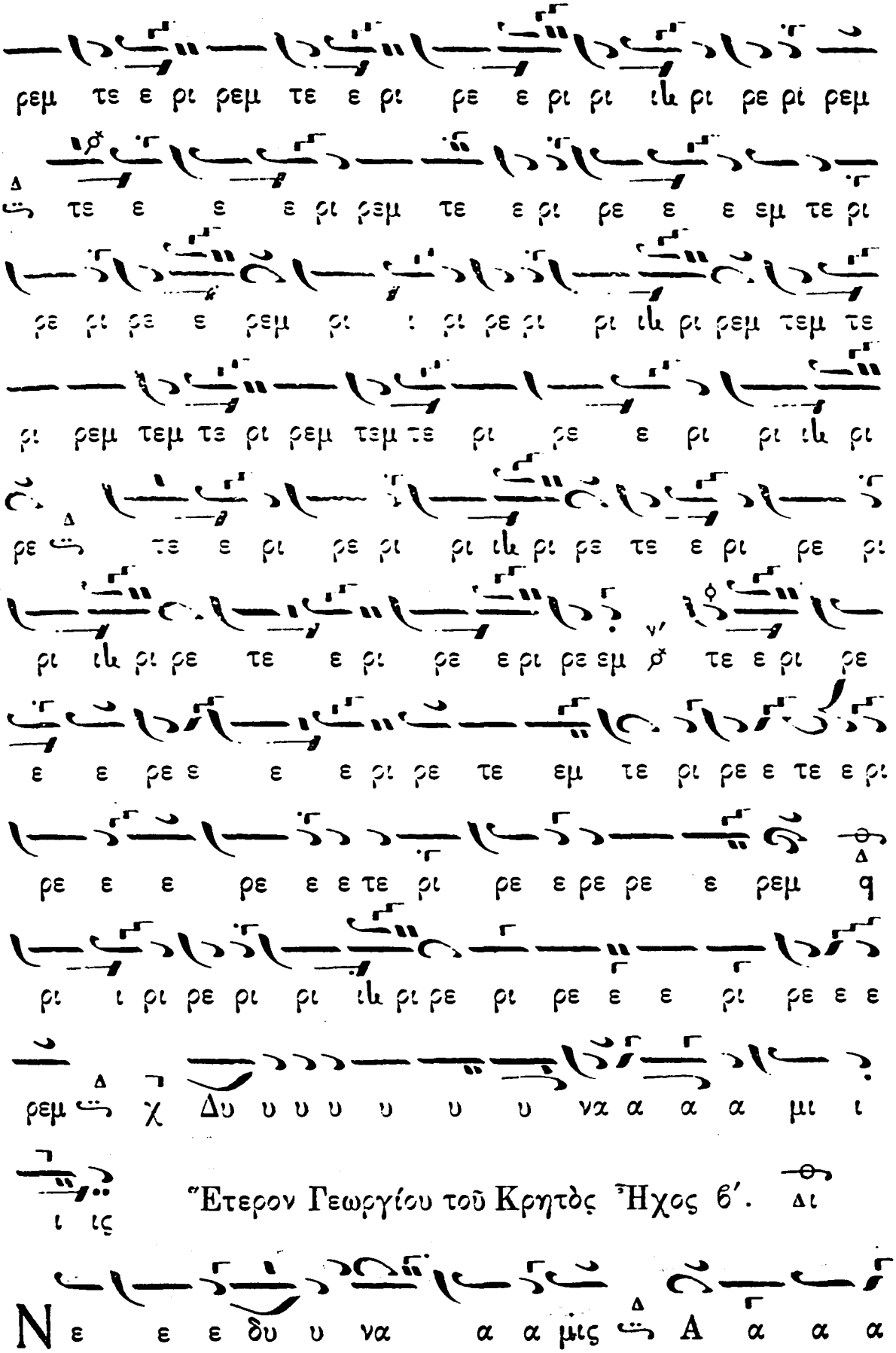

Δο ξα α α α α α δο ξα α α ζο ο μεν
Δύναμις τὸ συνειθισ
Νε ε Δυ υ υ να α α μι ι ι ι μένον Ἦχος β'. αι
ι ι ι



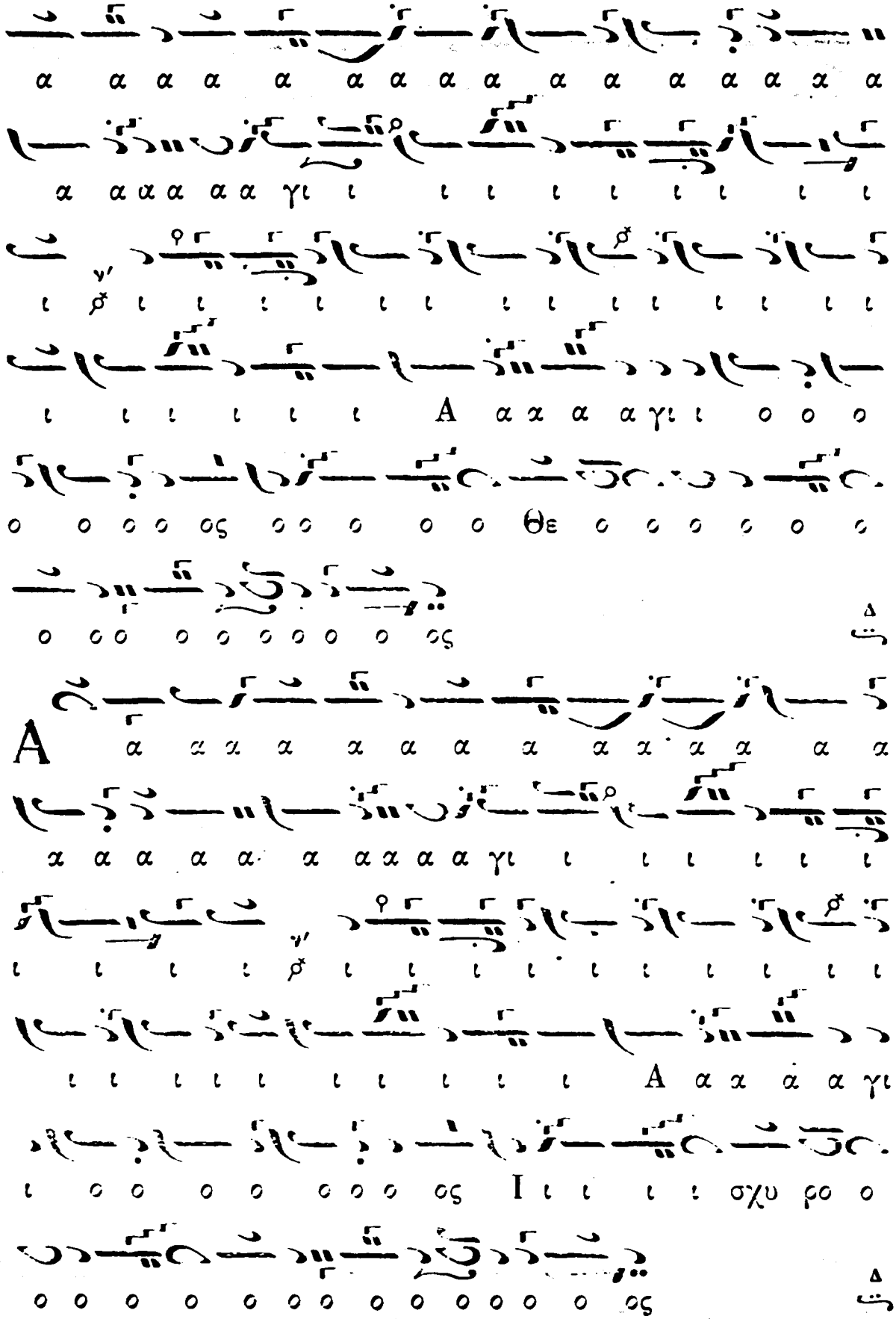
Ἕτερον μεταχρατήματος τὸ πανηγυρικὸν τοῦ Ἐκδότου Ἦχος β'. Δι

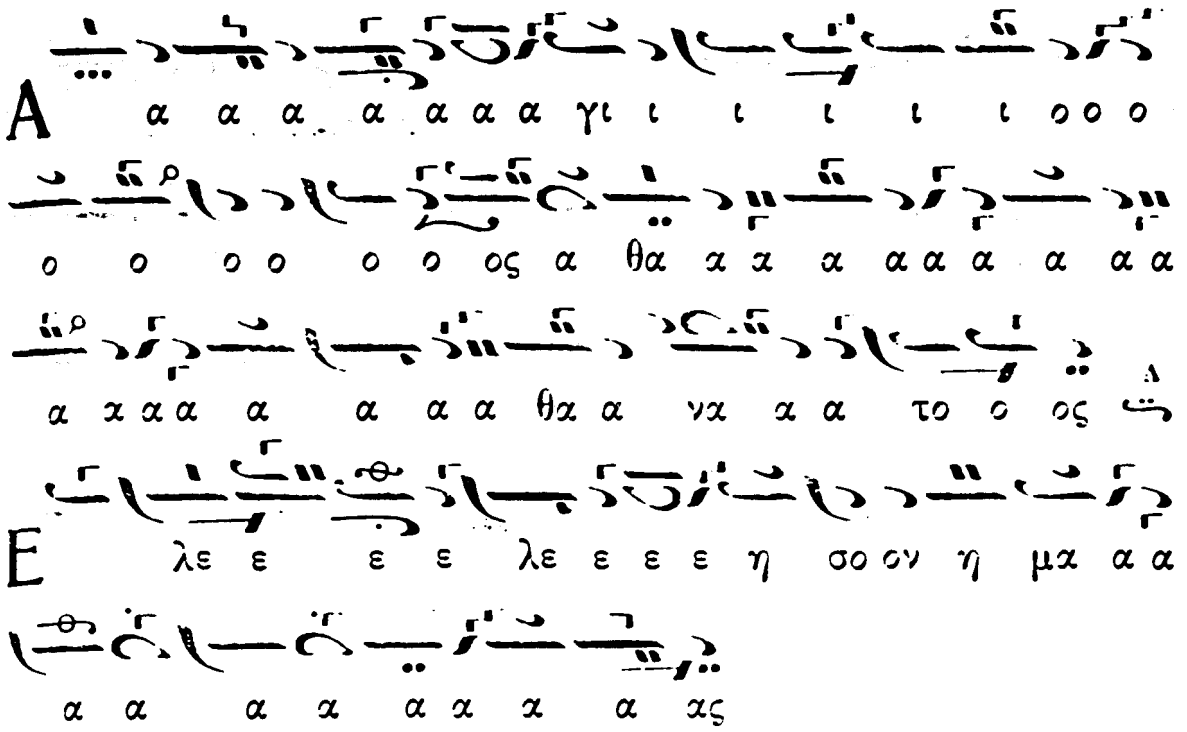




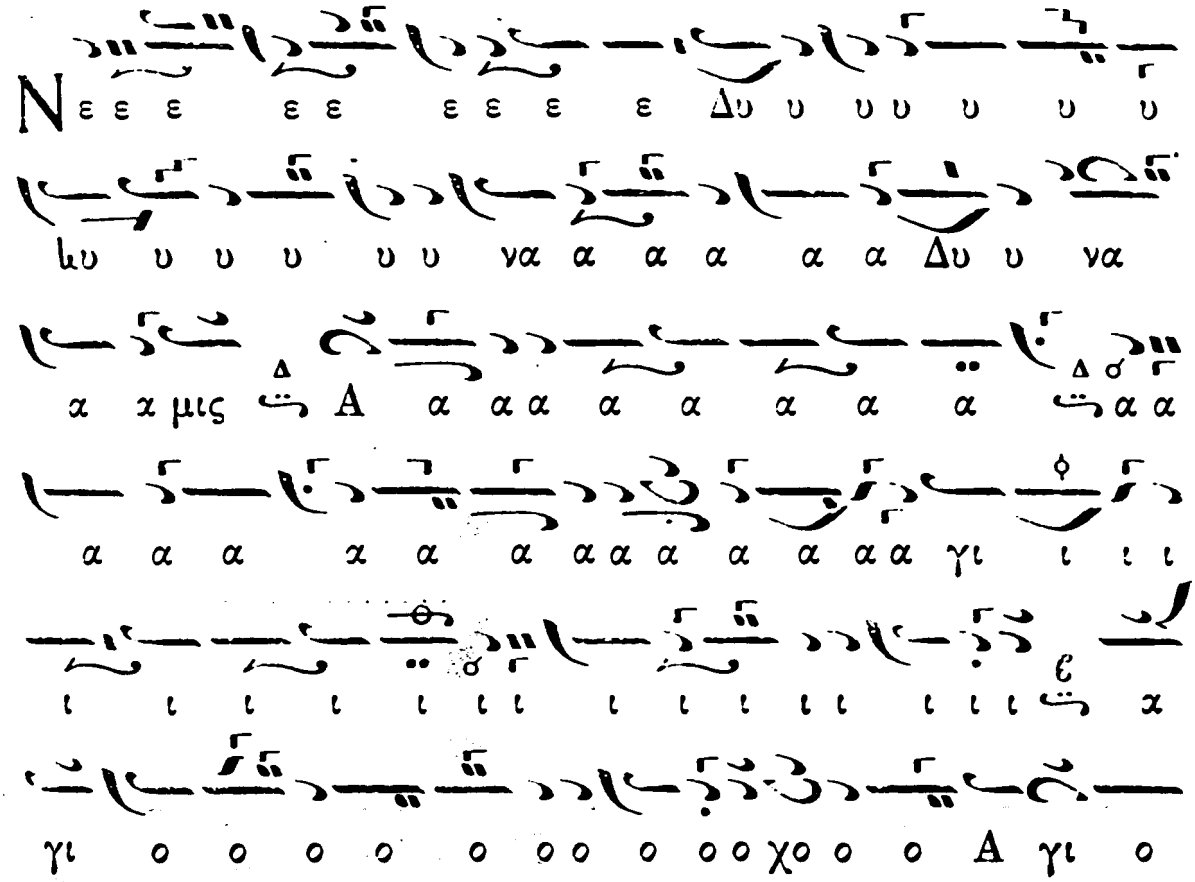


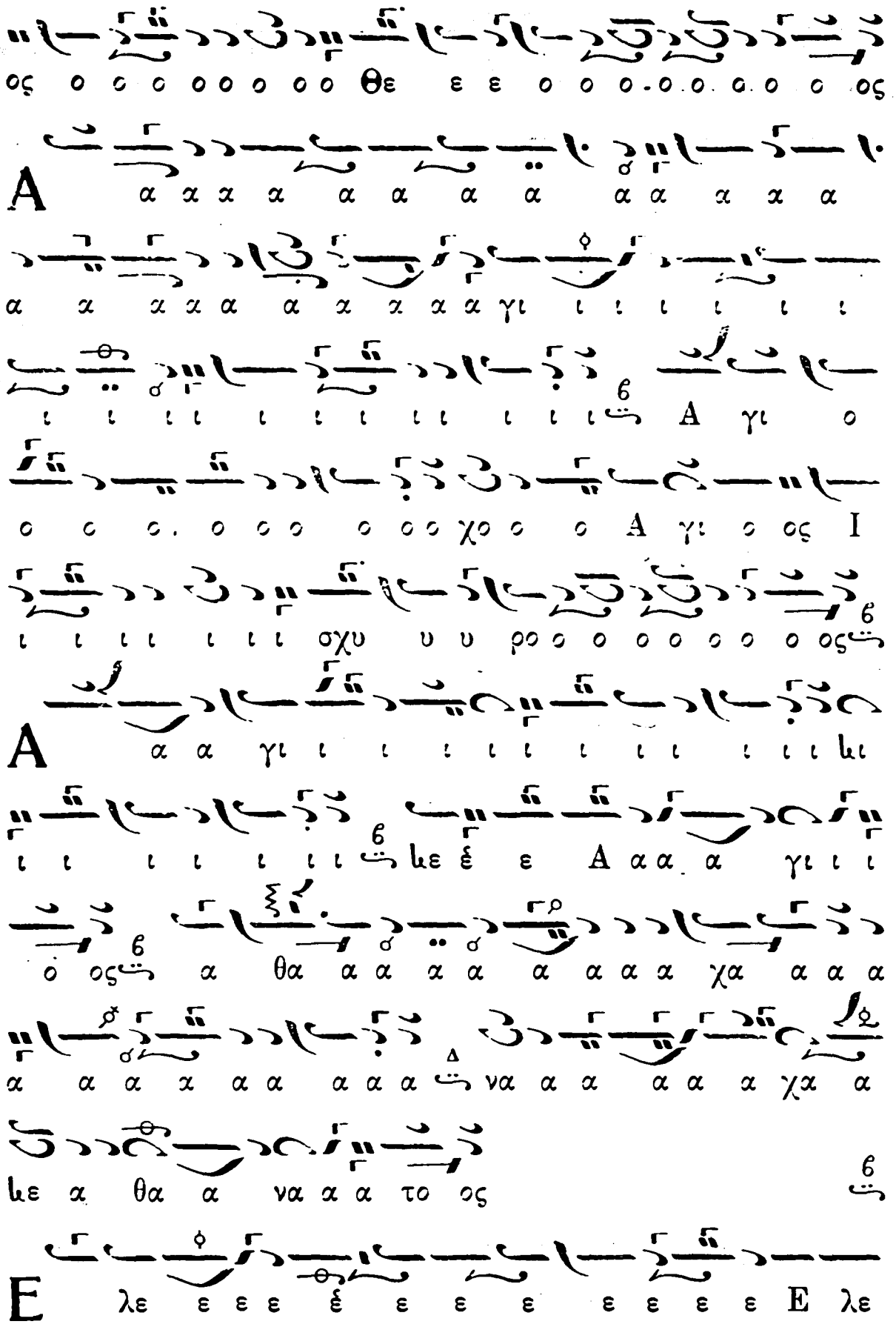
ι ις Ἕτερον Γεωργίου τοῦ Κρητὸς Ἦχος β΄. δι

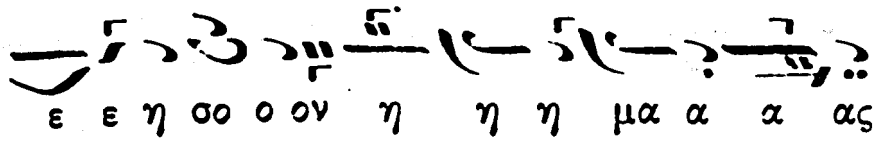




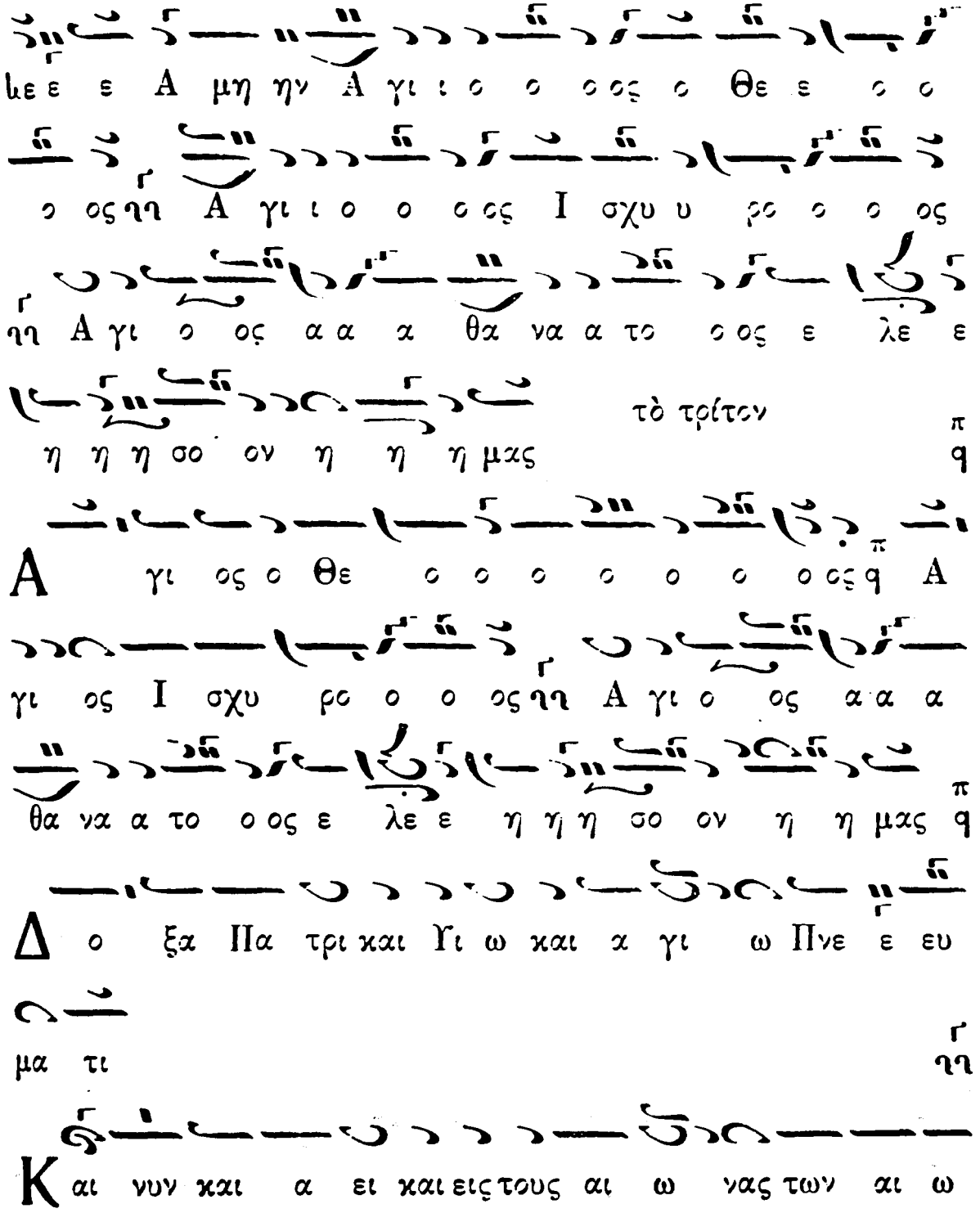
Ἕτερον Πέτρου Εὐφεσίου ἐπεξεργασθὲν ὑπὸ Νυλέως Καμαράδου, καλλωπισθὲν δὲ παρὰ τοῦ Ἐκδότου. Ἦχος β΄.

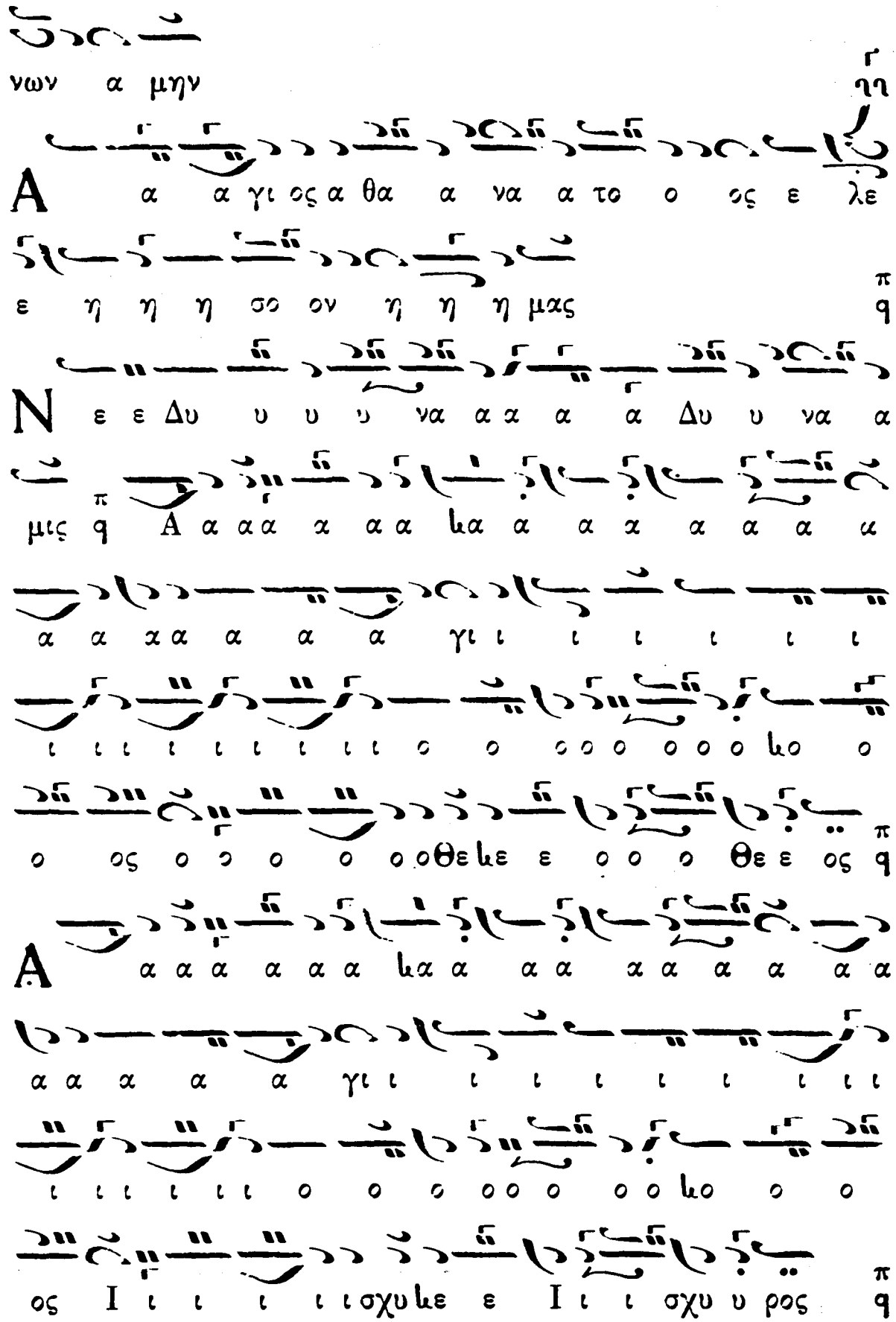


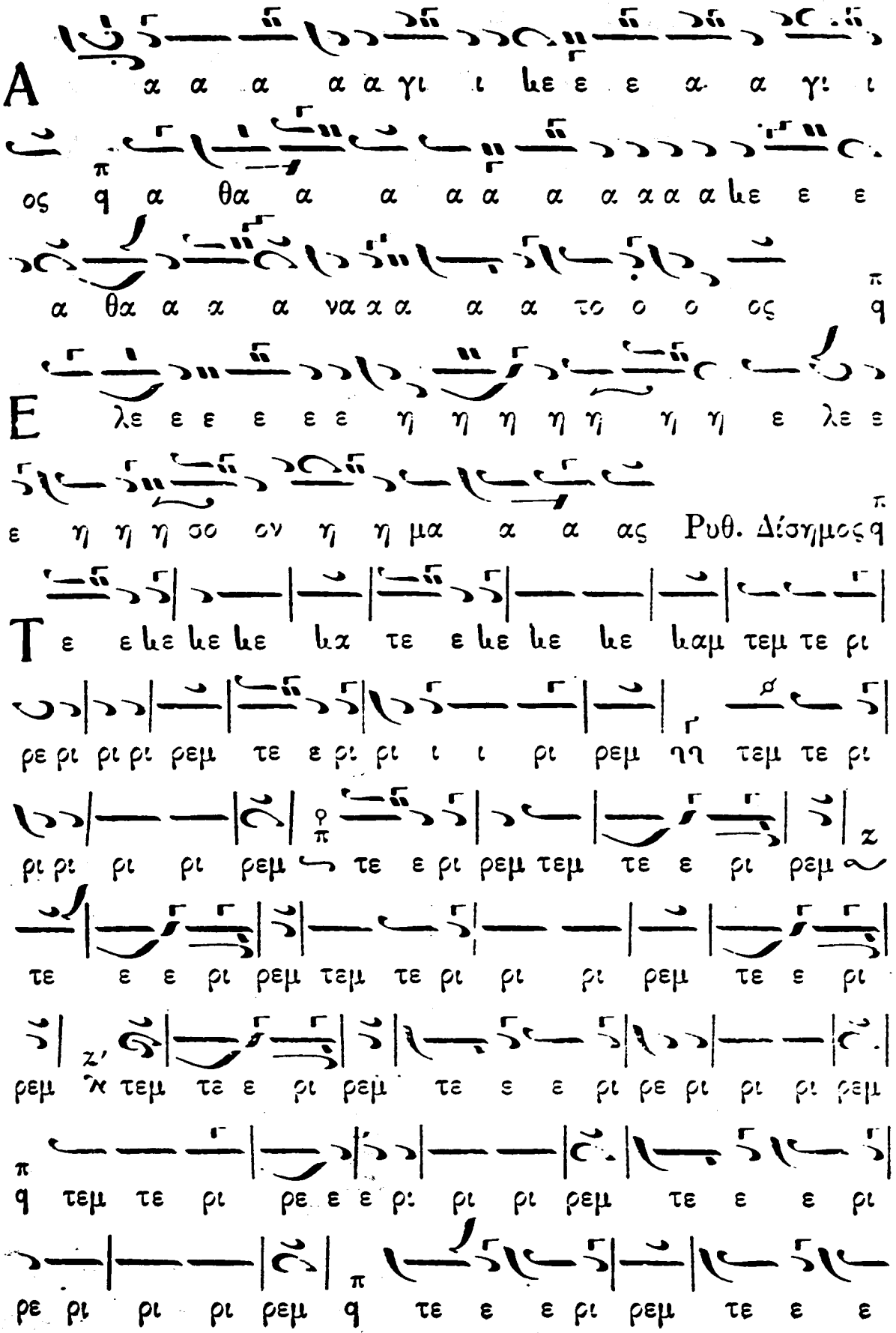

ος ο ο ο ο ο ο ο θε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος
Α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι Α γι ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο χο ο ο Α γι ο ος Ι
ι ι ι ι ι ι σχυ υ υ ρο ο ο ο ο ο ο ο ος
Α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι κι
ι ι ι ι ι ι ι κε έ ε Α α α α γι ι ι
ο ος α θα α α α α α α α α χα α α α
α α α α α α α α α να α α α α α α χα α
κε α θα α να α α το ος
Ε λε ε ε ε έ ε ε ε ε ε ε ε Ε λε

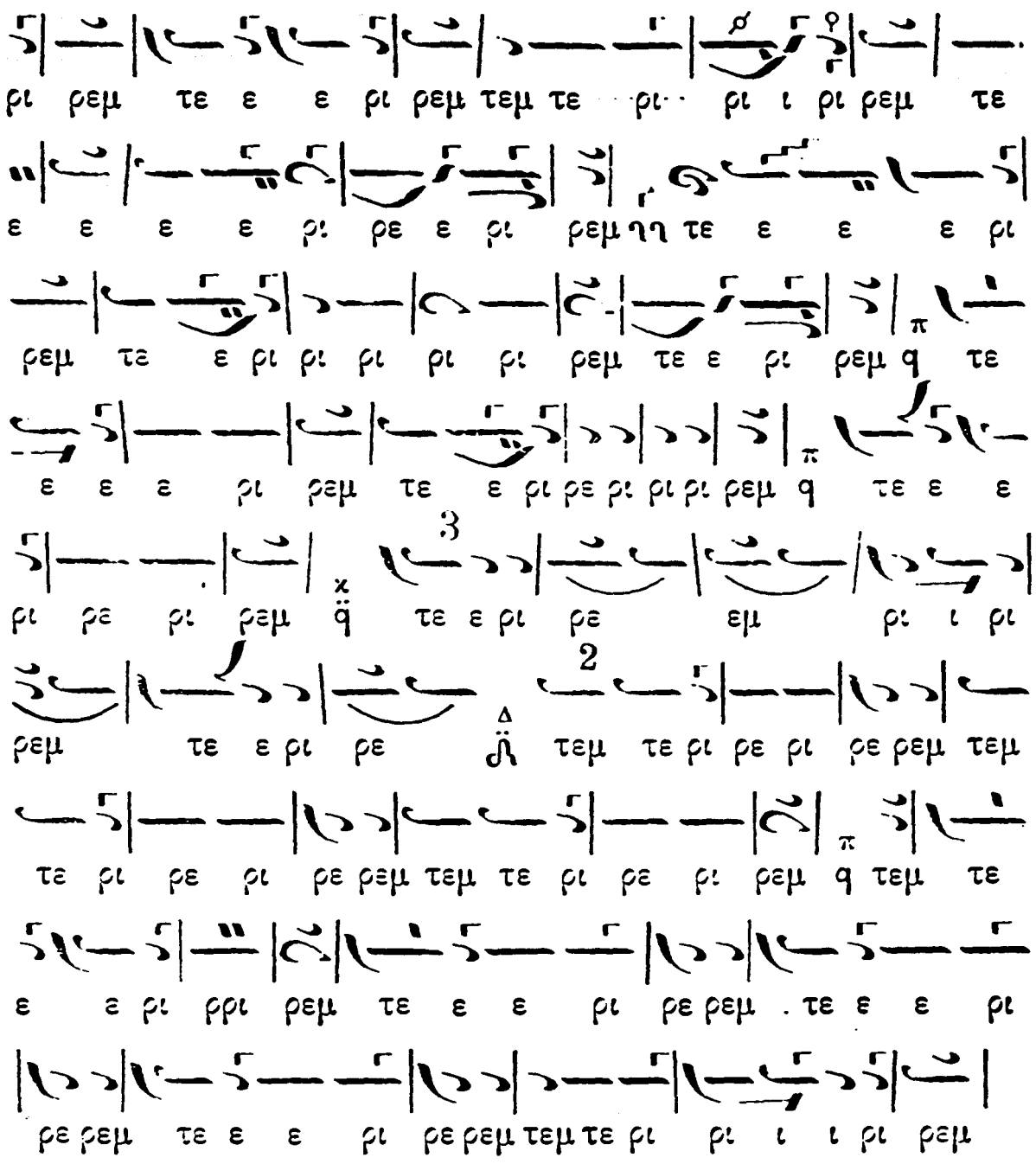


Τρισάγιον καὶ Δύναμις μεταχρατήματος τοῦ ἐκδότου Ἦχος ϙ Πα.

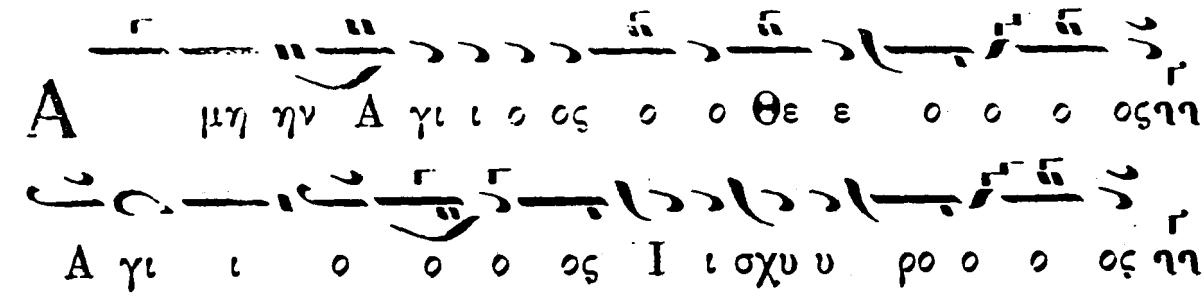


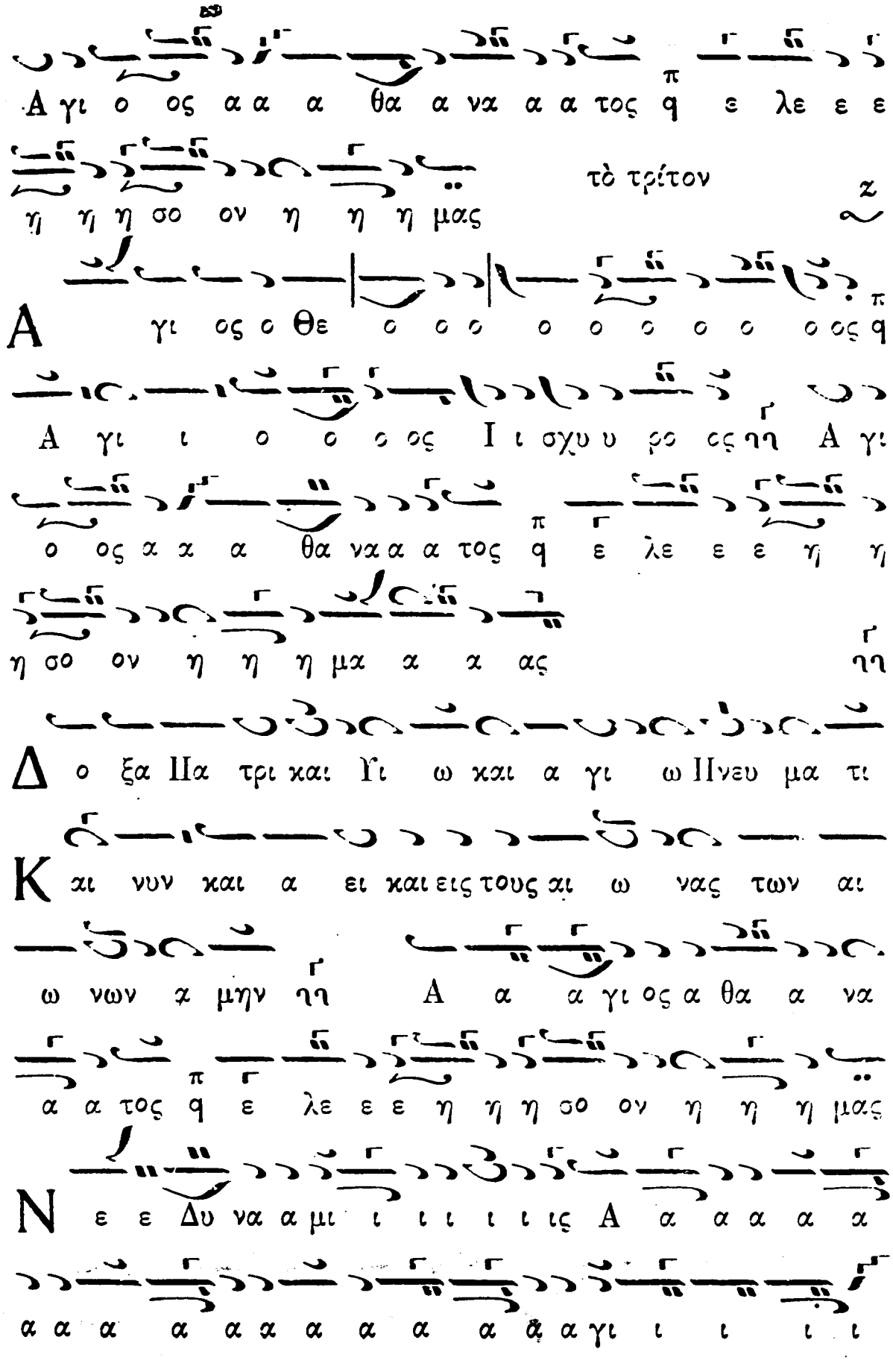

νων α μην
A α α γι ος α θα α να α το ο ος ε λε
ε η η η σο ον η η η μας
N ε ε Δυ υ υ υ να α α α α Δυ υ να α
μις Α α αα α α α α α α α α α α
α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ος ο ο ο ο ο ο θε κε ε ο ο ο θε ε ος
A α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ος Ι ι ι ι ι ι σχυ κε ε Ι ι ι σχυ υ ρος

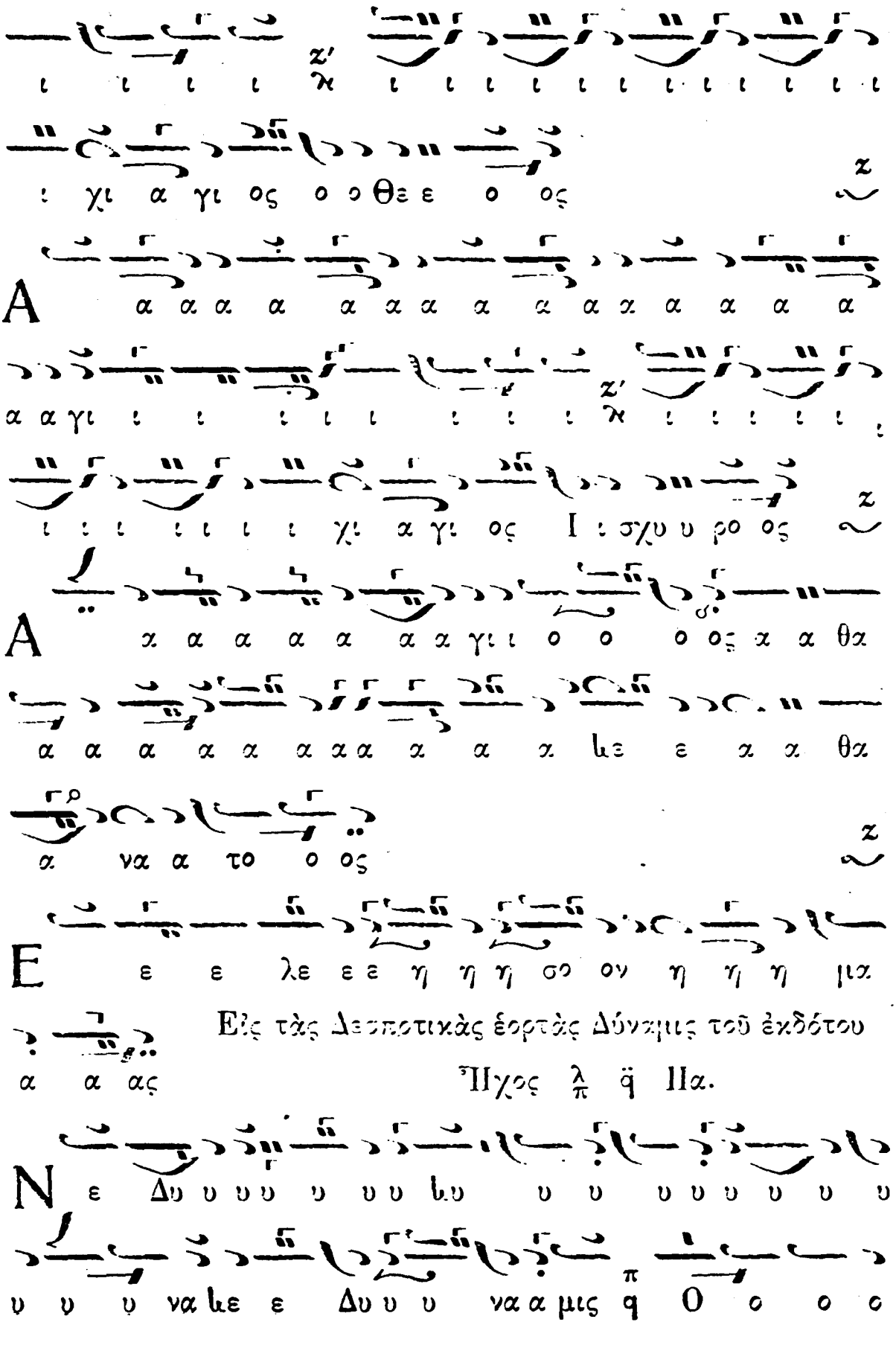

Α α α α α γι ι λε ε ε α α γι ι
ος θα α θα α α α α α α α α α λε ε ε
α θα α α α να α α α α το ο ο ος θ
Ε λε ε ε ε ε η η η η η η η ε λε ε
ε η η η σο ον η η μα α α ας Ρυθ. Δίσημος θ
Τ ε ε λε λε λε λα τε ε λε λε λε λαμ τεμ τε ρι
ρε ρι ρι ρι ρεμ τε ε ρι ρι ι ι ρι ρεμ ηη τεμ τε ρι
ρι ρι ρι ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ τεμ τε ε ρι ρεμ
τε ε ε ρι ρεμ τεμ τε ρι ρι ρι ρεμ τε ε ρι
ρεμ τεμ τε ε ρι ρεμ τε ε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ
θ τεμ τε ρι ρε ε ε ρι ρι ρι ρεμ τε ε ε ρι
ρε ρι ρι ρι ρεμ θ τε ε ε ρι ρεμ τε ε ε

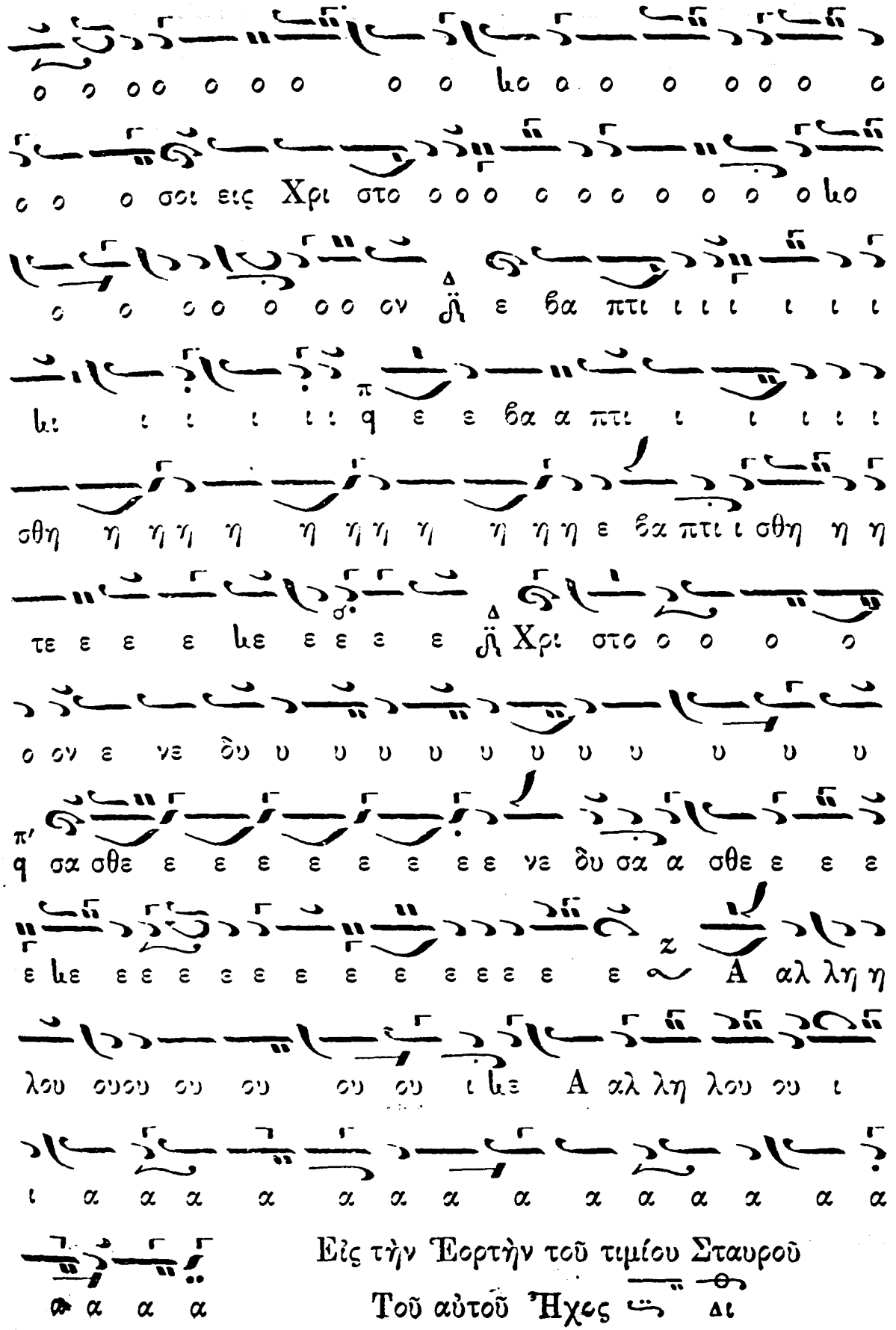


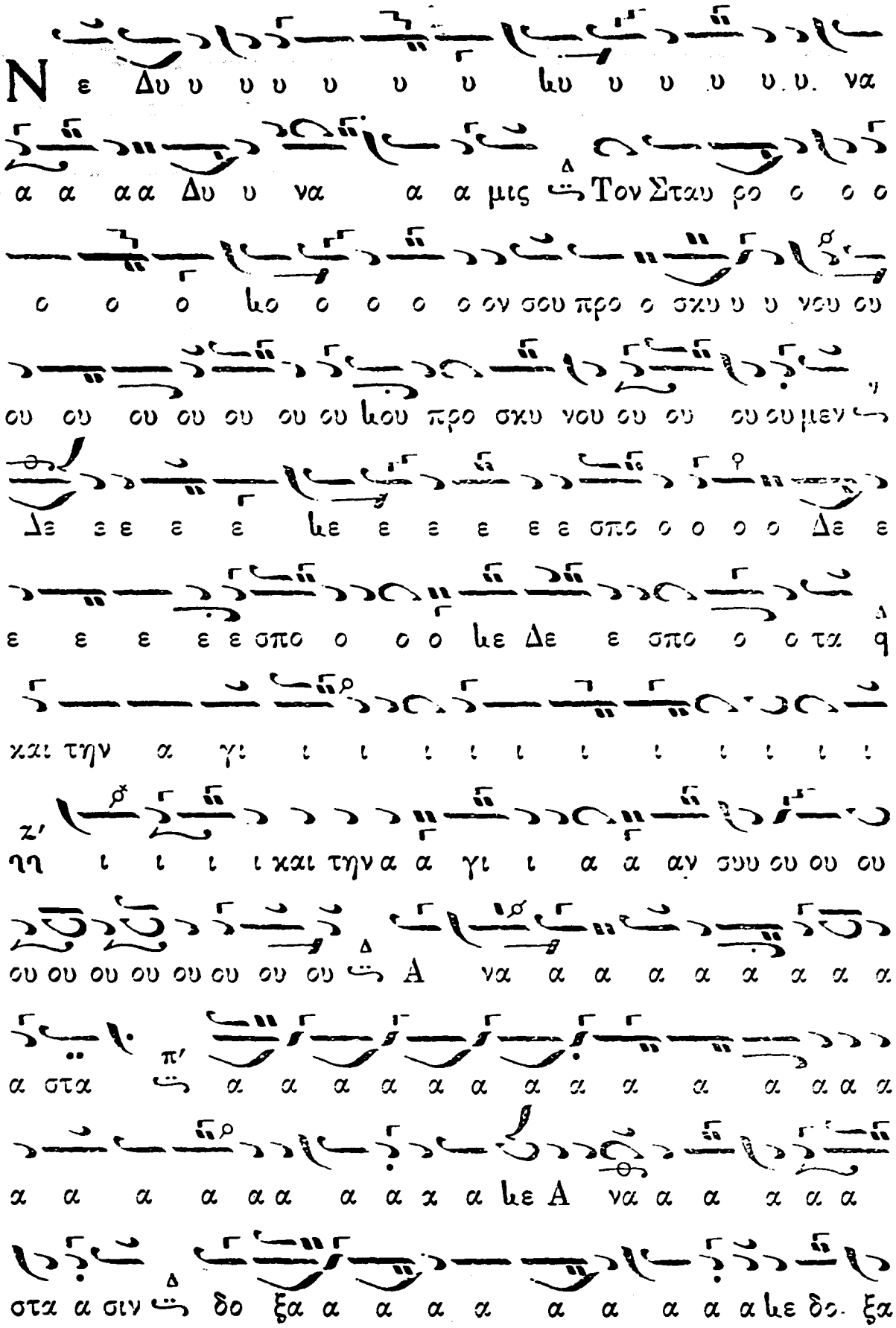
Ἕτερον τοῦ αὐτοῦ Ἦχος Βαρύς Ζω

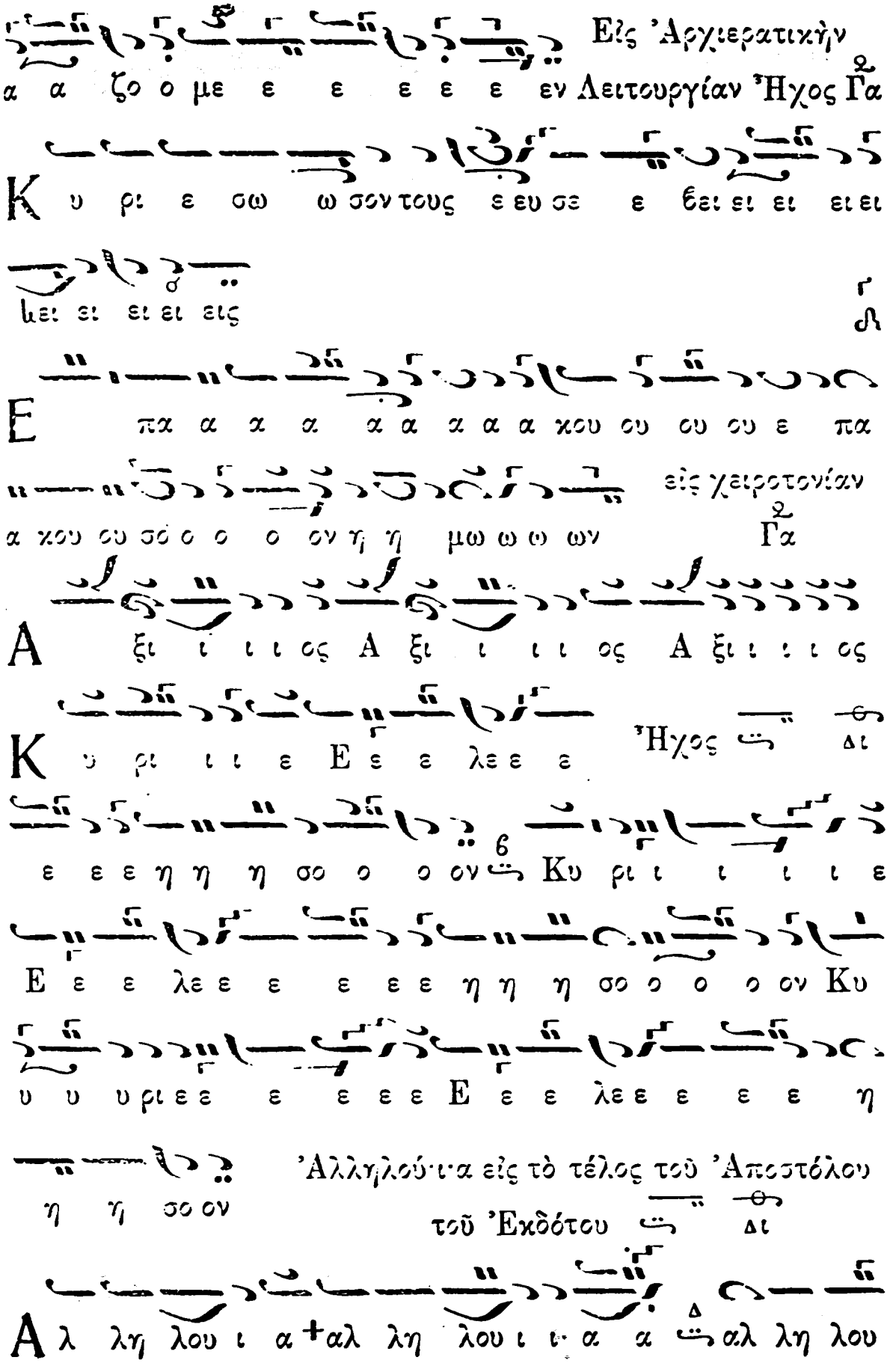


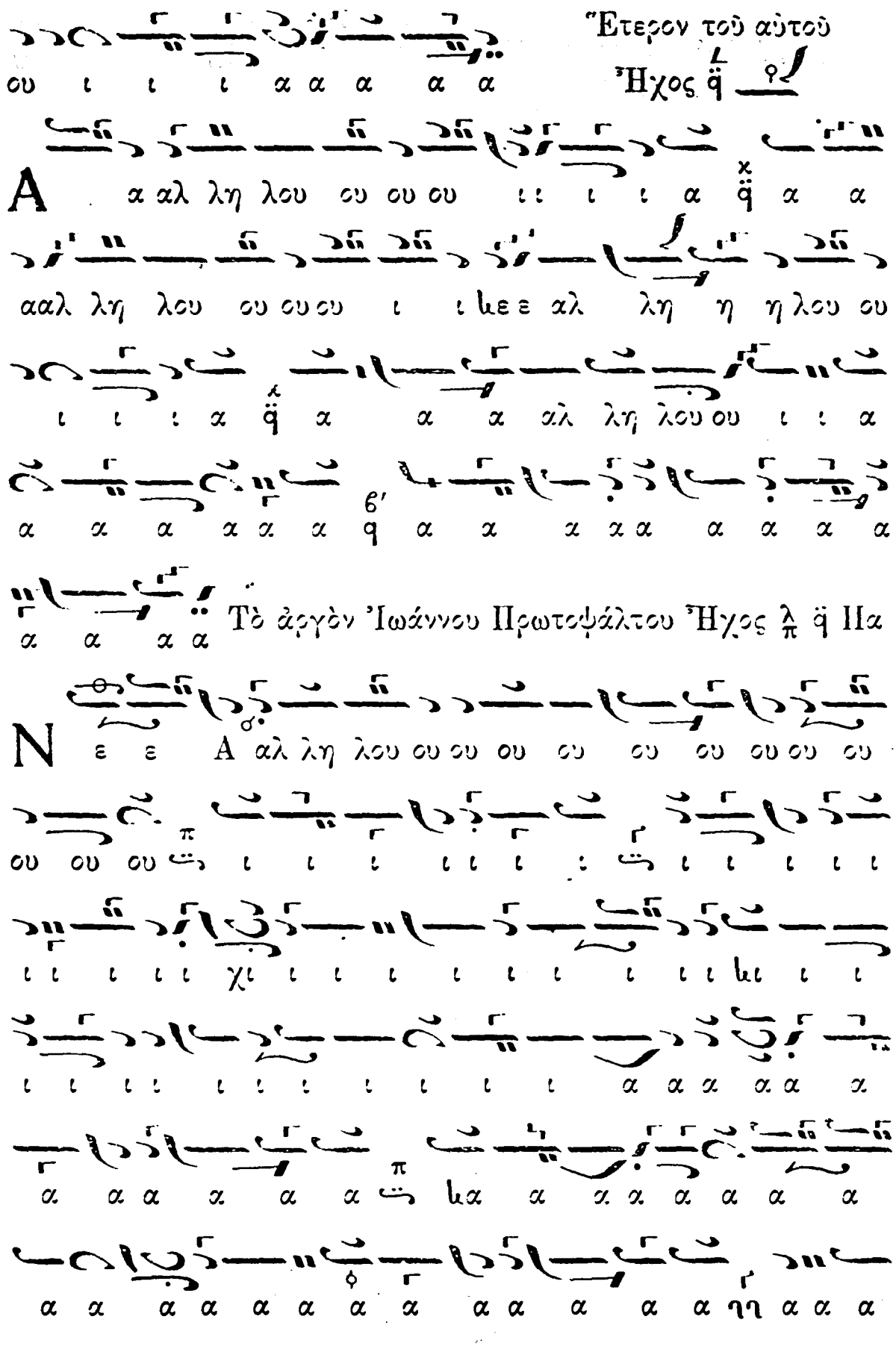

Αγι ος α α α θα α να α α τος q ε λε ε ε
η η η σο ον η η η μας
τὸ τρίτον
Α γι ος ο θε ο ο ο ο ο ο ο ο ος q
Α γι ι ο ο ο ος Ι ι σχυ υ ρο ος ηη Α γι
ο ος α α α θα να α α τος q ε λε ε ε η η
η σο ον η η η μα α α ας ηη
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι
Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω νων α μην ηη Α α α γι ος α θα α να
α α τος q ε λε ε ε η η η σο ον η η η μας
Ν ε ε Δυ να α μι ι ι ι ι ι ις Α α α α α α
α α α α α α α α α α α γι ι ι ι ι

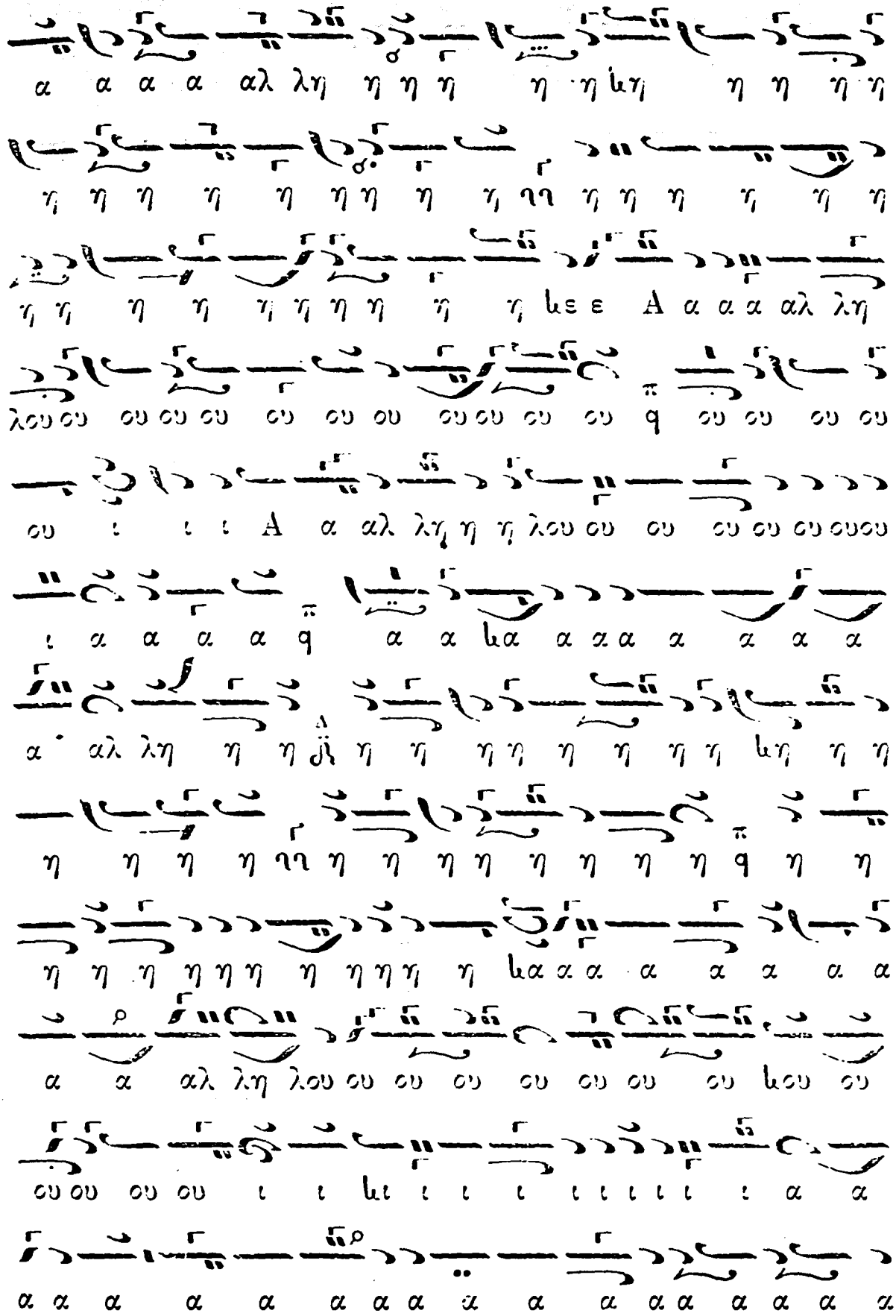

ι ι ι

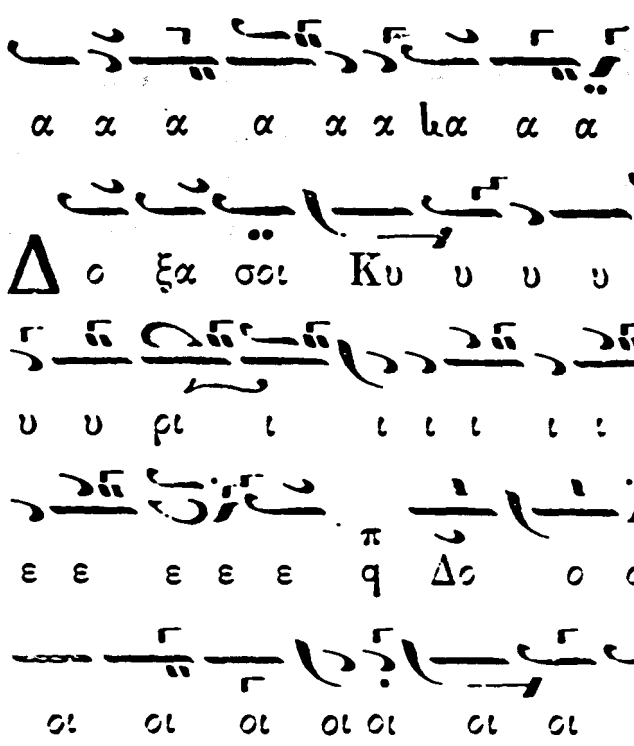

Εἰς τὴν Ἑορτὴν τοῦ τιμίου Σταυροῦ
Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος δι


Νε Δυ υ υ υ υ υ λυ υ υ υ υ.υ. να
α α αα Δυ υ να α α μις Τον Σταυ ρο ο ο
ο ο ο λο ο ο ο ο ον σου προ ο σκυ υ υ νου ου
ου ου ου ου ου ου ου λου προ σκυ νου ου ου ου μεν
Δε ε ε ε λε ε ε ε ε ε σπο ο ο ο ο Δε ε
ε ε ε ε ε σπο ο ο ο λε Δε ε σπο ο ο τα
χαι την α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ηη ι ι ι ι χαι την α α γι ι α α αν σου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου Α να α α α α α α α
α στα α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α λε Α να α α α α α
στα α σιν δο ξα α α α α α α α α λε δο. ξα


Εἰς Ἀρχιερατικὴν
α α ζο ο με ε ε ε ε ε εν Λειτουργίαν Ἦχος Γα
Κ υ ρι ε σω ω σον τους ε ευ σε ε βει ει ει ει ει
ει ει ει ει εις
Ε πα α α α α α α α α κου ου ου ου ε πα
εἰς χειροτονίαν
α κου ου σο ο ο ο ον η η μω ω ω ων Γα
Α ξι ι ι ι ος Α ξι ι ι ι ος Α ξι ι ι ι ος
Κ υ ρι ι ι ε Ε ε ε λε ε ε Ἦχος Δι
ε ε ε η η η σο ο ο ον Κυ ρι ι ι ι ι ε
Ε ε ε λε ε ε ε ε ε η η η σο ο ο ο ον Κυ
υ υ υ ρι ε ε ε ε ε ε Ε ε ε λε ε ε ε η
η η η σο ον
Ἀλληλού·ι·α εἰς τὸ τέλος τοῦ Ἀποστόλου
τοῦ Ἐκδότου Δι
Α λ λη λου ι α αλ λη λου ι ι· α α αλ λη λου


Ἕτερον τοῦ αὐτοῦ
Ἦχος
Τὸ ἀργὸν Ἰωάννου Πρωτοψάλτου Ἦχος
Α

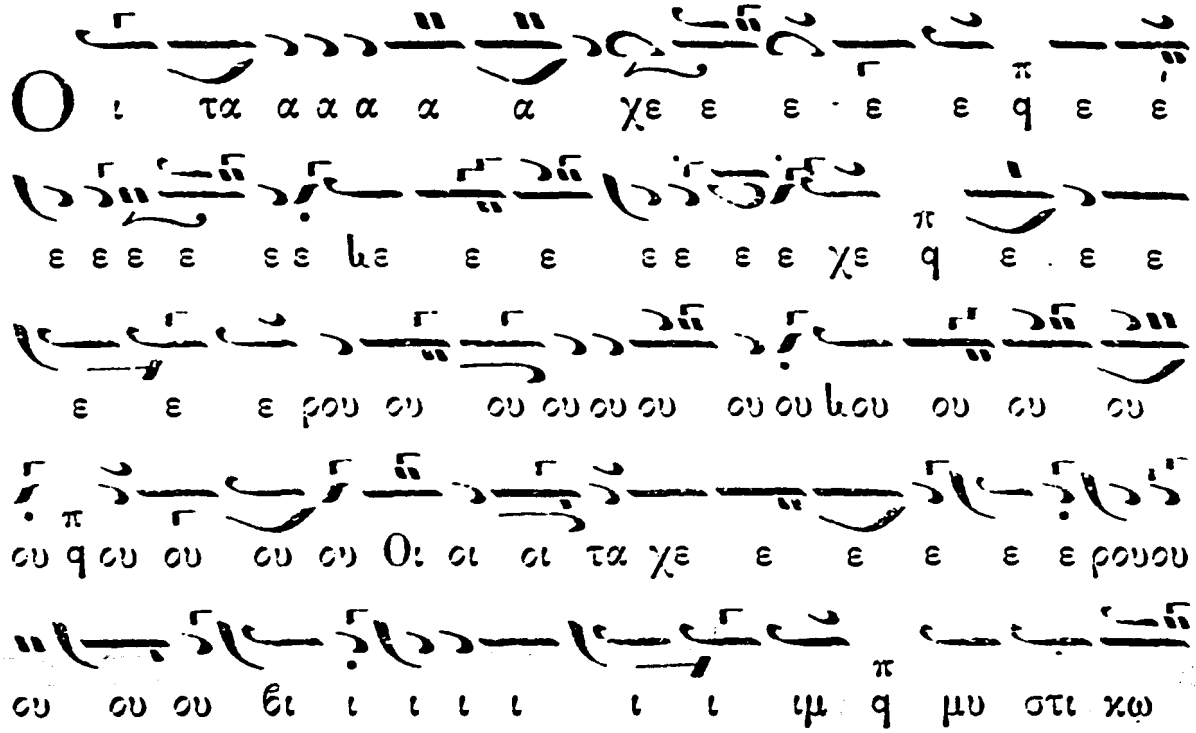

α α α α αλ λη η η η

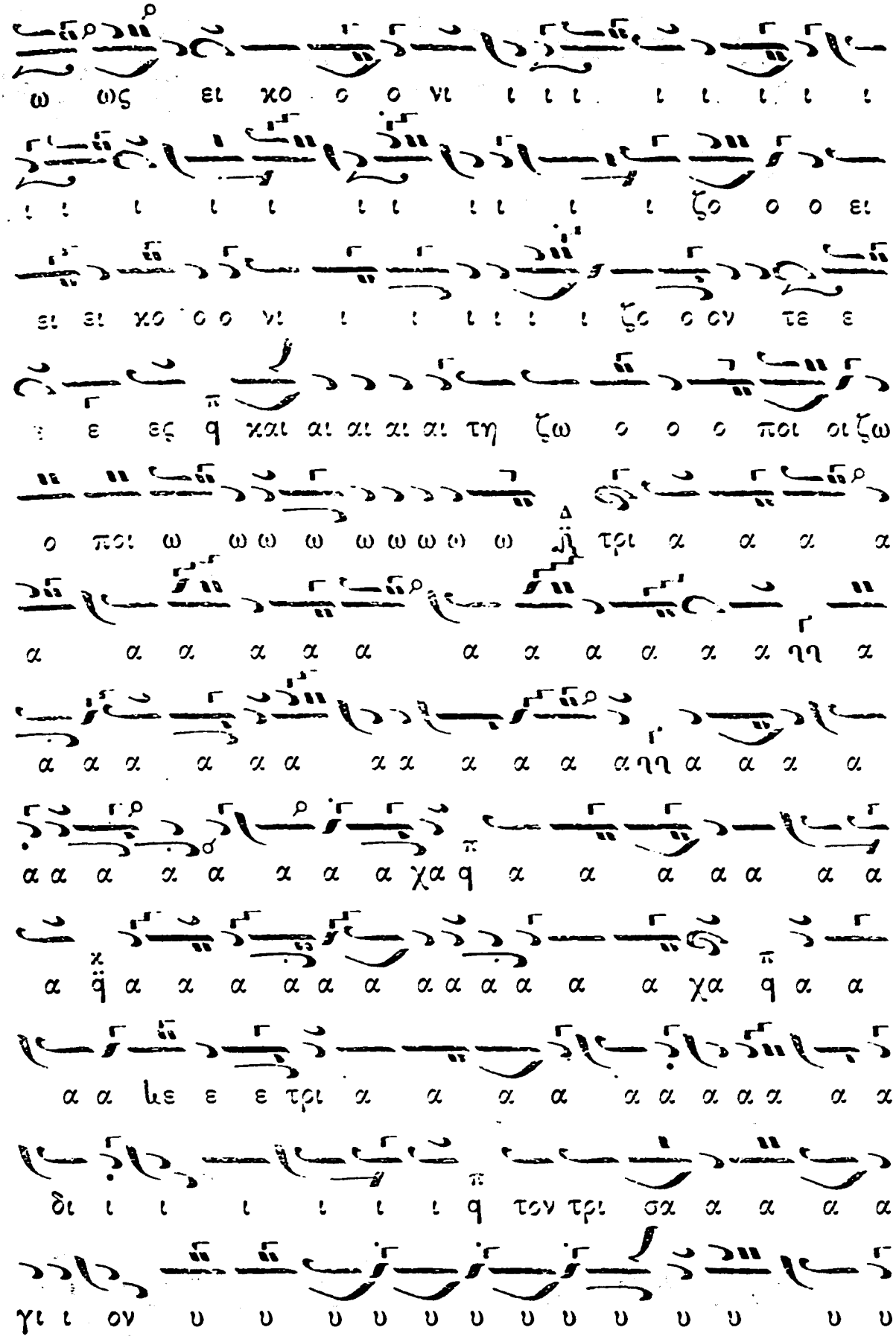


ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ

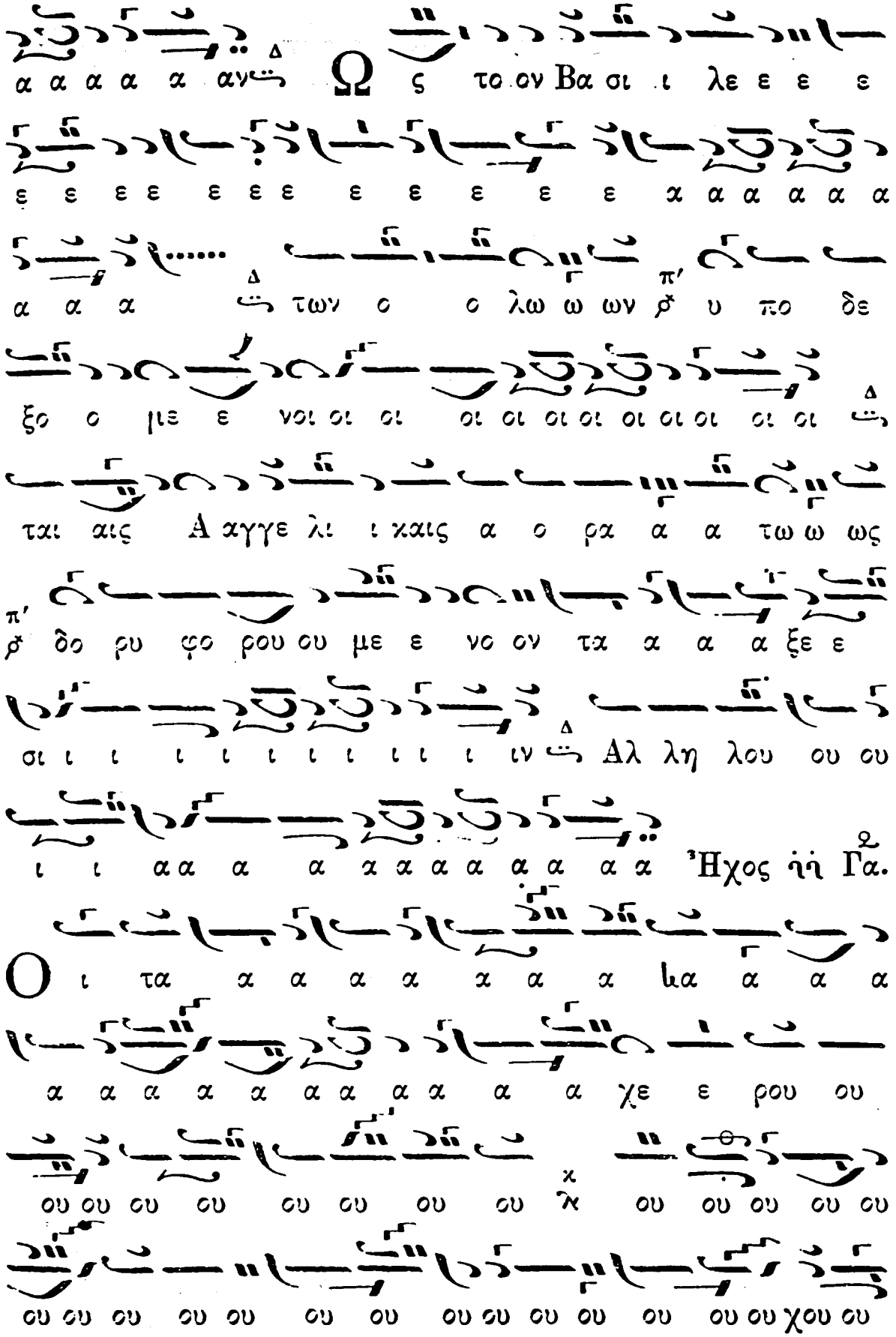
Τῆς ἑβδομάδος ἀργοσύντομα κατ' ἦχον παρὰ τοῦ Ἐκδότου

Ἦχος ζ΄ Πα.
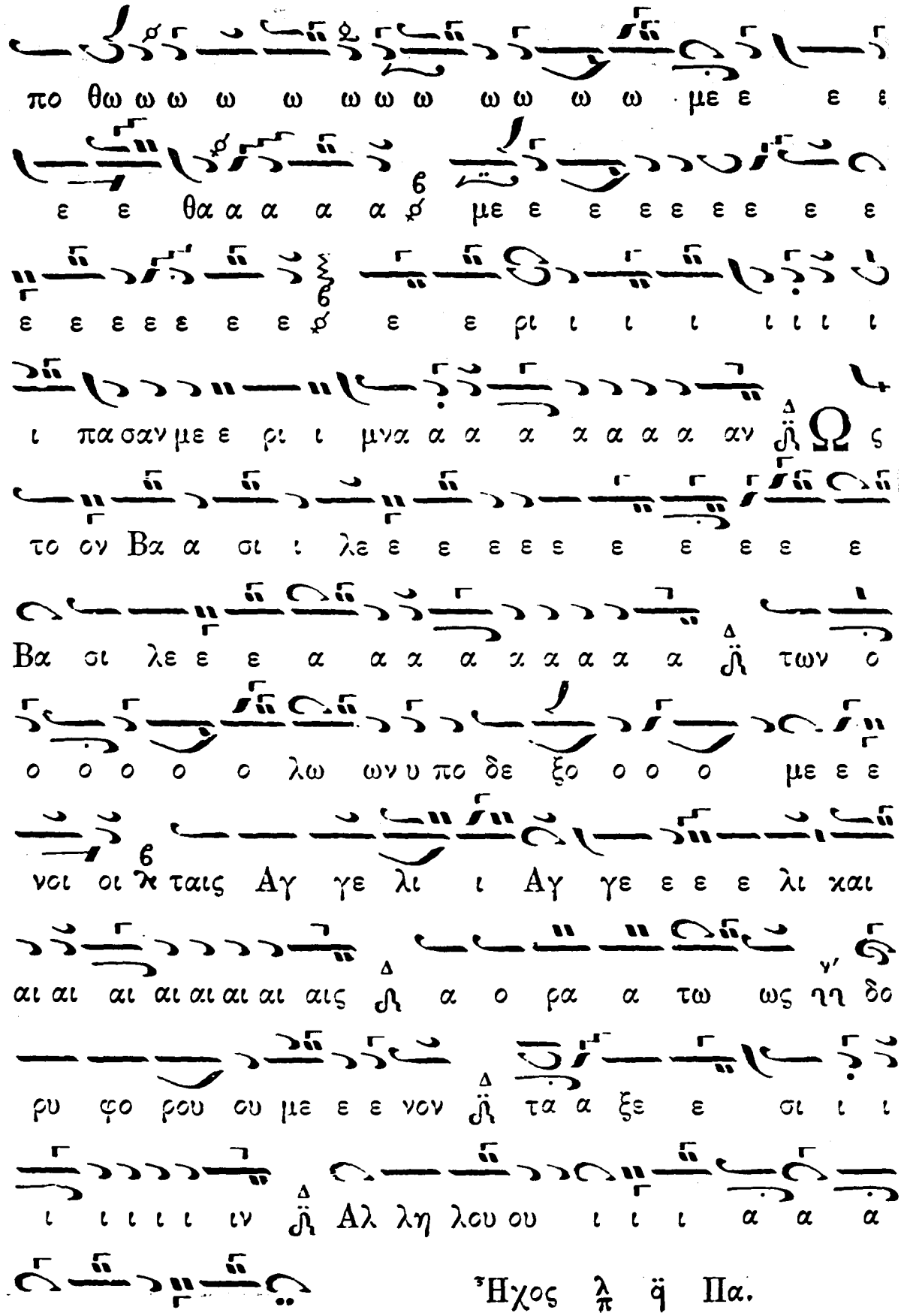



ω ως ει χο ο ο νι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ει
ει ει χο ο ο νι ι ι ι ι ι ζο ο ον τε ε
ε εις q χαι αι αι αι αι τη ζω ο ο ο ποι οι ζω
ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω ω τρι α α α α
α α α α α α α α α α α α η α
α α α α α α α α α α α α η α α α α
α α α α α α α α χα q α α α α α α α
α q α α α α α α α α α α α χα q α α
α α λε ε ε τρι α α α α α α α α α α α
δι ι ι ι ι ι ι q τον τρι σα α α α α
γι ι ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

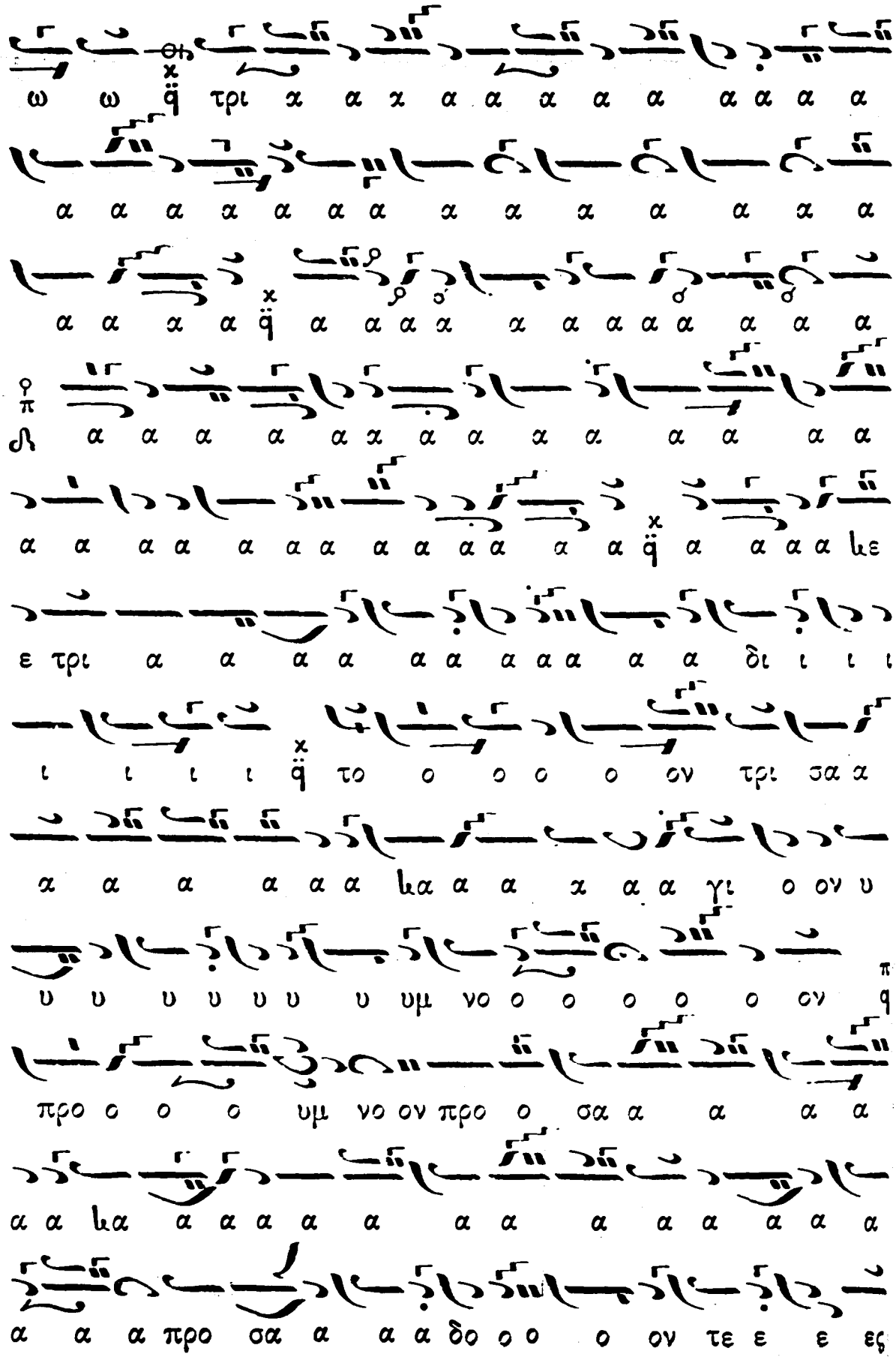
Ἦχος δι
Ὁ

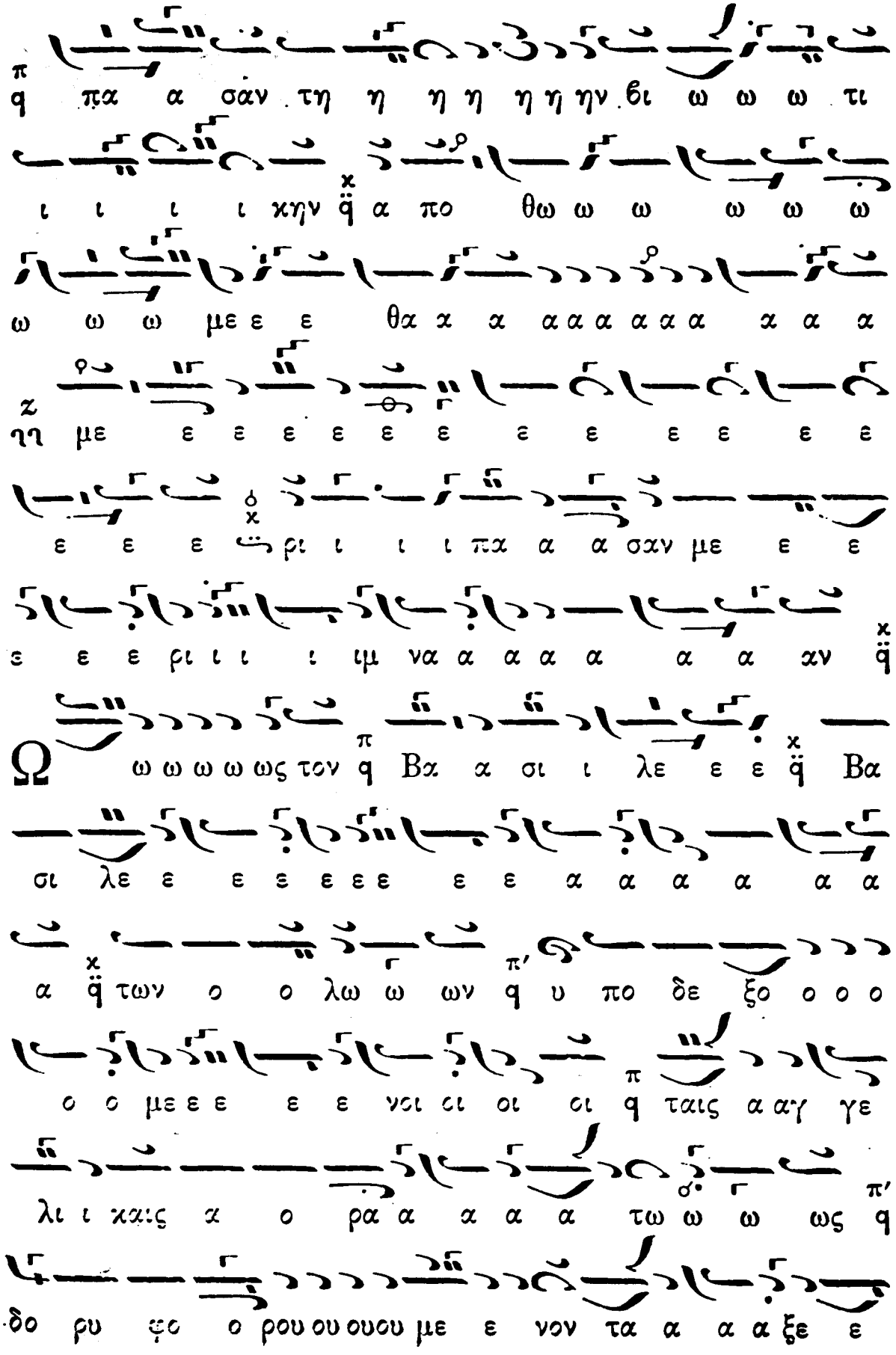

Ὡς τὸν Βασιλέα τῶν ὅλων καὶ Δεσπότην Χριστὸν ὑποδεξόμενοι ταῖς ἀγγελικαῖς ἀοράτως δορυφορούμενοι μετὰ νόν τὰ ἅγια ἀλληλουϊα
Ἦχος πλ. Δ.
Ὁ ἱππικὸς καὶ τὸν ἐμβάτην ἔρριψε εἰς θάλασσαν, ὁ δὲ ἐκλεκτὸς τριστάτης καὶ ἐπιβάτης ἐβυθίσθη ἐν Ἐρυθρᾷ, ὑδάτων καλυφθέντων αὐτούς· ἄβυσσος ἐκάλυψεν αὐτούς, κατέδυσαν εἰς πυθμένα ὡσεὶ λίθος. Δεξιά σου, Κύριε, δεδόξασται ἐν ἰσχύϊ· δεξιά σου, Κύριε, ἔθραυσε τοὺς ἐχθρούς· καὶ ἐν τῷ πλήθει τῆς δόξης σου συνέτριψας τοὺς ὑπεναντίους σου. Ἐξαπέστειλας τὸν θυμόν σου καὶ κατέφαγεν αὐτοὺς ὡς καλάμην. Καὶ ἐν πνεύματι ὀργῆς σου διεσχίσθη ὕδωρ· ἐπάγησαν ὡς τεῖχος ῥοαί· ἐπάγησαν κύματα ἐν καρδίᾳ θαλάσσης. Εἶπεν ὁ ἐχθρός· καταδιώξας καταλήψομαι, μερίσω σκῦλα, ἐμπλησθήσεται ἡ ψυχή μου· ἐκστήσω τὴν ῥομφαίαν μου, κατακυριεύσει ἡ χείρ μου. Ἐνέπνευσας τῷ πνεύματί σου καὶ ἐκάλυψεν αὐτούς· κατέδυσαν ὡς μόλιβδος ἐν ὕδατι σφοδρῷ. Τίς ὅμοιός σοι ἐν ἰσχύϊ, Κύριε; τίς ὅμοιός σοι; δεδοξασμένος ἐν ἁγίοις, θαυμαστὸς ἐν δόξαις, ποιῶν τέρατα; Ἔστη ἡ θάλασσα ἐκ τῆς φωνῆς σου· ἐπάγησαν ὕδατα ὡς ὄρος· ἐν τῷ ἐλέει σου ὡδήγησας λαὸν ὃν ἐλυτρώσω· καὶ παρεκάλεσας τῇ ἰσχύϊ σου εἰς κατοικητήριον τὸ ἅγιόν σου. Ἀκούσαντες ἔθνη ὠργίσθησαν· ὠδῖνες ἔλαβον κατοικοῦντας Φυλιστίμ· τότε ἐταράχθησαν ἄρχοντες Ἰδουμαίας· ἐκράτησεν αὐτοὺς τρόμος· ἐπάγησαν πάντες οἱ κατοικοῦντες Χαναάν· ἐπέπεσεν ἐπ' αὐτοὺς φόβος καὶ τρόμος· ἐν τῷ μεγέθει τοῦ βραχίονός σου ἀπολιθωθήτωσαν ὡς λίθος· ἕως ἂν παρέλθῃ ὁ λαός σου, Κύριε, ἕως ἂν παρέλθῃ ὁ λαός σου ὃν ἐκτήσω. Εἰσάγαγε καὶ φύτευσον αὐτοὺς ἐν ὄρει κληρονομίας σου, ἑτοιμασίαν κατοικητηρίου σου ἣν κατειργάσω, Κύριε· ἁγίασμα, Κύριε, ἃ ἡτοίμασαν αἱ χεῖρές σου. Κύριος βασιλεύσει τὸν αἰῶνα καὶ ἐπ' αὐτόν· ὅτι εἰσῆλθεν ἵππος Φαραὼ μετὰ ἁρμάτων καὶ ἀναβατῶν αὐτοῦ εἰς τὴν θάλασσαν, καὶ ἐπήγαγεν ἐπ' αὐτοὺς ὁ Κύριος τὸ ὕδωρ τῆς θαλάσσης· οἱ δὲ υἱοὶ Ἰσραὴλ διέβησαν διὰ ξηρᾶς ἐν μέσῳ τῆς θαλάσσης. Καὶ ἐν τῷ πλήθει τῆς δόξης σου συνέτριψας τοὺς ὑπεναντίους σου. Ἐξαπέστειλας τὸν θυμόν σου καὶ κατέφαγεν αὐτοὺς ὡς καλάμην. Καὶ ἐν πνεύματι ὀργῆς σου διεσχίσθη ὕδωρ· ἐπάγησαν ὡς τεῖχος ῥοαί· ἐπάγησαν κύματα ἐν καρδίᾳ θαλάσσης. Εἶπεν ὁ ἐχθρός· καταδιώξας καταλήψομαι, μερίσω σκῦλα, ἐμπλησθήσεται ἡ ψυχή μου· ἐκστήσω τὴν ῥομφαίαν μου, κατακυριεύσει ἡ χείρ μου. Ἐνέπνευσας τῷ πνεύματί σου καὶ ἐκάλυψεν αὐτούς· κατέδυσαν ὡς μόλιβδος ἐν ὕδατι σφοδρῷ. Τίς ὅμοιός σοι ἐν ἰσχύϊ, Κύριε; τίς ὅμοιός σοι; δεδοξασμένος ἐν ἁγίοις, θαυμαστὸς ἐν δόξαις, ποιῶν τέρατα; Ἔστη ἡ θάλασσα ἐκ τῆς φωνῆς σου· ἐπάγησαν ὕδατα ὡς ὄρος· ἐν τῷ ἐλέει σου ὡδήγησας λαὸν ὃν ἐλυτρώσω· καὶ παρεκάλεσας τῇ ἰσχύϊ σου εἰς κατοικητήριον τὸ ἅγιόν σου. Ἀκούσαντες ἔθνη ὠργίσθησαν· ὠδῖνες ἔλαβον κατοικοῦντας Φυλιστίμ· τότε ἐταράχθησαν ἄρχοντες Ἰδουμαίας· ἐκράτησεν αὐτοὺς τρόμος· ἐπάγησαν πάντες οἱ κατοικοῦντες Χαναάν· ἐπέπεσεν ἐπ' αὐτοὺς φόβος καὶ τρόμος· ἐν τῷ μεγέθει τοῦ βραχίονός σου ἀπολιθωθήτωσαν ὡς λίθος· ἕως ἂν παρέλθῃ ὁ λαός σου, Κύριε, ἕως ἂν παρέλθῃ ὁ λαός σου ὃν ἐκτήσω. Εἰσάγαγε καὶ φύτευσον αὐτοὺς ἐν ὄρει κληρονομίας σου, ἑτοιμασίαν κατοικητηρίου σου ἣν κατειργάσω, Κύριε· ἁγίασμα, Κύριε, ἃ ἡτοίμασαν αἱ χεῖρές σου. Κύριος βασιλεύσει τὸν αἰῶνα καὶ ἐπ' αὐτόν· ὅτι εἰσῆλθεν ἵππος Φαραὼ μετὰ ἁρμάτων καὶ ἀναβατῶν αὐτοῦ εἰς τὴν θάλασσαν, καὶ ἐπήγαγεν ἐπ' αὐτοὺς ὁ Κύριος τὸ ὕδωρ τῆς θαλάσσης· οἱ δὲ υἱοὶ Ἰσραὴλ διέβησαν διὰ ξηρᾶς ἐν μέσῳ τῆς θαλάσσης.

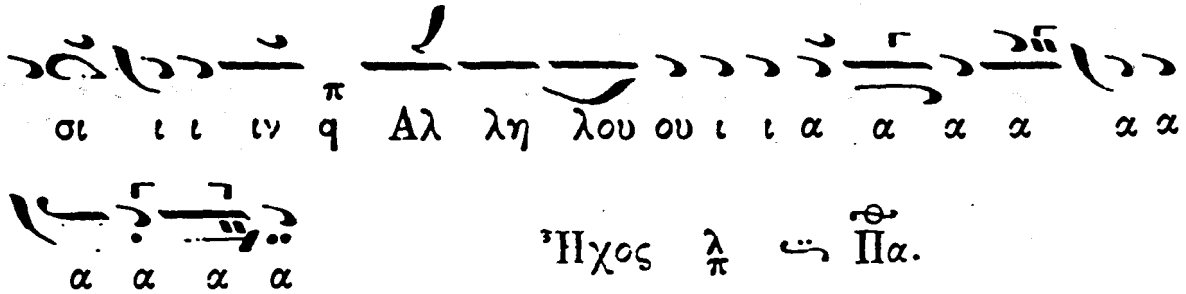
λε ε ε α α α α λα α α α α ℣ των ο ο
ο λω ων υ πο δε ξο ο ο. ο με ε νοι οι οι οι
℣ ταις Αγ γε ε λι ι καὶ αι αι αι αι λαι αι αι αις ηη
α ο ρα α α α α α α τως δο ρυ φο ρου ου
με ε νον τα α ξε ε σι ι ι ι ι λι ι ι ι
ιν ℣ Αλ λη λου ι α α α α
Ἦχος δ΄
A γι α α α α α α χα ℣ Οι τα α α α α
α α α α α α χε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου
χου ου ου χε ρου βι ι ι ι ι ι ι ι ιμ ℣ μυ υ υ υ
στι ι ι ν ο χι ℣ ει χο ω ω ως ℣ σω χω ι ι ι ι
ι ι ι ι ι λ ει ει ει ει ει χο νι ι ζο ον
τε ε ε ε ε ε ε ες ℣ καὶ αι αι αι αι αι αι αι αι

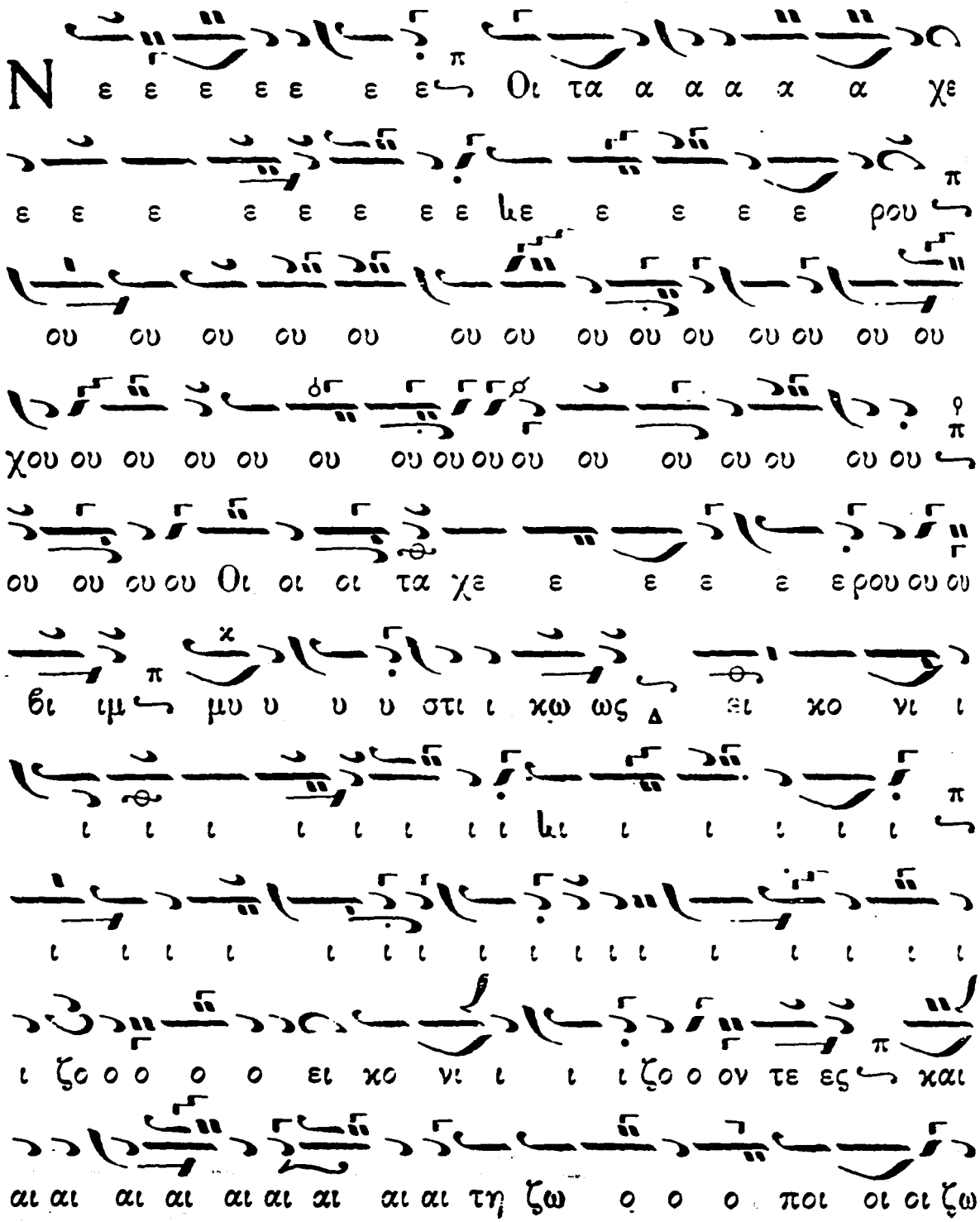

πο θω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω με ε ε ε
ε ε θα α α α α φ με ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε φ ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι
ι πα σαν με ε ρι ι μνα α α α α α α αν
το ον Βα α σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
Βα σι λε ε ε α α α α α α α α α τω ν ο
ο ο ο ο ο λω ων υ πο δε ξο ο ο ο με ε ε
νοι οι ταις Αγ γε λι ι Αγ γε ε ε ε λι χαι
αι αι αι αι αι αι αι αις α ο ρα α τω ως ηη δο
ρυ φο ρου ου με ε ε νον τα α ξε ε σι ι ι
ι ι ι ι ι ιν Αλ λη λου ου ι ι ι α α α
α α α α α α
Ἦχος πλ. δ Πα.

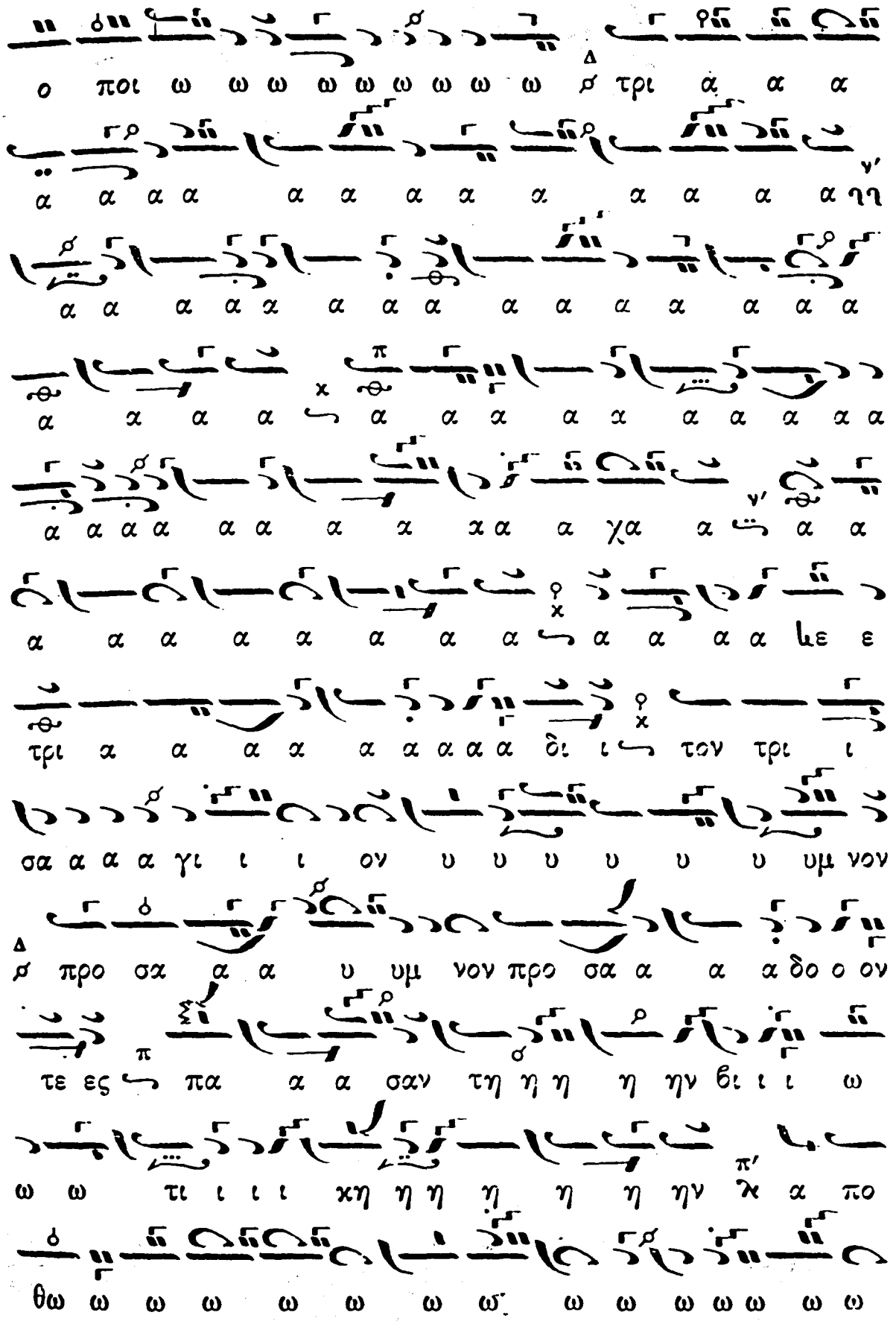
Νε ε ε Οι τα α α α

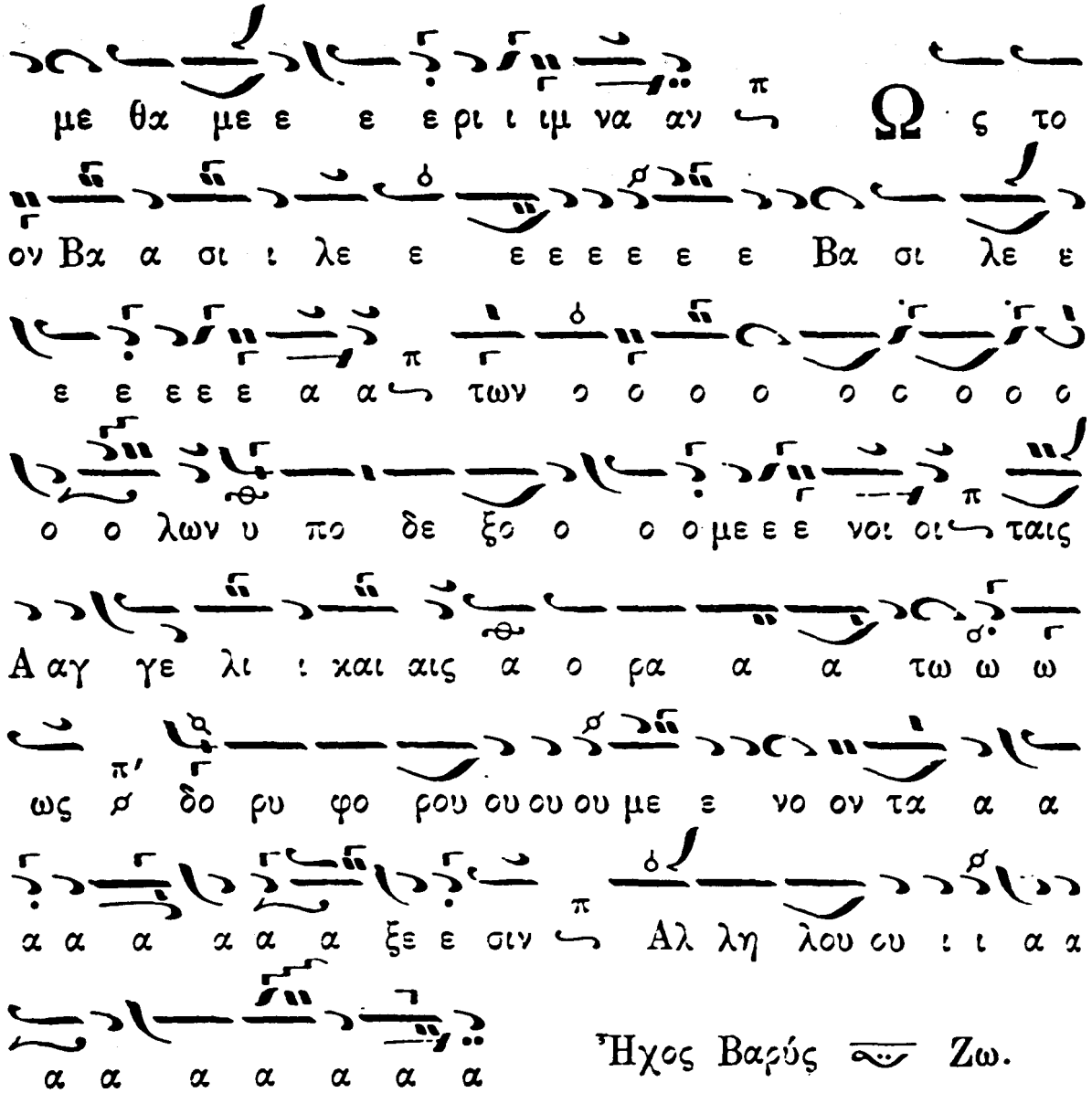

ω ω q τρι α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α q α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α q α α α α κε
ε τρι α α α α α α α α α α δι ι ι ι
ι ι ι ι q το ο ο ο ο ον τρι σα α
α α α α α α κα α α α α α γι ο ον υ
υ υ υ υ υ υ υ υμ νο ο ο ο ο ο ον q
προ ο ο ο υμ νο ον προ ο σα α α α α
α α κα α α α α α α α α α α α α α
α α α προ σα α α α δο ο ο ο ον τε ε ε ες

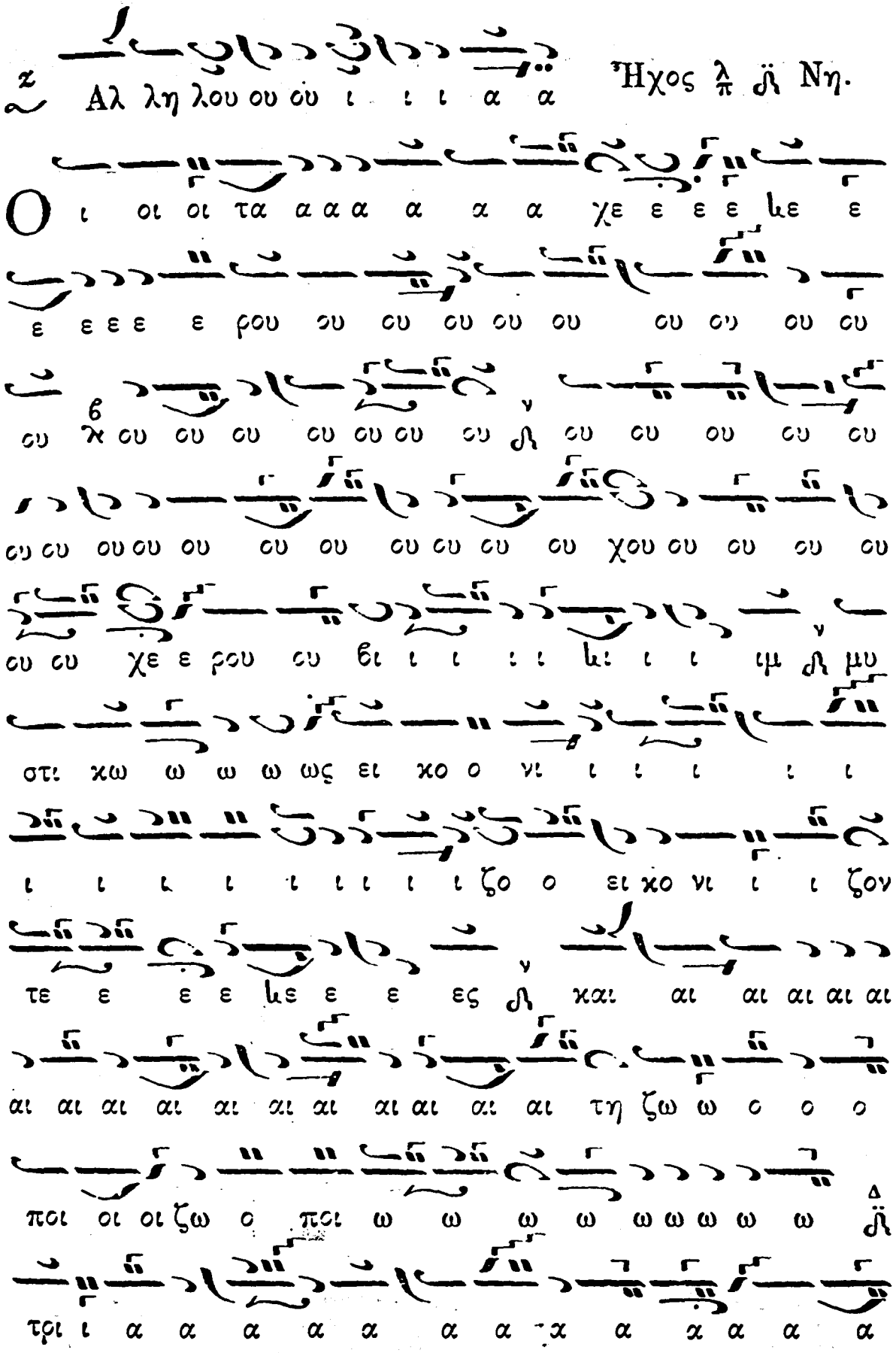

π
q πα α σαν τη η η η η ην βι ω ω ω τι
ι ι ι ι κην q α πο θω ω ω ω ω ω
ω ω ω με ε ε θα α α α α α α α α α α
ζ
ηη με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ρι ι ι ι πα α α σαν με ε ε
ε ε ε ρι ι ι ι μ να α α α α α α αν q
Ω ω ω ω ω ως τον q Βα α σι ι λε ε ε q Βα
σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε α α α α α α
α q των ο ο λω ω ων q υ πο δε ξο ο ο ο
ο ο με ε ε ε ε νσι σι οι οι q ταις α αγ γε
λι ι καις α ο ρα α α α α τω ω ω ως q
δο ρυ φο ο ρου ου ουου με ε νον τα α α α ξε ε


σι ι ι ιν q Αλ λη λου ου ι ι α α α α α α
α α α α
Ἦχος λ Πα.


Ν ε ε ε ε ε ε ε Οι τα α α α α α χε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου Οι οι οι τα χε ε ε ε ε ε ρου ου ου
βι μι μυ υ υ στι ι χω ως ξι χο νι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ζο ο ο ο ο ει χο νι ι ι ι ζο ο ον τε ες χαι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ο ποι οι οι ζω


ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω τρι α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α χα α α α α α α
α α α α α α α α α α α α ιε ε
τρι α α α α α α α α δι ι τον τρι ι
σα α α α γι ι ι ον υ υ υ υ υ υμ νον
προ σα α α υ υμ νον προ σα α α α δο ο ον
τε ες πα α α σαν τη η η η ην βι ι ι ω
ω ω τι ι ι ι χη η η η η η ην λ α πο
θω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


με θα με ε ε ε ρι ι ιμ να αν Ω ς το
ον Βα α σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε Βα σι λε ε
ε ε ε ε ε α α των ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο λων υ πο δε ξο ο ο ο με ε ε νοι οι ταις
Α αγ γε λι ι χαι αις α ο ρα α α τω ω ω
ως ρ δο ρυ φο ρου ου ου ου με ε νο ον τα α α
α α α α α α ξε ε σιν Αλ λη λου ου ι ι α α
α α α α α α α
Ἦχος Βαρύς Ζω.
Ν ε ε ε ε Οι τα α α α α λα α α α
α α α α χε ρου ου ου ου λου ου ουου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου χου ου ουουου ου ου ου ου ου


Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α
Ἦχος λ ϊ Νη.
Ο ι οι οι τα α α α α α χε ε ε ε λε ε
ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου λ ου ου ου ου ου ου ου ϊ ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου
ου ου χε ε ρου ου βι ι ι ι ι λι ι ι ιμ ϊ μυ
στι χω ω ω ω ως ει χο ο νι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ει χο νι ι ι ζον
τε ε ε ε λε ε ε ες ϊ χαι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη ζω ω ο ο ο
ποι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ϊ
τρι ι α α α α α α α χ α χ α α α

α χα α α α α α α α α α χα ηη α α α α

α α α α α α α α χα q τρι α α α α α α

α α δι ι ι ι ι ι ι ι τον τρι σα α γι ον υ

υ υ υ υμ νον ι προ ο σα α α α α α α α α α

δο ο ο προ σα α α δον τε ε ε ιε ε ε ες ι

πα α α σα αν τη η ην βι ω ω τι ι χη η η

η η ιη η η η ην ηι α πο θω ω ω ω ω ω ω ω

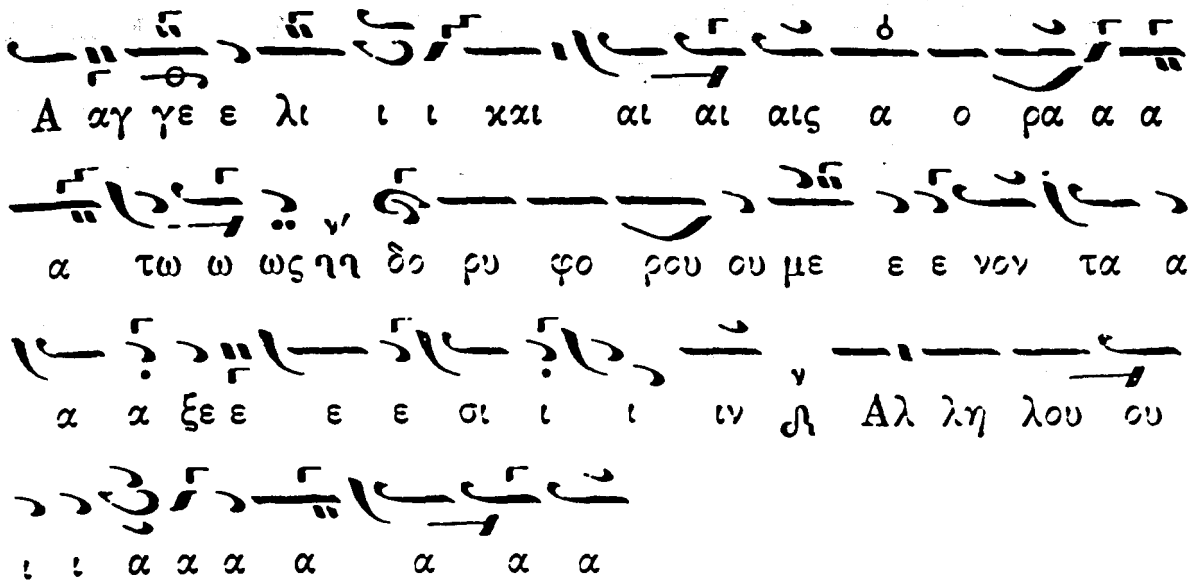
ω ω ω ω με θα α α με ε ε ρι μνα α α α ια

α α α α α αν ι Ω ς το ον Βα α σι ι

λε ε ε ε ε ε ε Βα σι λε ε ε α α α α

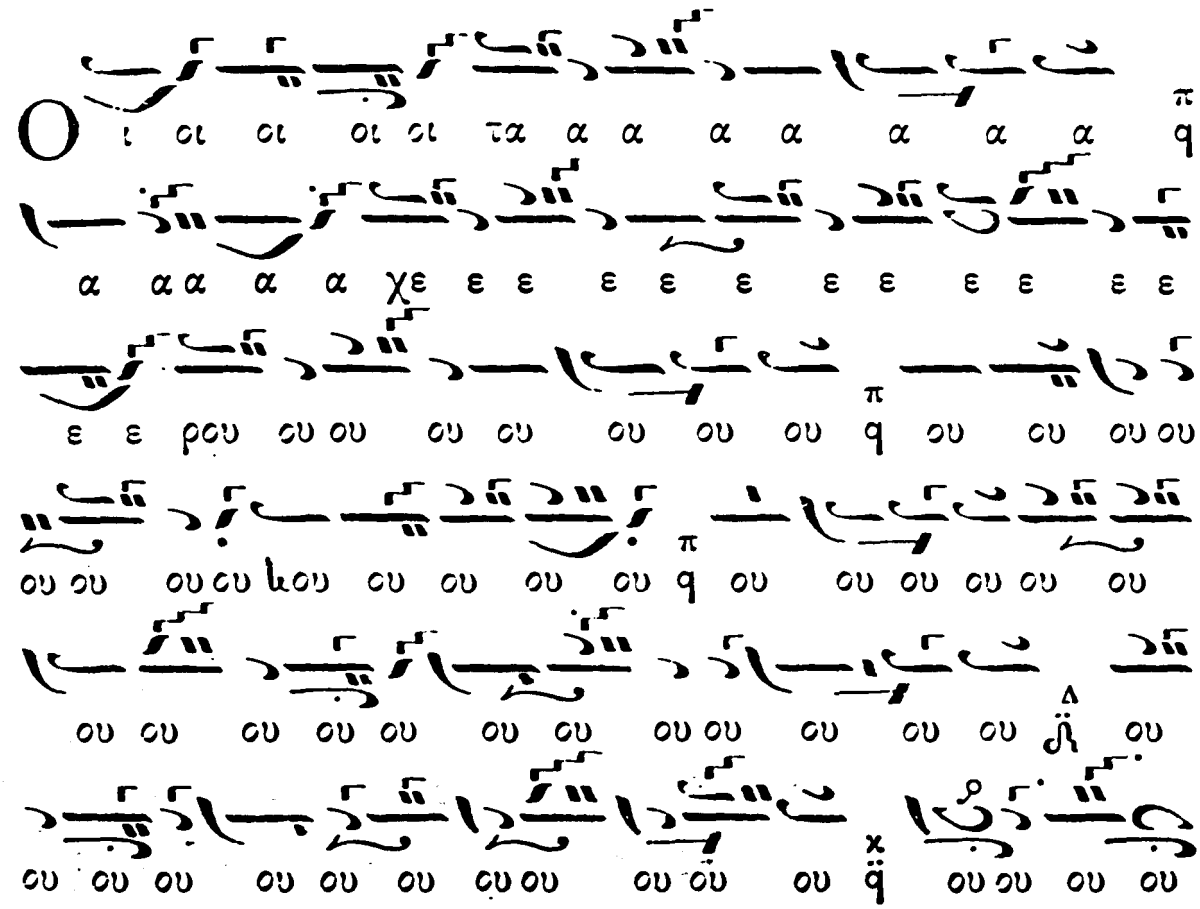
ια α α α α α α ι των ο ο ο λωων

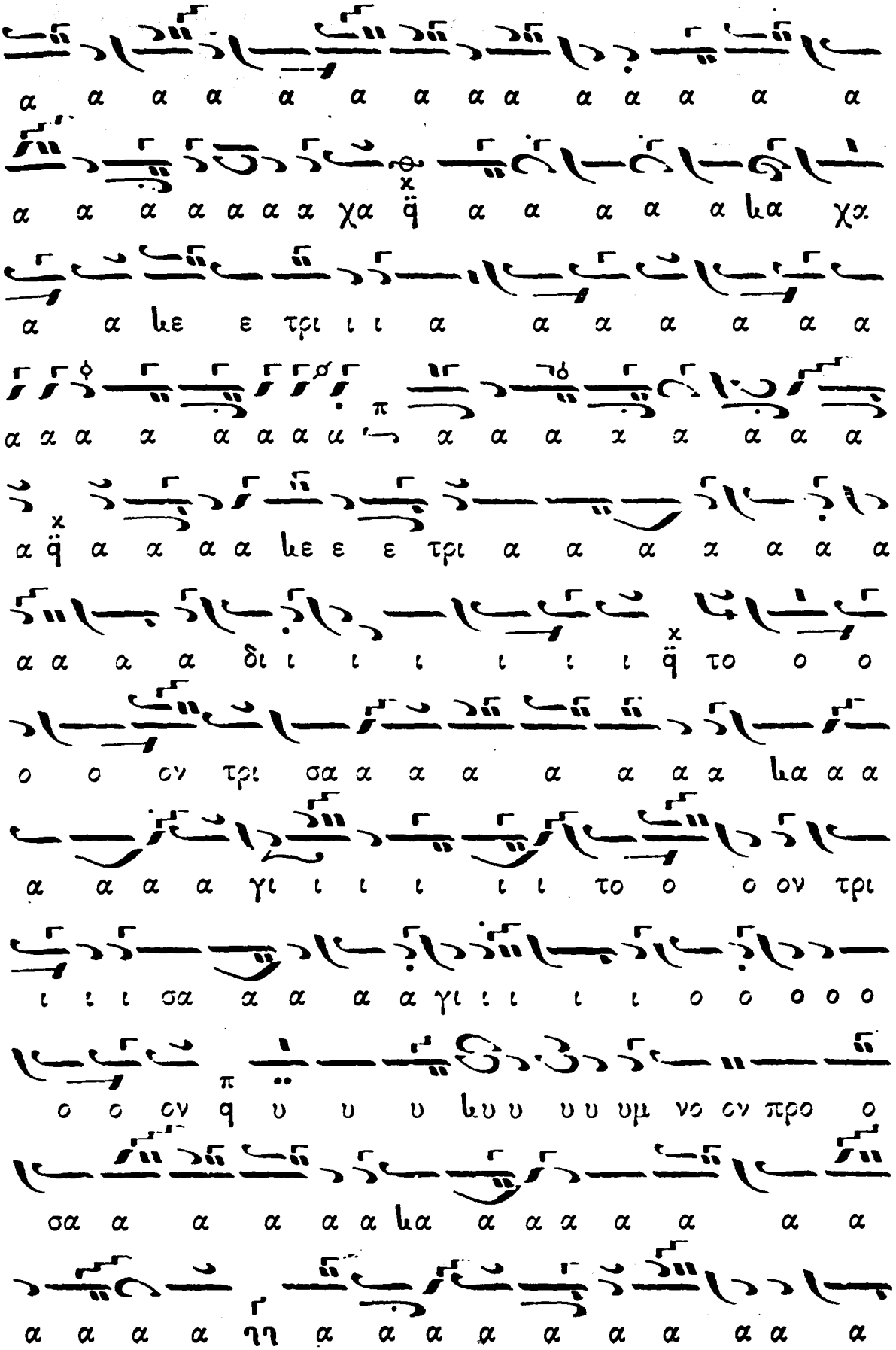
ι υ πο δε ξο ο ο ο με ε νοι οι οι ι ται ς



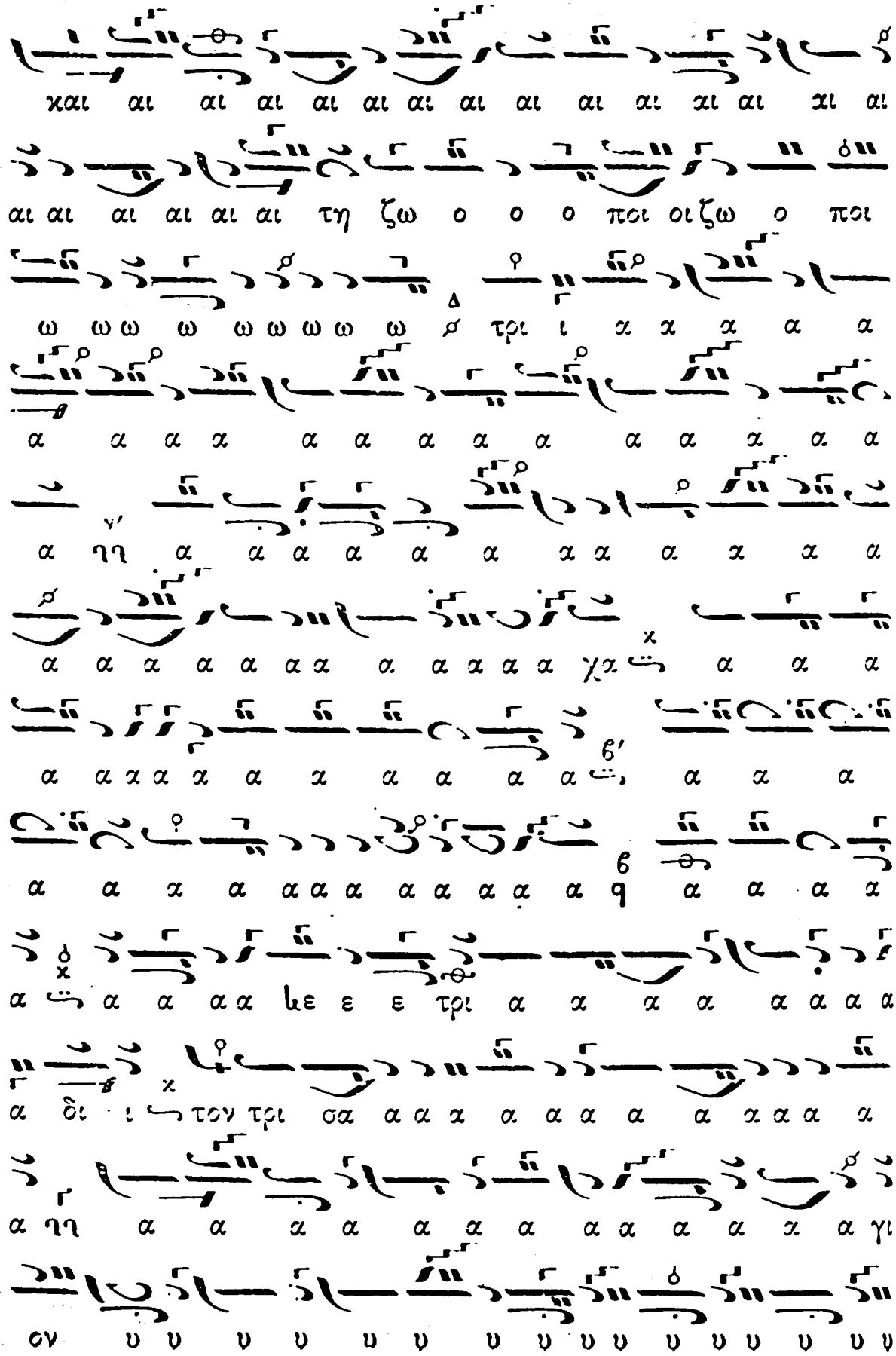
Ἕτερα χερουβικὰ κατ' ἦχον ἀργὰ τοῦ Ἐκδότου

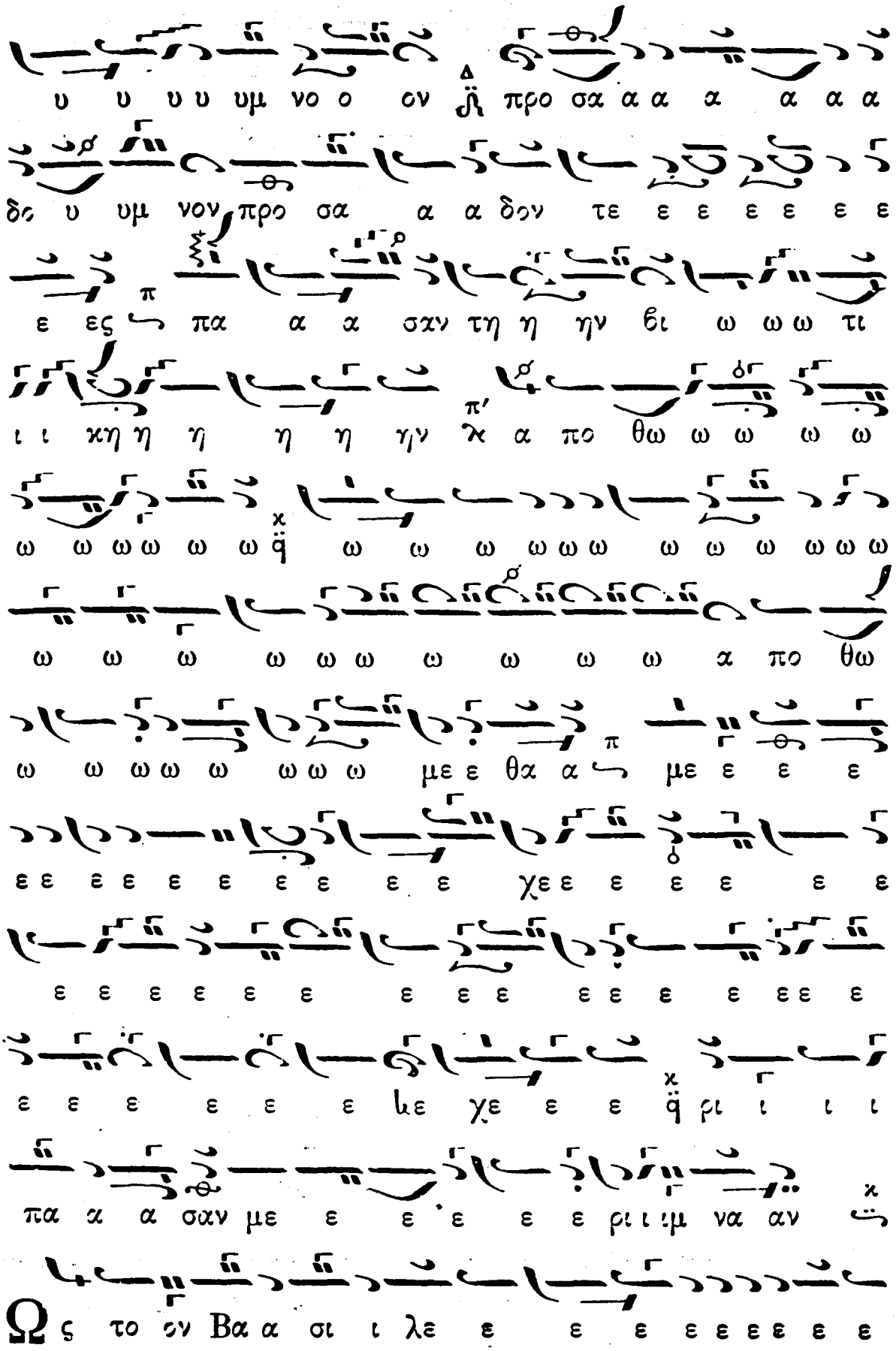
Ἦχος πλ. Πα.



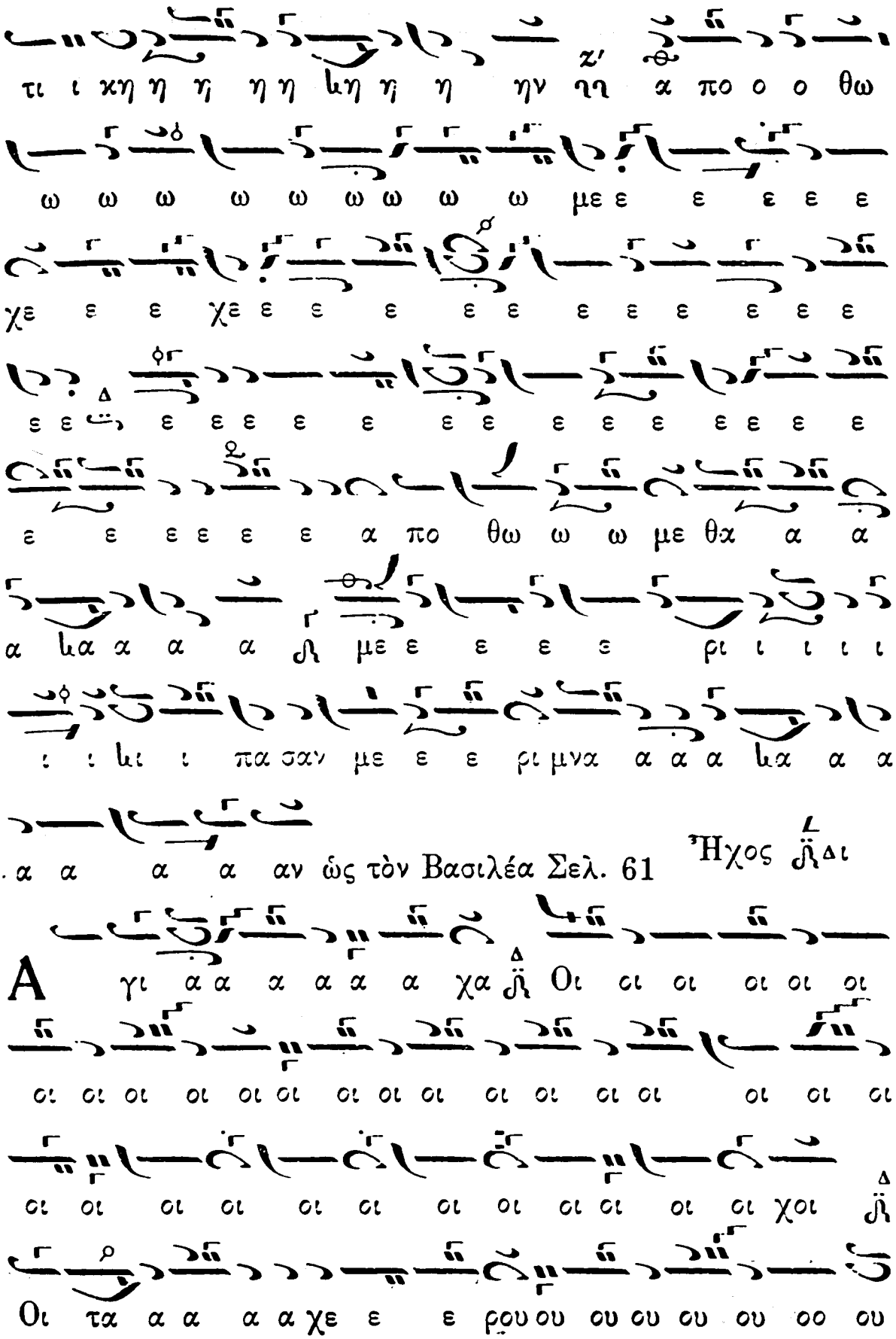

α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α χα α α α α α α χα
α α με ε τρι ι ι α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α με ε ε τρι α α α α α α α
α α α α δι ι ι ι ι ι ι το ο ο
ο ο ον τρι σα α α α α α α α α α
α α α α γι ι ι ι ι ι το ο ο ον τρι
ι ι ι σα α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο ο
ο ο ον η υ υ υ ηυ υ υ υμ νο ον προ ο
σα α α α α α α α α α α α α α
α α α α ηη α α α α α α α α α α

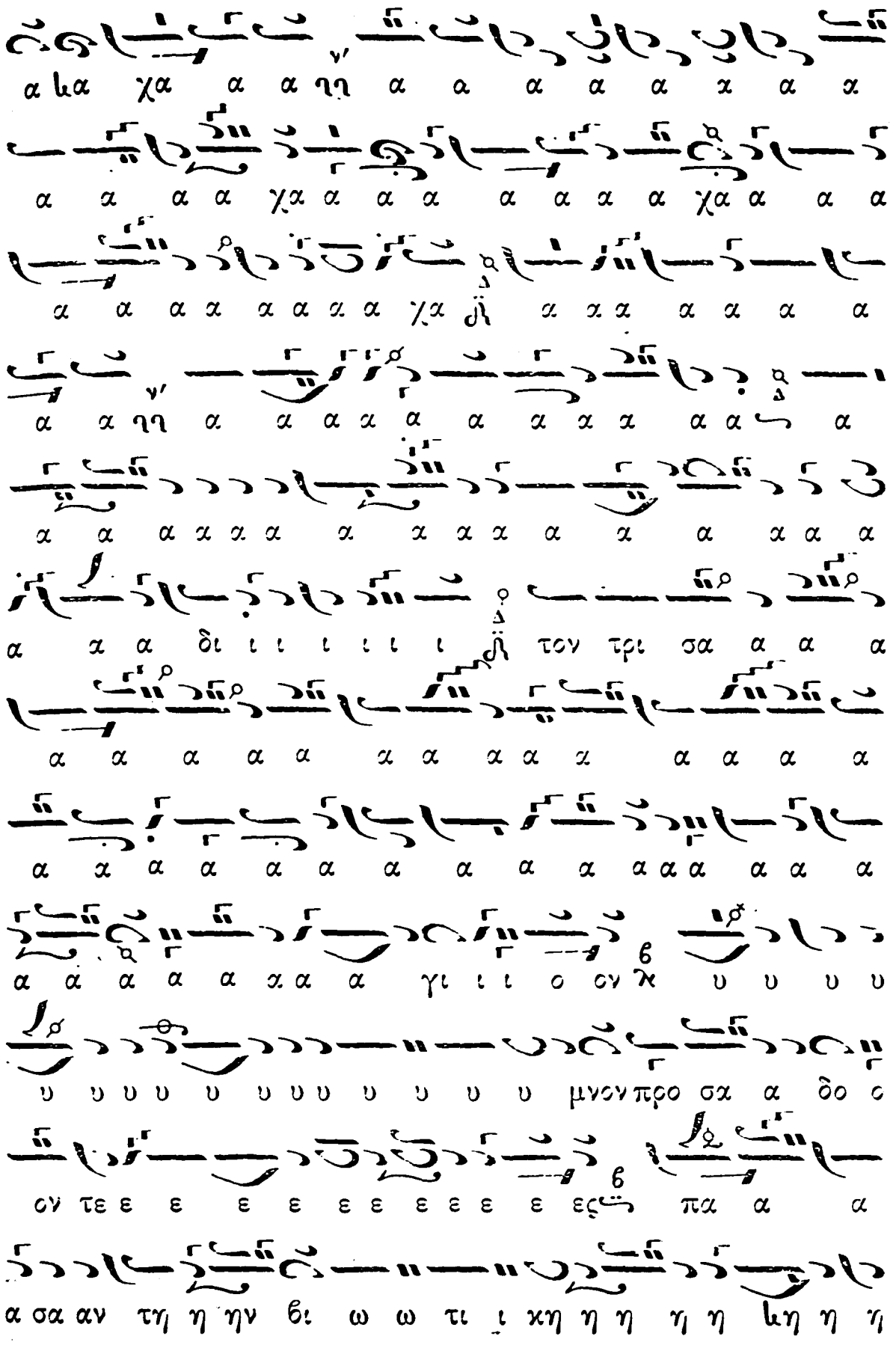
α α α α α α α α α α α α α α α α
α α δο ο υ υμ νον προ ο ο σα α α α α α α δον
τε ε ε ε εις π πα α α α α α α α α α
α α σα α α α αν τ̈ην βι ω ω ω ω τι
ι ι ι ι βι ω ω τι ι ι ι ι ι χη η η η
η η η ην β α α α πο ο θω ω ω ω με θα
α α αηη με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι
ι ι ι πα α α σαν με ε ε ε ε ε ρι ι ι ι
ώς τὸν Βασιλέα ζήτει σελ. 56
μι να α α α α α α αν Ἦχος Πα
Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
οι οι οι οι οι οι οι οι Οι τα α α α α α

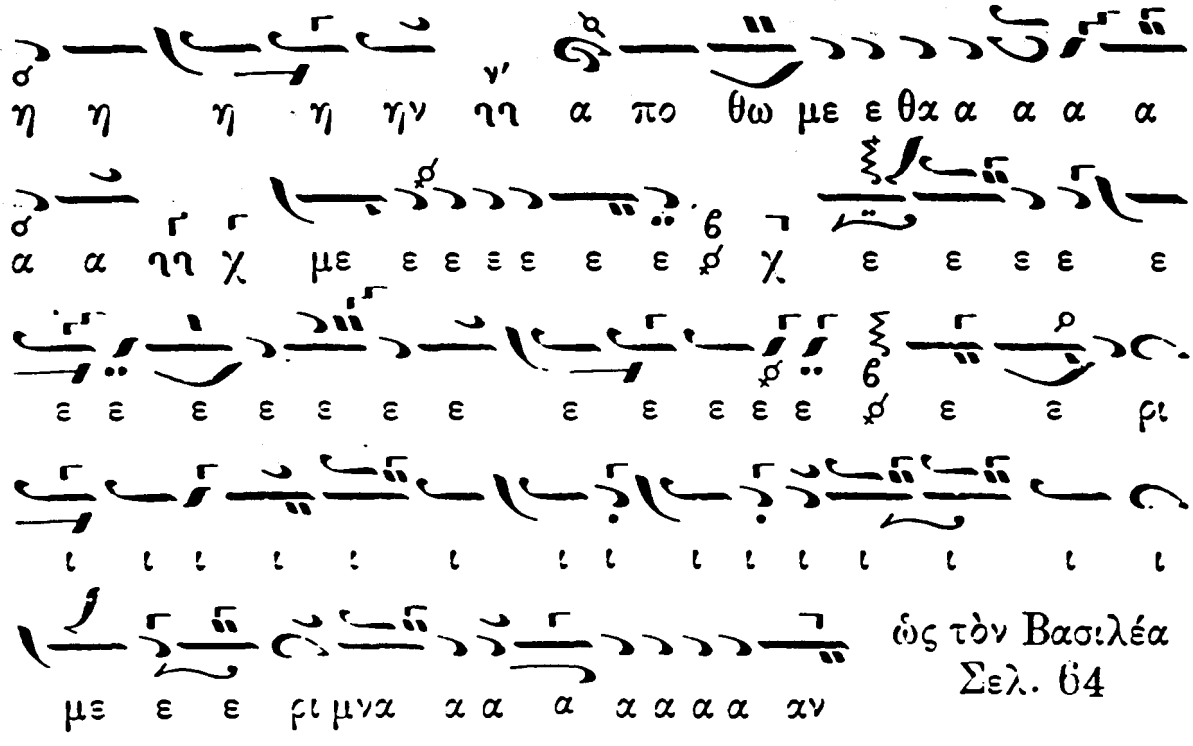

χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ο ποι οι ζω ο ποι
ω ω ω ω ω ω ω ω ω τρι ι α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
α ηη α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
α ηη α α α α α α α α α α α α γι
ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

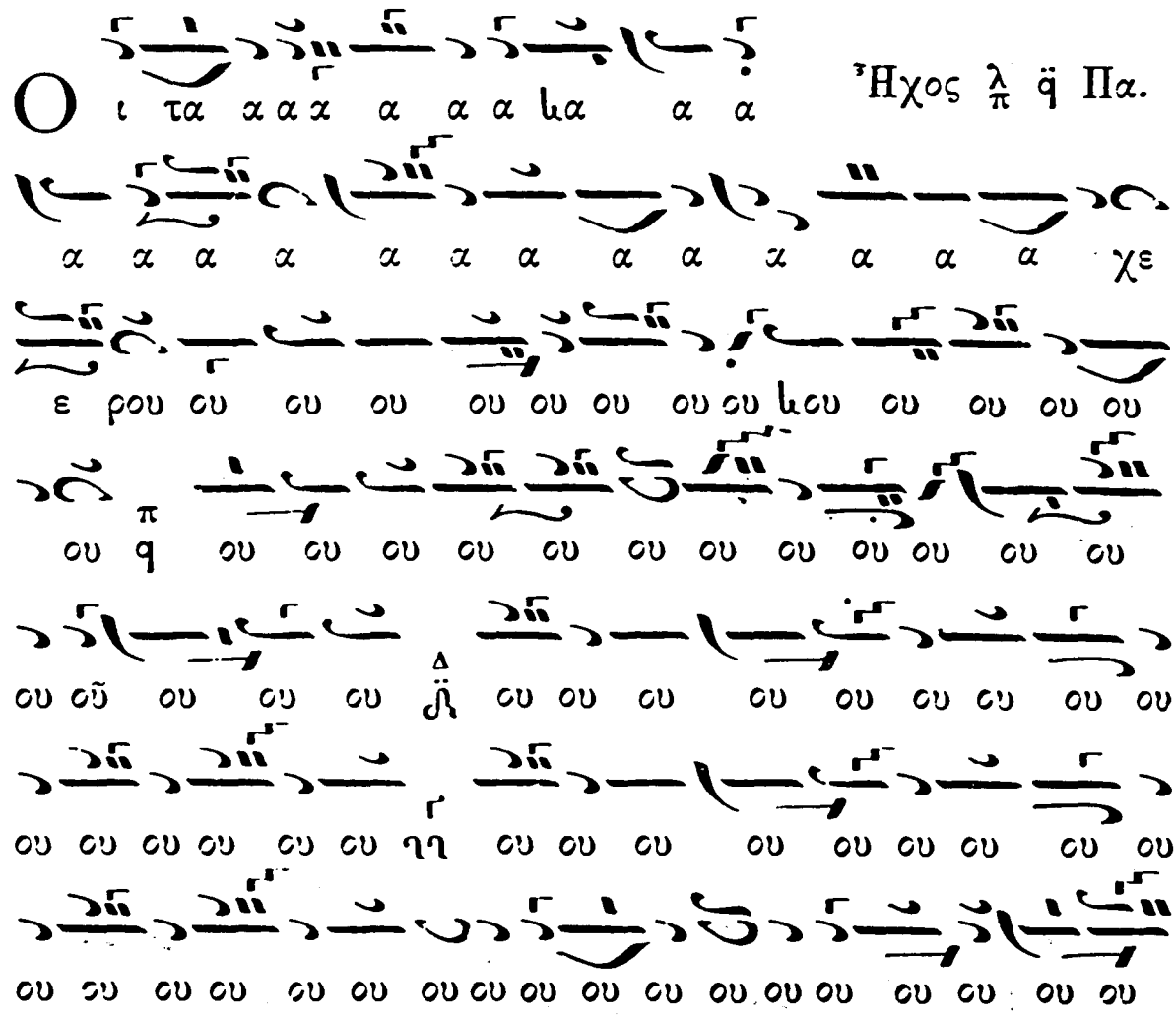

υ υ υ υ υμ νο ο ον π̈ προ σα α α α α α α
δο υ υμ νον προ σα α α δον τε ε ε ε ε ε
ε εϛ πα α α σαν τη η ην βι ω ω ω τι
ι ι κη η η η η ην λ α πο θω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω̈ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω α πο θω
ω ω ωω ω ωω ω με ε θα α με ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
πα α α σαν με ε ε ε ε ε ρι ι μ να αν
Ω ϛ το ον Βα α σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε

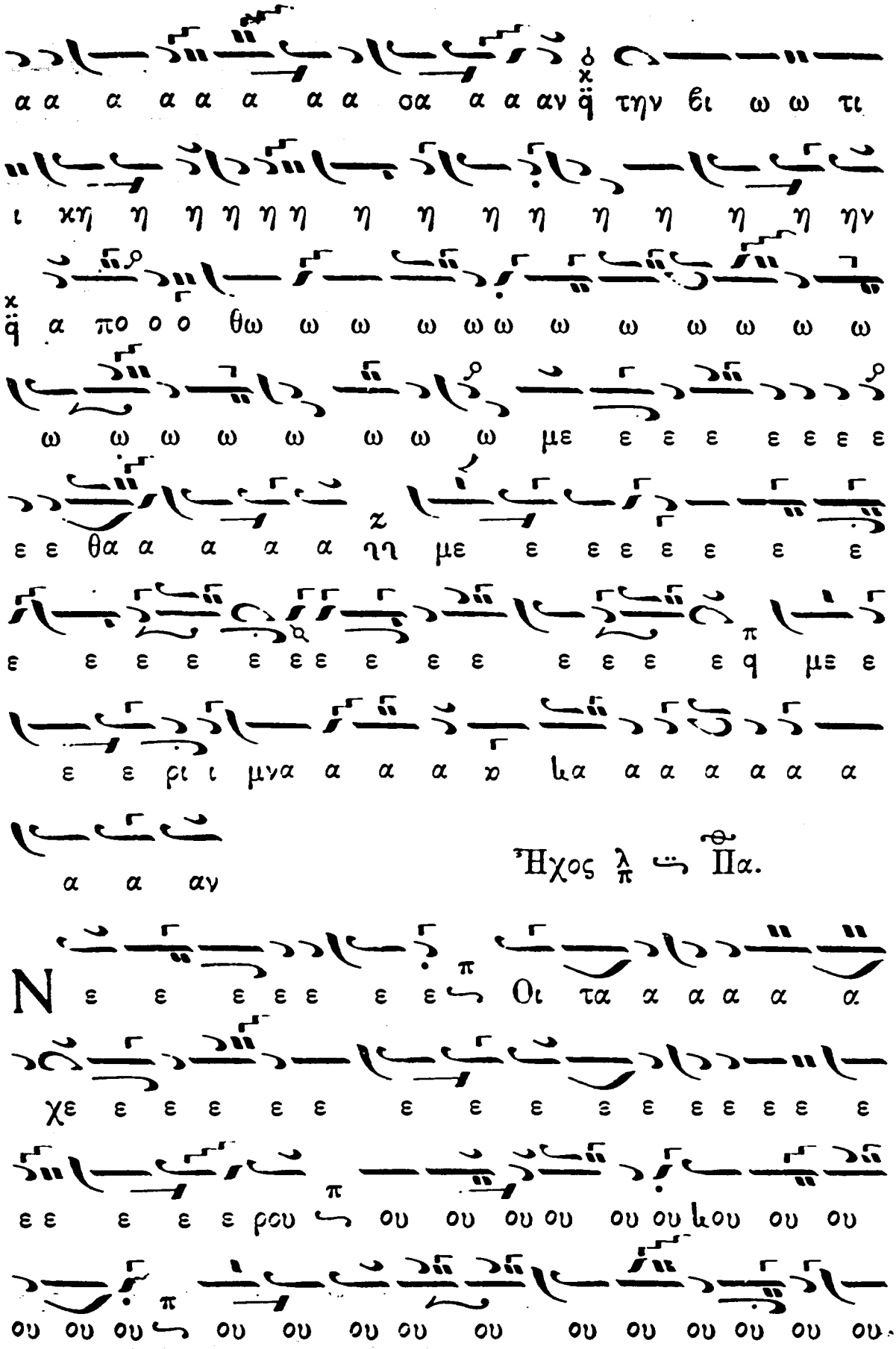
ε ε ε ε ε Βα σι λε ε ε ε ε ε α α των ο
ο ο λω ων υ πο δε ξο ο ο με ε ε νοι οι ταις Α
αγγε λι ι καις α ο ρα α α τω ως δο ρυ φο ρου
ου ου ου με ε νον τα α α α α α α α α ξε ε σιν
Αλ λη λου ι ι α α α α α
Ἦχος γ'. ἡ Γα.
κα κα Οι τα α α α α α α κα α α α
α α α α α χε ε ε ε κε ε ε ε ε ε
ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου χουου ου ου ου λ ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου λ ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ι

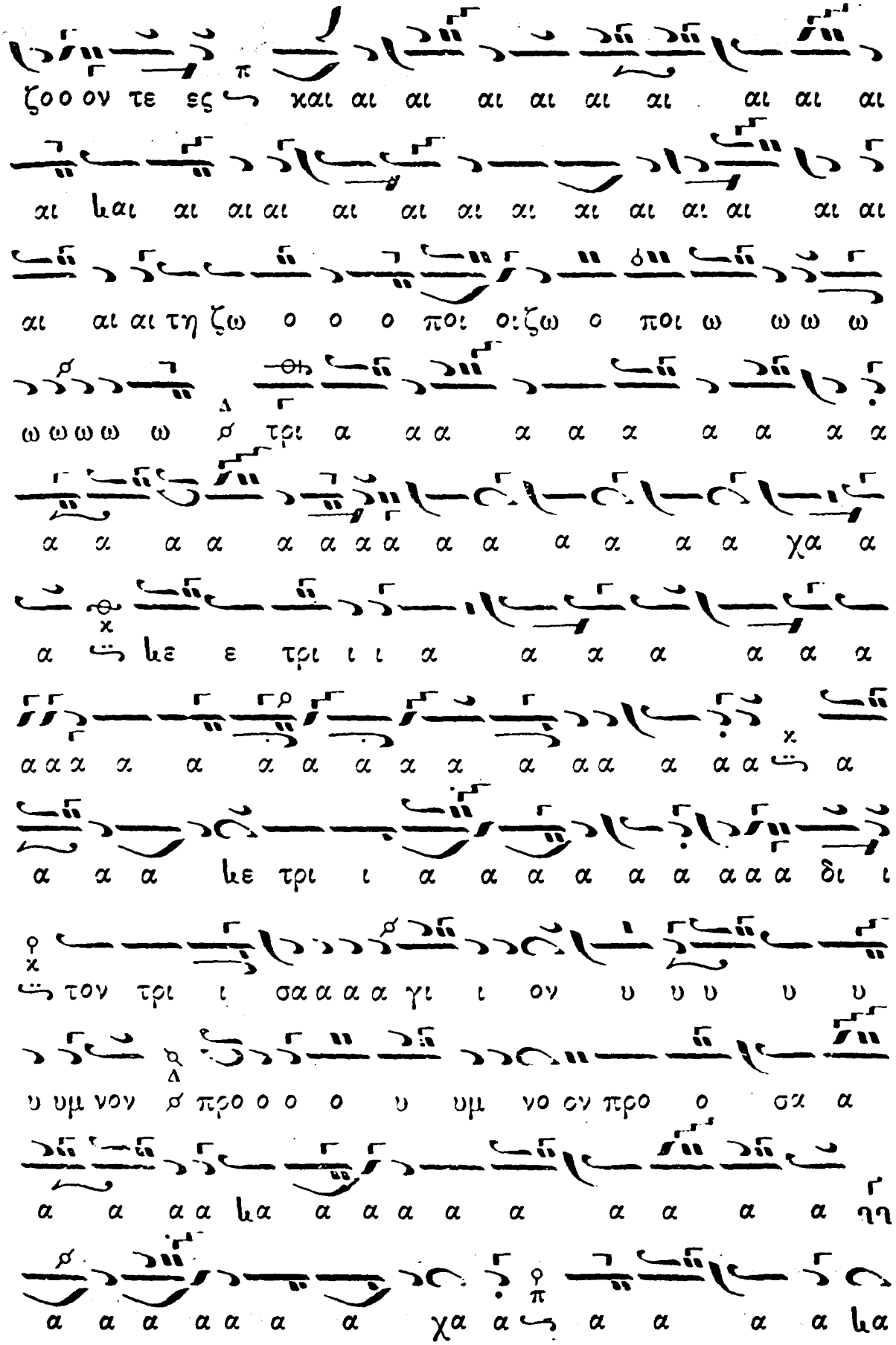

τι ι χη η η η η λη η η ην ηη α πο ο ο θω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε
χε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε α πο θω ω ω με θα α α
α λα α α α με ε ε ε ε ρι ι ι ι ι
ι ι λι ι πα σαν με ε ε ρι μνα α α α λα α α
α α α α αν ὡς τὸν Βασιλέα Σελ. 61 Ἦχος πλ. δ
Α γι α α α α α α χα Οι οι οι οι οι οι
οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι χοι
Οι τα α α α α χε ε ε ρου ου ου ου ου ου οο ου
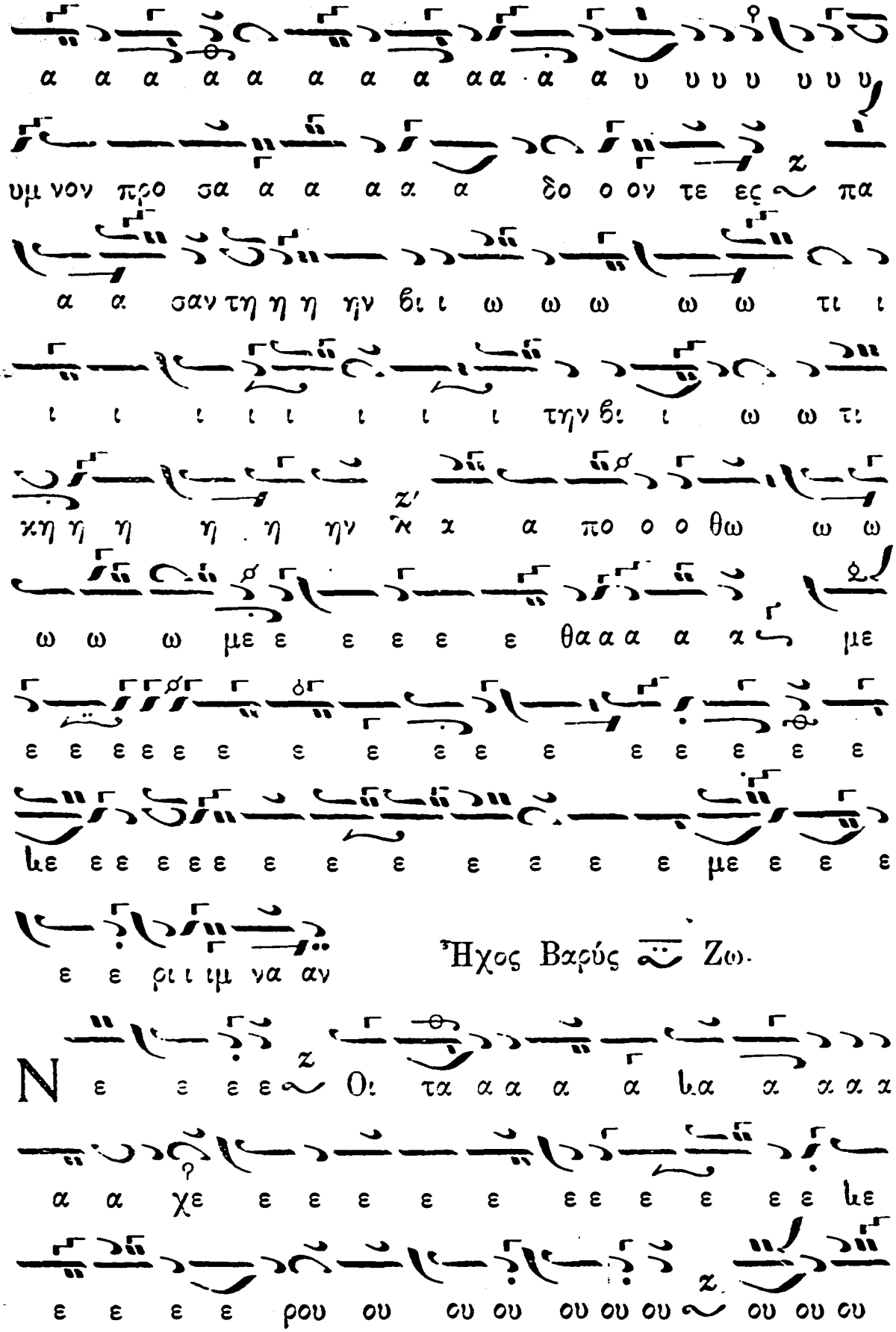


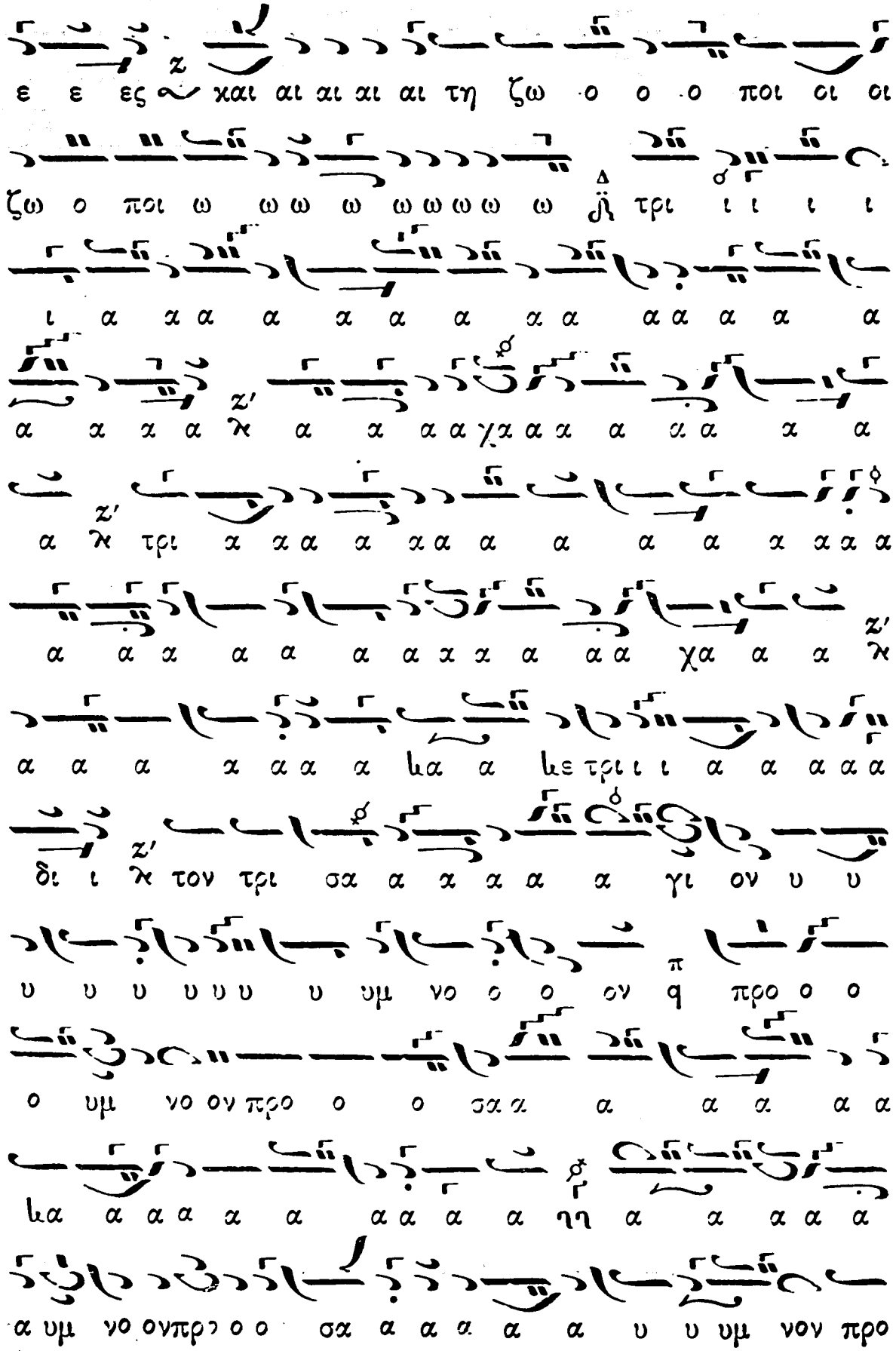

η η η η ηγ ηη α πο θω με ε θα α α α
α α ηη χ με ε ε ε ε ε χ ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
με ε ε ρι μνα α α α α α α αν
ὡς τὸν Βασιλέα
Σελ. 64

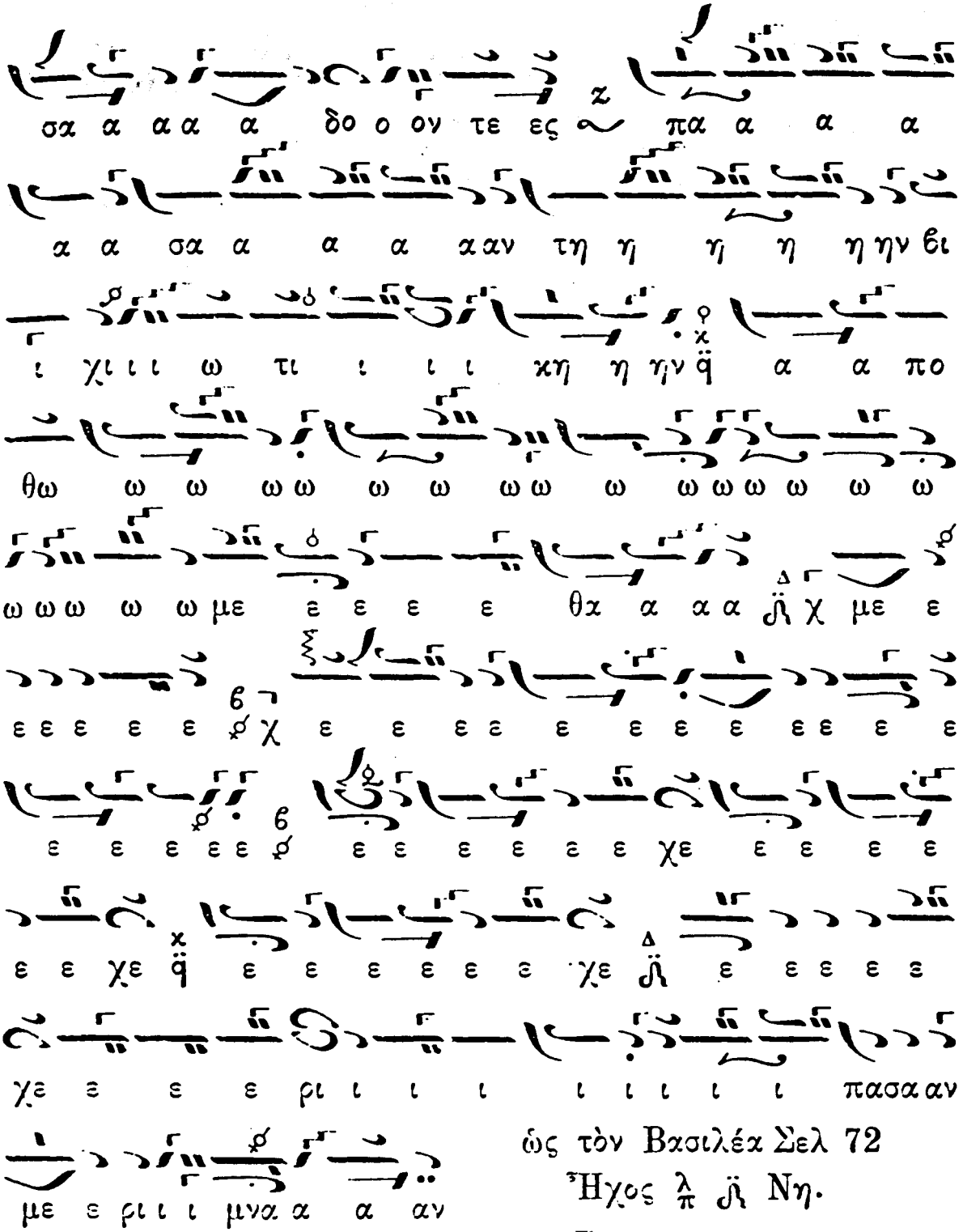

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α α
Ἦχος λ π ϙ Πα.
α α α α α α α α α α α α α χε
ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


α α α α α α α α σα α α αν την βι ω ω τι
ι χη η η η η η η η η η η η η η ην
α πο ο ο θω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε ε ε
ε ε θα α α α α ηη με ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε q με ε
ε ε ρι ι μνα α α α χ κα α α α α α α
α α αν
Ἦχος λ Πα.
Ν ε ε ε ε ε ε ε Οι τα α α α α α
χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου κου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου.


ζοο ον τε ες χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι ιαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι τη ζω ο ο ο ποι οιζω ο ποι ω ω ω ω
ω ω ω ω ω τρι α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α χα α
α ιε ε τρι ι ι α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α ιε τρι ι α α α α α α α α α δι ι
τον τρι ι σα α α α γι ι ον υ υ υ υ υ
υ υμ νον προ ο ο ο υ υμ νο ον προ ο σα α
α α α α ια α α α α α α α α α ηη
α α α α α α α χα α α α α α ια

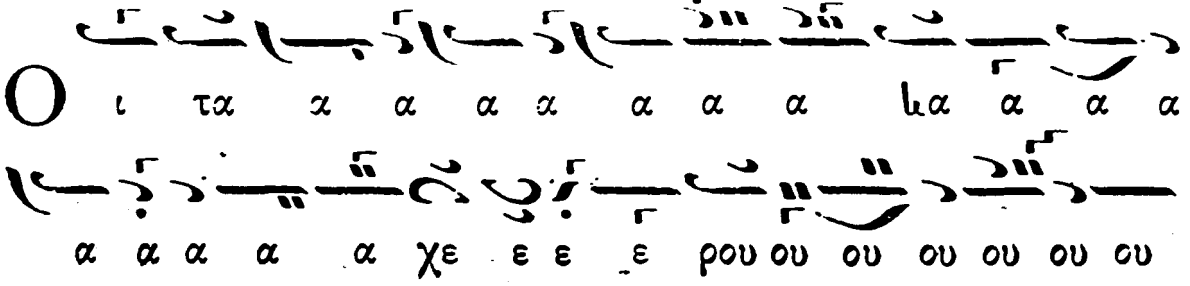

Ἦχος Βαρύς Ζω.

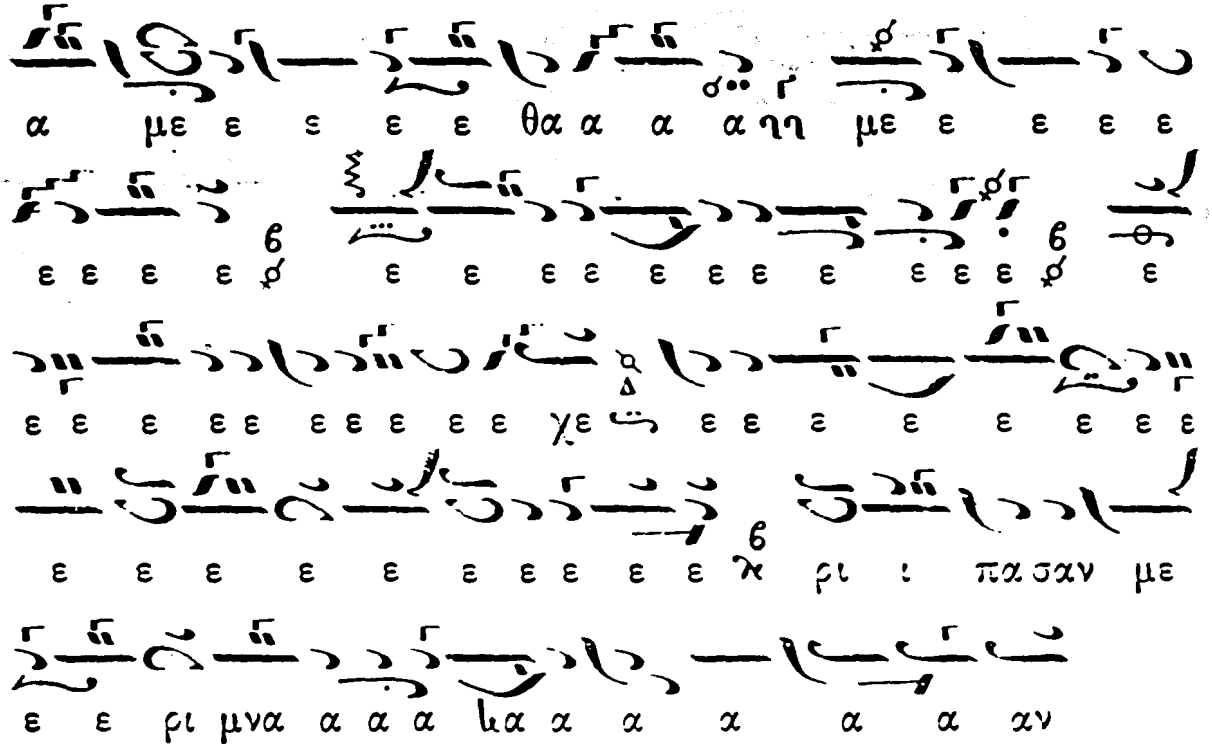

ε ε ες χαι αι αι αι τη ζω ο ο ο ποι οι οι
ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω τρι ι ι ι ι
ι α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
α α τρι α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
δι ι ν τον τρι σα α α α α α γι ον υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υμ νο ο ο ον ρ προ ο ο
ο υμ νο ον προ ο ο σα α α α α α
ια α α α α α α α α α η α α α α α
α υμ νο ονπρ ο ο σα α α α α υ υ υμ νον προ



ὡς τὸν Βασιλέα Σελ 72

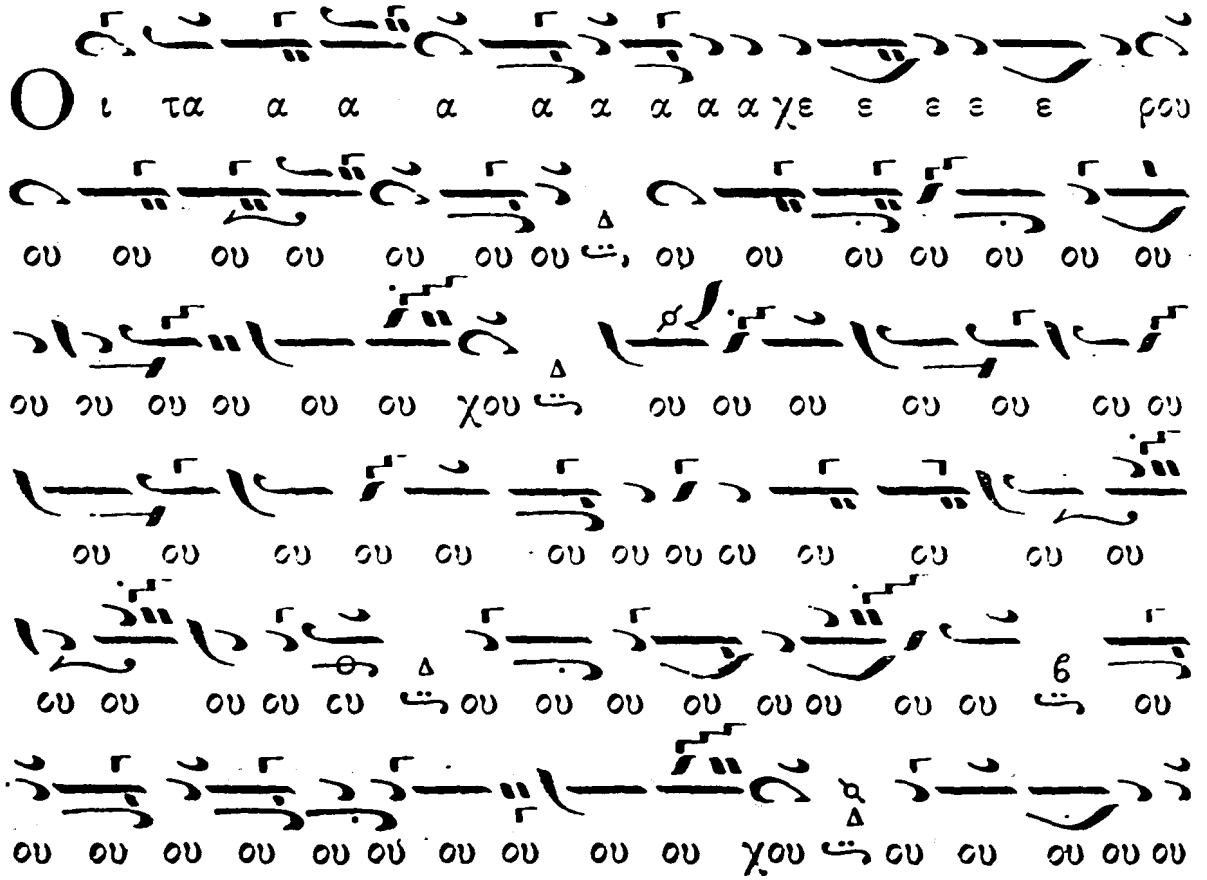
Ἦχος λ ν Νη.



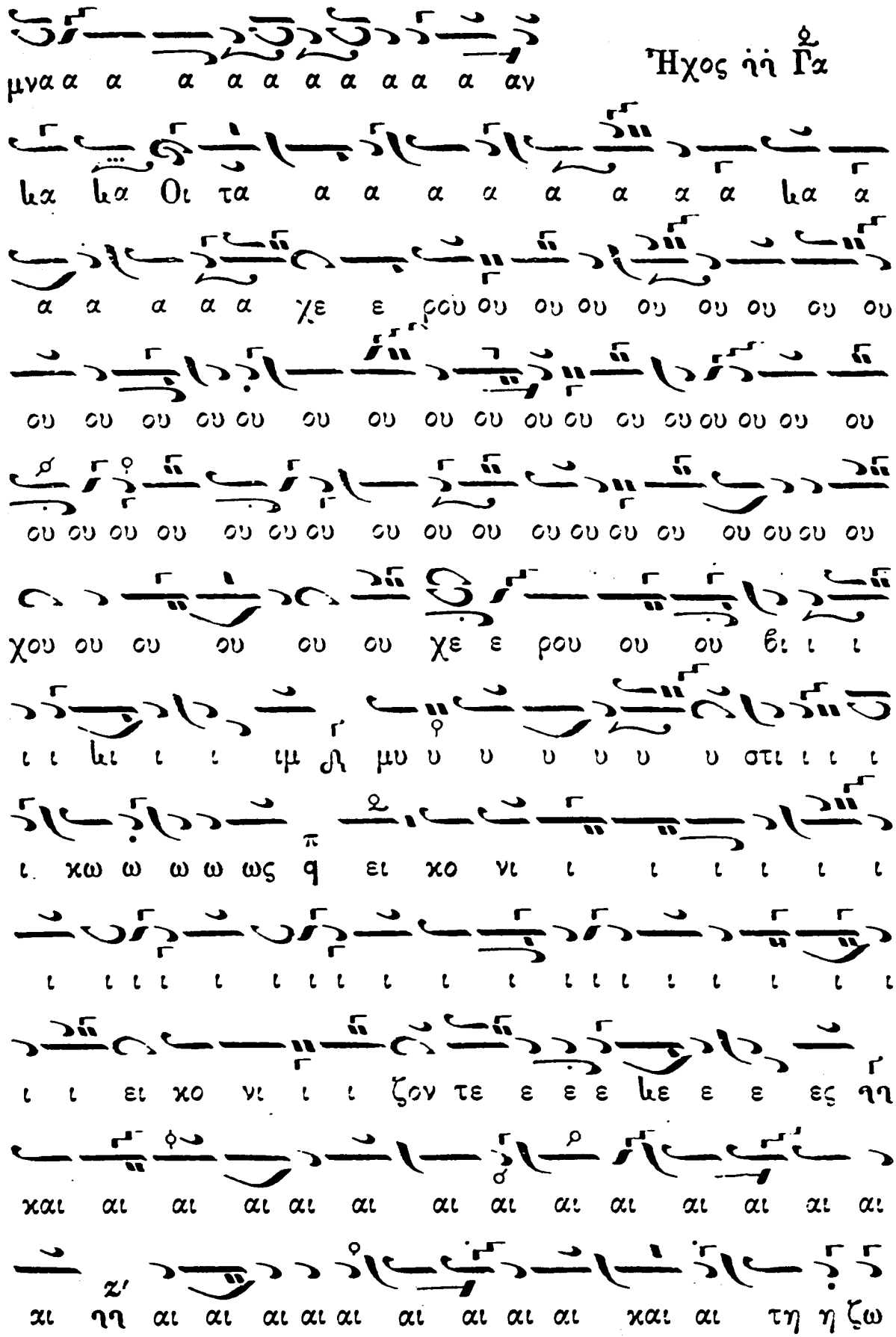


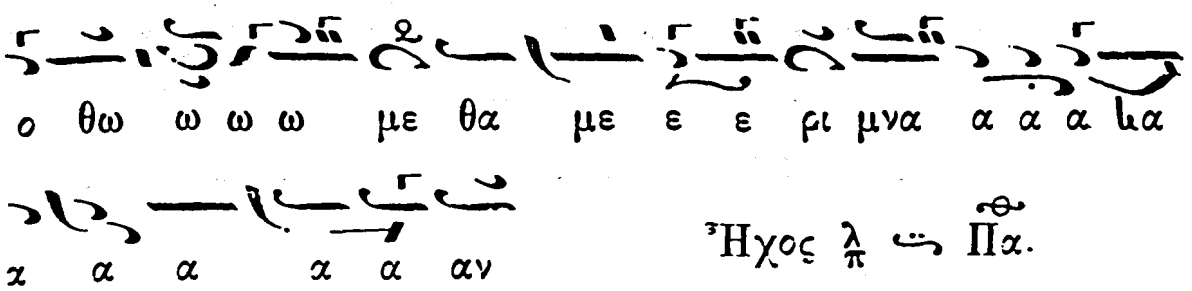
Ἕτερα πέντε χερουβικὰ του Ἐκδότου τὰ Μελῳδικά.

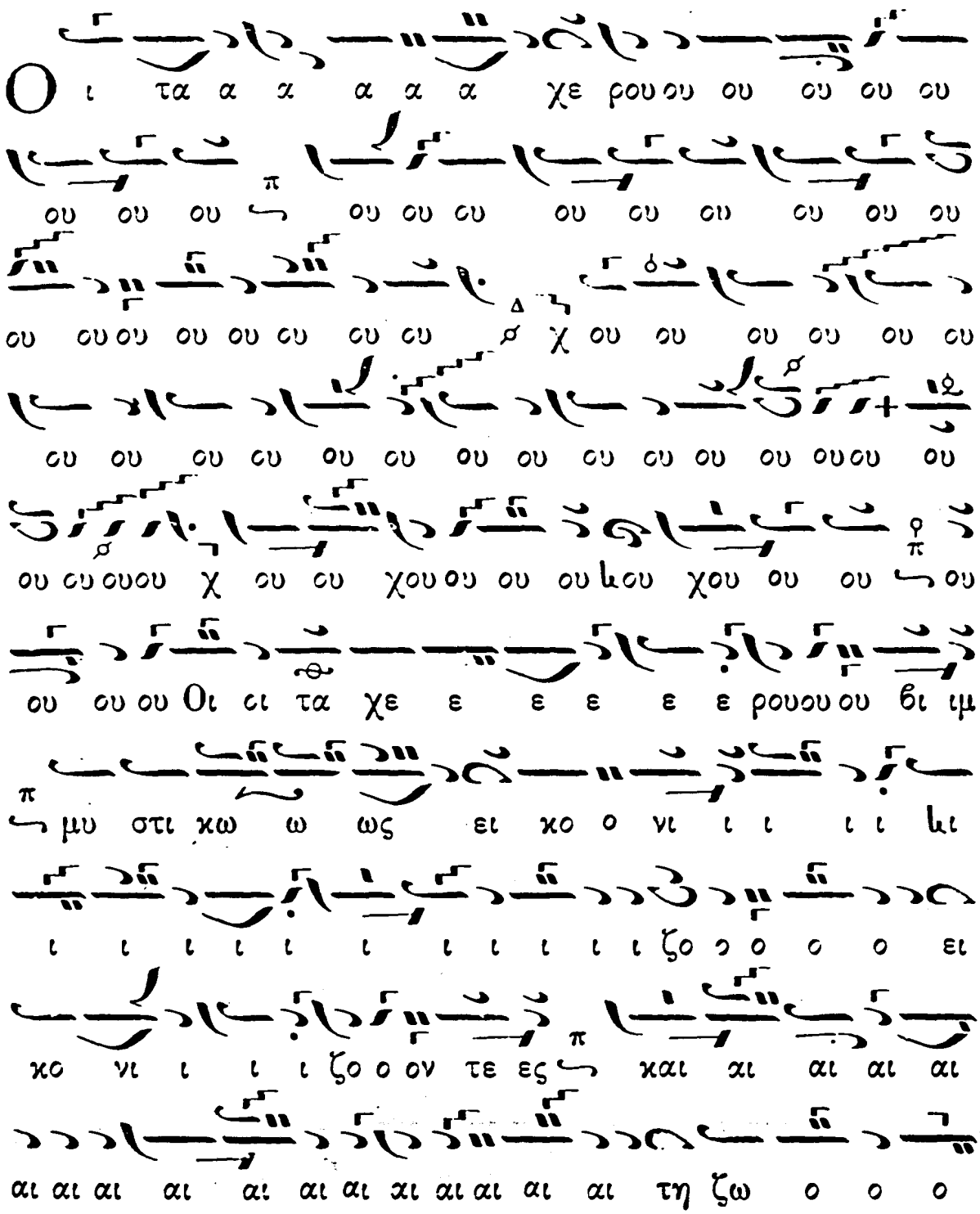
Ἦχος δ΄ ι

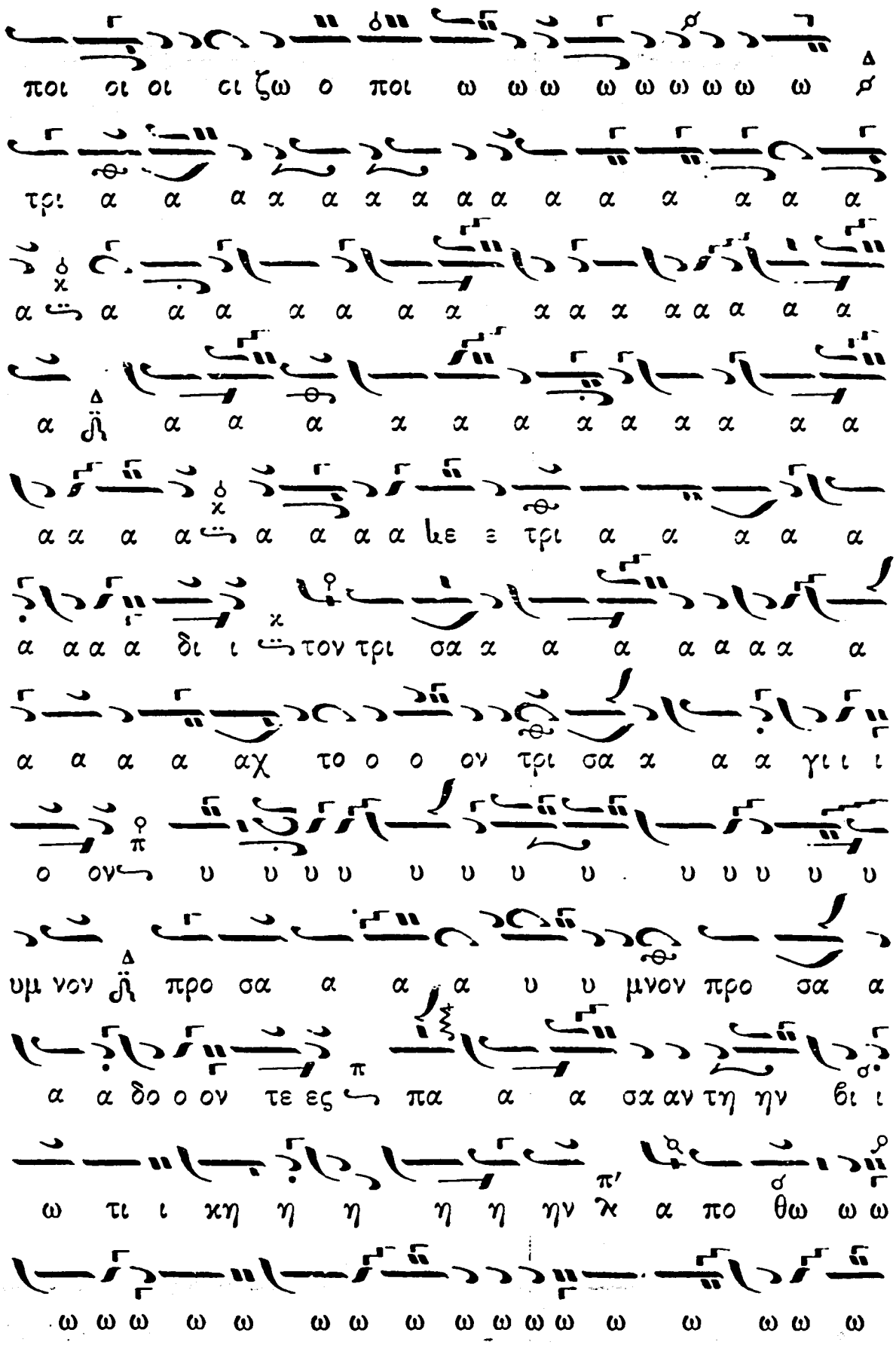


Ἦχος πλ. Γ

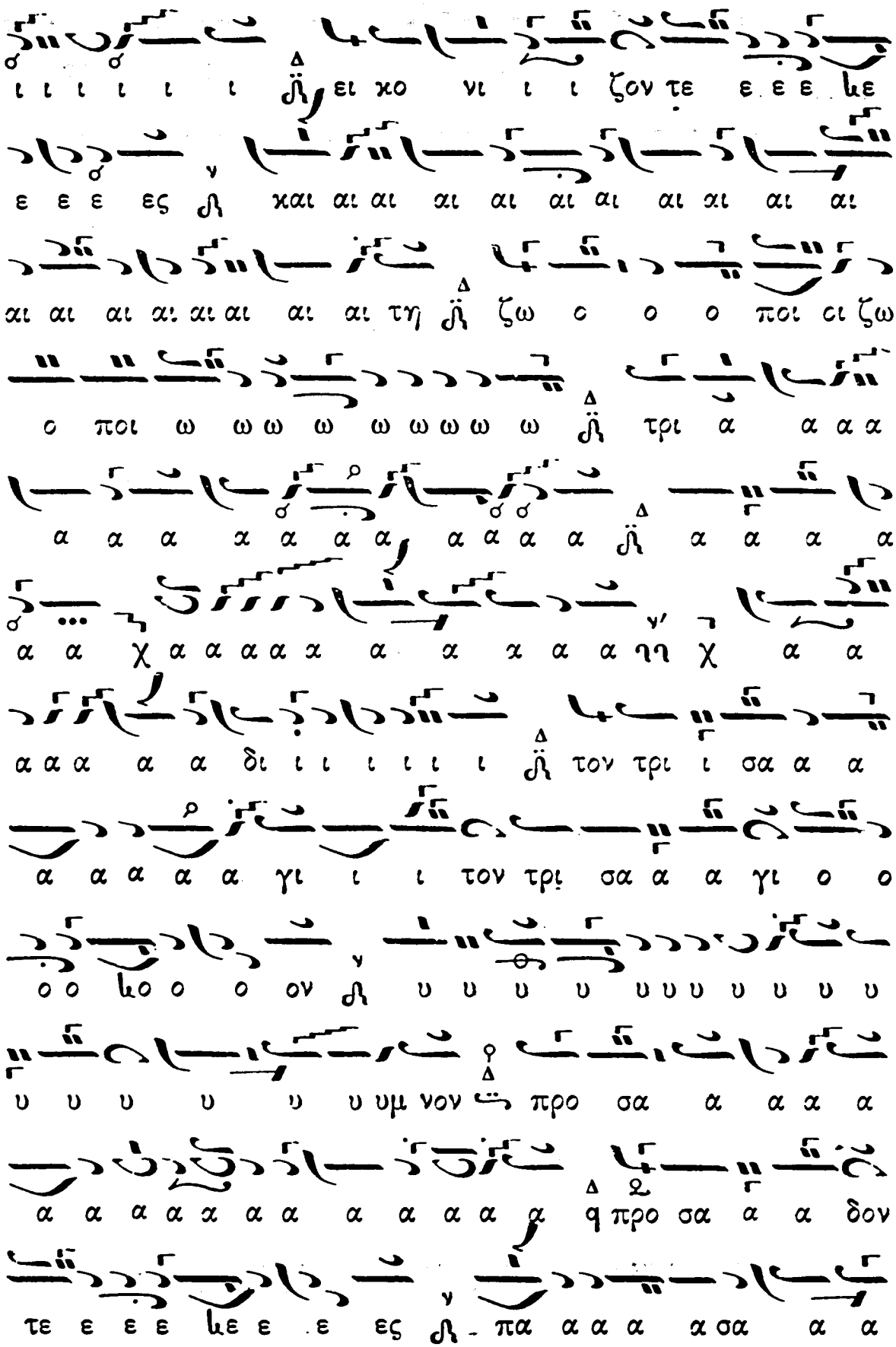


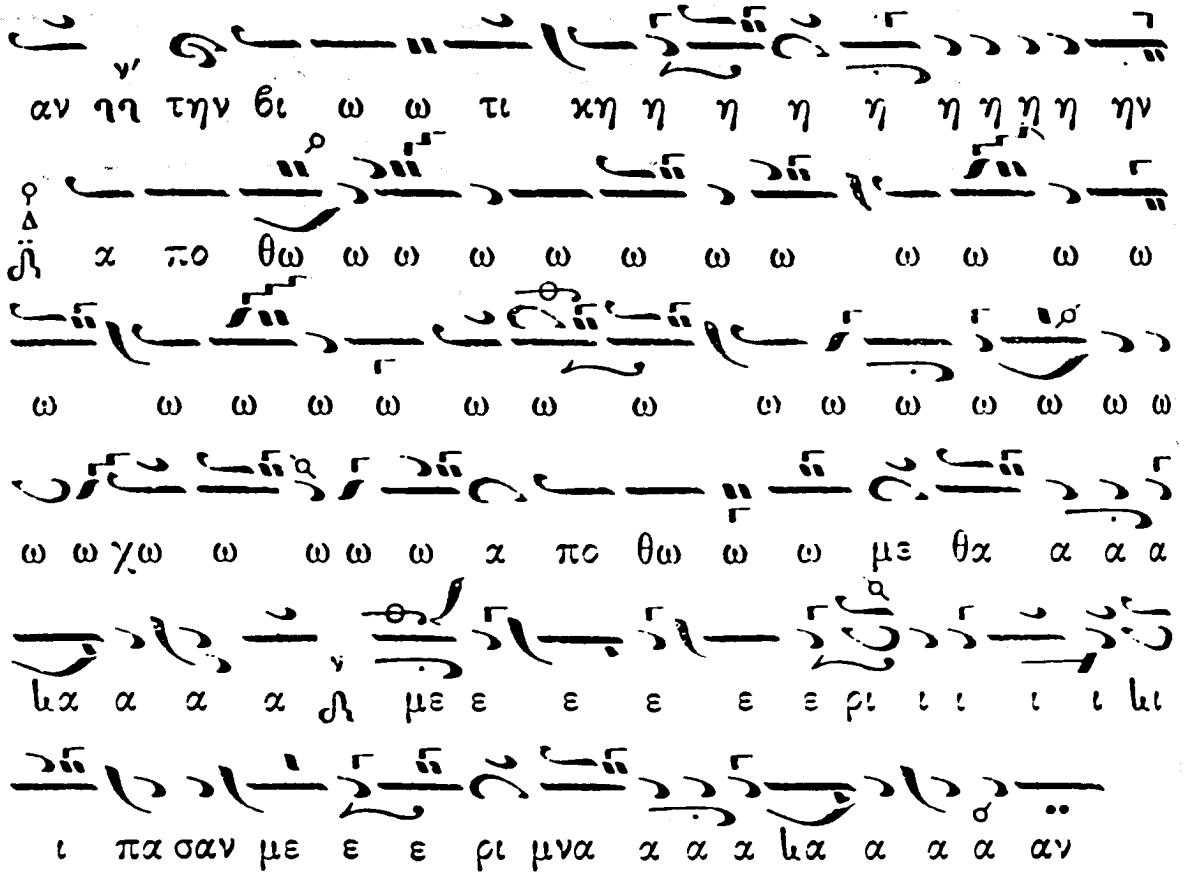

ο θω ω ω ω με θα με ε ε ρι μνα α α α λα
χ α α α α αν
Ἦχος λ π Πα.


Οι τα α α α α α χε ρου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου χ ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου χ ου ου χου ου ου ου λου χου ου ου ου
ου ου ου Οι οι τα χε ε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ
μυ στι χω ω ως ει χο ο νι ι ι ι ι λι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ει
χο νι ι ι ι ζο ο ον τε ες χαι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ο

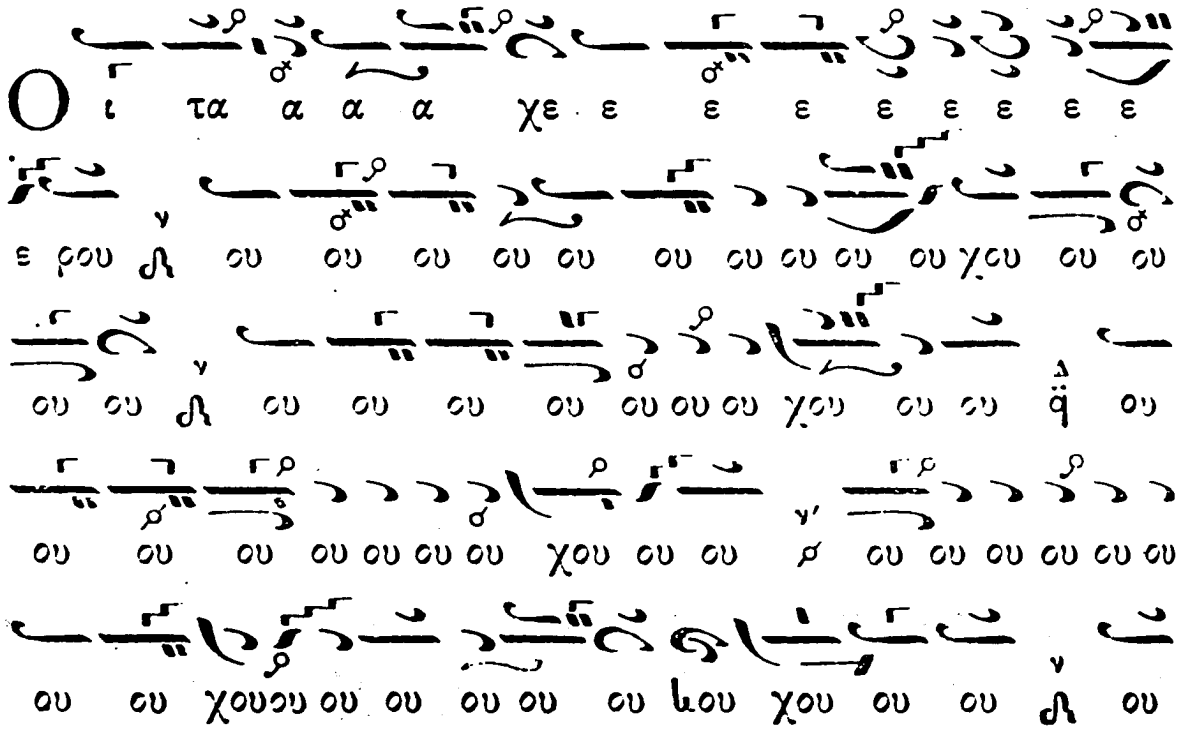

ποι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω ω
τρι α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α κε ε τρι α α α α α
α α α α δι ι τον τρι σα α α α α α α α α
α α α α αχ το ο ο ον τρι σα α α α γι ι ι
ο ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υμ νον προ σα α α α υ υ μνον προ σα α
α α δο ο ον τε ες πα α α σα αν τη ην βι ι
ω τι ι κη η η η η ην λ α πο θω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

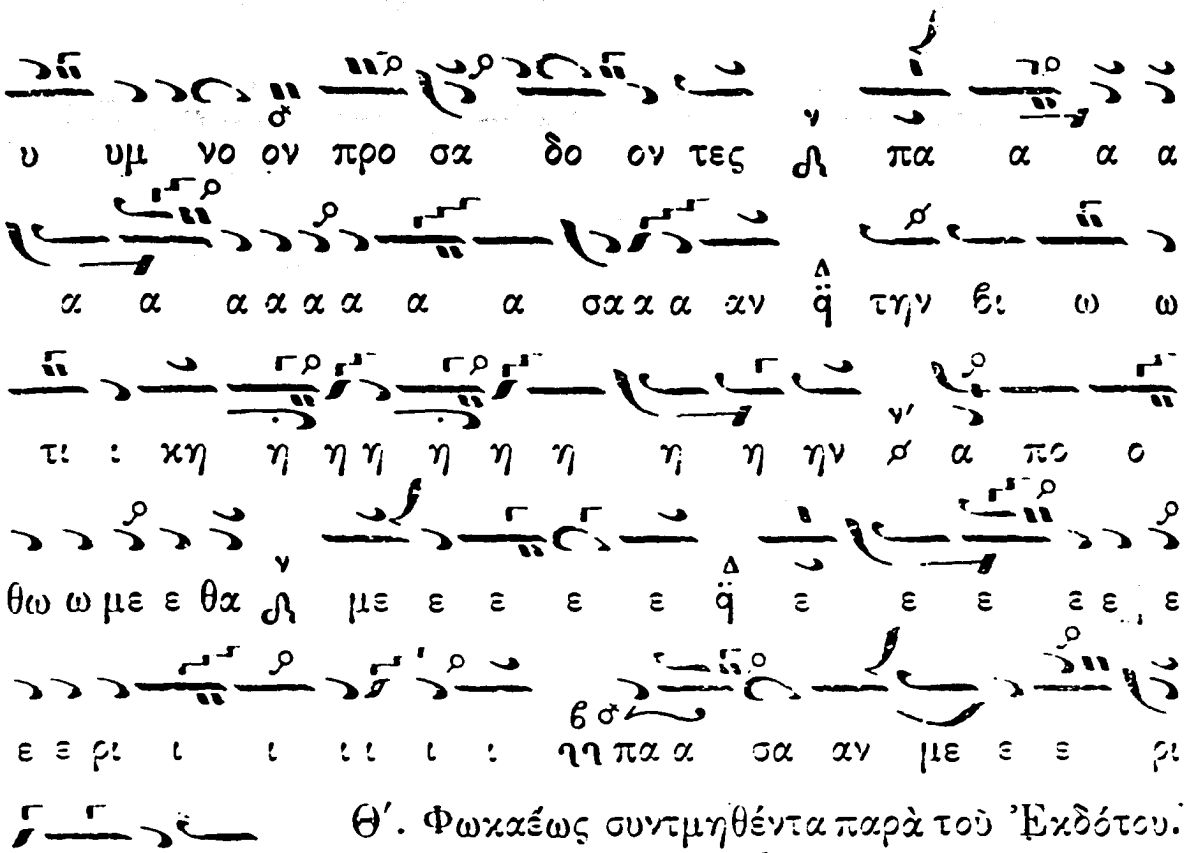
Ἦχος λ̈ Νη.


ι ι ι ι ι ι ει χο νι ι ι ζον τε ε ε με
ε ε ε ες χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ο ποι ει ζω
ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω ω τρι α α α α
α α α α α α α α α α α α α α
α α χ α α α α α α α α α η χ α α
α α α α α δι ι ι ι ι ι ι τον τρι ι σα α α
α α α α α γι ι ι τον τρι σα α α γι ο ο
ο ο μο ο ο ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υμ νον προ σα α α α α
α α α α α α α α α α α α προ σα α α δον
τε ε ε ε με ε ε ες πα α α α σα α α



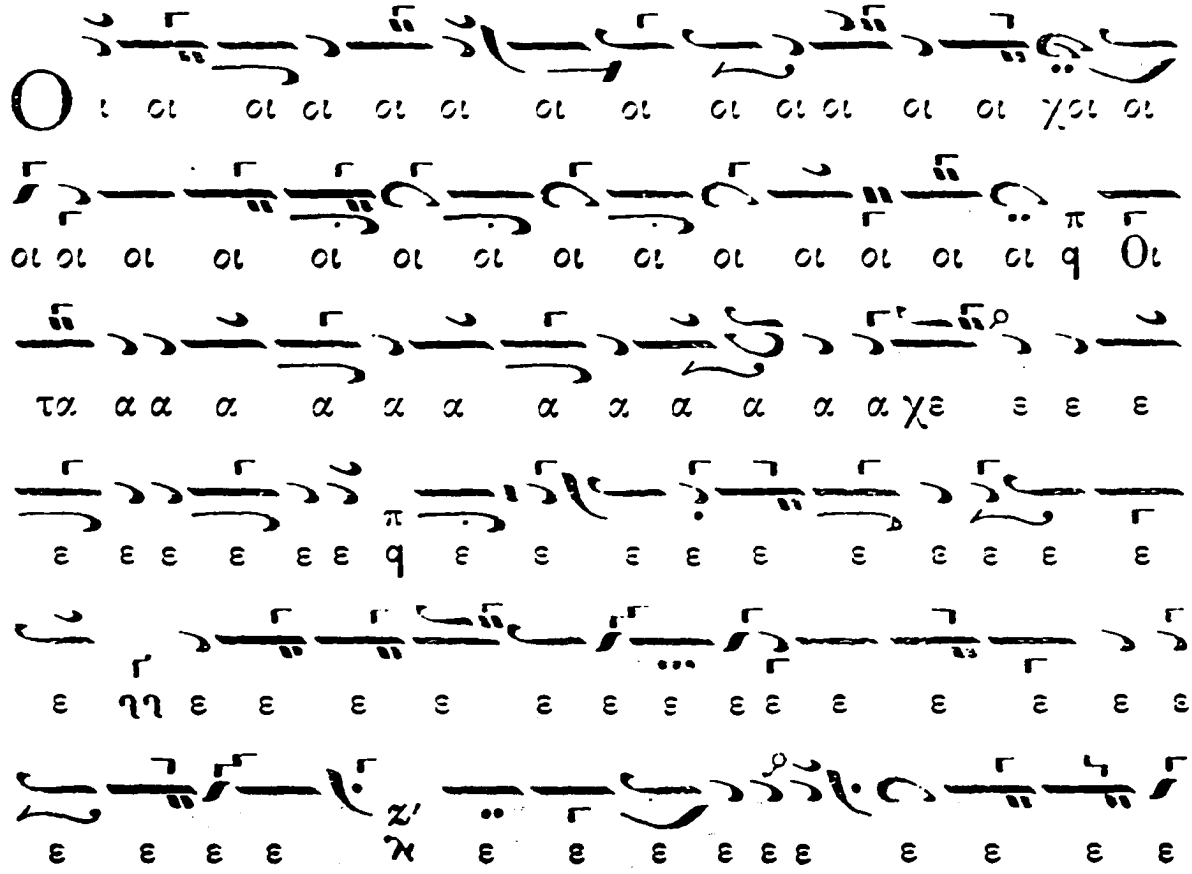
Ἦχος λ π ϑϊ Νη. Νεχαβέντ Ἐναρμόνιος.



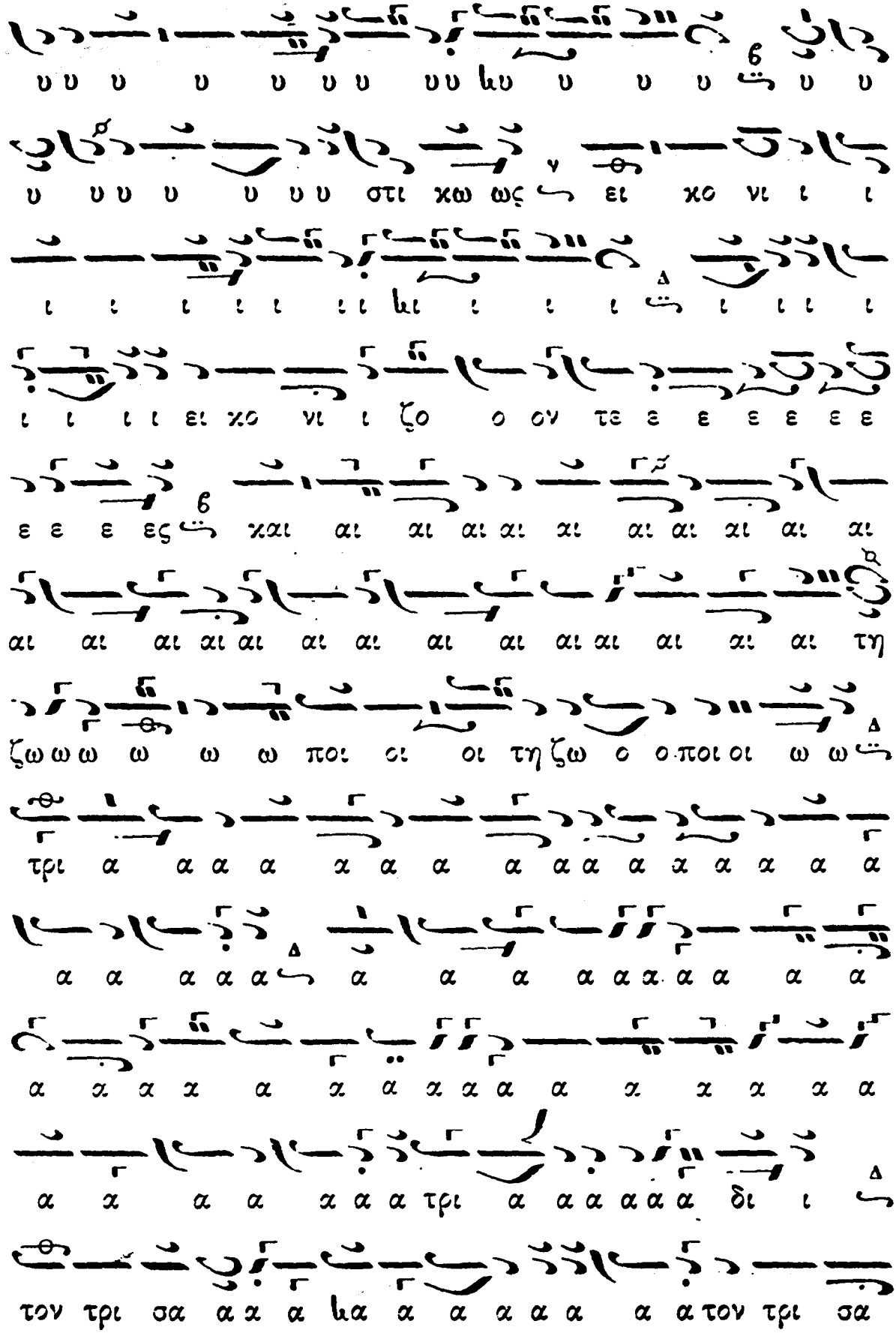


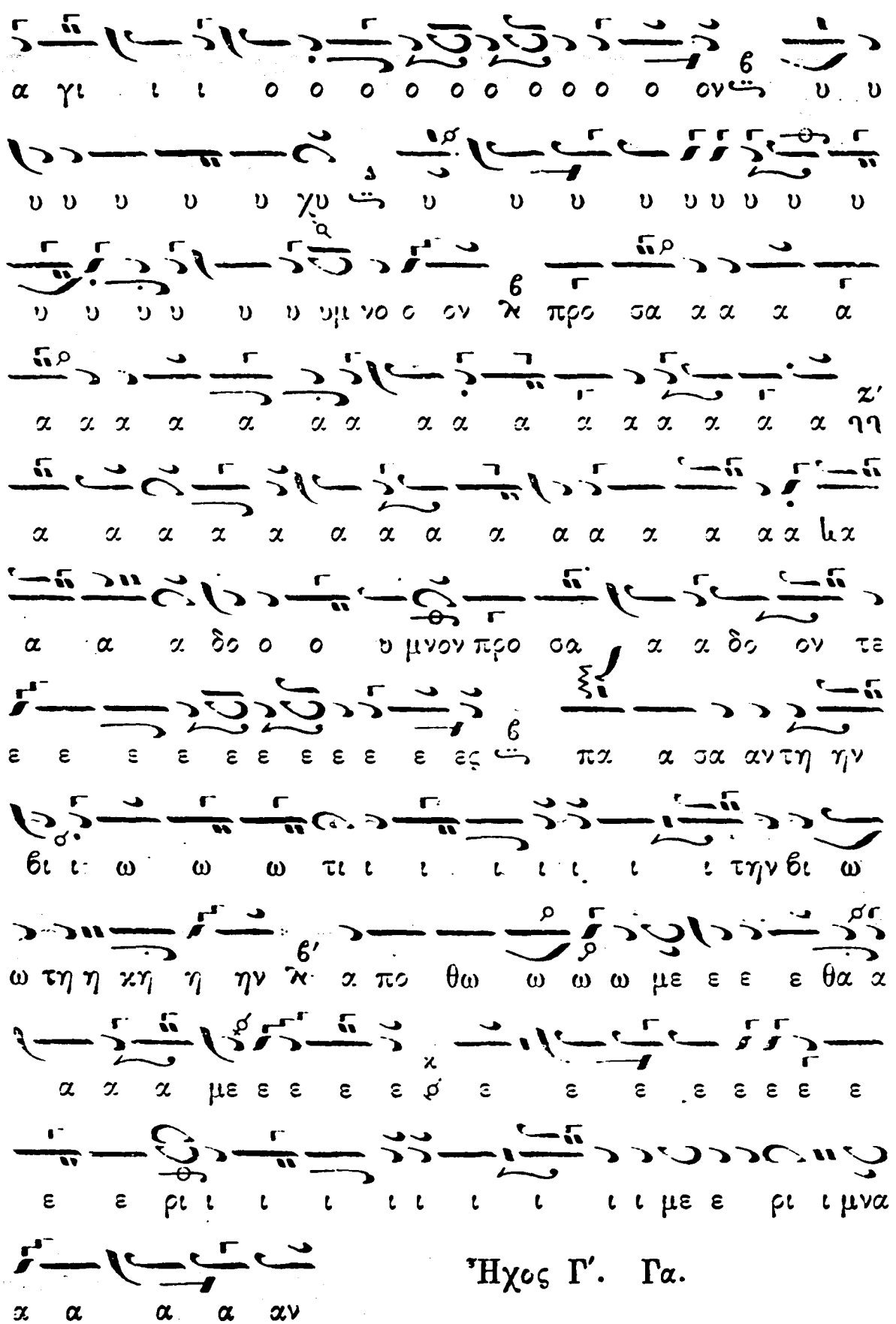
Θ'. Φωκαΐως συντμηθέντα παρὰ τοῦ Ἐκδότου.

Ἦχος ᾱ Πα.

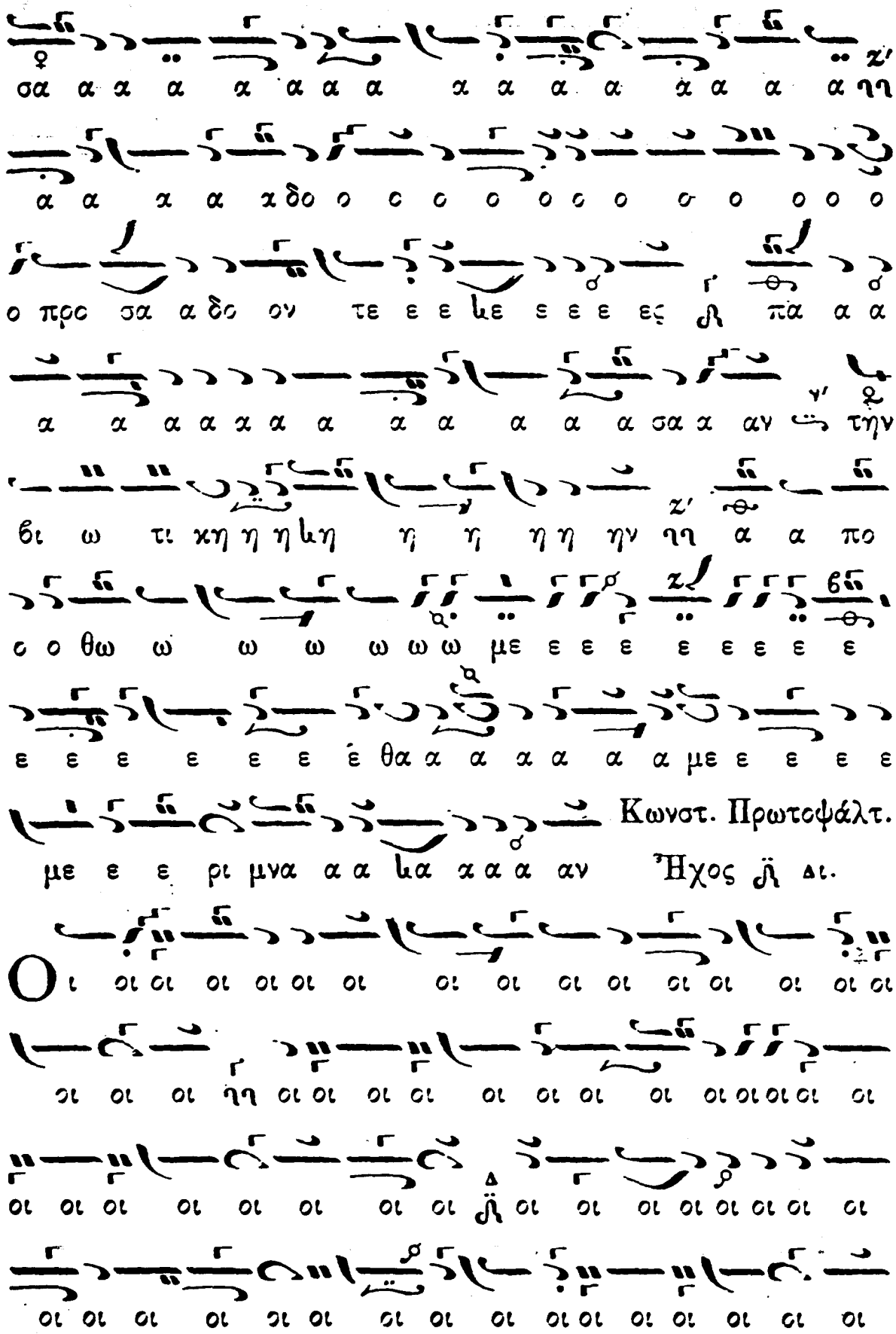


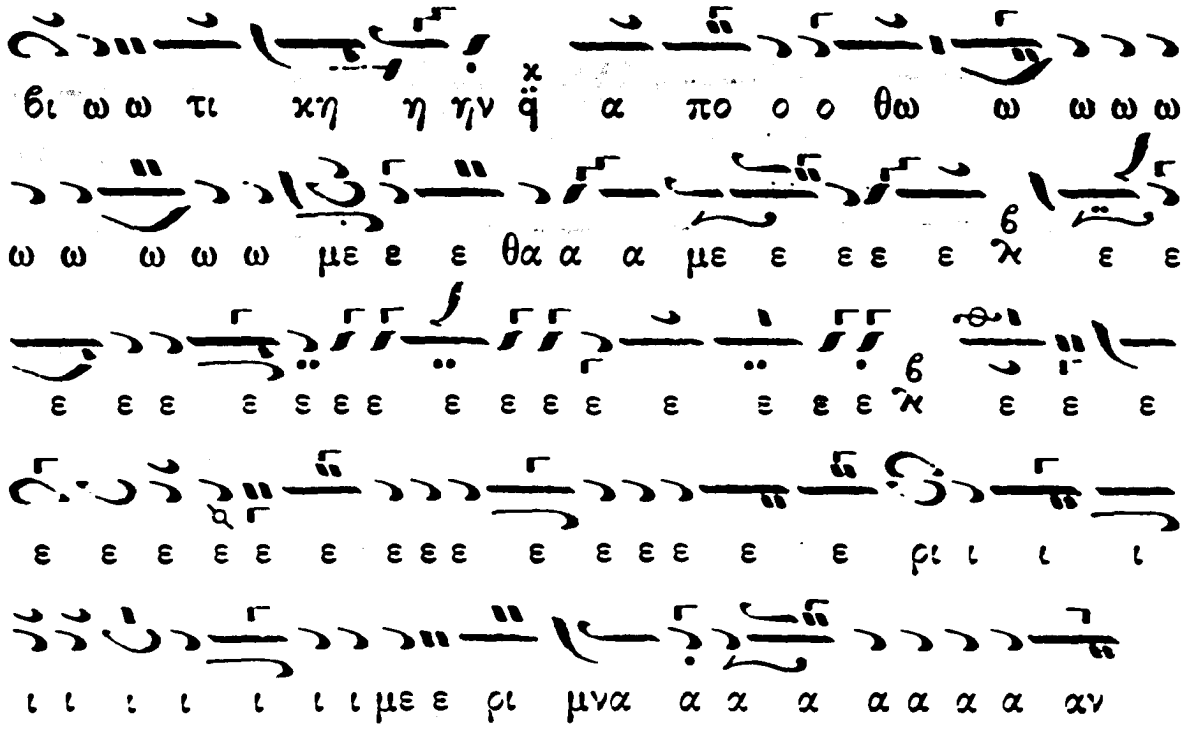
Ἦχος β'.


υ υ υ υ υ υ υ υυ ηυ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ στι χω ως ει χο νι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ηι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ει χο νι ι ζο ο ον τε ε ε ε ε ε
ε ε ε ες χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη
ζω ω ω ω ω ω ποι οι οι τη ζω ο ο ποι οι ω ω
τρι α α α α χ α α α α α α χ α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α
α χ α χ α χ α χ α α α α χ χ α α α
α χ α α χ α τρι α α α α α δι ι
τον τρι σα α χ α ηα α α α α α α τον τρι σα

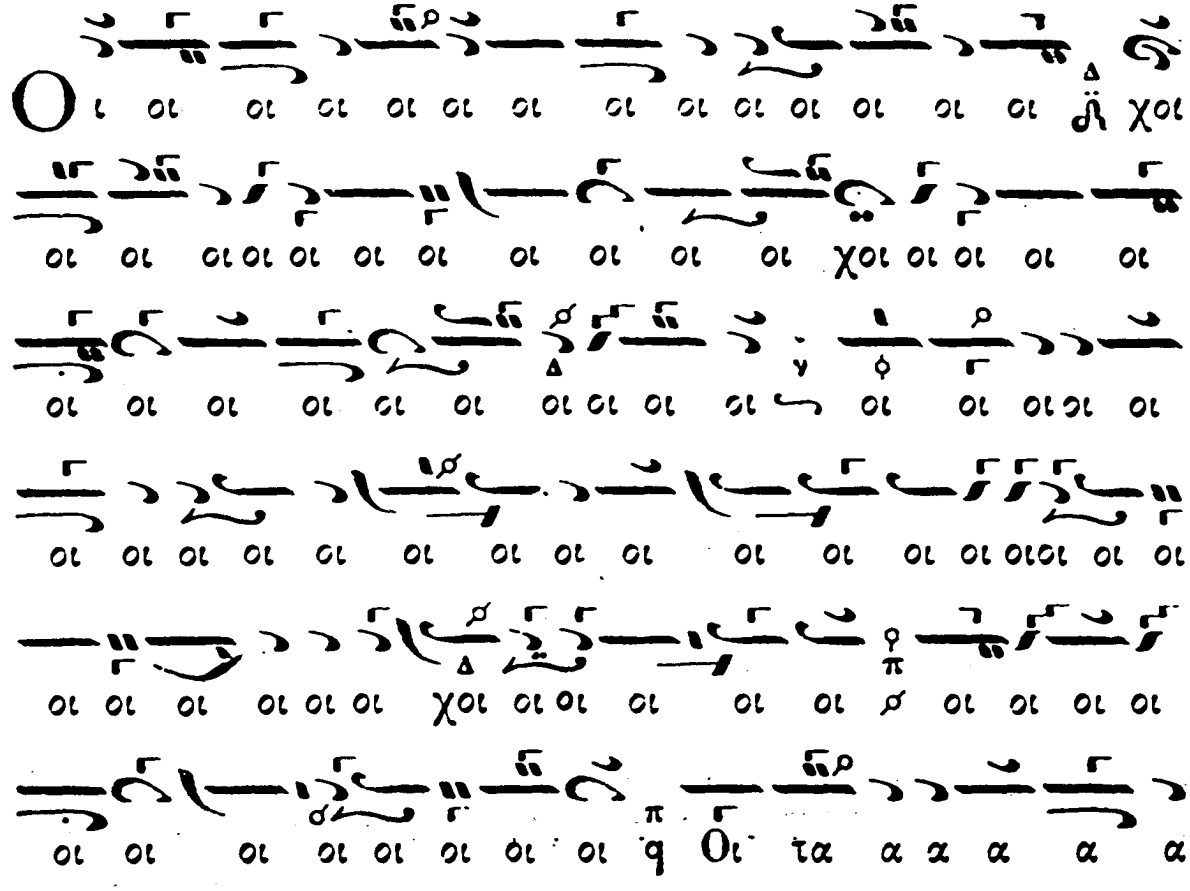


Ἦχος Γ'. Γα.

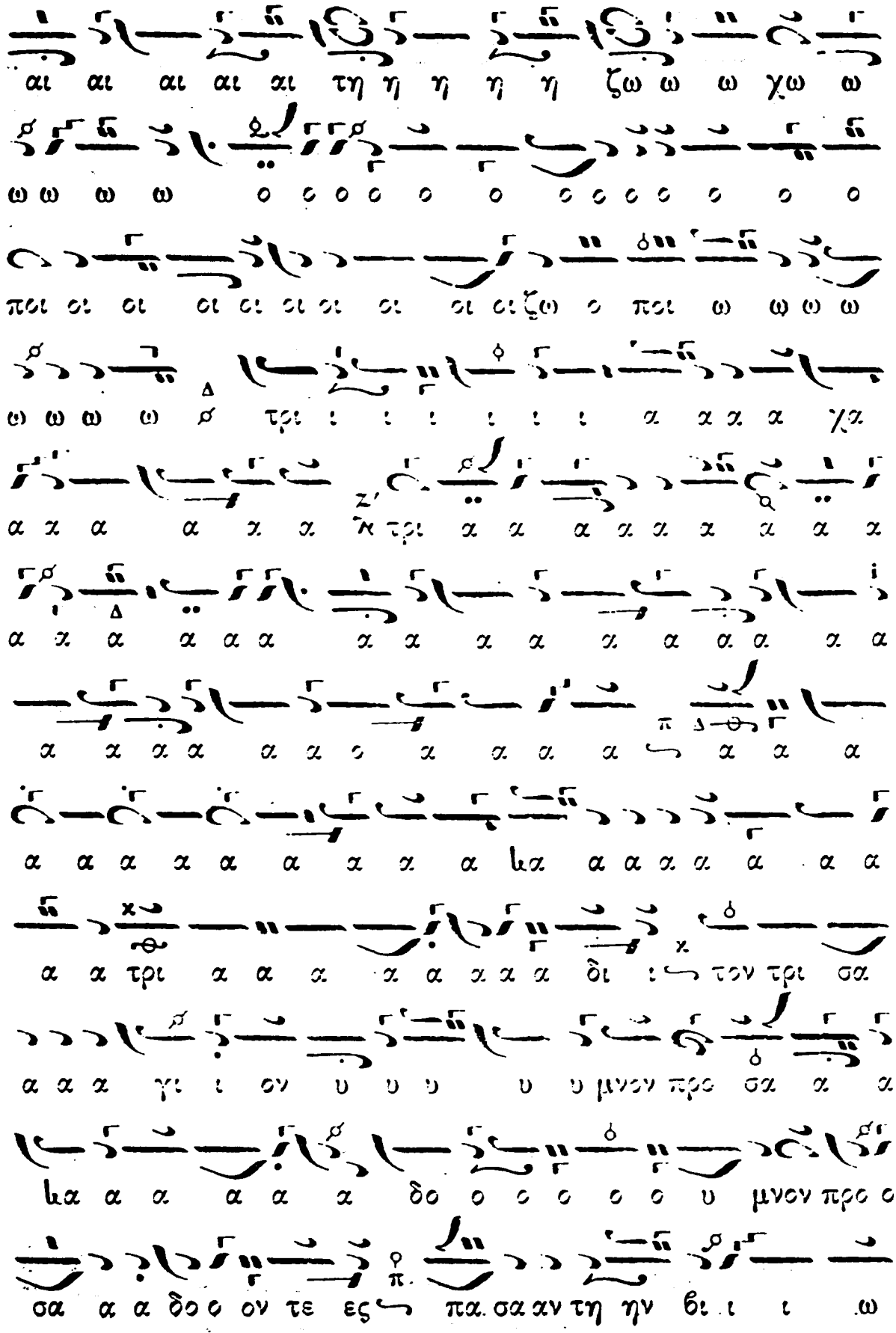

σα α α α α α α α α α α α α α α α η η
α α α α α δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο προ σα α δο ον τε ε ε λε ε ε ε ες β πα α α
α α α α α α α α α α α α σα α αν την
βι ω τι κη η η λη η η η η ην η η α α πο
ο ο θω ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε έ θα α α α α α α με ε ε ε ε
με ε ε ρι μνα α α λα α α α αν Κωνστ. Πρωτοψάλτ.
Ἦχος δ πλ. δ.
Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
οι οι οι η οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι



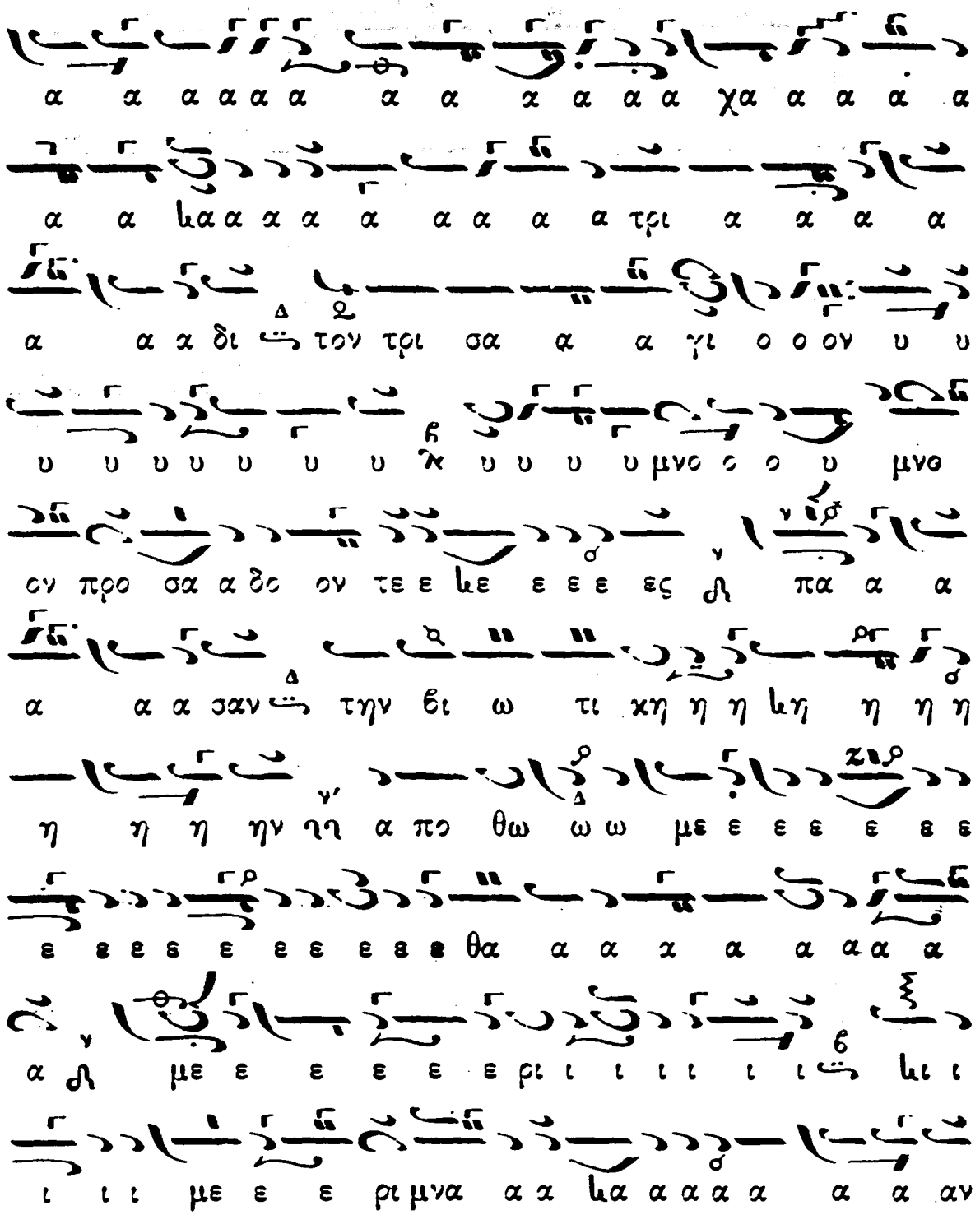
θ′. Φωκαέως Ἦχος λ π ϊ Πα.



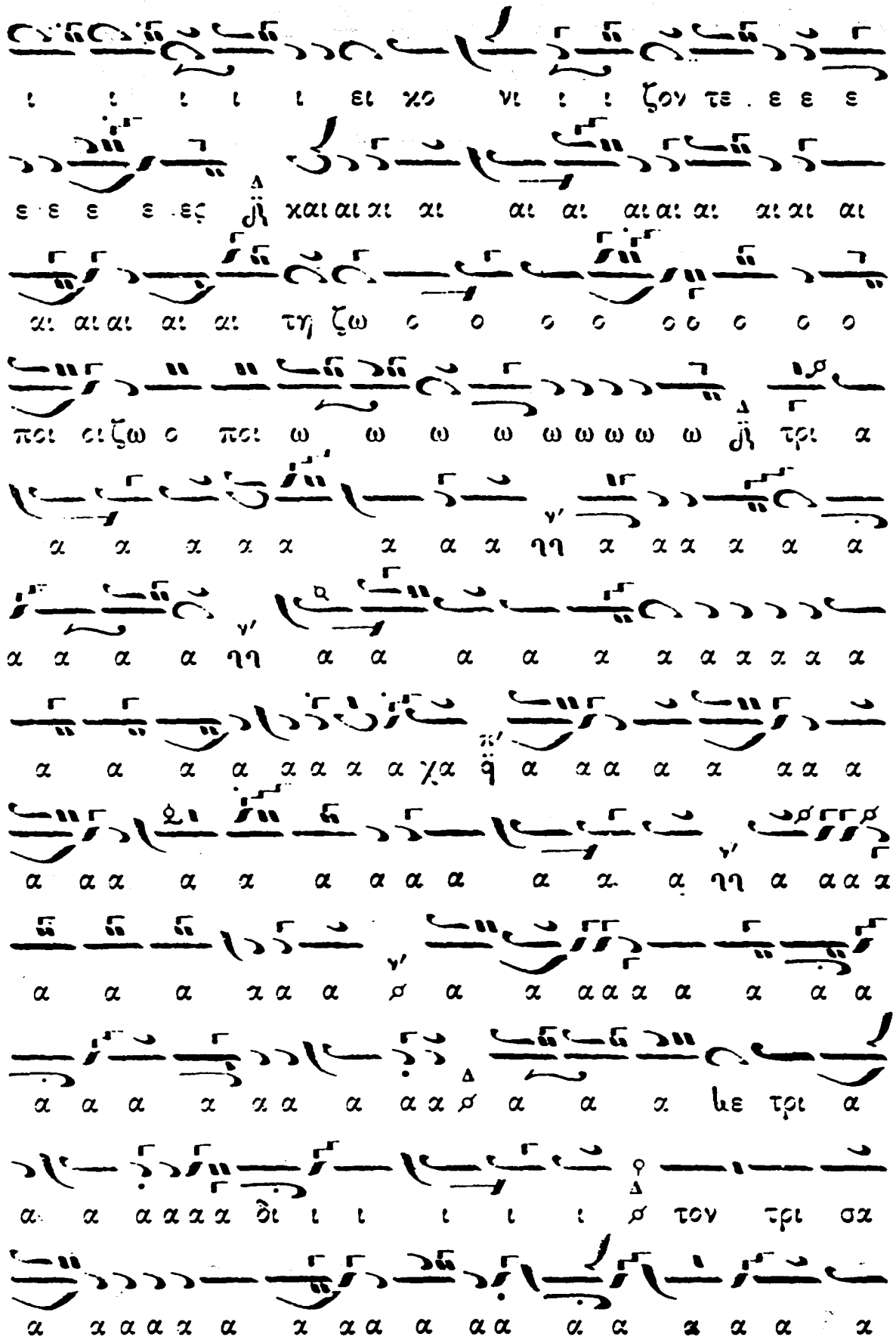
υ υ υ υ μνο ο ονπρο σα α α α ha α α α
α α α α δο ο ο ο ο ο υ μνονπρο ο ο σα α
α α δο ον τε ε ε ες q πα α α α α α α α α α
α α α σα αν q τηγ βι ι ω ω ω τι ι ι βι ω ω
τι ι χη η η η η η η η ην q α πι ο
θω ω ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε θα α α α α
α α α α q α α α α χα α α α α α α α α α
με ε ε η η ε ε ε ε ε ε ε q ρι ι ι ι
Ἦχος δ
ι ι ι με ε ε ε ρι ι μνα α α αν Πα
Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
οι οι οι οι χοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι


αι αι αι αι αι τη η η η η ζω ω ω χω ω
ω ω ω ω ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
πoι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο πoι ω ω ω ω
ω ω ω ω τρι α α α α χα
α α α α

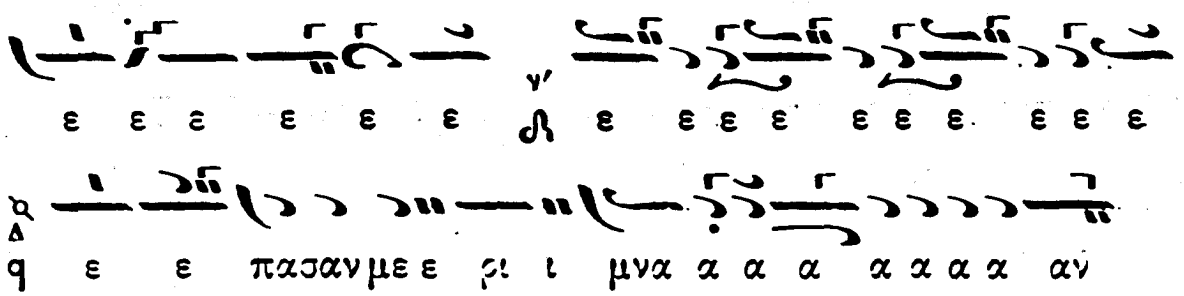
Ἦχος Ζω.



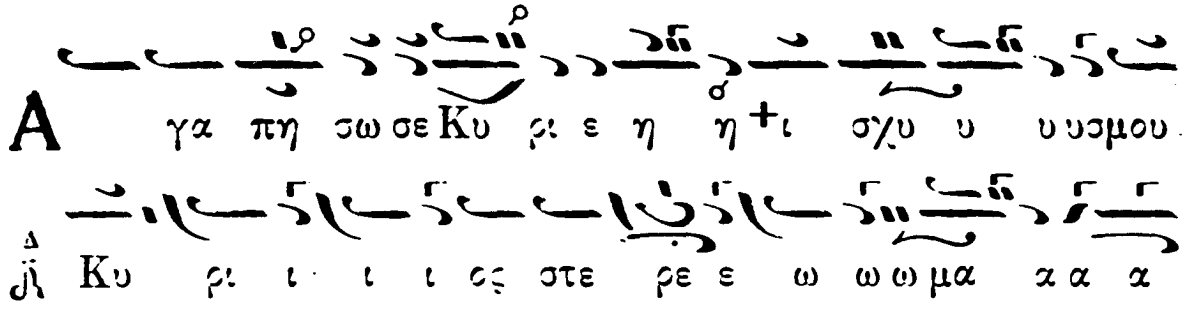
Χερουβικὸν τὸ πανηγυρικὸν τοῦ Γέροντος Μακαρίου Ἱερομονάχου Φιλοθεΐτου τοῦ Κρητὸς, ἐπεξεργασθὲν καὶ καλλωπισθὲν παρὰ τοῦ ἐκδότου. Ἦχος δ'. Δι



α α α α α α τον τρι σα α α α γι ι ι ο ον
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υμ
νον προ σα α α α α α α α α α α α
α α α λα α α α α α α α η α α α
προ σα α δο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ες
πα α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α ασαν τη η η η η η ην
ω ω τι ι χη η η η η λη η η η η η η η ην
η α πο θω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω με ε ε ε ε θα α α α β με ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε β ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

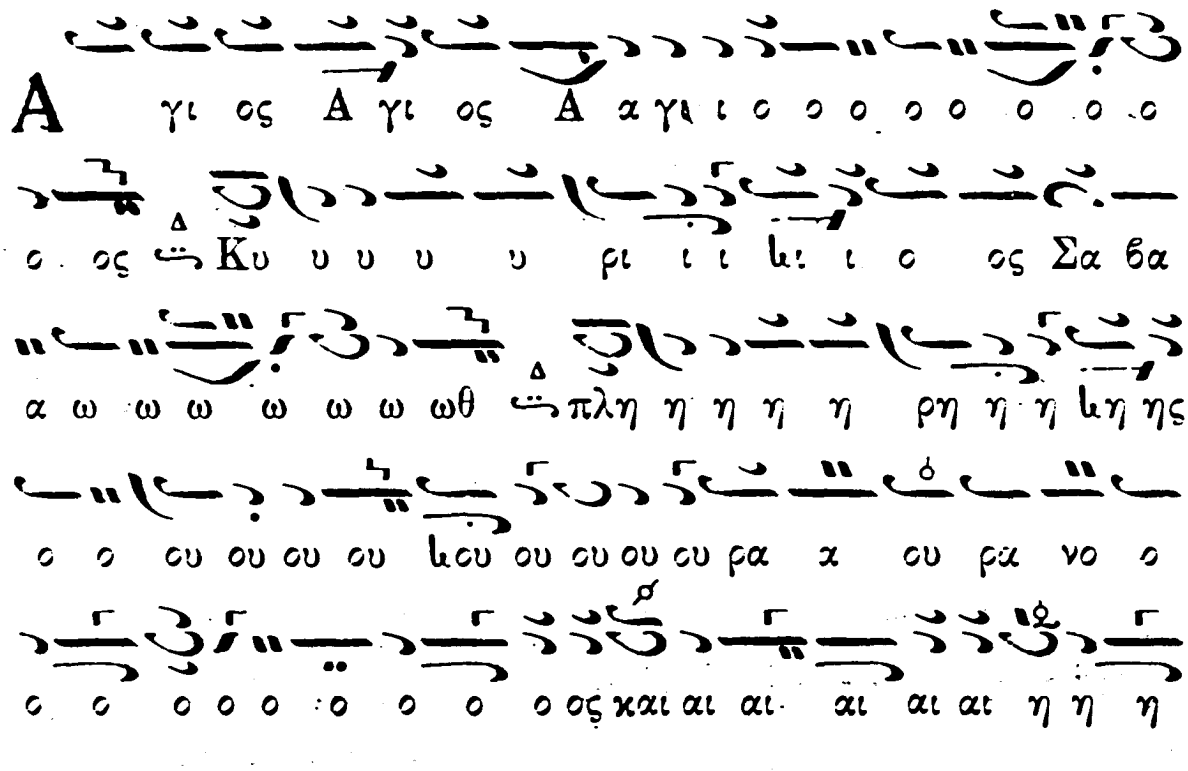


Εἰς τὸν ἐν Χριστῷ ἀσπασμὸν Ἦχος Γα.

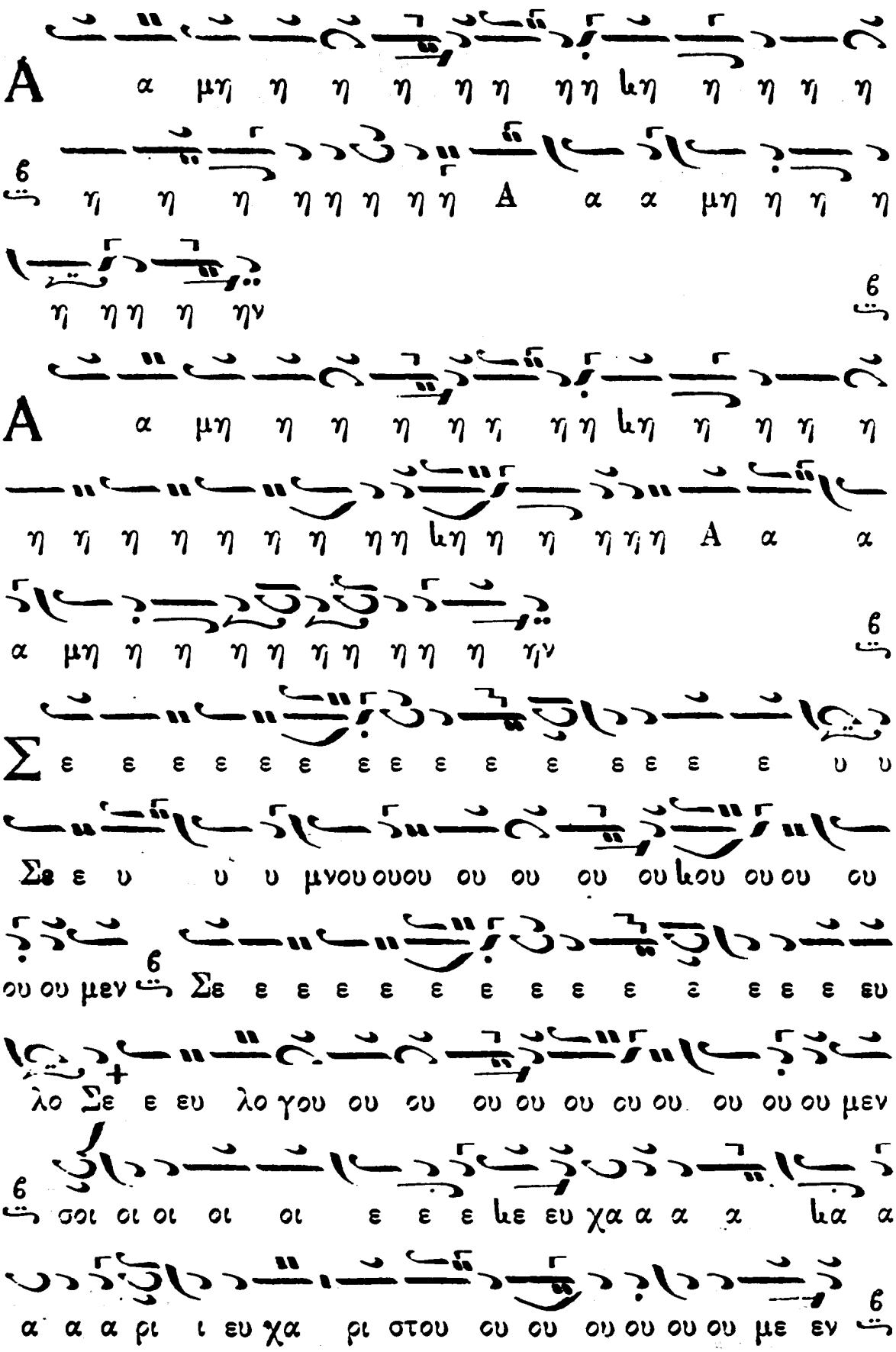


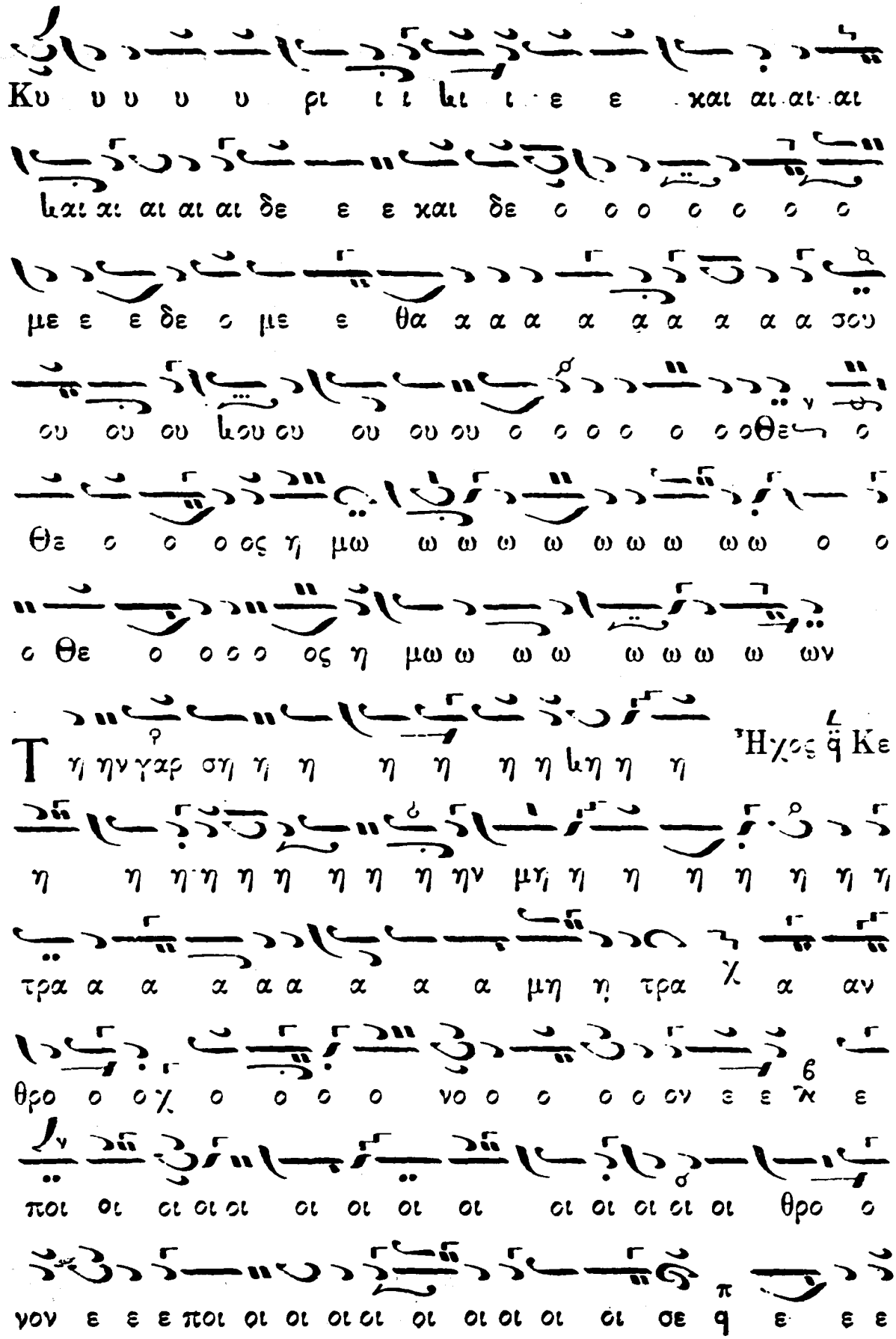
Ἡ Θεία Λειτουργία τοῦ Μ'. Βασιλείου.

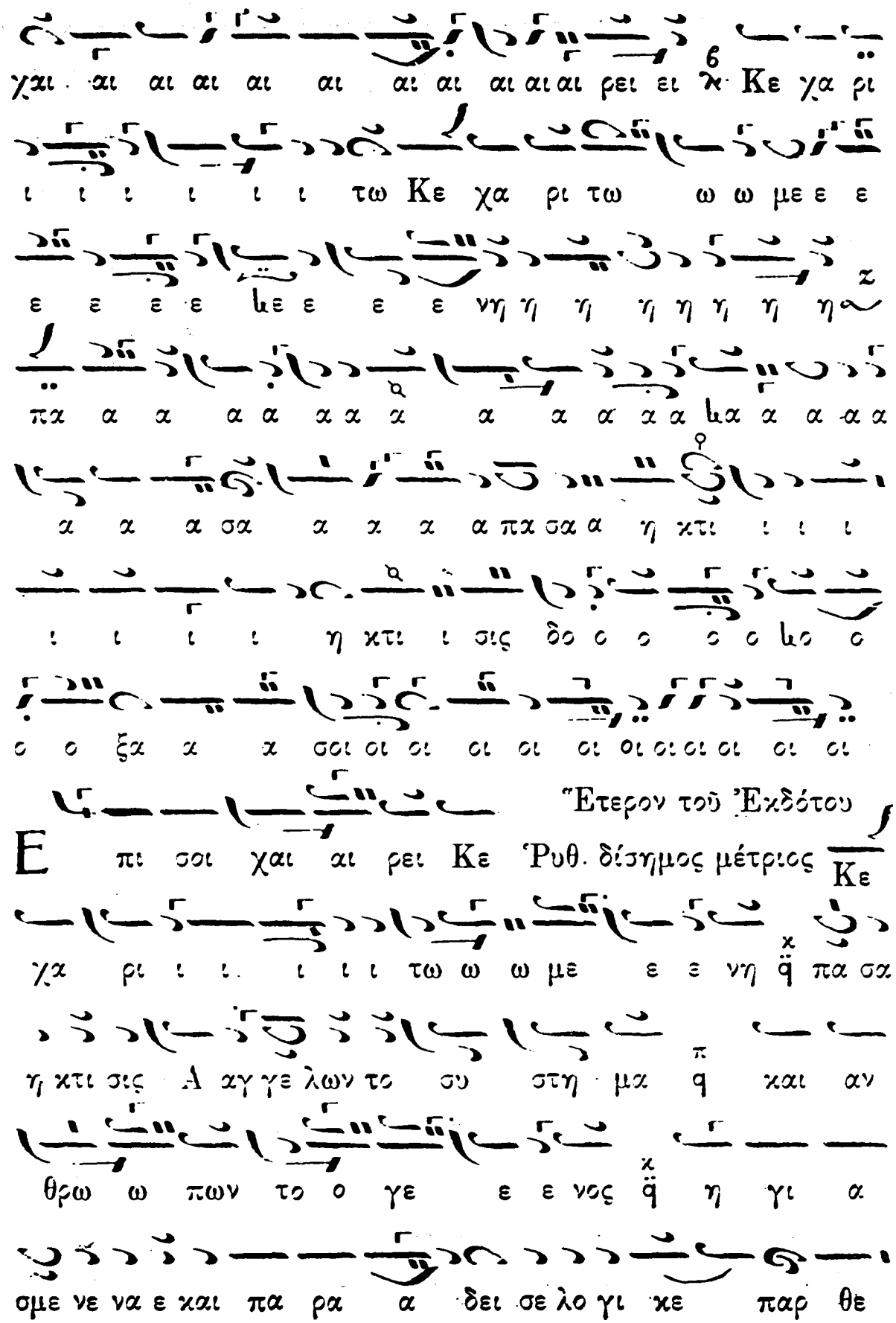
ρυ υ στης μου Ἰωάννου Πρωτοψάλτου. Ἦχος δι χ

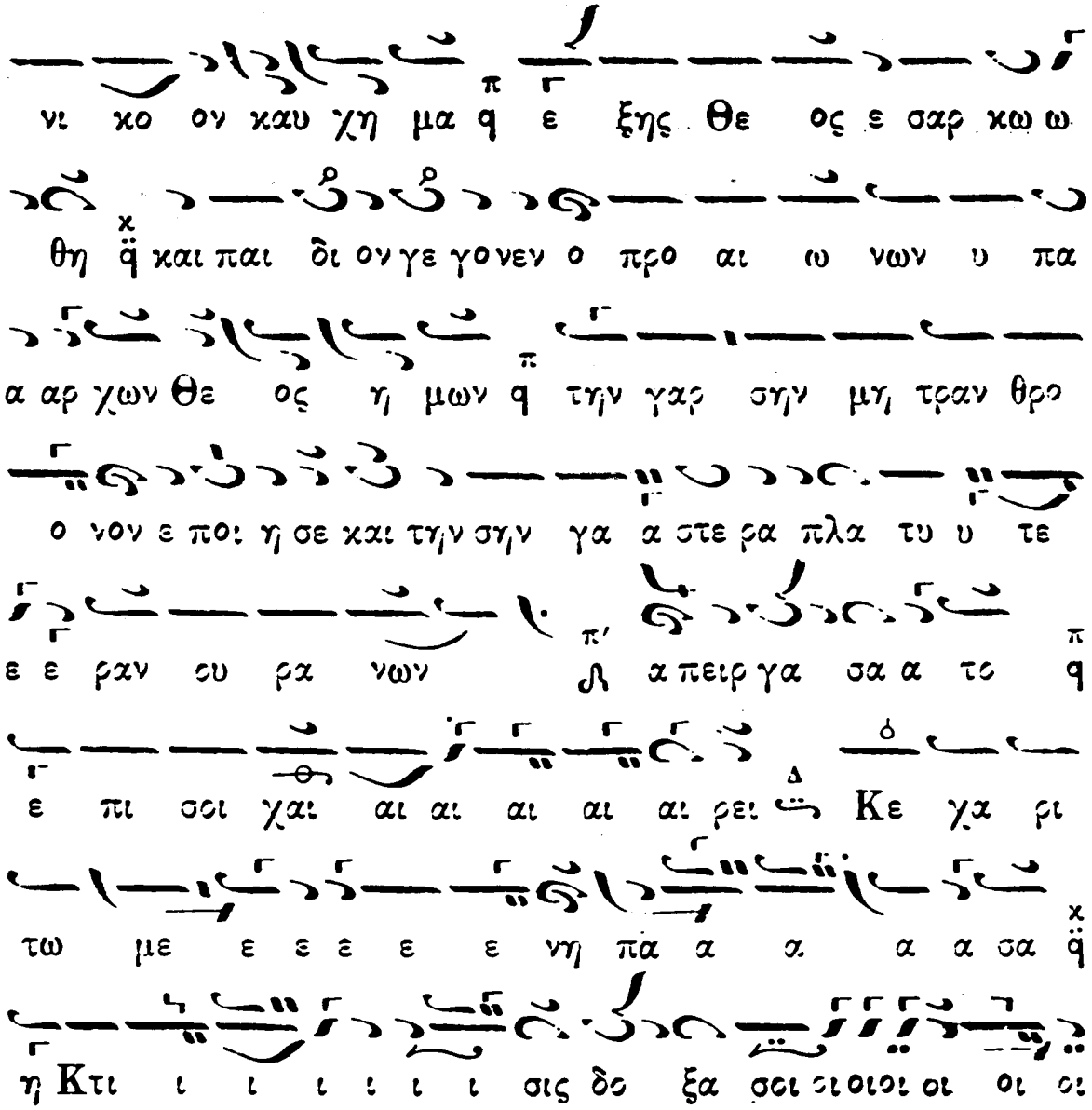


η η και αι η γη η η η η η η η η η η η η η
η τη η η η η η η η η η η η η η η η η
ης δο η γη τη ης δο ο ο ο ο ο ο ο ξη η ης
σου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ω σα α να α α
α α α ε ε ε λε εν τοι οι οι οι λοι οις υ υ εν
τοις υ ψυ υ υ υ υ υ στοι οις ευ λο γη με νο
ος ο ε ερ χο ο ο ο ο ο με νο ος ε ε ε ε εν
ο ο εν ο νο ο ο ο ο μα α α λα α τι Κυ
ρι ι ι ι ι ι ι ου ου ου ου ου ου ου ω σα να
ο ε ε ε ε λε ε ε ε εν τοι οι οι οι οι οι οι
οις υ εν τοις υ ψι ι ι ι ι στοι οι οι οι οι οι
οι οι οι οι εν τοι οις υ ψι ι ι ι ι στοι οις


Α α μη η η η η η ηη κη η η η η
η η η η η η η η Α α α μη η η η
η η η η ην
Α α μη η η η η η η ηη κη η η η η
η η η η η η η η ηη κη η η η η η Α α α
α μη η η η η η η η η ην
Σ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε υ υ
Σε ε υ υ υ μνου ουου ου ου ου ου κου ου ου ου
ου ου μεν Σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ευ
λο Σε ε ευ λο γου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου μεν
σοι οι οι οι οι ε ε ε κε ευ χα α α α κα α
α α α ρι ι ευ χα ρι στου ου ου ου ου ου ου με εν

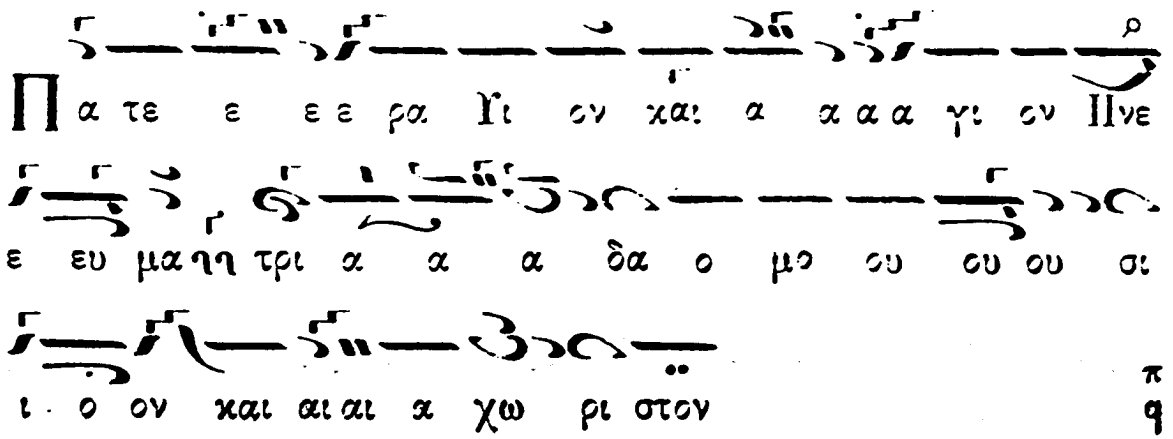

Κυ υ υ υ υ ρι ι ι κι ι ε ε χαι αι αι αι
και αι αι αι αι δε ε ε χαι δε ο ο ο ο ο ο ο
με ε ε δε ο με ε θα α α α α α α α α σου
ου ου ου κυ ου ου ου ου ο ο ο ο ο ο ο θε ο
θε ο ο ο ος η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ο ο
ο θε ο ο ο ο ος η μω ω ω ω ω ω ω ω ων
Τ η ην γαρ ση η η η η η η η η Ἠχος δ΄ Κε
η η η η η η η η ην μη η η η η η η η
τρα α α α α α α α α μη η τρα χ α αν
θρο ο ο χ ο ο ο ο νο ο ο ο ο σν ε ε κ ε
ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι θρο ο
γον ε ε ε ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι σε q ε ε ε

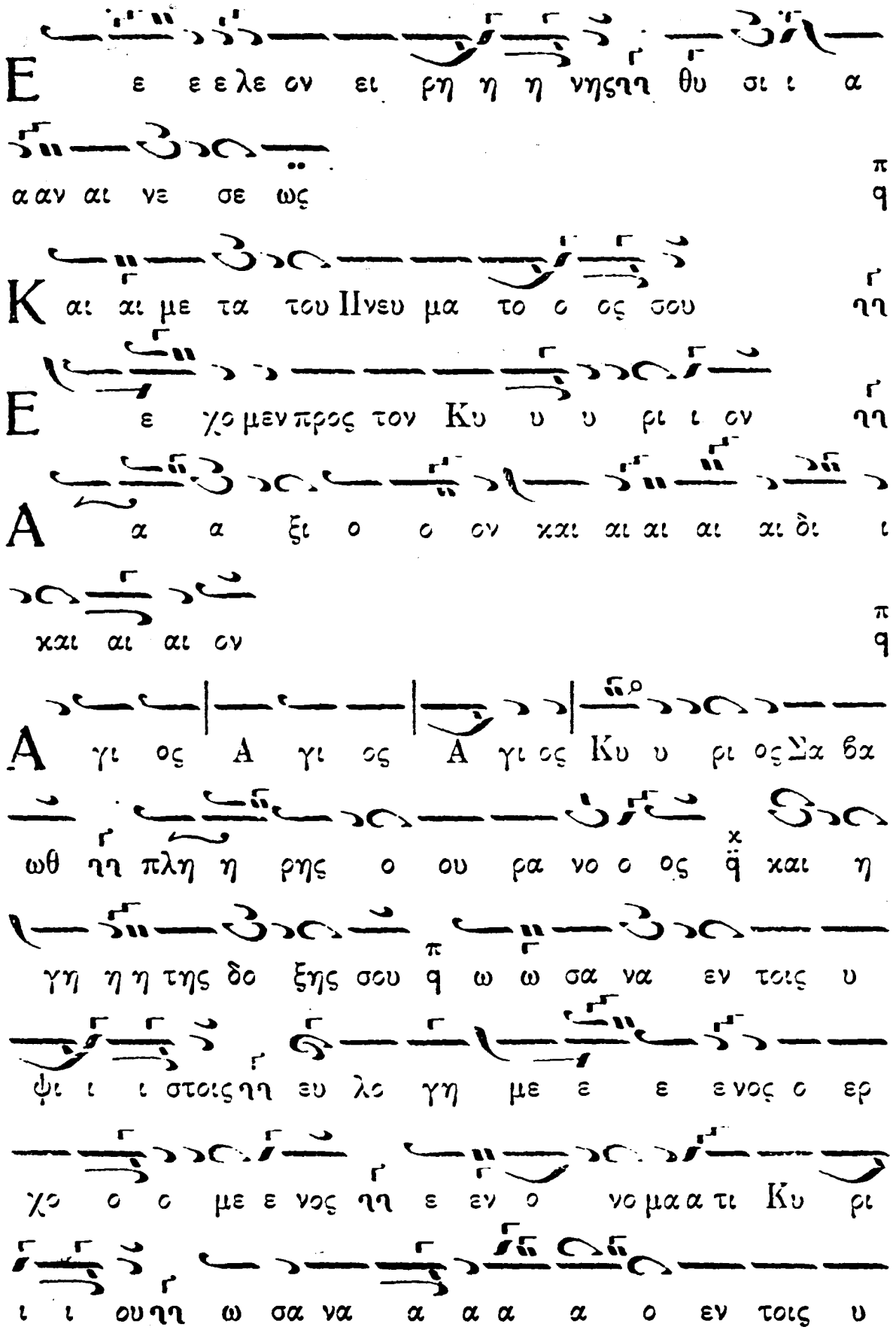

χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ρει ει Κε χα ρι
ι ι ι ι ι ι τω Κε χα ρι τω ω ω με ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε νη η η η η η η η
πα α α α α α α α α α α α α α α α
α α α σα α α α α πα σα α η κτι ι ι ι
ι ι ι ι η κτι ι σις δο ο ο ο ο ο
ο ο ξα α α σοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
Ἕτερον τοῦ Ἐκδότου
Ε πι σοι χαι αι ρει Κε Ῥυθ. δίσημος μέτριος Κε
χα ρι ι ι ι ι ι τω ω ω με ε ε νη πα σα
η κτι σις Α αγ γε λων το συ στη μα και αν
θρω ω πων το ο γε ε ε νος η γι α
σμε νε να ε και πα ρα α δει σε λο γι κε παρ θε

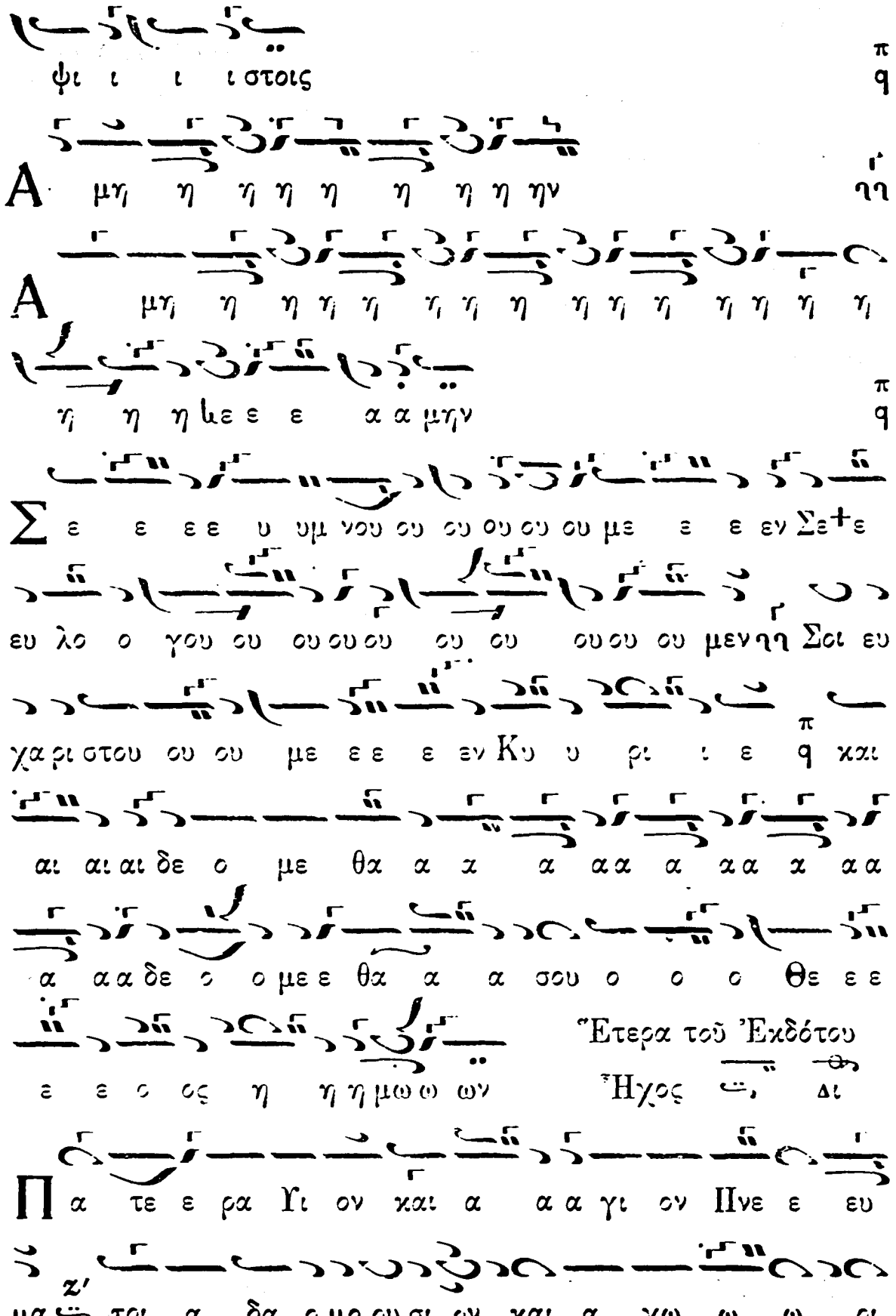


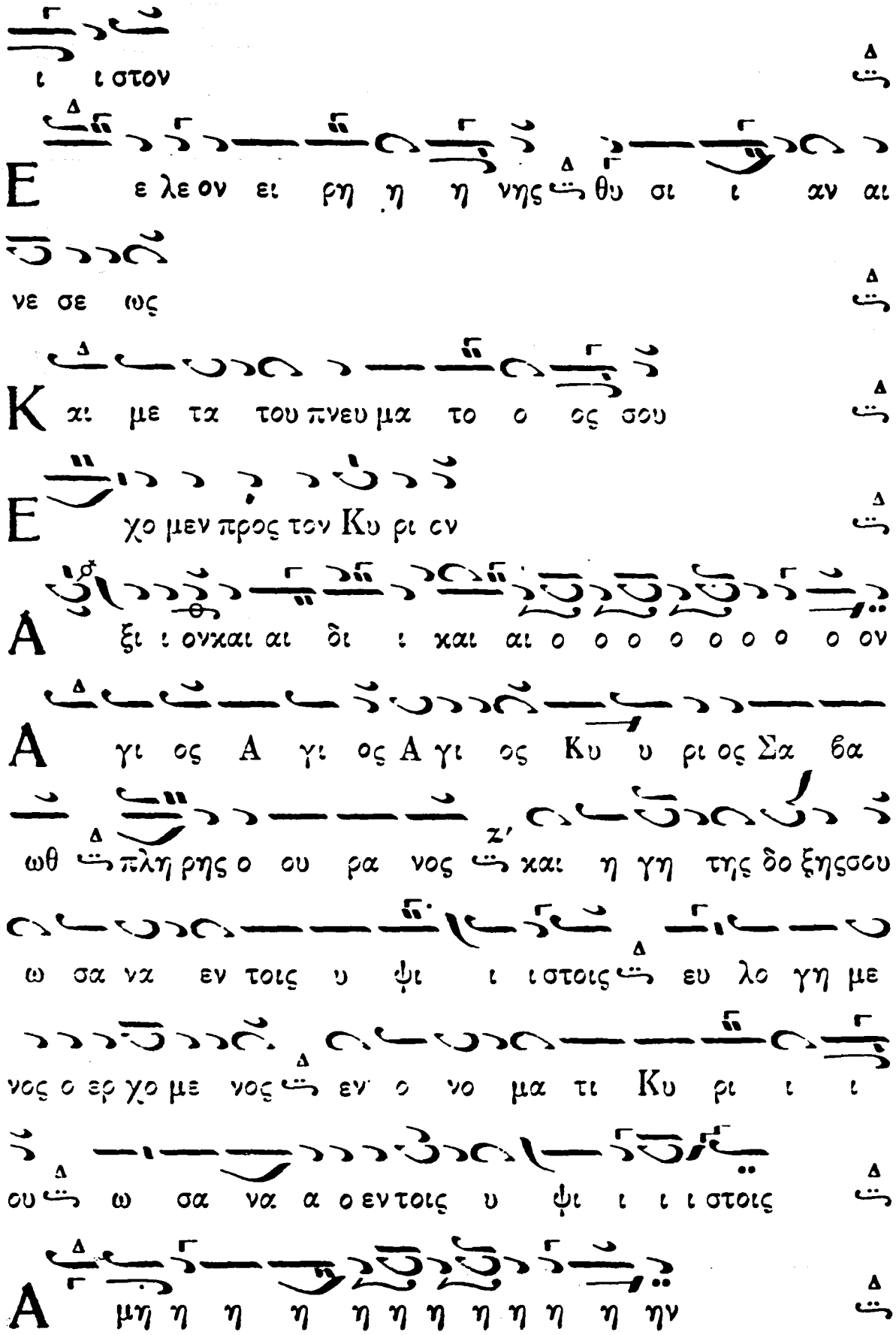
Λειτουργικὰ Γερασίμου Κανελλίδου Καλλωπισθέντα

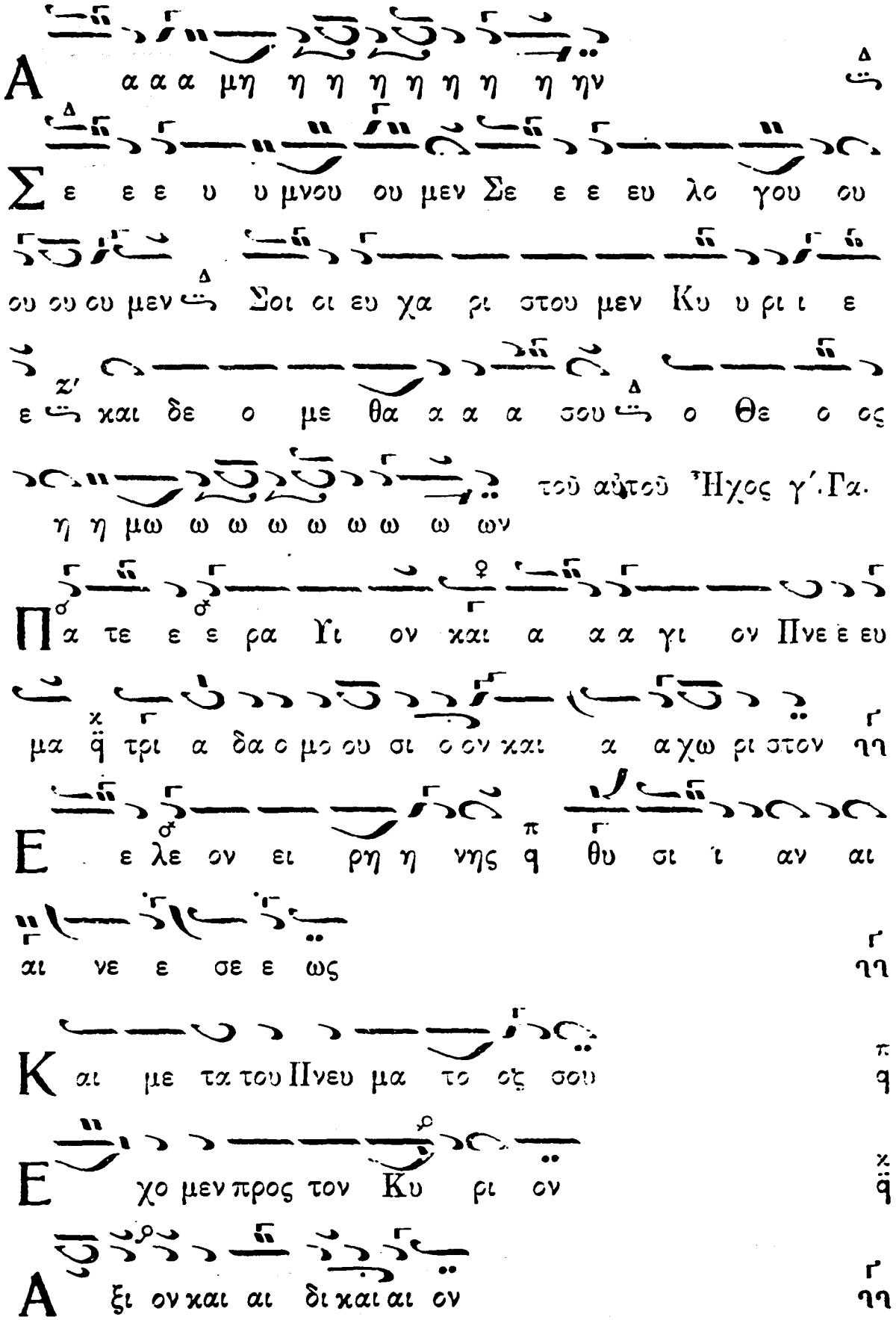
παρὰ τοῦ Ἐκδότου Ἦχος q Πα.

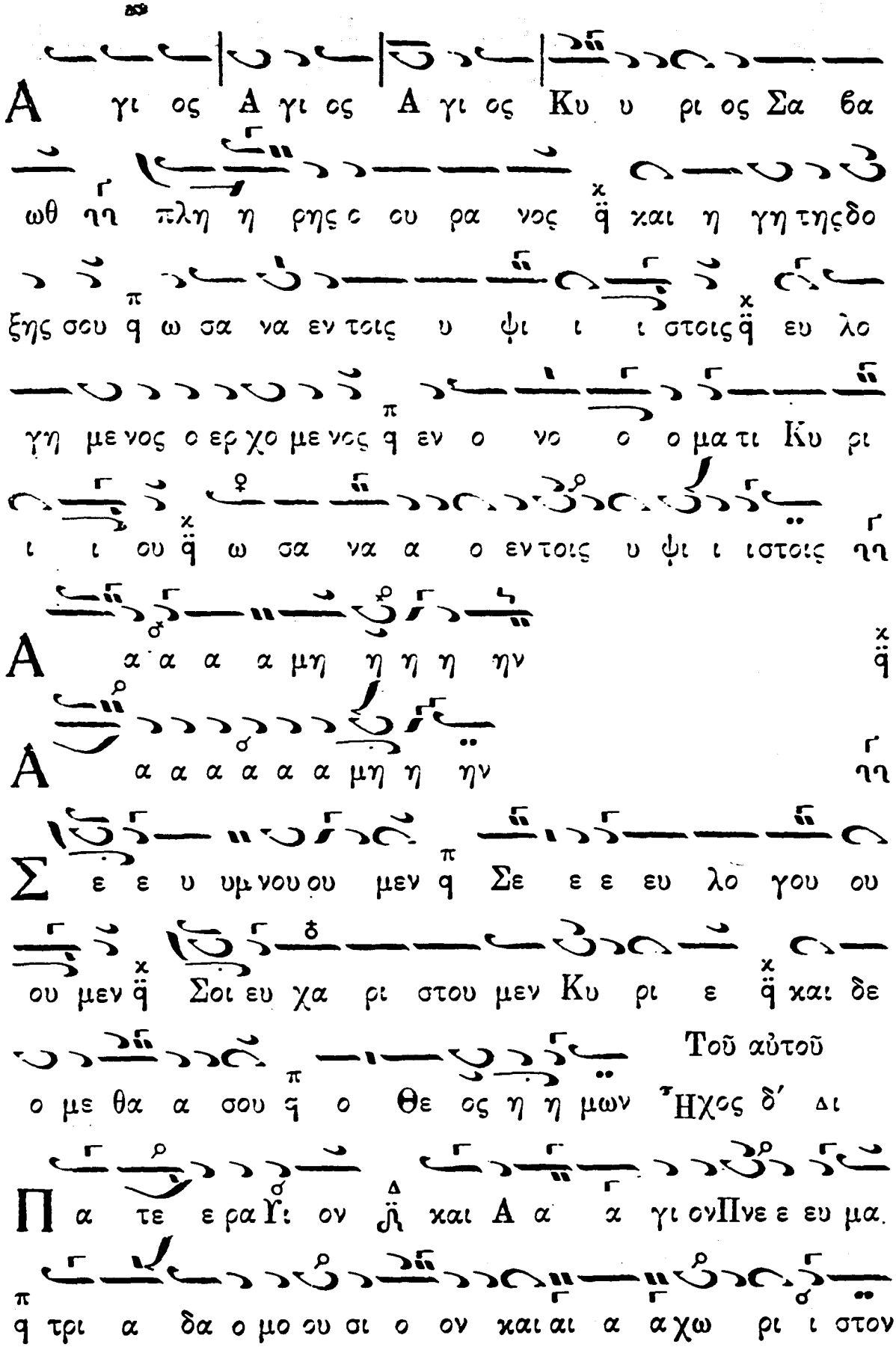


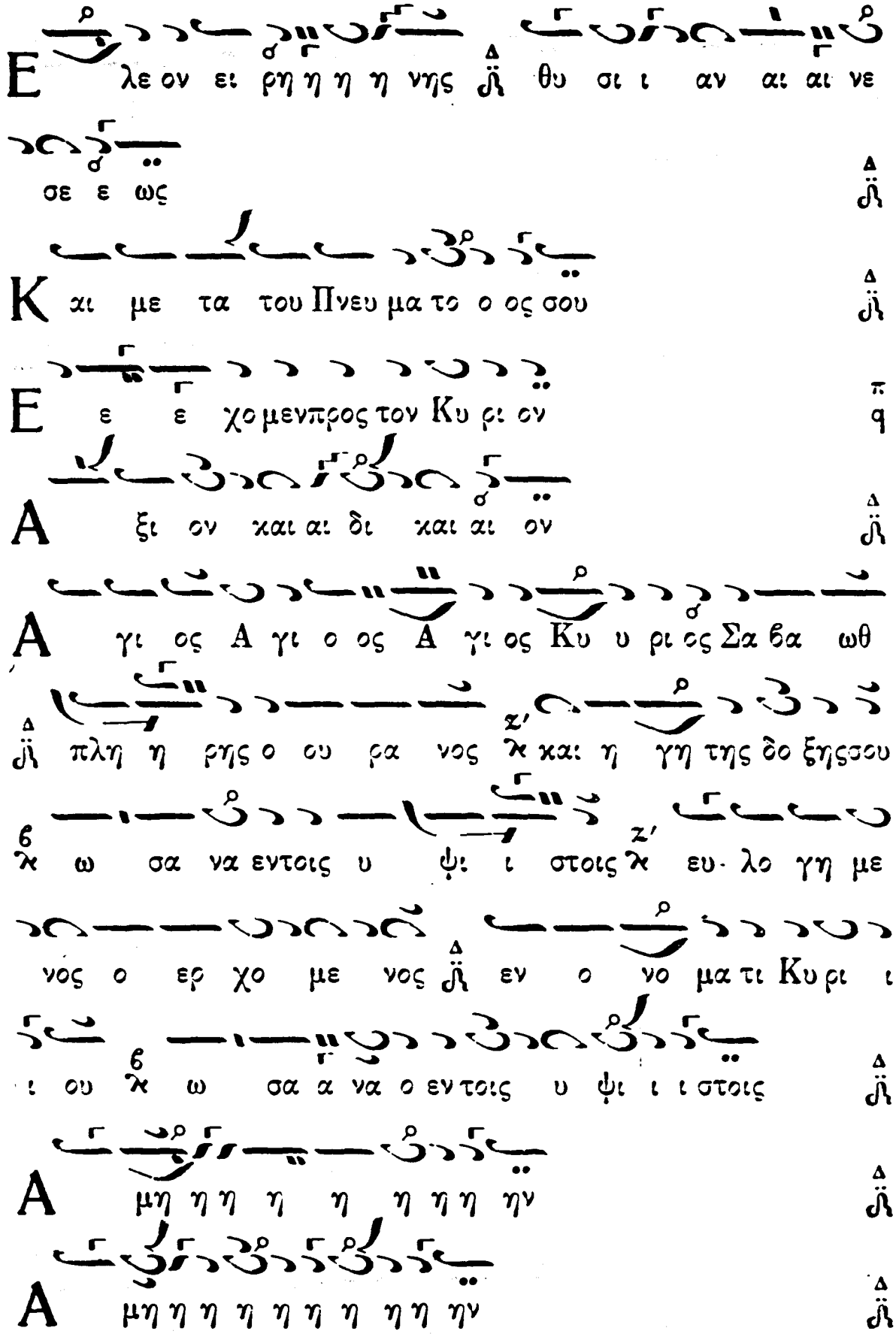

Ε ε ε ε λε ον ει ρη η η νης ηη θυ σι ι α
α αν αι νε σε ως
Κ αι αι με τα του Πνευ μα το ο ος σου
Ε ε χο μεν προς τον Κυ υ υ ρι ι ον
Α α α ξι ο ο ον χαι αι αι αι δι ι
χαι αι αι ον
Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος Σα βα
ωθ ηη πλη η ρης ο ου ρα νο ο ος χαι η
γη η η της δο ξης σου ω ω σα να εν τοις υ
ψι ι ι στοις ηη ευ λο γη με ε ε ενος ο ερ
χο ο ο με ε νος ηη ε εν ο νο μα α τι Κυ ρι
ι ι ου ηη ω σα να α α α α ο εν τοις υ

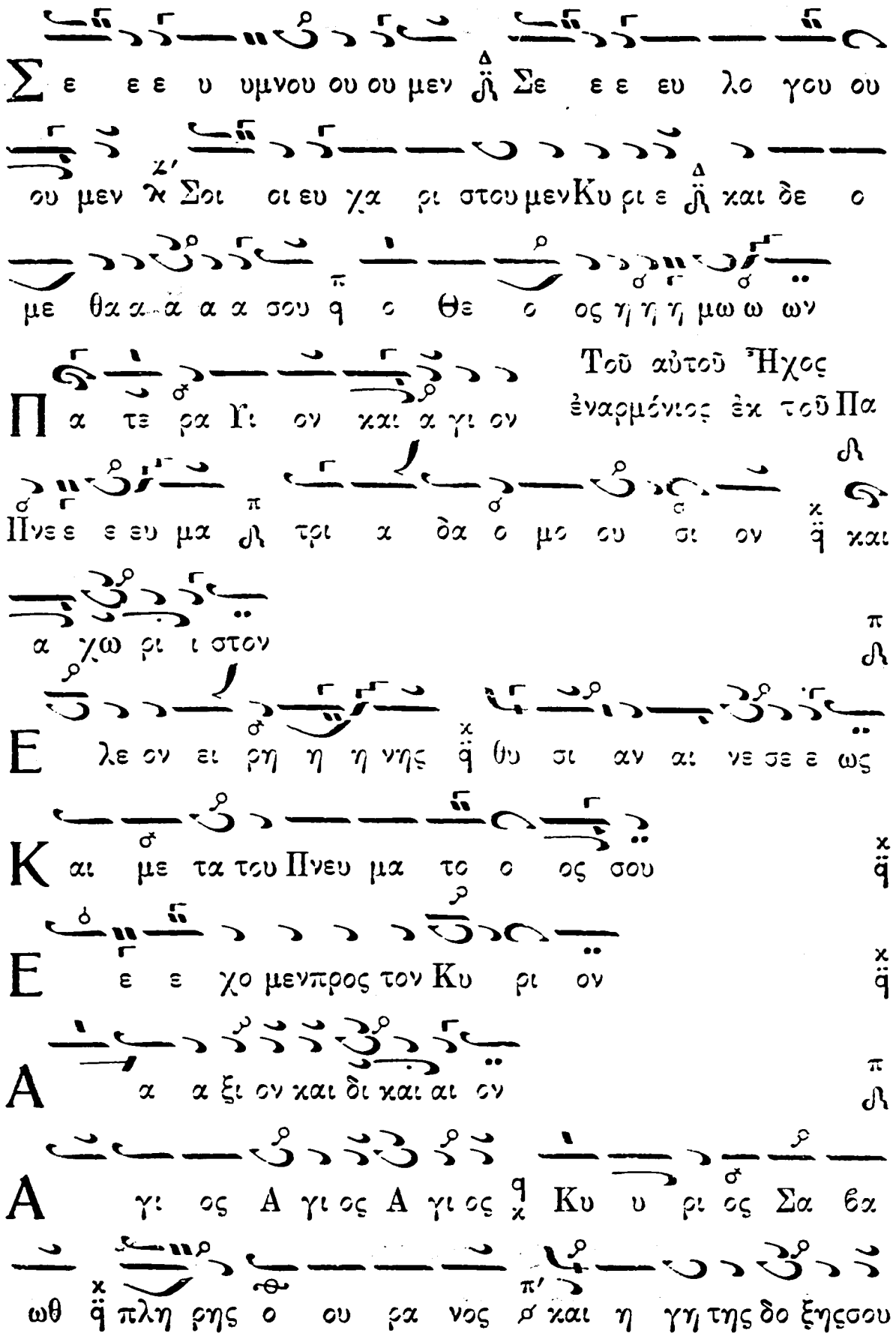

ψι ι ι ι στοις
Α μνη η η η η η η η ην
Α μνη η η η η η η η

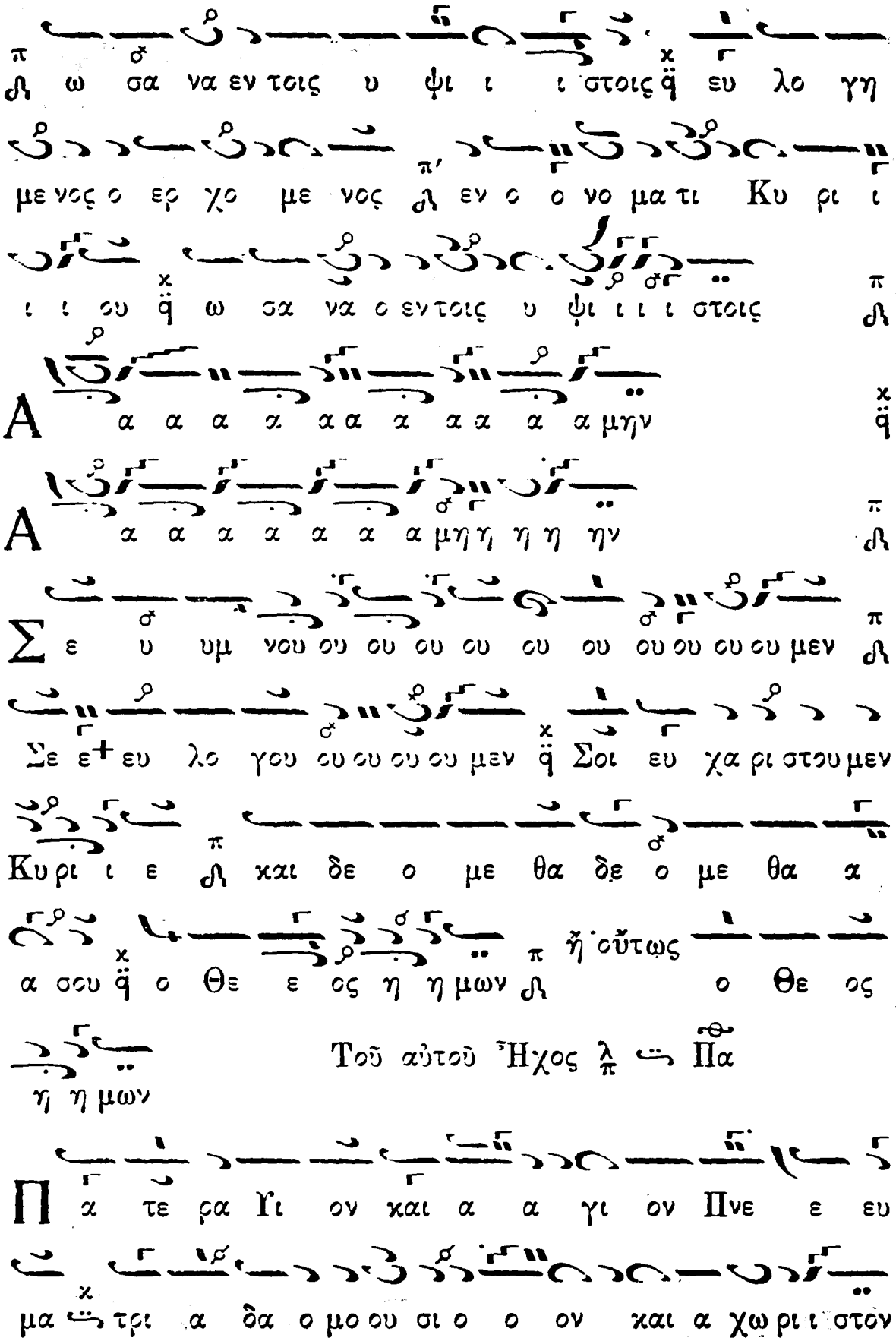

ι ι στον
Ελεον ει ρη η η νης θυ σι ι αν αι
νε σε ως
Και με τα του πνευ μα το ο ος σου
Εχο μεν προς τον Κυ ριον
Αξι ι ον και αι δι ι και αι ο ο ο ο ο ο ο ον
Αγι ος Αγι ος Αγι ος Κυ υ ρι ος Σα βα
ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η γη της δο ξης σου
ω σα να εν τοις υ ψι ι ι στοις ευ λο γη με
νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι
ου ω σα να α ο εν τοις υ ψι ι ι ι στοις
Αμη η η η η η η η η η ην

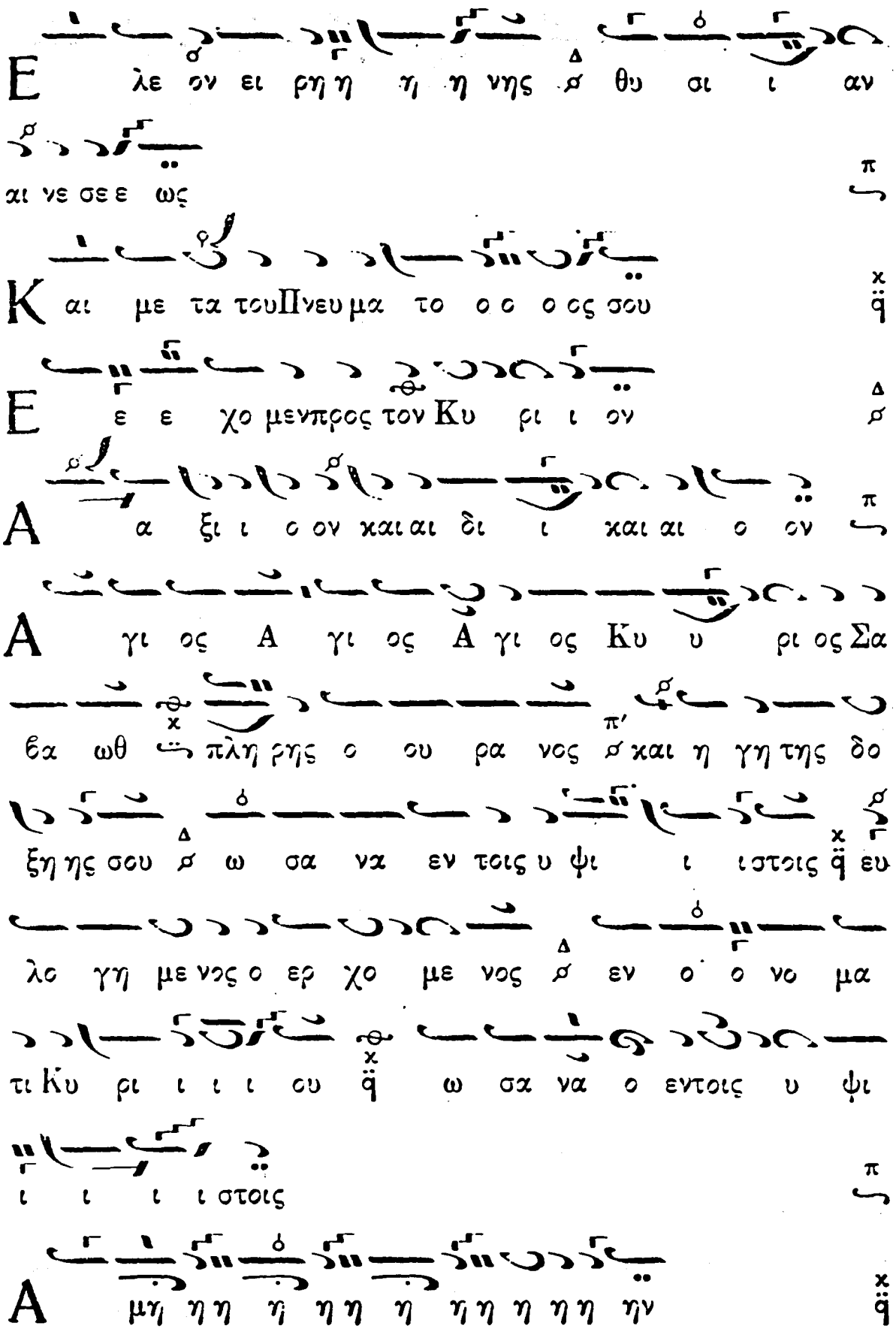

Α α α α μη η η η η η η η ην
Σε ε ε υ υ μνου ου μεν Σε ε ε ευ λο γου ου
ου ου ου μεν Σοι οι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ ρι ι ε
ε ς χαι δε ο με θα α α α σου ο Θε ο ος
τοῦ αὐτοῦ Ἦχος γ΄. Γα.
η η μω ω ω ω ω ω ω ων
Πα τε ε ε ρα Υι ον χαι α α α γι ον Πνε ε ευ
μα τρι α δα ο μο ου σι ο ον χαι α α χω ρι στον η
Ε ε λε ον ει ρη η νης θυ σι ι αν αι
αι νε ε σε ε ως η
Και με τα του Πνευ μα το ς σου π
Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον
Α ξι ον χαι αι δι χαι αι ον η

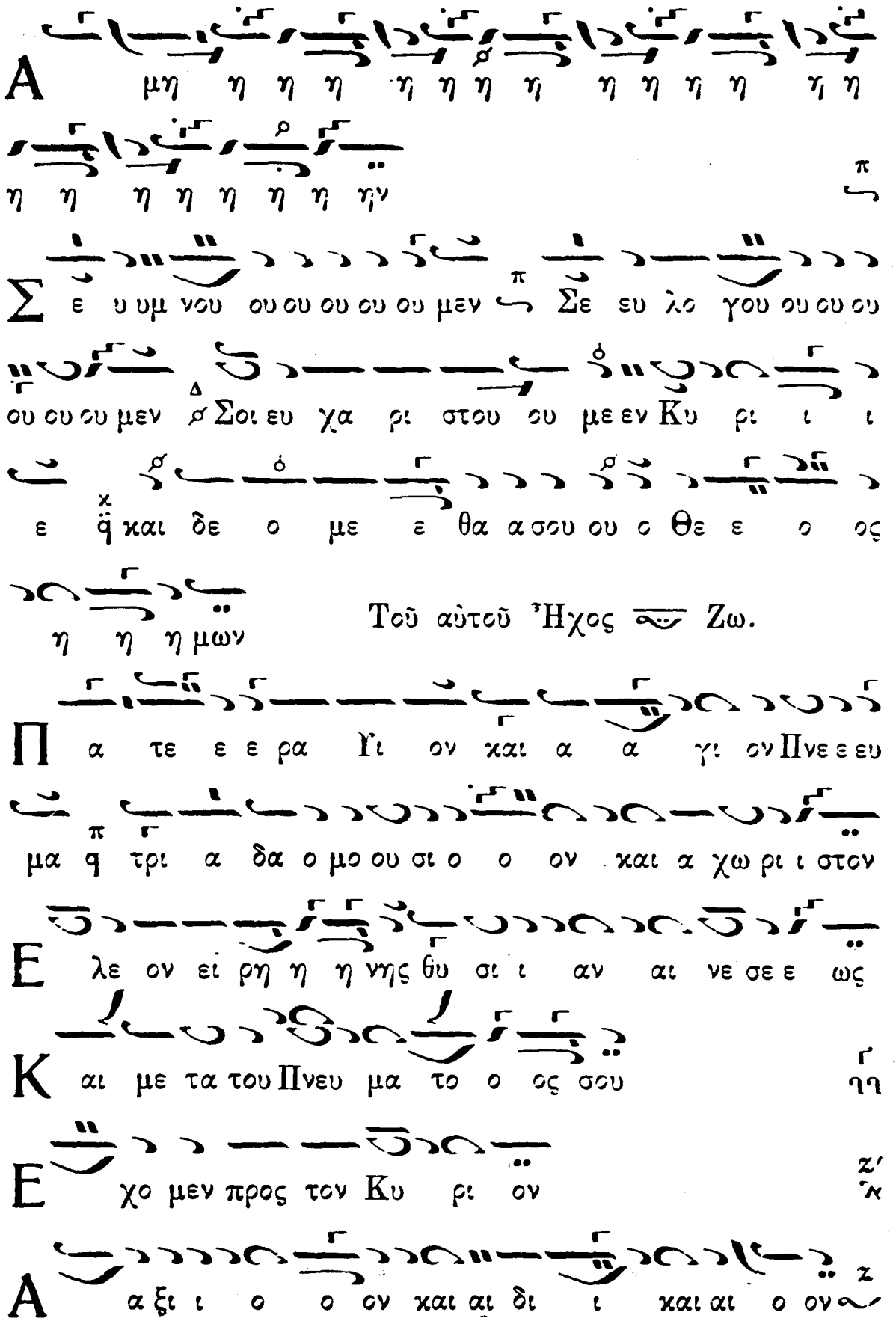

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος Σα βα
ωθ ηη πλη η ρης ο ου ρα νος ϗ και η γη της δο
ξης σου ϙ ω σα να εν τοις υ ψι ι ι στοις ϗ ευ λο
γη με νος ο ερ χο με νος ϙ εν ο νο ο ο μα τι Κυ ρι
ι ι ου ϗ ω σα να α ο εν τοις υ ψι ι ι στοις ηη
Α α α α α μη η η η ην ϗ
Α α α α α α μη η ην ηη
Σ ε ε υ υμ νου ου μεν ϙ Σε ε ε ευ λο γου ου
ου μεν ϗ Σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ε ϗ και δε
Τοῦ αὐτοῦ
ο με θα α σου ϙ ο Θε ος η η μων Ἦχος δ΄ ∆ι
Π α τε ε ρα Γι ον ϗ και Α α α γι ον Πνε ε ευ μα.
ϙ τρι α δα ο μο ου σι ο ον και αι α α χω ρι ι στον

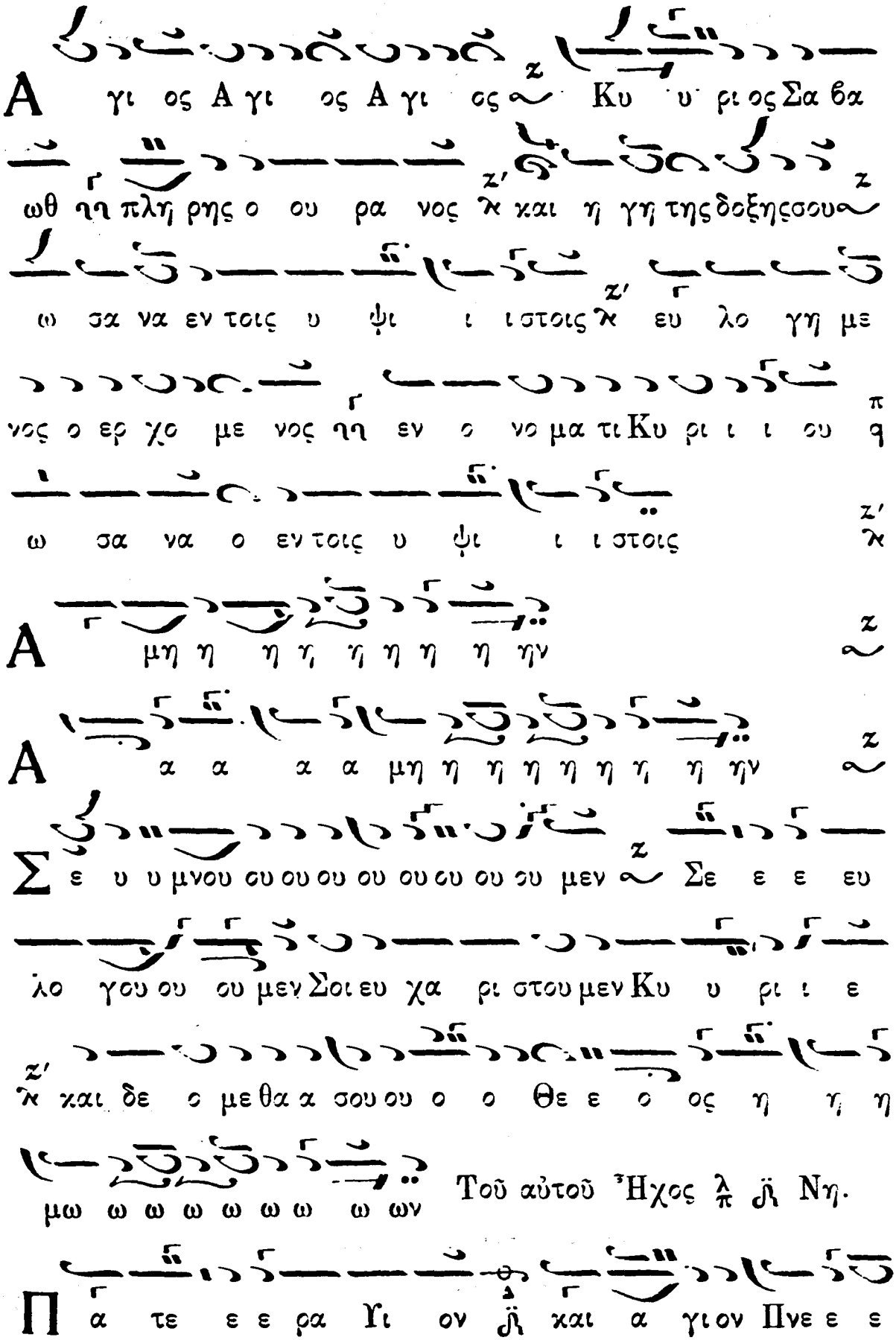

Ε λε ον ει ρη η η η νης θυ σι ι αν αι αι νε
σε ε ως
Κ αι με τα του Πνευ μα το ο ος σου
Ε ε ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον
Α ξι ον και αι δι και αι ον
Α γι ος Α γι ο ος Α γι ος Κυ υ ρι ος Σα βα ωθ
πλη η ρης ο ου ρα νος και η γη της δο ξης σου
ω σα να εν τοις υ ψι ι στοις ευ· λο γη με
νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι
ι ου ω σα α να ο εν τοις υ ψι ι ι στοις
Α μη η η η η η η η ην
Α μη η η η η η η η η ην

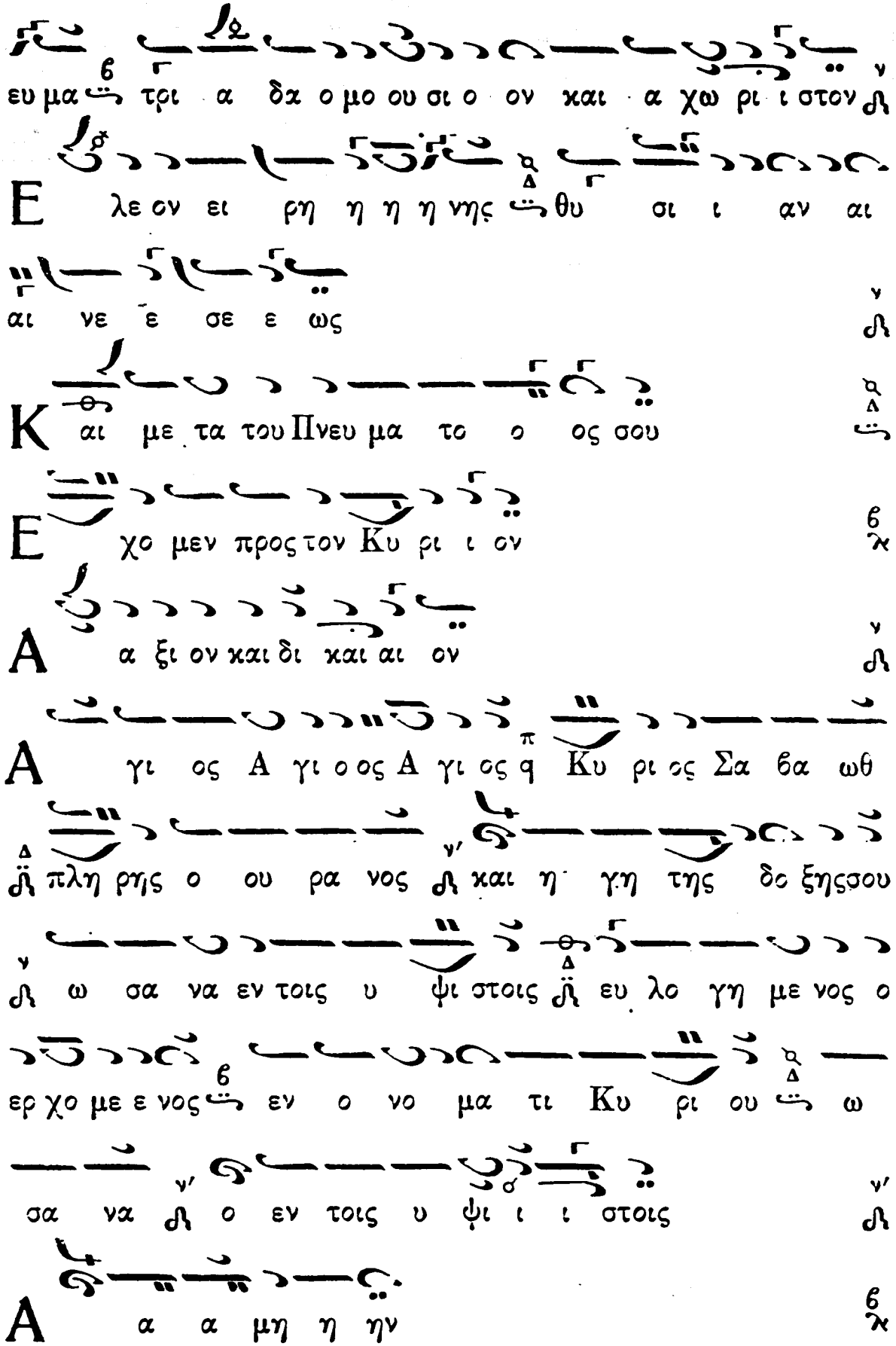

Σε ε ε υ υμνου ου ου μεν Σε ε ε ευ λο γου ου
ου μεν Σοι οι ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ε και δε ο
με θα α α α α σου ο Θε ο ος η η η μω ω ων
Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος
Πα τε ρα Υι ον και α γι ον ἐναρμόνιος ἐκ τοῦ Πα
Πνε ε ευ μα τρι α δα ο μο ου σι ον και
α χω ρι ι στον
Ελε ον ει ρη η η νης θυ σι αν αι νε σε ε ως
Και με τα του Πνευ μα το ο ος σου
Ε ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον
Α α ξι ον και δι και αι ον
Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος Σα βα
ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η γη της δο ξης σου

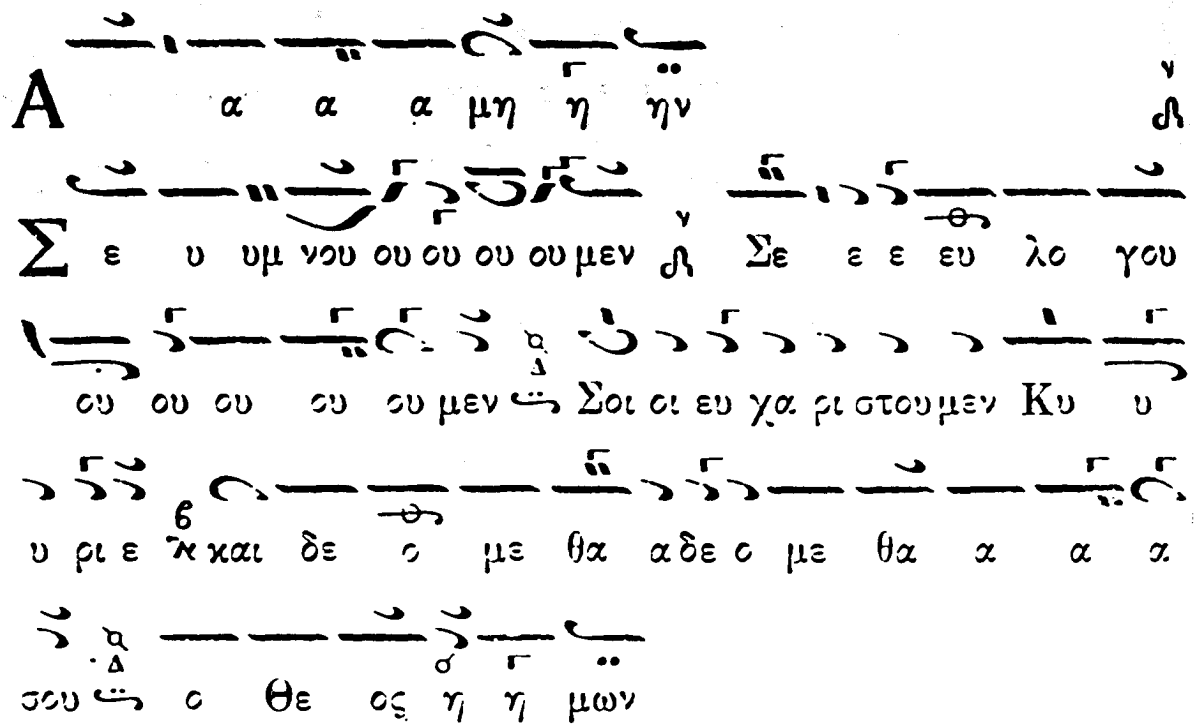

Ὡσαννα ἐν τοῖς ὑψίστοις εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου
Ὡσαννα ἐν τοῖς ὑψίστοις
Ἀ α α α α α α α α α μήν
Ἀ α α α α α α α μήνη η η ην
Σὲ ὑμνοῦμεν
Σὲ εὐλογοῦμεν Σοὶ εὐχαριστοῦμεν
Κύριε καὶ δέσποτα μεθ᾽ ὅσου θεός ἡμῶν
Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος λ Πα
Πατέρα γλυκὺν καὶ ἅγιον Πνεῦμα
ματρὶ ἀδομούσιον καὶ ἀχώριστον


Ελε ον ει ρη η η η νης θυ σι ι αν
αι νε σε ε ως
Και με τα τουΠνευ μα το ο ο ο ος σου
Εε ε χο μενπρος τον Κυ ρι ι ον
Α α ξι ι ο ον χαι αι δι ι χαι αι ο ον
Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος Σα
βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η γη της δο
ξη ης σου ω σα να εν τοις υ ψι ι ιστοις ευ
λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο ο νο μα
τι Κυ ρι ι ι ι ου ω σα να ο εντοις υ ψι
ι ι ι ι στοις
Α μη η η η η η η η η η ην


μη η η η

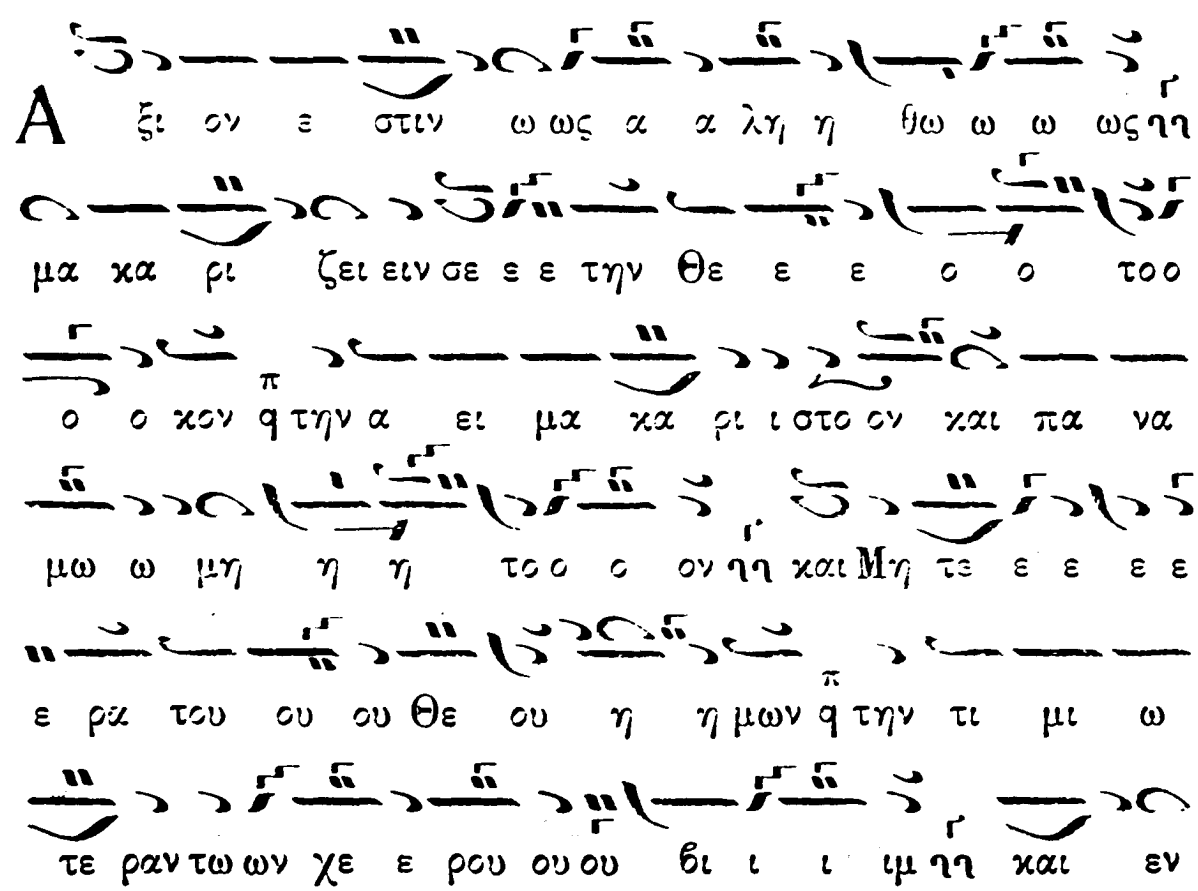

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σα βα
ωθ ηη πλη ρης ο ου ρα νος καὶ η γη της δοξης σου
ω σα να εν τοις υ ψι ι στοις εὐ λο γη με
νος ο ερ χο με νος η εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου
ω σα να ο εν τοις υ ψι ι στοις
Α μη η η η η η η η ην
Α α α α α μη η η η η η η η ην
Σ ε υ υ μνου ου ου ου ου ου ου ου μεν Σε ε ε ευ
λο γου ου ου μεν Σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ε
καὶ δε ο με θα α σου ου ο ο Θε ε ο ος η η η
μω ω ω ω ω ω ω ω ων
Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος δ΄ Νη.
Π α τε ε ρα γι ον δ΄ καὶ α γι ον Πνε ε ε

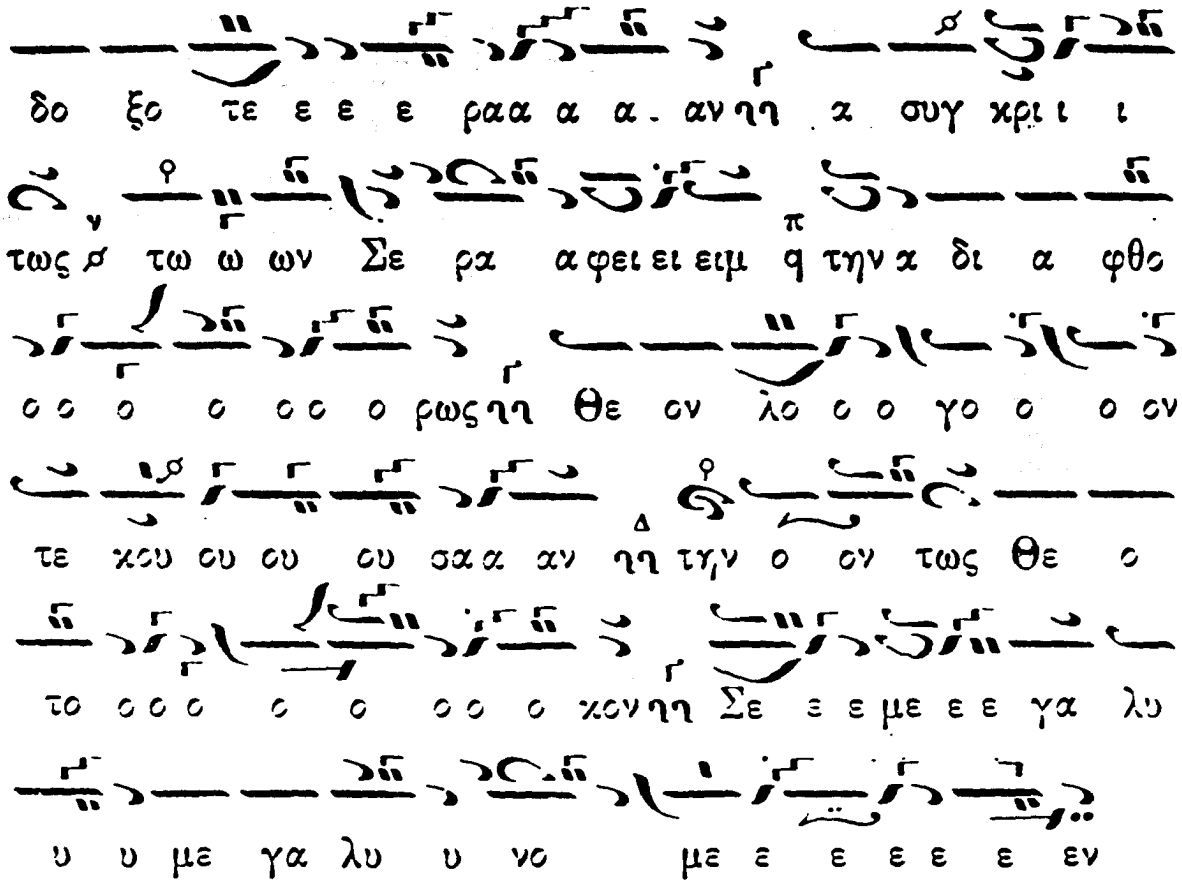

ευ μα τρι α δα ο μο ου σι ο ον και α χω ρι ι στον
Ε λε ον ει ρη η η η νης θυ σι ι αν αι
αι νε ε σε ε ως
Κ αι με τα του Πνευ μα το ο ος σου
Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ι ον
Α α ξι ον και δι και αι ον
Α γι ος Α γι ο ος Α γι ος Κυ ρι ος Σα βα ωθ
πλη ρης ο ου ρα νος και η γη της δο ξης σου
ω σα να εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο
ερ χο με ε νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ω
σα να ο εν τοις υ ψι ι ι στοις
Α α α μη η ην



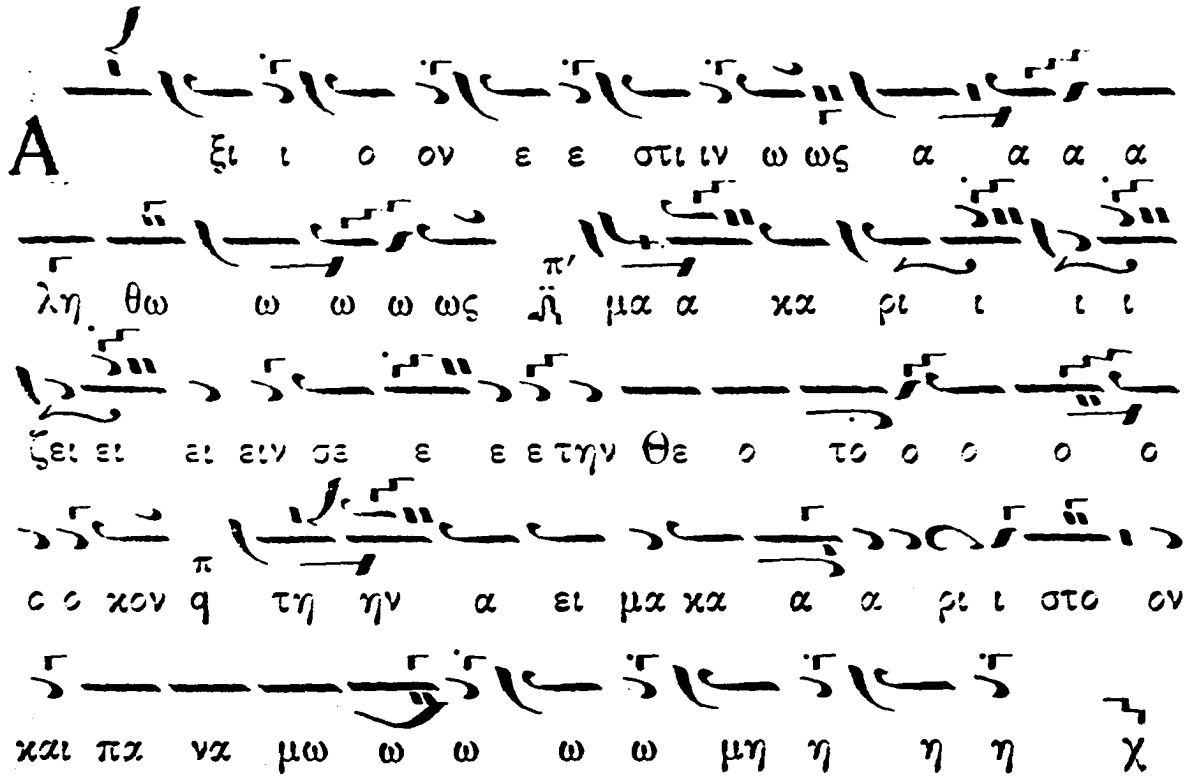
ΔΙΑΦΟΡΑ ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙΝ

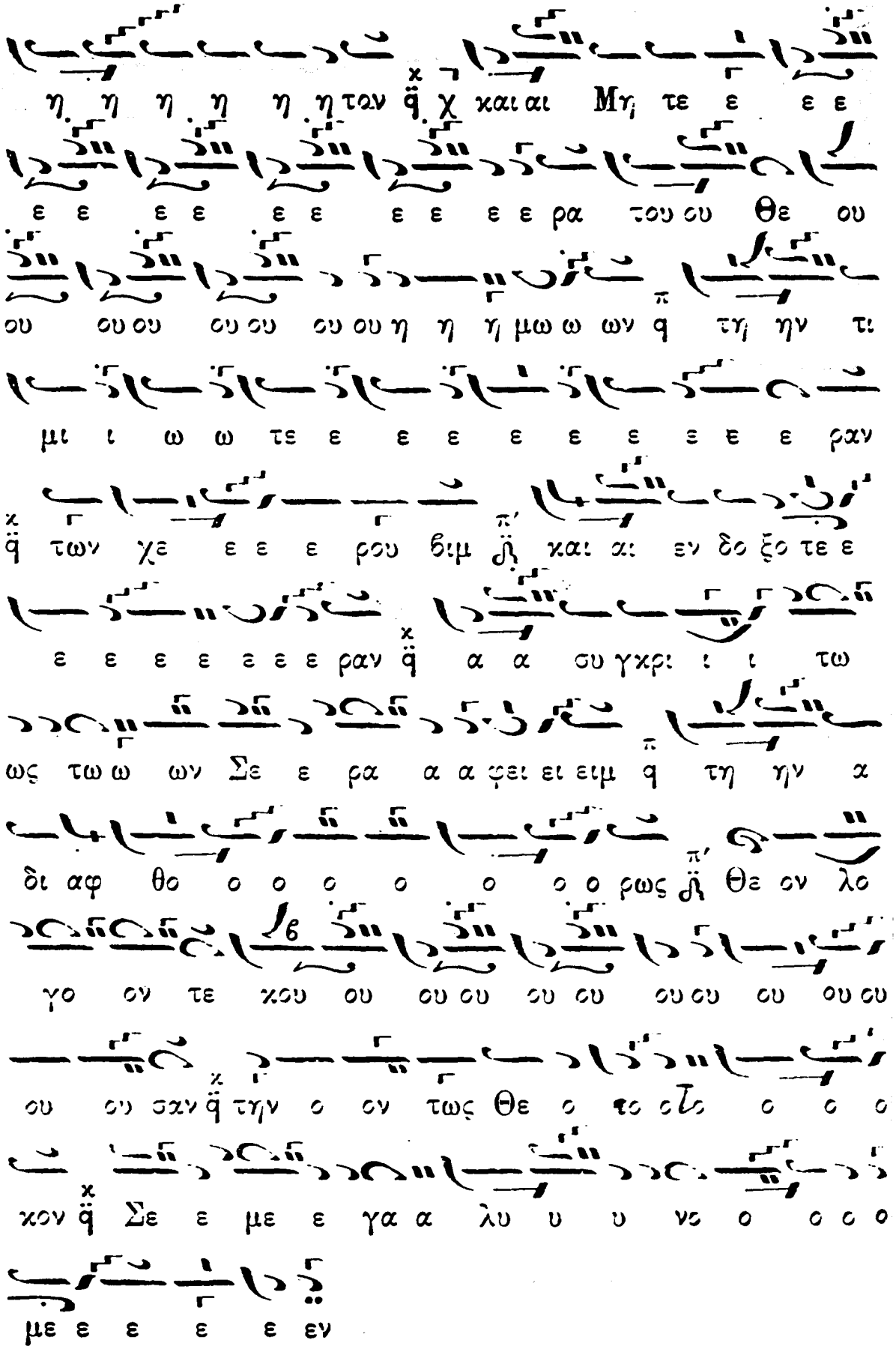
Τὸ παρὸν παρὰ τοῦ ἐκδότου Ἦχος ϝ ὁ Πα ὡς Ια,



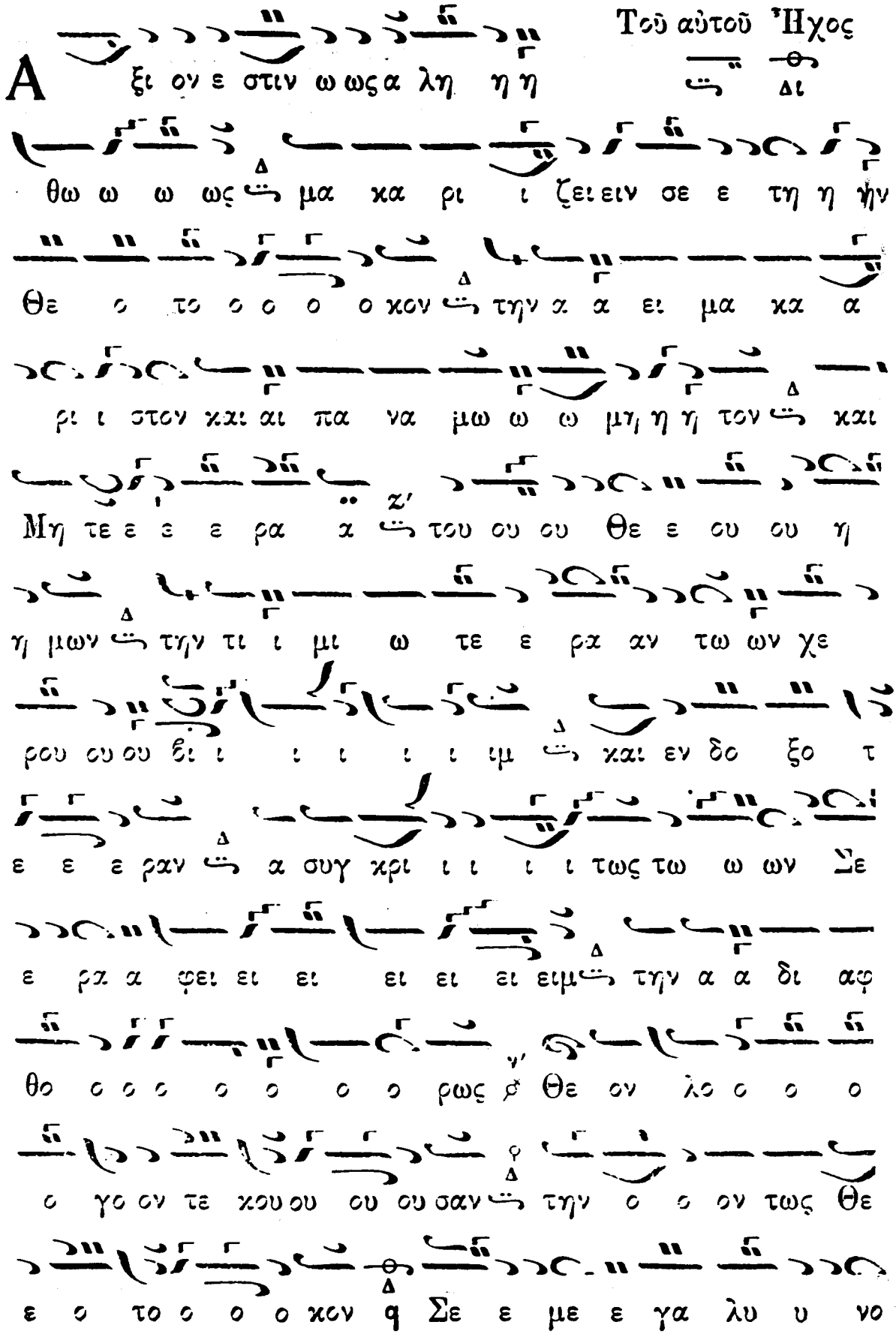


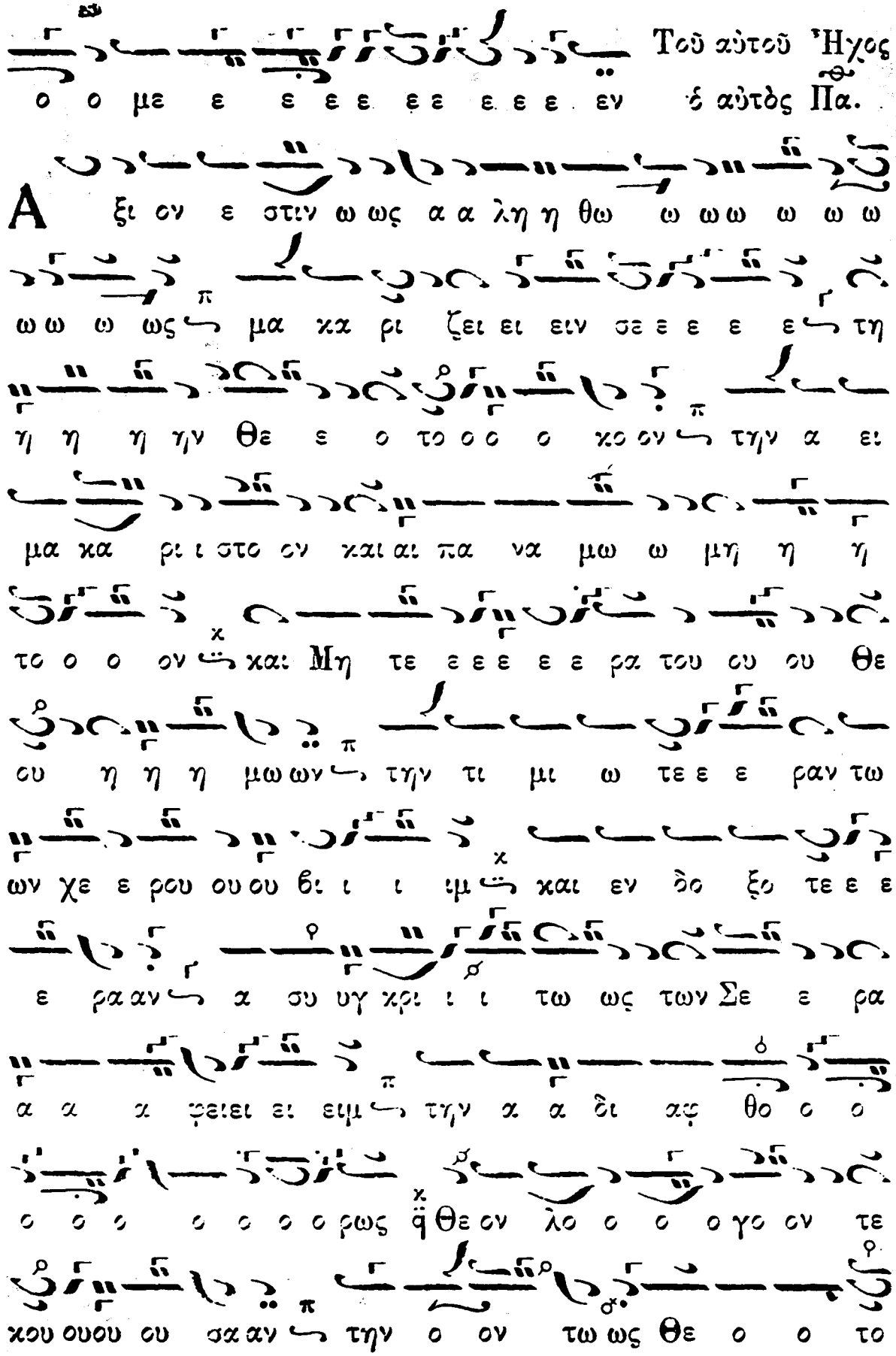
Ἕτερον τοῦ αὐτοῦ τὸ διασκεδαστικόν. Ἦχος ὁ αὐτὸς Πα.

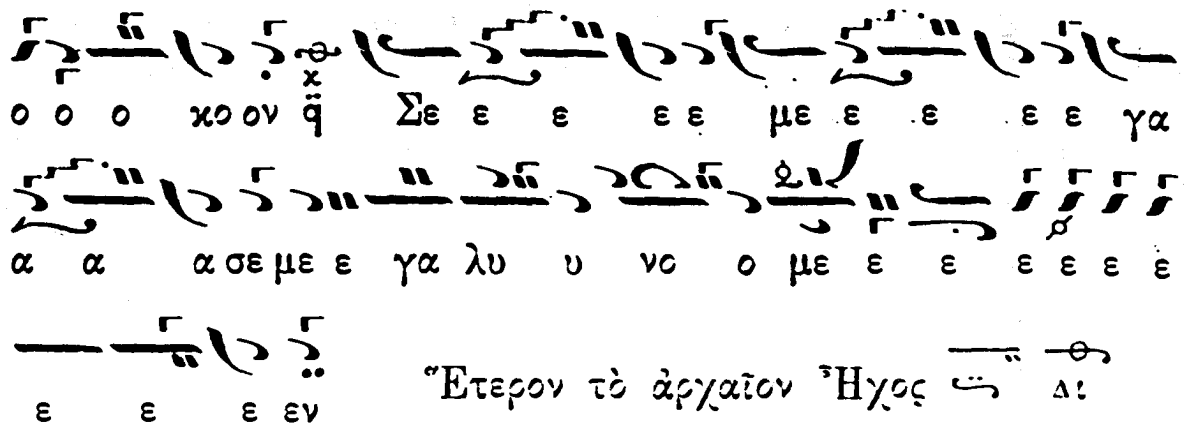


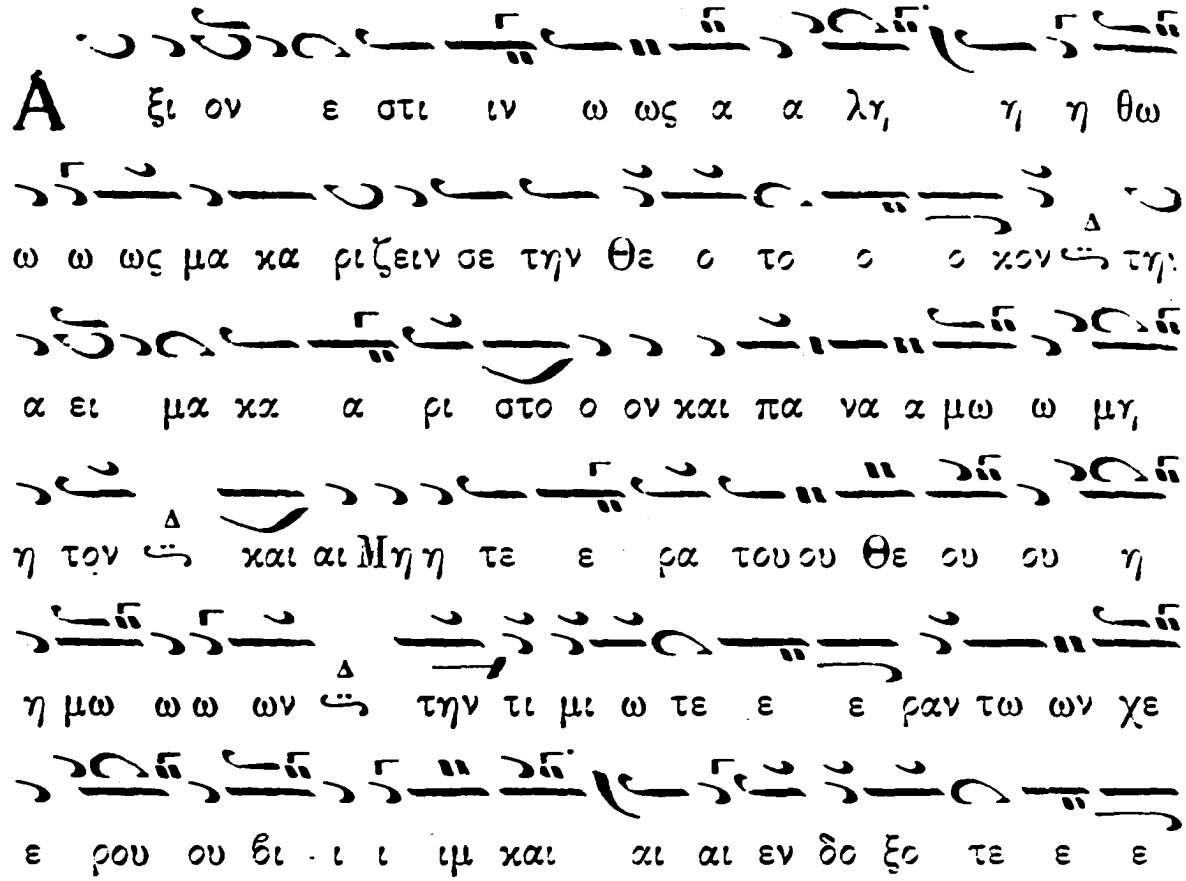

η η η η η η των χ και αι Μη τε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρα του ου θε ου
ου ου ου ου ου ου ου η η η μω ω ων τη ην τι
μι ι ω ω τε ε ε ε ε ε ε ε ε ραν
των χε ε ε ε ρου βιμ και αι εν δο ξο τε ε
ε ε ε ε ε ε ε ραν α α συ γχρι ι ι τω
ως τω ω ων Σε ε ρα α α φει ει ειμ η τη ην α
δι αφ θο ο ο ο ο ο ο ρως θε ον λο
γο ον τε χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου σαν τη ν ον τως θε ο το ο ο ο ο
χον Σε ε με ε γα α λυ υ υ νε ο ο ο ο
με ε ε ε ε εν

Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος

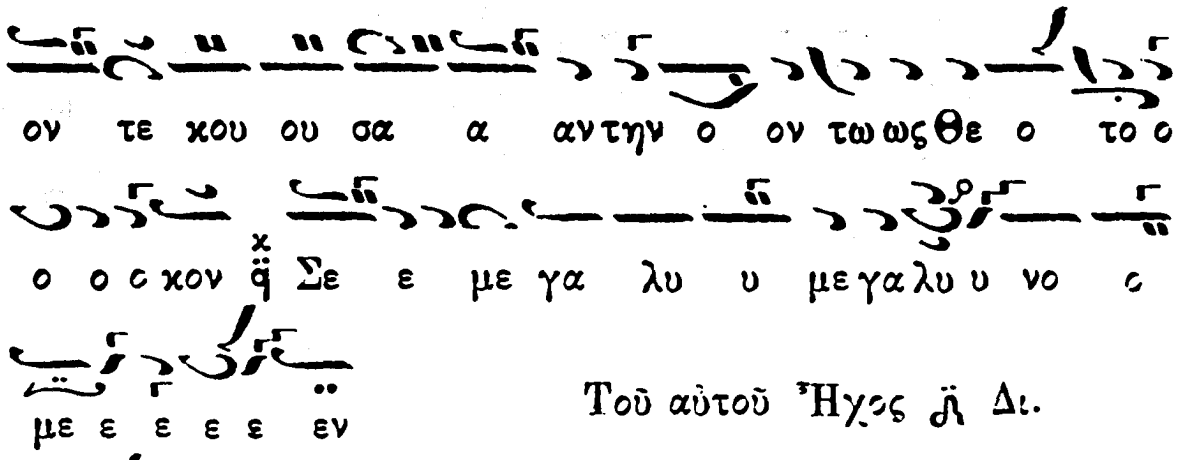



Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος
ὁ αὐτὸς Πα.
Ἄξιόν ἐστιν ὡς ἀληθῶς μακαρίζειν σε τὴν Θεοτόκον τὴν ἀειμακάριστον καὶ παναμώμητον καὶ Μητέρα τοῦ Θεοῦ ἡμῶν τὴν τιμιωτέραν τῶν χερουβὶμ καὶ ἐνδοξοτέραν σεραφὶμ τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν τὴν ὄντως Θεοτόκον σὲ μεγαλύνομεν

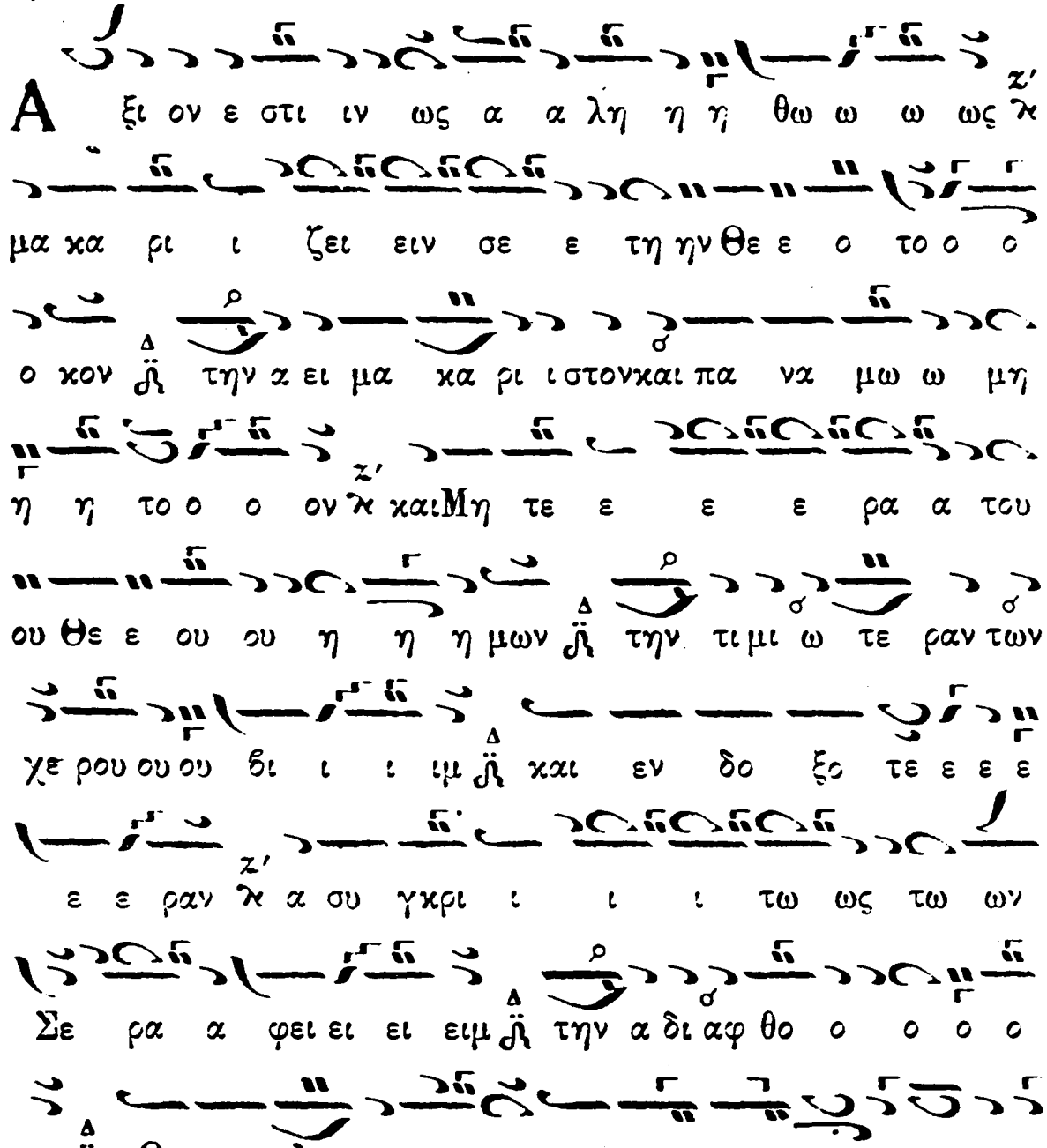

ο ο ο χο ον ἦ Σε ε ε ε ε με ε ε ε ε γα
α α α σε με ε γα λυ υ νο ο με ε ε ε ε ε ε
ε ε ε εν
Ἕτερον τὸ ἀρχαῖον Ἦχος δι

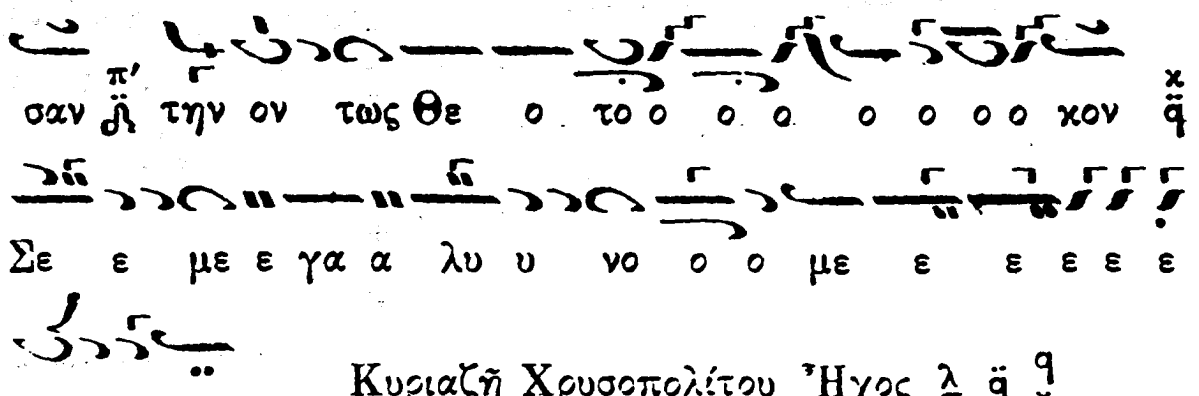

Ἄ ξι ον ε στι ιν ω ως α α λη η η θω
ω ω ως μα κα ρι ζειν σε τὴν Θε ο το ο ο κον τὴν
α ει μα κα α ρι στο ο ον και πα να α μω ω μη
η τὸν και αι Μη η τε ε ρα του ου Θε ου ου η
η μω ω ω ων τὴν τι μι ω τε ε ε ραν τω ων χε
ε ρου ου βι ι ι ιμ και αι αι εν δο ξο τε ε ε
ρα αν α συ γκρι ι τως των Σε ε ρα α φει ει ει ειμ
τὴν α δι αφ θο ο ο ρω ω ως Θε ο ον λο γον
τε ε ε κου ου ου ου ου σαν τὴν ο ον τω ω ως Θε ε

Τοῦ Ἐκδότου Ἦχος ἡ Γα.

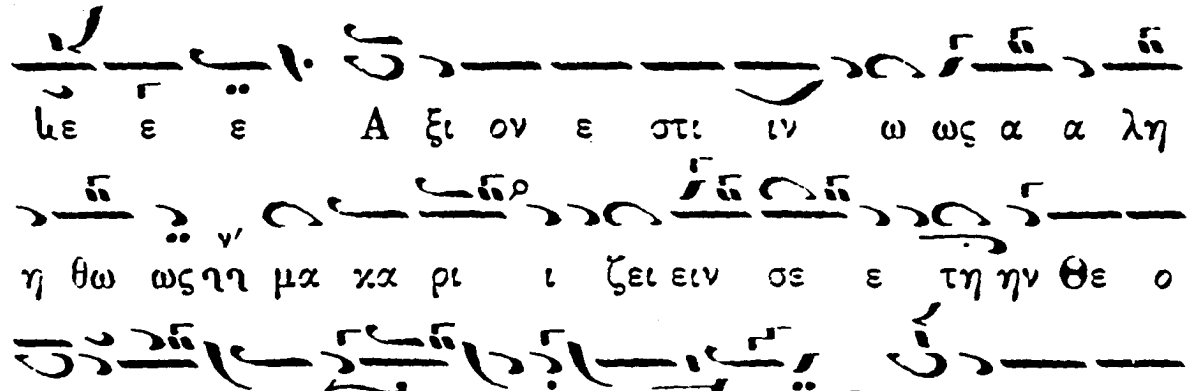


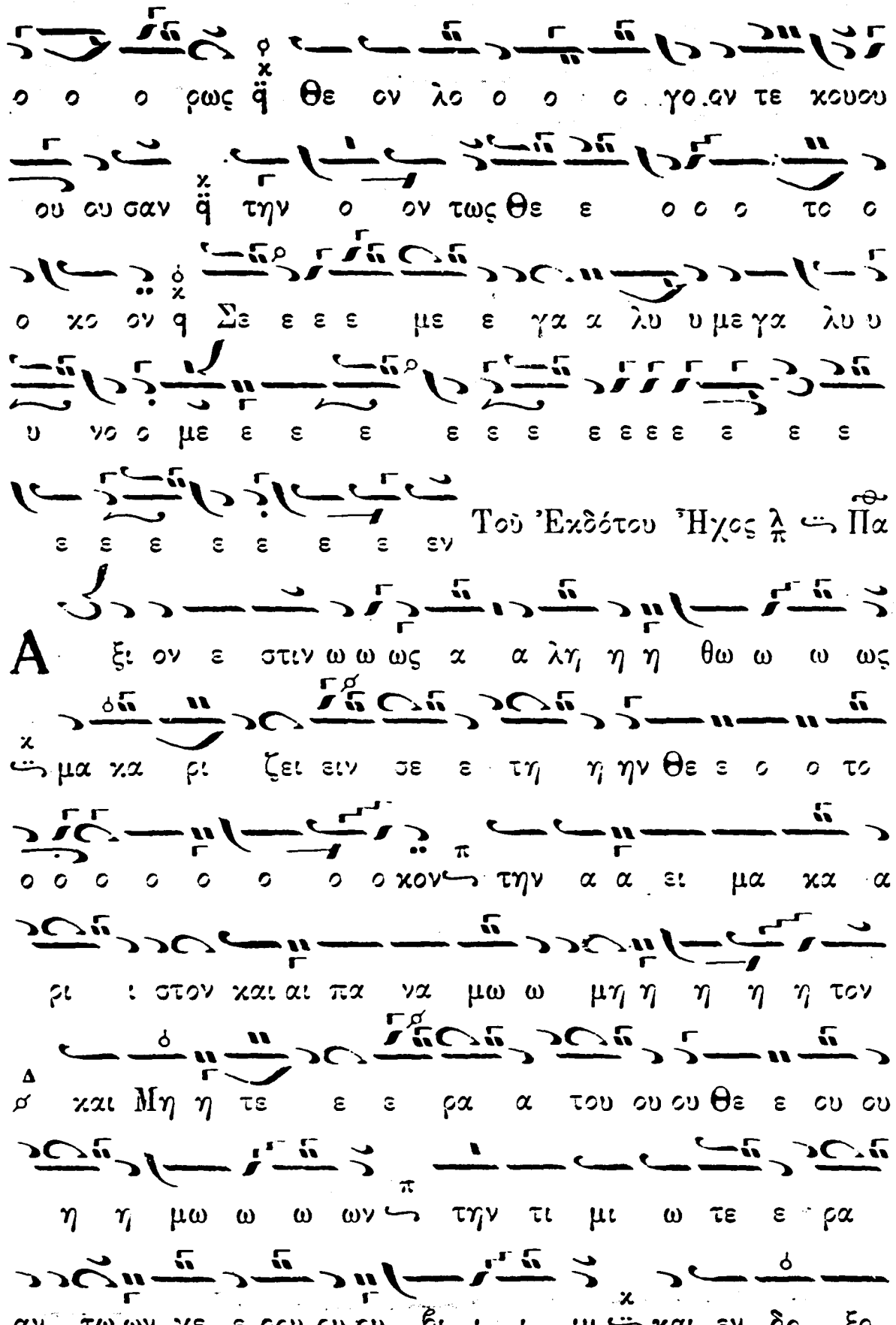
Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος δ΄ Δι.

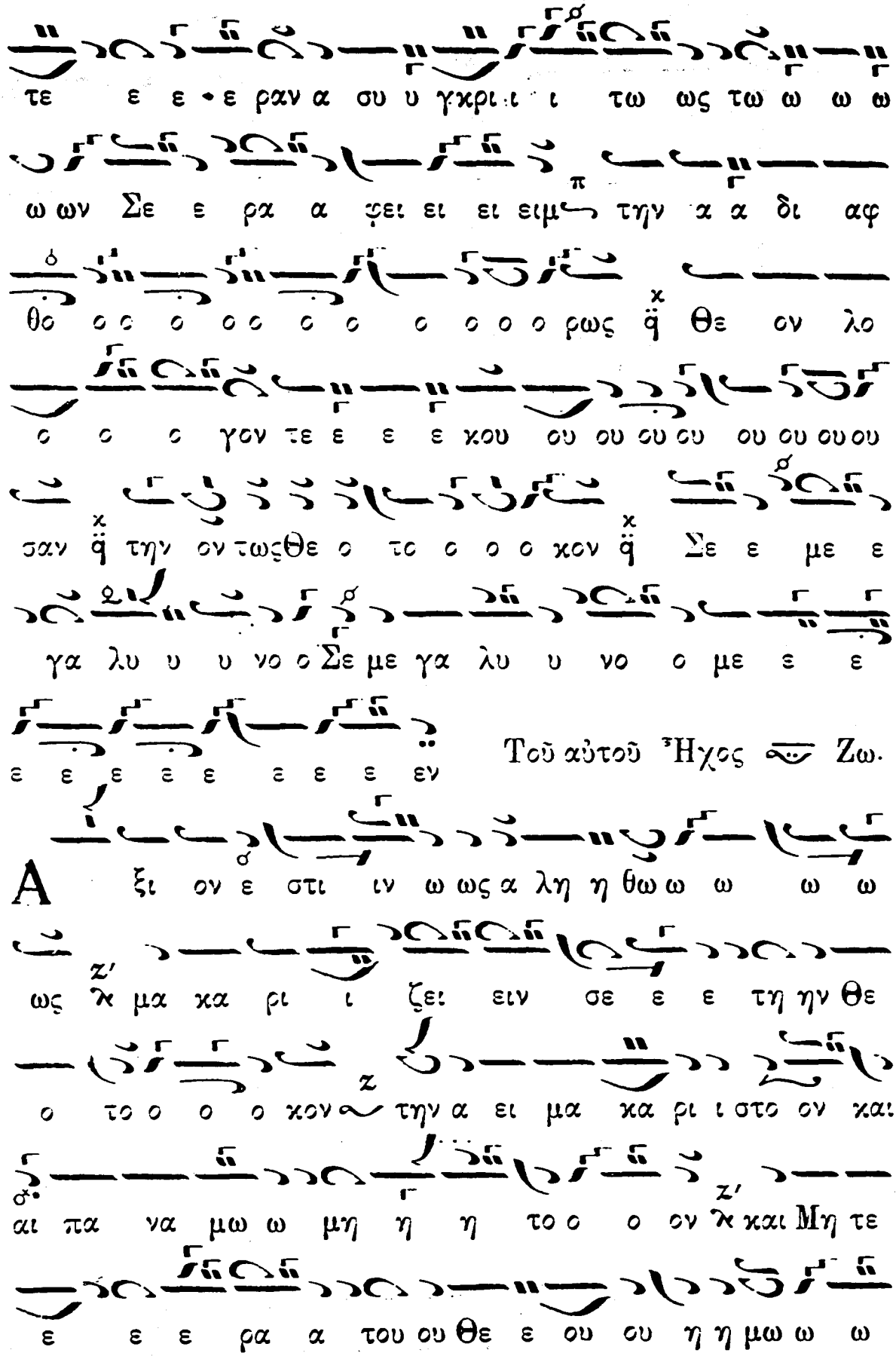


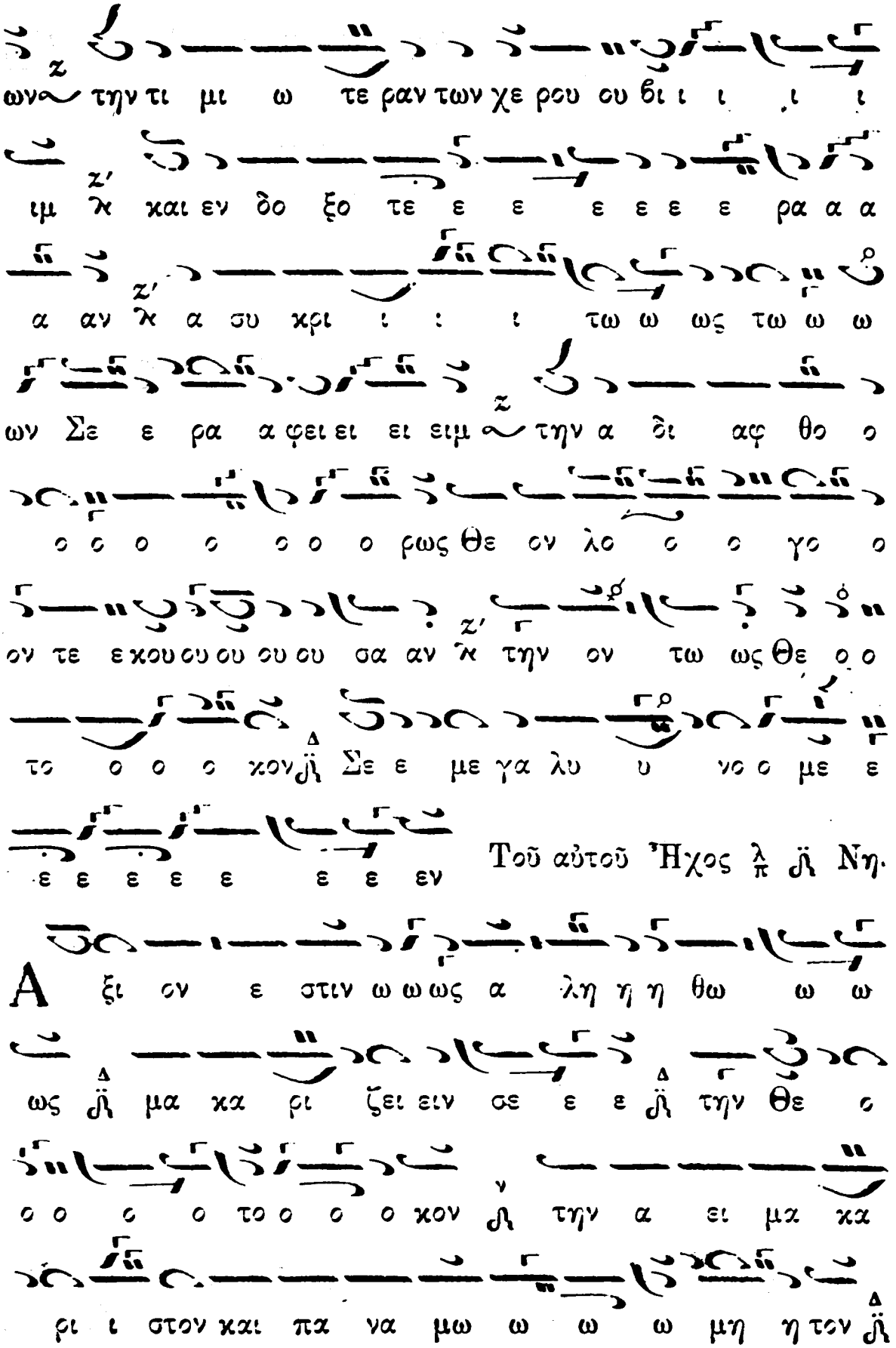


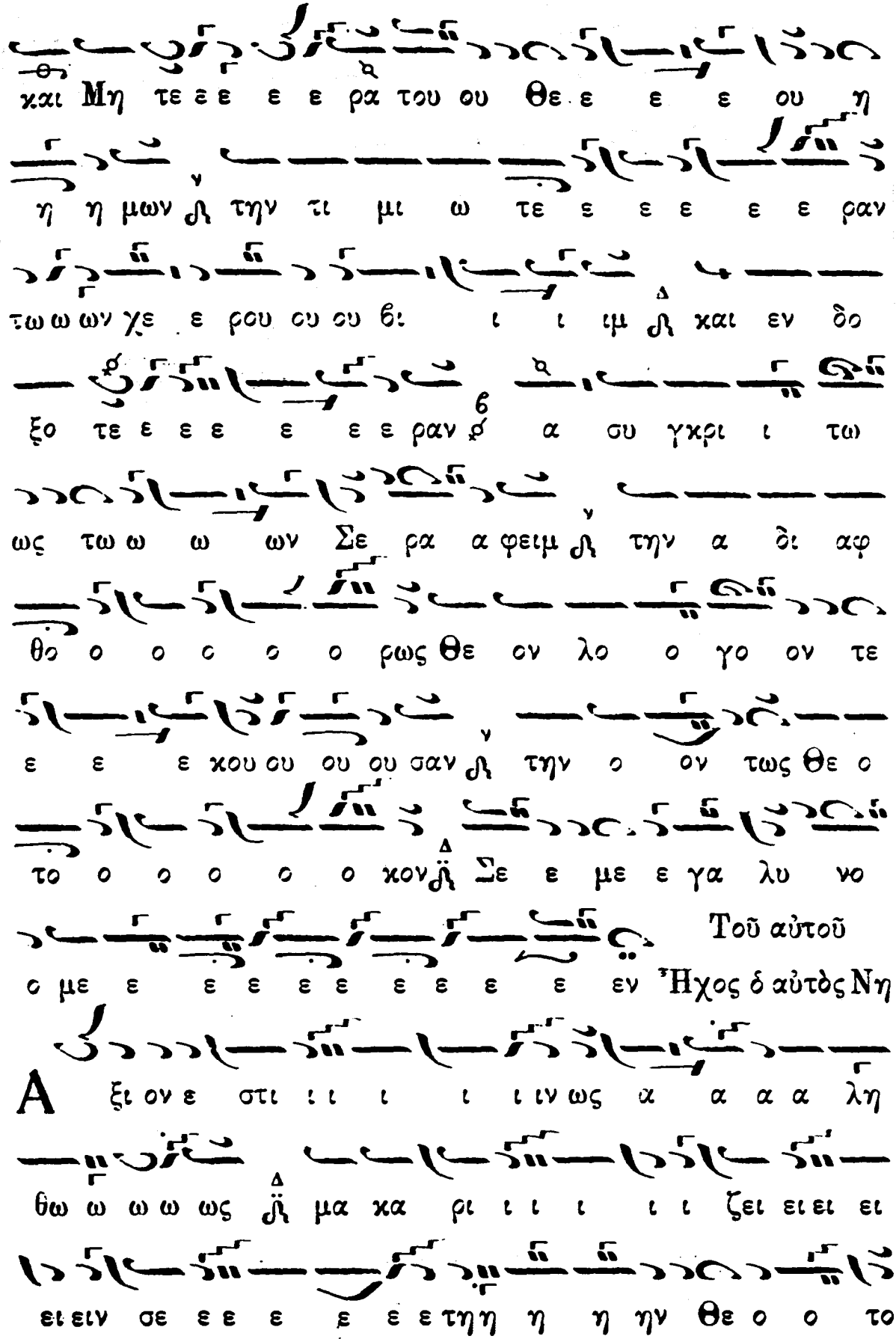
Κυριαζῆ Χρυσοπολίτου Ἦχος



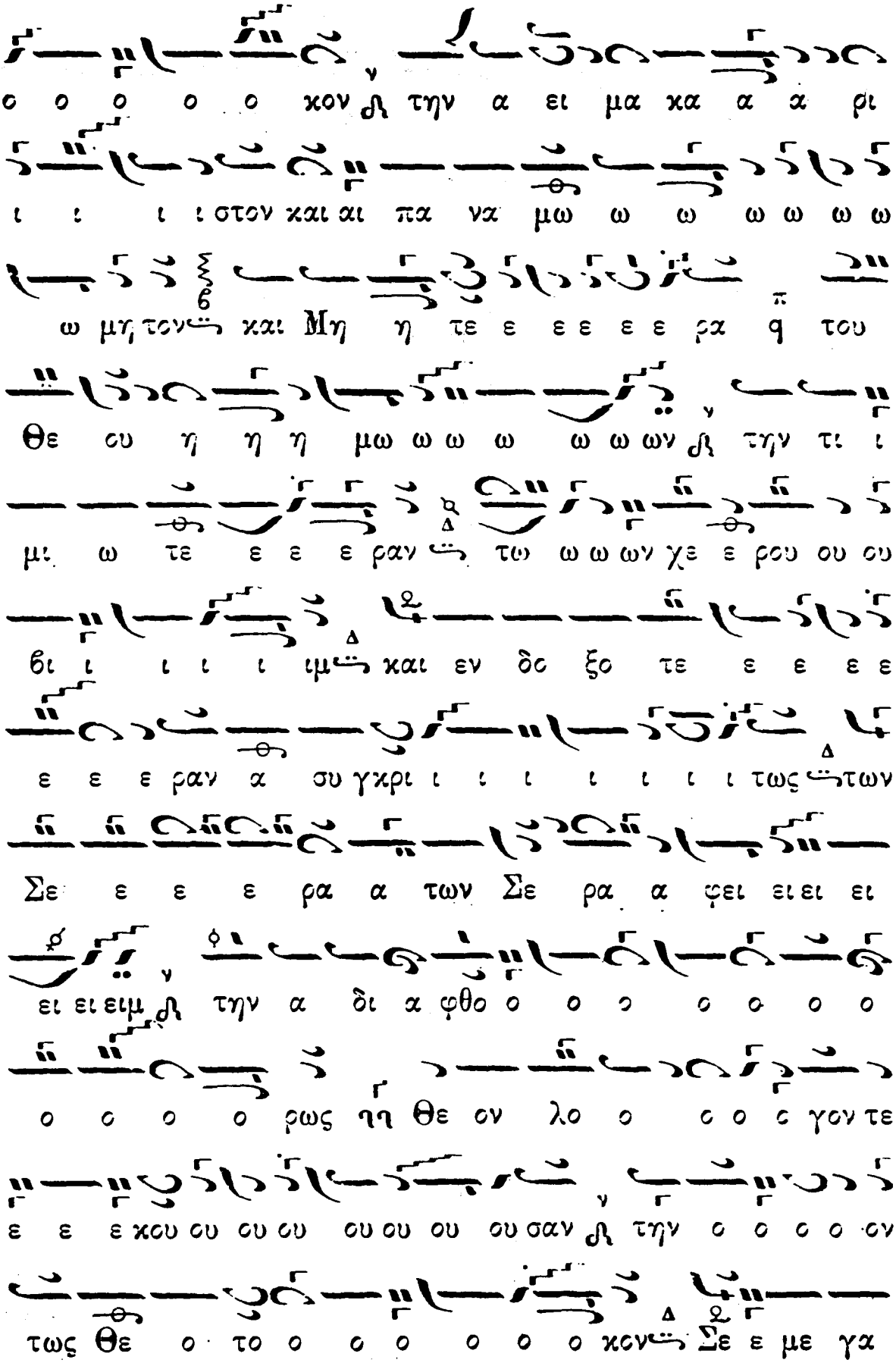

Τοῦ Ἐκδότου Ἦχος Πα
Ἄξιον ἐστιν ὡς ἀληθῶς μακαρίζειν σε τὴν Θεοτόκον
τὴν ἀεὶ μακαρίαν καὶ παναμώμητον καὶ τὴν μητέρα τοῦ Θεοῦ ἡμῶν
τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ καὶ ἐνδοξοτέραν

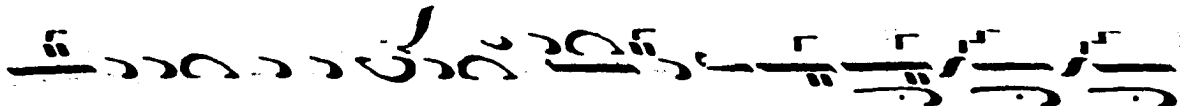

Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος Ζω.


ων τη τι μι ω τε ραν των χε ρου ου βι ι ι ι ι
ιμ λ και εν δο ξο τε ε ε ε ε ε ε ρα α α
α αν λ α συ χρι ι : ι τω ω ως τω ω ω
ων Σε ε ρα α φει ει ειμ τη α δι αφ θο ο
ο ο ο ο ο ο ο ρως θε ον λο ο ο γο ο
ον τε εχου ου ου ου ου σα αν λ τη ον τω ως θε ο ο
το ο ο ο χον Σε ε με γα λυ υ νο ο με ε
ε ε ε ε ε ε ε εν
Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος Νη.
Α ξι ον ε στιν ω ω ως α λη η η θω ω ω
ως μα κα ρι ζει ειν σε ε ε τη θε ο
ο ο ο ο το ο ο ο χον τη α ει μα κα
ρι ι στον και πα να μω ω ω μη η τον


και Μη τε ε ε ε ε ρα του ου θε ε ε ε ου η
η η μων βή την τι μι ω τε ε ε ε ε ραν
τω ω ων χε ε ρου ου ου βι ι ι ιμ βή και εν δο
ξο τε ε ε ε ε ε ραν βά α συ γκρι ι τω
ως τω ω ω ων Σε ρα α φειμ βή την α δι αφ
θο ο ο ο ο ο ρως θε ον λο ο γο ον τε
ε ε ε κου ου ου ου σαν βή την ο ον τως θε ο
το ο ο ο ο ο κον βή Σε ε με ε γα λυ νο
ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν Ἦχος δ αὐτὸς Νη
Α ξι ον ε στι ι ι ι ι ι ιν ως α α α α λη
θω ω ω ω ως βή μα κα ρι ι ι ι ι ι ζει ει ει ει
ειν σε ε ε ε ε ε τη η η ην θε ο ο το

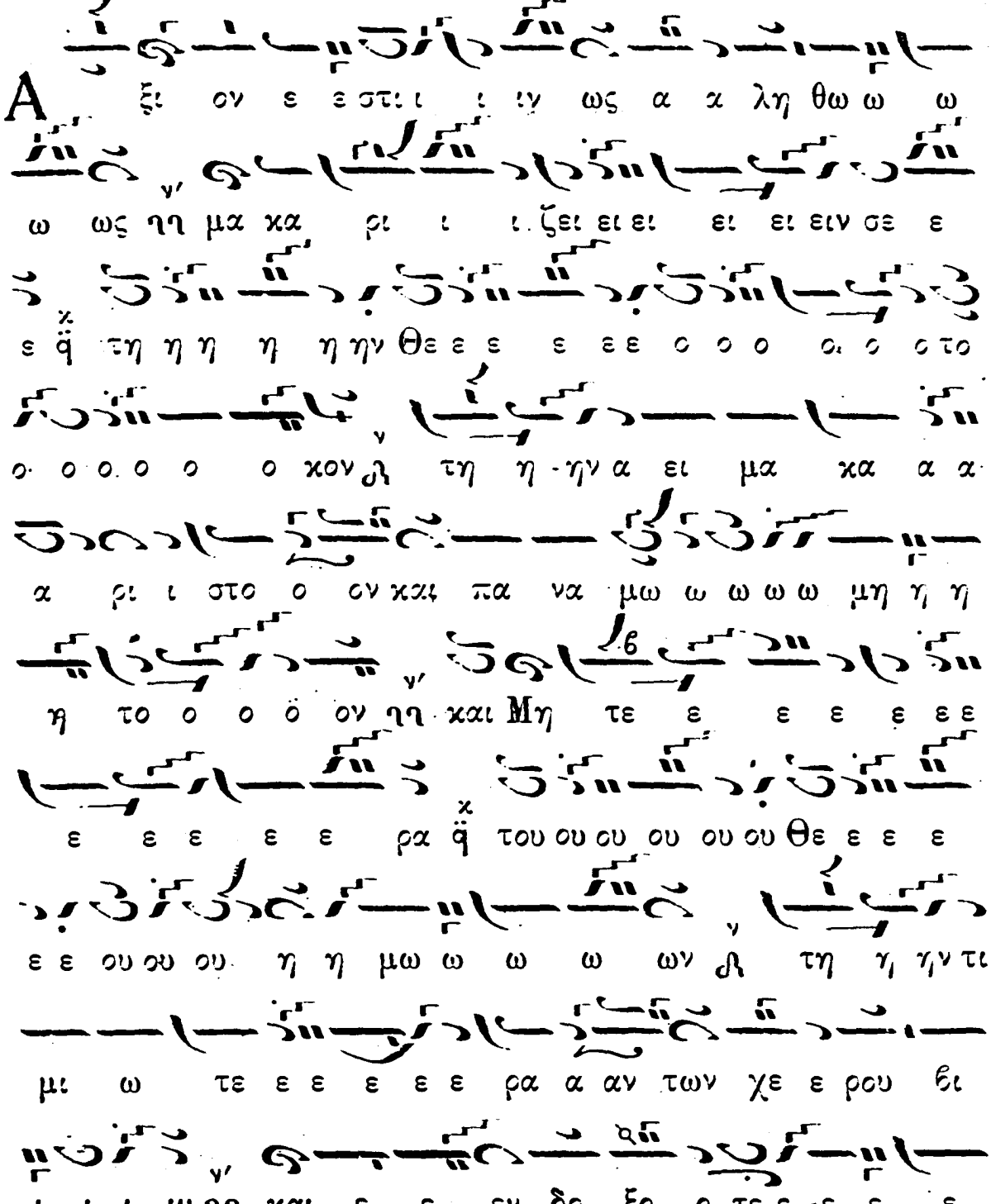
Τοῦ αὐτοῦ

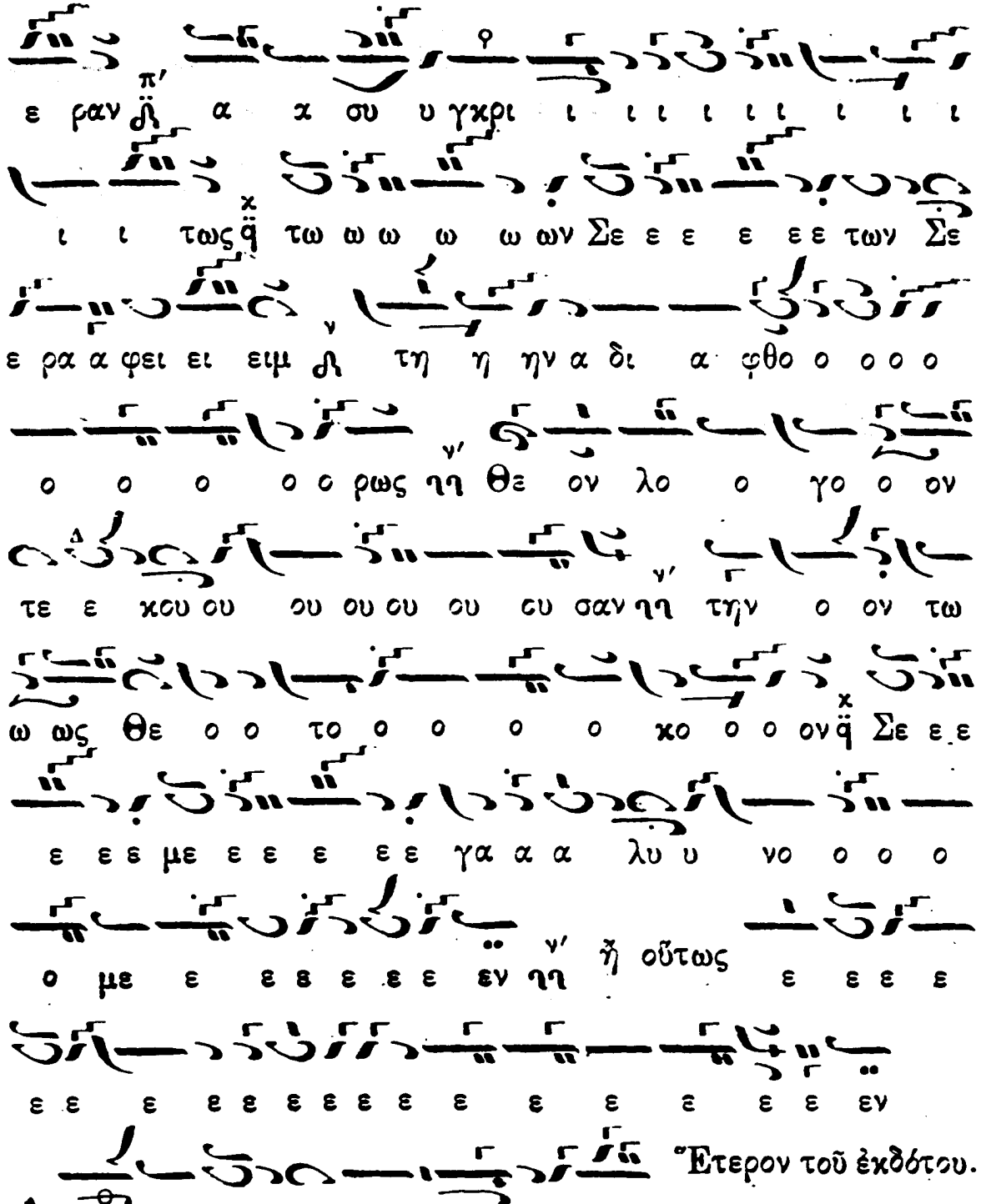




Ἕτερον Γερασίμου Κανέλλίδου,

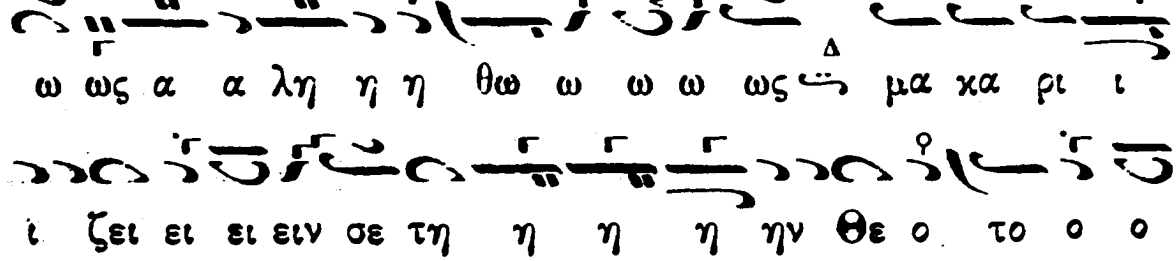
ε ε ε ε ε εν ἐπεξεργασθὲν παρὰ τοῦ ἐκδότου. Νη.





Ἕτερον τοῦ ἐκδότου.

Ἄ ξι ον ε στι ι ι ι ιν Σουζινάκ Νη.



Τοῦ αὐτοῦ Νεχαβέντ

λυ υ νο ο ο με ε ε ε εν Νη.

A ξι ον ε στι ι ι ι ιν ω ω ως α α λη η η

θω ω ω ως ἓ μα κα ρι ι ι ζει ει ει ει ειν σε ἓ

τη ην Θε ο το ο ο ο ο ο ο χον ν την α α ει

μα κα α ρι ι στον και πα να μω ω ω ω μη η

η η τον ἓ και Μη η τε ε ε ε ε ε ε ρα του

Θε ε ου η η μω ω ω ων ν την τι μι ω τε ε

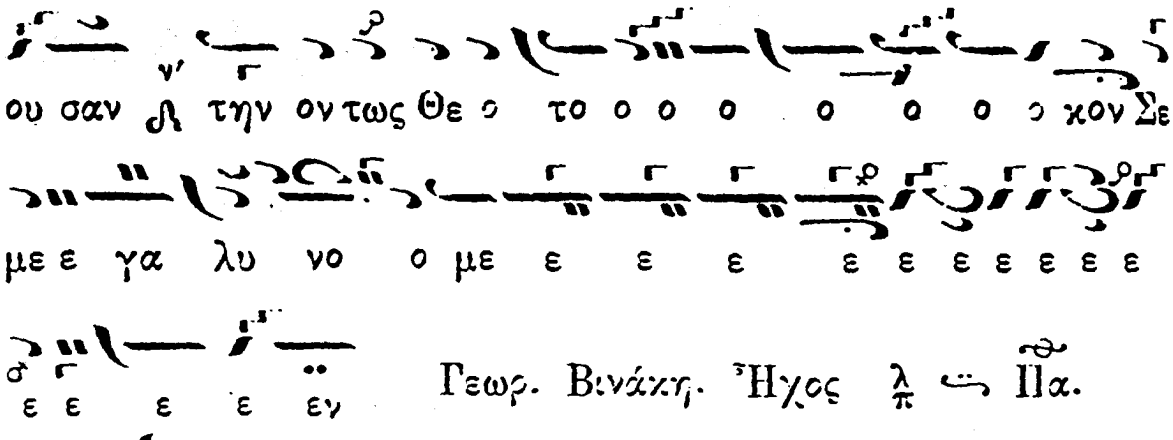
ε ε ε ε ε ραν ἓ τω ω ω ων χε ρου βι ι ι ι

ι ι ιμ σ και ε εν δο ο ξο ο τε ε ε ρα α α αν

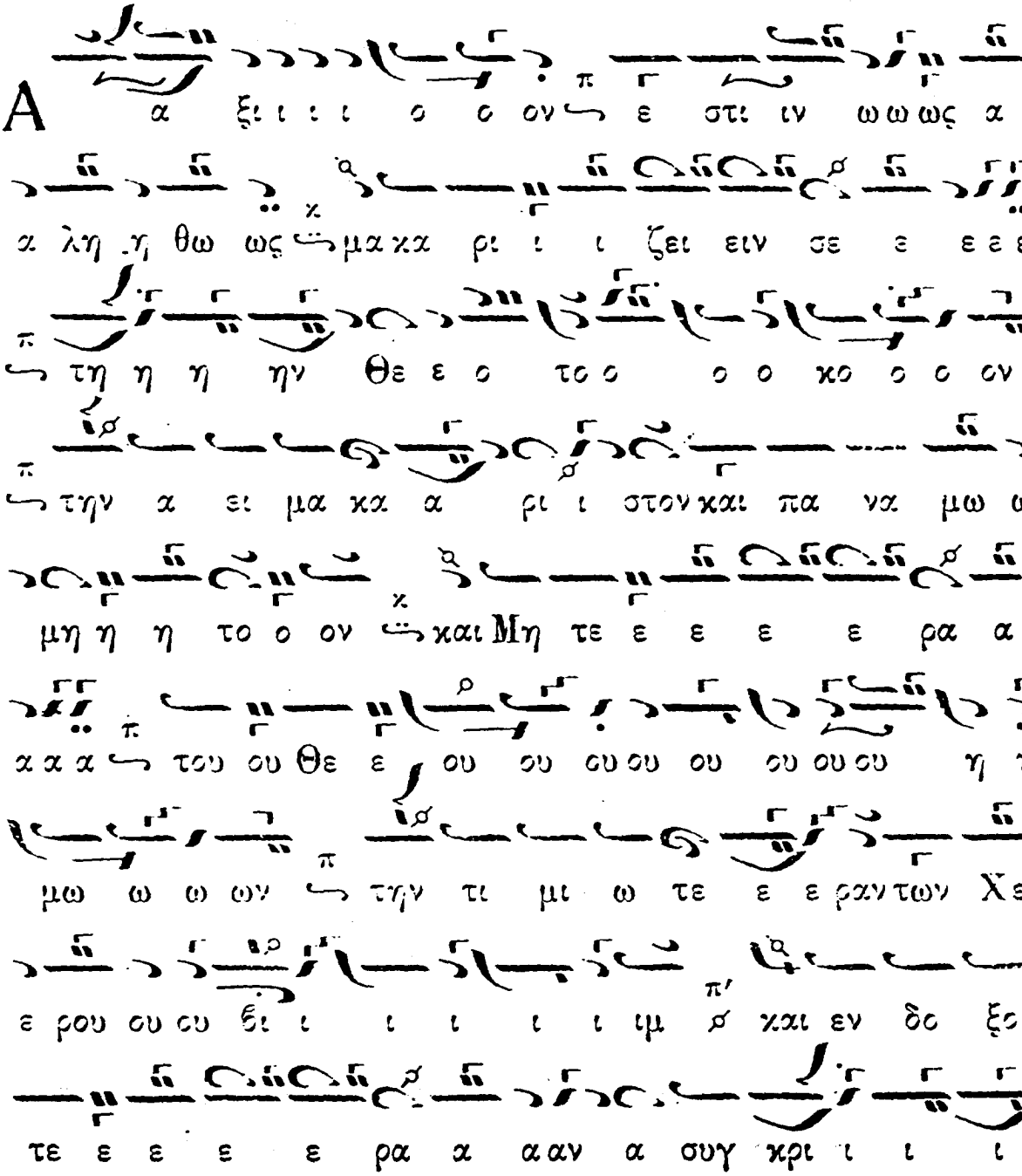
η η α συ γκρι ι ι ι τως τω ω ων Σε ρα α φει ει ει

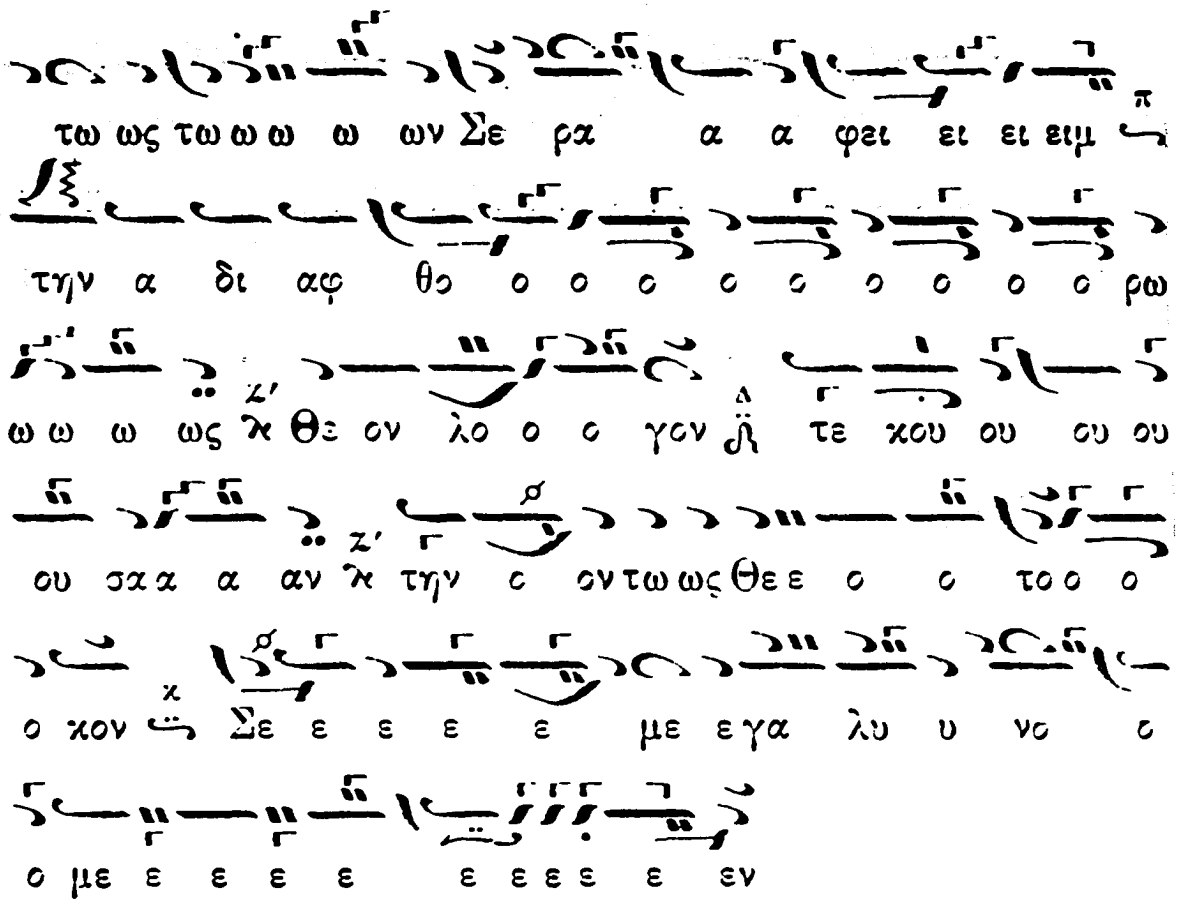
ειμ ν την α δι α φθο ο ο ρως ἓ Θε ον λο ο

ου ου ου ου ου ο ο ο ο ο ο ο γον τε ε κου σου ου ου ου



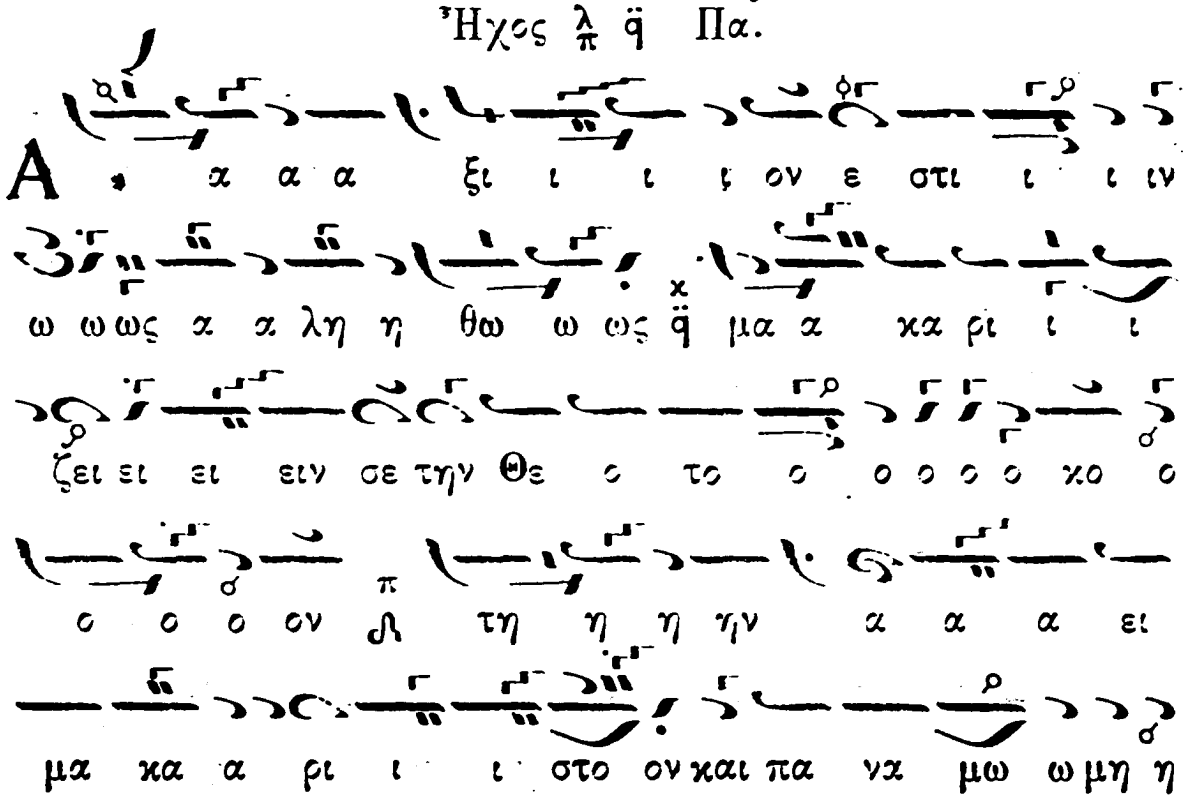
Γεωρ. Βινάχη. Ἦχος $\frac{\lambda}{\pi}$ Πα.

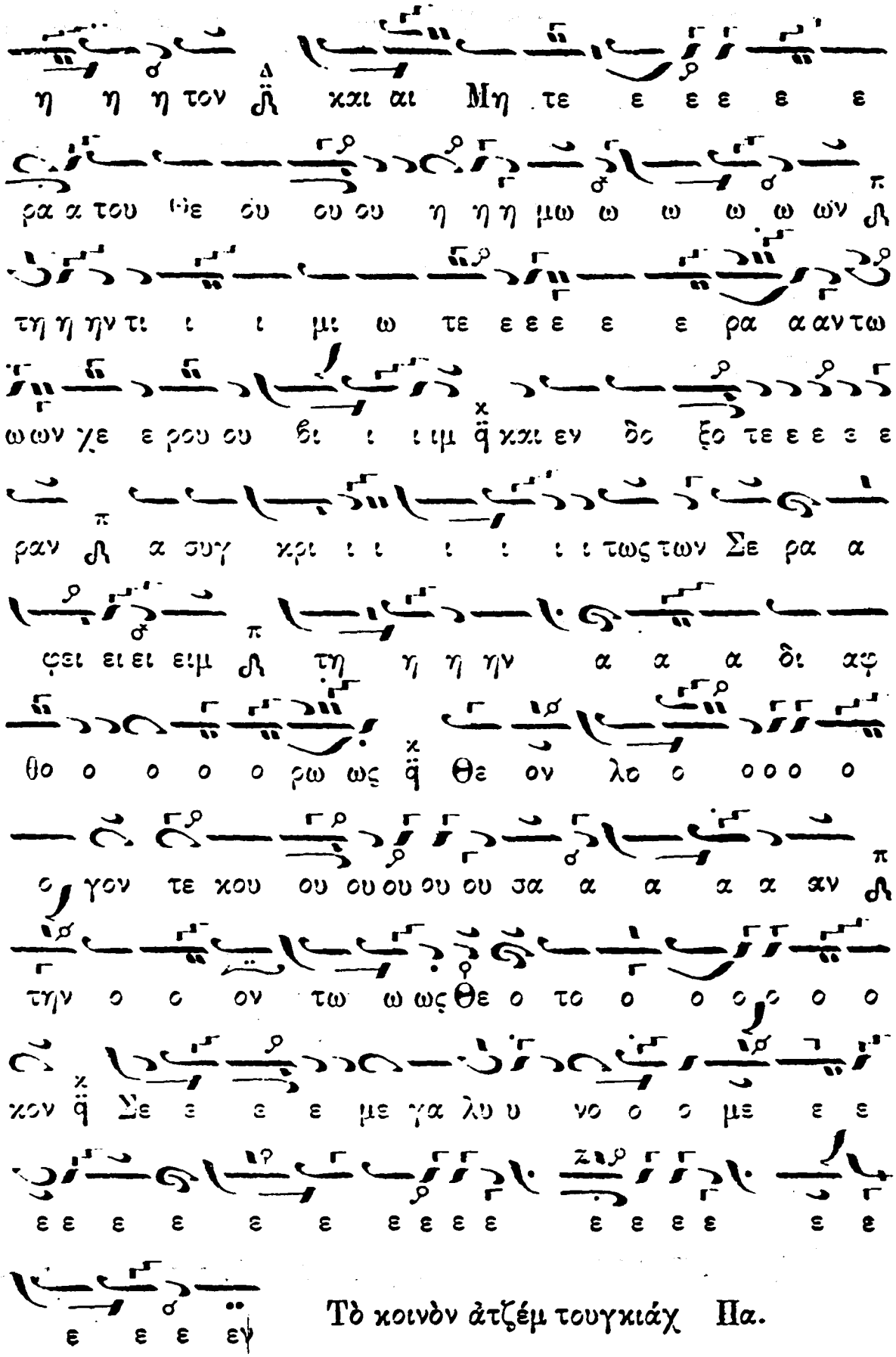




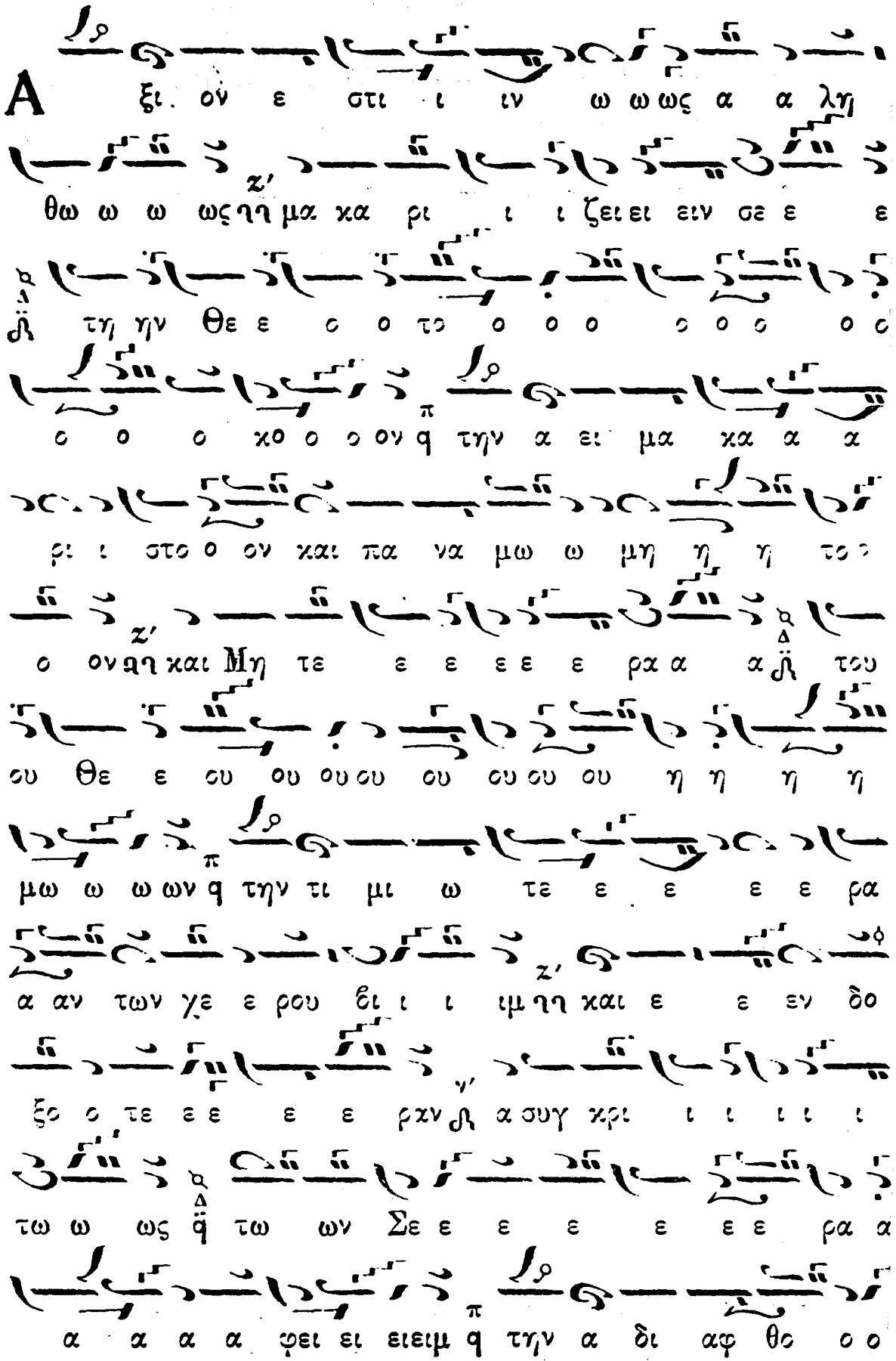
Γεωρ. Σαραντεκκλησιώτου. Καλλωπισθὲν παρὰ τοῦ Ἐκδότου.

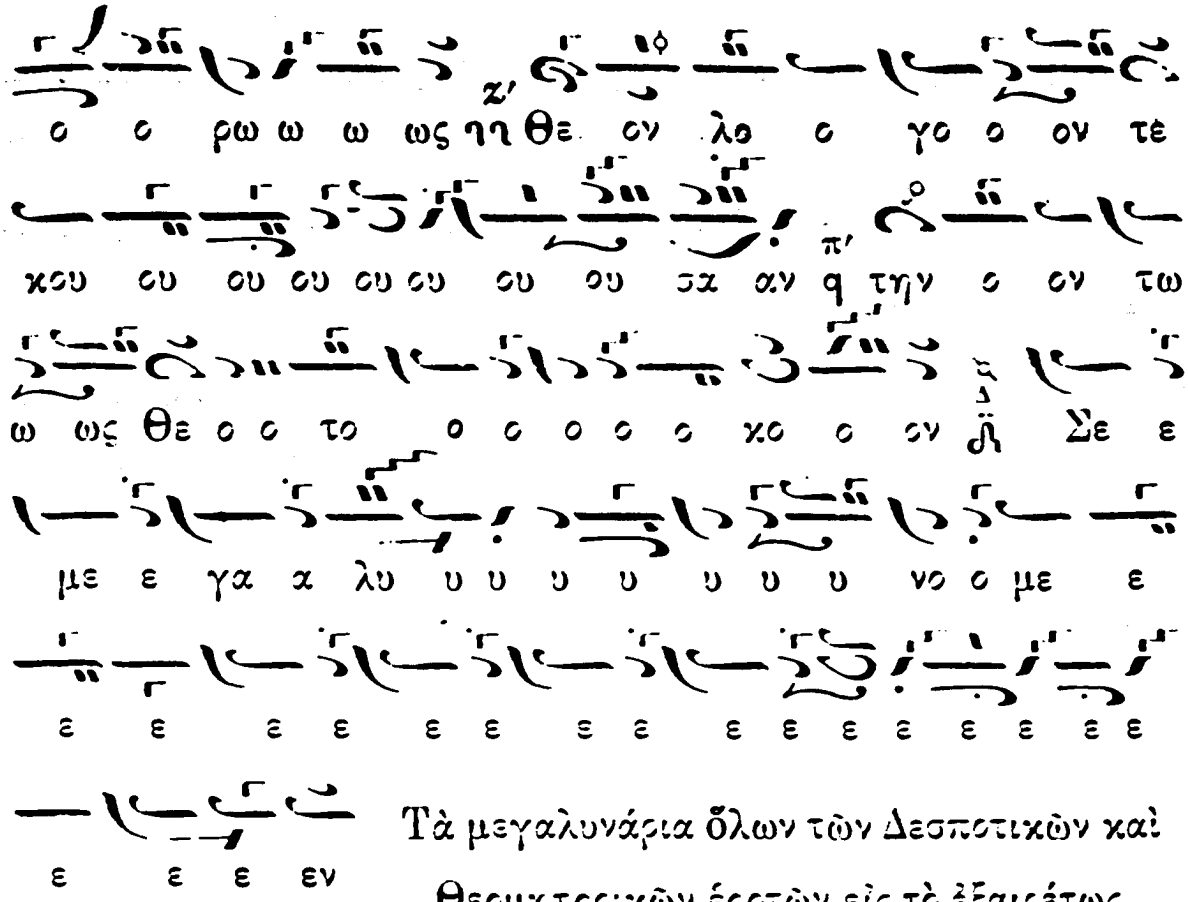
Ἦχος λ ϙ Πα.



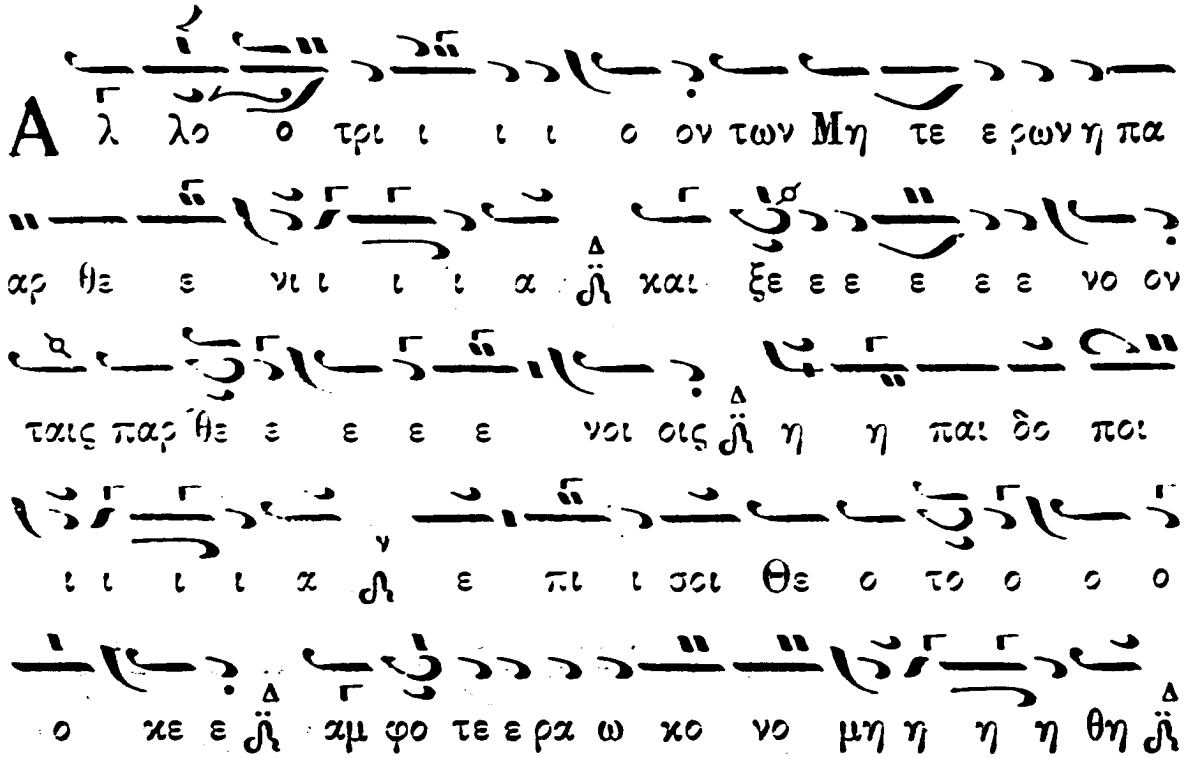


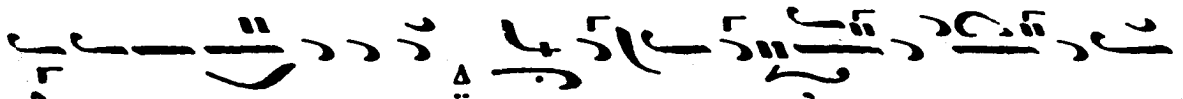
Τὸ κοινὸν ἀτζέμ τουγκιάχ Πα.


Α ξι. ον ε στι ι ιν ω ω ως α α λη
θω ω ω ως ηη μα κα ρι ι ι ζει ει ειν σε ε ε
τη ην θε ε ο ο το ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο κο ο ο ον q τη ν α ει μα κα α α
ρι ι στο ο ον και πα να μω ω μη η η το
ο ον qη και Μη τε ε ε ε ε ρα α α τσυ
ου Θε ε ου ου ου ου ου ου ου ου η η η η
μω ω ω ων q τη ν τι μι ω τε ε ε ε ρα
α αν των γε ε ρου βι ι ι ιμ ηη και ε ε εν δο
ξο ο τε ε ε ε ρχν β α συγ χρι ι ι ι ι ι
τω ω ως q τω ων Σε ε ε ε ε ε ε ρα α
α α α α φει ει ειειμ q τη ν α δι αφ θο ο ο



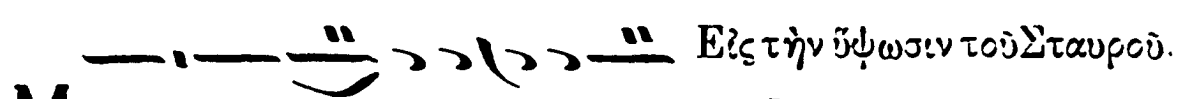
Τὰ μεγαλυνάρια ὅλων τῶν Δεσποτικῶν καὶ Θεομητορικῶν ἑορτῶν εἰς τὸ ἐξαιρέτως, παρὰ τοῦ ἐκδότου. τὸ παρὸν Τῇ Η'. Σεπτεμβρίου, Ἦχος ᾱ Νη.

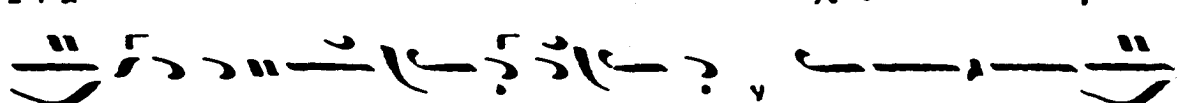


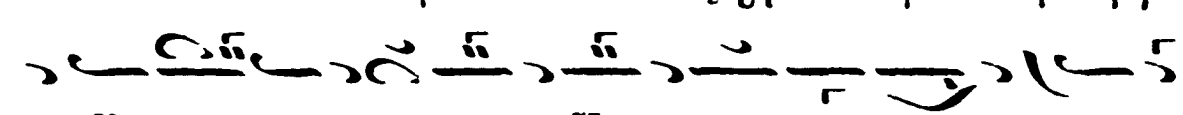

δι ο σε πα α α σαι αι αι φυ υ υ λαι αι τη ης γης

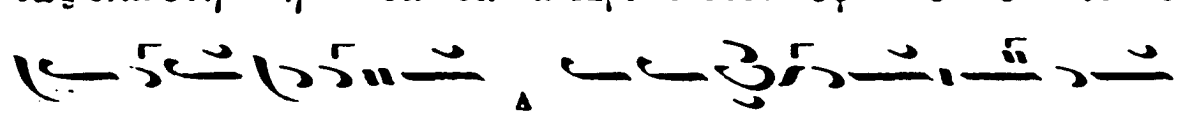

α παυστως μα κα ρι ι ι ι ζο ο ο ο ο με ε ε εν

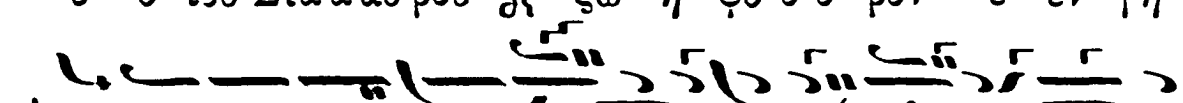
Εἰς τὴν ὕψωσιν τοῦ Σταυροῦ.

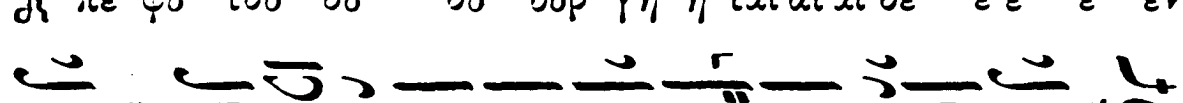

Μ υ στι κος ει ει θε ε ο Ἦχος ὁ αὐτὸς Νη.

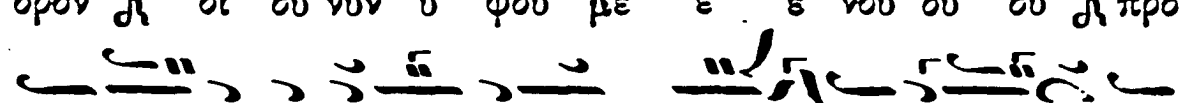

το ο ο κε ε πα ρα α δει σο ος α γε ωρ γη


τως βλα στη η σα σα α Χρι ι στον υφ ου ου το ο

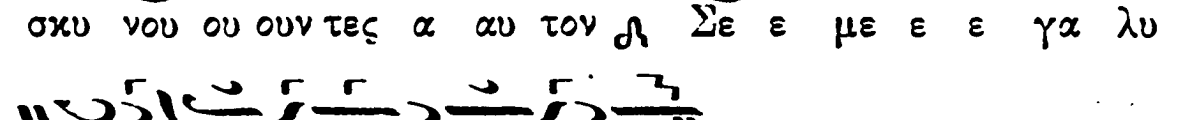

ο ο του Στα α αυ ρου ζω η φο ο ο ρον ε εν γη

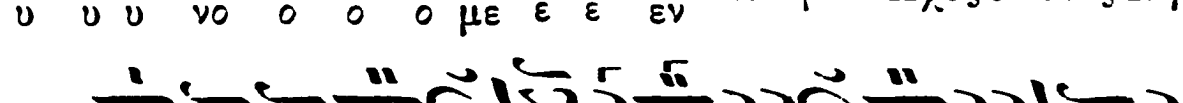

πε φυ του ου ου ουρ γη η ται αι αι δε ε ε εν

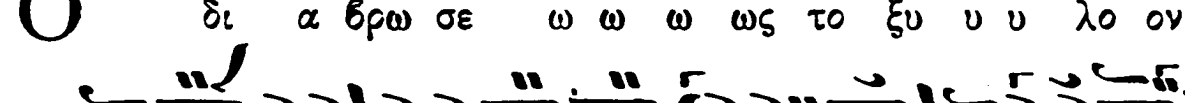

δρον δι ου νυν υ ψου με ε ε νου ου ου προ

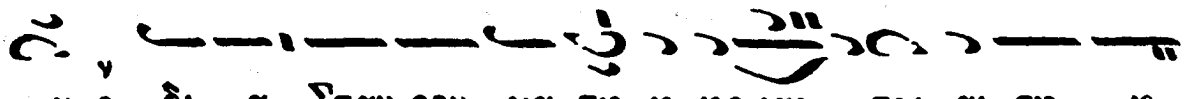

σκυ νου ου ουν τες α αυ τον Σε ε με ε ε γα λυ

Ἕτερον Ἦχος ὁ αὐτὸς Νη

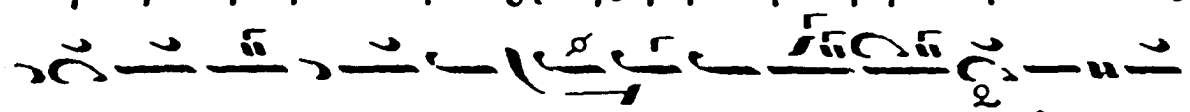

υ υ υ νο ο ο ο με ε ε εν

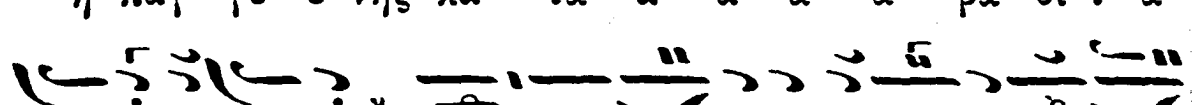

Ο δι α βρω σε ω ω ω ως το ξυ υ υ λο ον

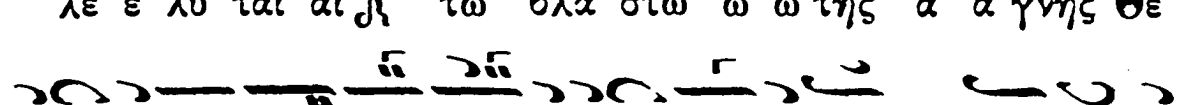

τω γε νει ει προ ος γε νο ο ο με ε νος θα α να το

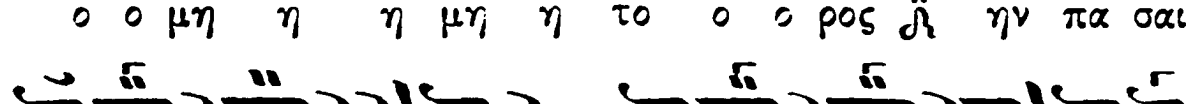

ον δι α Σταυ ρου κα τη η ηρ γη ται αι ση η

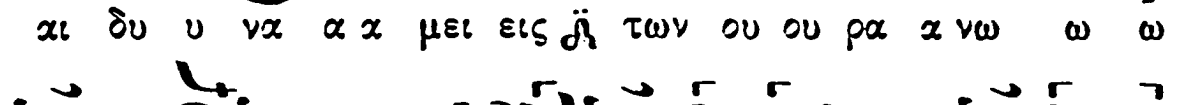

η η η με ε ρον τη ς γαρ προ μη το ρο ο ος


η παγ γε ε νης κα τα α α α α ρα δι ι α


λε ε λυ ται αι τω βλα στω ω ω της α α γνης Θε

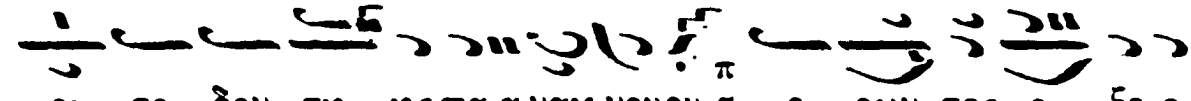

ο ο μη η η μη η το ο ο ρος ην πα σαι

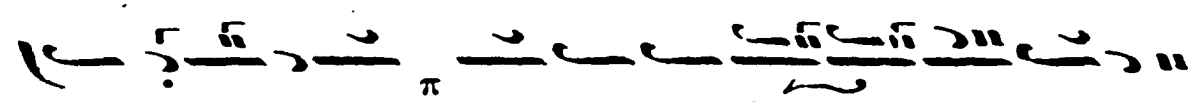

αι δυ υ να α α μει εις των ου ου ρα α νω ω ω

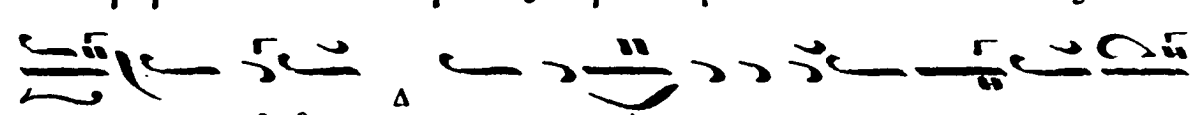

ων ηη με γα λυ υ υ υ νου ου ου ου ου σι ι ι ιν

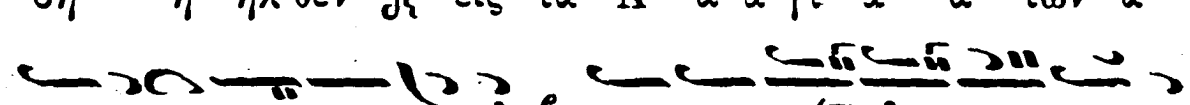
Τῇ ΚΑ′ Νοεμβρ. καὶ τῇ ΚΕ′. Μαρτ.

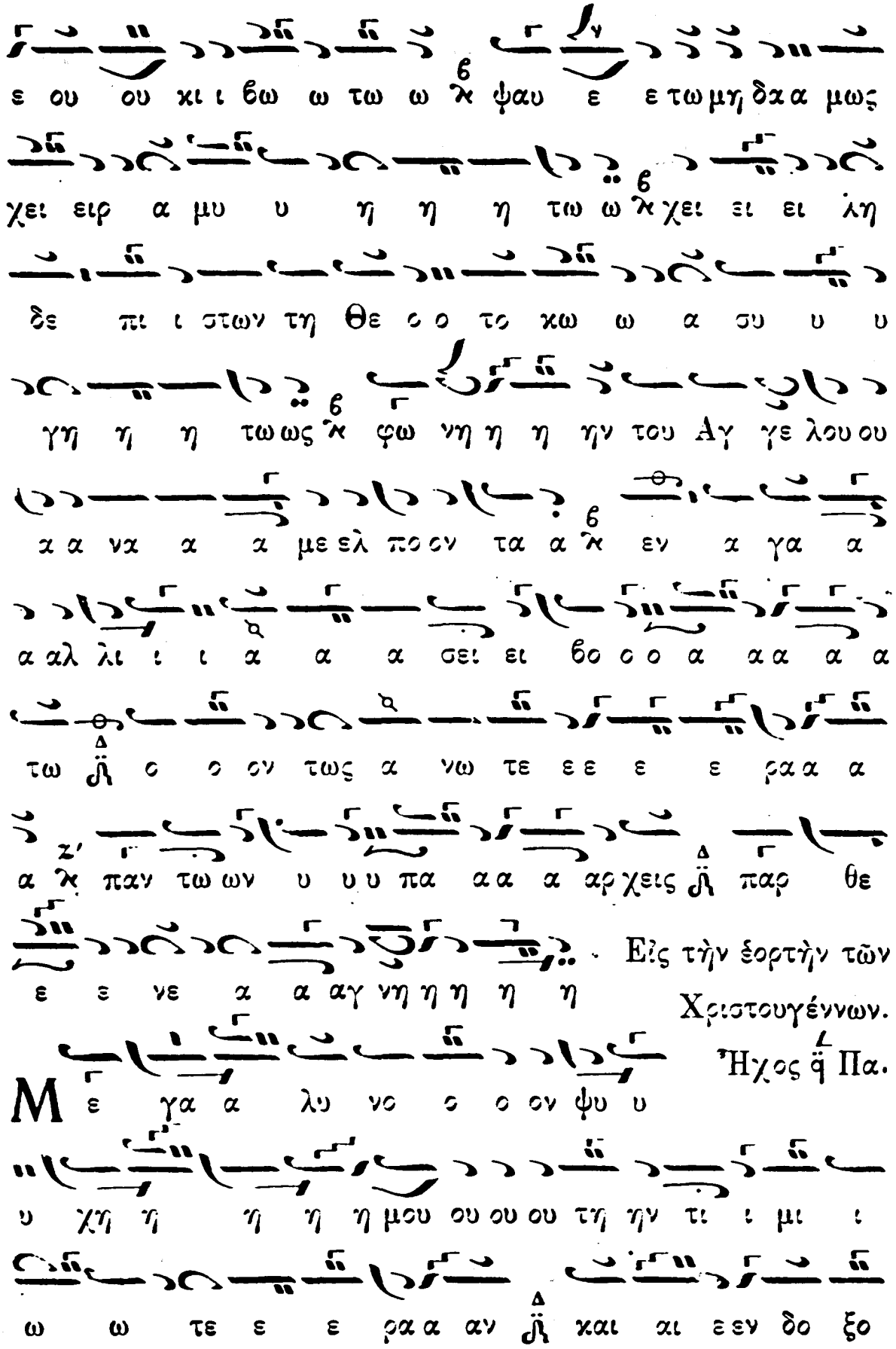
Α αγ γε λοι την Ἦχος λέγετος βου

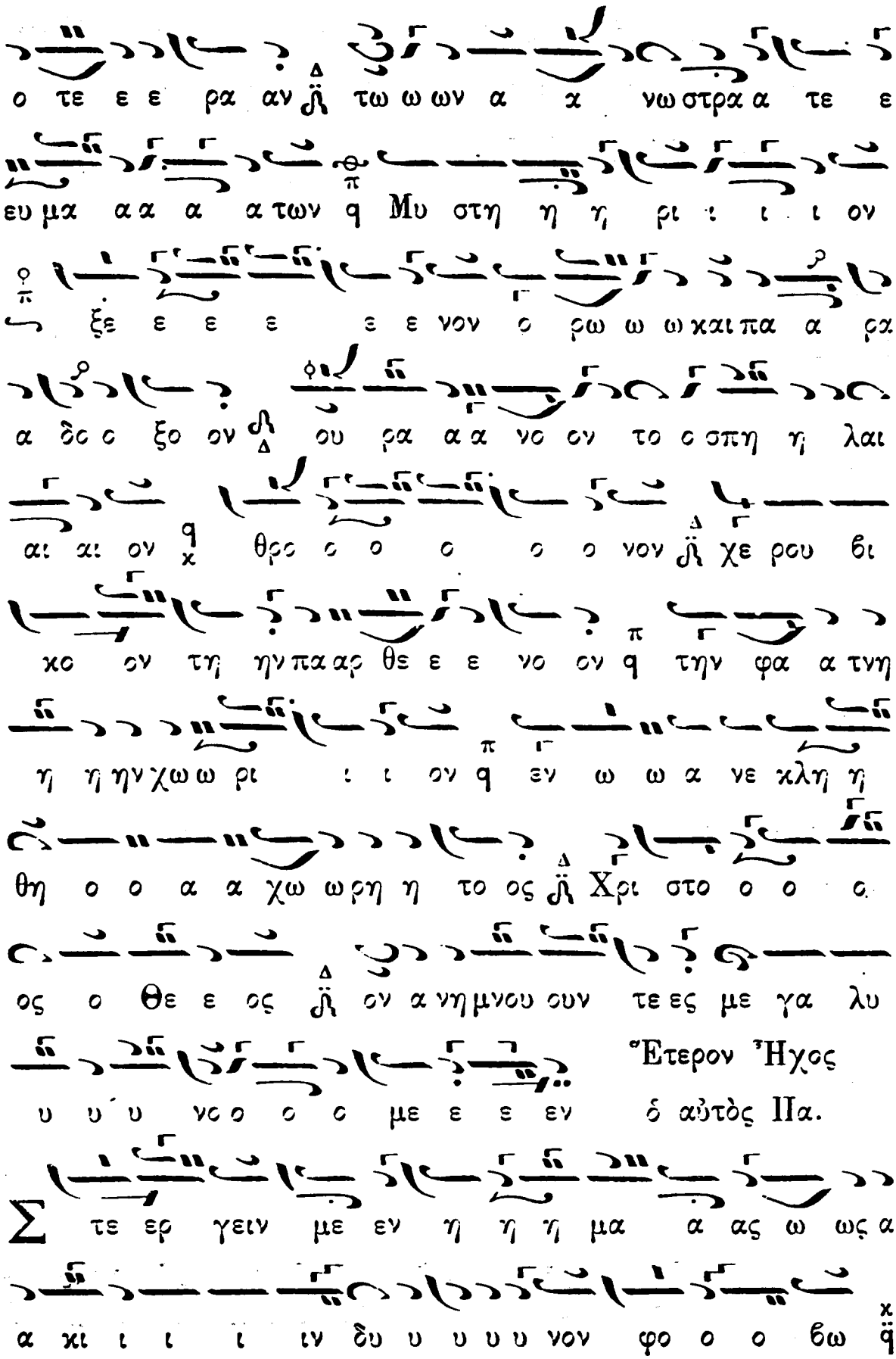

ει σο δον τη ης πα α ναγ νουου θ ο ρων τες ε ξε ε
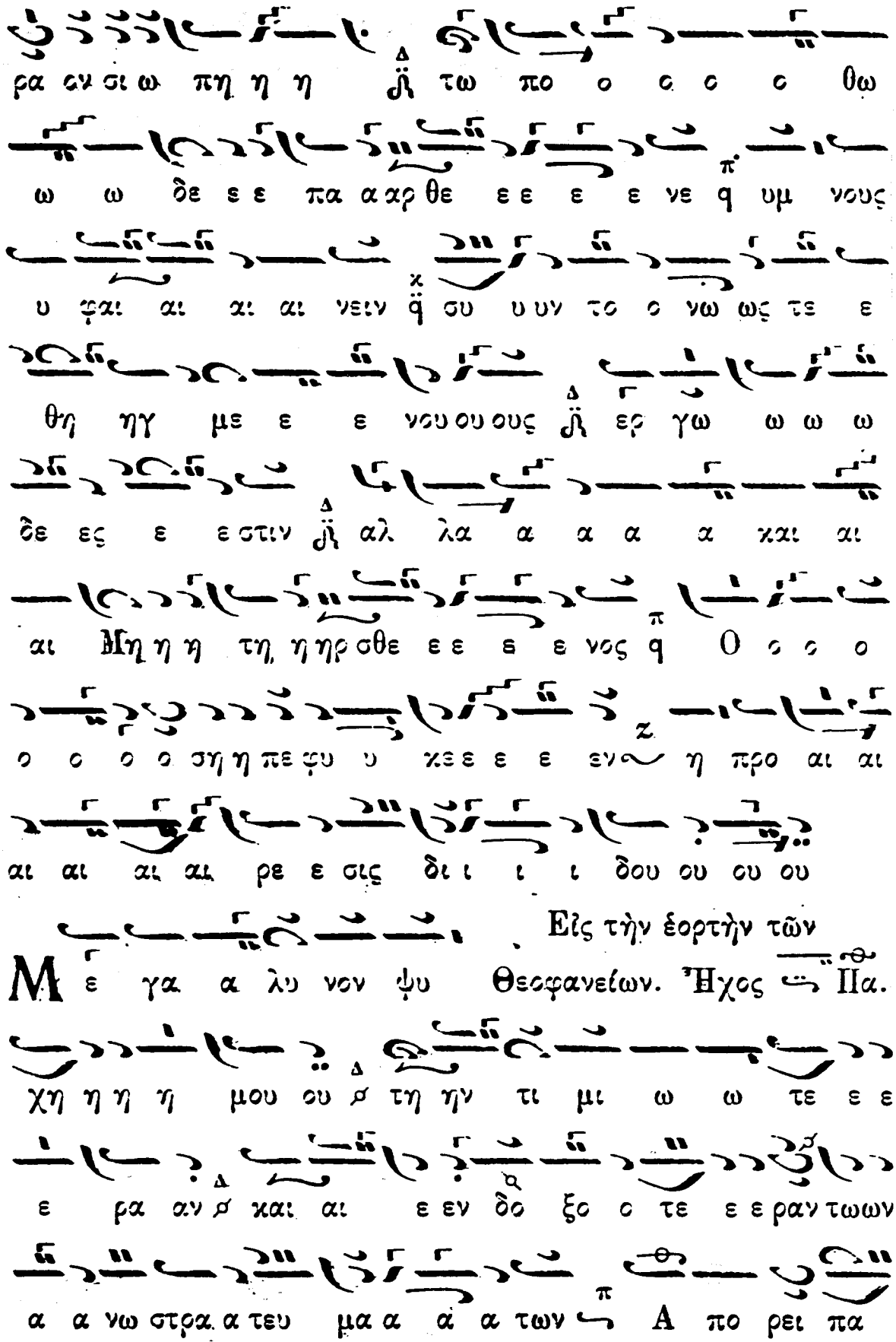

πλη ητ τε ε το θ πως η παρ θε ε ε νος ει ει

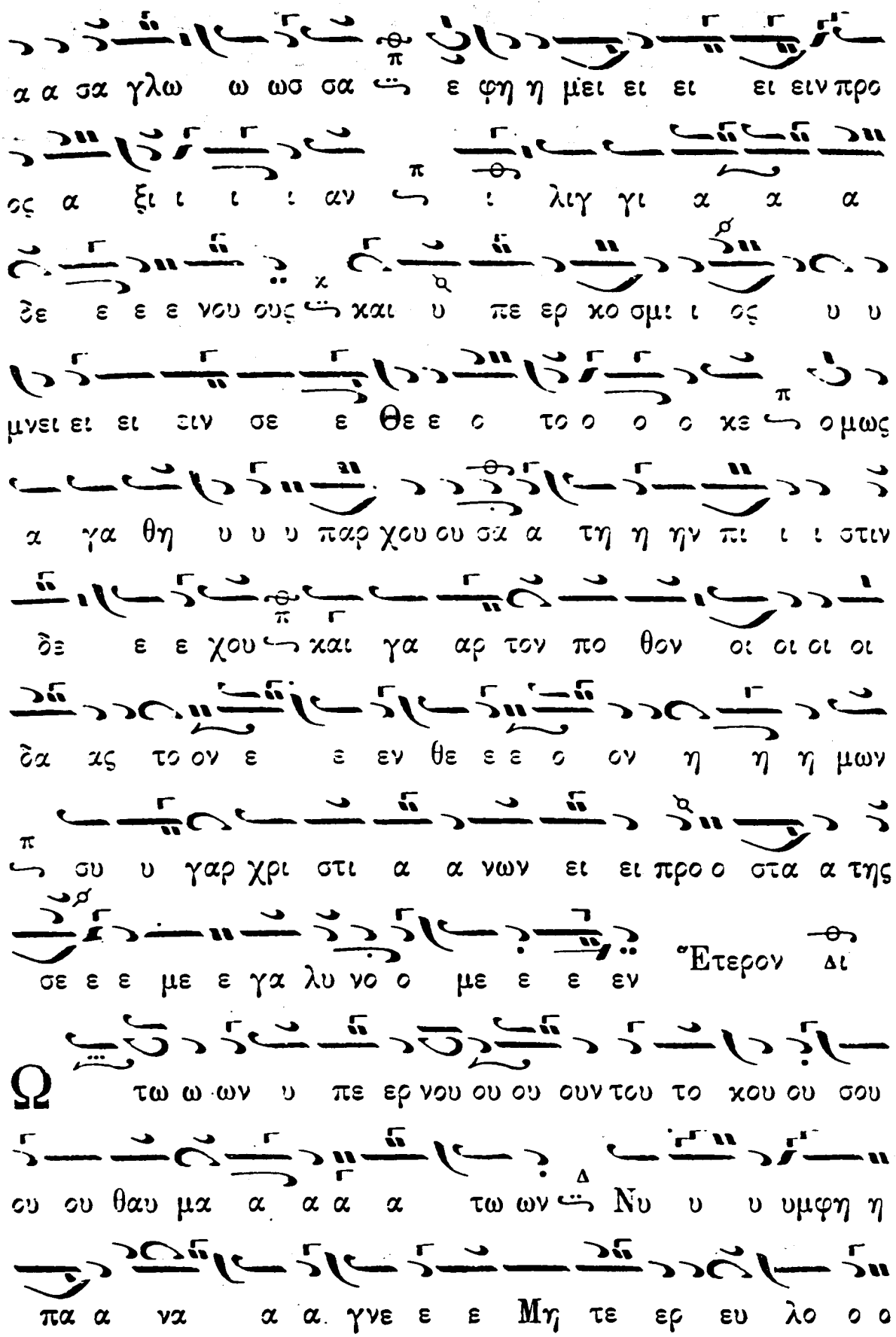

ση η ηλ θεν εις τα Α α α γι α α των α

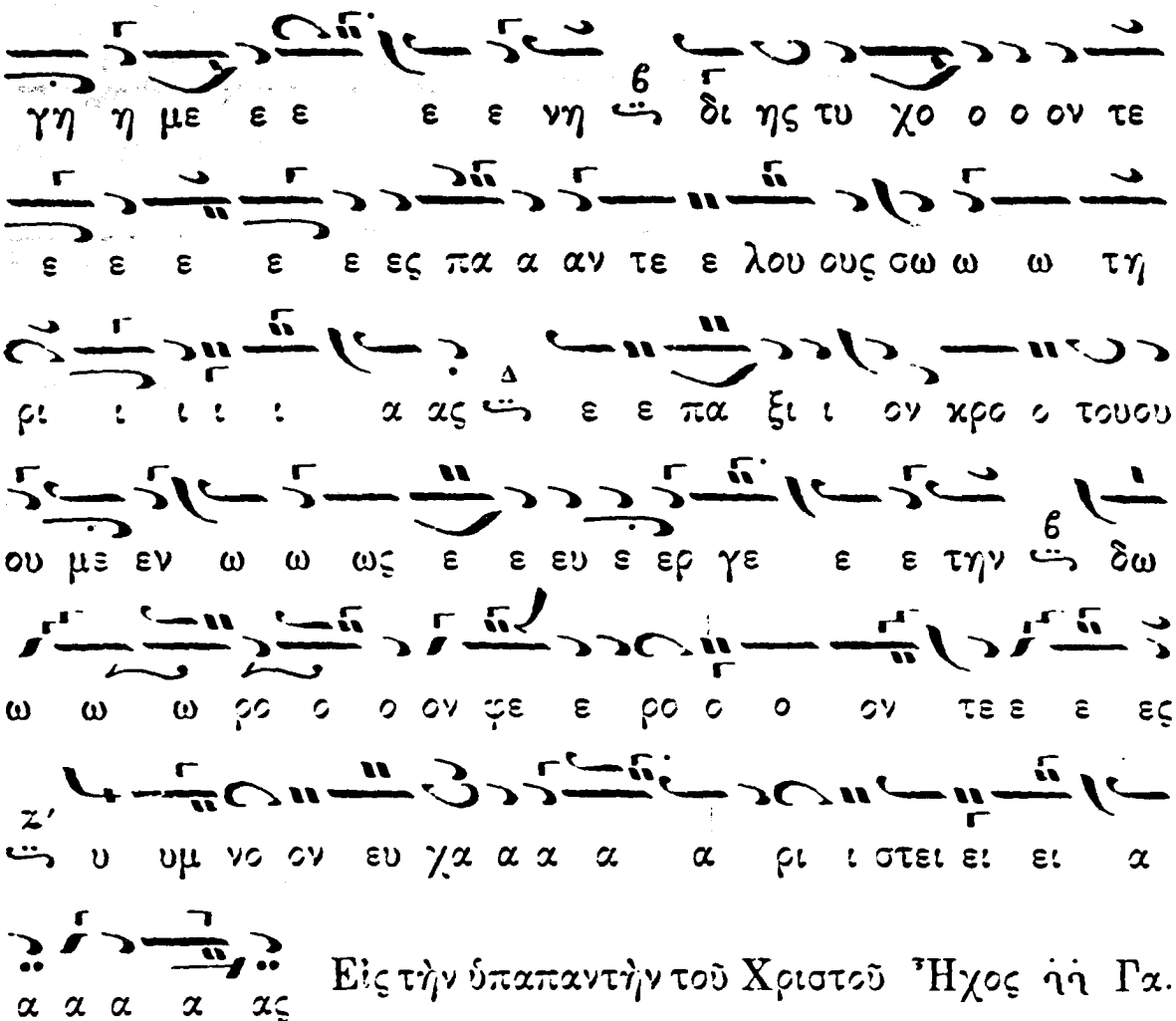

α γι ι ι ω ων Ὡς εν ψυ υ υ χω θε


ε ου ου χι ι βω ω τω ω ψαυ ε ε τω μη δα α μως
χει ειρ α μυ υ η η η τω ω χει ει ει λη
δε πι ι στων τη θε ο ο το χω ω α συ υ υ
γη η η τω ως φω νη η η ην του Αγ γε λου ου
α α να α α με ελ πο ον τα α εν α γα α
α αλ λι ι ι α α α σει ει βο ο ο α α α α α
τω ο ο ον τως α νω τε ε ε ε ρα α α
α παν τω ων υ υ υ πα α α αρ χεις παρ θε
ε ε νε α α αγ νη η η η
Εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν Χριστουγέννων.
Ἦχος πλ. Πα.
Μ ε γα α λυ νο ο ο ον ψυ υ
υ χη η η η η μου ου ου τη ην τι ι μι ι
ω ω τε ε ε ρα α αν χαι αι εν δο ξο

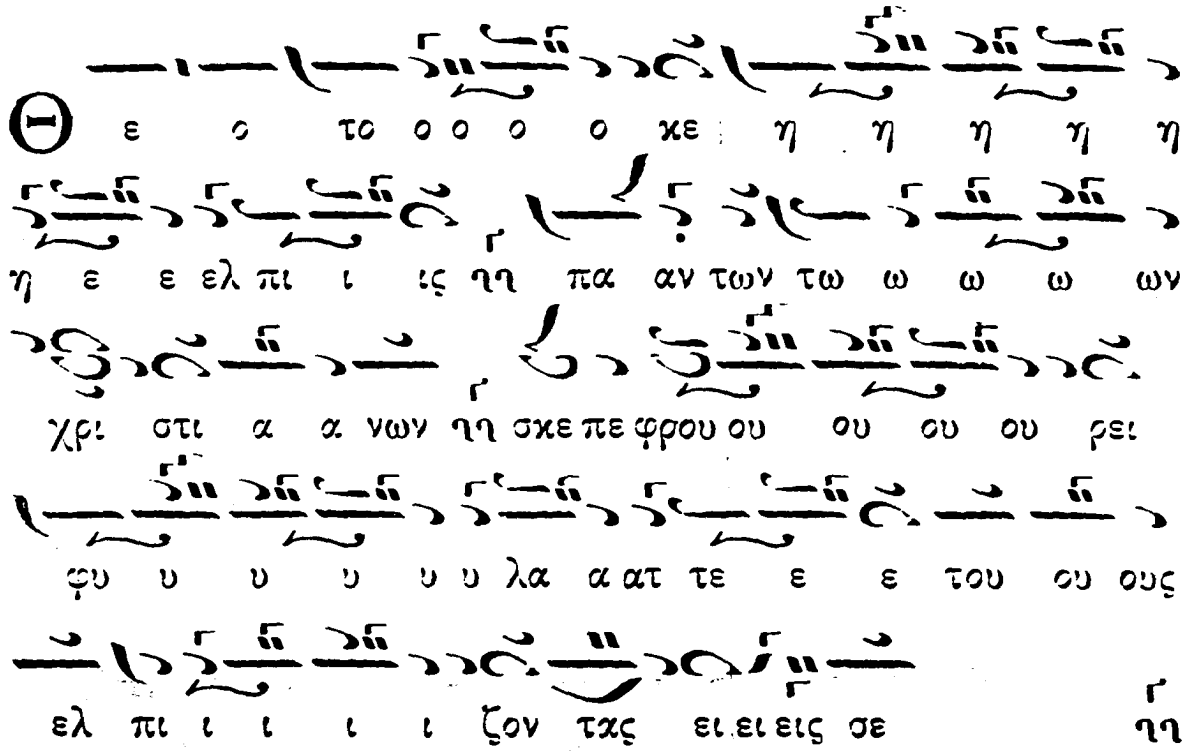

Ἕτερον Ἦχος
ὁ αὐτὸς Πα.

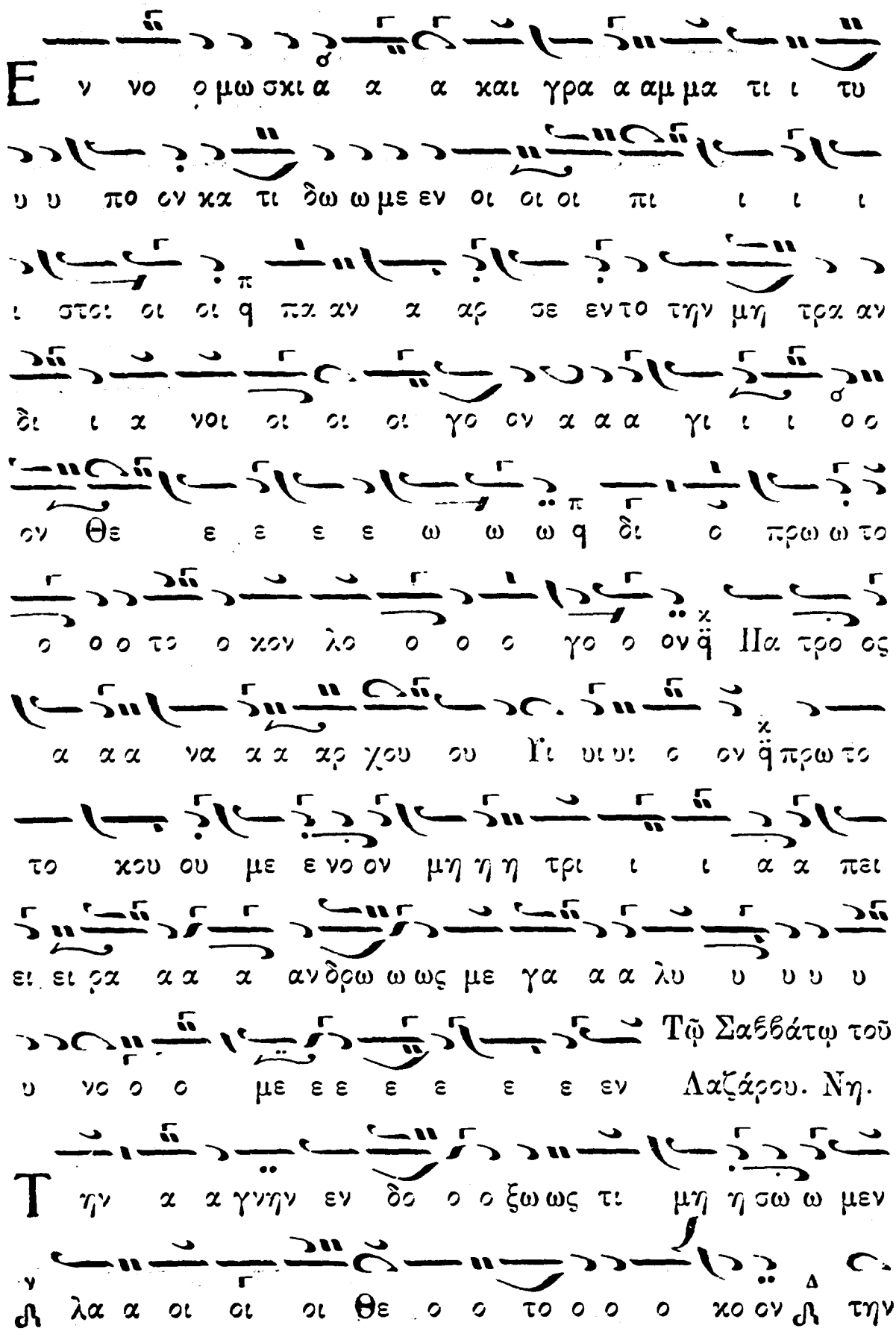

Μέ γα α λυ νον φυ Θεοφανείων. Ἦχος Πα.

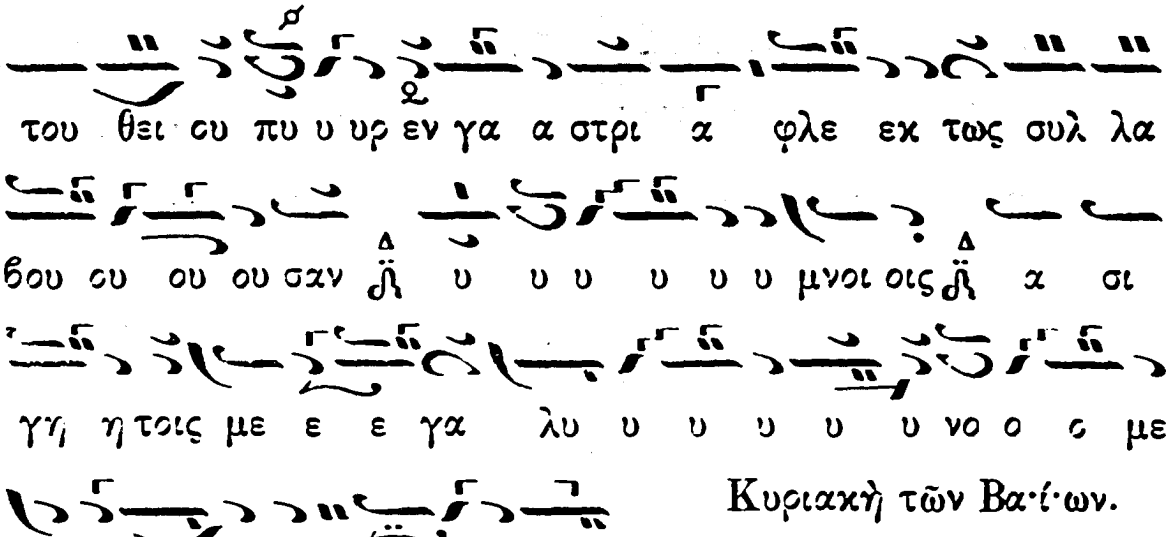

α α σα γλω ω ωσ σα ε φη η μει ει ει ειν προ
ος α ξι ι ι αν λιγ γι α α α
ζε ε ε ε νου ους και υ πε ερ χο σμι ι ος υ υ
μνει ει ει σιν σε ε θε ε ο το ο ο ο χε ο μως
α γα θη υ υ υ παρ χου ου σα α τη η ην πι ι ι στιν
δε ε ε χου και γα αρ τον πο θον οι οι οι οι
ζα ας το ον ε ε εν θε ε ε ο ον η η η μων
συ υ γαρ χρι στι α α νων ει ει προ ο στα α της
σε ε ε με ε γα λυ νο ο με ε ε εν Ἕτερον δι
Ω τω ω ων υ πε ερ νου ου ου ουν του το χου ου σου
ου ου θαυ μα α α α α τω ων Νυ υ υ υμφη η
πα α να α α γνε ε ε Μη τε ερ ευ λο ο ο



Εἰς τὴν ὑπαπαντὴν τοῦ Χριστοῦ Ἦχος ἡ Γα.

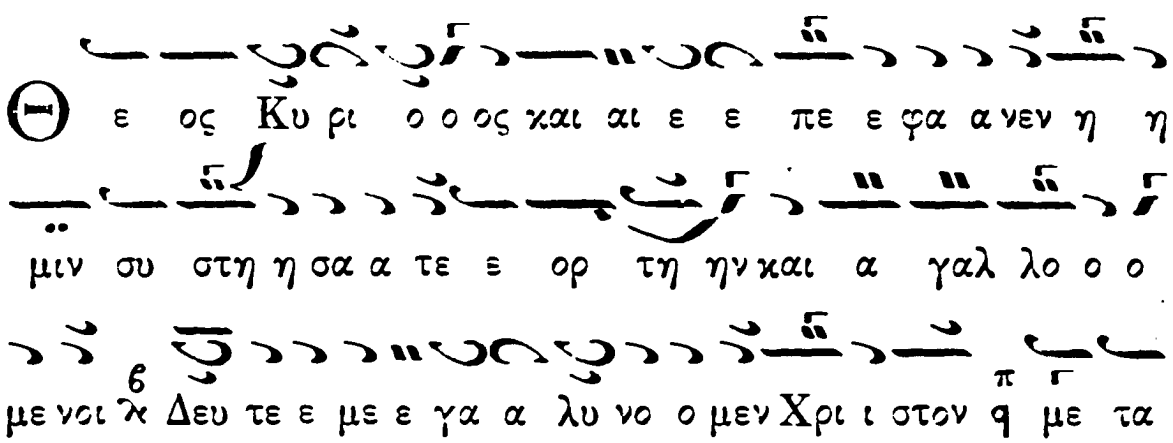



Εν νο ο μω σκι α α α και γρα α αμ μα τι ι του
υ υ πο ον κα τι δω ω με εν οι οι οι πι ι ι ι
ι στοι οι οι ῳ πα αν α αρ σε εν το τὴν μὴ τρα αν
δι ι α νοι οι οι οι γο ον α α α γι ι ι ο ο
ον Θε ε ε ε ε ω ω ω ῳ δι ο πρω ω το
ο ο ο το ο κον λο ο ο ο γο ο ον ᾧ Πα τρο ος
α α α να α α αρ χου ου Γι υι υι ο ον ᾧ πρω το
το κυ ου με ε νο ον μη η η τρι ι ι α α πει
ει ει ρα α α α ανδρω ω ως με γα α α λυ υ υ υ υ
υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε εν Τῷ Σαββάτῳ τοῦ Λαζάρου. Νη.
Τ ην α α γνὴν εν δο ο ο ξω ως τι μὴ η σω ω μεν
ℳ λα α οι οι οι Θε ο ο το ο ο ο κο ον ℳ τὴν

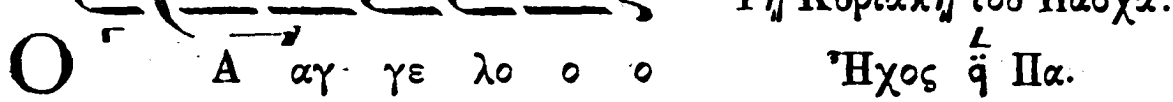


Κυριακὴ τῶν Βα·ΐ·ων.

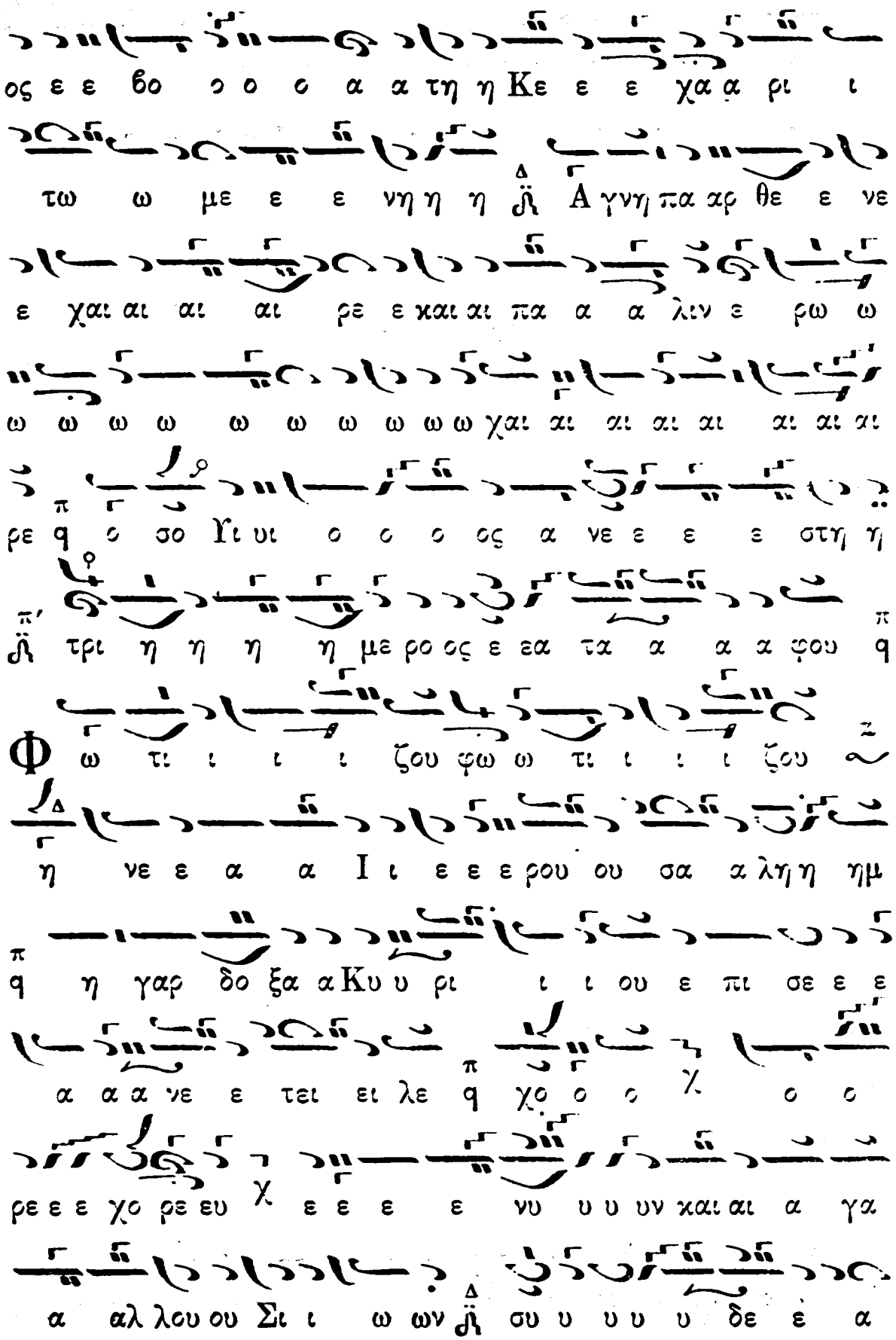
Ἦχος ϊ βου λ

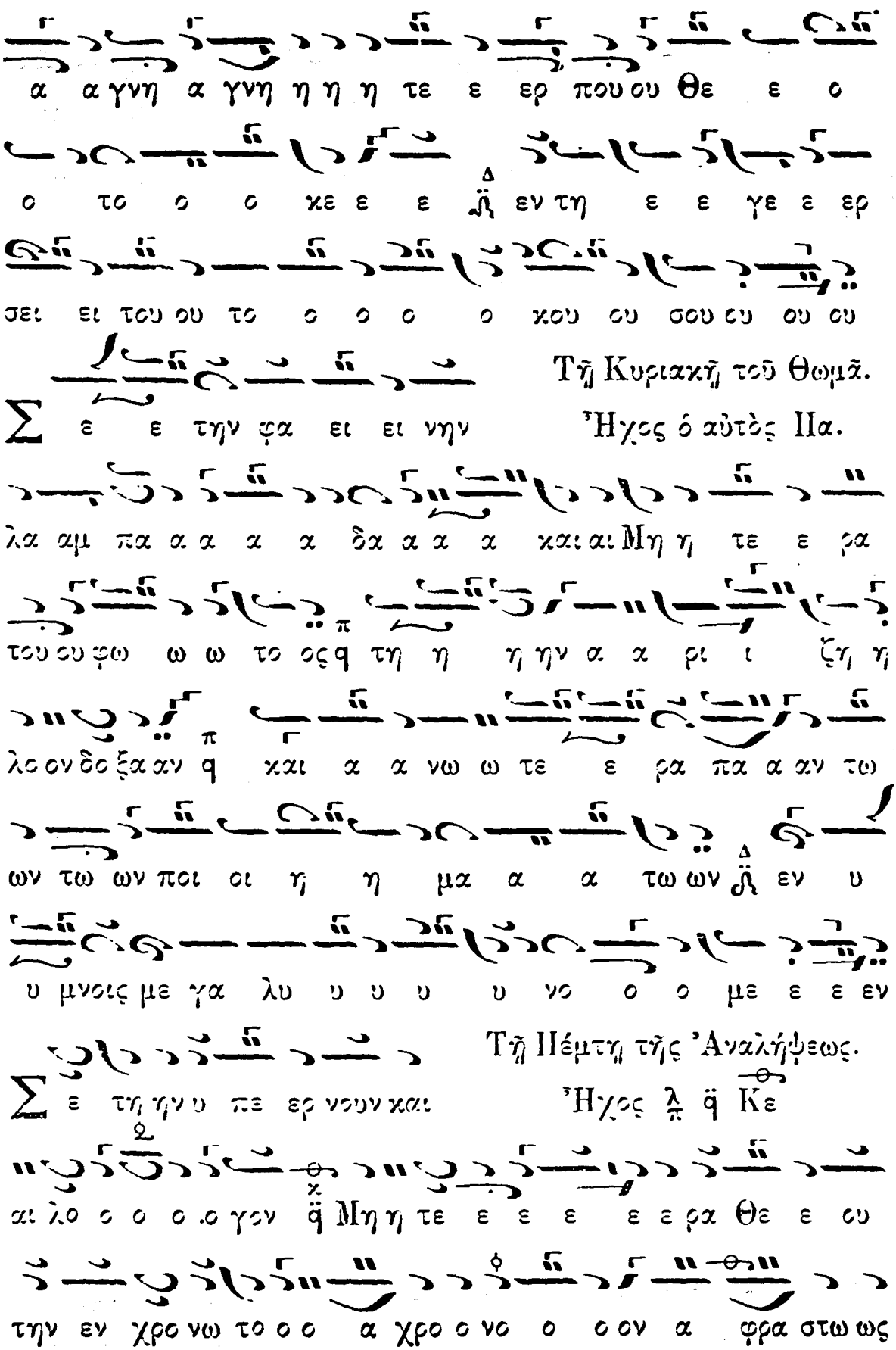


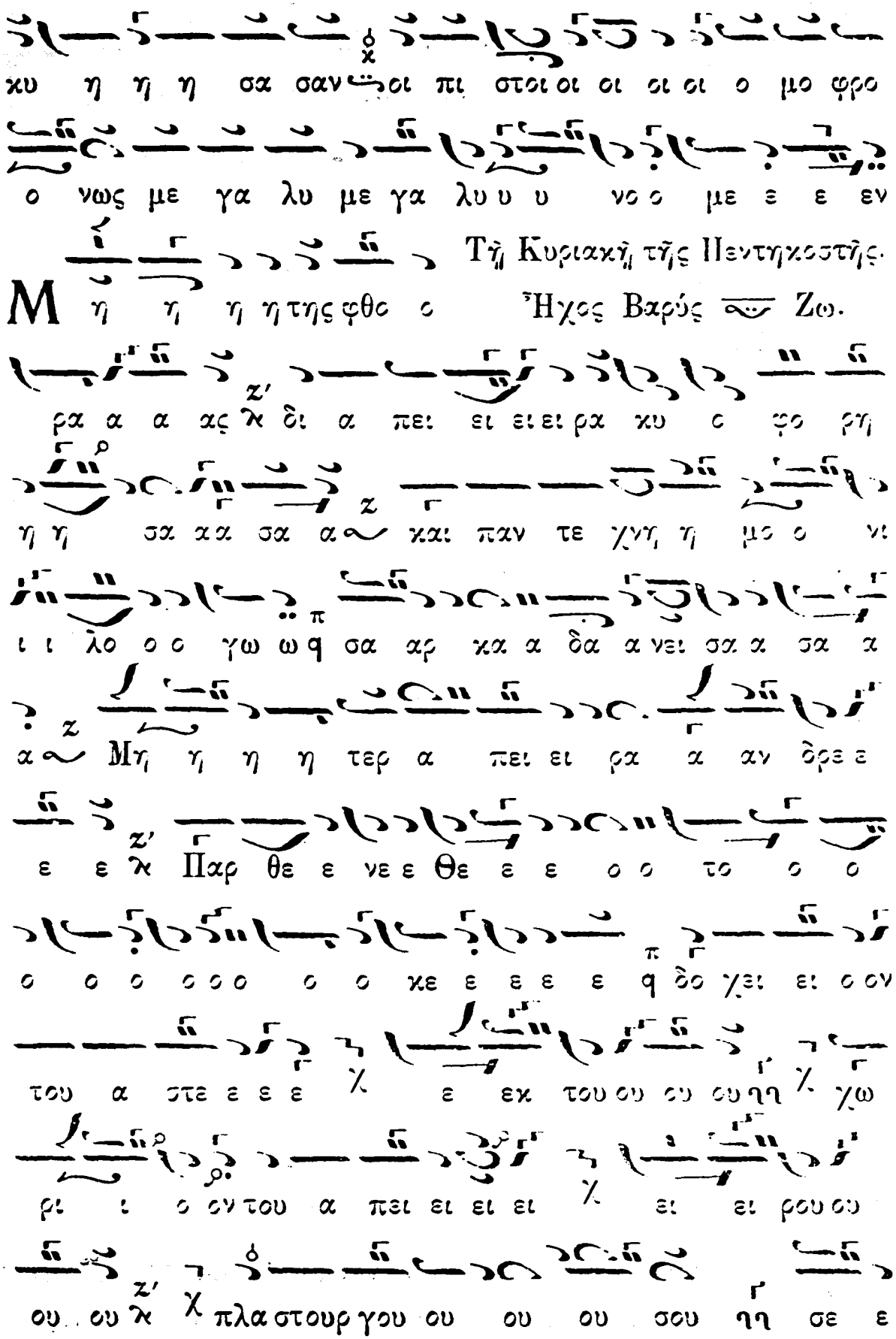
Τῇ Κυριακῇ τοῦ Πάσχα.



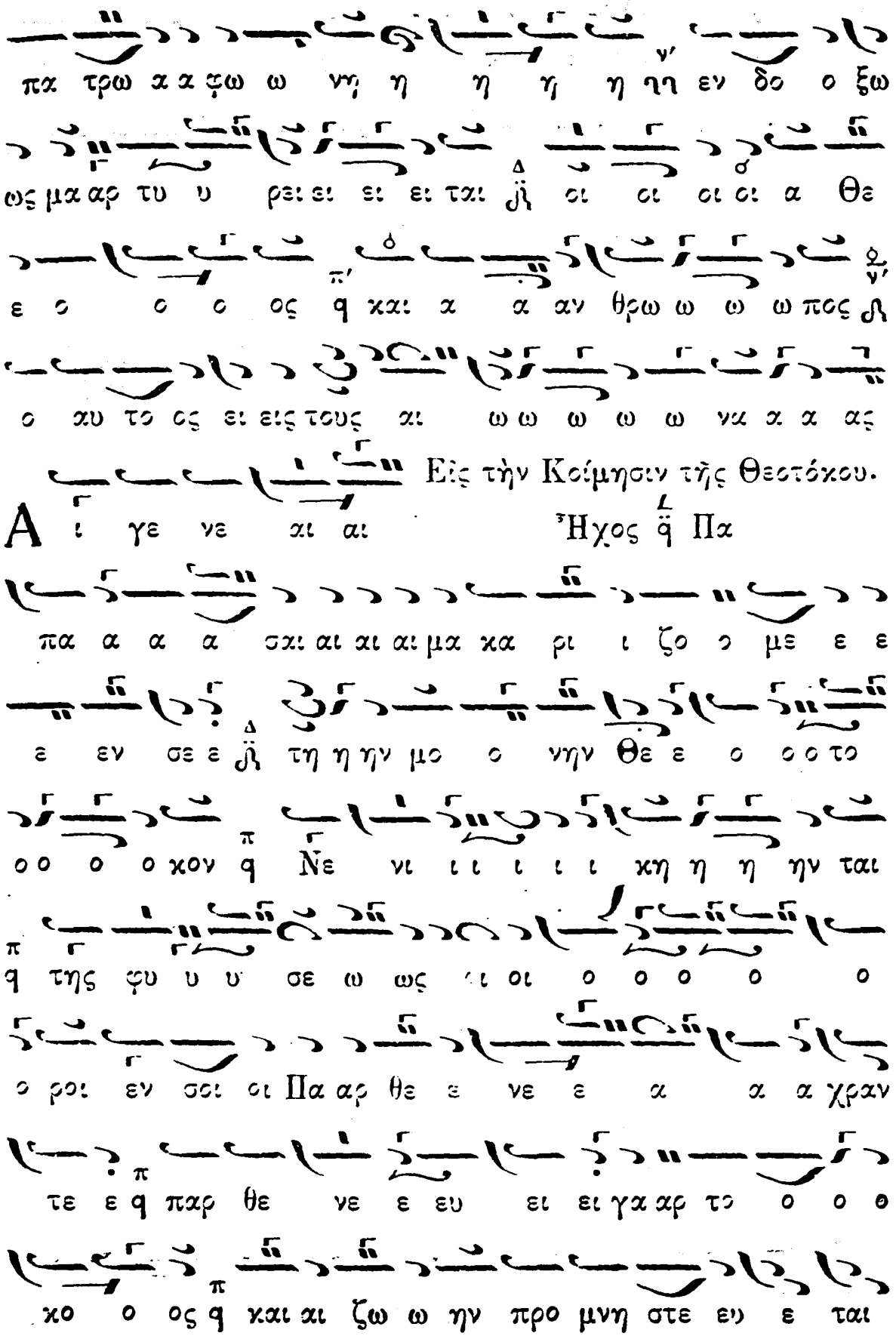
Ἦχος ϙ Πα.

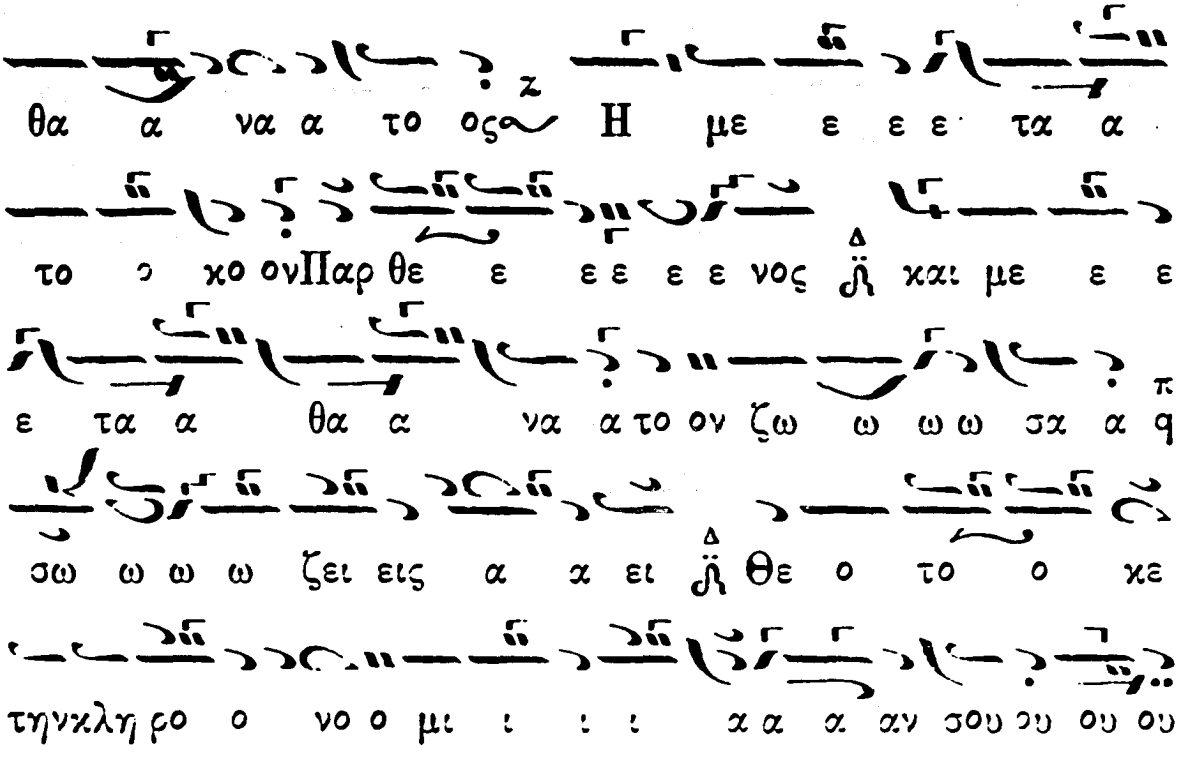

ος ε ε βο ο ο ο α α τη η Κε ε ε χα α ρι ι
τω ω με ε ε νη η η Ἀγνη πα αρ θε ε νε
ε χαι αι αι αι ρε ε και αι πα α α λιν ε ρω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χαι αι αι αι αι αι αι αι
ρε ο σο Γι υι ο ο ο ος α νε ε ε στη η
Ἀγ τρι η η η η με ρο ος ε εα τα α α α φου
Φ ω τι ι ι ι ζου φω ω τι ι ι ι ζου
η νε ε α α Ι ι ε ε ε ρου ου σα α λη η ημ
η γαρ δο ξα α Κυ υ ρι ι ι ου ε πι σε ε ε
α α α νε ε τει ει λε η χο ο ο ο ο
ρε ε ε χο ρε ευ χ ε ε ε ε νυ υ υ υν και αι α γα
α αλ λου ου Σι ι ω ων Ἀγ συ υ υ υ υ δε ε α


α α γνη α γνη η η η τε ε ερ που ου Θε ε ο
ο το ο ο κε ε ε ἧ εν τη ε ε γε ε ερ
σει ει του ου το ο ο ο ο κου ου σου ου ου ου
Τῇ Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ.
∑ ε ε τηην φα ει ει νηην Ἦχος ὁ αὐτὸς Πα.
λα αμ πα α α α α δα α α α και αι Μη η τε ε ρα
του ου φω ω ω το ος q τη η η ηην α α ρι ι ζη η
λο ον δο ξα αν q και α α νω ω τε ε ρα πα α αν τω
ων τω ων ποι οι η η μα α α τω ων ἧ εν υ
υ μνοις με γα λυ υ υ υ υ νο ο ο με ε ε εν
Τῇ Ἡμέτῃ τῆς Ἀναλήψεως.
∑ ε τη ηην υ πε ερ νουν και Ἦχος λ q Κε
αι λο ο ο ο ο γον q Μη η τε ε ε ε ε ρα Θε ε ου
τηην εν χρο νω το ο ο α χρο ο νο ο ο ον α φρα στω ως


Τῇ Κυριακῇ τῆς Πεντηκοστῆς.
Ἦχος Βαρύς Ζω.

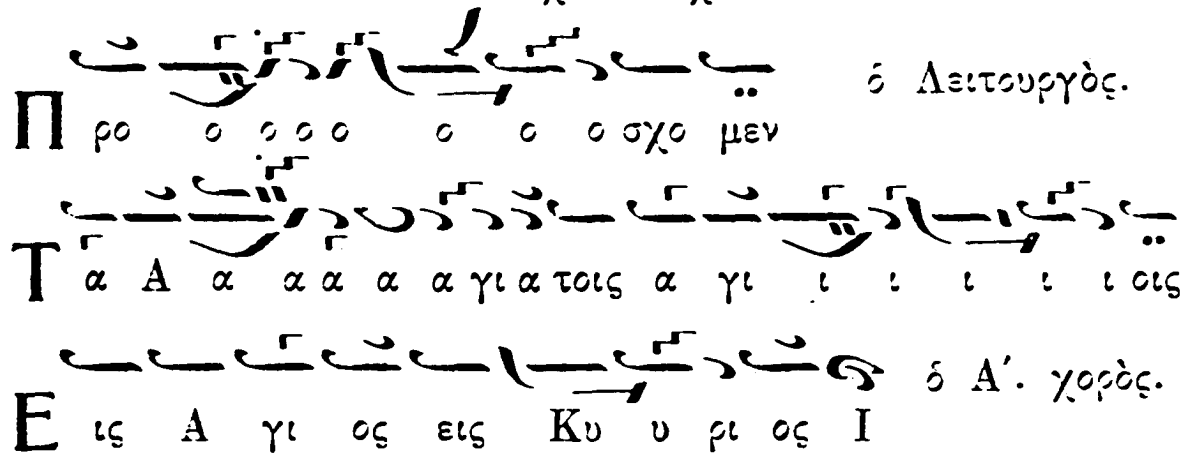

Τῇ Δευτέρᾳ τοῦ ἁγίου Πνεύματος Ἦχος βου
Χαι αι ροις Α α α να ασ σα α α α μη τρο
ο παρ θε νο ον χλε ε ε ο ος α παν γα αρ ε
ε ευ δυ νη η τον ευ λα λο ον στο ο ο μα α ρη τρε
ε ευ ον ου ου σθε ε ναι ει σε ε μελ πει ειν α α ξι
ι ω ως ῃ ι λιγ γι α α δε ε νους α πα
σου το ον το ο ο ο ο χο ον νο ο ειν ο ο θε εν
σε συμ φω ω ω νως δο ξα α ζο ο με ε ε ε εν
Τῆς Μεταμορφώσεως.
Νυν τα α α α νη η η χου Ἦχος Νη.
ου στα α η η η χουου ου ου σθη ο α πα τω
ωρ γα αρ υι υι υι ος ε εκτης παρ θε ε ε νου τη


πα τρω α α φω ω νη η η η ηη εν δο ο ξω
ως μα αρ τυ υ ρει ει ει ει ται οι οι οι οι α Θε
ε ο ο ο ος q και α α αν θρω ω ω ω πος
ο χυ το ος ει εις τους αι ω ω ω ω ω να α α ας
Εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου.
Α ι γε νε αι αι Ἦχος Πα
πα α α α σκι αι αι αι μα κα ρι ι ζο ο με ε ε
ε εν σε ε τη η ην μο ο νην Θε ε ο ο το
ο ο ο ο χον q Νε νι ι ι ι ι ι κη η η ην ται
q της φυ υ υ σε ω ως οι οι ο ο ο ο ο
ο ροι εν σοι οι Πα αρ θε ε νε ε α α α χραν
τε ε q παρ θε νε ε ευ ει ει γα αρ το ο ο ο
χο ο ος q και αι ζω ω ην προ μνη στε ευ ε ται



Εἰς τὰ ἅγια τοῖς ἁγίοις, ὁ Ἱεροδιάκων.

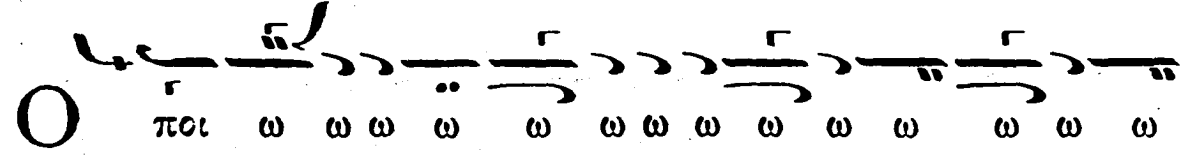
Ἦχος δι χ



ὁ Λειτουργὸς.

ὁ Α'. χορὸς.

Κοινωνικὰ τῆς ἑβδομάδος, Γεωρ. Ἱερέως τοῦ Ῥυσίου, συντμηθέντα παρὰ τοῦ Ἐκδότου. Τῇ Δευτέρᾳ. Ἦχος ἡ Πα.



ων του ου ου ουλου ου ου ου ου ου ου ου ου ους ηη Αγ

γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε λου ου ους α α α α α α α α α α α α

α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

π π q Πνε ε λε ε ε ευ μα α α q α α α α α α λα

α α α α α q α α λα α α α α α α

α α α πνε ευ μα τα α α α α α α α ΔΗ και αι

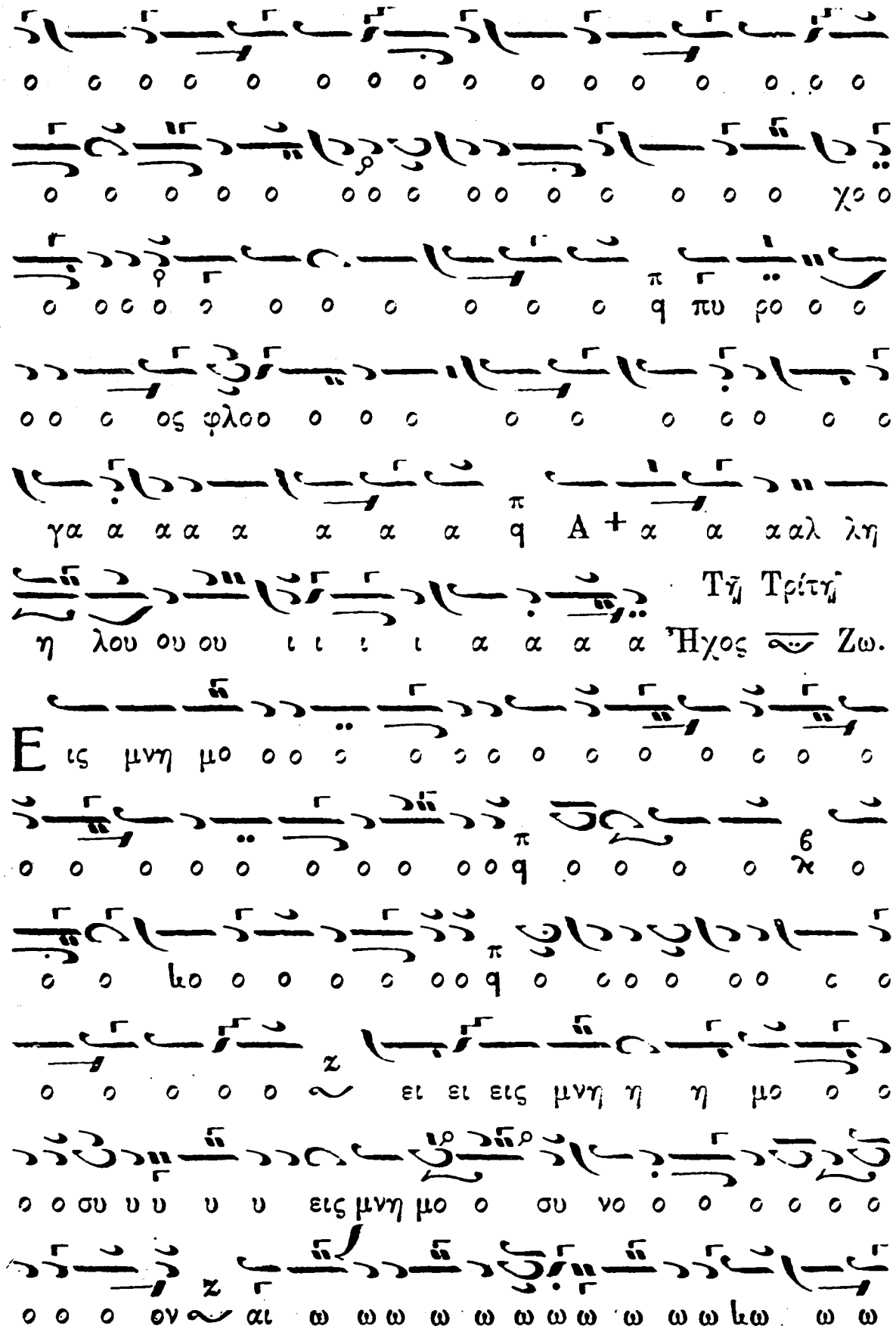
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι+του ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ους λει ει ει του ους λει

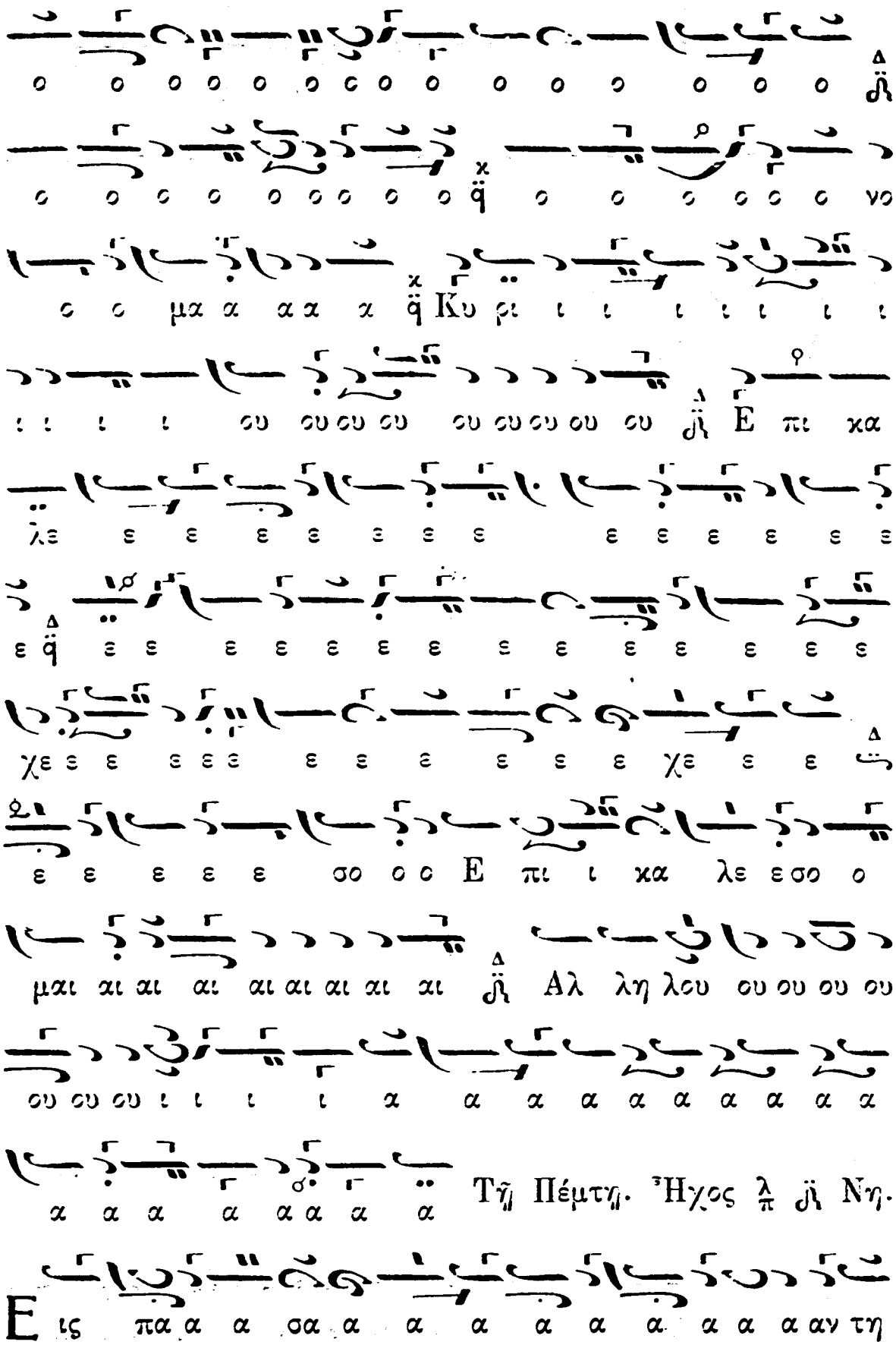
του γου ου ου ου ου ου ου ου ου ου q ου ου ου ου

ους α α α α λει ει του ου συρ γου ου ου ου ου ους αυ

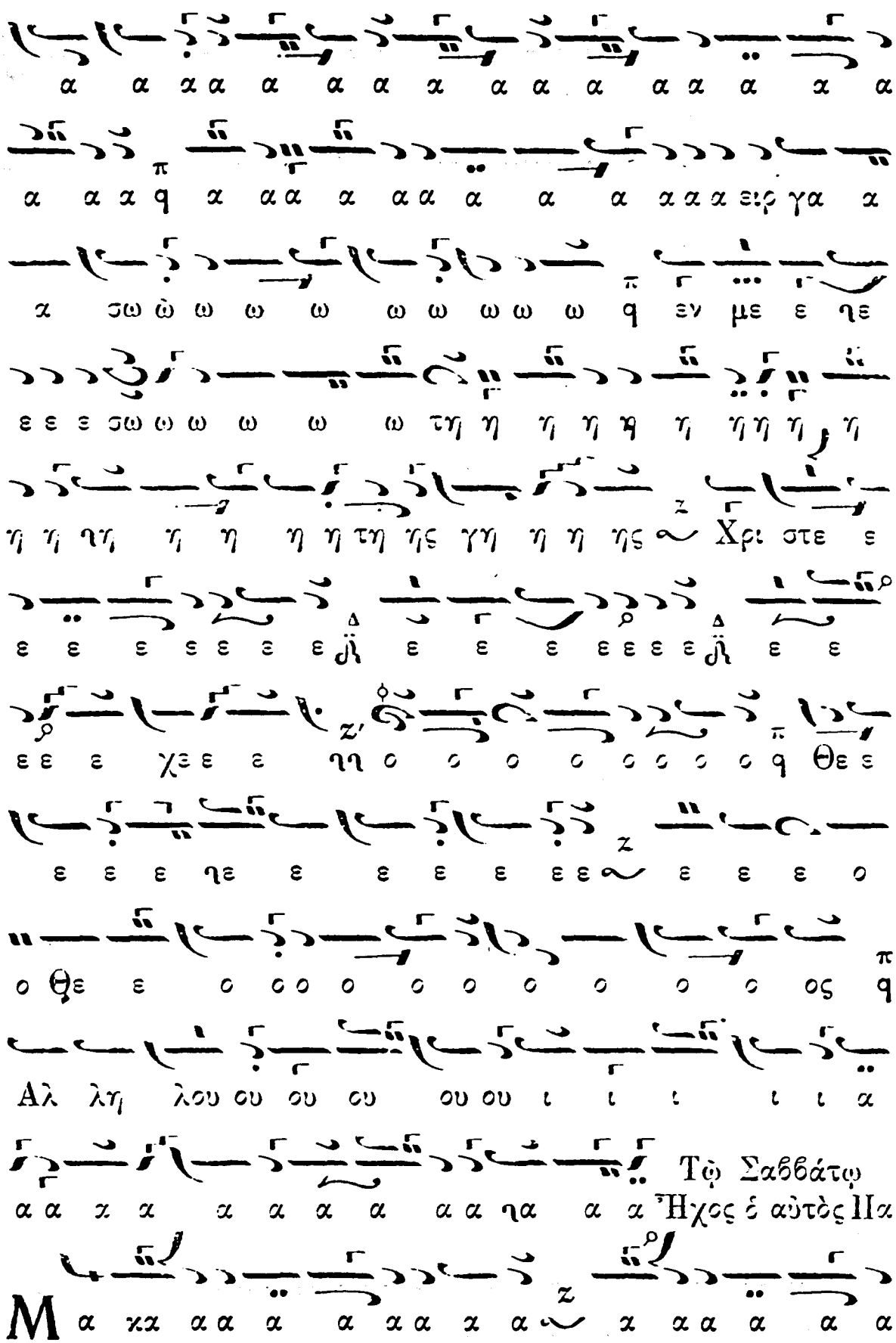
του ου ου ου q πυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

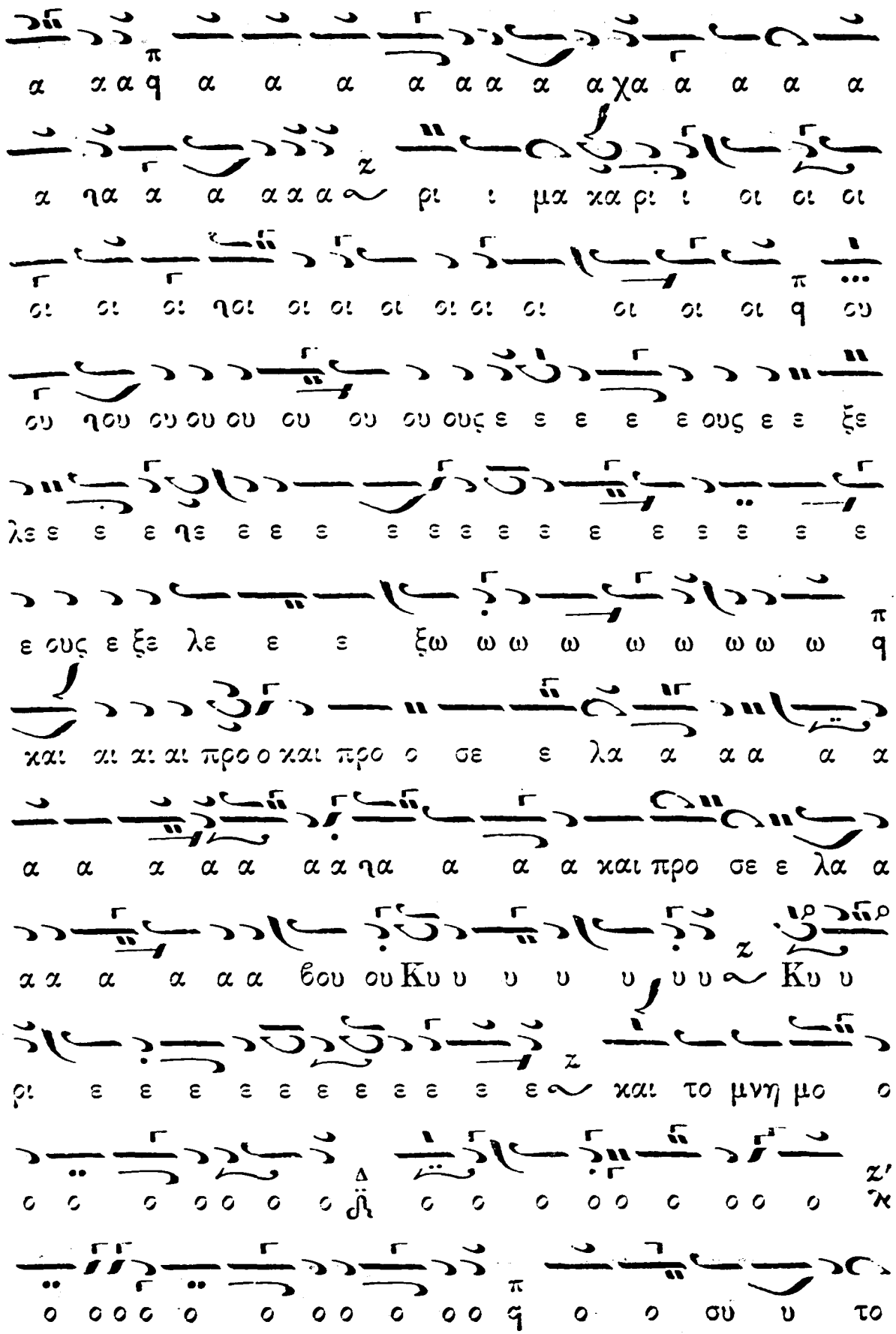

Τῇ Τρίτῃ
Ἦχος Ζω.

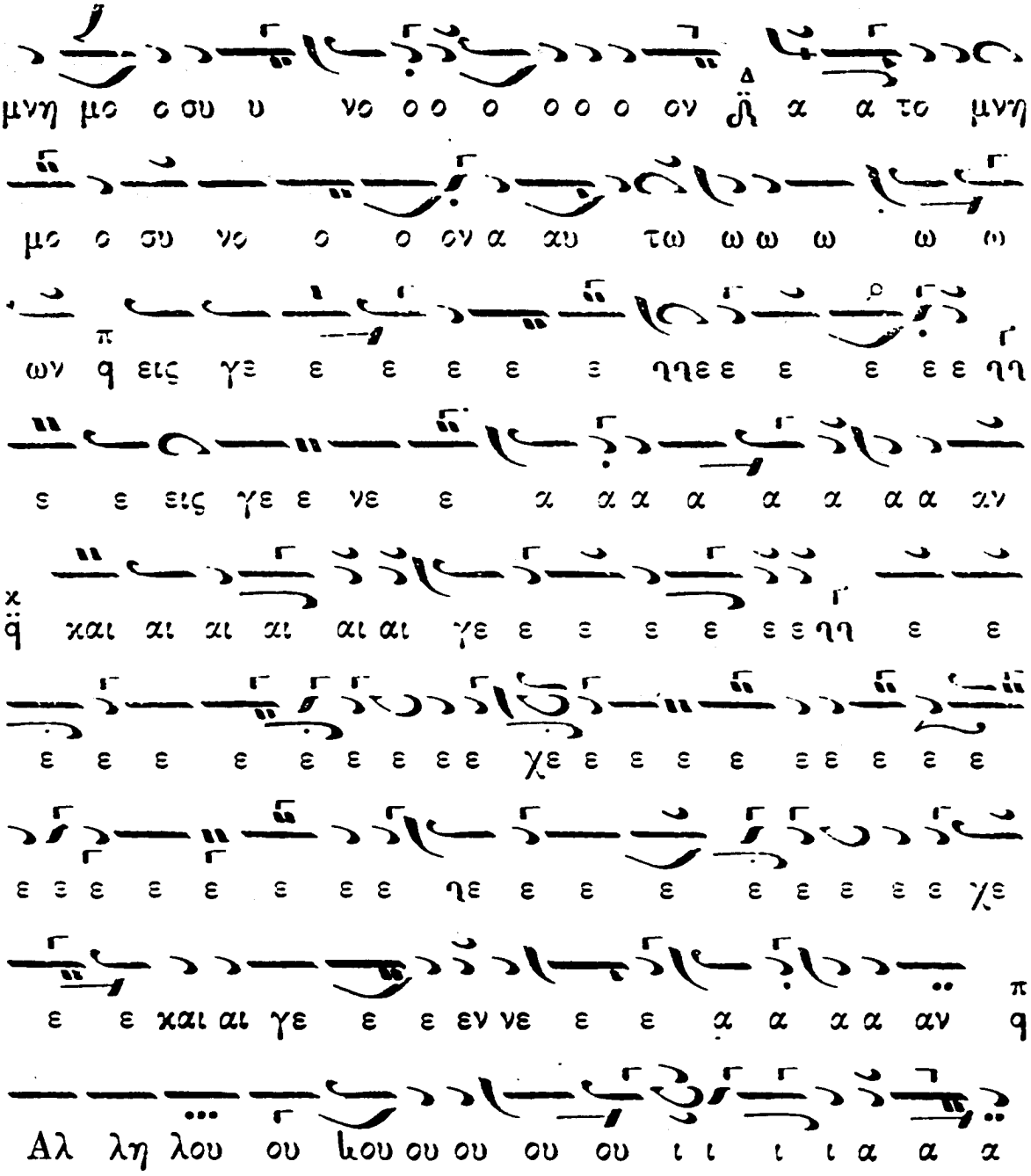
ος Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ι ι ι α α α
χ α α α α α α α χ α α α α α α
Α γι α α α α α α χα Τῇ Τετάρτῃ. Ἦχος δ΄
Π ο τη η η η ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
χι ι ι ι η ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
χι ι ι ι η ι ι ι ι ι q ι ι ι ι ι ι
η ι ι ι ι ι ι ι ι πο τη η ρι ο ο ο
ο ο ο ο ον σω τη ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ου ου ου λη η η η η η η η η η η η η η
η η η η η ο ο ο ο ο ο σω τη
ρι ου λη η η η η η η η ο ο ο ο λη η ο ο
μαι αι αι ηαι αι αι αι και το Ο ο ο ο ο


Κυ ρι ε πι κα
μα α α α α α
ι ι ι

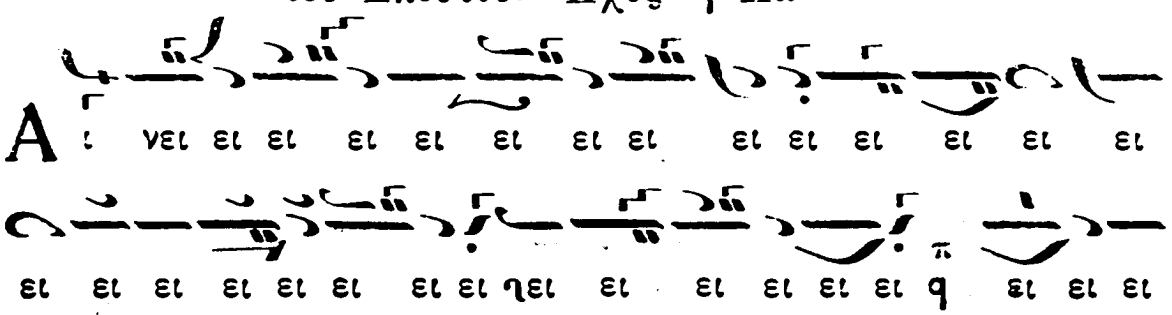
ου με ε ε ε ε ηε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε νη η ης τα ρη η η η η η
η χη η η η η η η η η η η η μα α
α τα α α α α α α α α α α α α ηα α
α τα ρη η μα τα α αυ τω ω ω ηω ω ω ω ων
Αλ λη λου ι ι α α α α α α α α α α
Τῇ Παρασκευῇ.
Σ ω τη ρι ι ι ι ι ι ι ι ι Ἦχος λ π ϙ Πα.
ι ι ι ι ι ι ι ι ηι ι ι ι ι ι ι ϙ ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ϙ ι ι σω τη ρι ι ι α α α α α α α
α α α αν ϙ ειρ γα α α α α α α α
α α ηα α α α α α α α α χα α α α α α


Τῷ Σαββάτῳ
Ἦχος δ αὐτὸς Πα

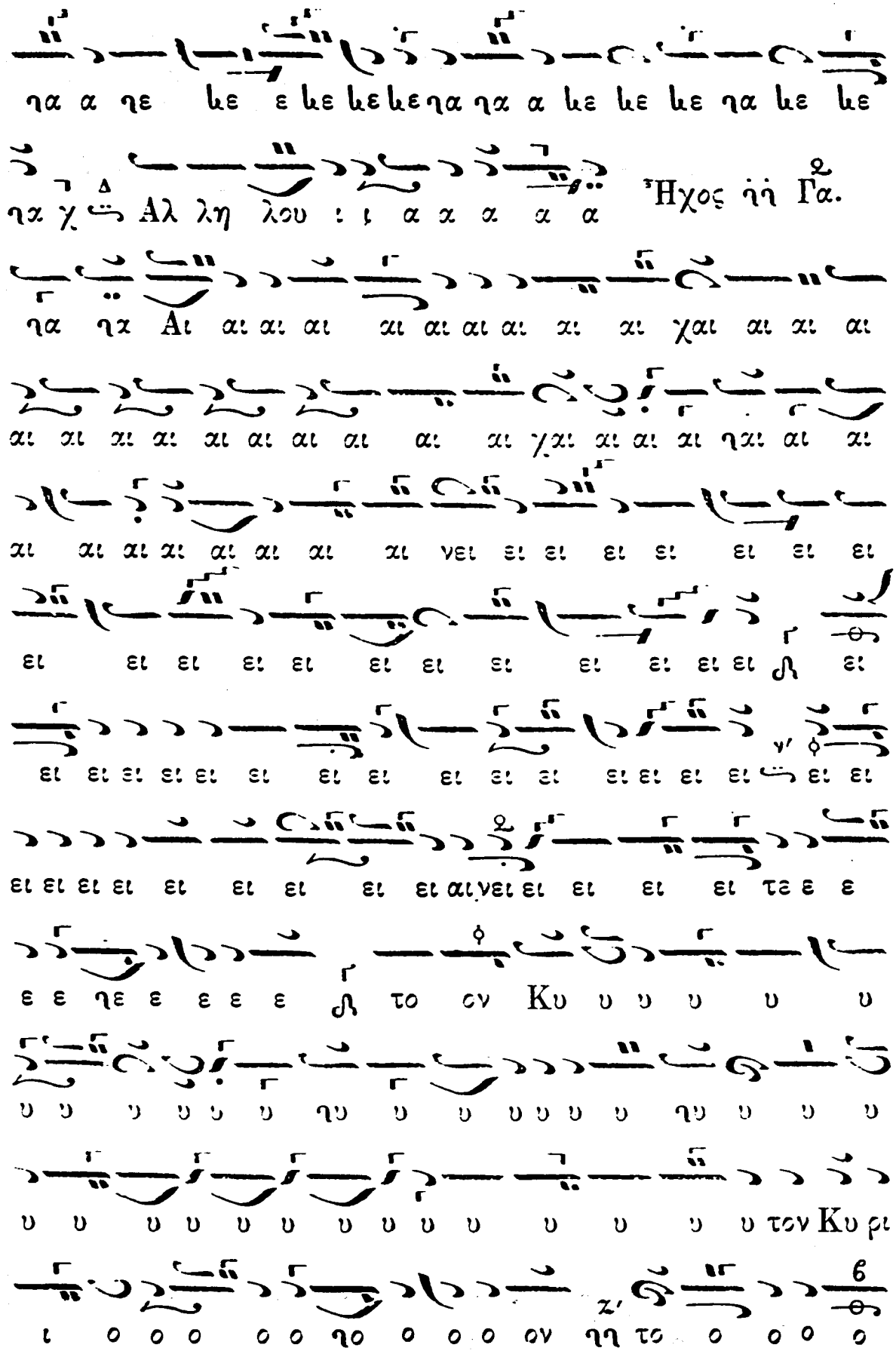

α α α



Κοινωνικὰ τῶν Κυριακῶν κατ' ἦχον μελοποιηθέντα παρὰ τοῦ Ἐκδότου. Ἦχος ϙ Πα



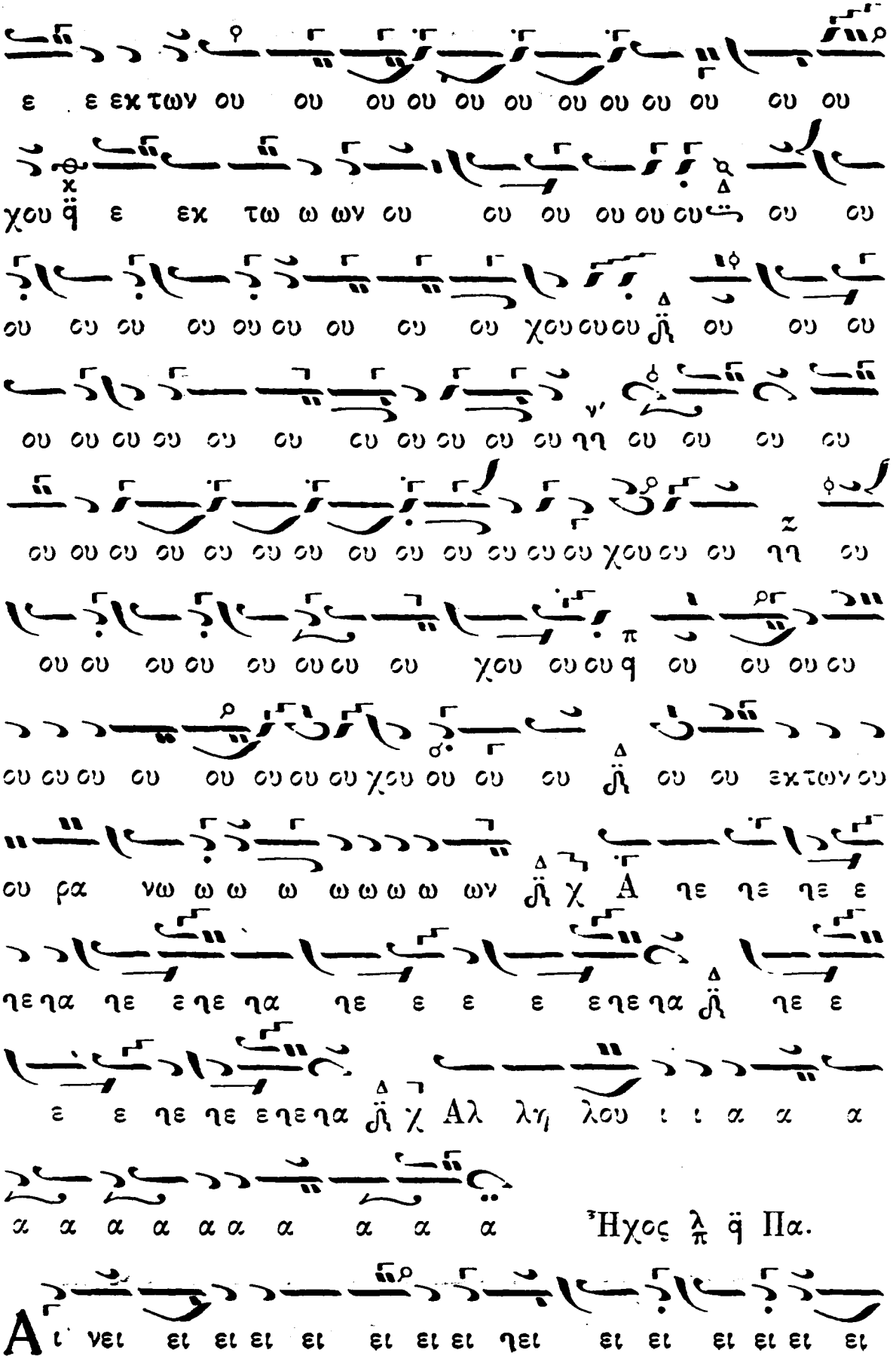
ει ει ει


Ἦχος πλ. Γ.

ο ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ τον
Κυ υ υ ρι ο ο ο ο ηο ο ο ο ον β ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εχ τω ω ω ω
ω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ηη ου ου ου ηου ου
ου ου ου ου q εχ τω ω ων ου ου ου ου ου ου ου
ου χουου ου ου ου χου ουου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου εχ τωνου ρα α νω ω
ω ω ω ηω ω ω ω ω ω ω ων β χ τε ε ε
ηε ηα ηα α ηε τε ε ε ε ηε ηα τε ε ε ηε
ηα α ηα ηε ε β χ Αλ λη λου ου ου ου ι ι α α α
α α α α α α α

Ἦχος β΄ Δι.

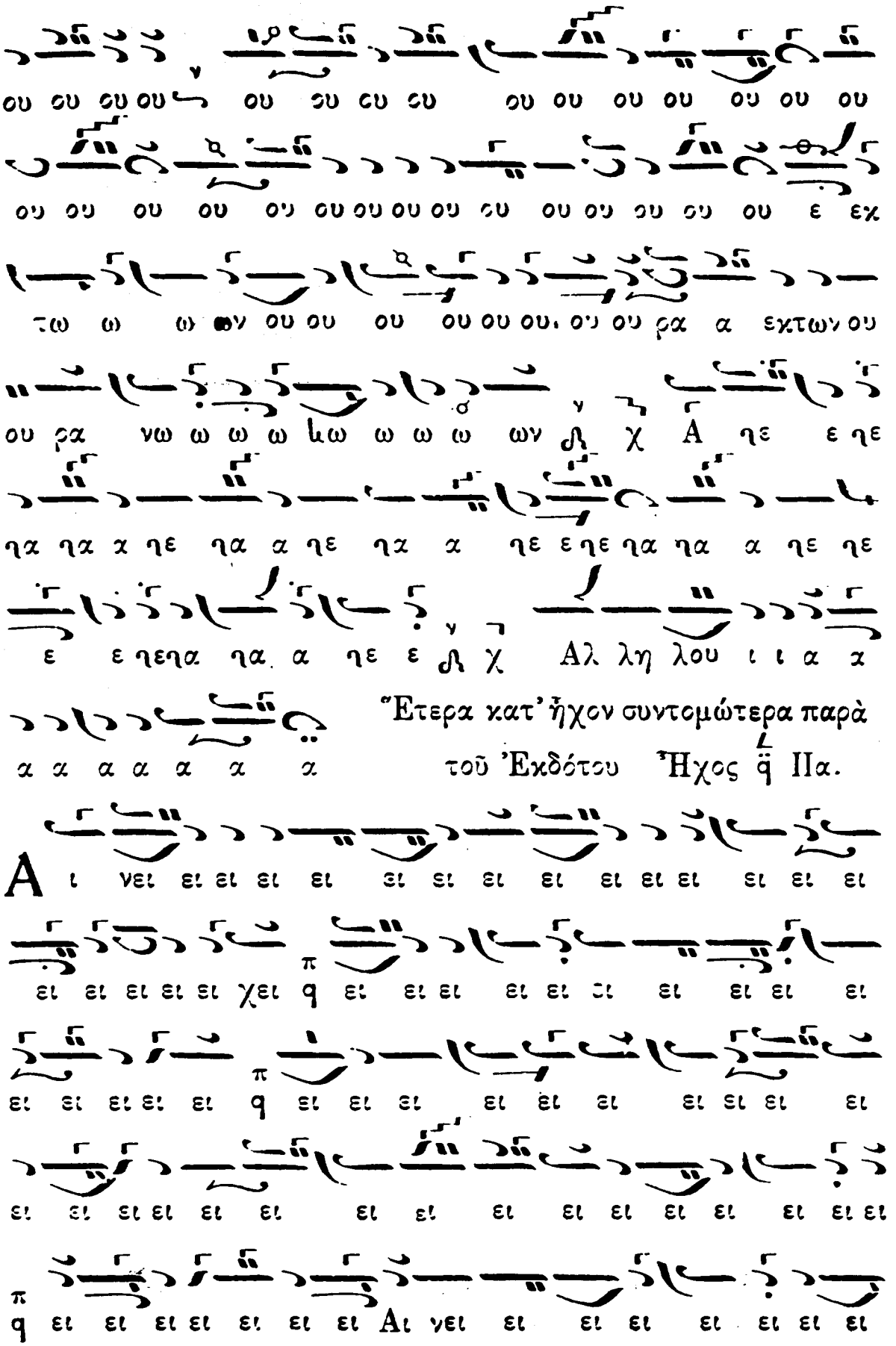
Α γι α α α α α χα
Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι χαι Α: νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει Α: νει ει ει τε ε ε ε ε ε ε ε
το ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υη υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υτον
Κυυ ρι ο ο ο ο ο ο ο ο ον ε ε ε ε ε


Ἦχος λ ϙ Πα.

Ἦχος Πα.
Αλληλουϊα

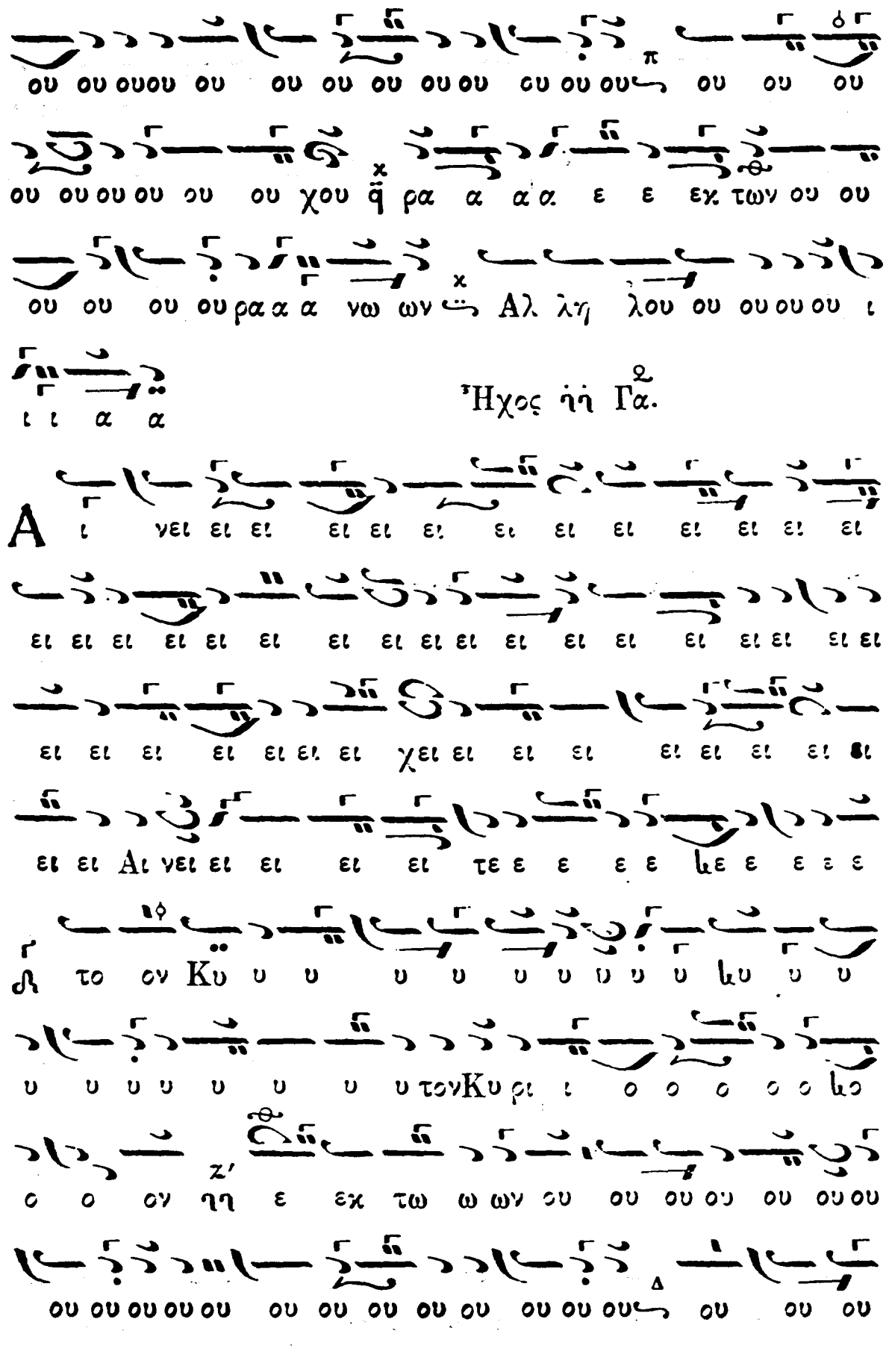
Ἦχος Ζω.

Ἦχος λ π ♃ Νη.

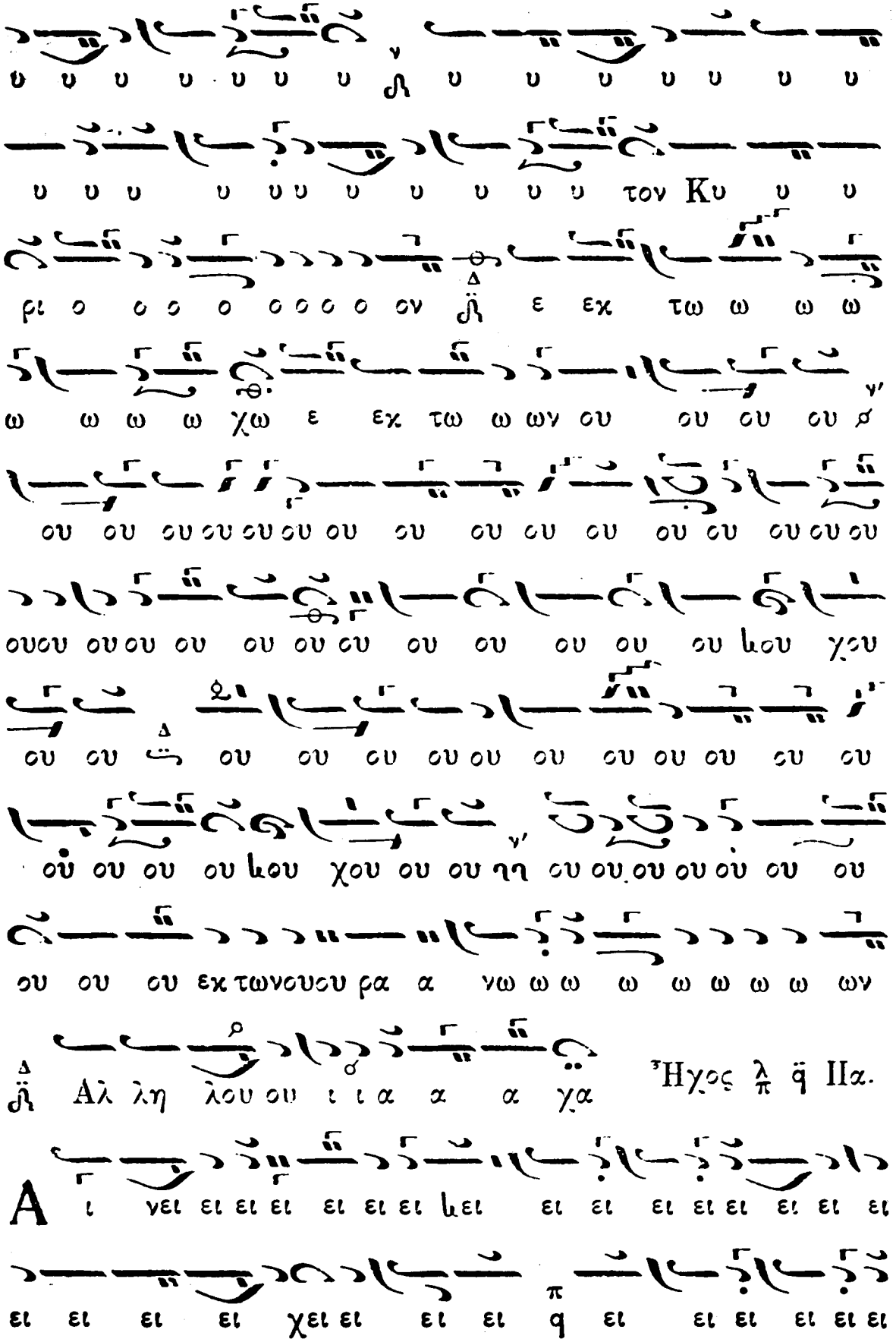

Ἕτερα κατ' ἦχον συντομώτερα παρὰ
τοῦ Ἐκδότου Ἦχος ϛ̈ Πα.

τε ε ε ε ε ε ε τον Κυ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ ηυ υ υ υ το ο ο ο ο ο ηε ε τ ον
Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ο ο ο ο ον
ε ε ε ε ε ε ε ε εχ τω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω χωω ω ω ω ω ων ε εχ τω ωων
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ηου χου ου ου ρα α α ε εχ τωνου ου
ου ου ου ου ρα α νω ω ω ω ω ων Αλ
λη λου ου ι ι α α α α α
Ἦχος Πα.

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ηει ει ει χει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
χει ει ει ει ει αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει
τε ε το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο το ο ον Κυ υ υ ρι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι q ι ι ι
ι ι ι τον Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ο ον ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε εχ των ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου

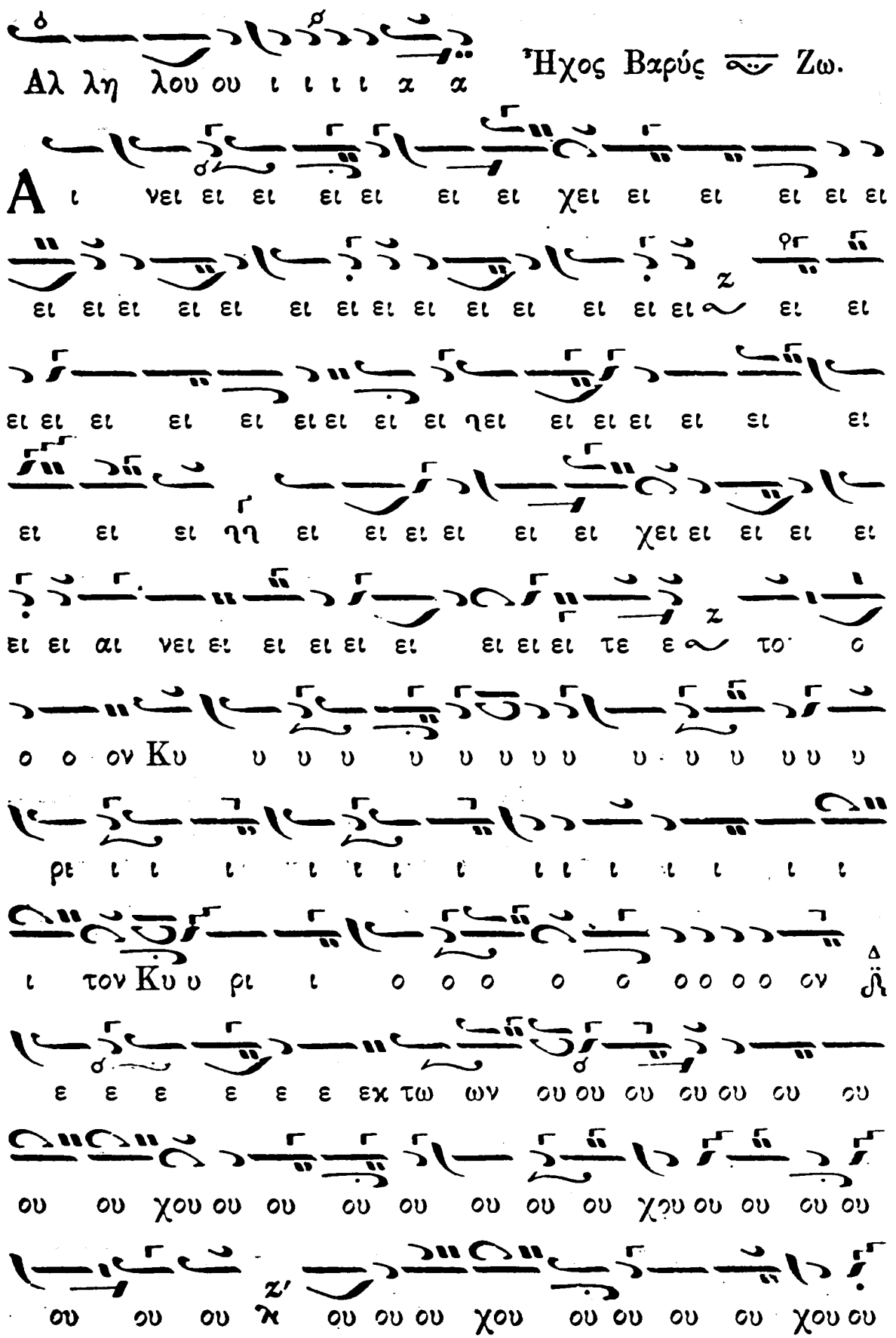

Ἦχος ἡ Γ᾽.

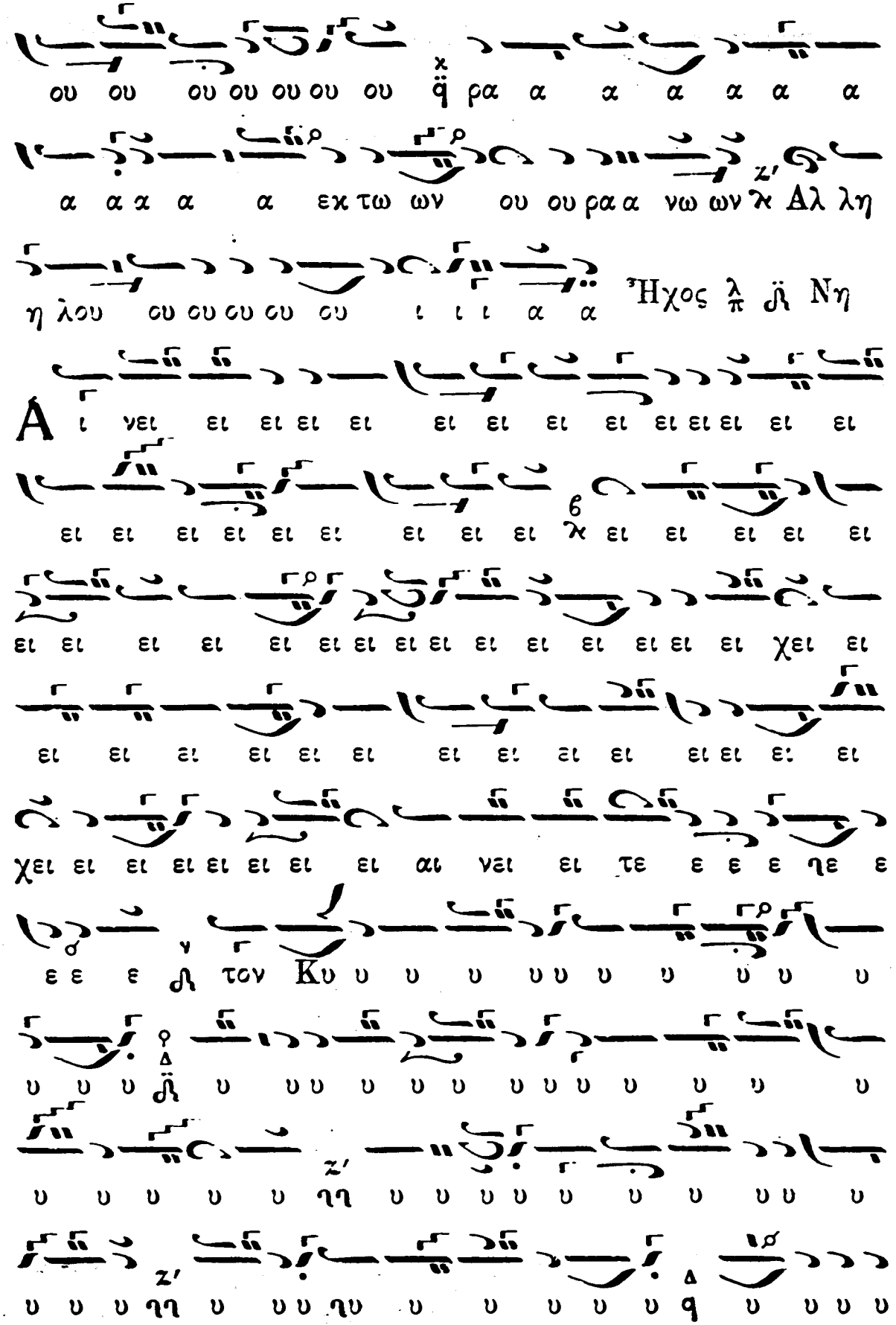
Ἦχος δ΄.
Ἀλ λη λου ου :
α α α α :

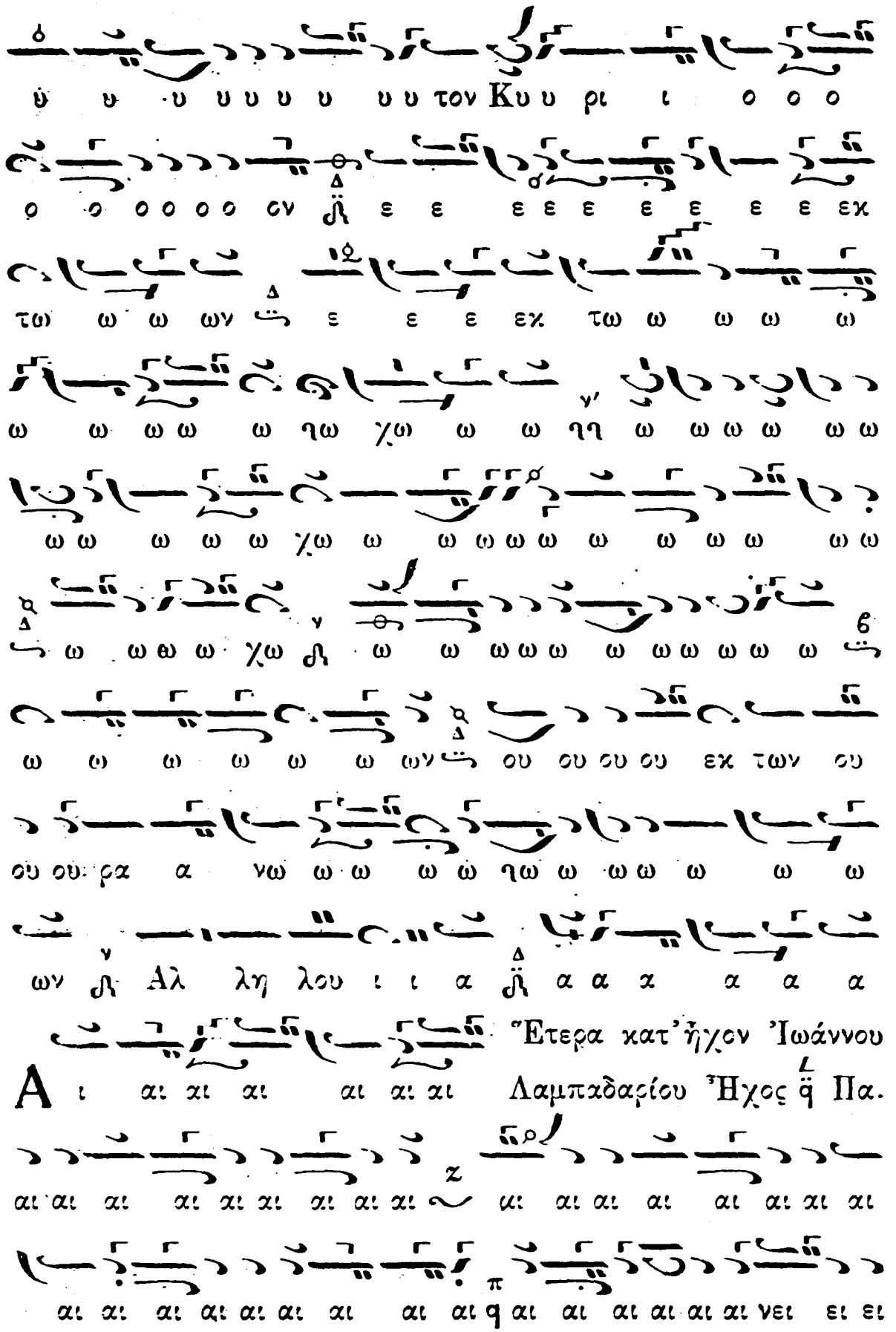

Αλ λη λου ου ι ι α α α γα
Ἦχος λ π q IIα.
Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει χει ει ει ει ει q ει ει ει ει ει ει

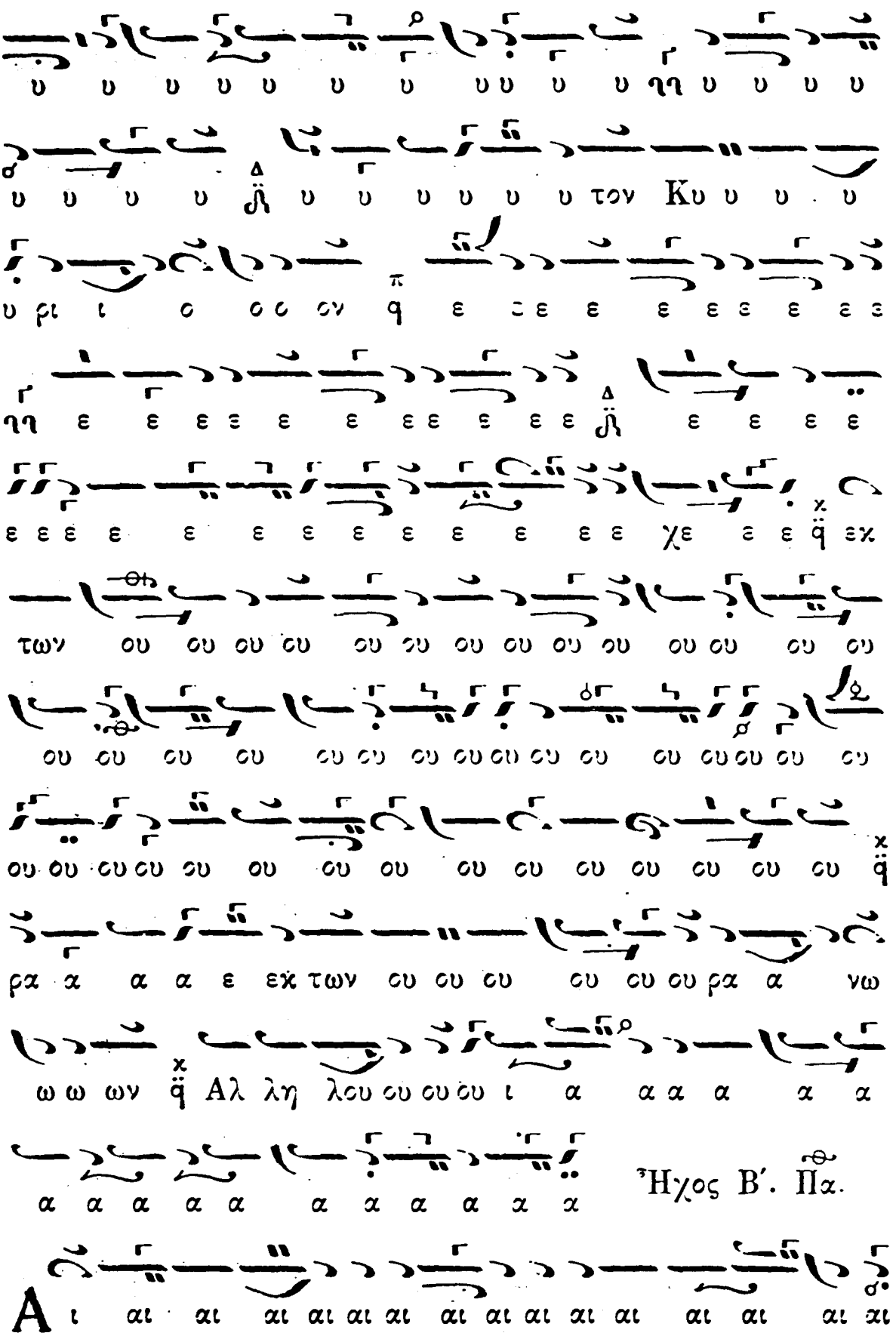
Ἦχος λ Πα.

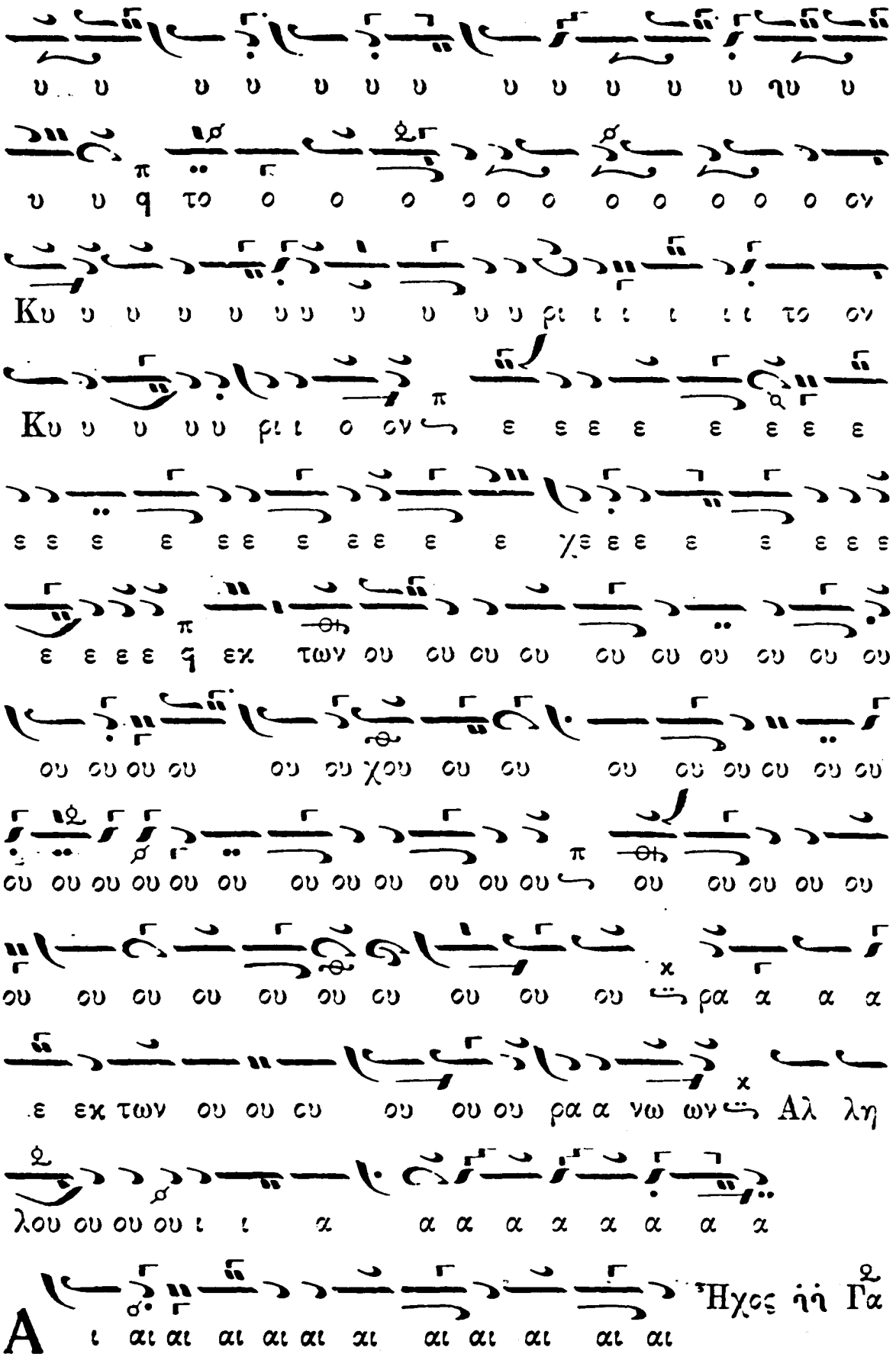
Κυ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι : τον Κυ υ υ
υ υ υ υ υ ηε ε τον Κυ υ υ υ ρι : : ο ον ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε q ε εχ τω ω ω ω ω ω ω ω χω ε
εχ τω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ηου χου ου ου q ρα
α αα ε εχ τωγ ου ου ου ου ου ου ρα α α νω ωγ ε


Αλ λη λου ου ι ι ι ι χ χ
Ἦχος Βαρύς Ζω.
Α ι νει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ηει ει ει ει ει ει
ει ει ει ηη ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει
ει ει αι νει ει ει ει ει ει ει ει τε ε το ο
ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι τον Κυ υ ρι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ον
ε ε ε ε ε ε εχ τω ων ου ου ου ου ου ου ου
ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου


ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α α α α
α α α α α εκ τω ων ου ου ρα α νω ων Αλ λη
η λου ου ου ου ου ου ι ι ι α α Ἦχος Νη
Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
χει ει ει ει ει ει ει ει αι ναι ει τε ε ε ε ηε ε
ε ε ε τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


τον Κυ ρι ε ε ε ε ε ε ε ε ε εχ
τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ου ου ου ου εχ των ου
ου ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ων Αλ λη λου ι ι α α α α α α α
Ἕτερα κατ' ἦχον Ἰωάννου
Α ι αι αι αι αι αι αι Λαμπαδαρίου Ἦχος Πα.
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει

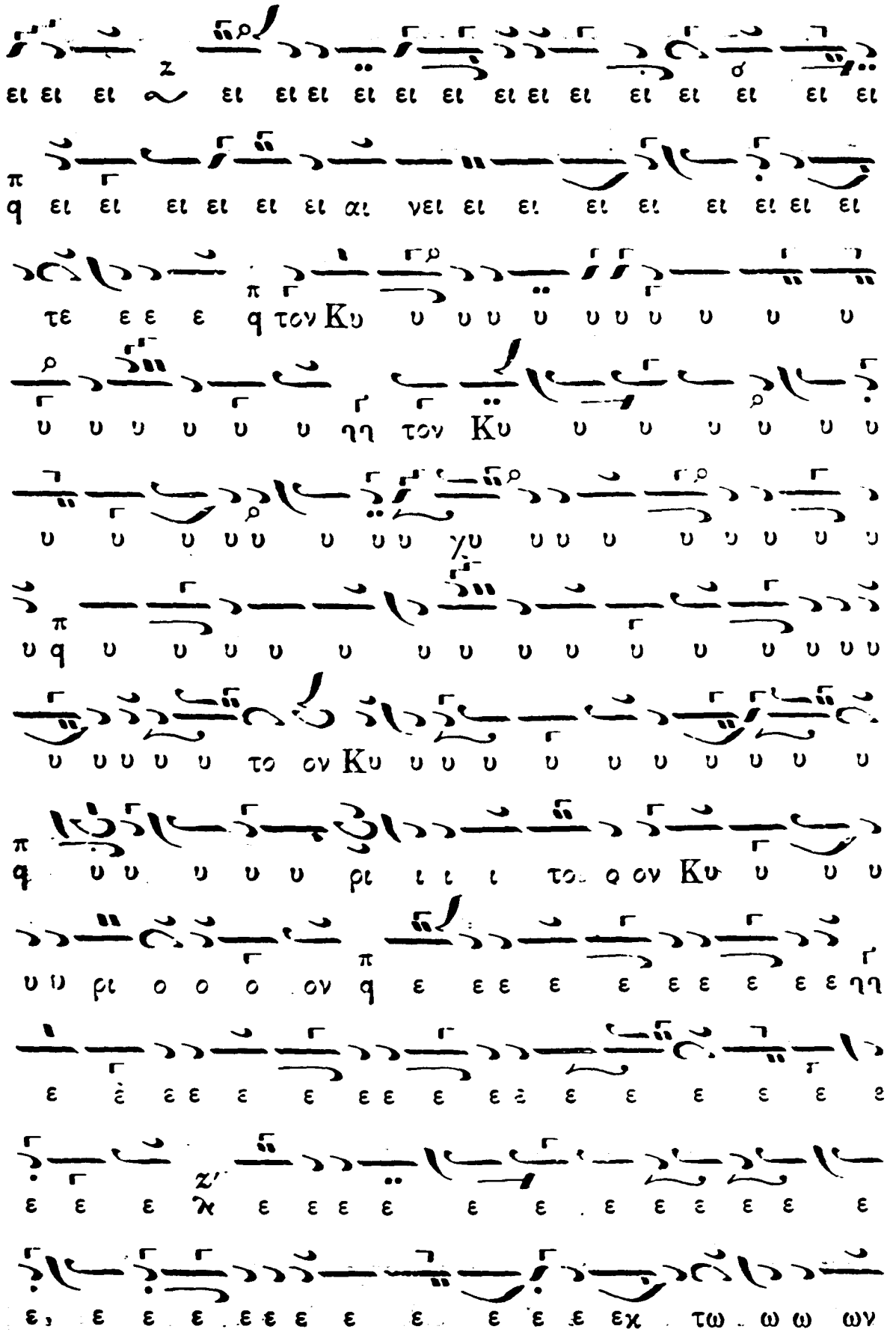

Ἦχος Β΄. Πα.

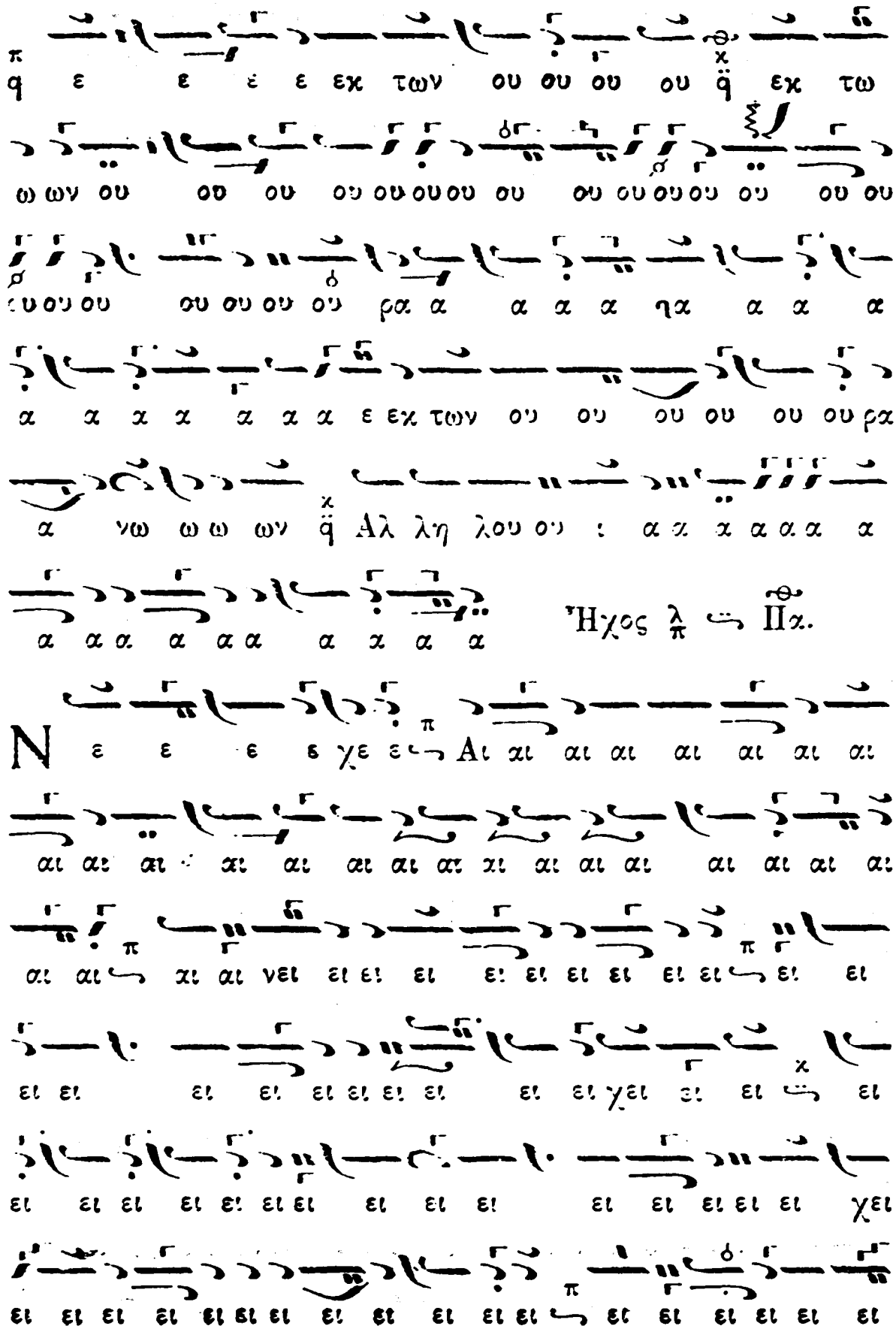

Ἦχος πλ. Γ
Ἀλληλουϊάριον.
Κύριε ἐν τῷ οὐρανῷ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἕως τῶν νεφελῶν.

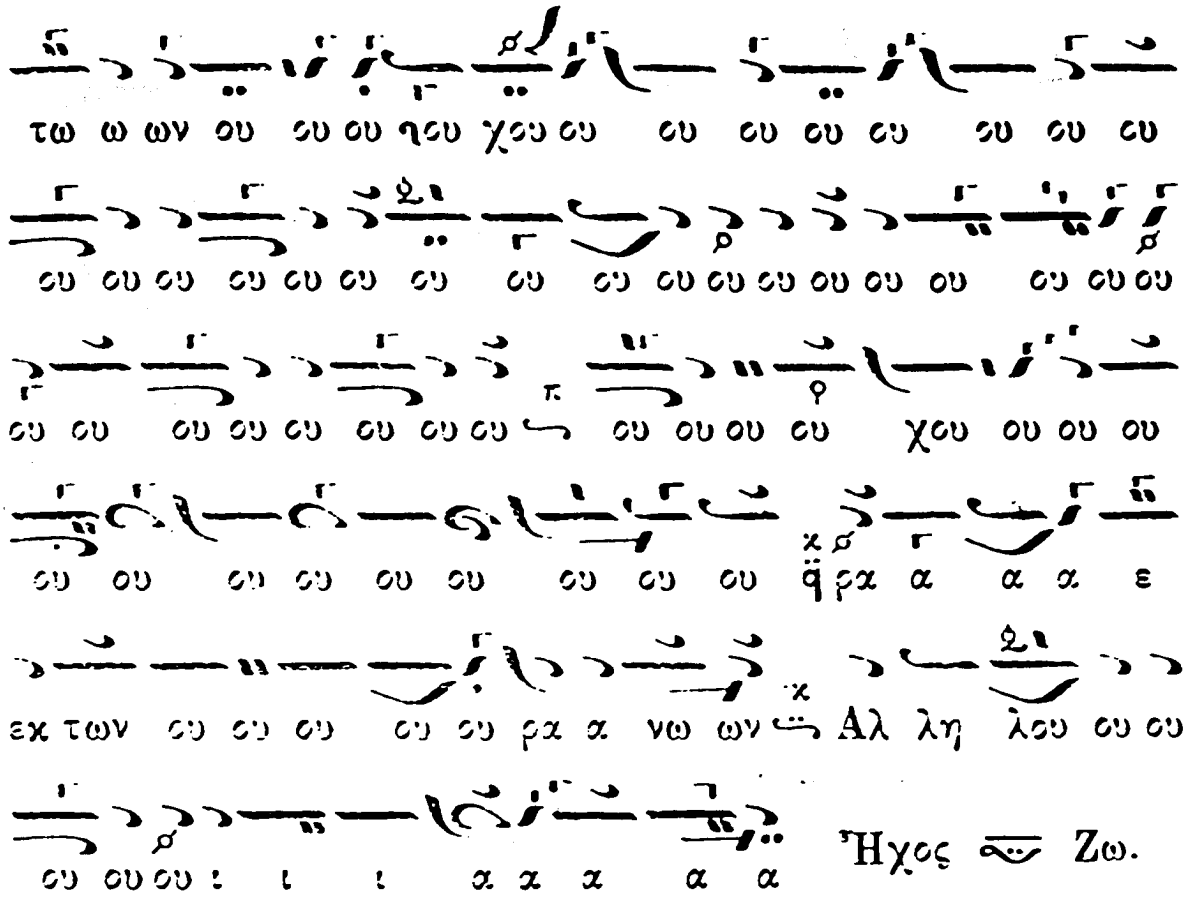
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τον Κυ ρι ι
ο ο ο ηο ο ο ο ον β ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε εχ τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ων ου ου ηου ου ου ου ηη εχ τω ω ων ου ου
ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ηου ου ου ου ου ρα α α α α α α α α α α α α α
ε εχ των ου ρα α νω ω ω ηω ω ω ω ων β Αλ
λη λου ου ου ου ου. ου ου ου ου ι ι ι α α α α α

Ἦχος δ΄
Ἀ

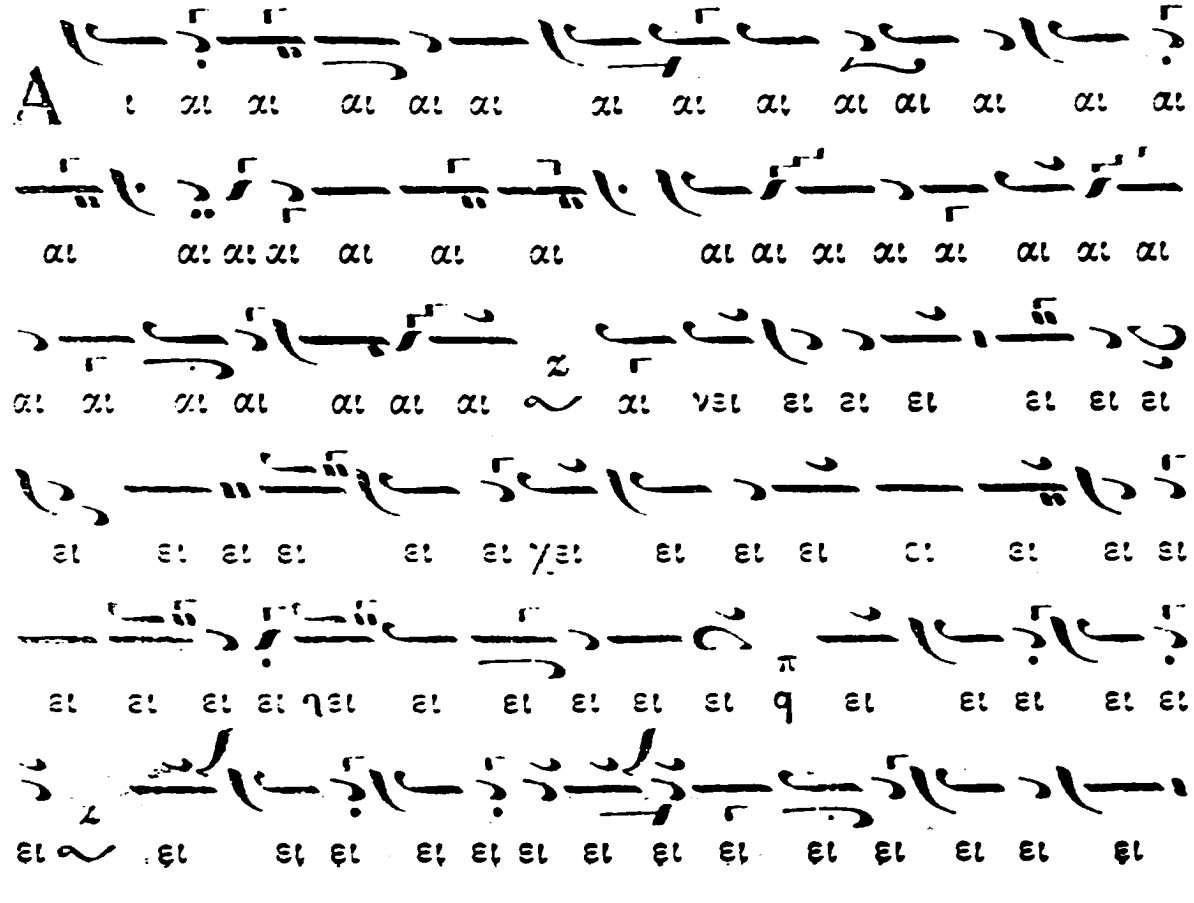
Ἦχος
Πα.
Αλ λη λου ου ου ι ι ι α
ω ω ω ω ω ω ων
ε εχ των ου ου ρα α νω ω
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου εχ τω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
α α α α α α α α α α α α α α α α
ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει




Ἦχος λ π Πα.


τω ω ων ου ου ου ηου χου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α ε
εκ των ου ου ου ου ου ρα α νω ων Αλ λη λου ου ου
ου ου ου ι ι ι α α α α α

Ἦχος ≈ Ζω.


Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι ~ αι νει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει b ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

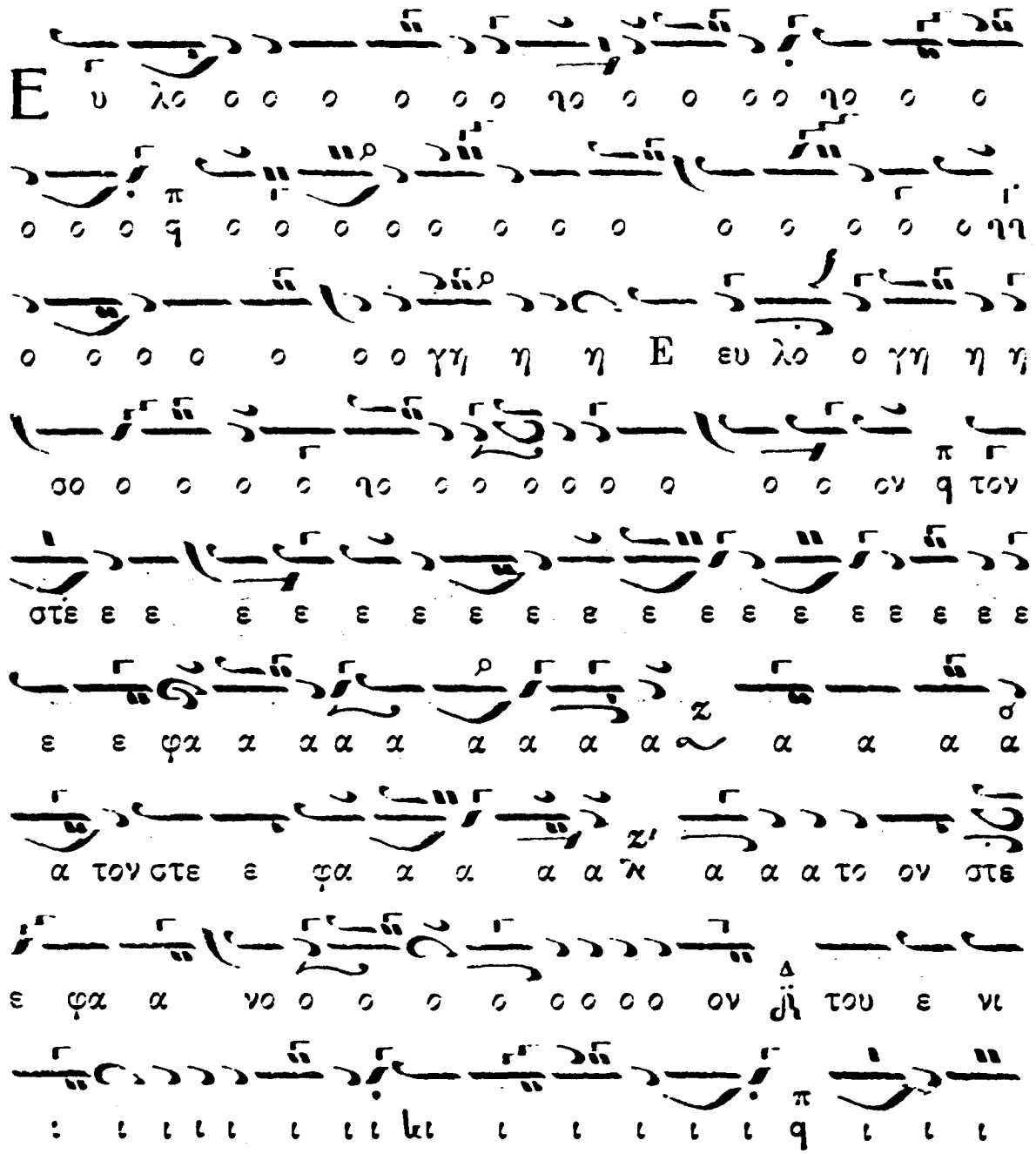
υ υ υ ρι ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε
ε ε κ' ε εκ τω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου κ' ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ρα α α α α α α εκ των ου ου ρα α
νω ων κ' Αλ λη λου ου ου ι α α α α α α
α α α α α α α α α α α Ἦχος λ̈ Νη.
Αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
ηαι χαι αι αι αι αι αι γει ει ει ει ει ει ει ει

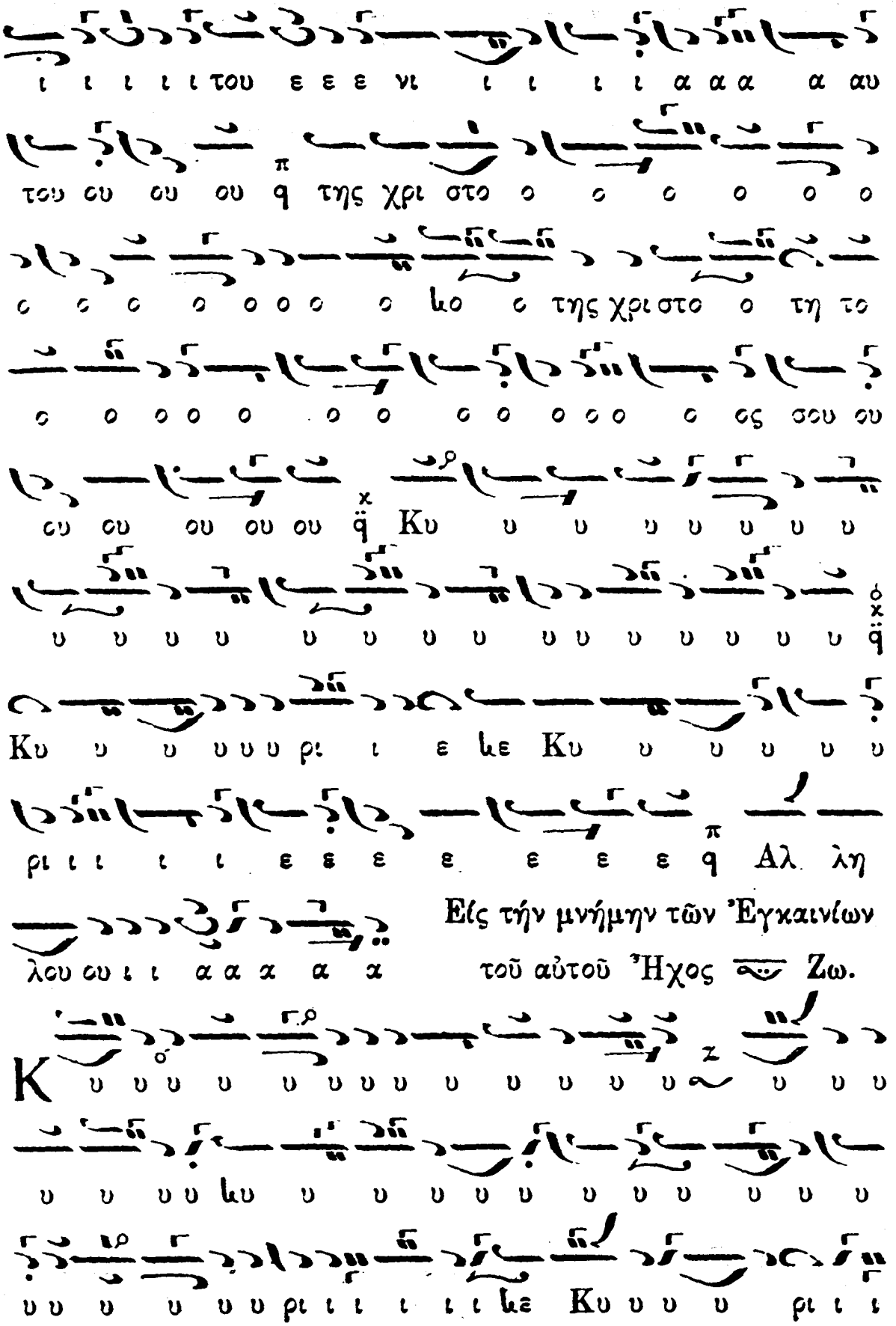
υ υ ρι ι ι ι τον Κυ υ υ ρι ο ο ο ηο ο ο ο
ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε εχ τω
ω ω ω ω ω ω ω ων εχ τω ω ων ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου εχ των ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α α
α α α α α εχ τω ω ω ων ου ου ου ου ου ου
ρα α εχ των ου ου ρα νω ω ω ηω ω ω ω ων Αλ
λη λου ου ι α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α

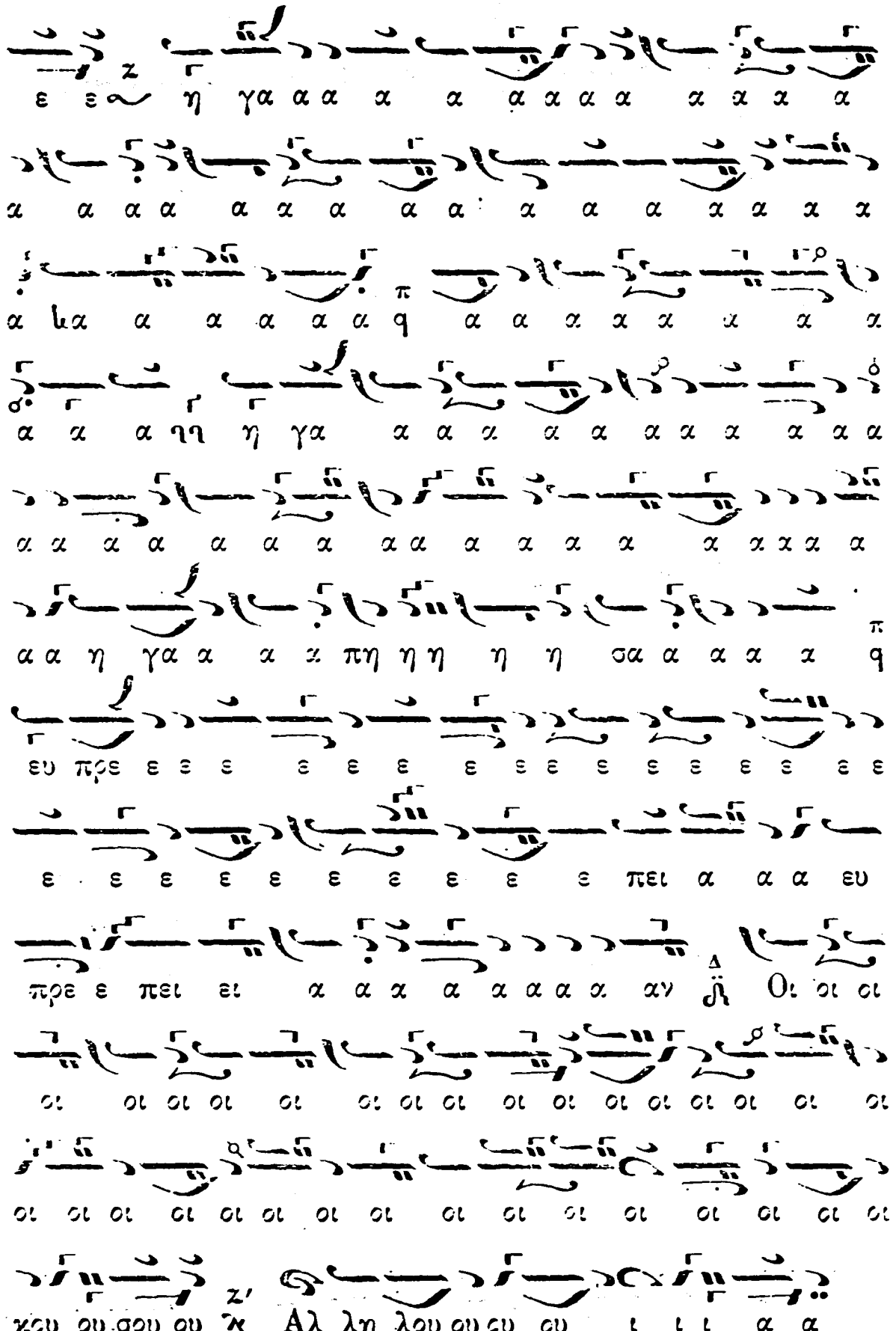
ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

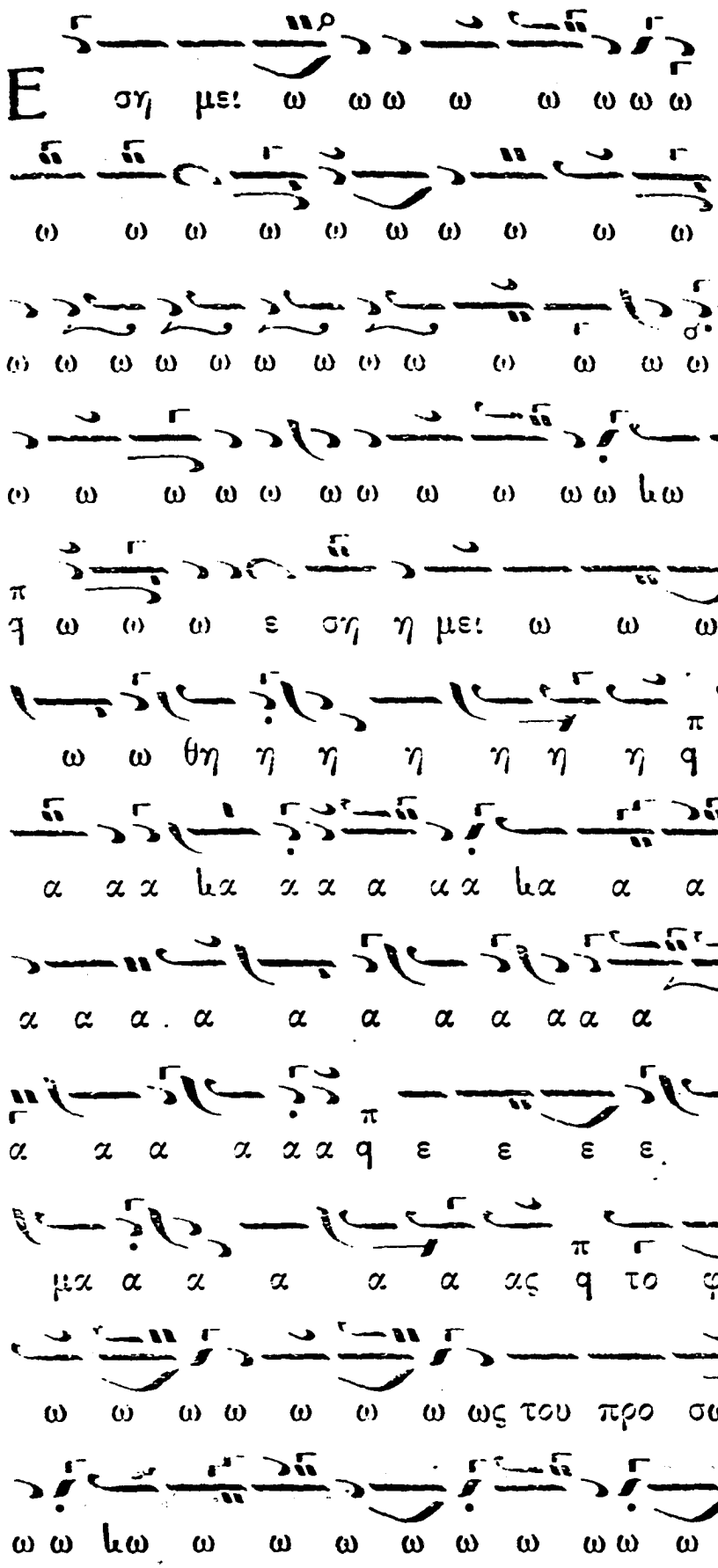
Τοῦ ὅλου Ἑνιαυτοῦ μελοποιηθέντα παρὰ διαφόρων Ποιητῶν παλαιῶν τε καὶ νέων. Εἰς τὴν α'. Σεπτεμβρίου παρὰ τοῦ Ἐκδότου.

Ἦχος δ Πα.

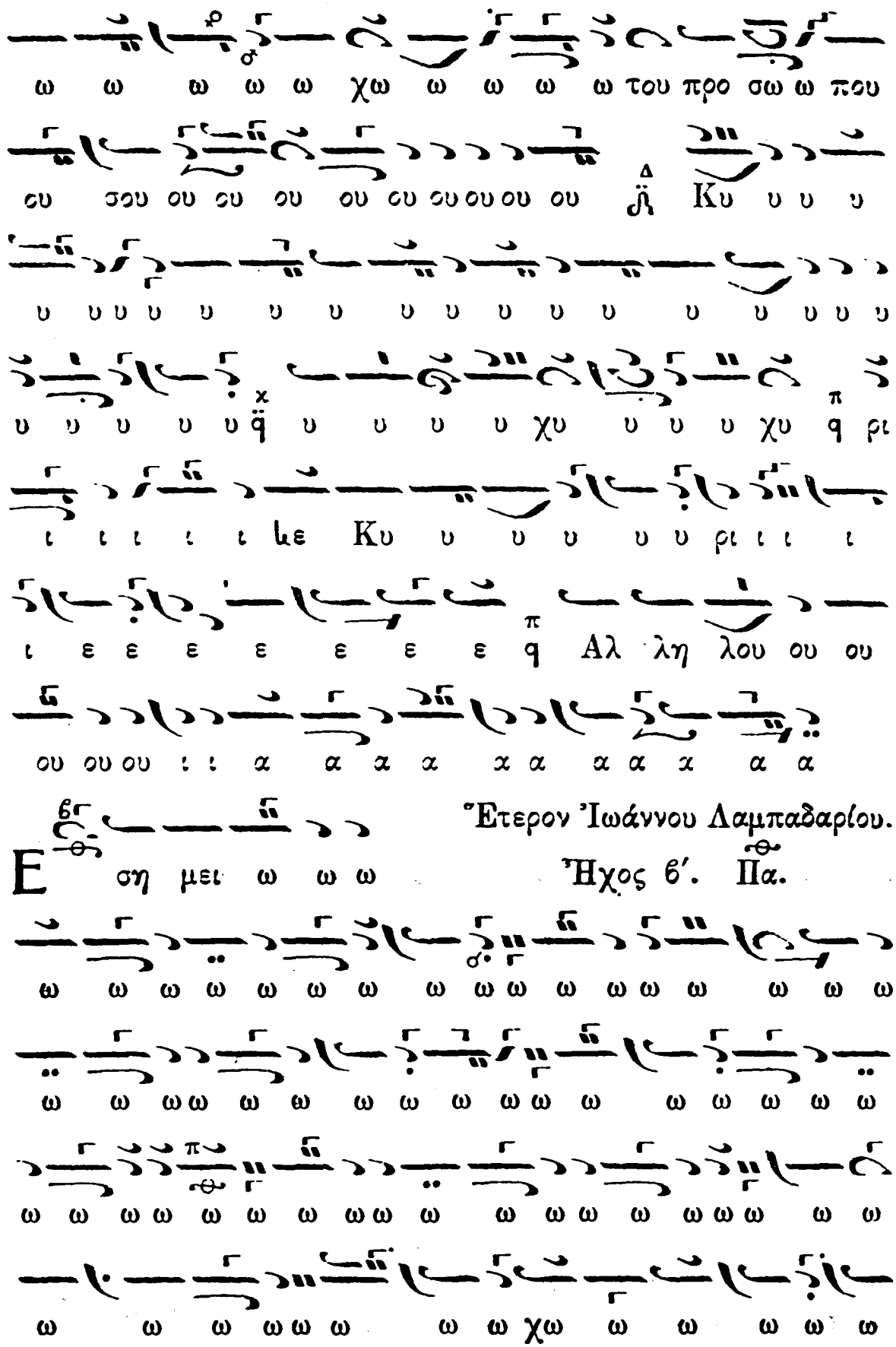


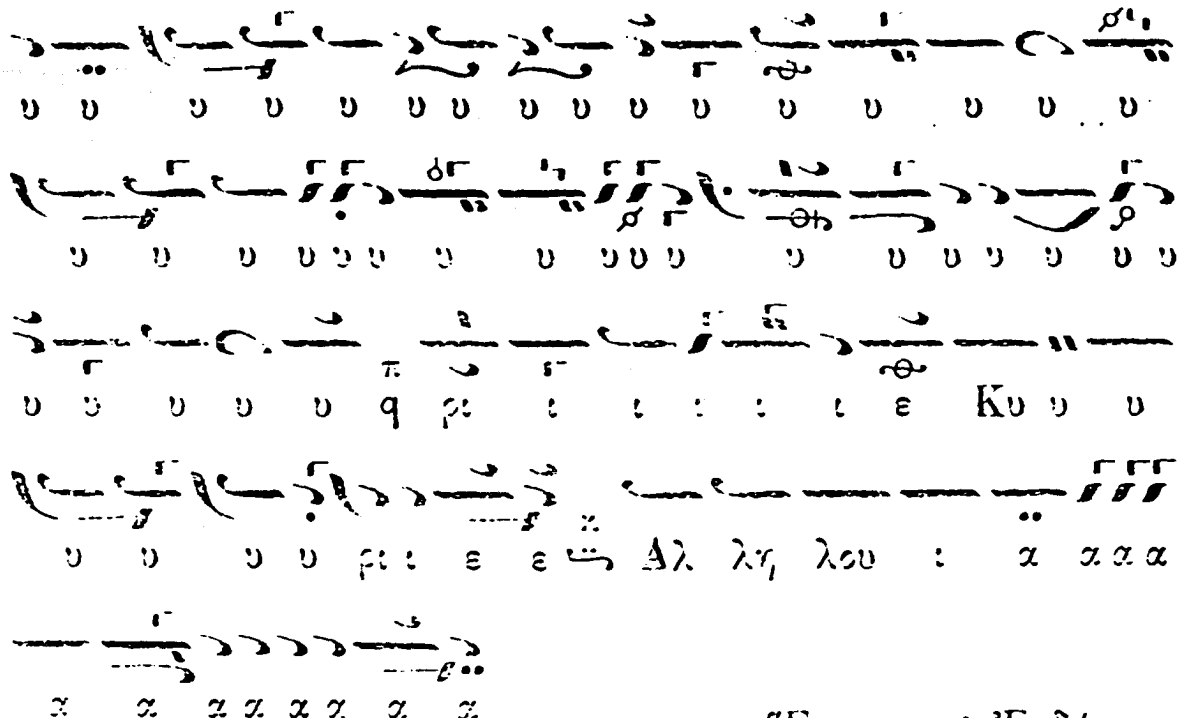

Εἰς τήν μνήμην τῶν Ἐγκαινίων
τοῦ αὐτοῦ Ἦχος Ζω.





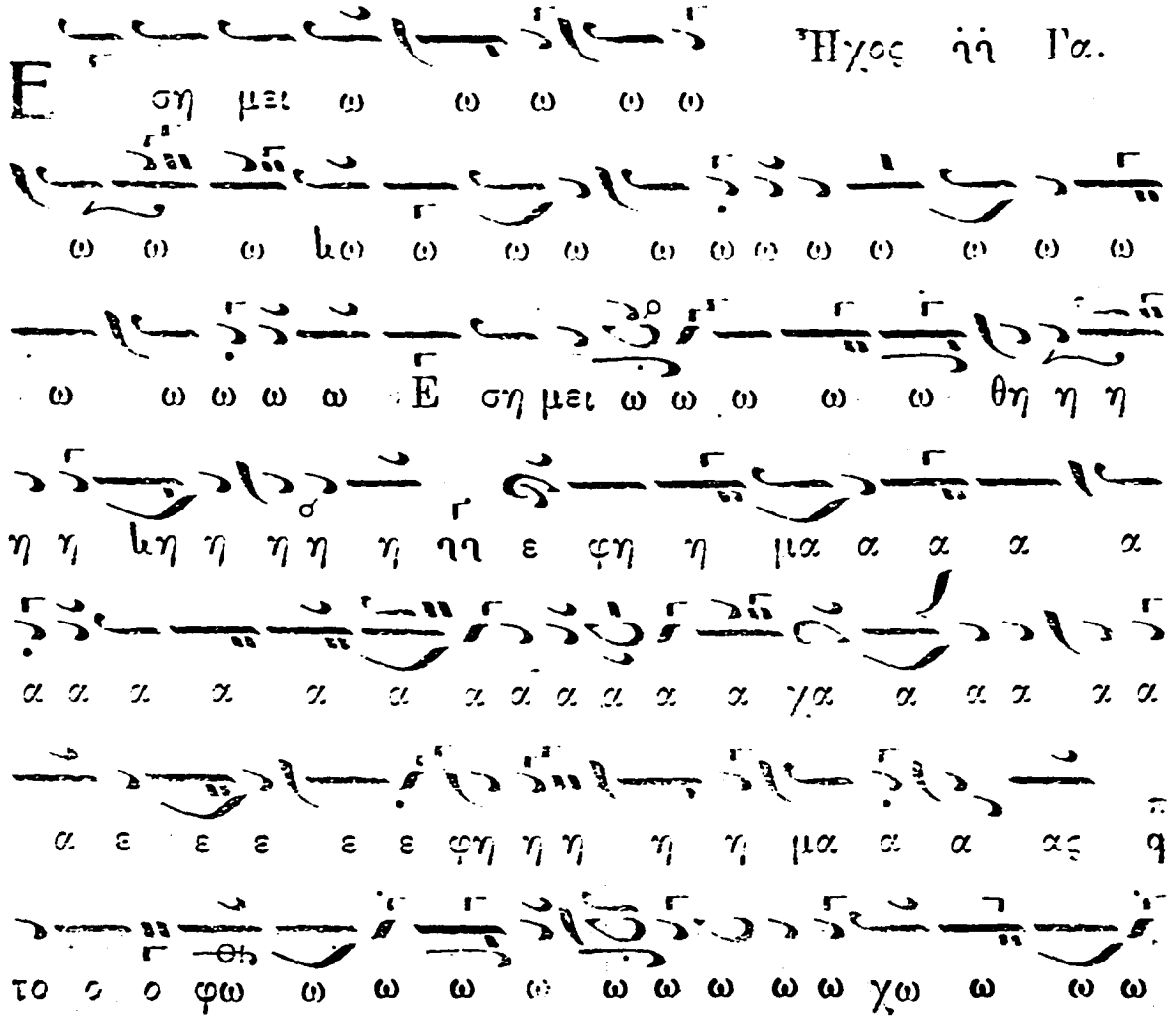
Εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ τιμίου Σταυροῦ, τοῦ αὐτοῦ Ἦχος ᾱ Πα.

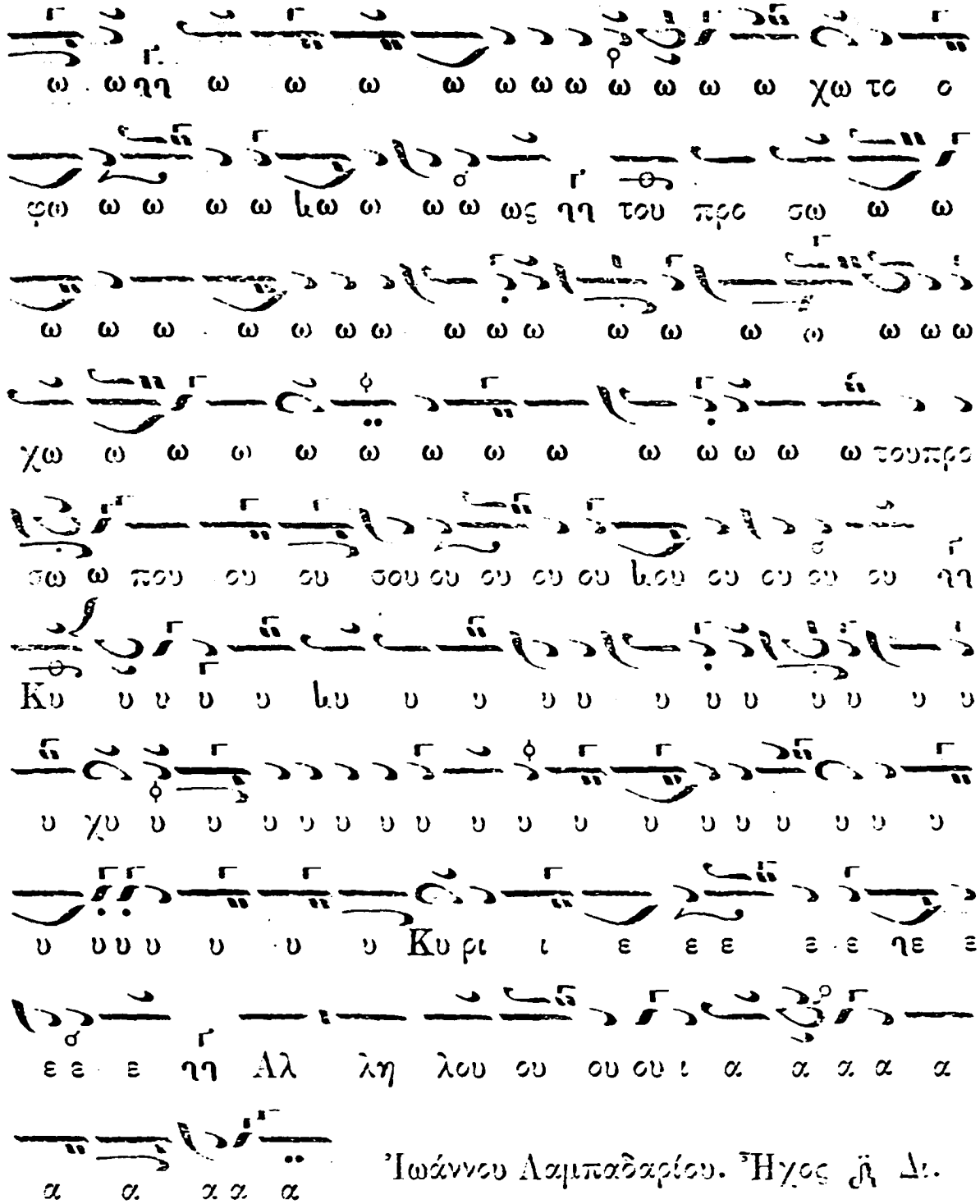

ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω του προ σω ω που
ου σου ου ου ου ου ου ου ου ου ου Κυ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ χυ ρι
ι ι ι ι ι ιε Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι
ι ε ε ε ε ε ε ε Αλ λη λου ου ου
ου ου ου : : α α α α χ α α α χ α α
Ἕτερον Ἰωάννου Λαμπαδαρίου.
Ἦχος β΄. Πα.
Ε ση μει ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω



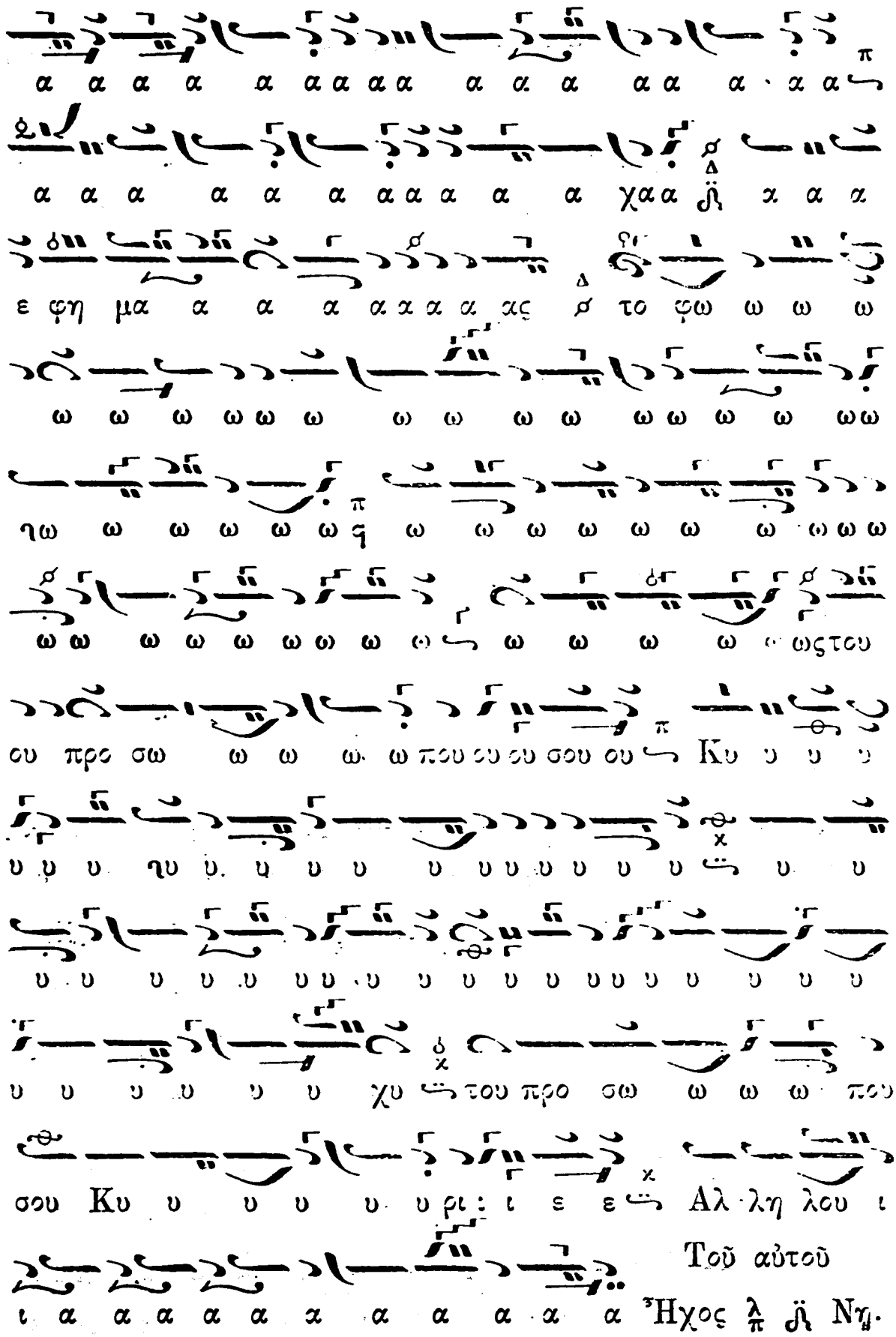
Ἕτερον τοῦ Ἐκδότου.

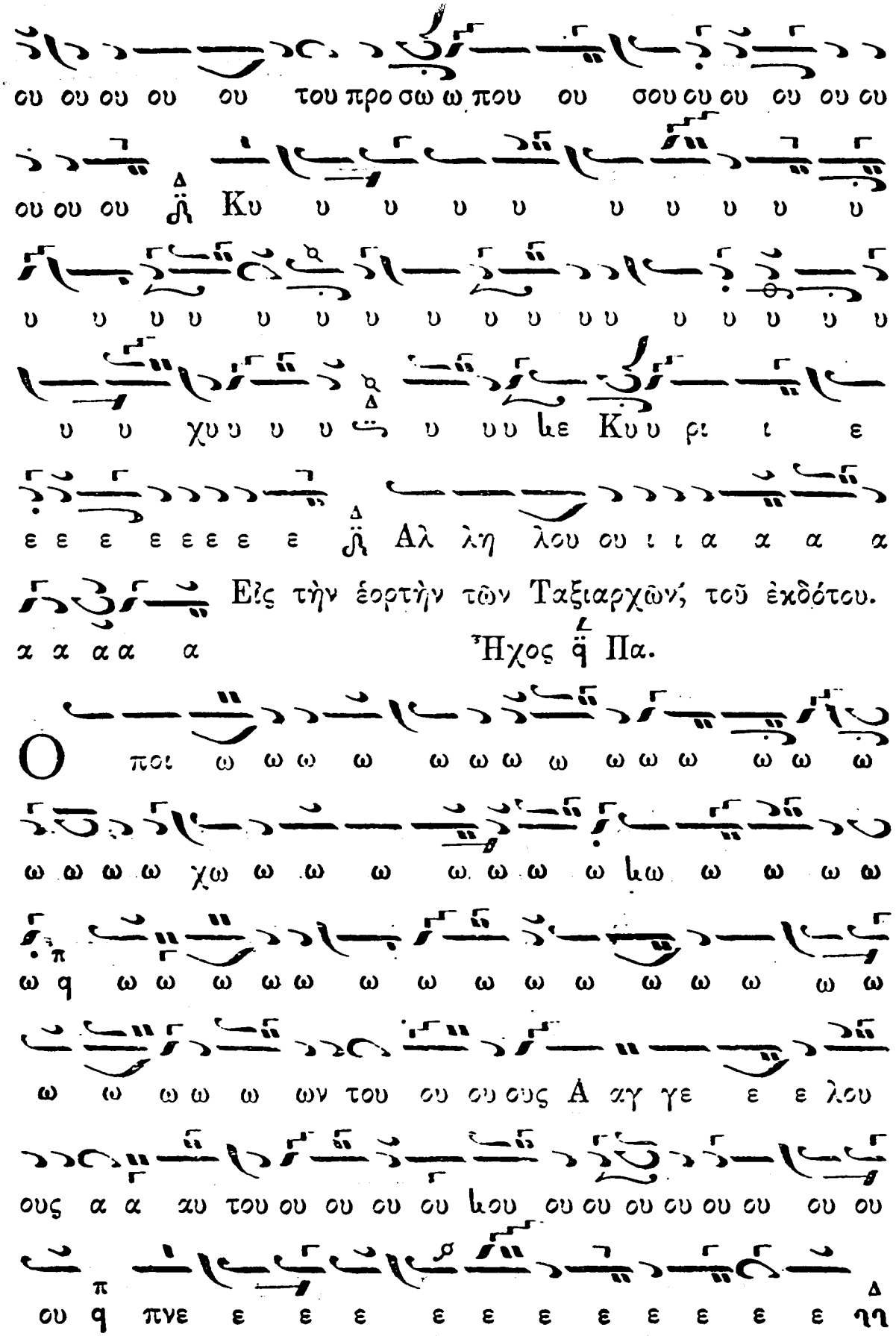
Ἦχος ἡ Γ΄.




Κυριε ελεησον.
Ἰωάννου Ἀκιπαδαρίου. Ἦχος δ΄ Δι.

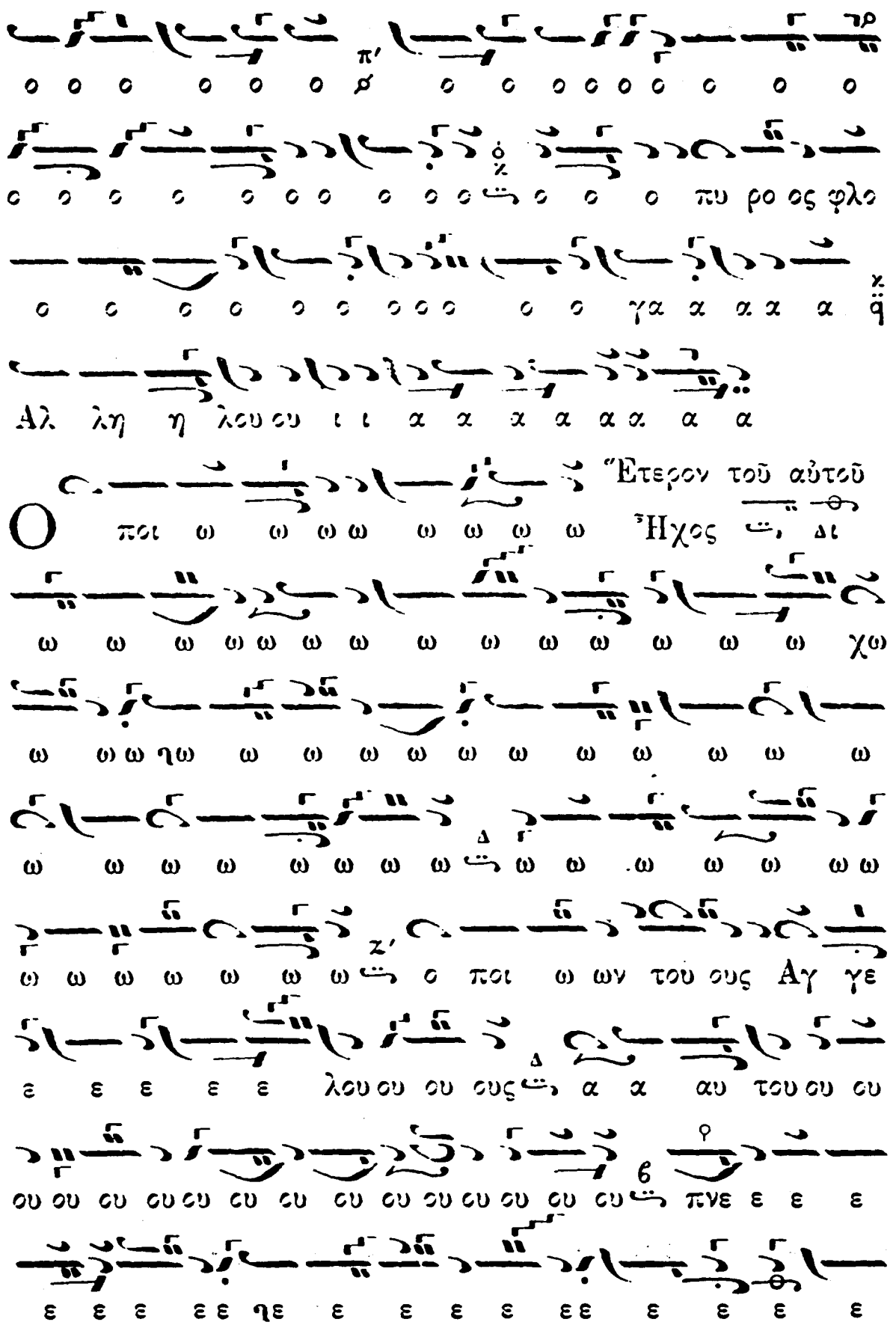

Τοῦ Ἐκδότου Ἦχος λ Πα


Τοῦ αὐτοῦ
Ἦχος



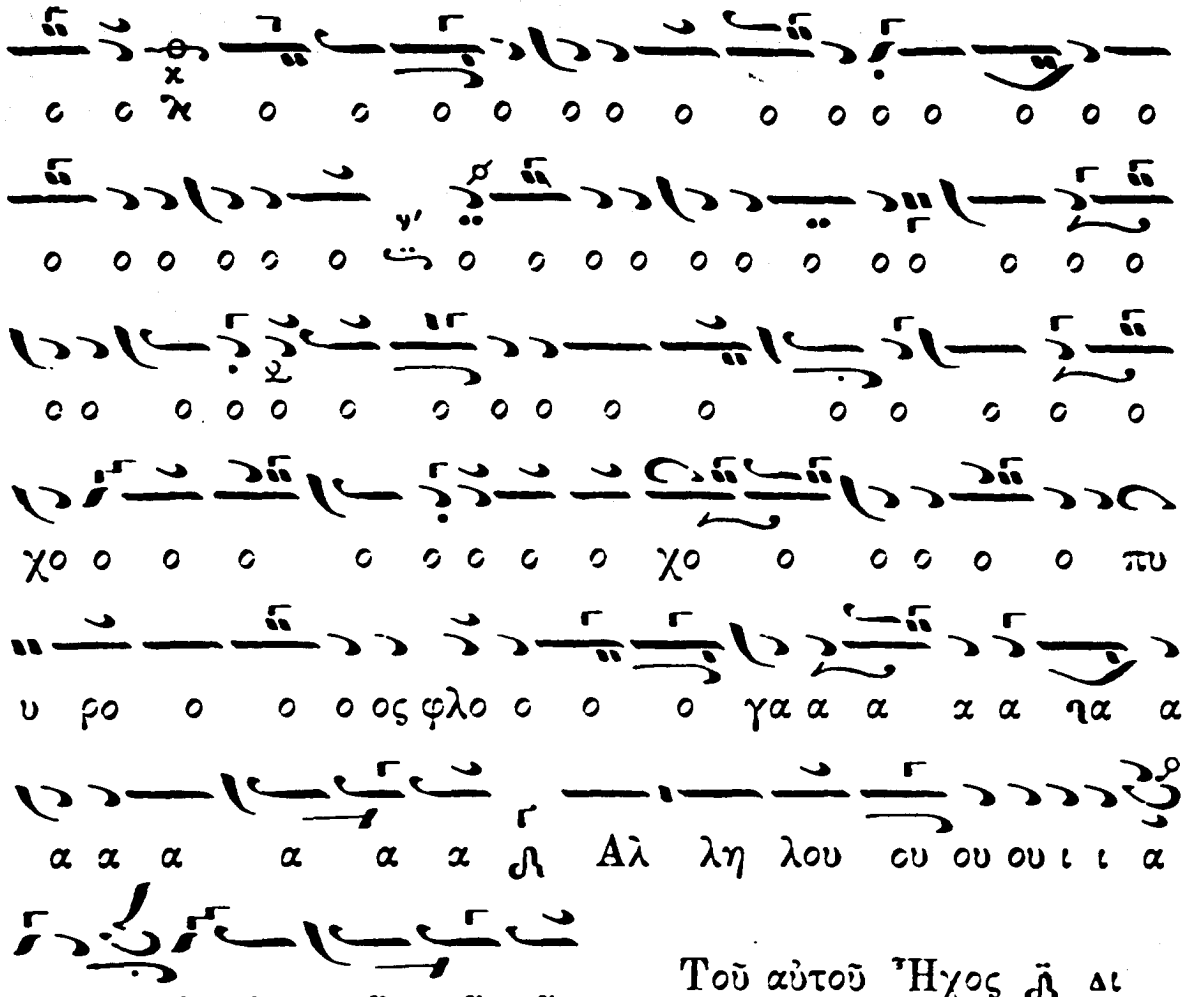
Εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν Ταξιαρχῶν, τοῦ ἐκδότου.

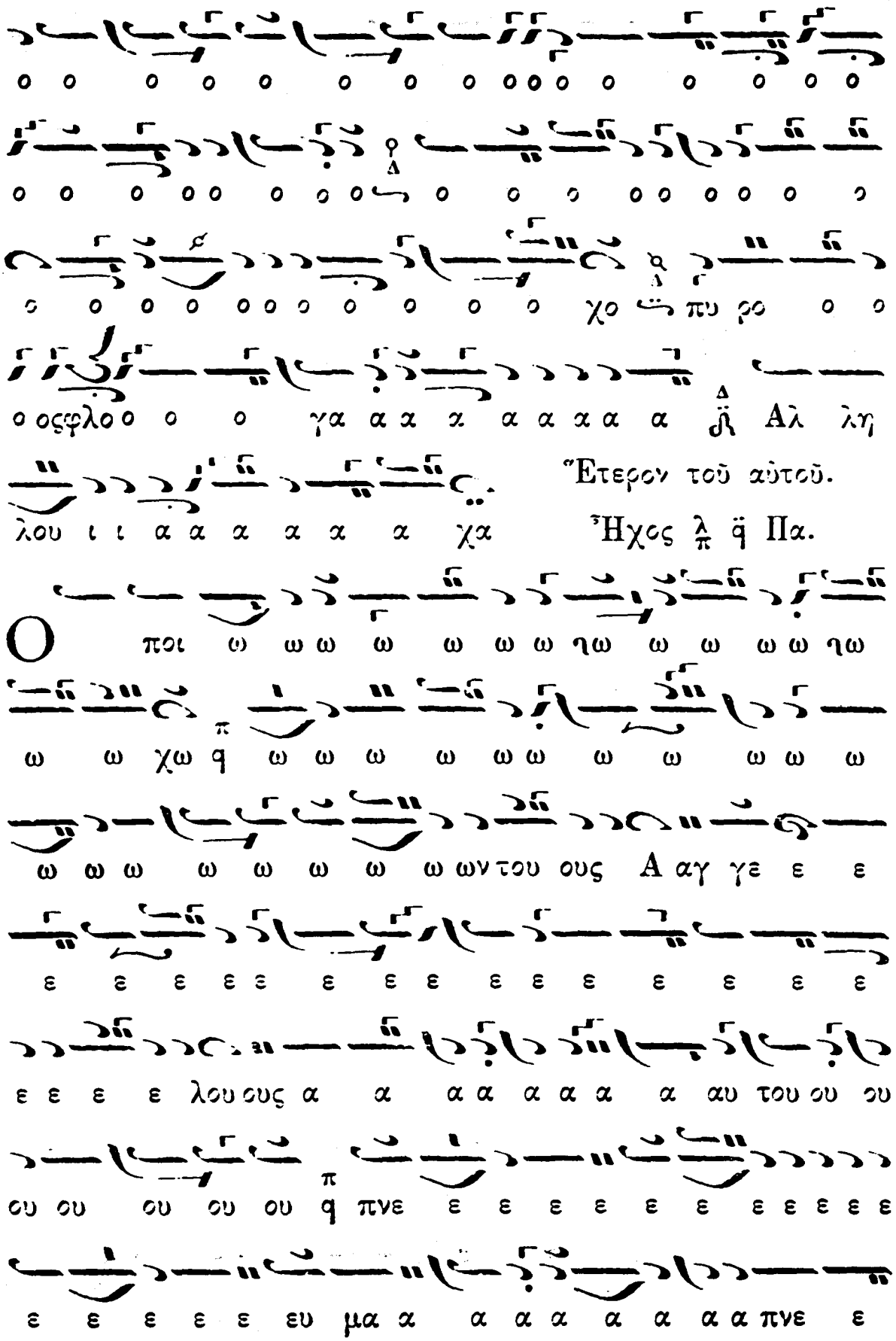
α α α α α Ἦχος δ Πα.

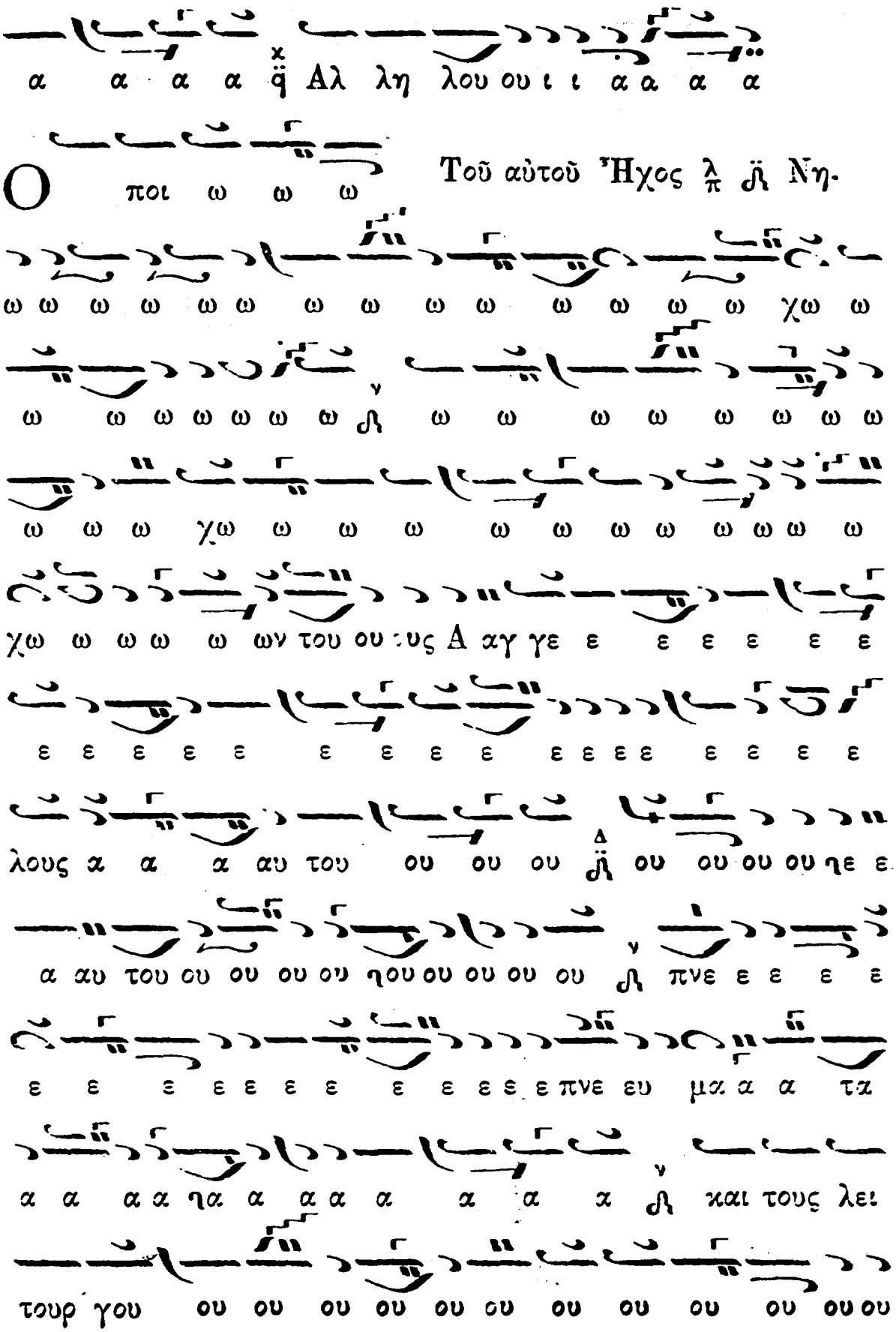

π′
πυ ρο ος φλο
γα α α α
Αλ λη η λου ου ι ι α α α α α α α α
Ὁ
Ἕτερον τοῦ αὐτοῦ
ποι ω ω ω ω ω ω ω ω Ἦχος δι
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω
ω ω ω ηω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ο ποι ω ων του ους Αγ γε
ε ε ε ε ε λου ου ου ους α α αυ του ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου πνε ε ε ε
ε ε ε εε ηε ε ε ε ε εε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ευ μα α τα α α α α α α α α α α χαι
τους λει τουρ γου ου ου ου ου ου ηου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ους α αυ του
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου χου q α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου πυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ος φλο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο πυ ρο ο ος φλο ο ο ο ο
Τοῦ αὐτοῦ
ο ο γα α Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α Ἦχος Γα

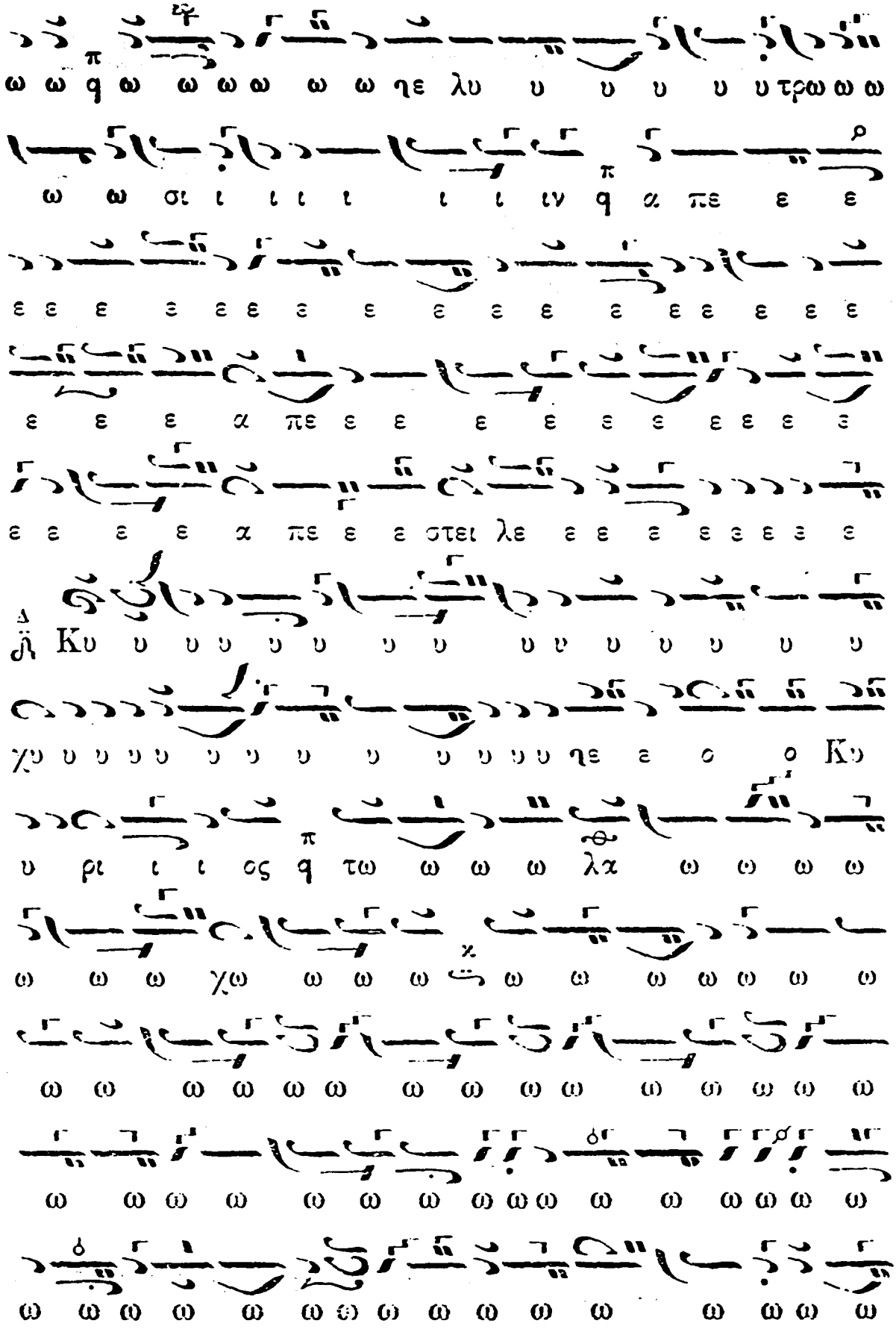
Ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ηω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω
ω ω ω ω ω ων του ους Α αγ γε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε λου ους α α αυ του ου ου ου
ου ηου ου ου ου ου ου πνε ε ευ μα α τα α α α
ηα α α α α α α α α α α α α
α α α α α α ηα α α α α α α α α
α α α α α α α α α πνε ευ μα α τα και τους
λει τουρ γου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου
ους α α α α αυ του ου ου ου ου ου ου π υ
ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο χο ο

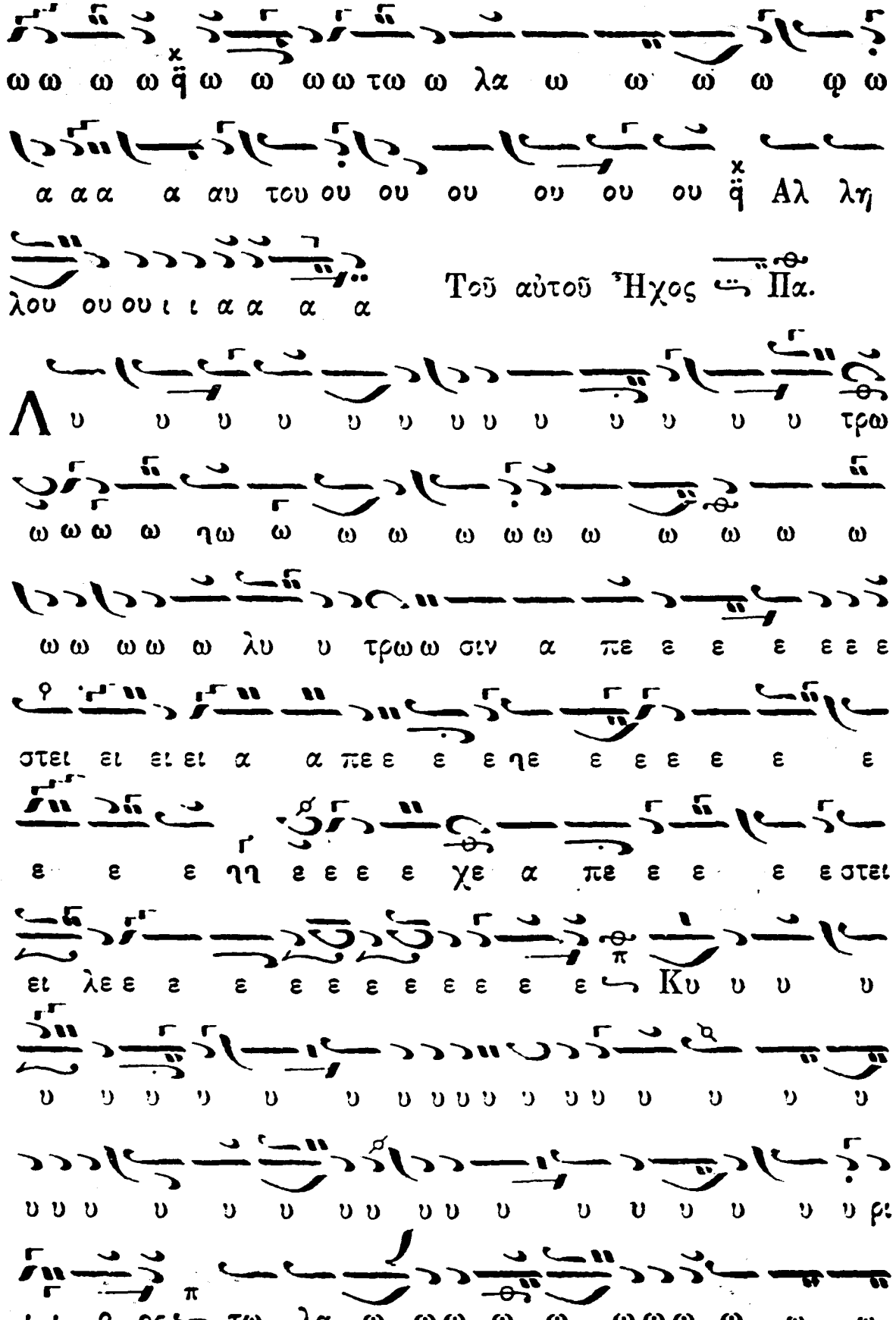

Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος δι
Ο

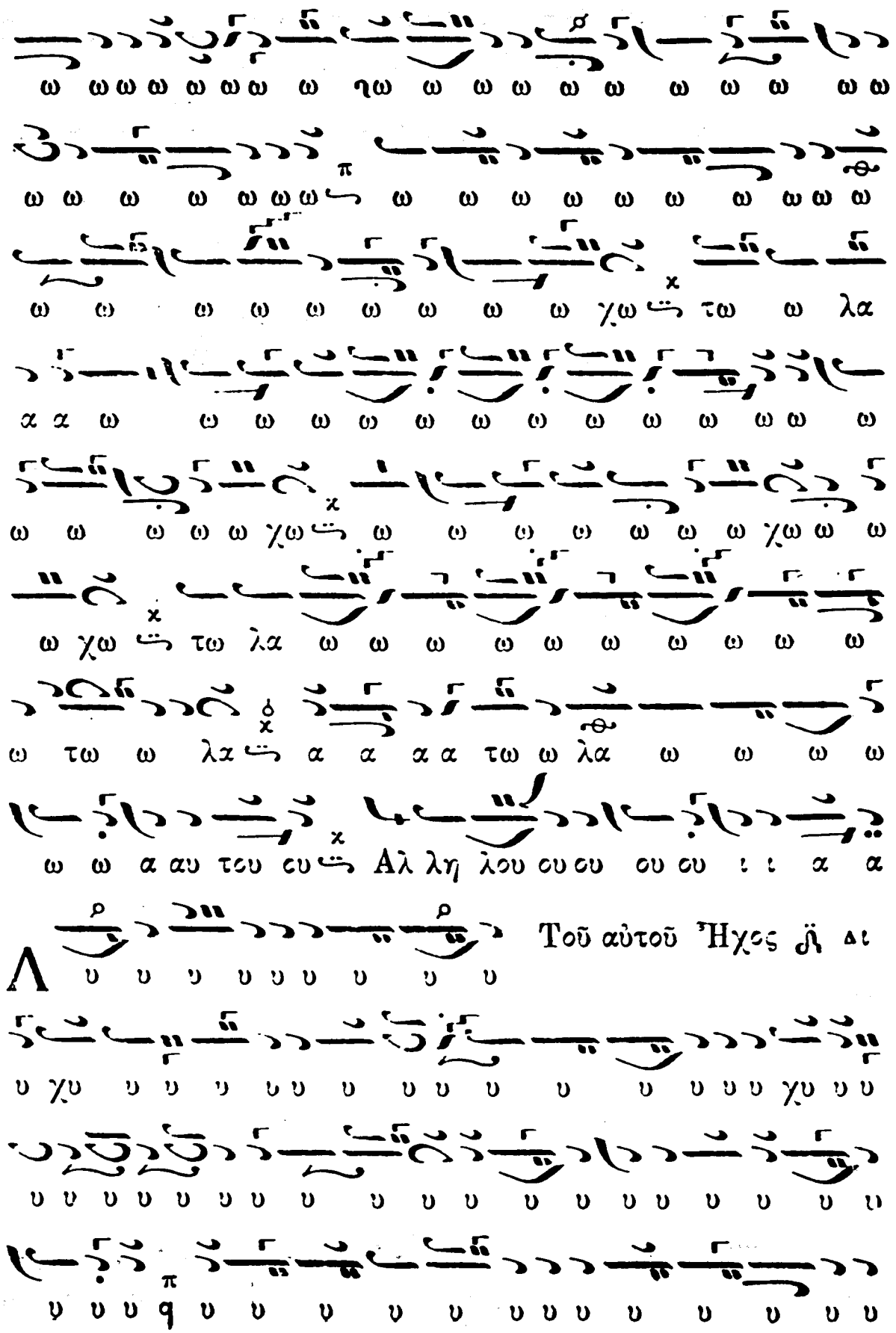

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο χο πυ ρο ο ο
ο οσφλο ο ο γα α α α α α α α Αλ λη
λου ι ι α α α α α α χα
Ἕτερον τοῦ αὐτοῦ.
Ἦχος
Ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ηω ω ω ω ω ηω
ω ω χω η ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ων του ους Α αγ γε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε λου ους α α α α α α α α αυ του ου ου
ου ου ου ου ου η πνε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ευ μα α α α α α α α α πνε ε

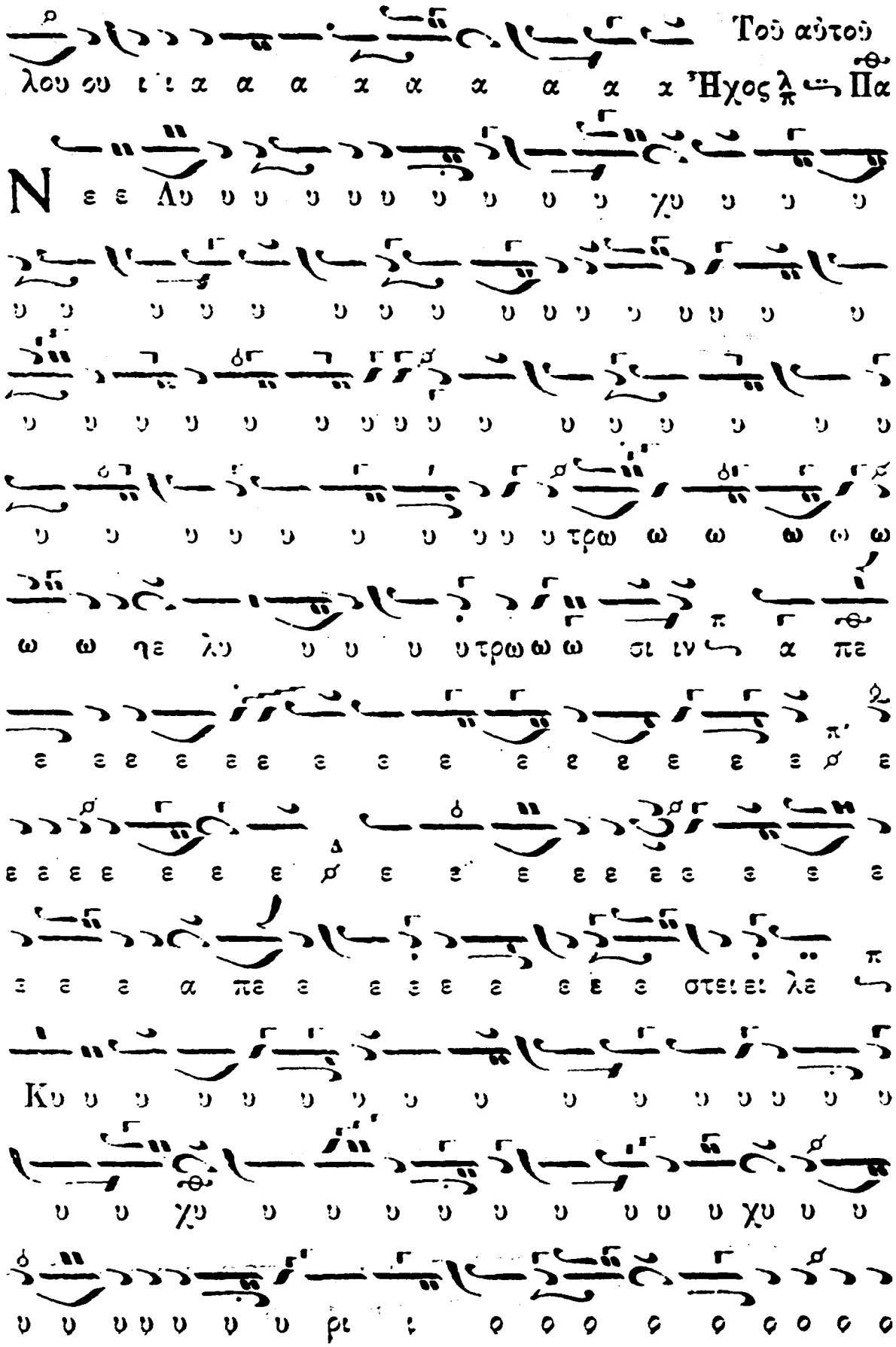

α α α α ἀ Αλ λη λου ου ι ι α α α α
Ο ποι ω ω ω
Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος λ π ϑ Νη.
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω
ω ω ω ω ω ω ω ϑ ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
χω ω ω ω ω ων του ου υς Α αγ γε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
λους α α α αυ του ου ου ου ϑ ου ου ου ου ηε ε
α αυ του ου ου ου ου ηου ου ου ου ου ϑ πνε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε πνε ευ μα α α τα
α α α α ηα α α α α α α α ϑ και τους λει
τουρ γου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

Εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν
Χριστουγεννῶν τοῦ
αὐτοῦ Ἦχος α΄. Πα

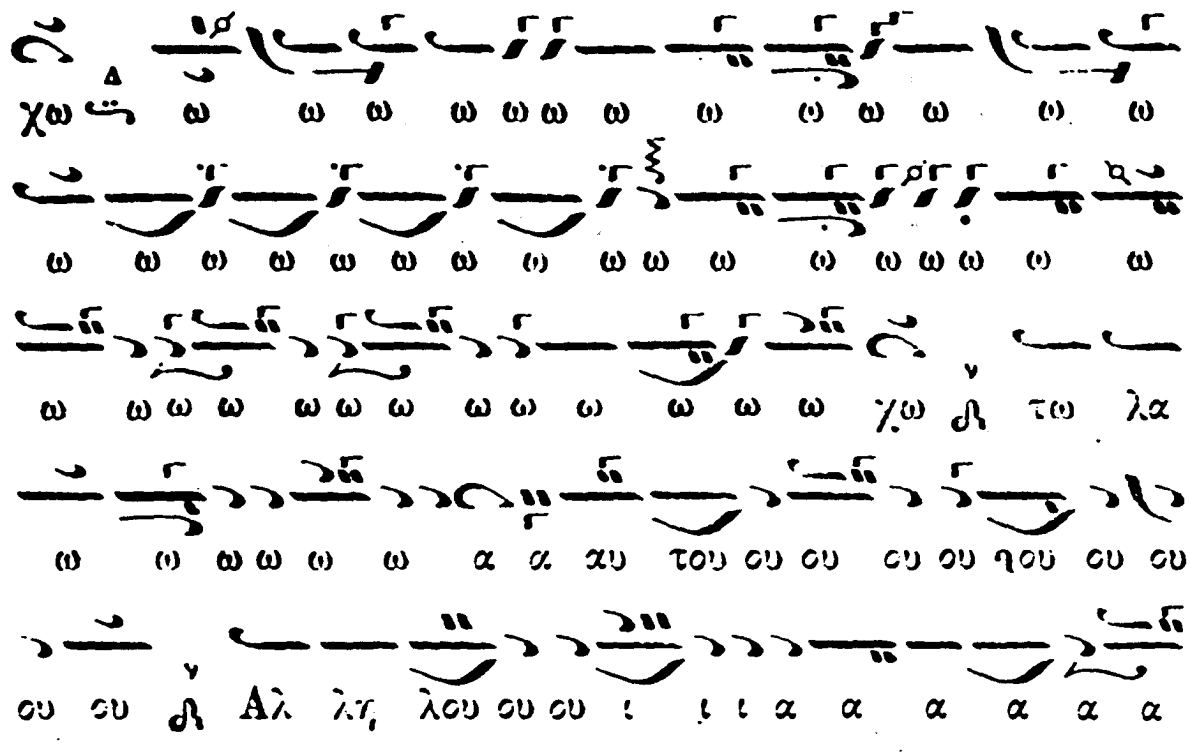



ω ω ω ω ω ω ω ω τω ω λα ω ω ω ω φ ω
α α α α αυ του ου ου ου ου ου ου Αλ λη
λου ου ου ι ι α α α α
Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος Πα.
Λ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ τρω
ω ω ω ω ηω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω λυ υ τρω ω σιν α πε ε ε ε ε ε ε
στει ει ει ει α α πε ε ε ηε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ηη ε ε ε ε χε α πε ε ε ε ε στει
ει λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Κυ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι
ι ι ο ος τω λα ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

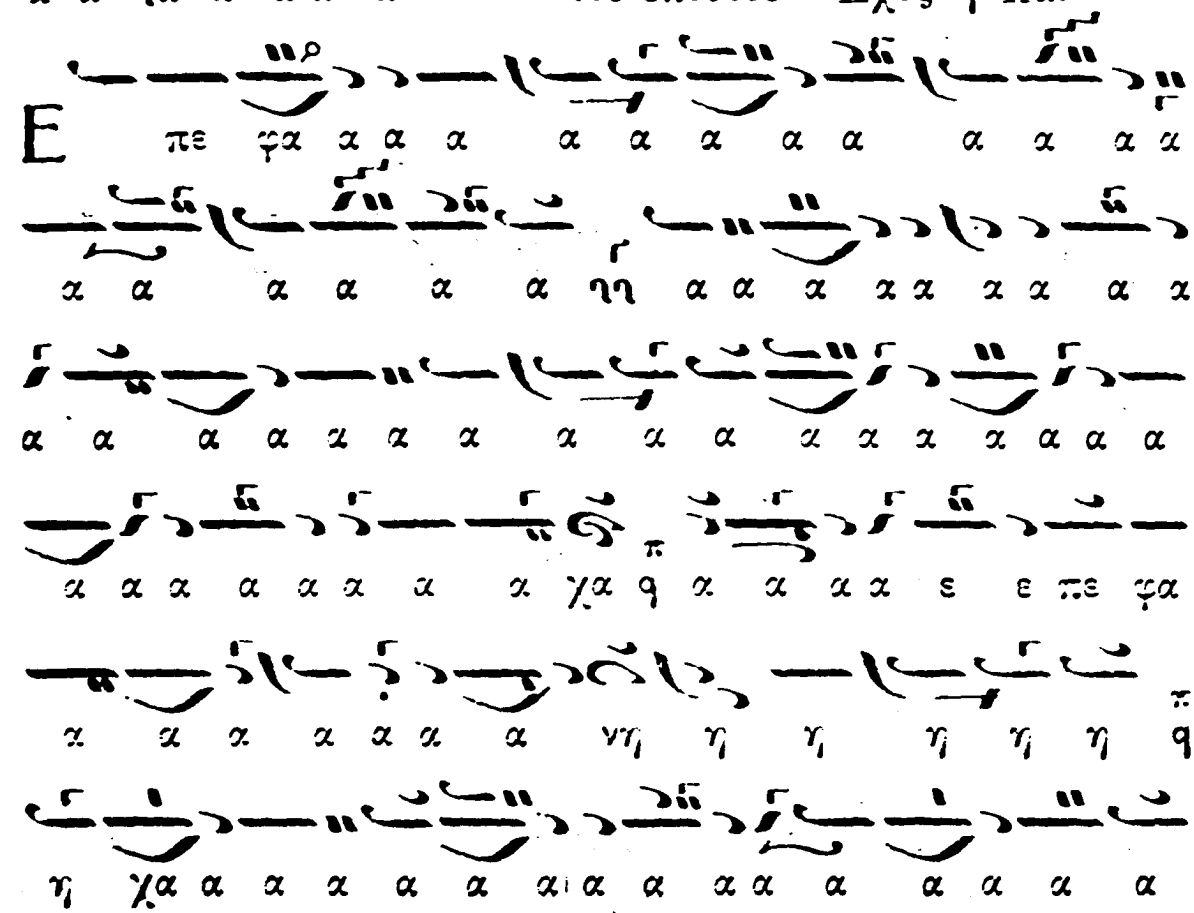

Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος δ΄ ἀι


Τοῦ αὐτοῦ
Ἦχος Πα
Νε ε Λυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υτρω ω ω ω ω ω
ω ω ηε λυ υ υ υ υτρω ω σι ιν α πε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε α πε ε ε ε ε ε ε ε στει ει λε
Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο

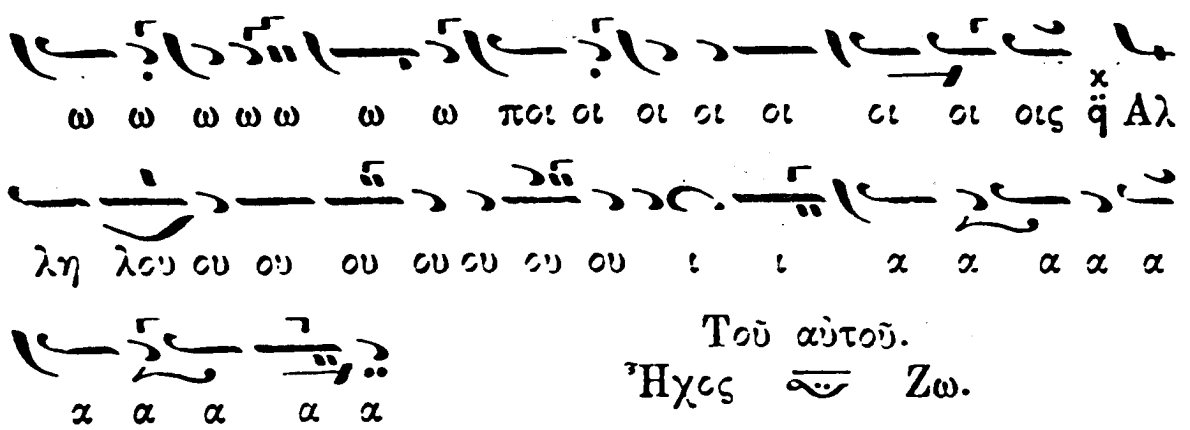
Τοῦ αὐτοῦ
Ἦχος λ π ϐ Νη.



Εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν Θεοφανείων,
τοῦ ἐκδότου. Ἦχος ᾱ Πα.

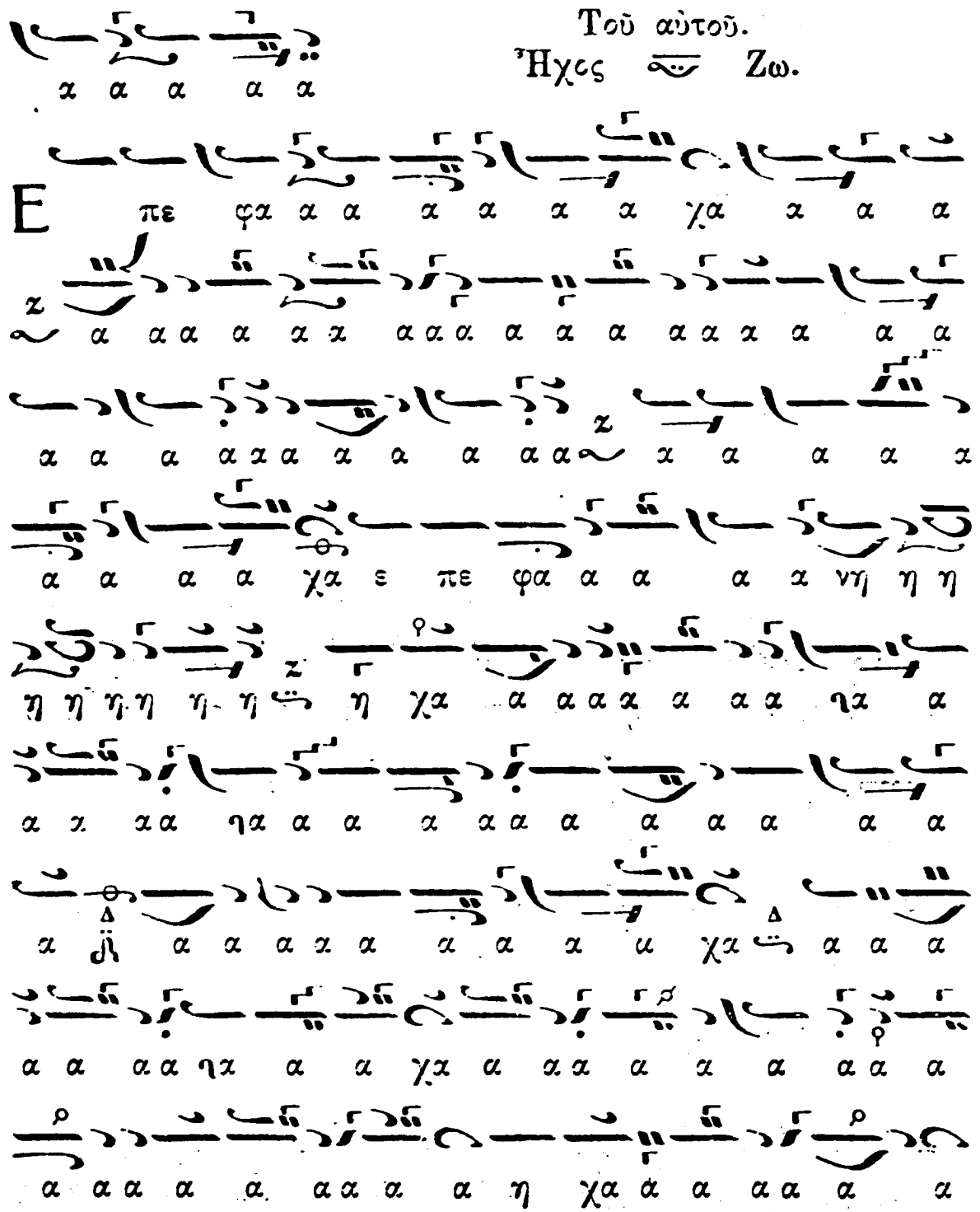


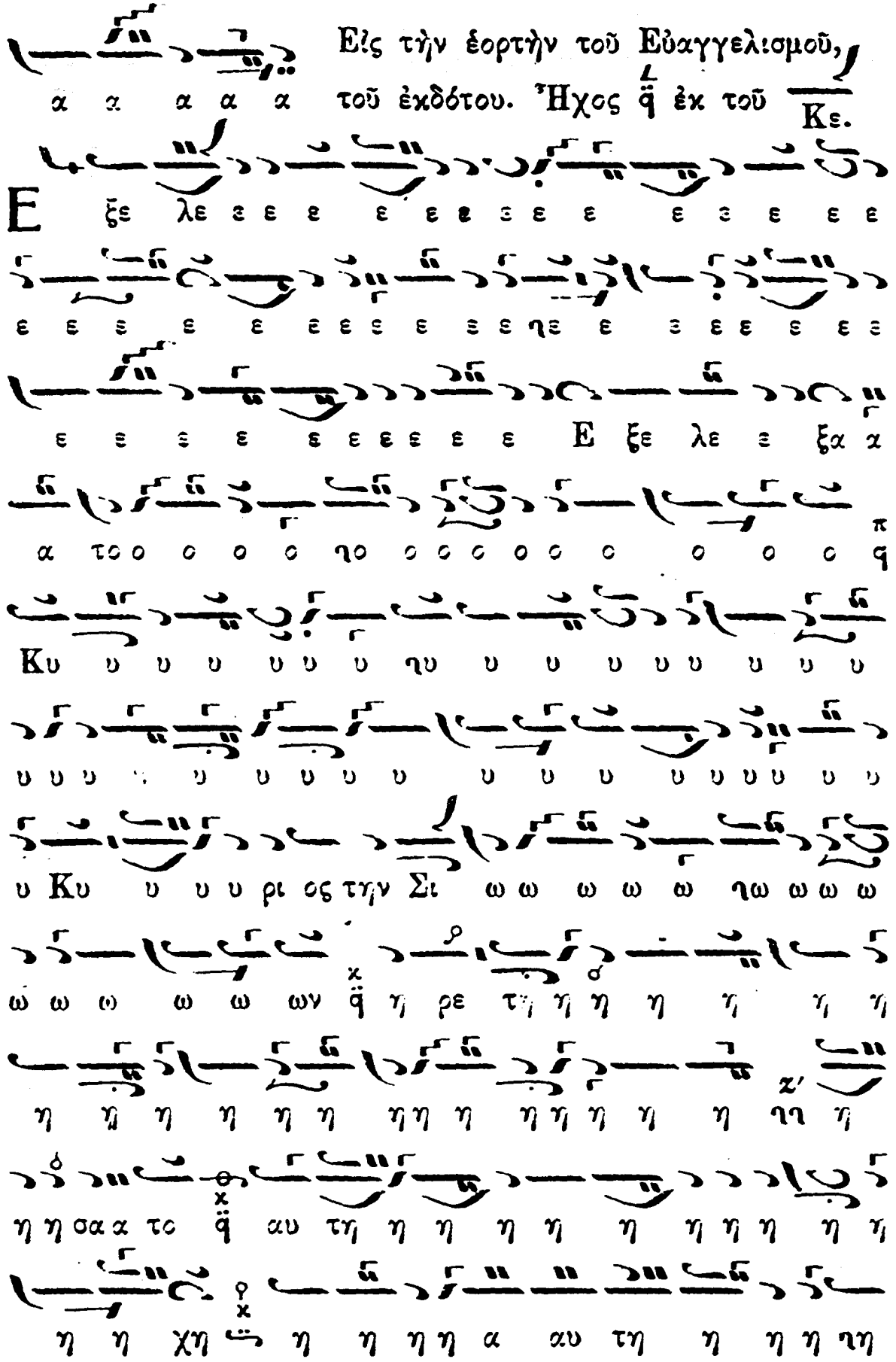
α α α α α α α α α α α α α α α α
χα α α α η χα α α α ρι ι ι ι ι ι ι ι
ι ις ϳϳ του ου ου ου θε ε ου ου ου ου ηου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ηου ου ου ου ου ου χου q ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου α α α α αυ του ου ου ου
ου q. η σω τη η η η η η η η η η
η η η η η η η η σω τη η ρι ο ο ο ο ο ο
ο ο ος ϳϳ πα α α α α α α α α α α α
α α α σιν αν θρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω χω q ω ω ω ω πα α α σιν αν θρω ω ω ω

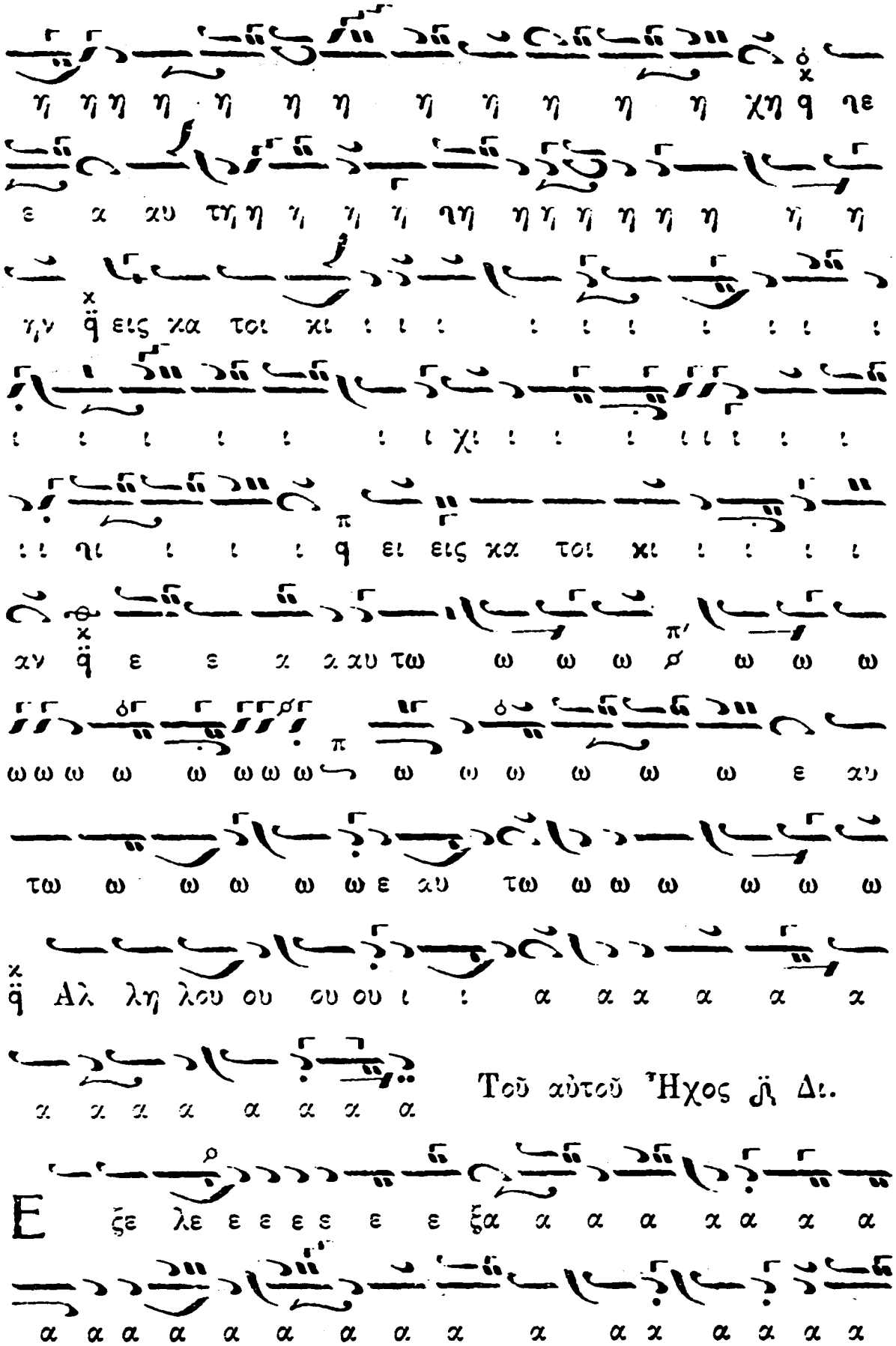


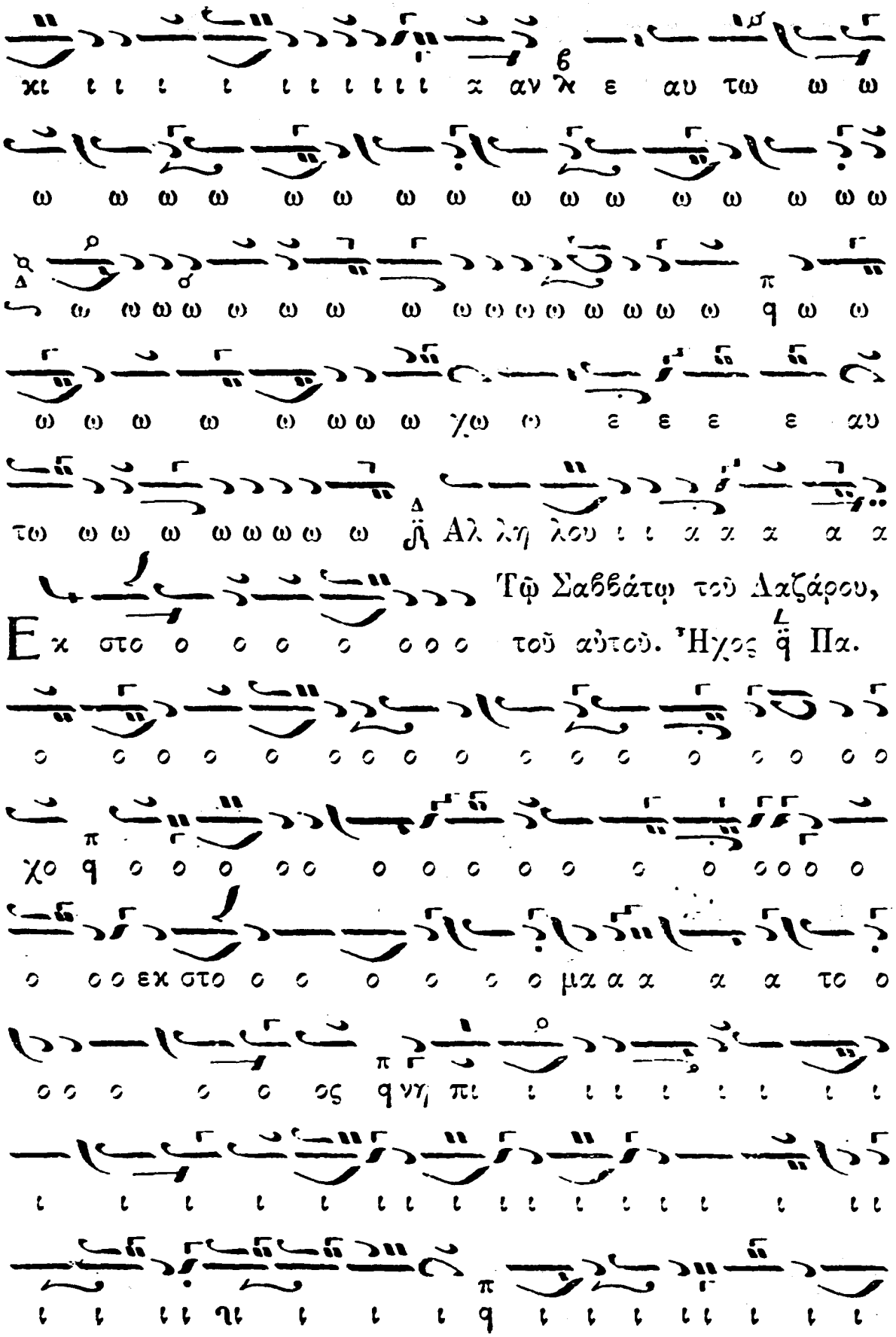
Τοῦ αὐτοῦ.

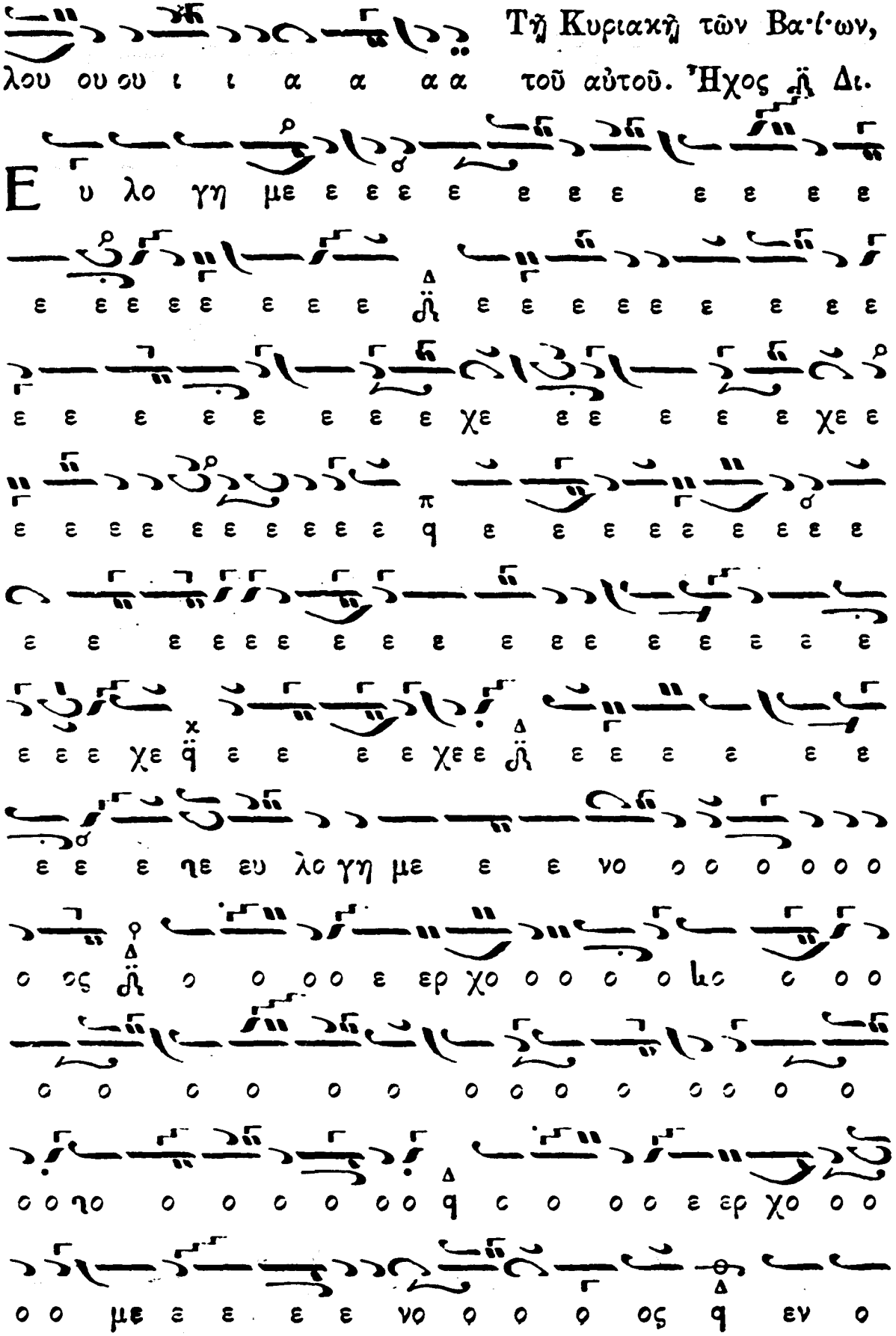
Ἦχος Ζω.

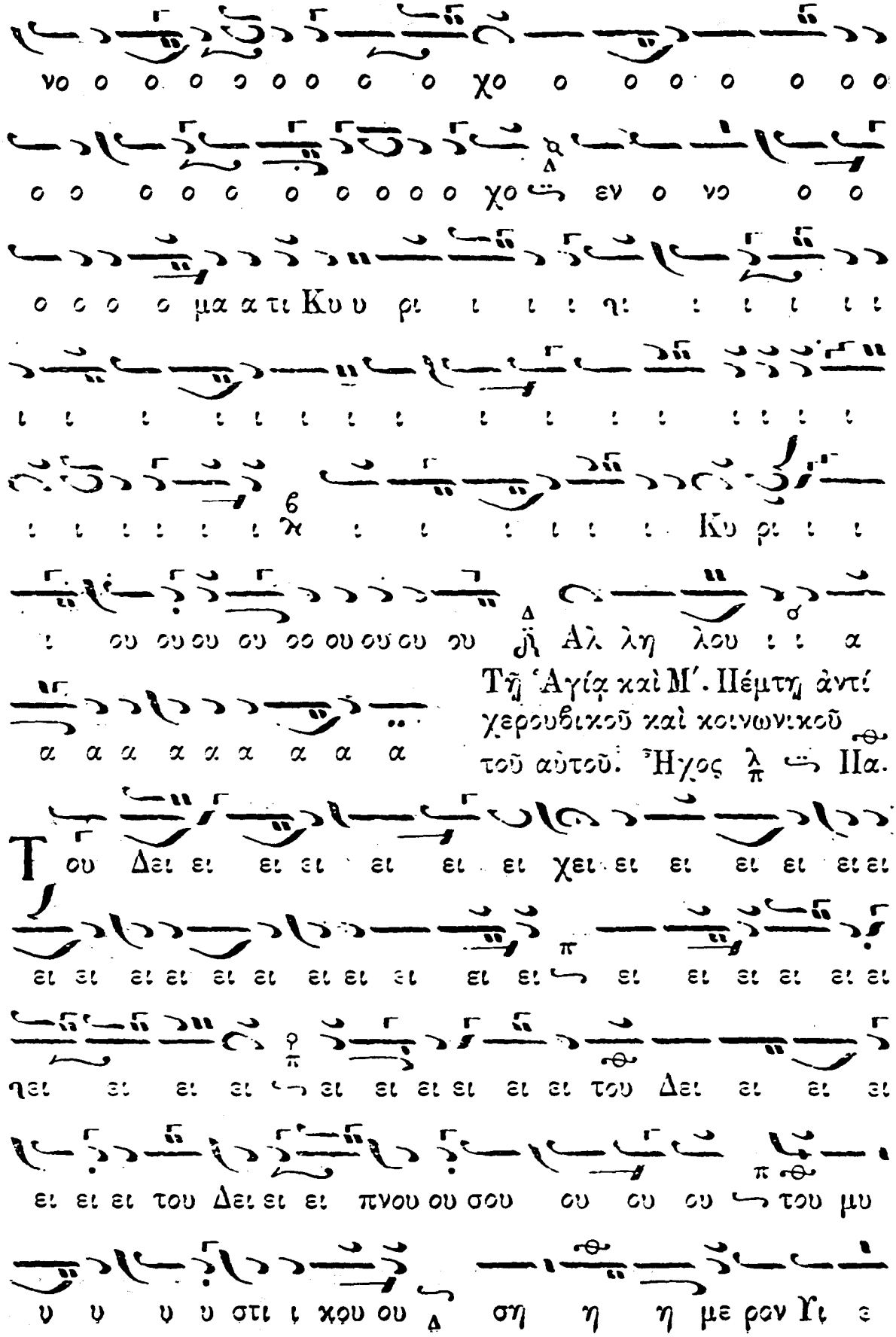



Εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ Εὐαγγελισμοῦ,
α α α α α τοῦ ἐκδότου. Ἦχος ἐκ τοῦ
Κε.
Ε ξε λε ε ε

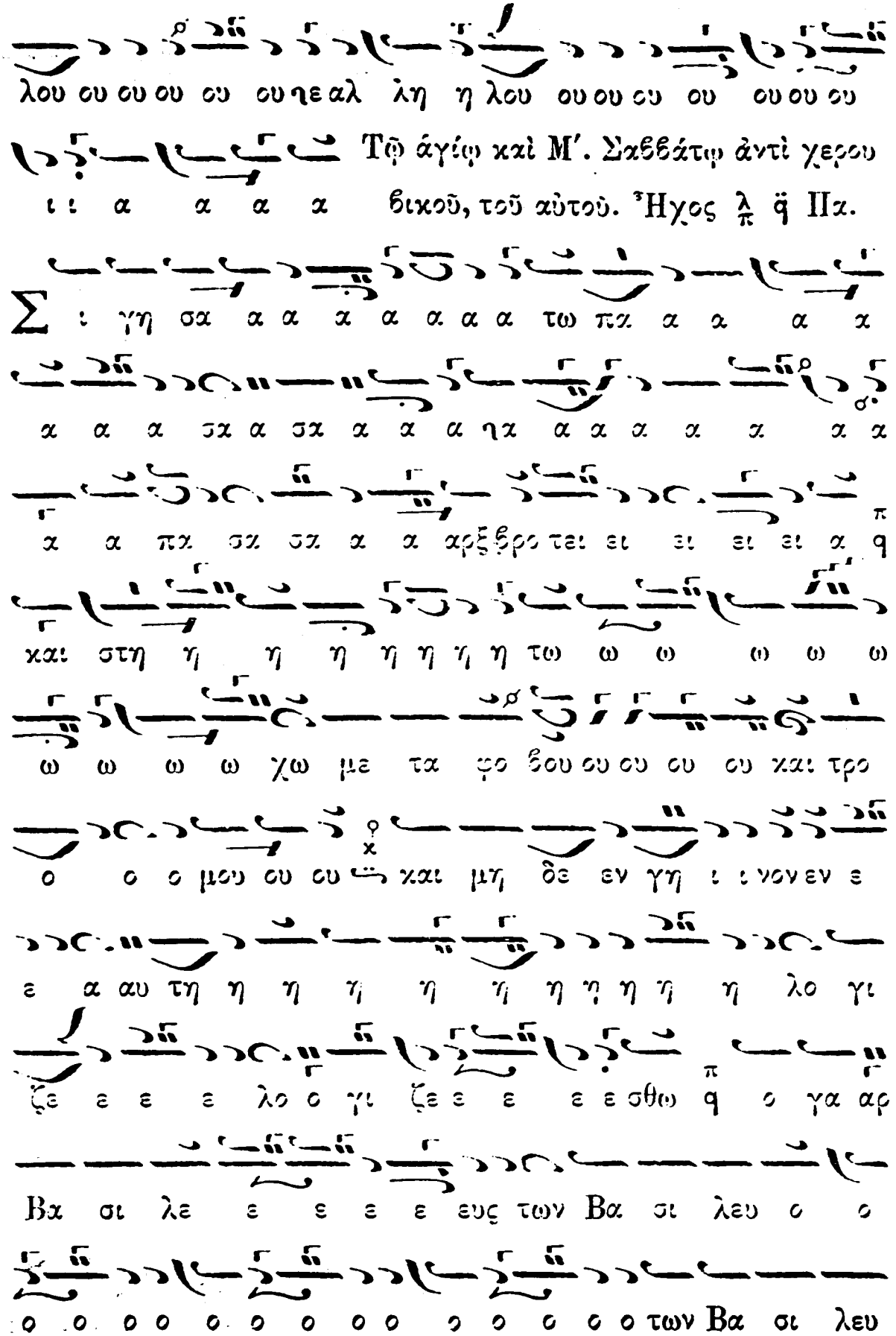

Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος δ΄ Δι.


Τῷ Σαββάτῳ τοῦ Λαζάρου,
τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος Πα.

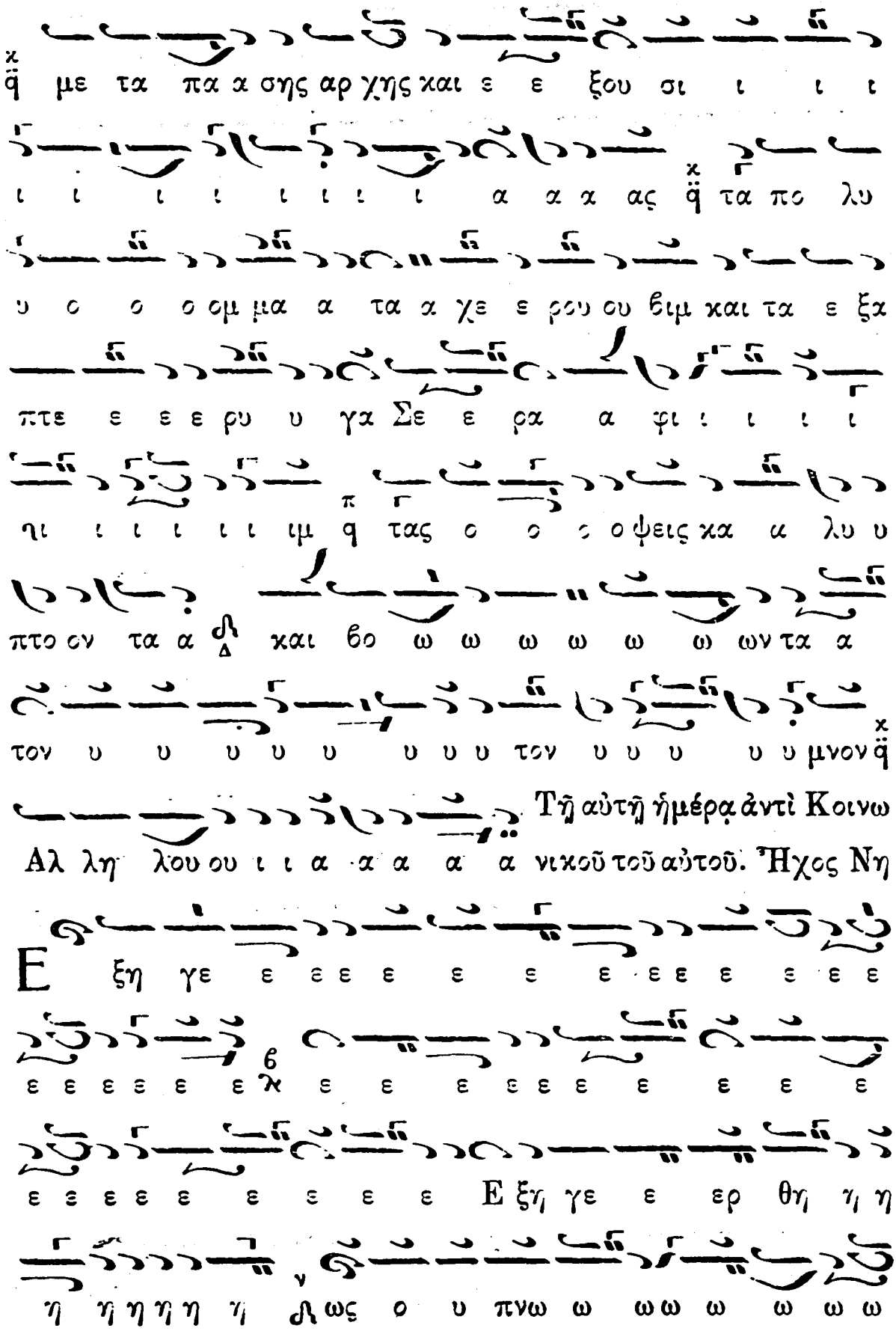

Τῇ Κυριακῇ τῶν Βαΐων,
λου ου ου ι ι α α α α τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος δ΄ Δι.
Ε υ λο γη με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε χε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε χε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ηε ευ λο γη με ε ε νο ο ο ο ο ο ο
ο ος ο ο ο ο ε ερ χο ο ο ο ο λο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ηο ο ο ο ο ο ο ε ερ χο ο ο
ο ο με ε ε ε ε νο ο ο ο ος ε εν ο


νο ο ο ο ο ο ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο χο εν ο νο ο ο
ο ο ο ο μα α τι Κυ υ ρι ι ι ι η ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι λ ι ι ι ι ι ι Κυ ρι ι ι
ι ου ου ου ου ου ου ου ου ου Αλ λη λου ι ι α
α α α α α α α α α
Τῇ Ἁγίᾳ καὶ Μ'. Ἡμέτῃ ἀντί χερουβικοῦ καὶ κοινωνικοῦ τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος λ Πα.
Του Δει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ηει ει ει ει ει ει ει ει ει ει του Δει ει ει ει
ει ει ει του Δει ει ει πνου ου σου ου ου ου του μυ
υ υ υ υ στι ι χου ου ση η η με ρον γι ε

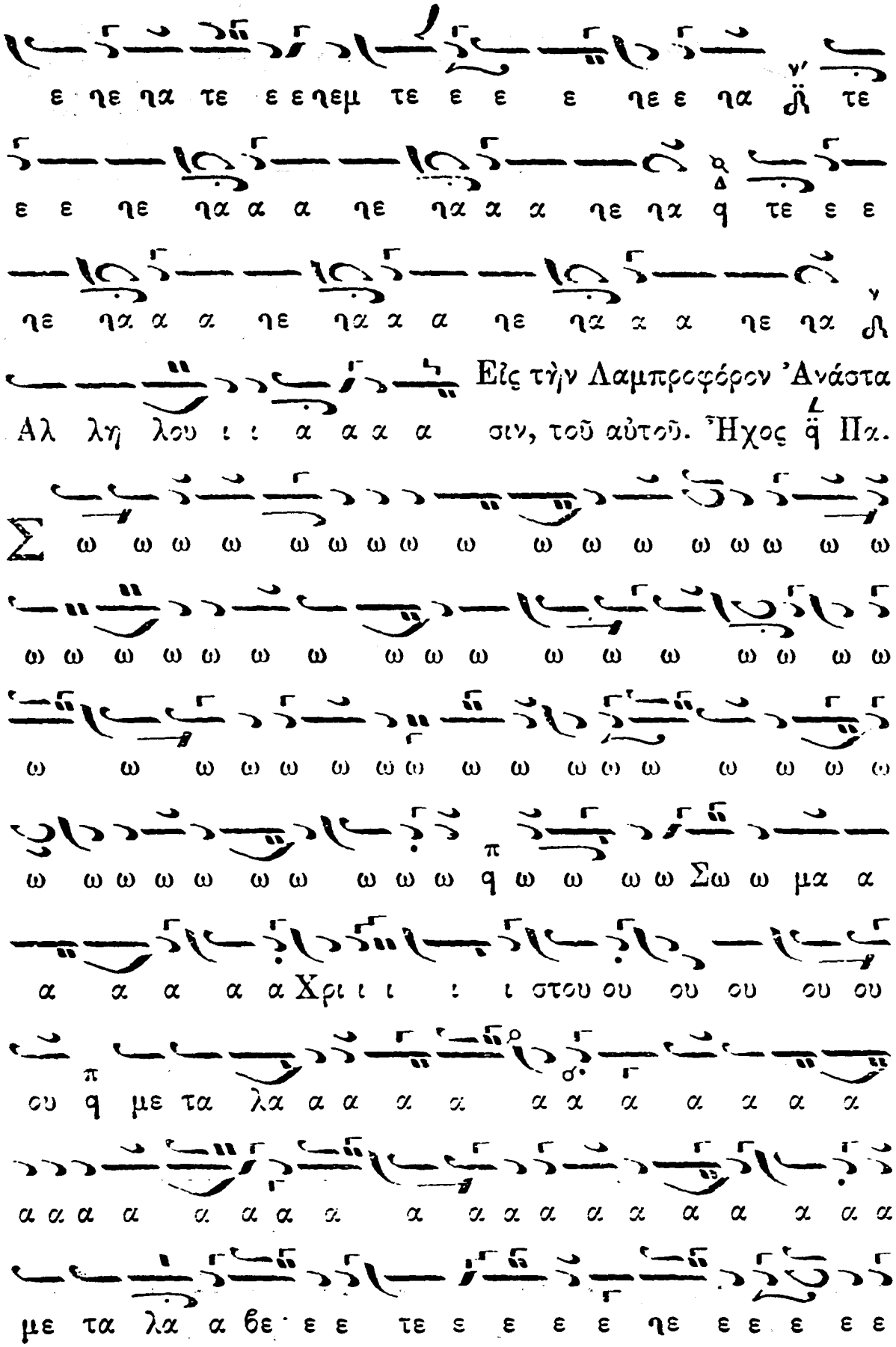
ε ε ε ε ε ε ε ε θε ε ου ουου ου ου ουου
ου ου ρ χοι νω νο ο ο ο ον με ε ε ε
πα ρα α α α α α α πα ρα α α α α α
λα α βε ε ου μη η γαρ τοις ε χθροι οι οις σου το
Μυ στη η η η η ρι ι ον ε ει ει ει πω ου ψι
ι ι ι λη μα σοι ει δω ω ω ω ω ω σω ρ
κα θα α α α α α ηα α α α α α α περ ο
Ι ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ρ ου ου
ου ου ου ου κα θα α α α περ ο ο Ι ι ι ου ου ου
ου ου ου ου ου ου δας ε αλλ ω ω ω ω ω ω ω ω
ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ε αλλ ως
ο ο Δη η στη η η η η η η η η η η


λου ου ου ου ου ουηεαλ λη η λου ουουου ου ουουου
Τῷ ἁγίῳ καὶ Μ'. Σαββάτῳ ἀντὶ χερου
ι : α α α α βικοῦ, τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος λ π ϙ Πα.
∑ : γη σα α α α α α α α τω πα α α α
α α α σα α σα α α α ηα α α α α α α α
α α πα σα σα α α αρξβρο ται ει ει ει ει α ϙ
καὶ στη η η η η η η η τω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω χω με τα φο βου ου ου ου καὶ τρο
ο ο ο μου ου ου καὶ μη δε εν γη : : νον εν ε
ε α αυ τη η η η η η η η η η λο γι
ζε ε ε ε λο ο γι ζε ε ε ε ε σθω ϙ ο γα αρ
Βα σι λε ε ε ε ε ευς των Βα σι λευ ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο των Βα σι λευ

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον των q χαι Κυ
υ υ υ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ηο ο ο ο ο ο ος
των χυ ρι ευ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο των χυ ρι ευ ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ον τω ω ω ω ω ω ων q προ
σε ερ χε ε ται σφα γι α σθη η η η η η
η η η η η η η η η η η σφα γι α σθη
η η η η η η η η ναι χαι δο θη η ναι εις βρω
ω σιν τοι οις πι ι στοι οι οι οι οι ηοι οι οι οι οι οι
οι οι οι οις q προ η γου ου ου ουν ται δε ε ε ε
τουου ου ου ου ου ου του ου q οι χο ροι οι οι οι οι οι
των Αγ γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λων

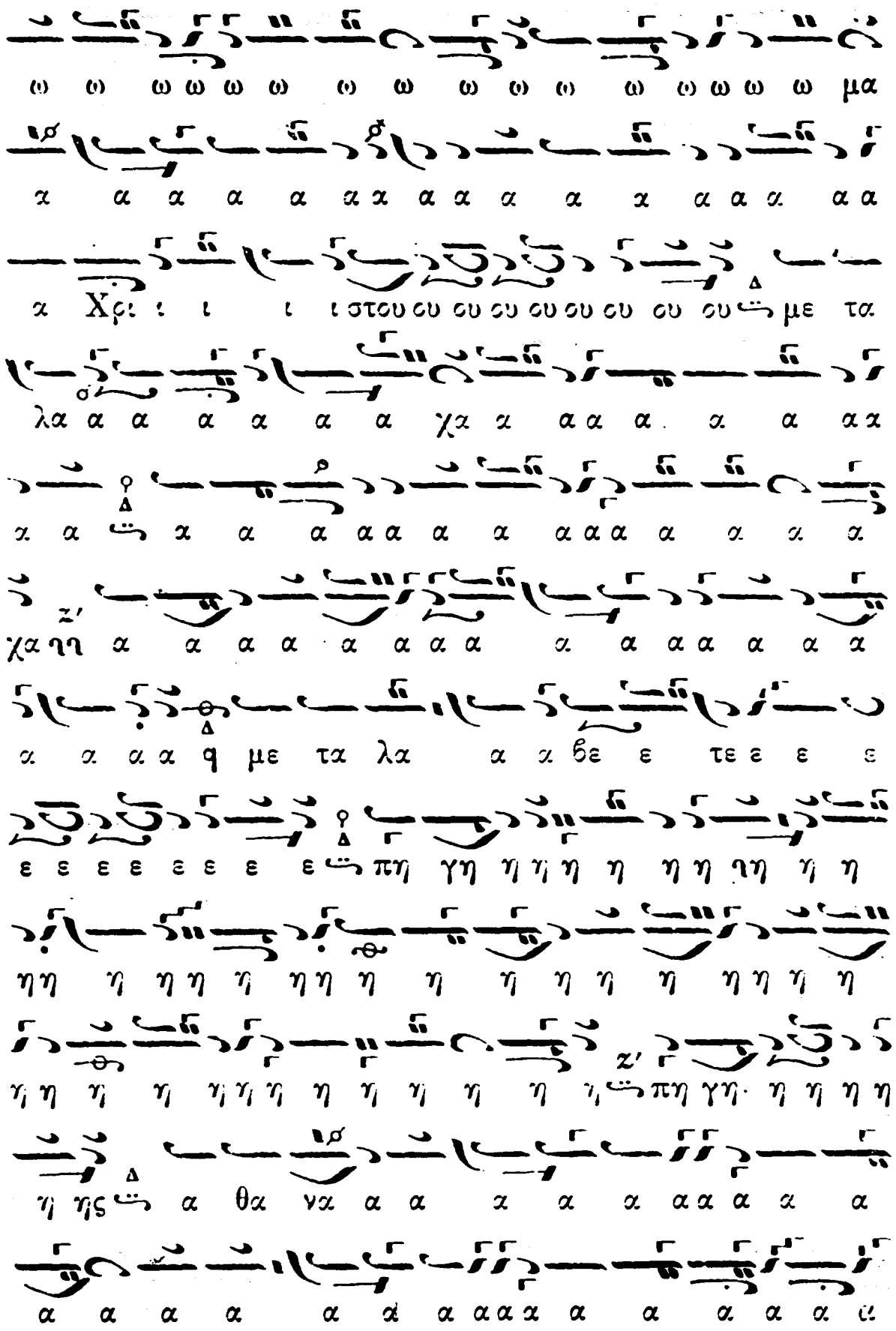

με τα πα α σης αρ χης και ε ε ξου σι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι α α α ας τα πο λυ
υ ο ο ο ομ μα α τα α χε ε ρου ου βιμ και τα ε ξα
πτε ε ε ε ρυ υ γα Σε ε ρα α φι ι ι ι ι
ηι ι ι ι ι ι ιμ η τας ο ο ο ο ψεις κα α λυ υ
πτο ον τα α και βο ω ω ω ω ω ω ων τα α
τον υ υ υ υ υ υ υ υ τον υ υ υ υ υ μνον
Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ ἀντὶ Κοινω
Αλ λη λου ου ι ι α α α α α νικοῦ τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος Νη
Ε ξη γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε Ε ξη γε ε ερ θη η η
η η η η η η ως ο υ πνω ω ωω ω ω ω ω

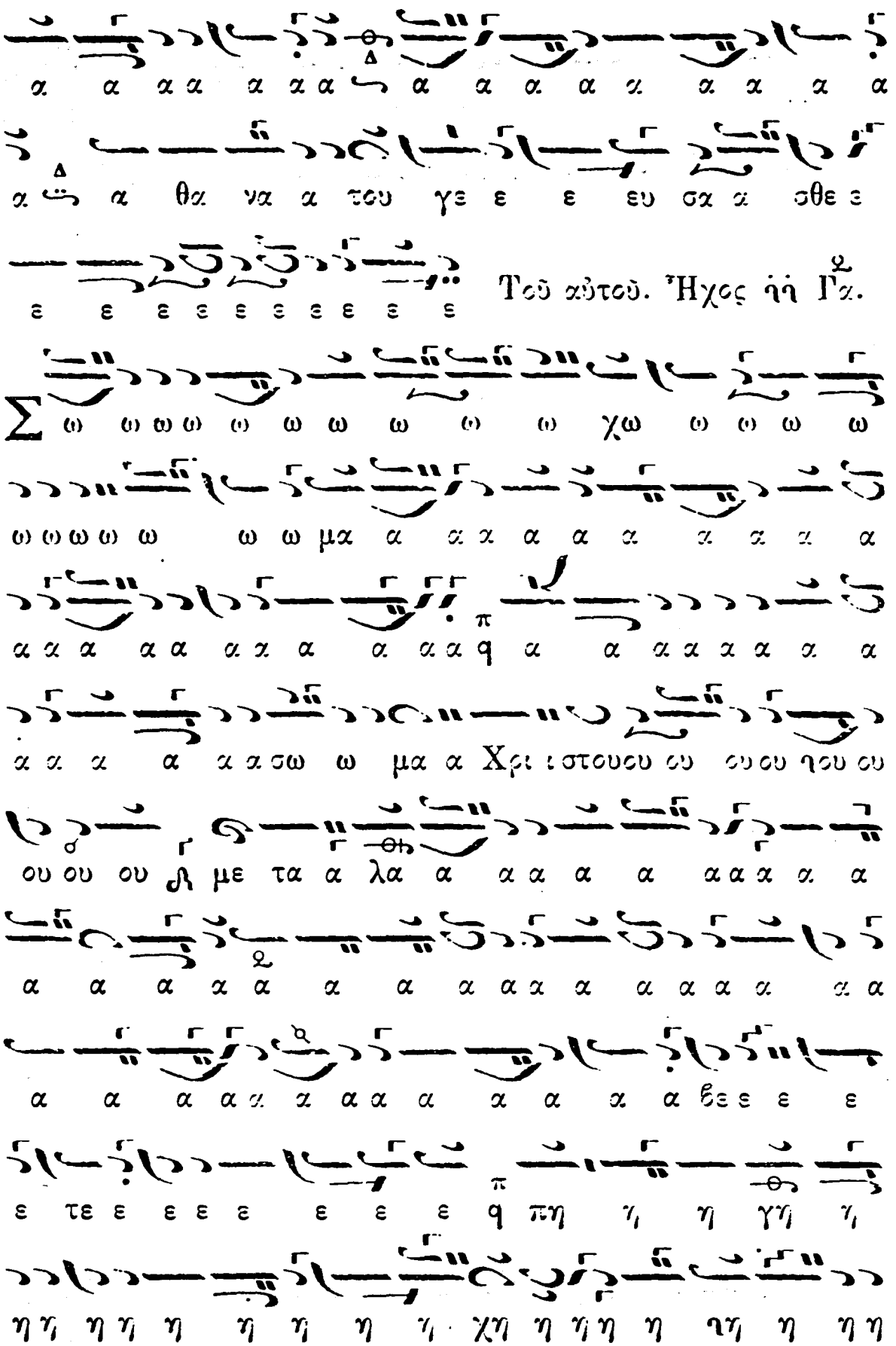
Δίσημος



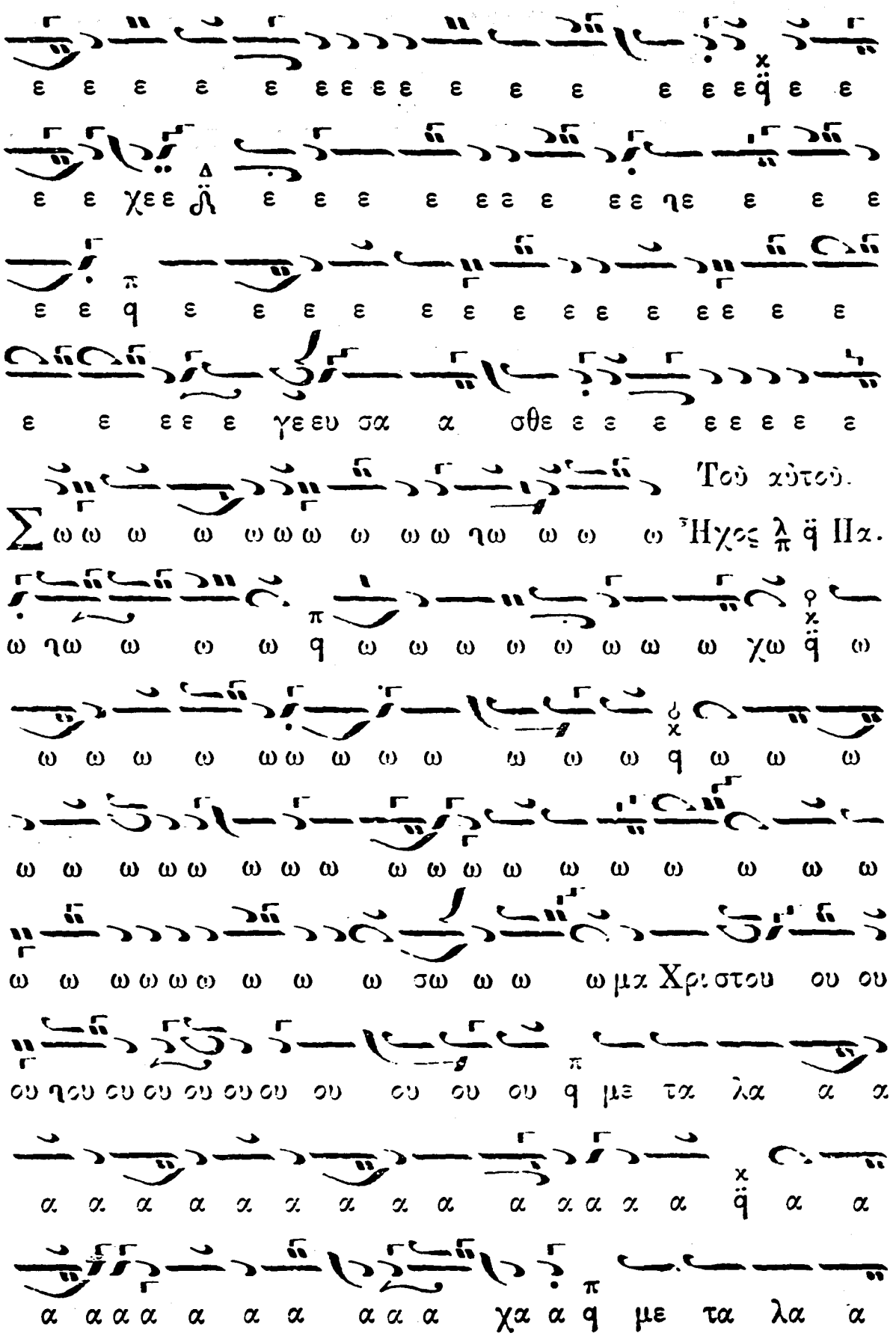
Εἰς τὴν Λαμπροφόρον Ἀνάστα

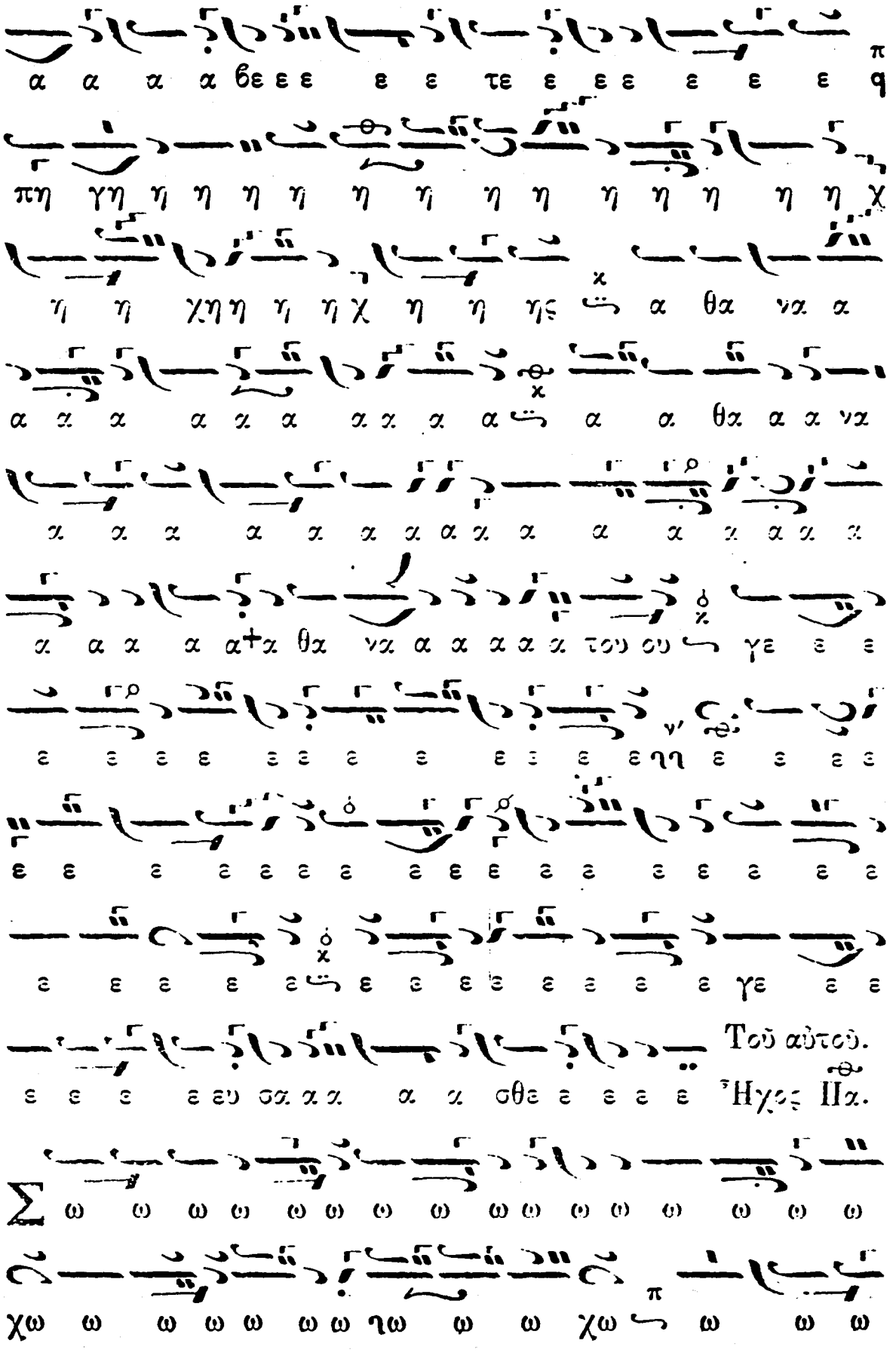
Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος



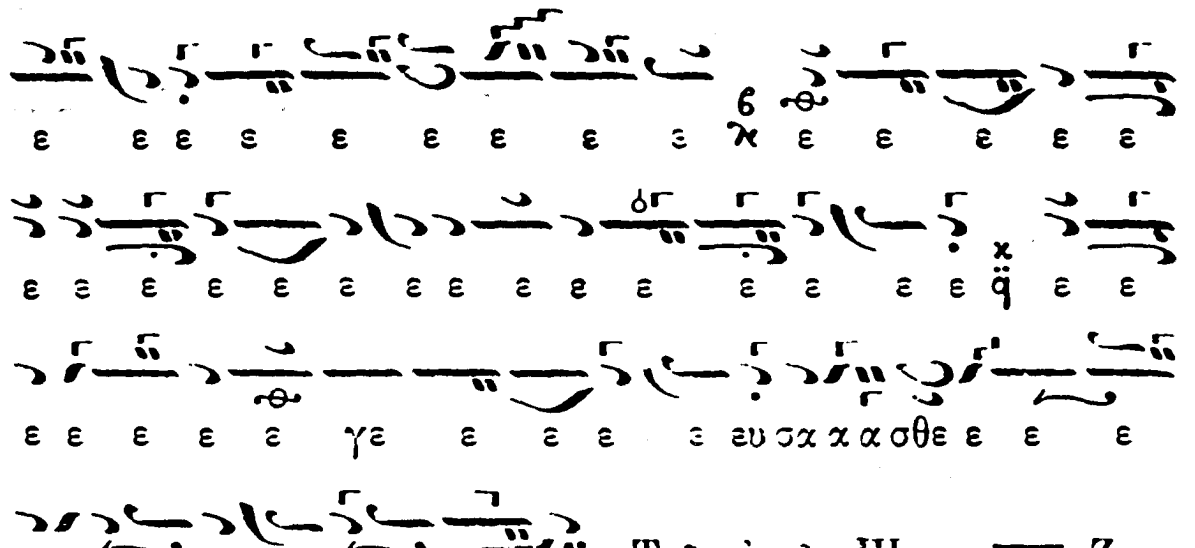

Τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος πλ. Γ.

Τοῦ αὐτοῦ.
Ἦχος δ΄

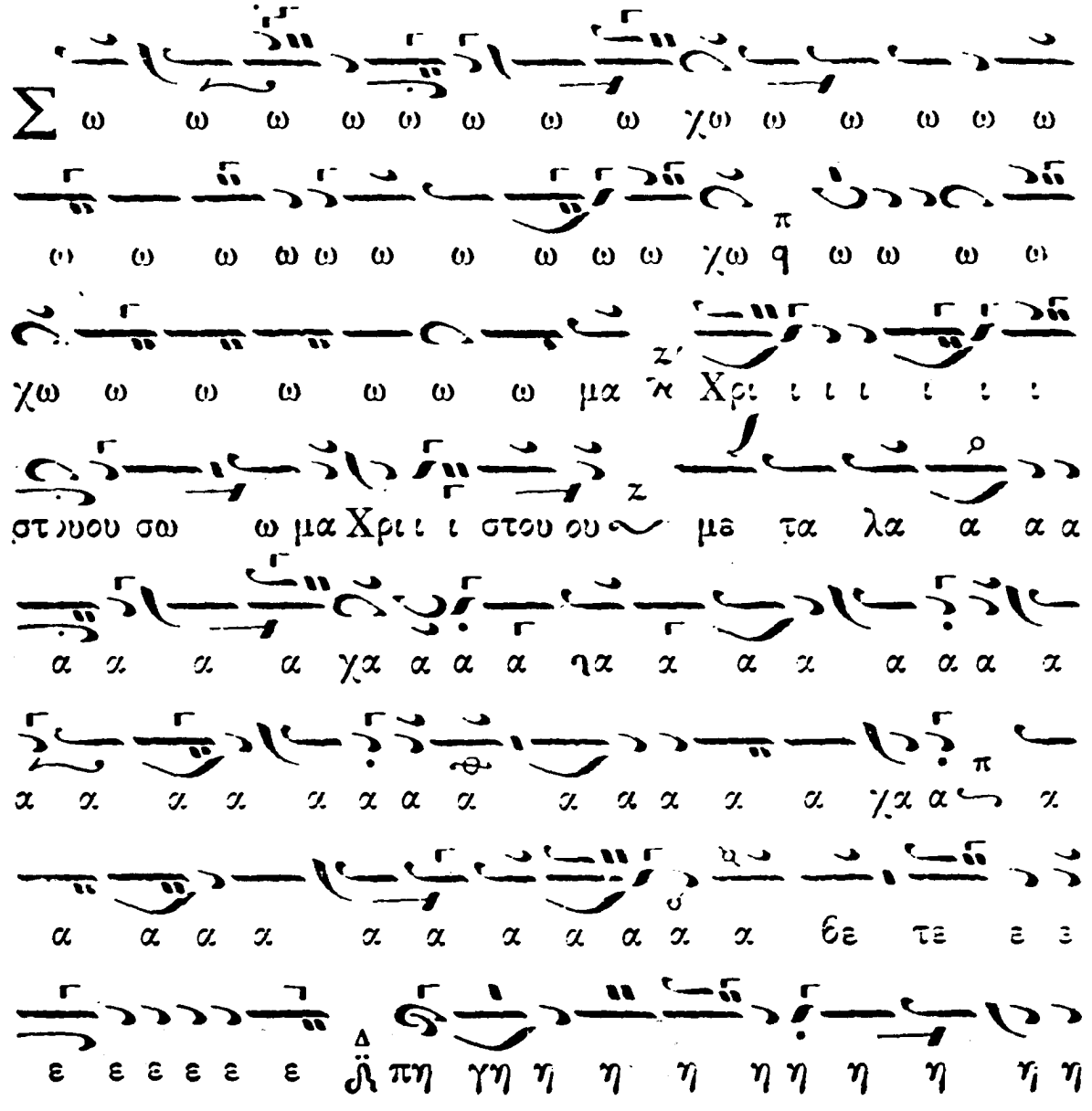

Τοῦ αὐτοῦ.
Ἦχος λ π ϙ Πα.
μα Χριστου
με τα λα


Τοῦ αὐτοῦ.
Ἦχος Πα.

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
χω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω μα α α α α α α Χρι στου ου ου με τα
λα α α α α α α α α α α α α χα α
α α α α α α α α α α α α χα α α α
α α α α ηα α α α χα α α α α α με τα
λα α α α α α βε ε ε τε ε πη γη η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η η η η η
θα να α α α α α α του ου γε ε ε ε ε ε ε

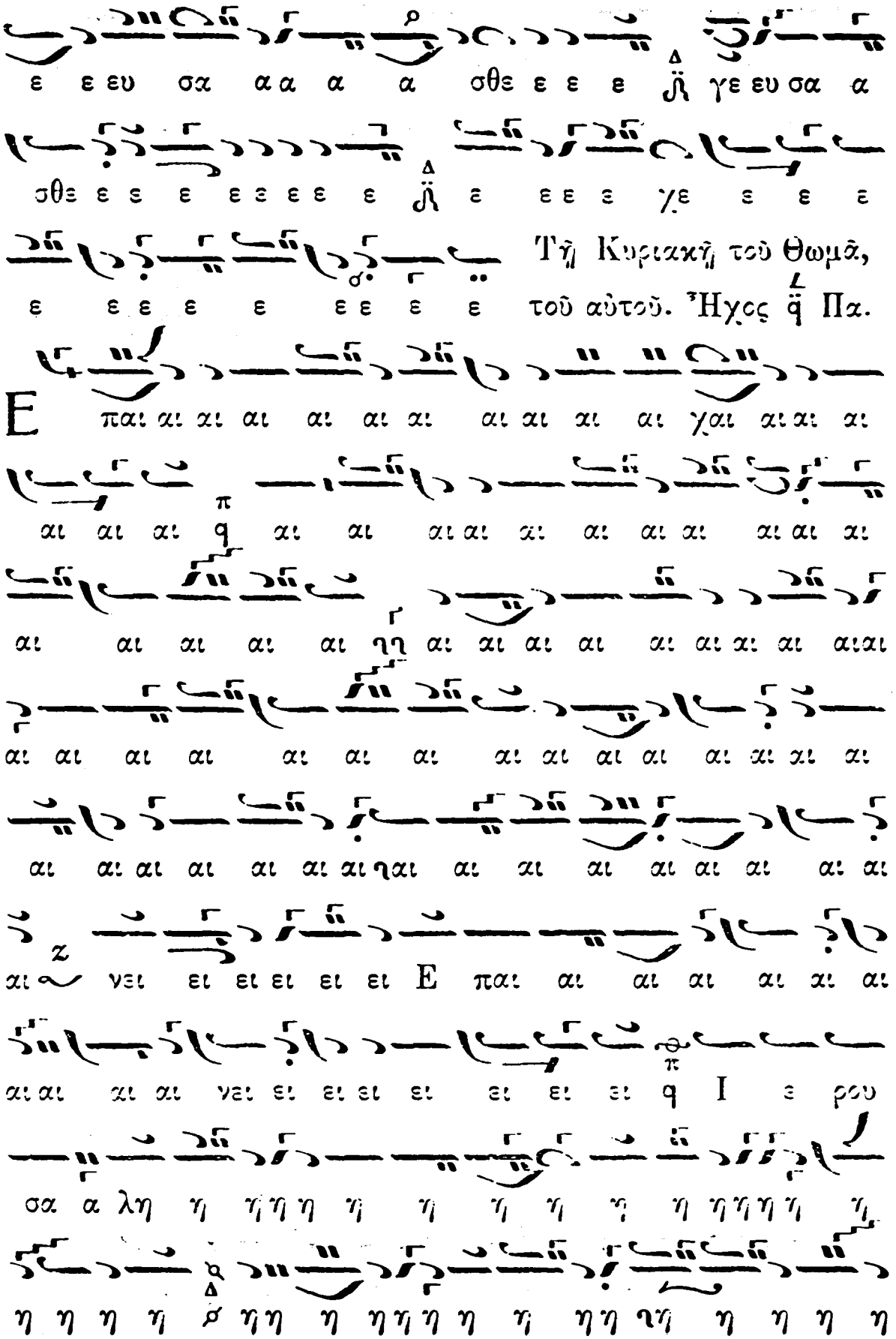


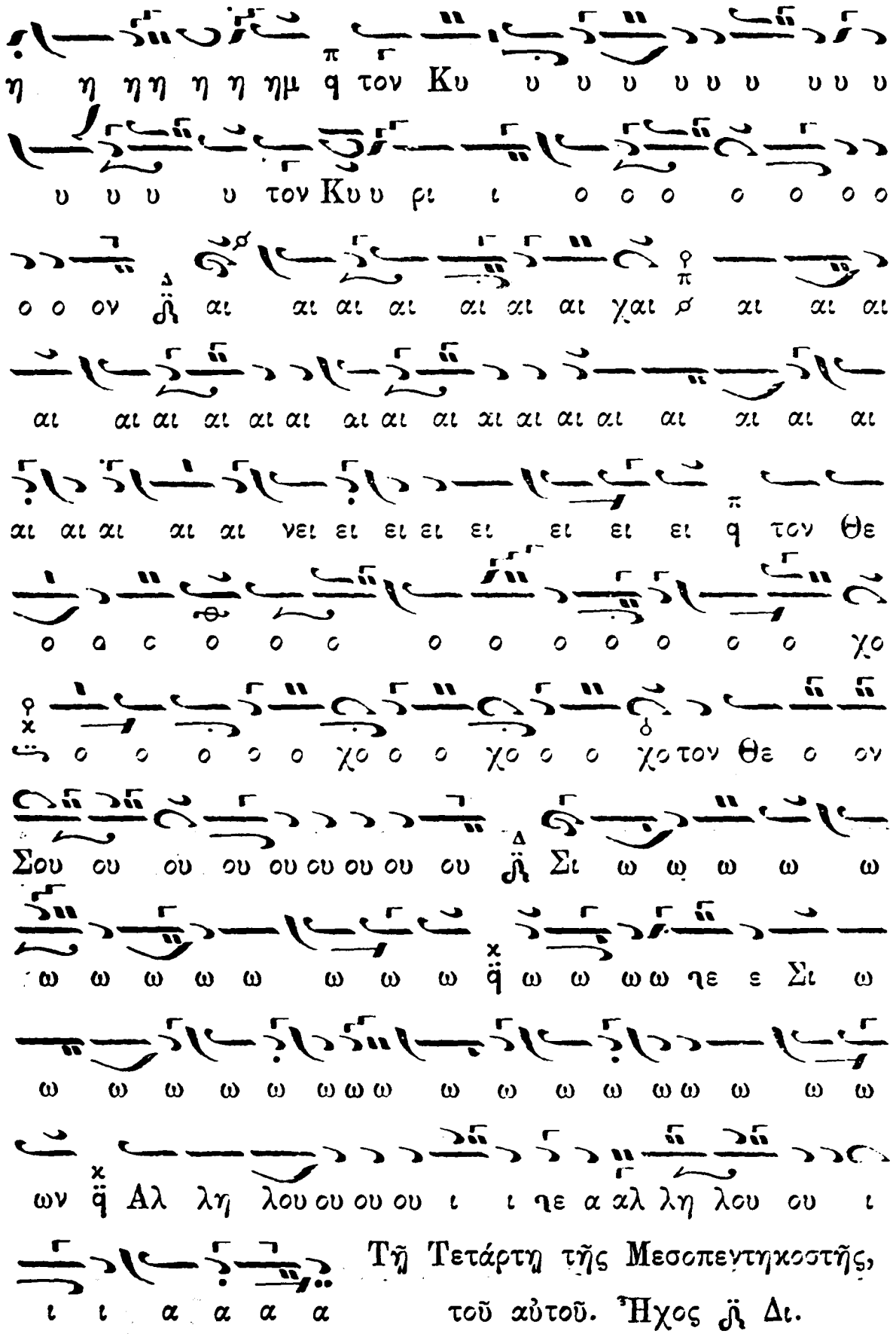
Τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος ϖ Ζω.



Τοῦ αὐτοῦ
Ἦχος λ π Νη

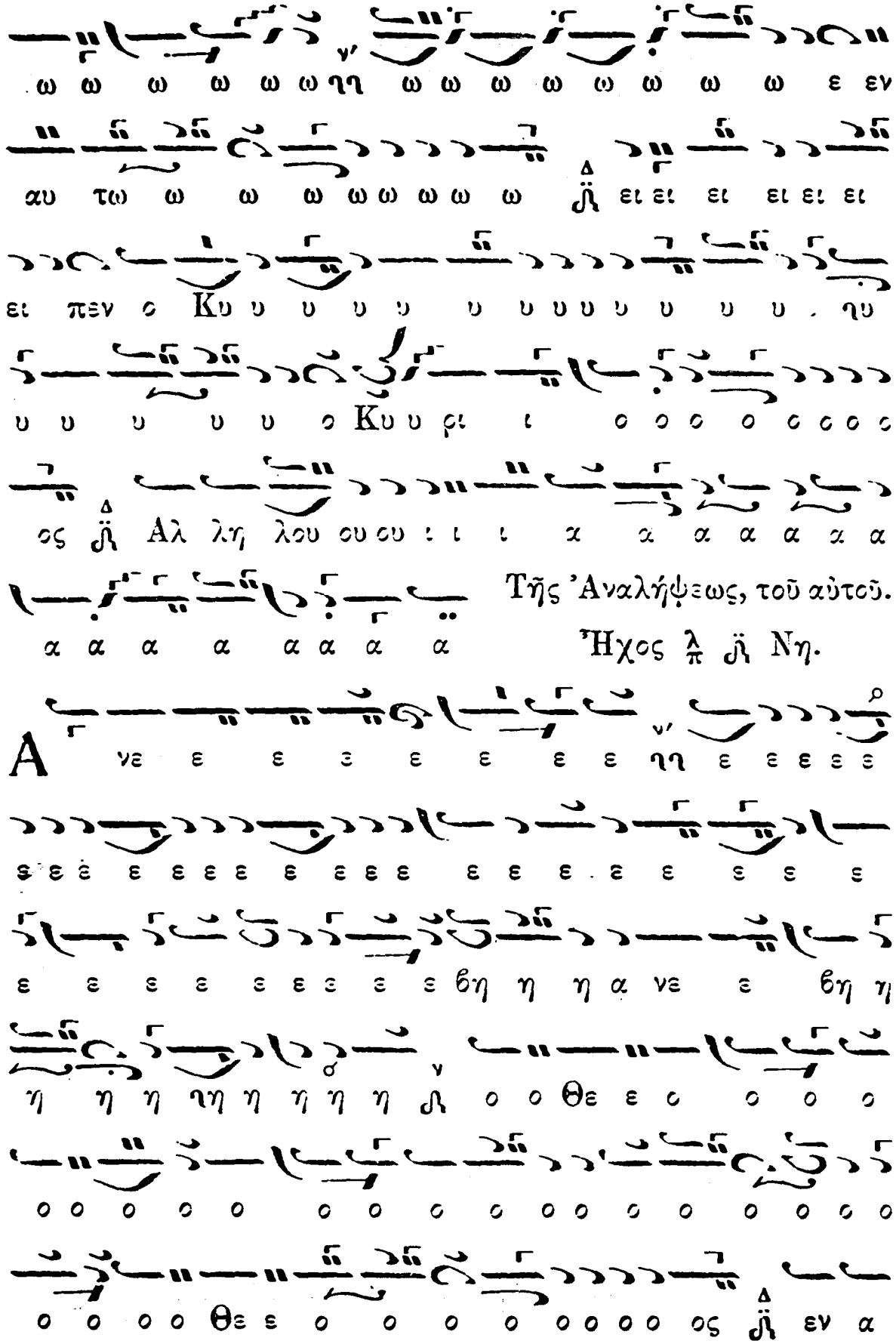
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω Σω ω ω ω μα α Χρι στου ου ου ου
ου ου ου ου ου με τα α λα α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α χα με τα λα α
βε τε ε ε ε ε ε ε ε πη γη η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η κη η η η η η η η
η η η η η η η η πη γη η η ης α θα να
α α α του ου ου ου ου ου ου γε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

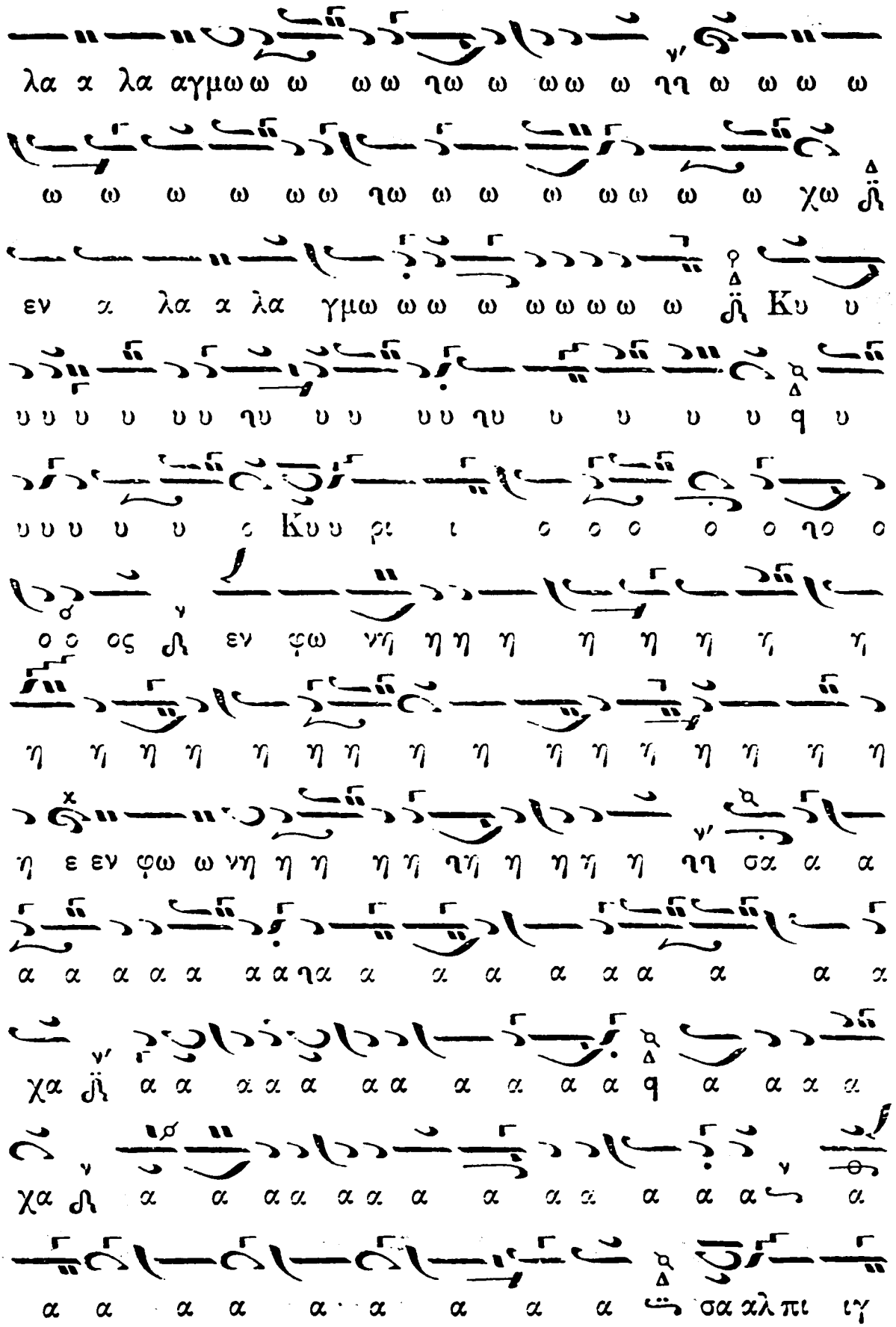

ε ε ευ σα α α α α σθε ε ε ε γε ευ σα α
σθε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε γε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος
Τῇ Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ,
Πα.
Ε παι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι γαι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι νει ει ει ει ει ει Ε παι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει Ι ε ρου
σα α λη η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η η η



Τῇ Τετάρτῃ τῆς Μεσοπεντηκοστῆς,

Ο τρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

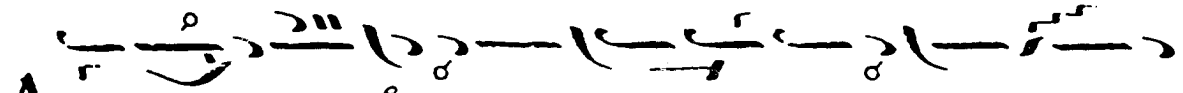

ω ω ω ω ω ω ηη ω ω ω ω ω ω ω ω ε εν
αυ τω ω ω ω ω ω ω ω ω ει ει ει ει ει ει
ει πεν ο Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ . ηυ
υ υ υ υ υ ο Κυ υ ρι ι ο ο ο ο ο ο ο ο
ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α α α α
α α α α α α α α
Τῆς Ἀναλήψεως, τοῦ αὐτοῦ.
Ἦχος Νη.
Α νε ε ε ε ε ε ε ηη ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε βη η η α νε ε βη η
η η η ηη η η η η ο ο Θε ε ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ος εν α

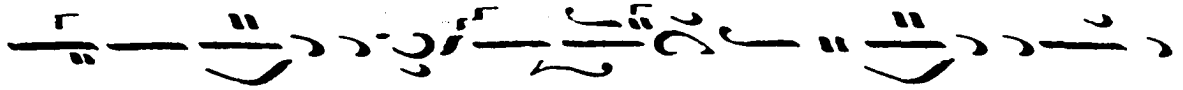

λα α λα αγμωω ω ωω ηω ω ωω ω ηη ω ω ω ω
ω ω ω ω ωω ηω ω ω ω ωω ω ω χω
εν α λα α λα γμω ωω ω ωωωω ω Κυ υ
υυ υ υ υυ ηυ υ υ υυ ηυ υ υ υ υ q υ
υυυ υ υ ς Κυυ ρι ι ο ο ο ο ο ηο ο
ο ος εν φω νη η η η η η γι γι
η γι η η η η η η η η η γι η η η η
η ε εν φω ω νη η η η η ηι η η ηι η ηη σα α α
α α α α α αηα α α α α α α α α α
χα α α α α α α α α α α α q α α α α
χα α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α σα χλ πι ιγ

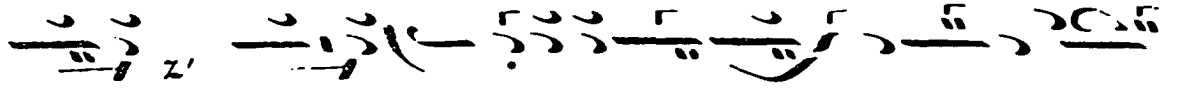

γο ο ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ι α α

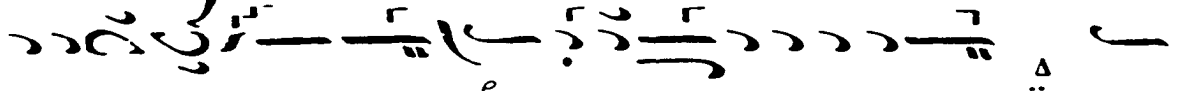
Ἕτερον τοῦ αὐτοῦ.

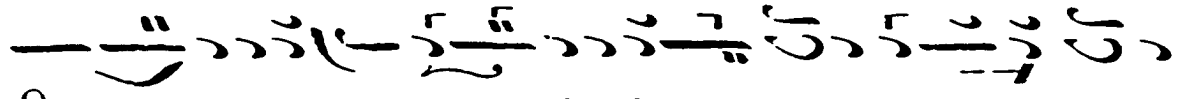
α α ηα α α α α α α α Ἦχος Δι.

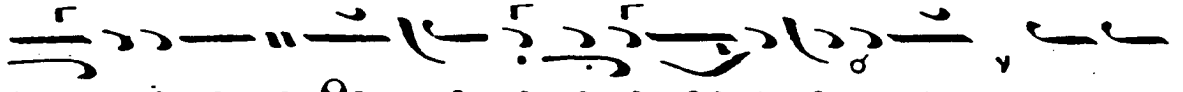

Α νε ε ε βηη η η η η η η η η η

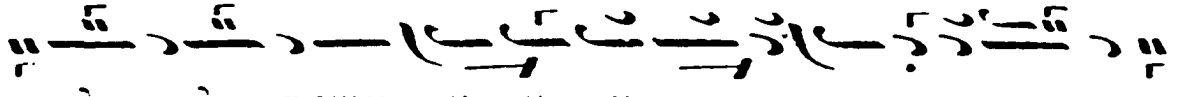

η η η η η η η η η χη η η η η η η


η η λ η η η η η η η η η η η η

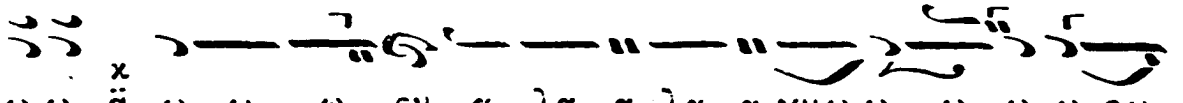

η α νε ε ε βη η η η η η η η η

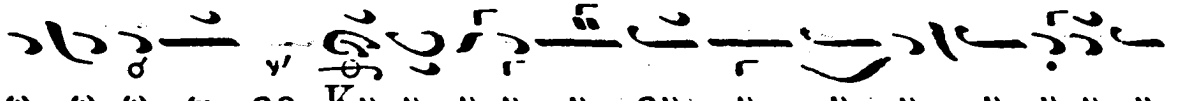

θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

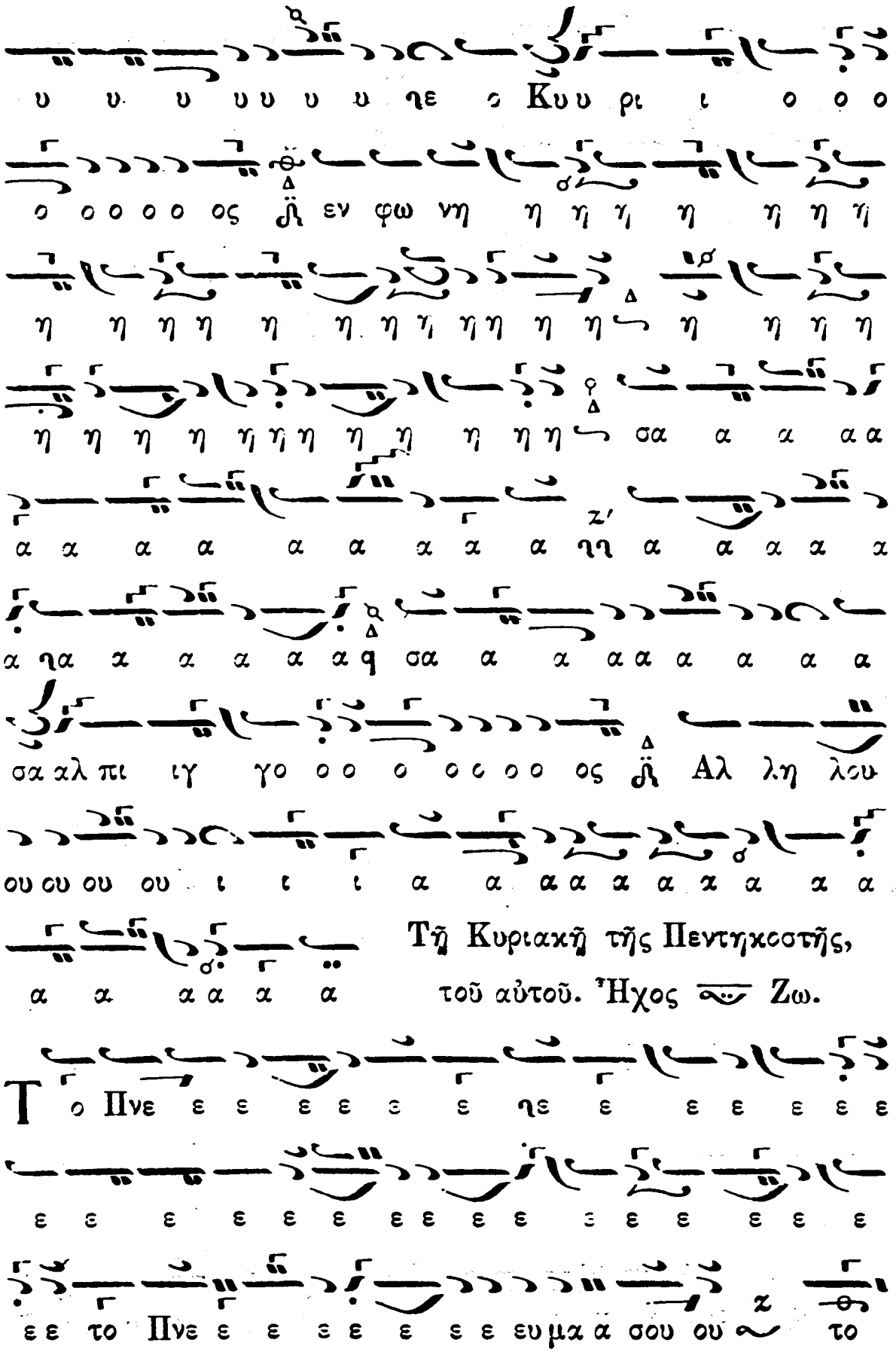

ο ο ο ο ο θε ο ο ο ο ηο ο ο ος ν εν α
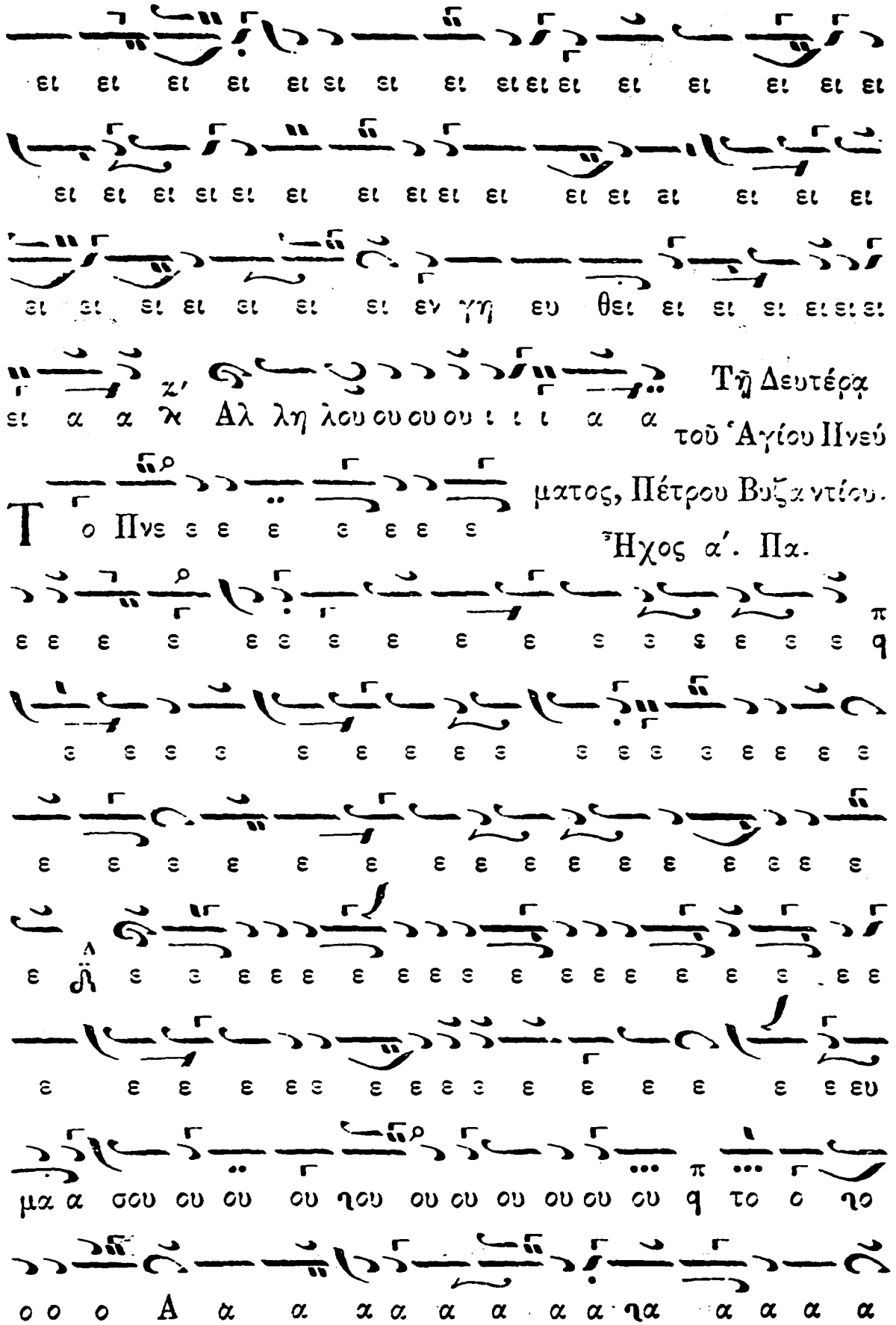

α λα α λα α γμω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

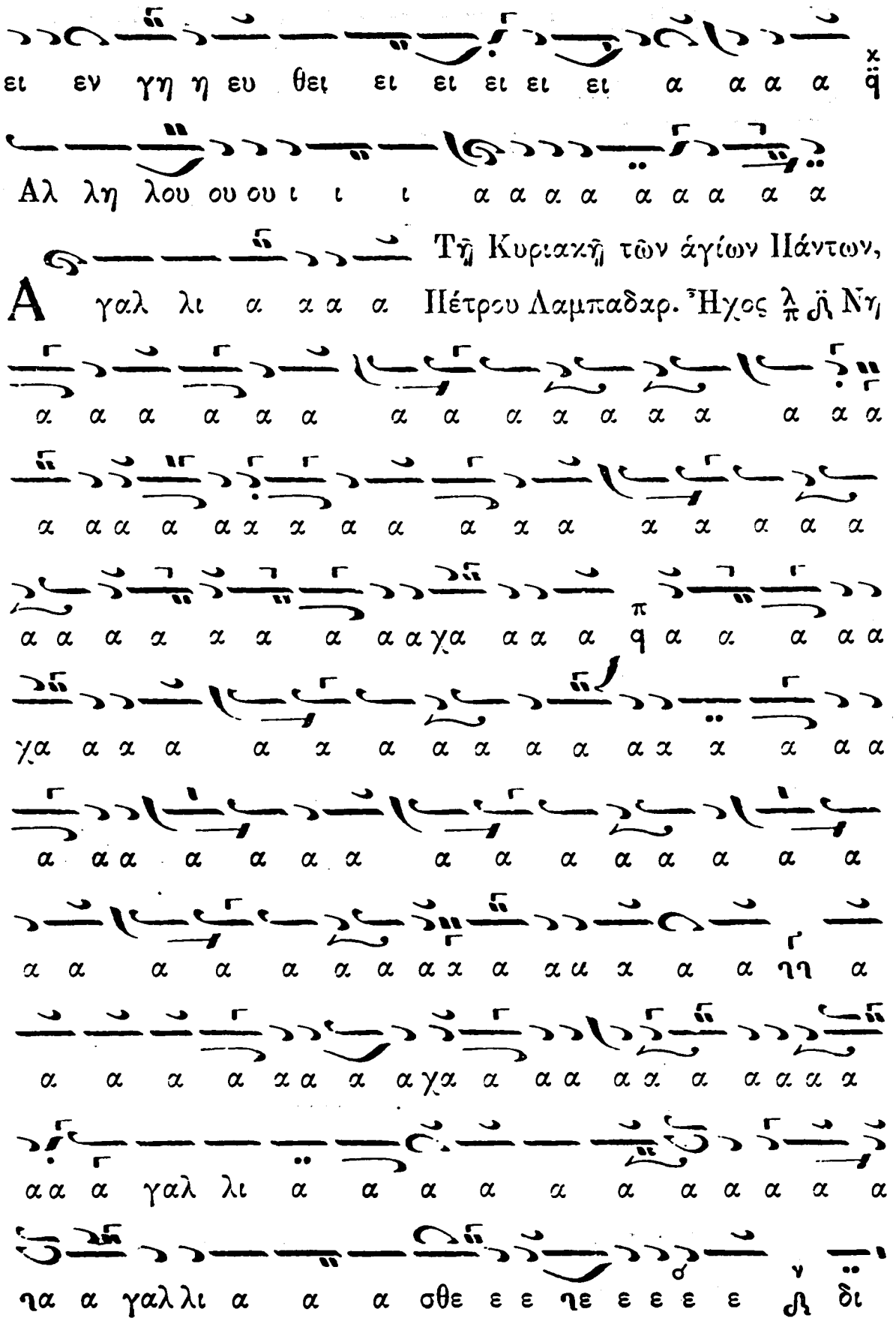

ω ω ω ω η ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

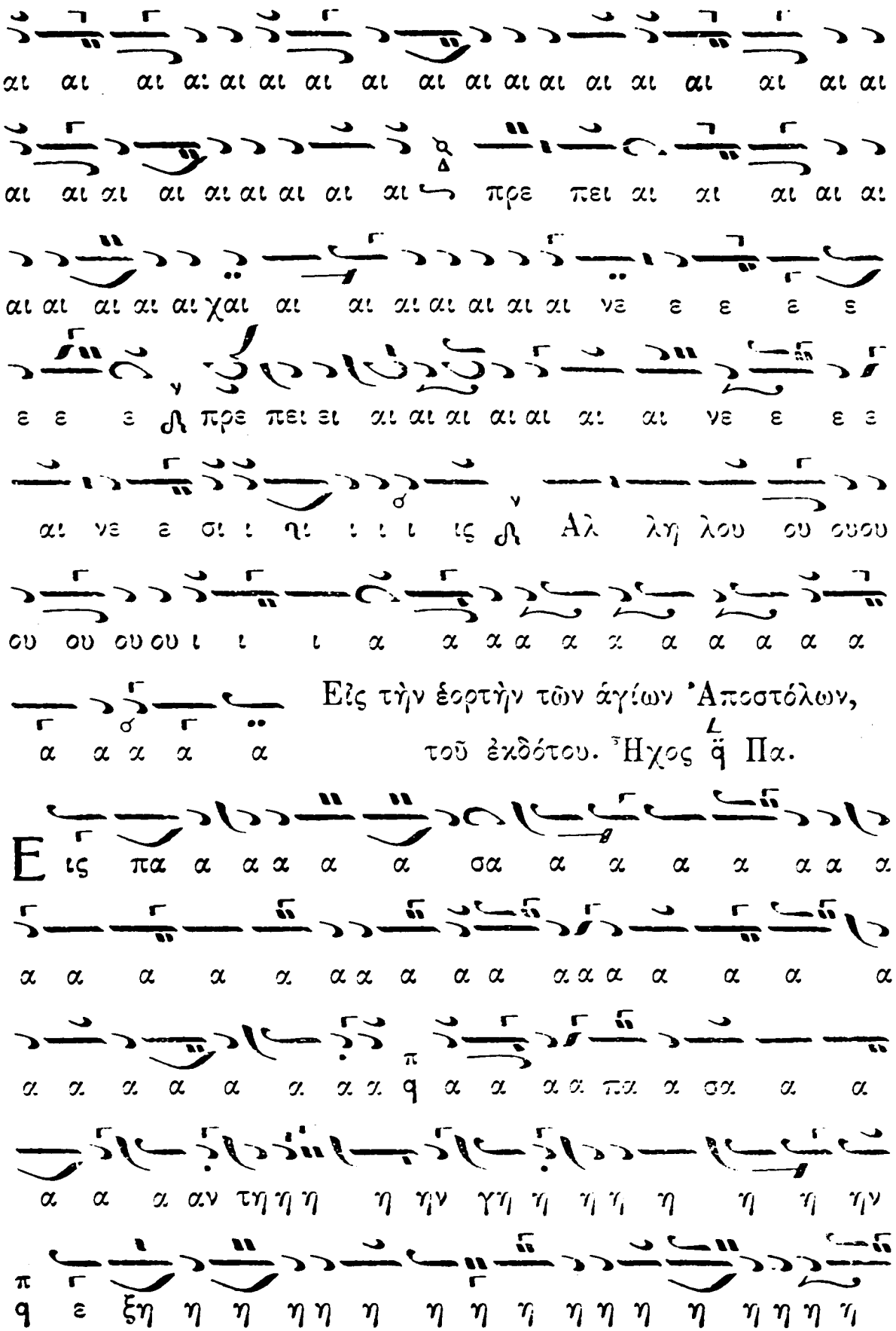

ω ω η ω ω ω εν α λα α λα α γμω ω ω ω ω ηω

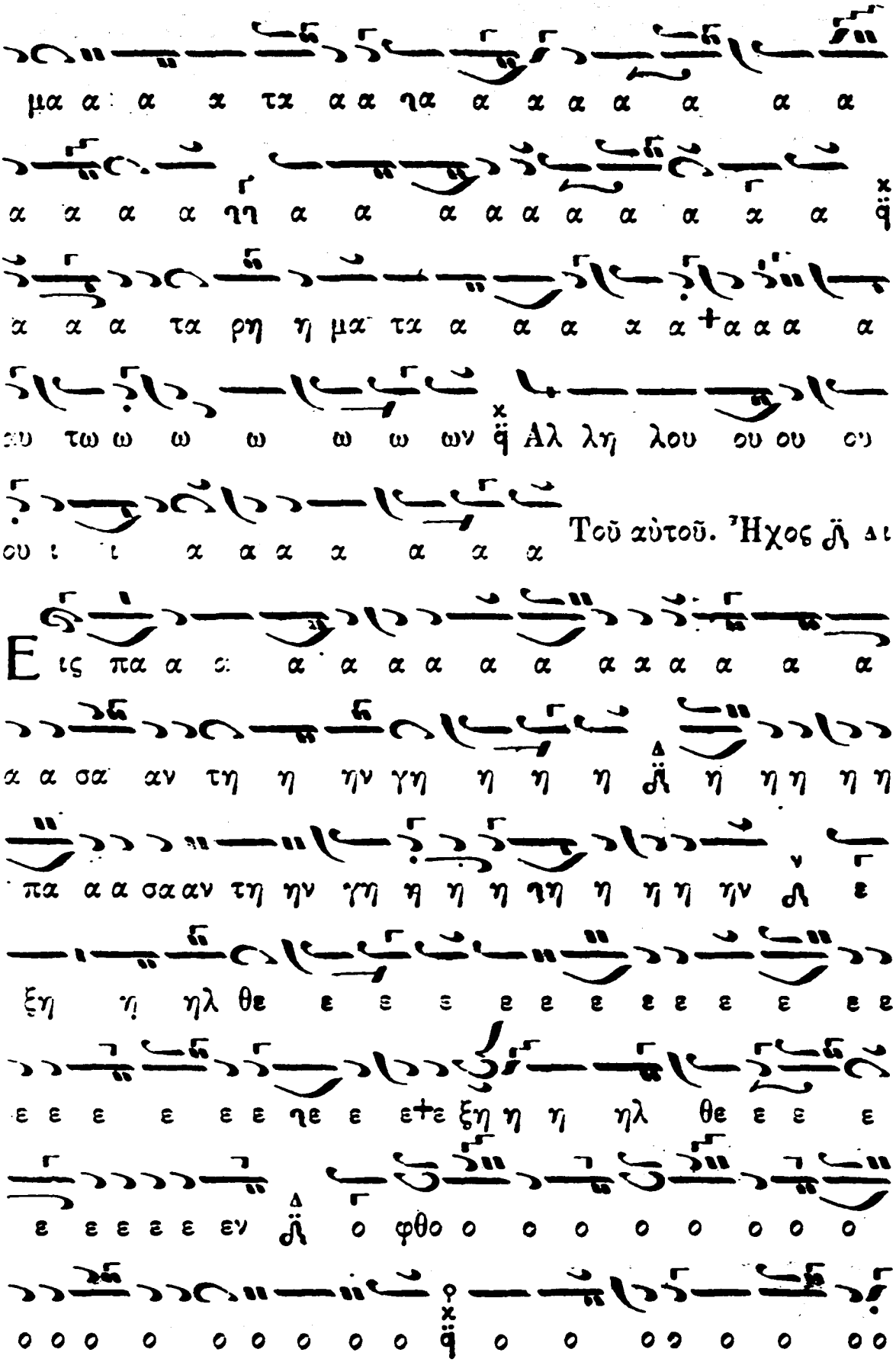

ω ω ω ω ηη Κυ υ υ υ υ ηυ υ υ υ υ υ υ υ


υ υ. υ υυ υ υ ηε ς Κυυ ρι ι ο ο ο
ο ο ο ο ος ϊ εν φω νη η η γ η η η γ
η η η η η η η γ η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η σα α α α α
α α α α α α α α η α α α α α
α ηα α α α α α q σα α α α α α α α α
σα αλ πι ιγ γο ο ο ο ο ος ο ο ος ϊ Αλ λη λου
ου ου ου ου ι ι ι α α α α α α α α α
α α α α α α Τῇ Κυριακῇ τῆς Πεντηκοστῆς,
τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος Ζω.
Το Πνε ε ε ε ε ε ηε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε το Πνε ε ε ε ε ε ε ευμα α σου ου το


Τῇ Δευτέρᾳ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, Πέτρου Βυζαντίου.
Ἦχος α'. Πα.


ει εν γη η ευ θει ει ει ει ει ει α α α α
Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α α α α α α
Τῇ Κυριακῇ τῶν ἁγίων Πάντων,
Α γαλ λι α α α α Πέτρου Λαμπαδαρ. Ἦχος Νη
α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α
γα α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α
αα α γαλ λι α α α α α α α α α α α
ηα α γαλλι α α α σθε ε ε ηε ε ε ε ε δι

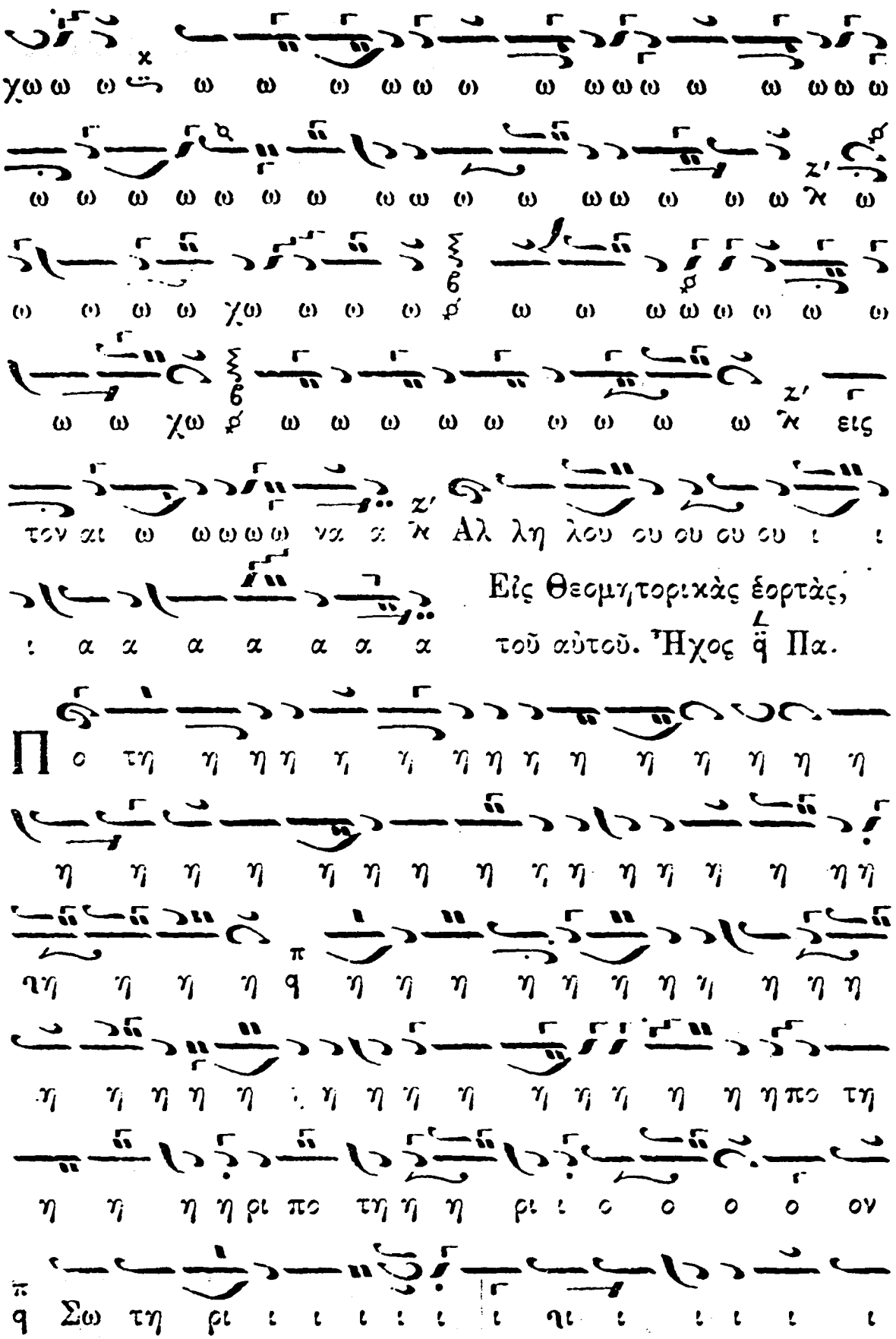

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι πρε πει αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι νε ε ε ε ε
ε ε ε πρε πει ει αι αι αι αι αι αι αι νε ε ε ε
αι νε ε σι ι ηι ι ι ι ις Αλ λη λου ου ουου
ου ου ουου ι ι ι α α α α α α α α α α α
α α α α α Εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν ἁγίων Ἀποστόλων,
τοῦ ἐκδότου. Ἦχος ἡ Πα.
Εις πα α α α α α σα α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α πα α σα α α
α α α αν τη η η η ην γη η η η η η η ην
η ε ξη η η η η η η η η η η η η η η η η


μα α α α τα α α ηα α α α α α α α
α α α α ηη α α α α α α α α α α α
α α α τα ρη η μα τα α α α α α α α α
ου τω ω ω ω ω ω ων Αλ λη λου ου ου ου
ου ι ι α α α α α α α
Τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος
Εις πα α α α α α α α α α α α α α α
α α σα αν τη η ην γη η η η η η η η η
πα α α σα αν τη ην γη η η η η η η η ην
ξη η ηλ θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ηε ε ε ε ξη η η ηλ θε ε ε ε
ε ε ε ε ε εν ο φθο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Τῆς ἁγίας Μεταμορφώσεως
τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος ᾱ Πα.

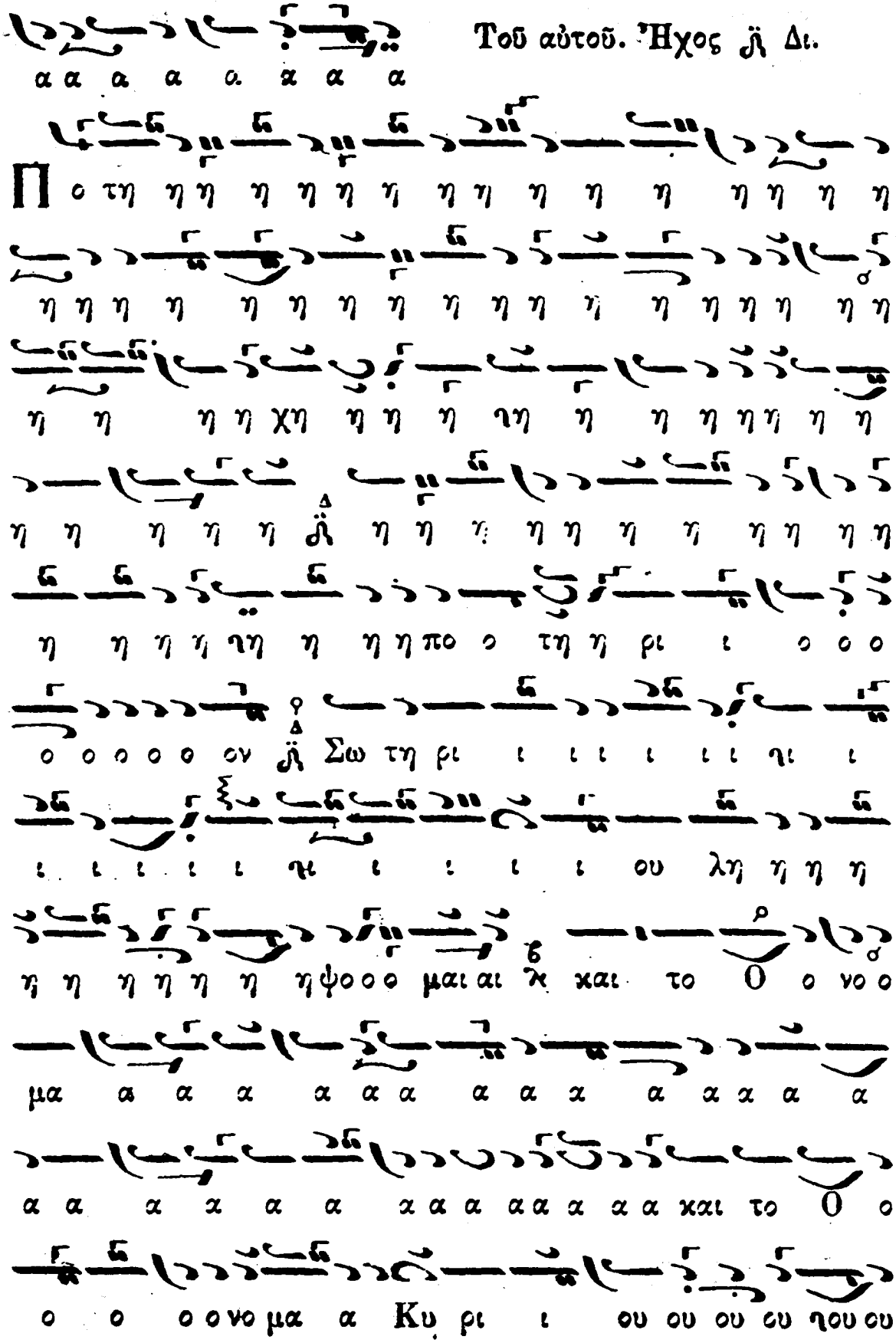
Εν τω φω τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι q ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

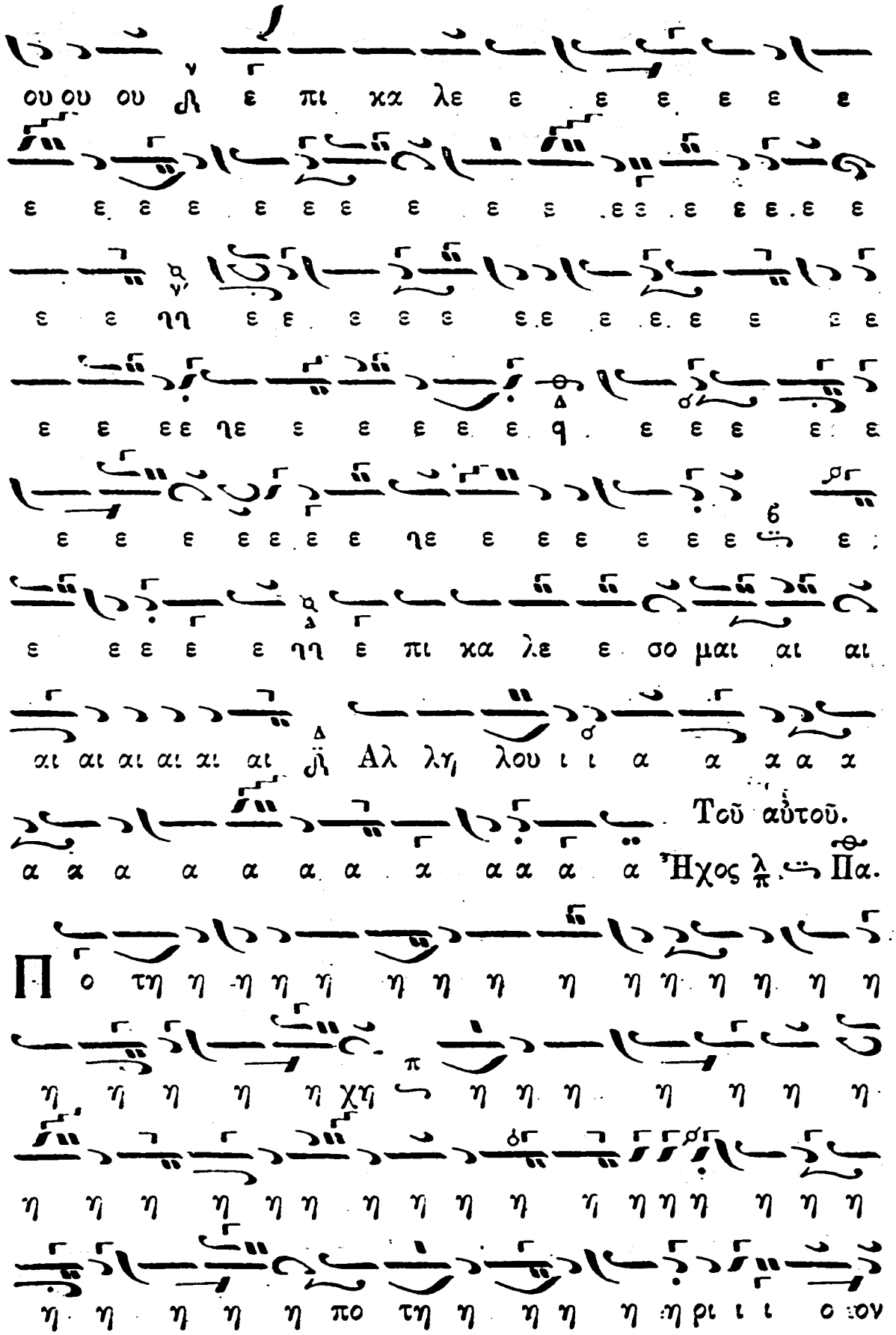
ω ω ω ω ω με ε ε ε ε θα α α α α α α
α q εις τον αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω
ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω
ω ω ω ω χω q ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω εις τον αι ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω εις τον αι ω ω ω ω
ω ω ω ωω ω ω να α α α α α α Αλ
λη λου ου ι ι α α α α α α α α α Ἦχος Τοῦ αὐτοῦ Ζω.
Ε ν τω φω τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

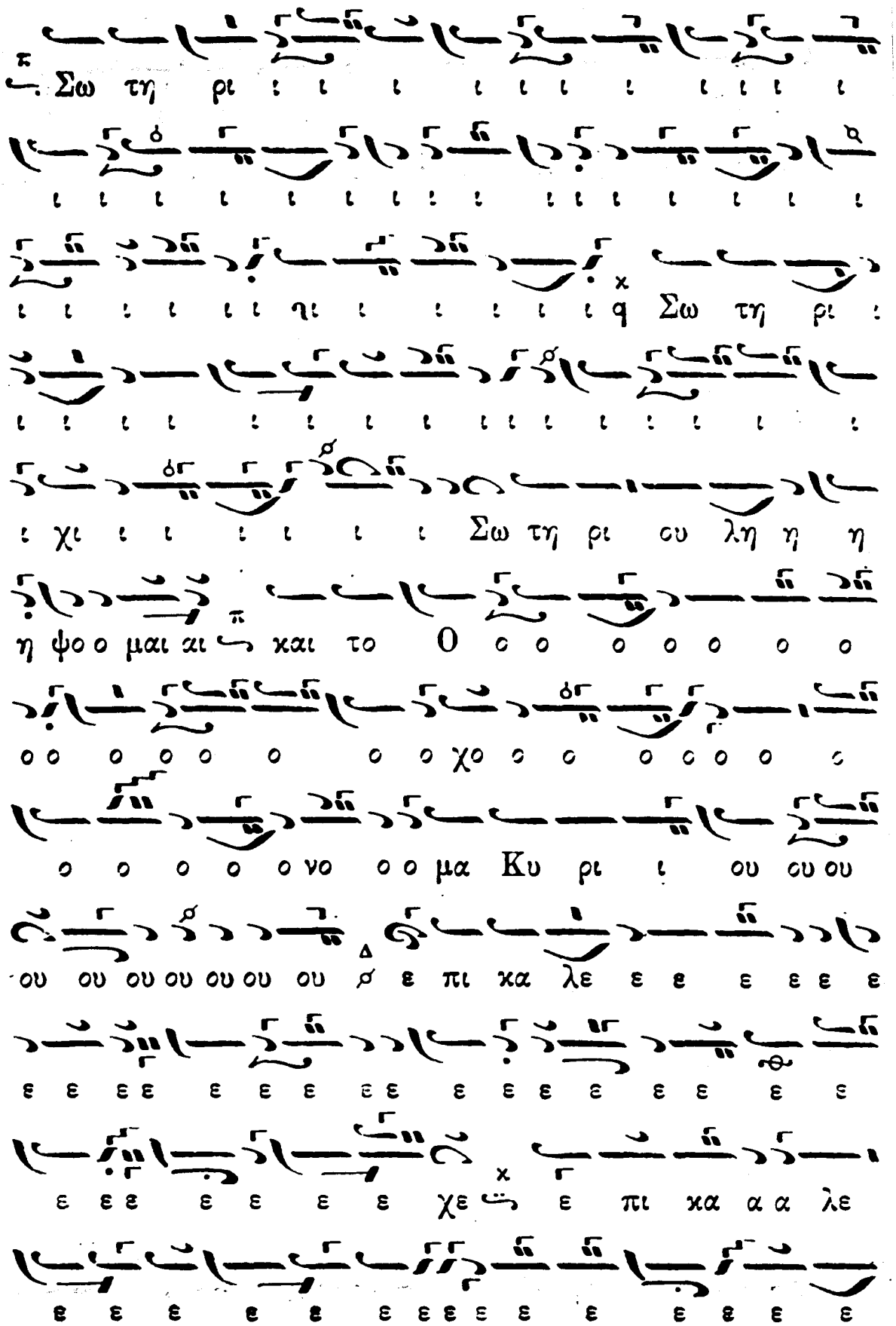


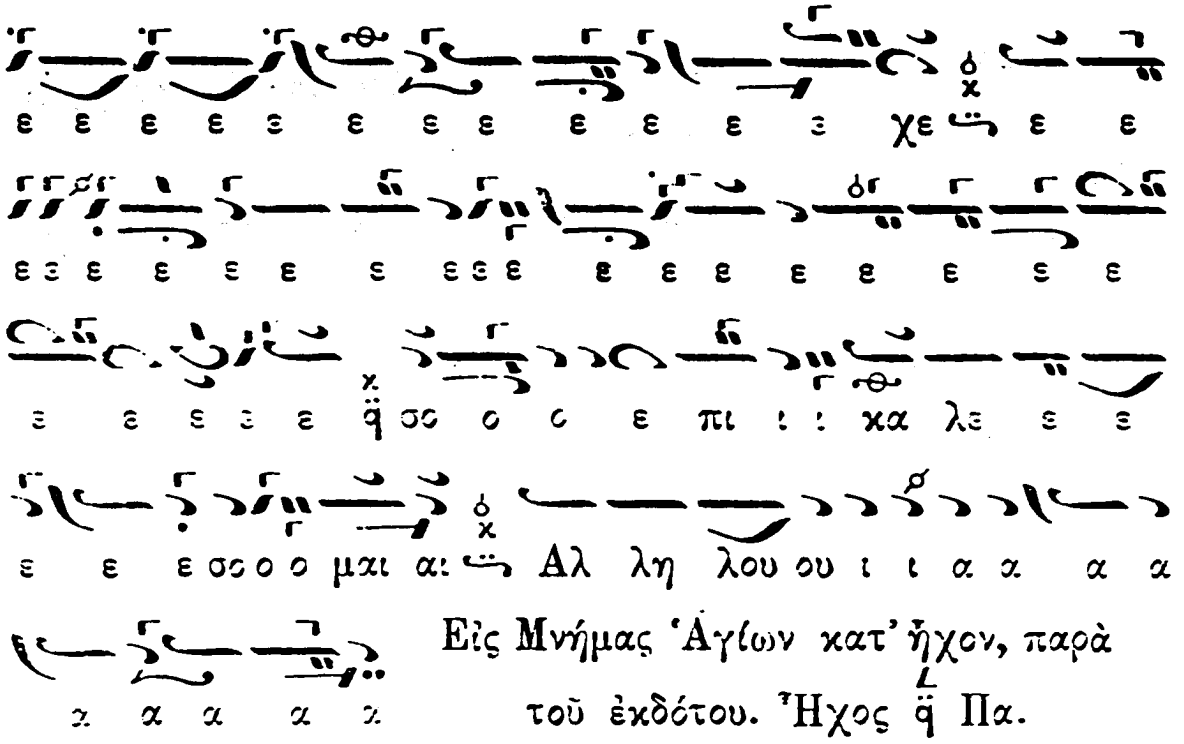
Εἰς Θεομητορικὰς ἑορτὰς,
τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος ᾱ Πα.

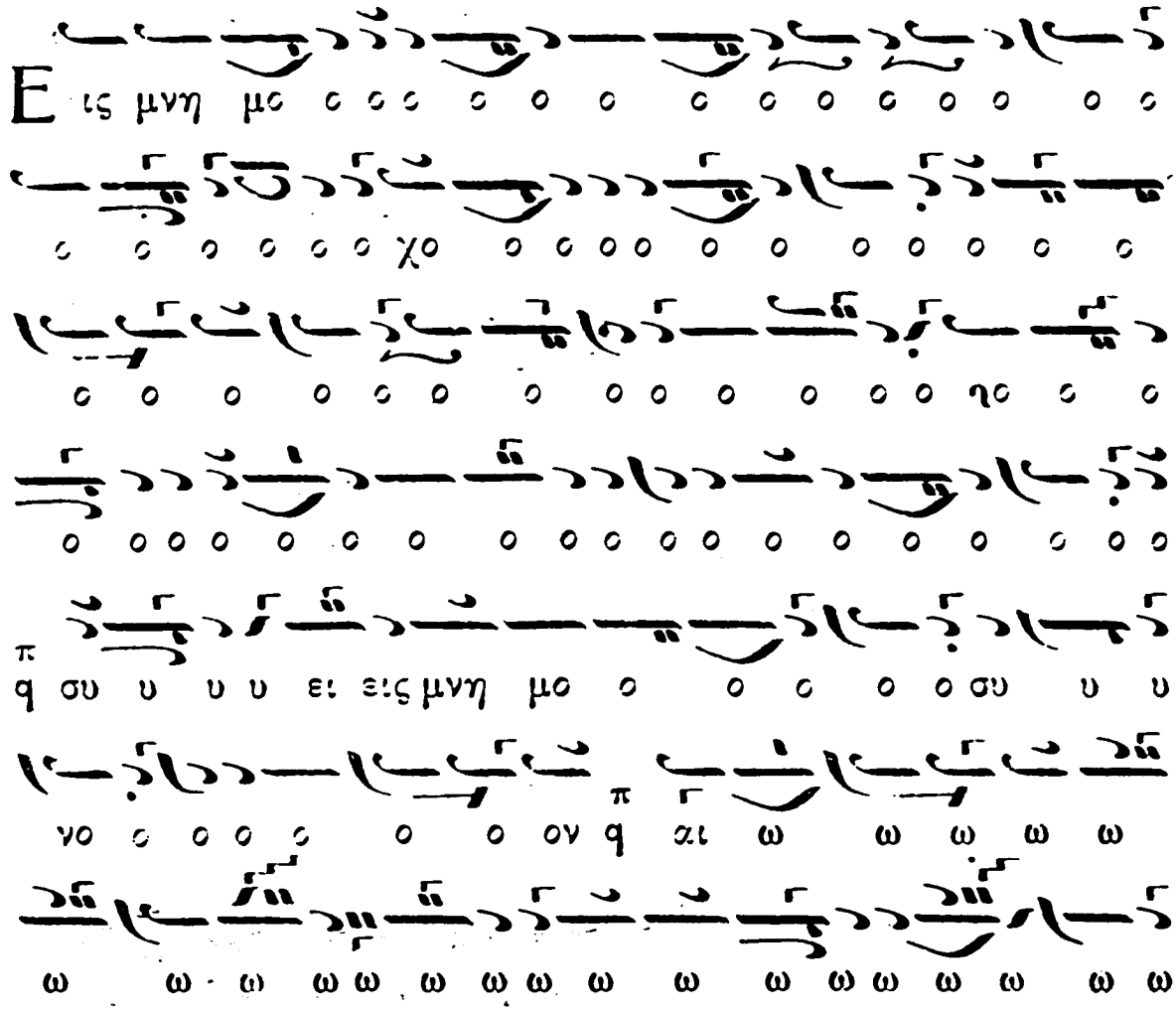
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ου λη η
η η η η η η η η η η η η η η η η η η
ο μαι αι αι αι αι αι αι αι η χαι το Ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ηο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο χο ο χαι το Ο ο ο νο μα α Κυ ρι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ου ου ου ο ου ου ου ου
ε πι χα α λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ο ο ο ε πι ι χα λε ε ε ε ε ε σο
ο ο ο ο μαι αι αι αι αι Αλ λη λου ου ι ι α


Τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος δ΄ Δι.
Πο τη η η η


ου ου ου ε πι κα λε ε σο μαι αι αι
αι αι αι αι αι αι Αλ λη λου ι ι α α α α α
Τοῦ αὐτοῦ.
α α α α α α α α α α α Ἦχος πλ. δ΄ Πα.
Πο τη η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η πο τη η η η η ρι ι ι ον


Σω τη ρι
Σω τη ρι
Σω τη ρι ου λη η η
η ψο ο μαι σι και το Ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο νο ο ο μα Κυ ρι ι ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ε πι κα λε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε χε ε πι κα α α λε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


Εἰς Μνήμας Ἁγίων κατ' ἦχον, παρὰ
τοῦ ἐκδότου. Ἦχος ᾱ Πα.
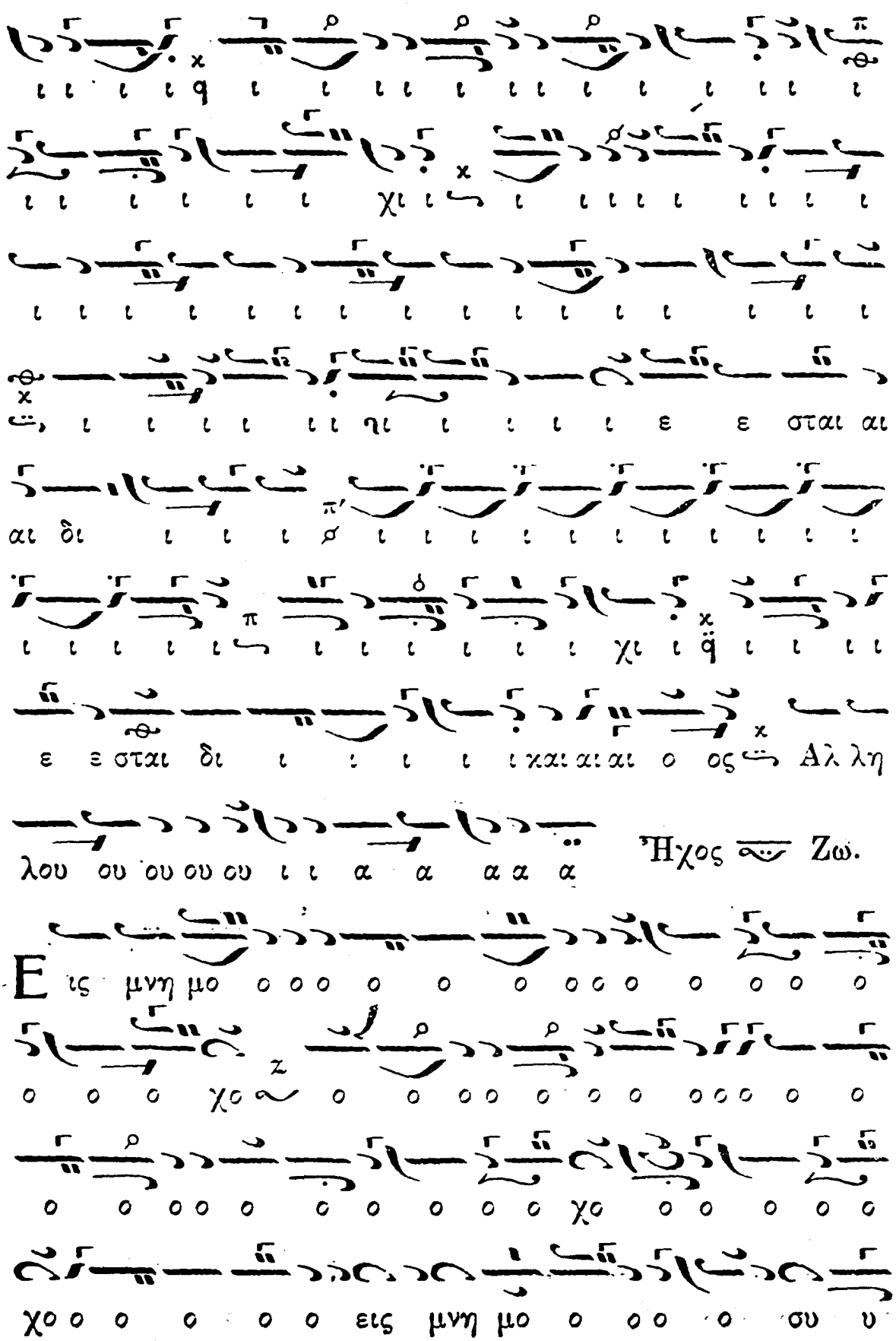


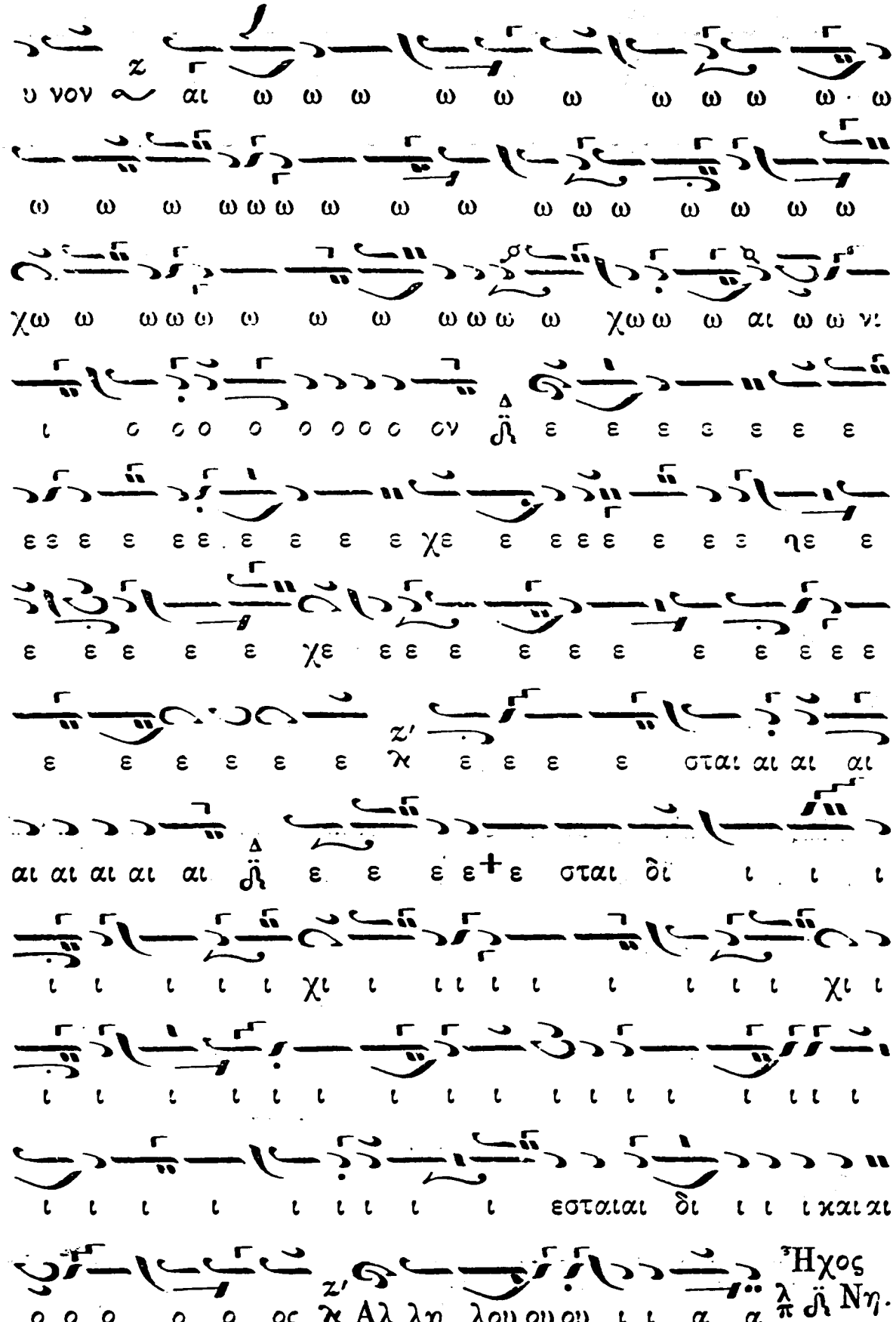
σται αι αι δι
ε σται δι
Ἦχος γ΄. Γα
ο ος Αλ λη λου ου ου α α α α α
ηα ηα Εις μνη η μο
χω ω ω ω ω ω ω ω ηω ω ω ω ω ω ω ω

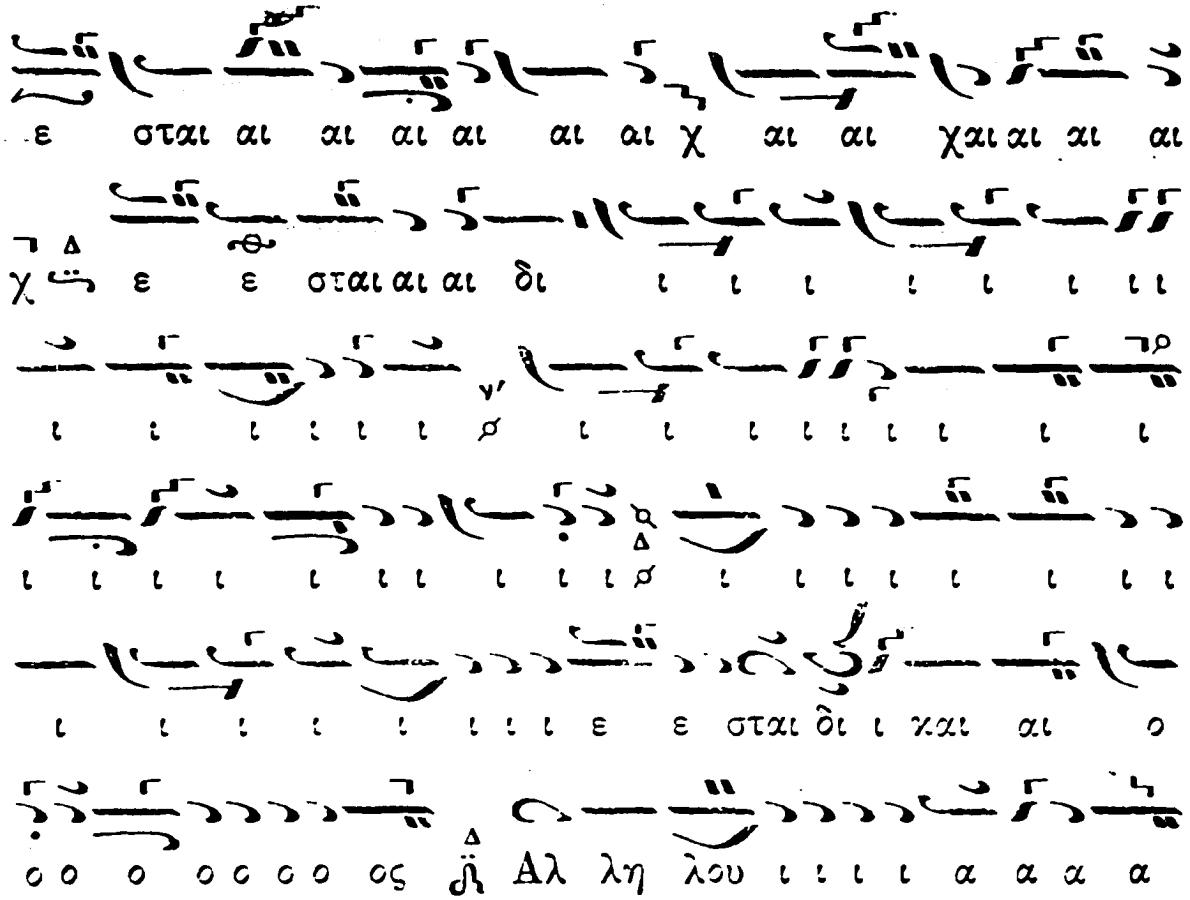
Αλ λη λου ι α α α α α α α
Ἦχος δ΄ Δι.
Εις μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

σται δι
Ἦχος
Αλ λη λου
Πα.
Ε ις μνη μο
χο εις μνη μο
συ υ νο

Αλ λη λου ου ι ι α α α
Ἦχος λ Πα.


λου ου ου ου ου ι ι α α α α α
Ἦχος Ζω.
Εις μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο χο ο ο ο ο ο
χο ο ο ο ο ο ο εις μνη μο ο ο ο ου υ


υ νον αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω αι ω ω νι
ι ο ο ο ο ο ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ηε ε
ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε λ ε ε ε ε σται αι αι αι
αι αι αι αι αι ε ε ε ε+ε σται δι ι ι ι
ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι εσται δι ι ι ι και αι
ο ο ο ο ο ος λ Αλ λη λου ου ου ι ι α α Ἦχος πλ Νη.

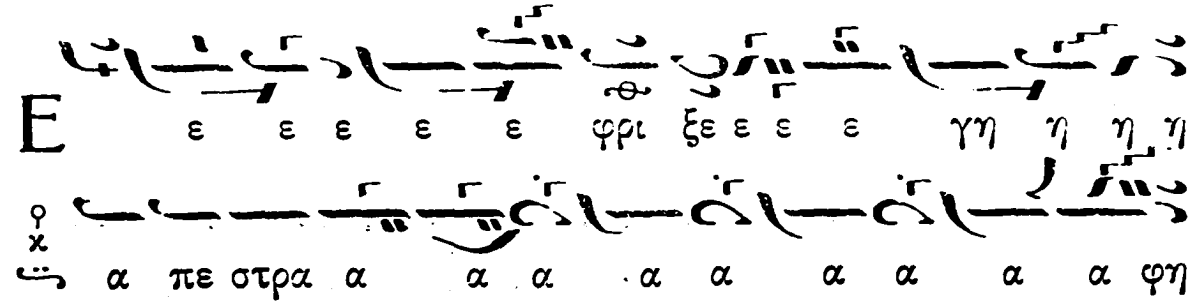


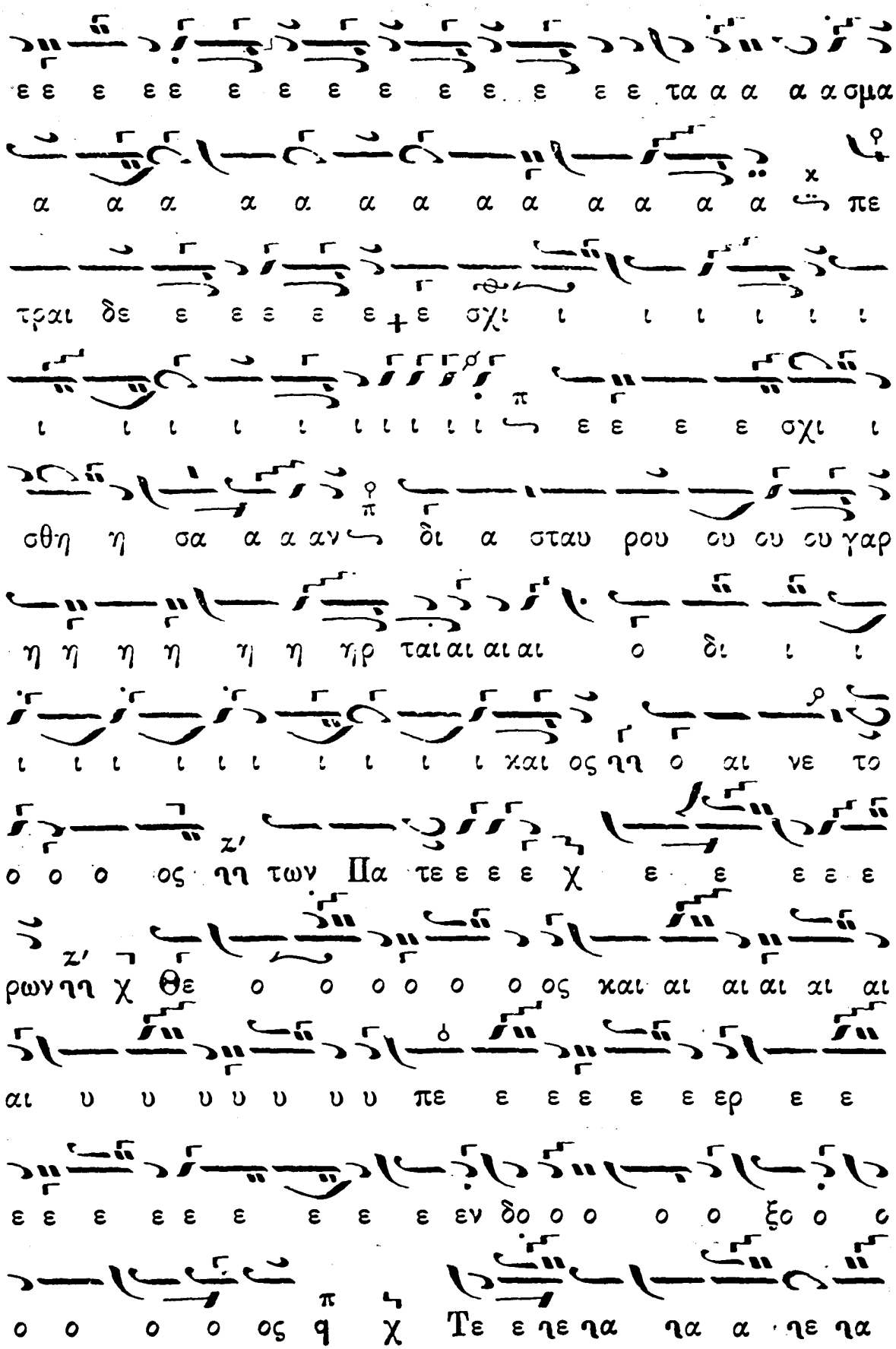
ΕΙΡΜΟΙ ΚΑΛΟΦΩΝΙΚΟΙ

Ψαλλόμενοι εἰς τὴν διανομὴν τοῦ ἀντιδώρου,

μελοποιηθέντες παρὰ τοῦ ἐκδότου.

Ἦχος Κε




ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε τα α α α α σμα
α α α α α α α α α α α α α πε
τραι δε ε ε ε ε ε σχι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ε ε ε ε σχι ι
σθη η σα α α αν δι α σταυ ρου ου ου ου γαρ
η η η η η η ηρ ται αι αι αι ο δι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χαι ος ηη ο αι νε το
ο ο ο ος ηη των Πα τε ε ε χ ε ε ε ε ε
ρων ηη χ θε ο ο ο ο ο ος χαι αι αι αι αι αι
αι υ υ υ υ υ υ υ πε ε ε ε ε ερ ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν δο ο ο ο ο ξο ο ο
ο ο ο ο ος η χ Τε ε ηε ηα ηα α ηε ηα

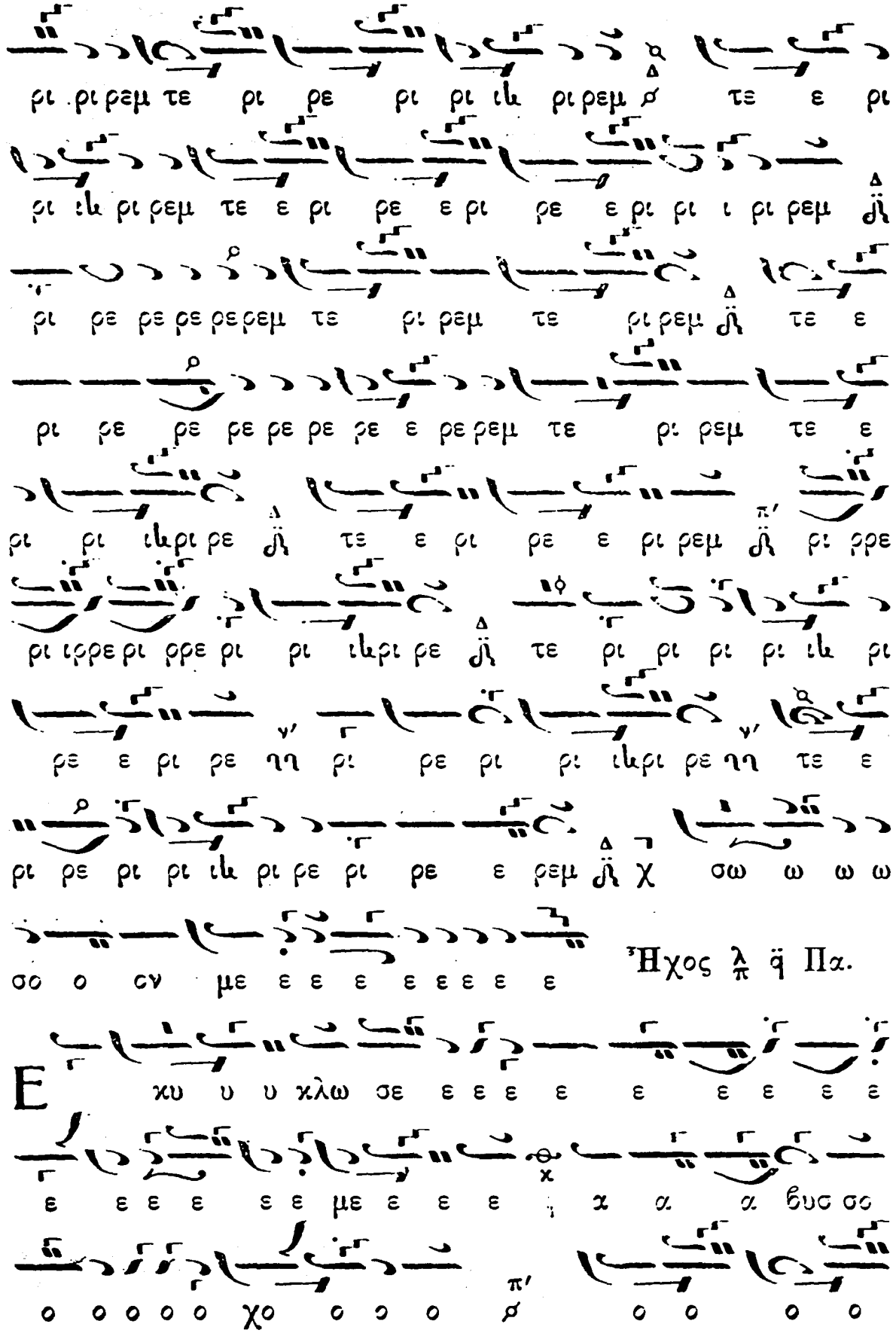
Ἦχος β'.
Νυ στα γμω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
υ περ ε ε ε εν δο ο ο ξο ο ος
ρεμ τε ηε ηα α ηα ηε εμ χ θε ο ο ος και υ
ρι ρε ε ρι ρεμ τε ρι ρε ε ρε ρε εμ τε ε ε ρι
ρεμ ψ τε ε ρι ρε ρι ρι ρεμ τε ε ρι ρε ρι ρι ρεμ τε ε
ρεμ ηη τε ρε ρε ρε ρε ρι ρεμ τε ε ρι ρε ε ρι
ρι ι ρεμ τε ε ρι ρι ι ρι ρε ε ρεμτε ε ρι ρε ε ρι
ρι ρε ε ρι ρεμ σ τε ρι ρι ι ρεμ τε ρι ρι ι ρεμ τε ρι
ρε ρι ρι ι ρι ρε ρι ρι ι ι ρι ρεμ ς τε ε
τε ε ρι ρι ι ρι ρεμ τε ρι ρε ε ρε ρε εμ q τε ρι

γρυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ α γρυ υ υ πνω
πα α α α α να γνε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε με ὸι τει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει α ε
ξε ε γει ει ει ρον σω ω ω ω ω ω σο ο ο ο
ο ον με ε ε ε σω ω σο ον με ε ε ε χ
Τε ε ηε ηα ηα α ηε ε ε ηε ε ηε ηα ηα ηε ηε
ηε ηα τε ε ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ τε ε ρι ρε
ρι ικ ρι ρε ρι ικ ρι ρε ρι ικ ρι ρε ρι ρι ικ ρι ρε
τε ρι ρε ρι ρι ικ ρι ρε τε ρι ρε ρι ρικ ρι
ρε τε ρι ρε ρι ρι ικ ρι ρε τε ε ρι ρε ρι ρε εμ

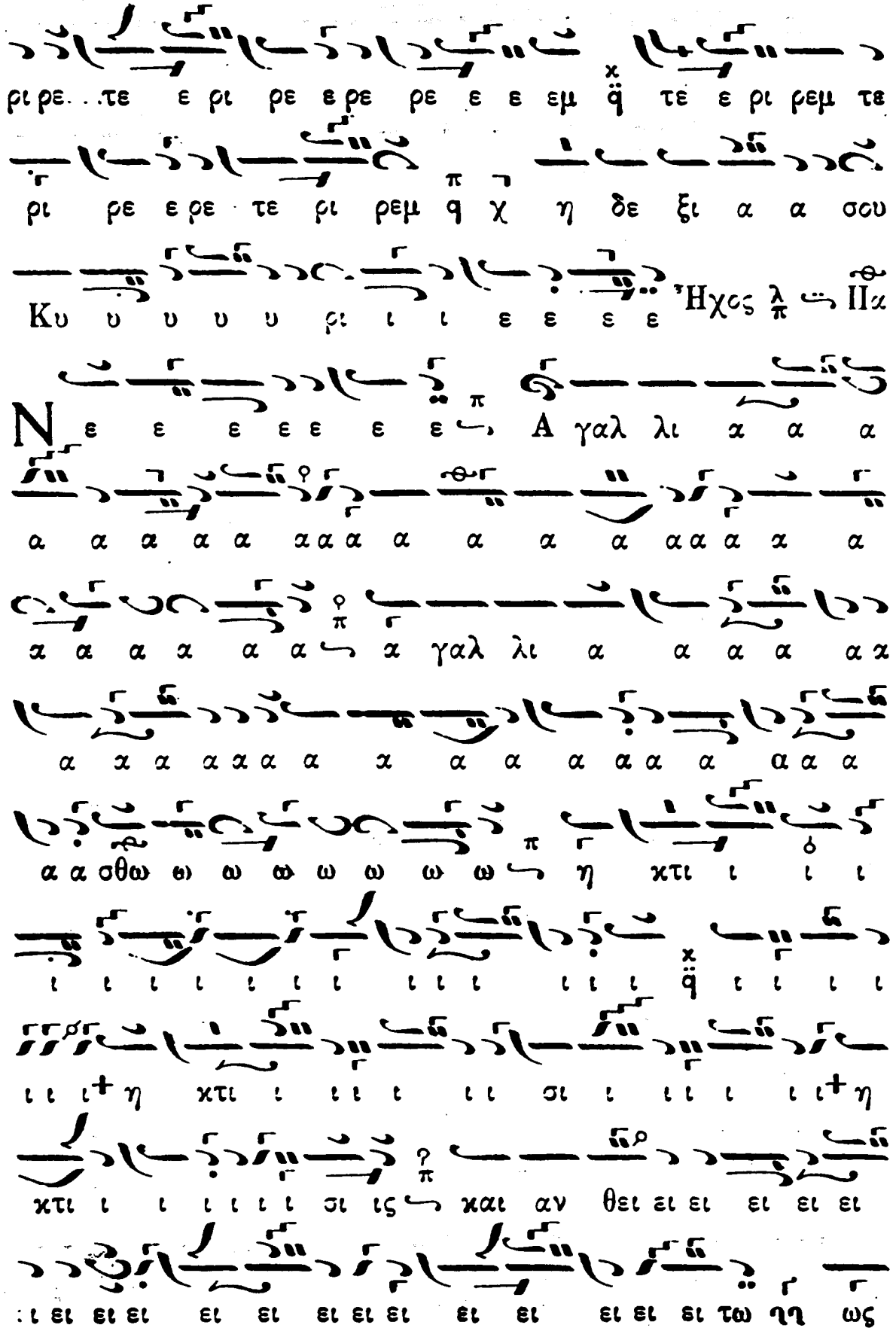
Ἦχος πλ. Γ.
Ἐν ψυχῇ μου συντρίμμα καὶ ταπεινώσει πνεύματος,

ρε ρι ρρε ρι ρρε ρι ρρε τε ε ε ρι ρεμ ηη τε ρι
ρε ε ρι ρε ε ρι ρεμ τε ε ρι ρε ε ρι ρι ι ρι ρεμ τε ε
ρι ρεμ ηη τε ρι ρι ι ρεμ τε ρι ρι ι ρεμ τε ρι ρι
ι ρεμ ρι ι ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ ηη τε ε ρι ρεμ τε ε ρι
ρι ιη ρι ρε τε ε ρι ρε ε ρι ρεμ χ τω ω ω ω
ων με τα α να ου ου ου ου ουντω ω ω ω ω ων
Ἦχος βʹ Δι.
Α γι α α α α α χα
Α μαρ τι ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω
ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω χω ω ω ων χα ται γι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι γι ι ι δε ε ε ε ε χα ται γι ι ι

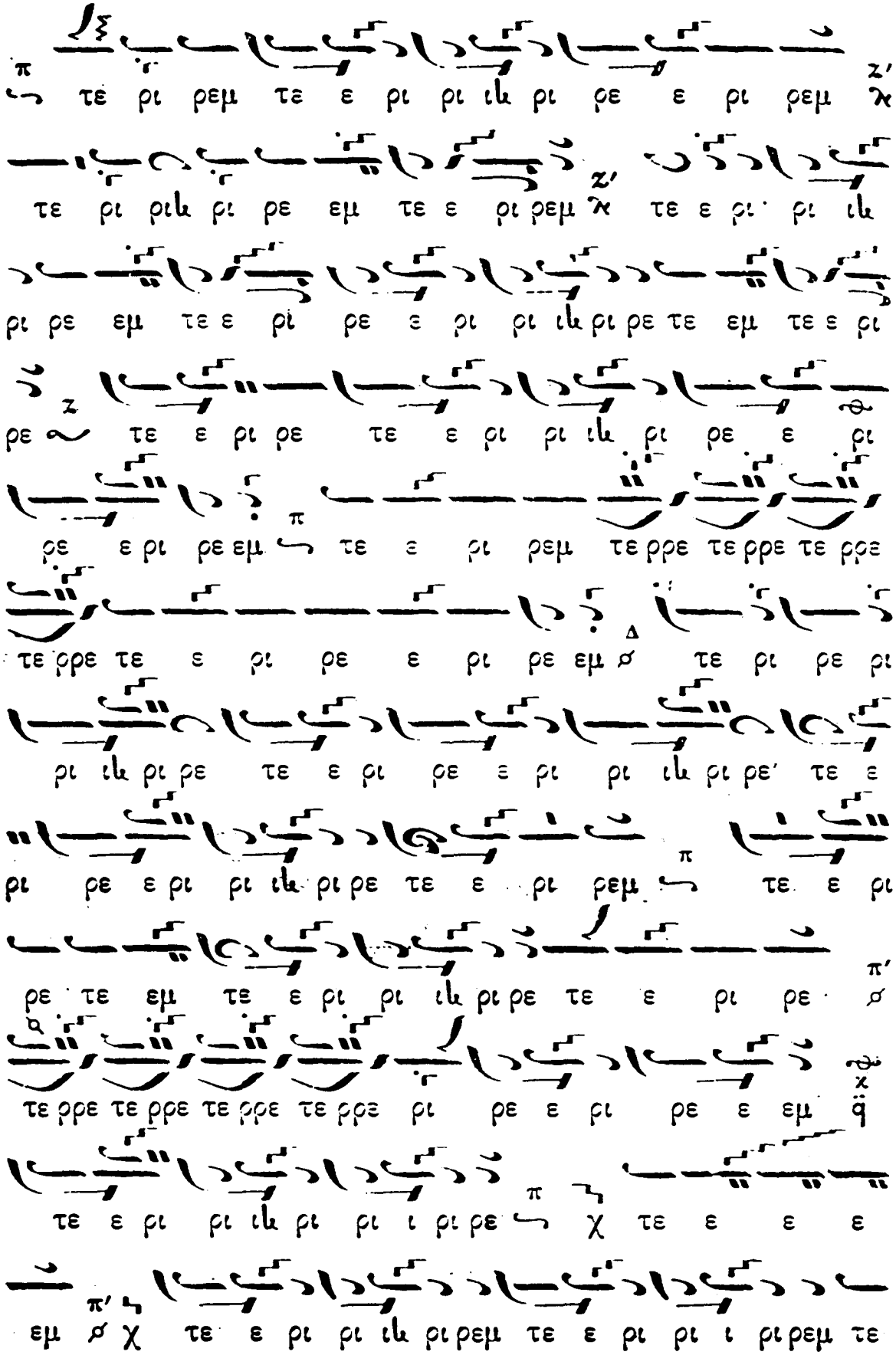
δε ε ε ε ε ε ε ε ες ϑ καιαι λο γι σμω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ϑ ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω χω ϑ ω ω ω καιλοο γι
ι σμω ω ω ω ω ω ω ω ω ϑ ε ναν τι ι ι ι
α α α α α κυ υ υ υ μα α τα α α α και πα
θω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χων ϑ ε ε πα γω
γαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι+ε παα γω ω γαι αι αι αι αι αι αι αι
ϑ ε πε με ε ε ε ε ε ε ε ε δι η
η η η η ηλ θο σα α α α α α α αν ηη
τη ση η η θε ε ο ο το ο ο ο ο ο ο

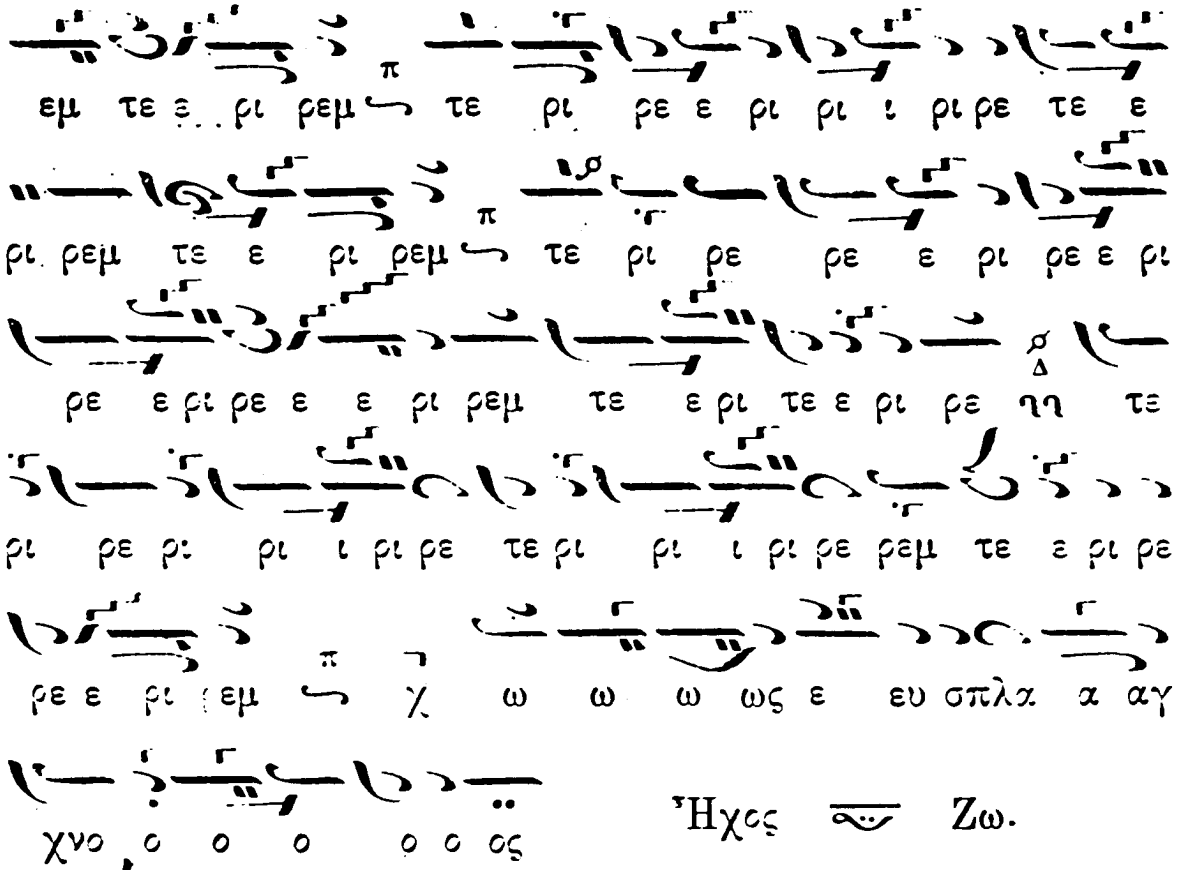

Ἦχος λ π ϙ Πα.

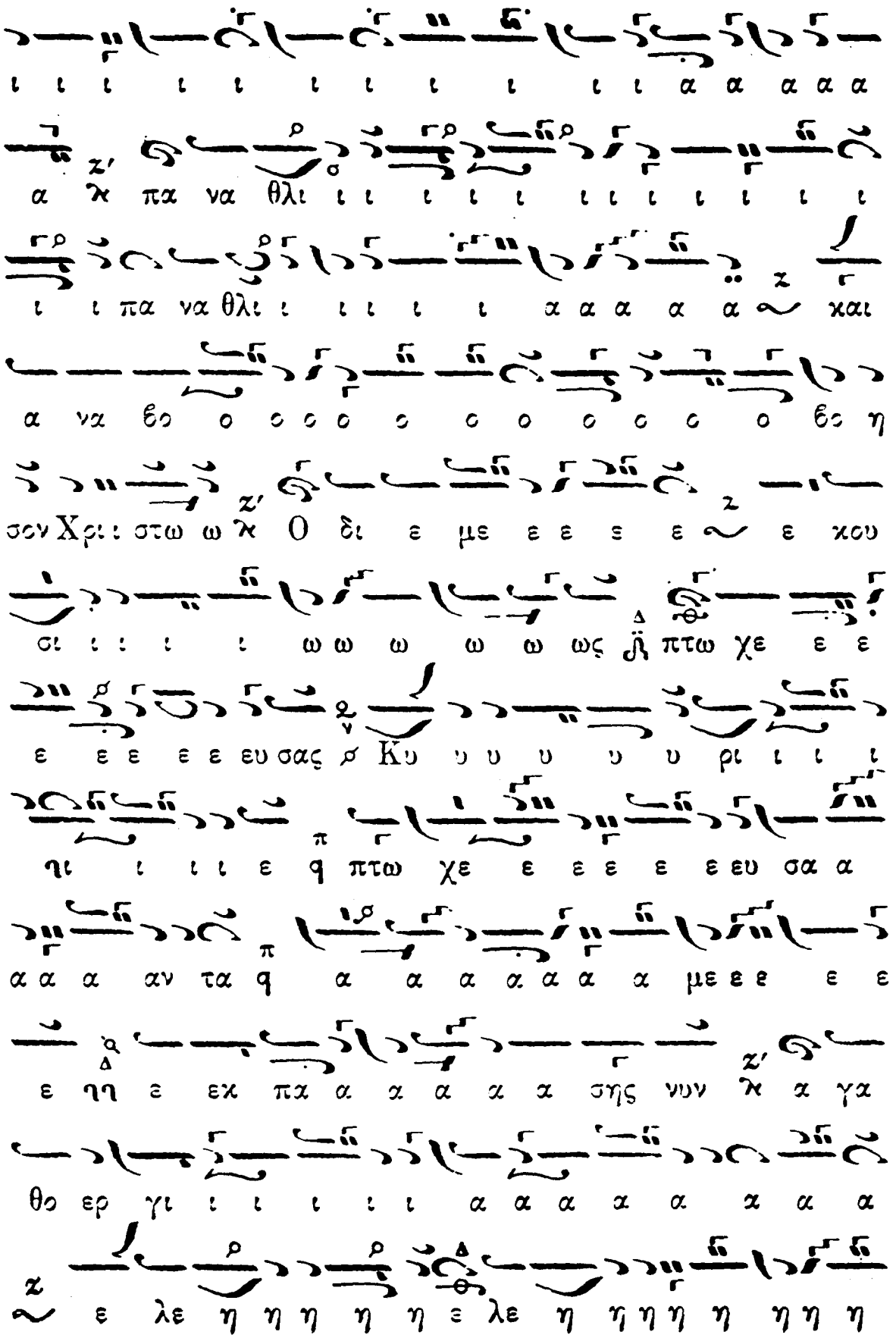
χαι ε ε ε σω σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε χε η η δε ξι α α α α α α α α
σου ου ου ου χ ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου χ Κυ υ υ υ υ υ υ
ρι ι ι ι ι ι ι ι ε Κυ υ ρι ι ι ε χ
Τε ε ηε ηα ηε ηα ηα ηα τε ε ηε ηα τε ε ρι ρε
τε ε τε ε ρι ρε ε ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ ρι ρε
ρι ρε ε ρι ρε τε ε ρι ρε ε ρε ρε ε ε εμ τε
ρι ρεμ τε εμ τε ε ρι ρι ρι ρε τε ε ρι ρεμ
τε ε ρι ρε ρι ρε ε ρι ρεμ τε ε ρι ρε ρι ρρε
ρι ρρε ρι ρρε τε ε ρι ρεμ τε ε ρι ρε ε ρι

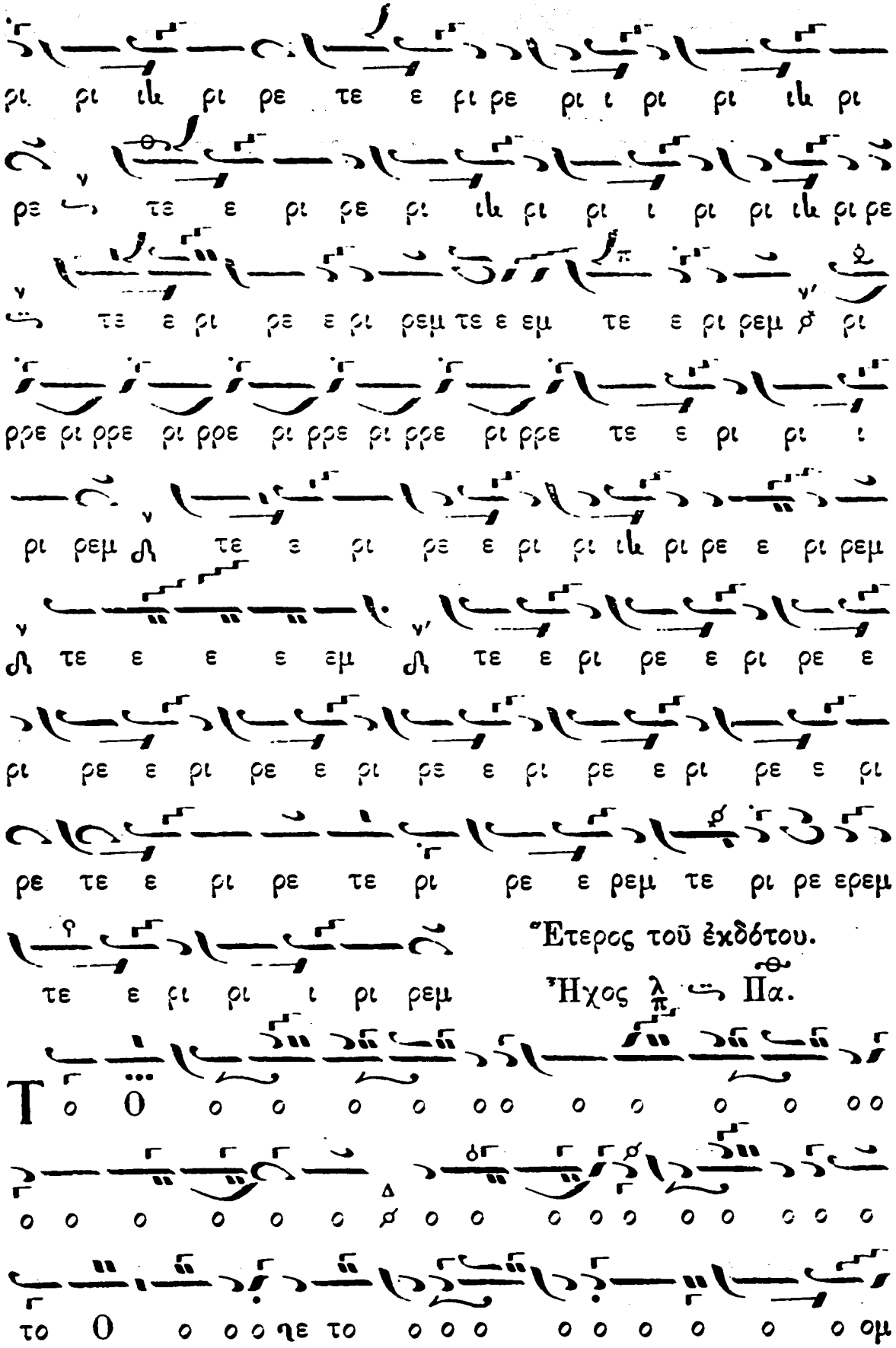

ρι ρε . . τε ε ρι ρε ε ρε ρε ε ε εμ τε ε ρι ρεμ τε
ρι ρε ε ρε τε ρι ρεμ η χ η δε ξι α α σου
Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ε ε ε ε Ἦχος Πα
Ν ε ε ε ε ε ε ε Α γαλ λι α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α γαλ λι α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
α α σθω ω ω ω ω ω ω η χτι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τε ι ι ι ι
ι ι ι η χτι ι ι ι ι ι σι ι ι ι ι ι η
χτι ι ι ι ι ι ι σι ις χαι αν θει ει ει ει ει ει
ι ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει τω η ως

ι ι ι ι ι το νι ι ι ι ι ι ι χος χα θει ει
ει λε ε ε σι εις γη η ηλν ο υ ψω ω ω
σα α ας ρ το κε ε ε ε ε ρα α α α ας η η
μω ων ως ε ε ε ε ευ σπλα α αγχνος χ
Τε ε ηεηα ηα α ηε ηα α ηε ε ηε ηα ηα α ηε τε
εμ τε ε ηε ηα ηα α α τε ε ηε ηα τε ρι ρε τε εμ
τε τε ε ρι ρι ιμ ρι ρι ι ρι ρε τε ε ρι ρε ε
ρι ρι ιμ ρι ρε τε ρρε ρι ρρε ρι ρρε ρι ρρε τε ε ρι
ρε ε ρι ρι ιμ ρι ρε ρι ι ρι ρεμ τεμ τε ε ρι ρε
ρι ι ρρε ρι ι ρρε ρι ι ρρε ρι ι ρρε τεμ τε ε
ρι ρε ρι ι ρρε ρι ι ρρε ρι ι ρρε ρι ι ρρε
τε ρι ρι ι ρεμ τε ρι ρι ι ρεμ τε ε ρι ρε ε ρι ρεμ




Ἦχος Ζω.

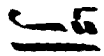
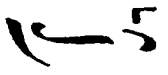
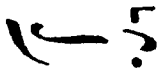
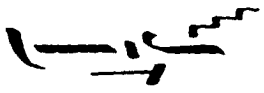
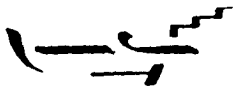
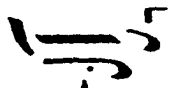
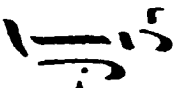
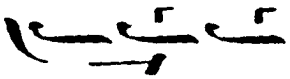
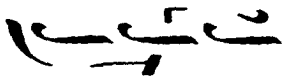



Ἕτερος τοῦ ἐκδότου.
Ἦχος Πα.

ο ο ο αγ μο α να ε ε ε στε ατο μου ον ο ο ς
ι ι ι χρι αν ο τα ω ω ρα εν σ ον ο ς
ο ι υι Γι ς ο ο ο ο ος ο ο ο σο ο ν
ο ο ο ος το ον χο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος
ο σμον ε ε ε ου ου ου

ΤΕΛΟΣ

ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΩΝ ΔΙΟΡΘΩΣΙΣ

Σελ.	Στίχ.	ἀντί.	Γράφε.
47	5	 λε	 λε
65	6	 ε ε	 ε ε
83	7	 αι αι	 αι αι
155	7	 Ἀ α	 Ἀ α
157	10	 σαν	 σαν
271	2	 ι ι ιν	 ι ι ιν

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Χριστὸς Ἀνέστη, Πέτρου Λαμπαδαρίου	Σελ.	3
Ἕτερον σύντομον „ „	„	4
Διάφορα Κύριε ἐλέησον παρὰ τοῦ ἐκδότου	„	4
Ἕτερον τὸ Ἁγιορείτικον	„	11
Ἀκολουθία τῶν τυπικῶν εἰς στάσεις δύο τοῦ ἐκδότου	„	12
Ἀντίφωνα Κυριακῶν καὶ Δεσπ. ἑορτῶν τοῦ ἐκδότου	„	28
Τρισάγιον σύντομον πρὸ τοῦ Ἀποστόλου τοῦ ἐκδότου	„	30
Ὅσοι εἰς Χριστὸν ἐβαπτίσθητε τοῦ αὐτοῦ	„	31
Εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ, τοῦ αὐτοῦ	„	32
Τρισάγιον Δύναμις τοῦ βήματος τοῦ αὐτοῦ	„	33
Δύναμις τοῦ βήματος ὅσοι εἰς Χριστὸν τοῦ αὐτοῦ	„	34
Δύναμις τοῦ βήματος τοῦ Σταυροῦ, τοῦ αὐτοῦ	„	35
Δύναμις τὸ συνειθισμένον	„	36
Ἕτερον μετὰ κρατήματος τὸ Πανηγυρικόν, τοῦ ἐκδότου	„	37
„ Γεωργίου τοῦ Κρητὸς	„	39
„ Πέτρου τοῦ Εὐρεσίου	„	41
„ μετὰ κρατήματος εἰς Ἦχον α΄ τοῦ ἐκδότου	„	43
„ Τρισάγ. καὶ Δύναμις τοῦ αὐτοῦ εἰς Ἦχ. βαρὺν	„	46
Δύναμις ὅσοι εἰς Χριστόν, παρὰ τοῦ ἐκδόδου	„	48
Εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ Σταυροῦ τοῦ αὐτοῦ	„	50
Κύριε σῶσον τοὺς εὐσεβεῖς τοῦ αὐτοῦ	„	51
Ἀλληλούϊα εἰς τὸ τέλος τοῦ Ἀποστόλου τοῦ ἐκδότου	„	51
Ἕτερον τοῦ αὐτοῦ εἰς Ἦχον α΄ καὶ τὸ ἀργὸν	„	52
Δόξασοι Κύριε εἰς τέλος τοῦ Εὐαγγελ. τοῦ ἐκδότου	„	54

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ

Τῆς ἑβδομάδος ἀργοσύντομα κατ' ἦχον τοῦ ἐκδότου	„	54

Ἕτερα κατ' ἦχον ἀργὰ τοῦ ἐκδότου Σελ. 75
„ πέντε χερουβικὰ τοῦ ἐκδότου (τὰ μελῳδικὰ) „ 100
„ κατ' ἦχον Θ. Φωκακέως συντμηθέντα παρὰ τοῦ ἐκδότου . . . . . „ 111
Ἕτερον τὸ πανηγυρικὸν ψαλλόμ. εἰς Ἅγιον Ὄρος „ 133
Ἀγαπήσω σὲ Κύριε καὶ ἡ λειτουργία τοῦ Μ. Βασιλ. „ 138
Ἐπὶ σοὶ Χαίρει Κεχαρητ. εἰς τὸ ἐξαιρέτως τοῦ ἐκδότου „ 143
Λειτουργικὰ Γερασ. Κανελλίδου καλλωπισθέντα παρὰ τοῦ ἐκδότου Ἦχος α' . . . . . „ 144
Ἕτερα τοῦ ἐκδότου εἰς Ἦχον β' „ 146
„ „ „ „ „ γ' „ 148
„ „ „ „ „ δ' „ 149
„ „ „ „ „ πλ. α' „ 151
„ „ „ „ „ πλ. β' „ 152
„ „ „ „ „ Βαρὺν „ 154
„ „ „ „ „ πλ.΄ δ.΄ „ 155
ΔΙΑΦΟΡΑ ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙΝ „ 157
Τὰ μεγαλυνάρια ὅλων τῶν Δεσποτ. καὶ Θεομητορικῶν „
ἑορτῶν εἰς τὸ ἐξαιρέτως παρὰ τοῦ ἐκδότου „ 179
Εἰς τὰ ἅγια τοῖς ἁγίοις καὶ Κοινωνικὰ τῆς ἑβδομάδ. „ 194
Κοινωνικὰ τῶν Κυριακῶν κατ' ἦχον παρὰ τοῦ ἐκδότου „ 204
Ἕτερα τοῦ αὐτοῦ κατ' ἦχον συντομώτερα „ 219
„ κατ' ἦχον Ἰωάννου Λαμπαδαρίου „ 230
ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΤΟΥ ΟΛΟΥ ΕΝΙΑΥΤΟΥ
Εἰς τὴν α' Σεπτεμβρίου παρὰ τοῦ ἐκδότου „ 248
„ „ μνήμην τῶν ἐγκαινίων „ „ „ 249
„ „ ἑορτὴν τοῦ τιμίου Σταυροῦ „ „ „ 251

" " " τῶν Ταξιαρχῶν " " Σελ. 260
" " " " Χριστουγέννων " " " 270
" " " " Θεοφανείων " " " 278
" " " τοῦ Εὐαγγελισμοῦ παρὰ τοῦ ἐκδότου " 282
Τῷ Σαββάτῳ τοῦ Λαζάρου τοῦ ἐκδότου " 285
Τῇ Κυριακῇ τῶν Βαΐων τοῦ ἐκδότου " 287
Τῇ Ἁγίᾳ καὶ Μ. Πέμπτῃ ἀντὶ Χερουβικοῦ καὶ Κοινωνικοῦ τοῦ ἐκδότου " 288
Τῷ Ἁγίῳ καὶ Μ. Σαββάτῳ ἀντὶ Χερ. τοῦ ἐκδότου " 291
Τῇ αὐτῇ ἡμέρα ἀντὶ κοινωνικοῦ " " 293
Εἰς τὴν Λαμπροφόρον Ἀνάστ. κατ' ἦχον " " " 295
Τῇ Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ " " " 307
" Τετάρτῃ τῆς Μεσοπεντηκοστῆς " " " 309
" Πέμπτῃ τῆς Ἀναλήψεως " " " 310
" Κυριακῇ τῆς Πεντηκοστῆς " " " 313
" Δευτέρᾳ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος Πέτρ. Βυζαντίου " 315
" Κυριακῇ τῶν Ἁγίων Πάντων Πέτρ. Λαμπαδαρίου " 317
Εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν Ἁγίων Ἀποστόλων τοῦ ἐκδότου " 319
" τὴν ἑορτὴν τῆς Μεταμορφώσεως " 323
" Θεομητορικὰς ἑορτὰς " 326
" Μνήμας Ἁγίων " 331

ΕΙΡΜΟΙ ΚΑΛΟΦΩΝΙΚΟΙ

" Παρὰ τοῦ ἐκδότου " 343

ΟΙ ΕΠΙΒΡΑΔΥΝΑΝΤΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ

ΤΗ ΕΥΓΕΝΕΙ ΦΡΟΝΤΙΔΙ

ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΙΕΡΟΔΙΑΚΟΝΟΥ ΚΕΛΛΙΩΤΟΥ - ΦΙΛΟΘΕΪΤΟΥ

Ἡ Α. Θ. Παν. ὁ Πάπας καὶ Πατριάρχης Ἀλεξανδρείας Μελέτιος	Σωμ.	5
Ἡ Σ. Α. Ὁ Μητροπολ. Μιλητουπόλεως Ἱερόθεος ἐν Μυλοποτάμῳ	»	1
Ἡ Ἱερὰ καὶ Σεβασμία Κοινότης τοῦ Ἁγίου Ὄρους	»	2
Τὸ Κοινὸν τῆς Μεγίστης Μ. τοῦ Βατοπεδίου	»	4
Τὸ Κοινὸν τῆς Μεγίστης Λαύρας	»	2
Τὸ Κοινὸν τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τοῦ Φιλοθέου	»	2
Τὸ Κοινὸν τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τῶν Ἰβήρων	»	4
Τὸ Ἱερὸν Κοινόβιον τοῦ Καρακάλου	»	2
Τὸ Κοινὸν τῆς Ἱ. Μονῆς Δοχειαρίου	»	2
Ἀλέξανδρος Μοναχὸς Λαυριώτης Γραμματεὺς	»	1
Ρωμανὸς Μοναχὸς Βατοπεδινὸς Ἐρασιτέχνης	»	1
Γερμανόδωρος Βατοπεδινὸς	»	1
Ἰάσσων Μοναχὸς Ἰβηρήτης	»	1
Φιλάρετος Ἱερομόναχος Ἰβηρήτης Τυπικάρης	»	1
Σάββας Ἱερομόναχος ἐκ Κρήτης	»	1
Φίλιππος Ἱεροδιάκονος Ἰβηρήτης	»	1
Προηγούμενος Ἄνθιμος Ἰβηρήτης	»	1
Προηγ. Κοσμᾶς Φιλοθεΐτης Σκευοφύλαξ Κρὴς	»	1
Ἰωακεὶμ Δρακωνάκης Μοναχὸς Φιλοθεΐτης Φοιτητὴς Ἀθωνιάδος	»	1
Σεραφεὶμ Μοναχὸς Φιλοθεΐτης Ἐρασιτέχνης	»	1
Καισσάριος Μοναχὸς Φιλοθεΐτης Φοιτητὴς Ἀθωνιάδος	»	1
Βασίλειος » » » »	»	1
Παΐσιος Μοναχὸς Ὀδοντοΐατρος Ψάλτης	»	1
Ὀνούφριος Μοναχὸς Κανονάρχης	»	1
Ἰωακεὶμ Μοναχὸς Κελλίον Λαύρας Ἀρχάγγελοι Καρυαὶ	»	1
Εὐάγγελος Δ. Βαιλειάδης Ὑλοτόμος Ι. Μ. Καρακάλου	»	1
Μιχαὴλ Πολυχρονάκης ἐκ Νεαπόλεως Κρήτης	»	1
Ἀριστείδης Γιατρᾶς Ἱεροψάλτης Γαστούνη	»	1
Ἀνάργυρος Σκαρτσίλας Ἱεροψάλτης (Τρίπολις)	»	1
Βασίλειος Νάσος Μαρκόπουλον Ἀττικῆς	»	1
Εὐάγγελος Παπαμερκούρης »	»	1
Νικόλαος Κοντογιάννης Ἱεροδιάκονος »	»	1
Γεώργιος Πέτρου Ἱεροψάλτης (Λουτράκι) »	»	1
Ἠλίας Τριχόπουλος Ἱεραψάλτης (Χαλάνδρι) Ἀττικῆς	»	1
Κωνσταντῖνος Κωνσταντινίδης Ἱεροψάλτης (Πάτραι)	»	1

Παναγιώτης Στεμπίλης Νομαρχιακὸς	»	Σωμ. 1
Παρθένιος Ἀντωνόπουλος Ἱεροδιάκονος (Τρίπολις)	»	1
Σωτήριος Χατζόπουλος (Φλώρινα)	»	1
Νικόλαος Σταυράκης Ἱεροψάλτης (Βόλος)	»	1
Γεώργιος Συλαμιανάκης πρωτοψάλτης Ἡρακλείου	»	1

ΟΙ ΕΝ ΣΥΡΩ

Μιχαὴλ Βαστουρματζῆς Α.΄ Ψάλτης Ταξιαρχῶν	»	1
Θεοχάρης Κωνσταντινίδης Α.΄ Ψάλτης Μητροπόλεως	»	1
Ἠλίας Ἐλευθεριάδης Α.΄ Ψάλτης Κοιμήσεως	»	1
Ἀχιλλεὺς Μαυρομουστάκης Α.΄ Ψαλ. Ἁγ. Γεωργίου	»	1
Κωνσταντῖνος Κυμινᾶς Α.΄ Ψάλτης Μητροπ. Λίμνου	»	1
Θεόδωρος Φουστέρης Β.΄ ψάλτης Ἁγ. Γεωργίου	»	1
Μάρκος Φουστέρης Λ.΄ Ψάλτης Ἁγ. Ἰωάννου (Ποσειδωνίας)	»	1
Γεώργιος Συριανὸς Β.΄ Ψάλτης Ἀναστάσεως	»	1

ΟΙ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΝΕΟΙ ΜΑΘΗΤΑΙ ΜΑΣ

Δημήτριος Μπογδανόπουλος Φοιτητὴς Νομικῶν	»	1
Μιχαὴλ Σουρικόπουλος	»	1
Μένιος Χαρίτος,	»	1
Νικόλαος Καραχάλιος ἐμπροοϋπάλληλος	»	1
Παναγιώτης Αἰγίκος, Τελωνιακὸς	»	1
Ἀνδρέας Χαλικιόπουλος	»	1
Βασίλειος Οἰκονομίδης	»	1
Ἰωάννης Κωνσταντινόπουλος	»	1
Γεώργιος Πετράκης	»	1
Γεώργιος Ἀθανασόπουλος	»	1
Παντελῆς Μαυρομμάτης	»	1
Βασίλειος Βαγιανὰς	»	1
Ὁ Μέγας τοῦ Οἴκου τῶν Τυφλῶν Καθηγητὴς τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς (ἀόμματος) Δημήτριος Χρυσαφίδης	»	1